

فاعلية برنامج تدريسي مصمم من اليوتيوب في تنمية القيم الروحية لدى التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم، (دراسة تطبيقية على التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم - مدرسة الجزيرة للإعاقة الذهنية - ولاية الجزيرة - السودان)

د. منصور بانقا حجر محمد^١

ملخص الدراسة

هدفت الدراسة إلى التعرف على فاعلية برنامج تدريسي مصمم من اليوتيوب في تنمية القيم الروحية لدى التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم، ومعرفة الفروق ذات الدلالة الإحصائية بين إجابات التلاميذ في تنمية القيم الروحية قبل مشاهدة البرنامج وبعد مشاهدته، ومعرفة الفروق ذات الدلالة الإحصائية بين إجابات التلاميذ في تنمية القيم الروحية ترجع لمتغيرات الدراسة نوع التلميذ، والمدة التي قضتها التلميذ بالمدرسة، والمرحلة العمرية للتلميذ، استخدمت الدراسة المنهج شبه التجريي والبرنامج التدريبي والاختبار أدوات لها، تمثل مجتمع الدراسة في التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم بمحلية مدنى الكبرى ، واتخذت الدراسة عينة عشوائية تمثلت في تلاميذ مدرسة الجزيرة للإعاقة الذهنية، حيث بلغ عددهم (38) تلميذ وتلميذة، وتم تحليل النتائج بواسطة برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (spss)، وتوصلت الدراسة إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ في تنمية القيم الروحية قبل مشاهدة البرنامج التدريسي وبيانها بعد مشاهدته، لصالح إجابات التلاميذ بعد مشاهدة البرنامج التدريسي، كما توجد فروق ذات دلالة إحصائية إجابات التلاميذ في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمدة التي قضتها التلميذ بالمدرسة لصالح (3- فأكثر) سنوات، كما توجد فروق ذات دلالة إحصائية إجابات التلاميذ في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمرحلة العمرية للتلميذ لصالح المراهقين، وأنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع لنوع التلميذ، وتوصي الدراسة باستخدام البرامج التدريبية كاستراتيجية تدريسية تتناسب والتلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية في غرس القيم، وبخاصة القيم الروحية ، والاستفادة من اليوتيوب في ذلك.

الكلمات المفاتيح: القيم، القيم الروحية، الإعاقة الذهنية، برنامج تدريسي

^١ أستاذ مشارك - جامعة الجزيرة - السودان

أولاً: الإطار العام للدراسة:

مقدمة:

تلعب الوسائل التكنولوجية دوراً مهماً في عملية التعليم والتعلم، حيث تعكس الأدبيات العلمية التي أجريت عليها في كثير من المجتمعات هذا الدور، وبالتالي تصبح من أهم الوسائل الفاعلة في أي مجتمع لتنمية القيم وتعزيز أي سلوك إيجابي وتكرисه. (سري سالم ، 2013)

إن الاهتمام بشريحة التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابل للتعلم، وتنمية القيم الروحية لديهم ، لا يجب أن ينظر إليه على أنه يهم شريحة صغيرة من المجتمع، بل يُعد هذا واجب وطني تمليه المواضيق والقوانين الدولية، وحاجات ذوي الإعاقة وحقوقهم، لذا لا بد من الاستفادة من الوسائل التكنولوجية في إعداد برامج تدريبية لتنميتهم في كافة الجوانب.(يعي، 2013)

إن المزج بين الوسائل التكنولوجية والمتمثلة في مقاطع من اليوتيوب والأسلوب الشفهي في تنمية القيم الروحية، يخلق فرصة حقيقة أمام التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم، في إيجاد روابط قوية بينهم و الموضوع الذي تخدمه، حيث تعمل هذه المقاطع على غرس القيم والاتجاهات المرغوبة فيها، وتشكيل الهوية العقائدية والقومية والثقافية، فيتمكن التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابل للتعلم من إتقان القيم، والأخلاق بسهولة ويسر، كما تعمل على إيجاد المتعة والراحة النفسية لهم. (عبد الباسط، 2016) وهذا ما تتصدي له الدراسة.

