DOI: https://doi.org/10.46515/jaes.v8i3.417

The Degree of Application of the Arab School Principals' within the Green Line of Electronic Management and its Relationship to the Development of Creativity among School teachers

Waheeb Ibrahim Ijmail*
Prof. Mohammad Ali Ashour **
Dr. Khaled Mohammad Al-Omari **

Received 1/6/2020

Accepted 8/8/2020

Abstract:

The study aimed to identify the degree of Arab school principals within the Green Line in implementing E-management and its relationship to the development of creativity among teachers at those schools. The correlational descriptive approach was used, the sample consisted of (405) teachers who were chosen by simple random method. The results showed that the implementation degree of Arab school principals within the Green Line from the teachers' point of view to E-management was medium, and that the level of creativity among teachers of Arab schools in the Green Line was high, and the existence of a positive correlation between the degree of implementation of principals in the Arab world in the Green Line for e-management and the level of creativity of teachers.

Keywords: E-management, Creativity, Schools' Principals, Teachers.

Palestine\ Wah.ijmail@gmail.com *

Faculty of Education\ Yarmouk University\ Jordan\ Moashour@yu.edu.jo**
Faculty of Education\ Yarmouk University\ Jordan\ yyarmouk@yahoo.co.uk***

درجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية وعلاقته بتنمية الإبداع لدى معلمي تلك المدارس

وهيب إبراهيم اجميل * أ.د. محمد علي عاشور ** د. خالد محمد العمري ***

ملخص:

هدفت الدراسة تعرف دور مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر في تطبيق الإدارة الإلكترونية وعلاقته بتنمية الإبداع لدى معلمي تلك المدارس. استُخدم المنهج الوصفي الارتباطي، وتكونت عينة الدراسة من (405) معلمين ومعلمات في مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر، تم اختيارهم بالطريقة العشوائية البسيطة، واستخدمت الاستبانة كأداة للدراسة. أظهرت النتائج أنَّ درجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر من وجهة نظر المعلمين للإدارة الإلكترونية جاءت متوسطة، وأن مستوى إبداع معلمي مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر ومجالاته من وجهة نظر المعلمين جاء مرتفعاً، ووجود علاقة ارتباطية موجبة بين درجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية وبين مستوى إبداع المعلمين فيها من وجهة نظر المعلمين.

الكلمات المفتاحية: الإدارة الإلكترونية، الإبداع، مديرو المدارس، المعلمون.

^{*} فلسطين/wah.ijmail@gmail.com

^{**} كلية التربية/ جامعة اليرموك/ الأردن/Moashour@yu.edu.jo

^{***}كلية التربية/ جامعة اليرموك/ الأردن/yyarmouk@yahoo.co.uk

المقدمة:

نظراً لتسارع التقدم التكنولوجي في القرن الواحد والعشرين، أصبحت استخدامات تكنولوجيا المعلومات إحدى السمات الأساسية في مختلف المجالات ومن بينها الإدارة، ونتيجة لذلك بات استخدام الإدارة الإلكترونية في المؤسسات على اختلاف نشاطاتها سمة ظاهرة، وانعكاساً لذلك، ومن ضرورات مواكبة تطورات هذا العصر، فقد بات من الضروري تطبيق الإدارة الإلكترونية في المؤسسات التربوية.

وتعبر الإدارة الإلكترونية عن الانتقال من إنجاز المعاملات وتقديم الخدمات العامة بالطريقة التقليدية اليدوية إلى الشكل الإلكتروني (Lamine, 2017). وفي المدارس، يمكن تطبيق الإدارة الإلكترونية في مجالات شؤون الطلبة، وشؤون الموظفين، وباقي المجالات المتعلقة بشؤون المدرسة (Khawaldeh, 2015 , Azab, 2013).

إن اهتمام الإدارة المدرسية بتنمية إبداع الطلبة والمعلمين على حد سواء، يتطلب منها السعي الى تفعيل كل ما هو متطور ويخدم العملية التعليمية، وكذلك تذليل الصعوبات التي تعوق العملية الإبداعية ويأتي تطبيق الإدارة الإلكترونية كأحد الإجراءات التي تخدم هذه العملية (, Mahmoud).

مشكلة الدراسة

تعد المدرسة جزءاً لا يتجزأ من منظومة مؤسسات المجتمع، وبالتالي فإن تطبيق الإدارة الإلكترونية فيها بات أمراً ملحا لتسيير العمل التربوي وإدارته، وتحقيق التواصل والتنسيق بين جميع الجهات القائمة على العملية التربوية، وكذلك بناء علاقات فاعلة بين المدرسة ومختلف مؤسسات المجتمع (Meera, 2018).

