

دورية علمية مغربية محكمة ومفهرسة متخصصة في سوسيولوجيا التربية

سوسيولوجيا النظام التعليمي

اللغة والتواصل في زمن الذكاء الاصطناعي

المدير ورئيس التحرير
الدكتور الصديق الصادقي العماري

أكتوبر
2025
المجلد (02)
العدد (20)





مجلة كراسات تربوية

دورية علمية محكمة ومفهرسة، متخصصة في سوسيولوجيا التربية

**سوسيولوجيا النظام التعليمي :
اللغة والتواصل في زمن الذكاء الاصطناعي**

المجلد 02، العدد (20)،

أكتوبر 2025

مجلة كراسات تربوية

الموضوع: سوسيولوجيا النظام التعليمي: اللغة والتواصل في زمن الذكاء الاصطناعي

المجلد 02، العدد (20)، أكتوبر 2025

المدير ورئيس التحرير: د. الصديق الصادقي العماري

البريد الإلكتروني: majala.korasat@gmail.com

رقم الهاتف: +212 664 90 63 65

رقم الإيداع القانوني: Dépôt Légal: 2016PE0043

ردمد: ISSN: 2508-9234

مطبعة: رؤى برينت ROA PRINT SARL

العنوان: رقم 873، شارع محمد الخامس، تجزئة سيدي عبد الله - سلا

N° 873, Av. Mohammed V, Lot. Sidi Abdellah - Salé

الهاتف: 06.60.66.51.59 / 05.37.87.33.72

البريد الإلكتروني: roaprint22@gmail.com

مجلة كراسات تربوية مفهرسة في إطار الشراكة مع المركز الوطني للبحث العلمي والتقني في المغرب، كما أنها مفهرسة في محركات البحث العالمية التالية.



منصة المجلة على الرابط التالي:

<https://journals.imist.ma/index.php/korasat>

مجلة كراسات تربوية

دورية محكمة متخصصة في سوسيولوجيا التربية
- المجلد 02، العدد (20)، أكتوبر 2025 -

المدير ورئيس التحرير :
د. الصديق الصادقي العماري

هيئة التحرير:

د. صابر الهاشمي
د. محمد الصادقي العماري
د. عبد الإله تنافعت
د. صالح نديم
ذ. مصطفى بلعيد
ذ. محمد حافيظي
ذ. مصطفى مزياي

لجنة المراجعة والتدقيق اللغوي:

د. رشيدة الزاوي
اللغة العربية، المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، الرباط

د. سعاد اليوسفي
اللغة العربية وآدابها، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط

د. الزهرة شلاط،
اللغة الفرنسية، الكلية المتعددة التخصصات، الرشيدية

د. محمد كريم
تخصص اللسانيات،
جامعة محمد الأول بوجدة، المغرب

د. نعيمة بعلوي
اللغة العربية والتواصل تخصص لسانيات،
كلية الآداب والعلوم الإنسانية سايس، فاس

د. عبد الرحيم دحاوي
المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة
درعة تافيلالت

د. صالح نديم
تخصص اللغة والتواصل، الأكاديمية الجهوية
للتربية والتكوين درعة تافيلالت

اللجنة العلمية:

- د. محمد الدريج، _____ علوم التربية، جامعة محمد الخامس، الرباط، المغرب.
- د. بن محمد قسطلاني، _____ علم الاجتماع، جامعة مولاي إسماعيل، مكناس، المغرب.
- د. مولاي عبد الكريم القنبيعي، _____ علم الاجتماع، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس، المغرب.
- د. عبد الرحيم العطري، _____ علم الاجتماع، جامعة محمد الخامس، الرباط، المغرب.
- د. عبد اللطيف كداي، _____ جامعة محمد الخامس، الرباط، المغرب.
- د. إبراهيم حمداوي، _____ علم الاجتماع، جامعة ابن طفيل، القنيطرة، المغرب.
- د. عبد القادر محمدي، _____ علم الاجتماع، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس، المغرب.
- د. عبد الحق البكوري، _____ علم الاجتماع، جامعة محمد الأول، وجدة، المغرب.
- د. عبد الغني زباني، _____ علم الاجتماع، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس، المغرب.
- د. مولاي إسماعيل علوي، _____ علم النفس، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس، المغرب.
- د. سعيد كرمي، _____ المسرح وفنون الفرجة، جامعة مولاي إسماعيل، مكناس، المغرب.
- د. محمد حجاوي، _____ الفلسفة، جامعة مولاي إسماعيل، مكناس، المغرب.
- د. بشري سعيدي، _____ أدب حديث، جامعة مولاي إسماعيل، مكناس، المغرب.
- د. نور الدين المصوري، _____ علم الاجتماع، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس، المغرب.
- د. عبد الكريم غريب، _____ سوسيولوجيا التربية، المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين، الجديدة، المغرب.
- د. سرمد جاسم محمد الخزرجي، _____ علم الاجتماع والأنثروبولوجيا، دولة العراق.
- د. عزيزة خرازي، _____ علم الاجتماع، جامعة السلطان مولاي سليمان، بني ملال، المغرب.
- د. محمد خالص، _____ علم الاجتماع، جامعة السلطان مولاي سليمان، بني ملال، المغرب.
- د. أشرف عمر حجاج بريخ، _____ مناهج وطرق التدريس، دولة فلسطين.
- د. عبد الفتاح الزاهيدي، _____ علم الاجتماع، جامعة عبد المالك السعدي، تطوان، المغرب.
- د. رشيد بنسعيد، _____ الفلسفة، جامعة ابن طفيل، القنيطرة، المغرب.
- د. فريد أمعضشو، _____ اللغة العربية وآدابها وديكتيكها، مركز تكوين المفتشين، الرباط، المغرب.
- د. عبد المالك بوزكراوي، _____ علم الاجتماع، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس، المغرب.
- د. مريم بوزباني، _____ سوسيولوجيا التربية، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس، المغرب.
- د. بلال داوود، _____ اللغة العربية، جامعة الحسن الثاني، الدار البيضاء، المغرب.
- د. حسن تاج، _____ علم الاجتماع، جامعة محمد الأول، وجدة، المغرب.
- د. صابر الهاشمي، _____ اللسانيات، جامعة محمد الأول، وجدة، المغرب.
- د. محمد كريم، _____ اللسانيات، جامعة محمد الأول، وجدة، المغرب.
- د. مصطفى جبور، _____ الفلسفة، جامعة محمد الأول، وجدة، المغرب.
- د. إبراهيم بلوح، _____ علم الاجتماع، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، فاس، المغرب.
- د. محمد ضريف، _____ تخصص الإدارة والقانون في المجال التربوي، المغرب.
- د. خلود لبادي، _____ تخصص علوم ثقافية، دولة تونس.