مشكلة الدراسة:

إن تنمية القيم الروحية للتلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم تضمن الإعداد السليم لدمجهم في الحياة مستقبلاً، فتنمية القيم الروحية في هذه المرحلة تظل بصماتها طوال حياة التلميذ، (محمد : 2019) ومن هذا فقد رأى الباحث ضرورة الاستفادة من الوسائل التكنولوجية والتي تتمثل في مقاطع من اليوتيوب في تنمية القيم الروحية للتلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم.

لذا يصوغ الباحث مشكلة الدراسة في تساؤل رئيس هو:

ما فاعلية برنامج تدريسي مصمم من اليوتيوب في تنمية القيم الروحية لدى التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم؟

وتترفع من هذا التساؤل التساؤلات الآتية:

1- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية قبل مشاهدة البرنامج التدريسي وبعد مشاهدته؟

2-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية، بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع لنوع التلميذ؟

3-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمدة التي قضاها التلميذ بالمدرسة؟

4-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمرحلة العمرية للتلميذ؟

أهداف الدراسة:-

تهدف الدراسة إلى معرفة أنه:

1-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية قبل مشاهدة البرنامج التدريسي وبعد مشاهدته؟

2-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية، بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع لنوع التلميذ؟

3-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمدة التي قضاها التلميذ بالمدرسة؟

4-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمرحلة العمرية للتلميذ؟

أهمية الدراسة :-

تبعد أهمية الدراسة من:

1-اهتمامها بشرحة التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم باعتبارها شريحة لابد من الاهتمام بتنمية القيم لديها.

2-اهتمامها بالقيم الروحية باعتبارها أساس القيم.

فرضيات الدراسة:

1- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية قبل مشاهدة البرنامج التدريسي وبعد مشاهدته، لصالح إجابات التلاميذ بعد مشاهدة البرنامج.

2-لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية، بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع لنوع التلميذ.

3-لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمدة التي قضاها التلميذ بالمدرسة.

4-لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمرحلة العمرية للتلميذ.

حدود الدراسة :

تتمثل حدود الدراسة في:

1-حدود موضوعية: فاعلية برنامج تدريسي مصمم من اليوتيوب في تنمية القيم الروحية لدى التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم.

2-حدود زمانية : العام الدراسي 2020-2021م

3-حدود مكانية : مدارس الإعاقة الذهنية – محلية مدنى الكبرى – ولاية الجزيرة – السودان.

مصطلحات الدراسة:

1-البرنامج التدريسي : برنامج مخطط منظم اشتمل على مقاطع فيديو قصص و أفلام متحركة تم الحصول عليها من (اليوتوب) (تعلم مع هدهد، تعلم مع ذكريا، قناة الرحيق)

2-اليوتوب: : موقع على شبكة الإنترن特 يسمح للمستخدمين برفع ومشاهدة ومشاركة الفيديو بشكل مجاني، كما يسمح بالتعليق عليها وتقييمها، ويمكن استعراضه من خلال متصفحات الإنترن特 أو تطبيقات الهاتف المحمول والأجهزة اللوحية، أو أجهزة التليفزيون الذكية.(الجلال، 2010)

3-القيم : مجموعة من الأحكام العقلية الانفعالية التي تعمل على توجيه الفرد نحو رغباته واتجاهاته، مما يكسبه السلوك من المجتمع الذي يعيش فيه. (الحربي: 2010)

4-القيم الروحية: هي القيم التي تتجسد في الإيمان بالله تعالى وأركانه، وأداء الفرائض و النوافل، واجتناب النواهي. (حجر: 2002)

وُتُعرَف إجرائيًّا بأنها الدرجة التي يحصل عليها التلميذ والتي تشير إلى استفادته من مشاهدة البرنامج التدريسي، وتُقاس من خلال تقدير الباحث لدرجة التلميذ على الاختبار الذي أعددَه الباحث لتحقيق أهداف الدراسة.