وأظهرت نتائج بعض الدراسات السابقة أهمية كبيرة لتطبيق الإدارة الإلكترونية في المدارس كدارسة الربيعي (Rubaie, 2019)، وأظهرت بعضها وجود معوقات كبيرة أمام هذا التطبيق، منها دراسة الجبوري (Jabbouri, 2018)، كما أشارت بعض الدراسات إلى دور مديري المدارس في تنمية الإبداع لدى المعلمين كدراستي أبو مديغم (Abu- Mudaighem, 2019)، والقدومي (Qaddoumi, 2019). ومن هنا فقد تبلورت فكرة إجراء هذه الدراسة التي تبحث في دور مديري المدارس في تطبيق الإدارة الإلكترونية في مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر وعلاقته بتنمية الإبداع لدى معلمي تلك المدارس.

أسئلة الدراسة

سعت الدراسة الحالية إلى الإجابة عن الأسئلة الآتية:

- 1. ما درجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية من وجهة نظر المعلمين؟
- 2. ما مستوى الإبداع لدى معلمي مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر من وجهة نظرهم؟
- 3. هل توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة (α=0.05) بين درجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية ومستوى الإبداع لدى المعلمين من وجهة نظرهم؟

أهداف الدراسة

- التعرف إلى درجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة
 الإلكترونية.
 - التعرف إلى درجة إبداع المعلمين في منطقة المركز في داخل الخط الأخضر.
- التعرف إلى العلاقة الارتباطية بين درجة تطبيق الإدارة الإلكترونية لدى مديري مدارس الوسط العربي في الخط الأخضر ودرجة إبداع المعلمين.

أهمية الدراسة

للدراسة أهميتان، نظرية وعملية، ويمكن إيجازهما على النحو الآتي:

الأهمية النظرية

تكتسب هذه الدراسة أهميتها النظرية من كونها من الدراسات القليلة -في حدود علم الباحثين - التي تركز على العلاقة بين تطبيق الإدارة الإلكترونية في المدارس وبين تنمية الإبداع لدى المعلمين. ويؤمل أن تسهم في إثراء المعرفة في مجال الإدارة التربوية، وأن تسهم في تحسين تطبيق الإدارة الإلكترونية في المدارس بما ينعكس إيجاباً على تنمية الإبداع لدى المعلمين وبالتالي على العملية التربوية.

الأهمية العملية

تتمثل الأهمية العملية لهذه الدراسة في إعداد أداتيها وتطبيقهما، وما ينتج عنهما من نتائج وتوصيات. ويؤمل أن يستفيد منها الجهات الآتية:

المخططون التربويون وصناع القرار من جهة وضع الأسس والقواعد لتطبيق الإدارة

- الإلكترونية في المدارس.
- مديرو المدارس من جهة التطبيق الفعلي للإدارة الإلكترونية في مدارسهم.
- الباحثون في مجال الإدارة التربوية لبحث الموضوع على مجتمعات وعينات جديدة.

التعريفات الاصطلاحية والإجرائية

تضمنت هذه الدراسة التعريفات الآتية:

- الإدارة الإلكترونية: عرّفها أبو عاشور والنمري (Abu Ashour, & Nimri, 2013, 203) بأنها "أسلوب من أساليب الإدارة الحديثة، يعمل على استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات للقيام بالأعمال الإدارية المختلفة، من تخطيط وتنظيم وتنفيذ ورقابة وتقويم ووسائل اتصال، من أجل تطوير العمل الإداري ورفع كفايته، وتحقيق الأهداف المخطط لها". وتعرّف إجرائيًا بأنها الدرجة الكلية لاستجابات أفراد عينة الدراسة عن فقرات الأداة المعدة لهذه الدراسة والمحددة بمجالات (المعلوماتية، والموارد البشرية، والبنية التحتية، والخدمات الإدارية، وخدمات المستفيدين).
- الإبداع: عرّفه الميلادي (Miladi, 2014, 3) بأنه "مزيج من الخيال العلمي المرن، لتطوير فكرة قديمة، أو لإيجاد فكرة جديدة، مهما كانت الفكرة صغيرة، ينتج عنها إنتاج متميز غير مألوف، يمكن تطبيقه واستعماله".