للتواصل أو المشاركة بأبحاثكم ودراساتكم:
Majala.korasat@gmail.com
+212664906365

المحتويات

1.....	تقديم، تحديات المدرسة المغربية في ظل التغير المرن
	الدكتور الصديق الصادقي العماري
5.....	التمايز في التحصيل الدراسي، مقارنة سوسيولوجية تحليلية
	د. للا خديجة الحمداني
17.....	العنف المدرسي بالمغرب- دراس تحليلية ومقاربة تربوية
	د. عبد المجيد المسكيني
29.....	العنف بالوسط المدرسي بين المعالجة القانونية والمقاربة التربوية
	د. حياة فخور
45.....	الاستعارة التصورية وتعزيز التفكير الابداعي والتعلم الفعال
	ذ. حسن ضوري
57.....	المنهاج الدراسي للسلك الابتدائي بالمغرب، التحديات والبدايل الممكنة
	عبد الرحمن بنحمد
	نحو تدريس فعال للنص الحجاجي في ظل المقاربة التواصلية ونظرية الحجاج اللغوي (نص
73.....	ضرورات لا حقوق نموذجاً)
	يوسف محمودي
85.....	المهنة في التكوين الأساس بالمراكز الجهوية للتربية والتكوين
85.....	المفهوم والأبعاد-
	د. محمد فيري
	الأمانة العلمية في زمن البحث الرقمي، البحث الإجرائي بالمركز الجهوي لمهن التربية والتكوين
99.....	موضوعاً
	د.عبد الجبار البودالي
	أساليب المعاملة الوالدية كما يدركها الأبناء وعلاقتها بالنضج الانفعالي لدى طلبة المدارس
111.....	الإعدادية في لواء حيفا
	لواء خليل دسوقي

- 123..... التربية على قيم البيئة بين المنهاج التعليمي وواقع الممارسة في الحياة المدرسية
د. محمد كرام
- الدراما التعليمية بوصفها ممارسة فنية لإنتاج الوعي، نحو فلسفة تربوية جديدة
للفنون في المدرسة.....
133.....
حسناء لوشيني / الدكتورة أمل بنويس / الدكتور الحبيب ناصري
- 143..... التربية على الكوريفرافيا، تجربة المهرجان الوطني للكوريفرافيين الشباب بالمغرب
منى الغماري / الدكتور حسن يوسف
- 157..... التكنولوجيا والتربية، نحو علم اجتماع تكنو تربوي معاصر.....
العربي بوعلو
- 171..... آفاق توظيف الذكاء الاصطناعي في الحياة المدرسية من أجل تواصل تربوي فعال.....
محمد شاكر / عمر غضبان / نور الدين ثلاج / محمد الغاشي
- 185..... التحيزات المعرفية والسلوك الرقمي في زمن الذكاء الاصطناعي (دراسة تحليلية).....
يونس بوعبيد
- استثمار الذكاء الاصطناعي التوليدي في تجويد تدريس علوم اللغة العربية
بالتعليم الثانوي التأهيلي - مقارنة تحليلية.....
201.....
ياسين دحو
- 215..... التلميذ المغربي في زمن الرقمنة، نحو إعادة تشكيل الثقافة المدرسية.....
د. عبد العزيز كور / د. محمد أوباحو
- 231..... الدرس الفلسفي وتحديات العصر التقني، العبودية الرقمية ومطلب استنبات الفكر النقدي.....
د. احمد الشبلي
- 243..... من الحزن والفرح إلى المعاناة والاستمتاع، بحث في نظرية الانفعالات في فلسفة سبينوزا.....
د. رشيد ابن السيد
- 255..... توظيف الوسائل التكنولوجية في الدعم التربوي: مادة التاريخ والجغرافيا نموذجا.....
حافظ أخراز / عبد الرحيم أخراز
- 269..... تأثير الإشهار التلفزي على المتلقي - دراسة تحليلية.....
د. عز الدين القدري
- 279..... التعدد اللغوي بالمغرب وآثاره على تعلم اللغة العربية بالمدرسة الابتدائية.....
د. سعيد السعدي

- تعليمية اللغة في ضوء اللسانيات المعرفية، مقارنة نظرية وتطبيقية من منظور مخطط الصورة والاستعاره التصورية.....289.....
- محمود بنطاطة
- الشعر وظلال الاستعاره الكبرى: قراءة شعرية هير مينوخ يرقية في ديوان "يقظة الصمت" لمحمد بنيس.....303.....
- الحسين بنباد
- تدريسية اللغة والأدب في المشروع التربوي للدكتور محمد بازي - إشكالات وأفاق.....315.....
- د. عادي البقالي
- الفكر التربوي الإسلامي، حجة الإسلام أبو حامد الغزالي (505هـ) نموذجاً.....329.....
- د. محمد الصادقي العماري
- التقويم التشخيصي في مادة التربية الإسلامية بالسلك الثانوي الإعدادي،.....343.....
- معايير البناء وآليات الاستثمار.....343.....
- د. عبد النبي فنان
- تأملات في ملامح من النفس المغربي في ديوان الفروسية لأحمد المعداوي المجاخي.....357.....
- د. جواد الزروقي
- مراجعة كتاب: "المقاصد العليا للتربية والتعليم، نحو بناء معالم نظرية تربوية" للدكتور مصطفى حضان.....375.....
- إعداد: رضوان العمراني



Revue Brochures Éducatives

Revue scientifique à comité de lecture et indexée
Spécialisée en sociologie de l'éducation

SOCIOLOGIE DU SYSTEME EDUCATIF :

**Langage et Communication à l'ère de
l'Intelligence Artificielle**

Volume 02, Numéro (20), Octobre 2025

Revue Brochures Éducatives

Sujet: Sociologie du système éducatif: Langage et Communication
à l'ère de l'Intelligence Artificielle

Volume 02, Numéro (20), Octobre 2025

Réalisateur et Rédacteur en Chef: Dr. SEDDIK SADIKI AMARI

Email: Majala.Korasat@gmail.com

Tél.: +212664906365

Dépôt Légal: 2016PE0043

ISSN: 2508-9234

Imprimerie: ROA PRINT SARL

Adresse : 873, Av. Mohammed V, lot. Sidi Abdellah, Salé-Maroc.