ثانيًا: الإطار النظري والدراسات السابقة:

التعريف باليوتيوب:

اليوتيوب هو أحد مواقع التواصل الاجتماعي التي تسمح بإنشاء صفحات شخصية لكل من يرغب في الاستخدام وإنشاء قائمة بالأصدقاء، وقائمة بالمتابعين، وعرض صفحاتهم الرئيسية لمحبيهم الخاصة ، والتمكن من رفع ونشر مقاطع الفيديو بالصفحة الشخصية والتشارك فيه ، وإضافة تعليقات الأصدقاء المكتوب عليها من خلال موقع التواصل الاجتماعي، (خميس، 2015)، قد ظهر موقع اليوتيوب في العام 2005 على يد الثلاثي "شاد هيرلي" و "ستيف تشن و جاويد كريم في ولاية كاليفورنيا في الولايات المتحدة الأمريكية وافتتح الموقع كتجربة، وافتتح رسمياً بعد ستة أشهر. (عزمي، 2014) و (حسانين ، 2013). و موقع اليوتيوب يقوم بصورة أساسية على المستخدمين عندما يقومون بإنشاء حسابات لهم على الموقع ومن ثم يقومون برفع مقاطع الفيديو ومشاركتها من خلال صفحاتهم الشخصية، حيث يستخدم اليوتيوب تقنية الفلاش لتسهيل عرض مقطع الفيديو بتقنية عالية وسرعة كبيرة وبتكلفة أقل (الحايك، 2009).

محتوى اليوتيوب:

يحتوي يوتيوب على مليارات الفيديوهات التي يرفعها المستخدمون على الموقع منذ تأسيسه، إذ يتم تحميل (100) ساعة من مقاطع الفيديو على يوتيوب خلال الدقيقة الواحدة ، وتخالف هذه الفيديوهات وتباين في محتواها، حيث يمكن أن يجد المستخدم فيديوهات تتعلق بكل ما يمكن أن يتصوره ك المقاطع الدعائية، والموسيقى والأغاني، والمقاطع المضحكة، وغيرها من الأمور الترفية الأخرى، ولا يقتصر مضمون محتوى يوتيوب على الفيديوهات الترفية والتي يتم نشرها من قبل الهواة فقط، فيتم استخدام هذه المنصة لنشر مقاطع فيديو تعليمية وبمختلف المواضيع، كما يمكن إنشاء قنوات تعليمية لكافة المتعلمين(صلاح، .(2010

إن الوسائل التكنولوجية والمتمثلة في مقاطع من اليوتيوب، يمكن أن تلعب دوراً رائداً في توعية أفراد المجتمع بحالات ذوي الإعاقة المختلفة، وكيفية تدريهم وتعليمهم، عن طريق بث مقاطع من الفيديو إلى جمهور واسع عبر الانترنت، بحيث تحمل هذه المقاطع مضامين تستهدف غرس القيم الدينية (عبد القادر ، 2007)

الدراسات السابقة:

-1 دراسة العبدالات (2018) بعنوان أثر استخدام اليوتيوب YouTube والفيسبوك Facebook في تحصيل طلبة الجامعة الأردنية لمرحلة البكالوريوس في مادة اللغة الانجليزية، هدفت الى تقصي أثر استخدام اليوتيوب YouTube والفيسبوك Facebook في تحصيل طلبة الجامعة الأردنية لمرحلة البكالوريوس في مادة اللغة الانجليزية، تم تصنيف المشاركون في الدراسة إلى ثلاث مجموعات: مجموعتين كانت تجريبية، تم تدريس المجموعة الأولى ، من 16 مشاركاً باستخدام YouTube وتم تدريس المجموعة الثانية من 27 مشاركاً الفيسبوك في حين أن المجموعة الثالثة من 34 مشاركاً كمجموعة ضابطة

تم استخدام المنهج شبه التجريبي ، تمثلت أدوات الدراسة في مادة تعليمية مصممة بطريقة تتفق مع طرق يوتيوب وفيسبوك واختبار تحصيلي يتكون من (25) مادة لقياس نتائج طلاب الجامعة الأردنية في اللغة الإنجليزية، وتوصلت الدراسة إلى أنه كان هناك تأثير ذو دلالة إحصائية في النتائج من دورة اللغة الإنجليزية في طلاب جامعة الأردن بسبب طريقة التدريس لصالح المجموعتين التجريبية والتي تم تدريسها باستخدام أساليب YouTube و Facebook. كان هناك أيضاً من الناحية الإحصائية اختلافات معنوية ($\alpha = 0.05$) منسوبة إلى المعدل التراكمي ، لصالح هذه مع درجة النجاح.