Tél.: +212537873372 / +212660665159

Email: roaprint22@gmail.com

La Revue Brochures Éducatives est indexée en partenariat avec
Le Centre National pour la Recherche Scientifique et Technique du Maroc.
Elle est également indexée dans les moteurs de recherche internationaux suivants:



La plateforme de la Revue se trouve au lien suivant :

<https://journals.imist.ma/index.php/korasat>

Sommaire

Dependence and resilience: the contrasting effects of Structural Adjustment Plans on the Moroccan education system (1983-1999)	1
☞ Imad TOURABI	
Optimisation de la charge cognitive à travers le pragmatème	13
☞ Itto MELLOUKI / ☞ Dr. Brahime LAROUZ	
Questionner l'articulation entre l'éducation et la violence de genre en situation de handicap.....	27
☞ Pr Bouchra Haddou Rahou / ☞ Pr Khadija Zouitni	
L'influence des représentations sociales des langues d'enseignement sur les pratiques pédagogiques	39
☞ BELKAS Samir / ☞ Dr. Souad Oussikoum	
L'interdisciplinarité: Un Pilier pour l'Enseignement des Langues à l'école marocaine .	51
☞ MERHARI Ismail	
Enseignement de la langue amazighe au Maroc: acquis et défis.....	63
☞ Rachid ACHAHBOUN	
Analyse des besoins des enseignants du primaire en intégration des TICE dans la région Fès-Meknès: Vers un système de formation continue adapté	77
☞ ANAS EL BERKOUKI	
Les résidences fermées et sécurisées: vers l'émergence d'un modèle marocain d'espace défendable?	93
☞ Dr. AIT LAHCEN LAHCEN	
Ingénierie de formation fédérale et employabilité des jeunes cadres dans le football marocain.....	107
☞ Salma ARICH / ☞ Moulay Smail HAFIDI ALAOUI	
La place du développement durable dans le sport: étude de cas les sports nautiques au Maroc	119
☞ Rime El Hiani	

العنف المدرسي بالمغرب- دراس تحليلية ومقاربة تربوية School violence in Morocco: an analytical study and a pedagogical approach

د. عبد المجيد المسكيني

Dr. ELMESSKINI ABDELMAJID

تخصص الدراسات الفقهية المقارنة والعلوم
الشرعية

ملخص:

الأهداف: يروم هذا العمل بلوغ هدفين رئيسين، هما: تحليل الوضعية الراهنة لهذه الممارسات العنيفة المتسمة بالتكرار والتفاقم وتنوع الأنماط من جهة، وكذا رصد أهم سبل التغيير ووسائل الحد من أضرارها وفق المقاربة التربوية من جهة أخرى.

الإشكالية: يتمحور موضوع هذا المقال حول إشكالية تشخيص واقع العنف المدرسي بالمغرب، والبحث عن الجذور المشكلة له، بغية تطوير آليات تحليله، وإيجاد الأساليب التربوية المناسبة لتطويق خطره.

المنهجية: اعتمدت هذه الدراسة على منهجية تحليلية وتفسيرية؛ قائمة على التحليل والتفسير، وتشخيص الظاهرة ومقاربتها تربويا، لتقريبها من القارئ، ووضعها في سياق الواقع العنفي بالمدرسة المغربية.

الخلاصة: توصلت هذه الورقة البحثية إلى إبراز أن جذور هذه الظاهرة ضاربة في العمق، وأن لا سبيل للحد منها إلا بتضافر جهود جميع الفاعلين في الحقل التربوي؛ من خلال التخطيط الاستراتيجي، والتغيير الفعال في المقاربات التربوية والبيداغوجية، لإعادة بناء فضاء تربوي آمن.

الكلمات المفتاحية: العنف المدرسي-المقاربة التربوية-تشخيص واقع العنف-منهجية تحليلية وتفسيرية-التخطيط الاستراتيجي.

Abstract:

Objectives: This work aims to achieve two main objectives: to diagnose the current situation of these violent practices, which are characterized by repetition, escalation, and diversity of patterns, on the one hand, and to identify the most important means of change and ways to reduce their harms according to an educational approach, on the other hand.

Problem: This article focuses on the problem of analyzing the reality of school violence in Morocco, exploring its underlying roots, and developing mechanisms for its analysis and finding appropriate educational methods to mitigate its threat.

Methods: This study relied on an analytical and interpretive methodology based on analysis, interpretation, diagnosis of the phenomenon, and an educational approach to bring it closer to the reader and place him within the context of the violent reality in Moroccan school.

Conclusions: This research paper has shown that the roots of this phenomenon are deeply rooted, and that it can only be curbed by combining the efforts of all stakeholders in the educational field, through strategic planning and effective change in educational and pedagogical approaches, to rebuild a safe educational environment.

Keywords: School violence-Educational approach- Diagnosing the reality of violence- Analytical and interpretive methodology-Strategic planning.

مقدمة:

إن المدرسة المغربية في ظل التحولات الاجتماعية والاقتصادية والرقمية التي تشهدها المجتمعات الإنسانية في وقتنا الراهن، أصبحت تواجه عوائق كثيرة تحد من وظائفها التربوية والتعليمية، وتعرقل دورها الإصلاحي والتقويي، ولعل ظاهرة العنف التي تشهدها مؤسساتنا التعليمية تعتبر من أكبر هذه العوائق والمشكلات التي أصبحت تؤرق الباحثين والفاعلين التربويين، إذ تشير مختلف الإحصائيات إلى تنامي غير مسبوق لهذه الظاهرة في الأوساط المدرسية، وتؤكد الشواهد الواقعية بتزايدها وتعاضمها في كل المستويات والأطوار التعليمية.