-2- دراسة عبد الهادي (2017) بعنوان استخدامات موقع اليوتيوب في المجال التعليمي، ومعرفة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس والطلاب في الكليات العلمية بجامعة الملك عبد العزيز حول استخدامه في العملية التعليمية، هدفت الدراسة إلى التعرف على استخدامات موقع اليوتيوب في المجال التعليمي، ومعرفة اتجاهات أعضاء هيئة التدريس والطلاب في الكليات العلمية بجامعة الملك عبد العزيز حول استخدامه في العملية التعليمية، استخدمت الدراسة منهج المسح لموضوع الدراسة وقد توصلت الدراسة إلى أن الغالبية العظمى من طالبات الدراسات العليا يرون أن استخدام اليوتيوب في التعليم يسهم في تسهيل استيعاب المادة العلمية، ومنهم من يرون أن استخدام اليوتيوب يدعم المنهج العلمي ويسمح لهم في التفاعل بين الطالب مع بعضهم ومع أعضاء هيئة التدريس، وأن غالبية أعضاء هيئة التدريس الذين لا يستخدمون موقع اليوتيوب في التعليم يرغبون في تعلم واستخدام إمكانات اليوتيوب كأداة تعليمية، كما أوصت الدراسة بعمل دورات مستمرة لأعضاء هيئة التدريس حول استخدام موقع اليوتيوب وإمكانات اليوتيوب التعليمية، وتحفيز الطلاب على استخدامه وإنشاء محتوى علمي ومشاركة به في موقع اليوتيوب

-3- دراسة التميمي وأخرون (2016) بعنوان أثر استخدام فيديو تعليمي من موقع يوتيوب في زيادة التحصيل الدراسي لطالبات المرحلة الثانوية بمنطقة الرياض هدفت الدراسة إلى معرفة أثر استخدام مقطع تعليمي من موقع يوتيوب في زيادة التحصيل الدراسي للطالبات، وتكونت عينة الدراسة من مجموعتين عشوائيتين من طالبات الصف الأول ثانوي – ثانوية (83) قسمت إلى مجموعتين تجريبية ($n = 20$) وضابطة ($n = 20$). وأعدت الدراسة أداة اختبار تحصيل تم تطبيقها قبل وبعد استخدام مقطع تعليمي على مجموعتي الدراسة. وتوصلت الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح طالبات المجموعة التجريبية في درجات الاختبار البعدى.

-4- دراسة عبيدات (2016) بعنوان أثر استخدام اليوتيوب على تحصيل تلاميذ الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الإنكليزية في محافظة أربد، هدفت الدراسة إلى تقصي أثر استخدام اليوتيوب على تحصيل تلاميذ الصف الأول الأساسي في مادة اللغة الإنكليزية في محافظة أربد، وتكونت عينة الدراسة من (97) تلميذ وتلميذة موزعين على أربع شعب، (شعبتين للذكور وشعبتين للإناث) وقد انقسمت شعبة الذكور وعددهم (55) تلميذ، إلى شعبتين الشعبة (أ) وقد اختيرت عشوائياً وعدهم (28) تلميذ وهم المجموعة التجريبية وشعبة (ب) وعددهم (27) تلميذ وهم المجموعة الضابطة. ونفس الشيء حدث بالنسبة لمجموعة الإناث وكان عددهن (42) تلميذة وقد انقسمت هي الأخرى إلى شعبتين الشعبة (أ) وقد اختيرت عشوائياً

وعددهن (23) تلميذة وهن المجموعة التجريبية وشعبة (ب) وعددهن (19) تلميذة وهن المجموعة الضابطة . وكانت أداة القياس هي الاختبار القبلي والبعدي للمادة التعليمية مع فيديوهات محملة من موقع اليوتيوب لها علاقة بموضوع الدراسة ، وتوصلت الدراسة وجود فروق ذات دلالة لصالح المجموعة التجريبية تعزى لطريقة التدريس ولصالح المجموعة التي درست باستخدام اليوتيوب . مع عدم وجود فروق تعزى للنوع .