وبتأملنا في خطورة الواقع المعيش المتطبع بروتينيّات التمرد والثورة على القيم، وبالنظر في تنامي أنماط جديدة وممارسات عنيفة مقلقة مست المظهر والجوهر، تتضح قيمة التفكير من منطق الوعي الجمعي والضمير المستحضر لنسق الإصلاح القيمي في شموليته، وذلك بنهج مقاربات علمية متنوعة تسعف في تفكيك شفرات الأزمة التربوية المصدرة للعنف التربوي. على هذا الأساس جاءت هذه الورقة العلمية لإثارة نقاش بيداغوجي يهم الجميع، ويمكن اعتبارها كمدخل للمساءلة وسبيل لتأمل فلسفي وتربوي، وسنحاول من خلالها أن نجيب عن سؤالين مركزيين، أحدهما يتعلق بالتأصيل المفهومي للعنف وأهم محدداته، والثاني يتعلق بكيفية معالجة الظاهرة تربوياً.

1. العنف المدرسي بالمغرب. سؤال المفهوم وماهية واقع الحال،**1.1. رؤية مفهومية حول العنف:**

يعد مفهوم العنف من أكثر المفاهيم تداولاً وجريانا على الألسن في زمننا المعاصر، ومدلوله يختلف باختلاف الرؤى والمنطلقات الفكرية والإيديولوجية لكل باحث حول هذا المفهوم، وعليه نلاحظ أن للعنف العديد من التعريفات التي تعكس موقف الباحثين من القضايا المجتمعية المختلفة، بل وتعكس أيضاً حدود ومجالات اهتمام المتخصصين في العلوم الاجتماعية والإنسانية على اختلاف فروعها، ويرجع ذلك الاختلاف إلى تعدد الأبعاد والمتغيرات التي تحملها ظاهرة العنف، وعليه لا يوجد تعريف دقيق وموحد للفظـة "العنف".

والعنف في أبسط مدلولاته يقصد به: " الإيذاء باليد أو اللسان، بالفعل أو بالكلمة، في الحقل التصادمي مع الآخر... فالعنف سلوك إيذائي قوامه إنكار الآخر كقيمة ماثلة للأنثى، أو النحن كقيمة تستحق الحياة والاحترام، ومرتكزه استبعاد الآخر عن حلبة التغالب إما بخفضه إلى تابع، وإما بنفيه

خارج الساحة (إخراجه من اللعبة)، وإما بتصفيته معنويا أو جسدياً⁽¹⁾. ويشمل العنف بهذا التعبير كل قول أو فعل ضد الرأفة والرفق واللين، وهو فعل يجسد الطاقة المادية في الإضرار المادي بشخص آخر... وفعل عنف يعني "الحُرق بالأمر وقلة الرفق به"⁽²⁾، "فنعول عنف أي خرق ولم يرفق، فهو عنيف إن لم يكن رفيقا في أمره"⁽³⁾.

والعنف من المنظور النفسي والاجتماعي يعتبر شكلا من أشكال الاستبداد والسيطرة، وتهميشا للآخر، والسعي إلى إلغاء دوره، استنادا إلى ضروب الاستغلال، والظلم والعدوان، والحرمان والطغيان. ومن بين التعاريف التي تؤكد هذا المعنى، ما ذكره فيليب برونو في تعريفه للعنف بأنه: " القوة التي تهاجم مباشرة شخص الآخرين وخبراتهم (أفرادا وجماعات)، بقصد السيطرة عليهم، بواسطة الموت، والتدمير والإخضاع أو الهزيمة"⁽⁴⁾.

2-1 مقارنة مفهومية للعنف المدرسي:

يشير مفهوم العنف في المدرسة، منذ البداية إلى: "تعبئة القوة لتحقيق غرض ما، ويسجل ضمن الظواهر العاطفية والأخلاقية..."⁽⁵⁾، ويعتبر أسلوبا بدائيا غير متحضر يتسم بالعديد من المواقف ذات الصفة الإجرامية...⁽⁶⁾، ويمكن إسقاط العنف المجتمعي على العنف المدرسي، إذ " لا تستطيع المدرسة، ولا تمتلك الحق، حتى لو تمكّنت من فصل ذاتها عن بيئة تعمل بها، أن تبقى غير آبهة لما يحدث في محيطها"⁽⁷⁾، فهو تعبير صارخ عن العزل المجتمعي وتجسيد مصغر للقهر الاجتماعي، فالواقع المدرسي-التعليمي يرتبط، وبشكل وثيق بما يحدث في المجتمع بكل حيثياته، ويمتد من خصوصياته ومناخه، فيتأثر بما يسوده من عنف، وينعكس على محيط المدرسة، وقد يمتد في التوسع إذا وجد بيئة خصبة يتغذى عليها.

⁽¹⁾ خليل، أحمد خليل، المفاهيم الأساسية في علم الاجتماع، دار الحداثة، بيروت، ط1 / 1984م، ص: 138.

⁽²⁾ ابن منظور، مجد الأنصاري، لسان العرب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط2/ ج6، 1992م، ص: 429.

⁽³⁾ حيدر، سوسيولوجية العنف والإرهاب، دار الساق، بيروت، 2015م، ص: 20.

⁽⁴⁾ فيليب برونو وآخرون، المجتمع والعنف، ترجمة إلياس زحلاوي، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، القاهرة، 1985م، ص: 141.

⁽⁵⁾ M.Paul Payel, La ségrégation Scolaire; une Perspective Sociologique Sur La Violence à L'école, Revue française, volume 123, 1998, La violence à L'école; Approches Européennes, P34.

⁽⁶⁾ الجندى السيد عبد الرحمان، دراسة تحليلية إرشادية لسلوك العنف لدى تلاميذ المدارس الثانوية، مجلة الإرشاد النفسي، جامعة عين شمس العدد الحادي عشر، (25-62)، 1999، ص: 4.

⁽⁷⁾ أبو عصبه، خالد، التربية للقيم في مجتمع مأزوم، إصدار معهد مسار، الناصرة، 2012، ص: 38.