5- دراسة اسعد (2011) بعنوان العلاقة بين استخدام الشباب المصري لموقع الشبكات الاجتماعية وقيمهم المجتمعية، دراسة على موقع اليوتيوب والفيسبوك" ، هدفت الدراسة إلى عن الكشف عن طبيعة العلاقة بين استخدام طلاب الجامعات المصرية لموقع اليوتيوب والفيسبوك وقيمهم المجتمعية، وقد اشتملت عينة الدراسة التحليلية على مقاطع الفيديو الأكثر مشاهدة من الشباب المصري في موقع اليوتيوب، كما تم تحليل (202) صفحة شخصية Profile لطلاب الجامعات المصرية، واعتمدت الدراسة على منهج المسح، وكانت عينة الدراسة عمديه قوامها (400) طالب من مستخدمي موقع اليوتيوب والفيسبوك، حيث تم سحبها من أربع جامعات مصرية، وتوصلت الدراسة إلى أن أكثر الأنشطة التي يقوم بها طلاب الجامعة في موقع اليوتيوب هي مشاهدة مقاطع الفيديو. ويليها بفارق كبير إرسال تعليقات حول مقاطع الفيديو وهي نتيجة تشير إلى اتجاه الغالبية من الطلاب نحو المشاركة السلبية في الموقع عن طريق المشاهدة دون التفاعل إيجاباً بالكتابة والتعليق على مقاطع الفيديو.

التعليق على الدراسات:

تفق الدراسة مع الدراسات السابقة في تناول أغلبها لليوتيوب كأداة يمكن الاستفادة منها في العملية التعليمية، مع اختلاف بعضها في اختيار العينة، في استخدام، وتم الاستفادة من بعضها في تصميم الأداة.

ثالثاً: إجراءات الدراسة الميدانية:

1-منهج الدراسة :

استخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي.

2- مجتمع الدراسة:

يشمل مجتمع الدراسة التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم بمحلية مدنى الكبri و البالغ عددهم مئة وثلاث وثمانون تلميذا و تلميذة.

3- عينة الدراسة:

اتخذت الدراسة العينة عن طريق العينة العشوائية البسيطة، وعينة الدراسة تمثلت في تلاميذ مدرسة الجزيرة للإعاقة الذهنية، وبالبالغ عددهم (38) تلميذ وتلميذة.

الجدول رقم (1) يوضح وصف عينة الدراسة من حيث المتغيرات

المراحل العمرية للللميذ			المدة التي قضاها التلميذ بالمدرسة بالسنوات			النوع		
المجموع	مراهقة	طفولة	المجموع	3- فأكثر	2-0	المجموع	أنثى	ذكر
38	6	32	38	12	26	38	9	29

أدوات الدراسة :

البرنامج التدريبي:

استخدمت الدراسة برنامجاً تم تصميمه من قبل الباحث اشتمل على مقاطع فيديو وقصص أفلام متحركة تم الحصول عليها من (اليوتوب) (تعلم مع هدهد، تعلم مع زكريا، قناة الرحيم).

الاختبار:

تم تصميم الاختبار من قبل الباحث، بهدف تحديد الأبعاد التي يحققها البرنامج التدريبي للللميذ، اعتمد الباحث في تصميم الاختبار على الاطلاع على الأدب النظري للدراسة، حيث تكون الاختبار في صورته النهائية من (18) عبارة، ست عبارات للإيمان بالله، وستة عبارات لأداء الفرائض واجتناب النواهي، وستة عبارات للنواقل.

صدق الاختبار وثباته:

تم التأكد من صدق الاختبار عن طريق عرضه على خمسة محكمين من أعضاء هيئة التدريس في كليات التربية، حيث تم استبعاد العبارات التي لم تحرز على نسبة اتفاق تصل إلى (85%)، كما تم تعديل بعض العبارات بناءً على توصيات المحكمين، وتم التأكد من ثبات الاختبار عن طريق معامل (ألفا كرونباخ) حيث جاءت قيمة المعامل (0.89) لأبعاده الثلاثة.

الأساليب الإحصائية المستخدمة:

4-5-1- استخدم الباحث (برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية) (SPSS)

4-5-2- معامل ألفا كرونباخ.

4-5-3- اختبار(ت)

رابعاً: عرض وتفسير ومناقشة نتائج الدراسة:

يقوم الباحث في هذا الفصل بعرض وتفسير ومناقشة نتائج الدراسة

1- عرض وتفسير ومناقشة نتيجة الفرض الأول:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم عن تنمية القيم الروحية قبل مشاهدة البرنامج التدريسي وبعد مشاهدته، لصالح إجابات التلاميذ بعد مشاهدة البرنامج التدريسي.

للتحقق من إجابة التلاميذ على هذا الفرض استخدم الباحث اختبار (ت)، والجدول التالي يوضح ذلك:
جدول رقم (2) يوضح الفروق ذات الدلالة الإحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم عن تنمية القيم الروحية قبل مشاهدة البرنامج التدريسي وبعد مشاهدته.

البيانات	حجم العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	درجة الحرية	الدلالة الإحصائية
إجابات التلاميذ على الاختبار قبل مشاهدة البرنامج التدريسي	38	9.47	11.87	14.63	37	0.000
إجابات التلاميذ على الاختبار بعد مشاهدة البرنامج التدريسي	38	12.84	13.65			

يلاحظ من الجدول رقم (2)، أنَّ الوسط الحسابي لإجابات التلاميذ قبل مشاهدة البرنامج التدريسي يساوي (9.47)، بانحراف معياري يساوي (11.87) وبعد مشاهدة البرنامج التدريسي يساوي (12.84)، بانحراف معياري (13.65) وقيمة (ت) تساوي (14.63)، بدرجة حرية (37)، ودلالة إحصائية (0.000) وهي قيمة دالة إحصائيةً، وعليه توجد فروق في المتوسطات ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ تدل على تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي، لصالح إجابات التلاميذ بعد مشاهدة البرنامج التدريسي. وهو ما يعني أن مستوى القيم الروحية قد ارتفع بعد مشاهدة البرنامج التدريسي وتعزي هذه النتيجة لتفاعل التلاميذ مع مشاهدة البرنامج التدريسي باعتباره من الإستراتيجيات الجديدة التي تُستخدم في توصيل المعلومات لذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم، كما تعود هذه النتيجة لتنوع الأنشطة المستخدمة في البرنامج التدريسي والتي حازت على إعجاب التلاميذ واستمتعهم بها.

2- عرض وتفسير ومناقشة نتيجة الفرض الثاني:-

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية، بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع لنوع التلميذ.

للتحقق من هذا الفرض استخدم الباحث اختبار (ت) والجدول التالي يوضح ذلك :-

جدول رقم (3) يوضح الفروق ذات الدلالة الإحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم عن تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع لنوع التلميذ.

مستوى الدلالة	درجة الحرية	قيمة (ت)	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	حجم العينة	النوع	المتغير
0.724	37	0.69	14.74	17.52	29	الذكور	إجابات التلاميذ عن تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع لنوع
			13.82	16.84	9	الإناث	