وعموما يمكن تعريف العنف المدرسي بأنه: "كل الأفعال والمواقف العنيفة أو التي نحسها عنيفة، والتي تستخدم بطريقة مباشرة أو غير مباشرة، وأيضا الأفعال والمواقف المهينة والمذلة بالمؤسسة التعليمية"⁽¹⁾. وقد عرفه الفرنسي جاك دوبايكي بأنه: "تعدّ على نظام المؤسسة المدرسية وخرق للقواعد المتبعة في الحياة الاجتماعية"⁽²⁾.

والملاحظ هنا أن العنف المدرسي يطرح مشكلة أساسها أن السلوكيات العنيفة تظهر في وسط يسوده النظام، ويسير وفق قيم وقواعد مرغوب فيها، وتوافق القيم الاجتماعية السليمة السائدة في المجتمع، وإن تعارض كلمة العنف مع دور المدرسة وقواعدها، يترجم إخفاق منظومة التربية والتعليم في أدوارها المنوطة بها، ويعكس إشكالات عميقة تسائل القائمين على الميدان عن موطن الخلل، وعن التخفيف غير المبرر في القرارات التأديبية لاحتواء الظاهرة لدرجة تطبع الجميع مع السلوك العنيف في الوسط المدرسي، ولم تعد كلمة (العنف) لفظا غريبا أو مستهجنا.

3-1. واقع العنف المدرسي بالمغرب:

تعرف مختلف المجتمعات ظاهرة العنف ولكن بدرجات متفاوتة، لكن العنف داخل المدارس يشكل إكراها حقيقيا للدول. ويزداد هذا الإكراه حينما نتحدث عن المدارس الثانوية (الإعدادية والتأهيلية)، " إذ تسجل أعلى نسبة للعنف الممارس من قبل المدرس بالمستوى الابتدائي؛ بينما تقل هذه النسبة بالمؤسسات الإعدادية والثانوية؛ حيث تكثر ممارسة العنف من قبل التلاميذ"⁽³⁾ نظرا لطبيعة الفئة العمرية المتواجدة بداخلها، مما يفيد بأن العنف يعيش على واقع تميز فيه موازين القوة، تبعا لعوامل النضج، حيث تكون الطفولة موضوع مساءلة، وتعرض للعنف التربوي، الذي قد يستعمله الفاعل التربوي من حين لآخر لتدبير الفعل التربوي، والتجاوب مع سوء التحصيل الدراسي، أو السلوكات غير التربوية كالشغب، في حين تخضع المراهقة لمنطق آخر؛ تسود فيه ممارسات العنف من المتعلم المراهق كترجمة لمرحلة إثبات الذات، أو الكره أو التمرد على الواقع المدرسي، المتختم بتمثلات اجتماعية نمطية، معززة بضغوط النظام المدرسي (الميكانيكي)، وتحجر المضامين التدريسية، في ظل الرقنة، والثورة المعرفية، وقلق التقييم في المنظومة التربوية، أو كمرحلة انتقالية يغيب عنها وضوح الرؤى، وآفاق الإصلاح النظري للمناهج، والبرامج التعليمية.

⁽¹⁾Pain, Violence à l'école, Allemagne Angleterre, France une comparaison européenne de douze établissements du second degré, (1997).P213.

⁽²⁾Dupaquier, J, la violence en milieu scolaire, Paris Pressé universitaire de France,(1999), P8.

⁽³⁾غريب عبد الكريم، مستجدات التربية والتكوين، منشورات عالم التربية/ مجلة جغرافية المغرب، ص: 122.

وتخضع أشكال العنف المختلفة التي تتكرر في المؤسسات التعليمية لعدة تصنيفات، تبعا لشكل السلوك العنيف الذي تتعرض له كل ضحية ومدى خطورته. فمن منظور الضحية يمكن تقسيم العنف المدرسي الذي يكتسي طابعا علائقيا إلى عدة أصناف: العنف ضد الممتلكات والتجهيزات، العنف بين التلامذة، العنف ضد الأساتذة، والعنف ضد التلامذة⁽¹⁾.

ومن أمثلة النوع الأول: التخريب والتكسير، والنهب والكتابة على الجدران، ورمي الأربال، وإتلاف المساحات الخضراء، ... وبالتالي الإضرار بالبيئة المدرسية، وبأمنها الداخلي، وهو ما يؤثر سلبا على المناخ المدرسي. ومن أمثلة باقي الأنواع: الإساءة اللفظية والجسدية (كالسب والضرب والتهديد بالسلح والابتزاز والتحرش الجنسي...)، وإثارة الفوضى بمختلف الوسائل والتحريض على الشغب والترويج للمخدرات... ومجمل القول هو أن كافة أشكال ممارسة العنف داخل الفضاءات المدرسية وخارجها على حد سواء يخضع اتساع هامشها للتغيير من مؤسسة لأخرى، وذلك تبعا للخصوصيات الاجتماعية للجمهور المتدرس ومحيطه الحضري، وكذا المناخ السائد ودرجة الانضباط الداخلي⁽²⁾.

2. محددات العنف المدرسي، وسؤال الدافعية للعنف:

إن اختلاف وجهات النظر حول تعريف العنف المدرسي نابع من اختلاف وتعدد النظريات التي تفسر السلوك الإنساني؛ فالسلوك الإنساني سلوك متشابك ومعقد، تتجاذبه أبعاد، وأطراف عدة، وتتحكم فيه محددات وموجبات مختلفة، تنتج لنا أشكالا من العنف وأنماطا من السلوك العدواني، تختلف من مؤسسة لأخرى ومن مجتمع لآخر، ومن هذه المحددات:

1-2. محددات نفسية:

إن ظاهرة العنف ليست وليدة اللحظة وإنما هي إفراز عصر كامل وحقب متعاقبة، أي أن من يمارس العنف اليوم مدفوع بدوافع داخلية شديدة جدا؛ تراكت منذ مراحل النمو الأولى وخاصة الطفولة والمراهقة، حيث كان العرف يقتضي الشدة والعنف في التربية بهدف التدريب على خشونة الحياة وقسوتها، ولاسيما في البادية، وفي مجتمعات القبيلة التي تسودها قيم متوارثة، ثم ساعد على اشتعالها مؤثرات بيئية داخلية وخارجية، جعلت الإنسان يفقد القدرة على إدارة المشاعر والتحكم القوي في توجيهها وضبطها⁽³⁾.