من الجدول رقم (3) يلاحظ أنَّ الوسط الحسابي لإجابات التلاميذ الذكور بعد مشاهدة البرنامج التدريسي (17.52)، بانحراف معياري (14.74)، والوسط الحسابي لإجابات التلميذات الإناث بعد مشاهدة البرنامج التدريسي (16.84)، بانحراف معياري (13.82)، حيث بلغت قيمة (ت) (0.69)، عند درجة حرية (37)، ودلالة إحصائية (0.724) وهي قيمة غير دالة إحصائياً ، عليه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع لنوع التلميذ، وتُعزى هذه النتيجة إلى أنَّ كلاً من الذكور والإإناث ، قد تشابهت ظروف مشاهدة البرنامج التدريسي لديهم من حيث المشاهدة، و زمن عرض البرنامج التدريسي، والمكان والإضاءة والتهوية، بالإضافة إلى توفير الفرص لكلا الجنسين أن يتعلموا بطريقة التعلم الذاتي، كما عمل الباحث على جذب انتباه كلاً منها قبل إعطاء أي توجيهات مع استخدام أسلوب التعزيز، وهي أساليب تدعيم إيجابية مثل الابتسامة والتشجيع والمدح وتقديم هدية، يختارها الجنسين من بين عدة هدايا ، لذلك لم تكن هناك فروق في اكتساب كل من الذكور والإإناث للقيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي، وقد اتفقت الدراسة مع دراسة عبيادات (2016) في عدم وجود فروق تُعزى لنوع

- 3- عرض وتفسير ومناقشة نتيجة الفرض الثالث :-

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمدة التي قضتها التلميذ بالمدرسة.

للتحقق من هذا الفرض استخدم الباحث اختبار (ت) والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول رقم (4) يوضح الفروق ذات الدلالة الإحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمدة التي قضاها التلميذ بالمدرسة.

الدلالة الإحصائية	درجة الحرية	قيمة (ت)	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	حجم العينة	المدة بالسنوات	المتغير
0.006	37	0.83	12.61	11.84	26	2-0	إجابات التلاميذ عن تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمدة التي قضاها التلميذ بالمدرسة
			16.37	14.19	12	3- فأكثر	

من الجدول رقم (4) يُلاحظ أنَّ الوسط الحسابي لإجابات التلاميذ الذين قصوا (0-2) سنة بعد مشاهدة البرنامج التدريسي (11.84)، بانحراف معياري (12.61)، والوسط الحسابي لإجابات التلاميذ الذين قصوا (3- فأكثر) سنة بعد مشاهدة البرنامج التدريسي (14.19) بانحراف معياري (16.37)، وبلغت قيمة (ت) (0.83)، عند درجة حرية (37) ودلالة إحصائية (0.006) وهي قيمة دالة إحصائية، إذن توجد فروق ذات دلالة إحصائية إجابات أطفال التلاميذ في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمدة التي قضاها التلميذ بالمدرسة، لصالح التلاميذ الذين قصوا (3- فأكثر)، وتُعزى هذه النتيجة إلى أنَّ التلاميذ الذين قصوا (3- فأكثر) كانت لديهم خبرة سابقة في القيم الروحية قبل مشاهدة البرنامج التدريسي لذا زادت درجة تنميتهم فيها بعد مشاهدة البرنامج التدريسي.

4- عرض وتفسير ومناقشة نتيجة الفرض الرابع :-

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمرحلة العمرية للتلميذ.

للتحقق من إجابة هذا الفرض استخدم الباحث اختبار (ت) والجدول التالي يوضح ذلك : جدول رقم (5) يوضح الفروق ذات الدلالة الإحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمرحلة العمرية للتلميذ.

مستوى الدلالة	درجة الحرية	قيمة (ت)	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	حجم العينة	المرحلة العمرية	المتغير
0.004	37	0.83	11.94	13.73	32	طفولة	التلاميذ في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمرحلة العمرية للتلميذ.
			16.39	14.84	6	مراهقة	

من الجدول رقم (5) يلاحظ أنَّ الوسط الحسابي لِإجابات التلاميذ في مرحلة الطفولة (13.73)، بانحراف معياري (11.94)، والوسط الحسابي لِإجابات التلاميذ في مرحلة المراهقة (14.84)، بانحراف معياري (16.39)، حيث بلغت قيمة (ت) (0.83)، عند درجة حرية (37)، ودالة إحصائية (0.004) وهي قيمة دالة إحصائيةً، عليه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمرحلة العمرية، لصالح التلاميذ المراهقين، وتُعزى هذه النتيجة لأنَّ التلاميذ المراهقين لديهم خبرة في هذه الجوانب من خلال مخالطتهم لأقرانهم في بيئه السكن والأسرة.