⁽¹⁾ المجلس الأعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي، المملكة المغربية، 2022، ص: 11.

⁽²⁾ غريب، عبد الكريم، ص: 100.

⁽³⁾ الخليبي، أسباب العنف الأسري؛ مظهره، آثاره وعلاجه، دار مدار الوطن للنشر، المملكة العربية السعودية، 2009م، ص: 10.

ولاشك أن الطلاب الذين يتربون في وسط يطبعه العنف، وتسوده السلطة، ومبدأ التحكم في تفاصيل الحياة، ينشأ لديهم شعور بالإحباط؛ الذي يولد الصراعات النفسية بداخلهم، والتي غالبا ما تدفعهم نحو ممارسة العنف، والتمرد على الواقع، خاصة لدى المراهقين، لما يتسم به هؤلاء في هذه المرحلة العمرية من اندفاعية، في ضوء عدم التوازن بين دوافعهم وضوابط المجتمع، والتي تمثل حافزا قويا نحو سلوك العنف، كنوع من التعبير عن الذات، واختراق للحواجز القانونية التي قيدت طاقاتهم، وقبضت ممارساتهم الإيجابية، إذ يرفضون أن ينحصر دورهم في الطاعة، والانصياع لأوامر الآخرين.

2-2. محددات ثقافية وإعلامية:

إن ثقافة المجتمع تطبع شخصياته بمجموعة خصائص وعادات ومفاهيم وأفكار وأنماط من السلوك مغايرة تماما للثقافات الأخرى، وما تتضمنه من أنماط السلوك، كما أن ما تقدمه السينما، ووسائل الإعلام خلال برامجها من أفلام عربية وأجنبية، حول البطل العنيف والبطلجي الظريف، وتعاطي المخدرات، وعنف العصابات، يخترق الشاشة ويستأثر بعقول الشباب، إذ غالبا ما يتأثرون به، بل ويقلدون هذا السلوك العنيف، إذ مشاهدة العنف والتطبيع مع الأفلام العنيفة، يولد لديهم اعتقاداً بأن ذلك الأسلوب هو الكفيل بتحقيق رغباتهم وبمواجهة مواقف الحياة⁽¹⁾، فيتخذونه منهجا في التعامل مع الآخرين، ويمتد معهم كأسلوب في الحياة، يتجاوز البيئة إلى فصول الدراسة، وكل الجوانب الحياتية، ويتطور عبر المستويات ليحدد فصولا من شخصيات التلاميذ، يصعب التحرر من قيودها مستقبلا.

ومع التأكيد على مخاطر مشاهدة العنف، وما تسببه من تجريد للمشاعر، وتزوير للثقافة العنيفة في قوالب بطولية، فإن الطلاب والمراهقون يتقمصون الأدوار، وينقلون عادةً إثارته وعنفهم إلى مدارسهم في اليوم التالي، ويمكن أن تنتهي الأمور بمأساة فعلية، عندما يرغب هؤلاء في تنفيذ أو تقليد ما شاهدوه على التلفاز، وقد توسعت جوانب التأثير بتطور الوسائل التكنولوجية، مما أسهم في تنويع أشكال العنف وتطور وسائله، فأصبح يشكل تهديدا حقيقيا للأمن المدرسي، بعد أن تجاوز قيود السلطة والأنظمة المدرسية، واخترق حواجز القيم.

2-3. محددات مدرسية:

وهي محددات مرتبطة بالمدرسة في شموليتها؛ سواء تعلق الأمر بالطرق التعليمية المتبعة في المدرسة من جهة والتي تعتمد في الغالب على وسائل تقليدية تلقينية "حيث يقرر الأساتذة ويأمرون المتعلم بما يجب فعله ويحكمون عليه ويسيرونه بشكل سلطوي ومن الخارج من منطلق امتلاك السلطة المعرفية

(1) الجندي، 1999م، ص: 12، بتصرف.

والتمهي في الإيهار⁽¹⁾، ما يرهق نفسية التلميذ، ويأخذ من جهده، ويكبل حريته في التفكير وبناء المعارف وفهمها، أو من خلال المناهج التعليمية من جهة أخرى، والتي أغرقت المقررات "بمحتويات تتجاوز مستوى النمو الذهني والإنجاز والحد المعرفي، التي يمتلكها كل متعلم ما يصعب عليه استيعاب ما ليس في مستواه ولا يخدم حاجياته، ولا يحفزه على التعلم والاستمرار في تطوير ذاته وقدراته"⁽²⁾، إلى جانب كثرة الواجبات المنزلية، والفروض الصفية التي تستفرد بأغلب وقته، ما يضيق مساحة الإبداع لديه، ويجعله ينفر من المدرسة أو يأتيها كرها وهو محمل بتمثيلات عدوانية، وتزداد السلوكيات العنيفة تأججا في فضاء لا يفعل الحياة المدرسية بأنشطتها الحيوية المختلفة القادرة على احتواء كثير من أشكال العنف، وتمرير القيم الإيجابية عبر جسور الأندية التربوية.

4-2. محددات اجتماعية واقتصادية:

من الصعب الفصل بين المشاكل الاقتصادية والمشاكل الاجتماعية كمحددات هامة لتنامي ظاهرة العنف بمختلف أشكاله وفي كل المجالات؛ إذ أن عدم قدرة الموارد الاقتصادية المحدودة على تلبية وإشباع احتياجات أفراد المجتمع، تعود بنتائجها السلبية على الأفراد والمجتمع ككل؛ إذ تؤدي المشاكل الاقتصادية إلى العنف والتفكك الأسريين، وتمرد الأطفال وعدم قدرة الأسرة على ضبط سلوكيات أبنائها، مما يؤثر على قيم المجتمع وعاداته وتقاليده، والاستهتار بالمبادئ المجتمعية السائدة، والتي تنعكس بدورها على سلوكيات هؤلاء الأبناء داخل أسوار المدرسة.