نتائج الدراسة:

- 1 توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ..
- 2 توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمرة التي قضتها التلميذ في المدرسة ، لصالح إجابات التلاميذ الذين قضوا المدة (3- فأكثر) .
- 3 توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع للمرة للمرحلة العمرية للتلميذ، لصالح إجابات المراهقين.
- 4 لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إجابات التلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية القابلين للتعلم في تنمية القيم الروحية بعد مشاهدة البرنامج التدريسي ترجع نوع التلميذ..

توصيات الدراسة:

و توصي الدراسة باستخدام البرامج التدريبية كإستراتيجية تدريسية تتناسب والتلاميذ ذوي الإعاقة الذهنية في غرس القيم، وبخاصة القيم الروحية ، والاستفادة مناليوتيبوب في ذلك.

المراجع:

- الجلال، محمد على(2010) تصورات طلاب الصف الثالث الثانوي لاستخدام يوتيوب كأحد مصادر تعلم العلوم خارج المدرسة، كتاب بحوث التميز في تعليم وتعلم الرياضيات، مركز التميز البحثي ، جامعة الملك سعود، السعودية.
- الحايك، هيام(2009) الشبكة العنكبوتية الجديدة في الويب، مجلة المعلوماتية، ع 17، السعودية
- حجر، منصور بanca(2002) الفكر التربوي في الأندلس في القرن الخامس الهجري، رسالة دكتوراه غير منشور، جامعة الجزيرة ، السودان.
- حسانين، بدريه محمد(2013) توظيف شبكات التواصل الاجتماعي في تعليم العلوم وتعلمهها بمراحل التعليم قبل الجامعي" ورقة عمل المؤتمر العلمي العربي السابع" حول التعليم وثقافة التواصل الاجتماعي، جمعية الثقافة من أجل التنمية بسوهاج بالاشتراك مع جامعة سوهاج، أكاديمية البحث العلمي، مصر.
- الحربي : علي بن سعد مطر (2010)، "أهمية دور معلمي العلوم الطبيعية في تنمية القيم العلمية"، جامعة أم القرى.
- خميس، محمد عطية(2015) مصادر التعلم الإلكتروني، ج 1، الأفراد والوسائل، دار السحاب للنشر والتوزيع، القاهرة.
- سري محمد سالم، رشدي (2013) :دور الإعلام في تعديل اتجاهات المجتمع نحو دمج ذوي الإعاقة في المدارس العادية ، مجلة الإرشاد النفسي ، جامعة عين شمس.
- صلاح، مها عبد المجيد(2010) موقع الفيديو التشاركي، واقعها ومستقبلها وتأثيراتها، ملتقي الصحافة الالكترونية (مستقبل وسائل الإعلام في العصر الرقمي) المنظمة العربية للتنمية الإدارية، مصر.
- عبد الباسط، حسين محمد (2016)، مواقف عملية لاستخدام حكى القصص الرقمية في تدريس المقررات الدراسية، مجلة التعليم الإلكتروني، 1م
- عبد القادر، أشرف أحمد (2007) : المسئولية الاجتماعية لوسائل الإعلام تجاه دمج المعوقين في المجتمع، المؤتمر العلمي الأول جامعة بها، تحت عنوان "التربية الخاصة بين الواقع والمأمول.
- عزمي، نبيل جاد (2014) بيانات التعلم التفاعلية، دار الفكر العربي، القاهرة.
- يحيى، السيد(2013) فعالية برنامج قائم على استخدام مقاطع اليوتيوب في تحسين اتجاهات الطلاب العاديين نحو دمج المعاقين فكريًا في المدارس العادية، مجلة المعهد الدولي للدراسة والبحث، لندن.