إن تفشي هذه الظاهرة الاجتماعية يجد تفسيره في تراكم المشاكل الاجتماعية التي تتغذى على الفقر والهشاشة والبطالة والجهل وتنامي الانحراف والاعتراب القيمي، والعنف يتصل عائليا بالمشاكل الأسرية، وكثرة الطلاق والعدوانية، وإهمال الأبناء، وتركهم عرضة لصدمات مؤثرة لا تندمل جراحها، تنتج عن الإفراط في استعمال وسائل التكنولوجيا ورفقاء السوء وغيرها... إلى جانب المحددات السابقة هناك محددات أخرى تحدد السلوك العنيف داخل المدرسة، وتتحكم في عوامله وأبعاده، وقد اقتصر على تلك المحددات باعتبارها أساس العنف المدرسي، الذي تبني عليه باقي المحددات، وتتفرع عنه مختلف العوامل.

(1) غريب، عبد الكريم، ص: 481 تصرف.

(2) المصدر نفسه.

3. دور المدرسة في تعزيز التربية على القيم ومحاربة العنف المدرسي:

3.1- التربية على القيم ومحاربة العنف المدرسي في مقدمة أهداف أي إصلاح تربوي وفي صميم المنهاج الدراسي المغربي:

لقد نص الميثاق الوطني للتربية والتكوين على أن دور المدرسة بالمغرب هو تربية مواطنين متشبعين بروح القيم الإسلامية والوطنية، وبالرغبة في المشاركة الإيجابية في الشأن العام والخاص، وهم واعون أتم الوعي بواجباتهم وحقوقهم، مع التوفيق الإيجابي بين الوفاء للأصالة والتطلع الدائم للمعاصرة، وجعل المجتمع المغربي يتفاعل مع مقومات هويته في انسجام وتكامل. ومن ثم يجب أن يقف المربون والمجتمع تجاه المتعلمين عامة والأطفال خاصة، موقفا قوامه التفهم والإرشاد والمساعدة على التقوية التدريجية لسيورتهم الفكرية والعلمية، وتنشئتهم على الاندماج الاجتماعي، واستيعاب القيم الدينية والوطنية والمجتمعية⁽¹⁾.

لقد دفع العنف المتزايد بالمدارس المغربية وزارة التربية الوطنية إلى التفكير في اتخاذ الإجراءات اللازمة للتصدي لظاهرة العنف بالوسط المدرسي، كضرورة احترازية اقتضتها الرؤية الاستراتيجية لمضمون الإصلاح القيمي لمنظومة التربية والتكوين، وذلك عبر اتخاذ مجموعة من التدابير على مستويات متعددة. وقد اعتمد المنهاج المغربي كروية إصلاحية على التوجيهات التربوية والكتاب الأبيض، وهو الوثيقة الرسمية التي أصدرتها وزارة التربية الوطنية سنة 2002 بهدف إعادة النظر في المناهج الدراسية في أفق أجراً اختيارات وتوصيات الميثاق الوطني للتربية والتكوين.

وفي هذا الإطار تم التركيز على مدخل المناهج في جانبها التربوي، من خلال تضمين المواد مجموعة من القيم؛ كالسماح والحوار والمساواة وقبول الآخر وتكريس ثقافة الواجب والالتزام، كما تمت إضافة مادة دراسية هي من صميم التربية على القيم وتعزيز ثقافة الانتماء وحب الوطن، تحت مسمى " التربية على المواطنة"⁽²⁾. وإذا كان الإنسان يولد مواطناً بالانتماء، فإنه لا يصبح مواطناً فاعلاً نشيطاً ومسؤولاً إلا بفضل التربية والتعلم والممارسة البيداغوجية، ومن ثم أصبحت التربية على المواطنة تستجيب لحاجيات المجتمع باعتبارها أداة من أدوات البناء الديمقراطي، فضلاً عن كونها سياقاً فكرياً ووجدانياً يروم تنمية قدرات تتداخل وتتفاعل فيما بينها لتؤسس المواطنة النشيطة.

لقد وضعت الوزارة من خلال الرؤية الاستراتيجية 2015-2030 المدرسة في صلب المشروع المجتمعي، وسطرت على التربية على القيم كخيار استراتيجي لا محيد عنه لتحقيق رافعات التغيير الفعلي

⁽¹⁾ اللجنة الخاصة بالتربية والتكوين، المملكة المغربية، 1999، ص: 8.

⁽²⁾ وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي، المملكة المغربية، 2019، ص: 13.

الهادف لبناء المدرسة الجديدة، التي يجب أن تقوم على محاربة جميع أشكال التمييز والانهيار وصور العنف وضمان المساواة والجودة والارتقاء بالفرد والمجتمع.

2-3. تفعيل الحياة المدرسية سبيل لتعزيز القيم التربوية ومحاربة العنف المدرسي:

يمكن تعريف الحياة المدرسية بأنها الحياة التي يعيشها المتعلمون في جميع الأوقات والأماكن المدرسية (أوقات الدراسة والاستراحة والإطعام، الفصول والساحة والملاعب الرياضية...)، قصد تربيتهم باعتماد جميع الأنشطة الدينية والتربوية والتكوينية المبرمجة، ولا سيما التي تراعي الجوانب المعرفية والوجدانية والحس حركية من شخصياتهم..

وتهم الحياة المدرسية بالتنشئة الشاملة لشخصية المتعلم، وذلك بواسطة أنشطة تفاعلية متنوعة تشرف عليها هيئة التدريس والإدارة ويسهم فيها مختلف الشركاء، حيث تروم تحقيق تربية تقوم على تعدد الأبعاد والأساليب والمقاربات والمساهمين، في إطار رؤية شمولية وتوافقية بين جميع الفاعلين في المنظومة التربوية على مستوى المؤسسة، منفتحة على محيطها الخارجي باعتباره امتدادا طبيعيا لها⁽¹⁾. ومن بين أنشطة الحياة المدرسية نجد الأنشطة الصفية التي تتم داخل الفصل الدراسي والأنشطة المندمجة خارجه، وتضم هذه الأخيرة أنشطة التربية على القيم والأنشطة الثقافية والفنية والرياضية، إضافة إلى التربية على حقوق الإنسان والمواطنة والتواصل والدعم النفسي والاجتماعي...

هذه الأنشطة الحياتية توافقت توجهات الوزارة التي أصدرت مذكرات تجنب استعمال أي شكل من أشكال العنف الجسدي أو النفسي ضد التلميذ، وتشجيع الحوار والأنشطة التربوية داخل الفصول لتجنب وقوع التلاميذ في السلوك العنيف المضاد الذي يحيد بهم عن الغاية الأساس من وجودهم داخل المدرسة، وهي بذلك تنتصر لروح التهذيب والإنذار والتحسيس بتحمل المسؤولية بعيدا عن الممارسات التأديبية التقليدية الصارمة التي قد تزيد من فجوة الهوة بين المتعلمين والفاعلين التربويين.

وتفعيل الحياة المدرسية كفيل بخلق جو أخوي داخل المدرسة، يقوم على مقارنة تربوية، تتجاوز حدود العلاقة الميكانيكية المعرفية إلى توطيد علاقات وجدانية تفاعلية، قوامها ود ومحبة دائمين بين كل مكونات الجسم التربوي، بما يشكل جسدا واحدا تذوب بتماسكه كل الخلافات، وتنصهر بصدق مشاعره كل أشكال العنف، ويعكس الصورة الحقيقية التي ينبغي أن تظهر بها المدرسة العمومية، أمام أنظار المجتمع المحلي والدولي.

⁽¹⁾ وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي، المملكة المغربية، 2019، ص:9.

خاتمة:

في الختام، نقول إن ممارسة التغيير عبر رفع شعار مدرسة بلا عنف بات رهانا لا بد من كسبه، وتحديا لا بد من الخوض فيه عبر الوعي الوطني بالأزمة القيمية والانزلاقات الخطيرة التي يشهدها الميدان التربوي اليوم أكثر من أي وقت مضى، بما يمكن مختلف الفرقاء التربويين من التحلي بالموضوعية البناء والحذر الإستيمولوجي ودرجات من الواقعية، لرصد مختلف دوافع العنف وعوامل الاغتراب السلوكي المدرسي الذي أصاب مؤسساتنا التعليمية.

إن رهان مناهضة ظاهرة العنف أصبح قرارا لا بد من حسمه عبر فتح نقاش وطني جدي ومتواصل حول إطار تعاقدية تشاركية لبناء السلوك المدني السوي، ما يقتضي إعادة تجديد الثقة وبعث الأمل، على أساس إرادة سياسية وتربوية حقيقية، تمكن من تخليق المدرسة المغربية، ونهج المقاربات التربوية الوقائية والعلاجية والتقويمية لاحتواء العنف بكل أشكاله. ولن يتأتى ذلك إلا بالتربية التي هي أساس أي إصلاح إنساني، إضافة إلى مساءلة جميع المتدخلين في الحياة المدرسية، بدءا بالأسرة، مروراً بالإدارة التربوية وصولاً إلى هيئة التدريس والمتعلمين والمجتمع المدني، مع ترتيب المسؤوليات وربطها بالمحاسبة المثمرة.

وينبغي الإشارة إلى أن إثارة الموضوع للنقاش، من خلال بحوث عديدة، ومن زوايا مختلفة، هو فرصة لاستثارة همم الغيورين على القطاع، للاستفادة من التوصيات والمقترحات الزاخرة بها البحوث العلمية في الموضوع، وتجسيدها واقعا عمليا، من خلال وضع تخطيط لمشاريع هادفة، وبناء برامج فعالة، وفق رؤى ومنطلقات علمية عديدة، بغرض الحد من الظاهرة، أو على الأقل التخفيف من حدتها. كل هذا من أجل خلق جو آمن، ومدرسة فاعلة، تقوم بوظيفتها المنوطة بها، ثم الوصول في النهاية إلى مرادنا الأوسع والأشمل، ألا وهو السلم المجتمعي القادر على إتاحة الفرصة للتقدم، والتنمية المجتمعية في إطارها الشمولي.

بيبلوغرافيا

- أبو عصبه، خالد، التربية للقيم في مجتمع مأزوم، إصدار معهد مسار، الناصرة، 2012م.
- ابن منظور، محمد الأنصاري، لسان العرب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط2/ج6، 1992م.
- الجندي، السيد عبد الرحمان، دراسة تحليلية إرشادية لسلوك العنف لدى تلاميذ المدارس الثانوية، مجلة الإرشاد النفسي، جامعة عين شمس العدد الحادي عشر، (25-62)، 1999م.
- الحلبي، أسباب العنف الأسري؛ مظاهره، آثاره وعلاجه، دار مدار الوطن للنشر، المملكة العربية السعودية، 2009م.
- حيدر، سوسيولوجية العنف والإرهاب، دار الساق، بيروت، 2015م.
- خليل، أحمد خليل، المفاهيم الأساسية في علم الاجتماع، دار الحداثة، بيروت، ط1/ 1984م.
- غريب، عبد الكريم، مستجدات التربية والتعليم، منشورات عالم التربية، مجلة جغرافية المغرب.
- فيليب برونو وآخرون، المجتمع والعنف، ترجمة إلياس زحلاوي، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، القاهرة، 1985م.
- اللجنة الخاصة بالتربية والتكوين، الميثاق الوطني للتربية والتكوين، الرباط/ المغرب، 1999م.
- المجلس الأعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي، المغرب/ 2022م.
- وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي، المغرب، 2019م.
- Dupaquier, la violence en milieu scolaire, Paris Pressé universitaire de France,(1999).
- M.Paul Payel, La ségrégation Scolaire; une Perspective Sociologique Sur La Violence à L'école, Revue française, volume 123,1998, La violence à L'école; Approches Européennes.
- Pain, Violence à l'école, Allemagne Angleterre, France une comparaison européenne de douze établissement du second degré, (1997).

Revue marocaine à comité de lecture et indexée, spécialisée en sociologie de l'éducation

SOCIOLOGIE DU SYSTEME EDUCATIF

Langage et Communication à l'ère de l'IA

Directeur et Rédacteur en chef

Dr Seddik Sadiki Amari