ويعرَّف إجرائيا بأنه مقدرة المعلم على التدريس بطرق مبتكرة، وتطوير أخرى قائمة، واستخدام تقنيات وأساليب جديدة تسهم في تطوير مقدرات الطلبة. ويقاس بالدرجة الكلية لاستجابات عينة الدراسة التي يحصل عليها، عن فقرات الأداة التي تم إعدادها لهذا الغرض.

حدود الدراسة:

تقتصر هذه الدراسة على الحدود الآتية:

- الحدود الموضوعية: دور مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر في تطبيق الإدارة الإلكترونية وعلاقته بتنمية الإبداع لدى معلمي تلك المدارس.
 - الحدود البشرية: معلمو المدارس الثانوية ومعلماتها.
 - الحدود المكانية: مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر.
 - الحدود الزمانية: الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي 2019- 2020.

الدراسات السابقة

تم في هذا الجزء عرض الدراسات السابقة المتعلقة بمتغيرات الدراسة.

الدراسات المتعلقة بتطبيق الإدارة الإلكترونية

هدفت دراسة اويدمي (Oyedemi, 2015) الكشف عن اتجاهات استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في الإدارة المدرسية من وجهة نظر الإداريين. تكونت عينة الدراسة من (120) مديراً ومديرة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من المدارس الثانوية في مدينة اوسن (Osun) في نيجيريا، واستخدم في الدراسة المنهج الوصفي، وكذلك الاستبانة كأداة للدراسة. أظهرت النتائج أن مديري المدارس لديهم اتجاهات إيجابية نحو استخدام أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لزيادة فاعلية الإدارة المدرسية، وحل مشكلة ضعف التواصل في المدارس.

وهدفت دراسة الدعيس (D'ais, 2018) التعرف إلى متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية في كلية مجتمع صنعاء بالجمهورية اليمنية. استخدم في الدراسة المنهج الوصفي المسحي، واستخدمت الاستبانة كأداة للدراسة، وتكونت عينة الدراسة من (70) فرداً من القيادات الأكاديمية والإدارية في الكلية، تم اختيارهم بالطريقة المتيسرة. أظهرت أن درجة الموافقة على متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية في كلية مجتمع صنعاء بالجمهورية اليمنية جاءت عالية جداً، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لأثر متغيرات (الجنس، والوصف الوظيفي، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة. وهدفت دراسة الجبوري (Jabbouri, 2018) تعرف معوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية في المدارس الثانوية في محافظة المفرق من وجهة نظر المديرين. تكونت عينة الدراسة من (155) مديراً ومديرة في محافظة المفرق تم اختيارهم بالطريقة العشوائية، استخدم في الدراسة المنهج الوصفي المسحي، واستخدمت الاستبانة كأداة للدراسة. أظهرت النتائج أن مستوى معوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية في المدارس الثانوية في محافظة المفرق من وجهة نظر المديرين جاء مرتفعاً، الإدارة الإلكترونية في المدارس الثانوية في محافظة المفرق من وجهة نظر المديرين جاء مرتفعاً،

وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تقديرات مديري المدارس للصعوبات التي تواجه تطبيق الإدارة الإلكترونية تعزى لأثر متغيرات (الجنس، الخبرة، المؤهل العلمي).

وهدفت دراسة الربيعي (Rubaie, 2019) التعرف إلى درجة تطبيق الإدارة الإلكترونية في المدارس السعودية وعلاقتها بفاعلية القرار التربوي. استخدمت الدراسة المنهج الوصفي الارتباطي، والاستبانة كأداة لجمع البيانات، وتكونت عينة الدراسة من (371) معلماً ومعلمة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية. أظهرت النتائج أن درجة تطبيق الإدارة الإلكترونية في المدارس السعودية جاءت بدرجة متوسطة على جميع المجالات (المعلوماتية، والموارد البشرية، والبنية التحتية، والخدمات الإدارية، المستفيدين)، وعلى المقياس ككل، وأن فاعلية القرار التربوي جاءت بدرجة متوسطة على جميع المجالات وعلى المقياس ككل.

الدراسات المتعلقة بالإبداع

هدفت دراسة زنتا (Zinta, 2013) إلى الكشف عن مستوى الإبداع الوظيفي لدى معلمي المرحلة الثانوية في هنغاريا وعلاقته بمتغيريّ الجنس والمؤهل العلمي. وتكونت عينة الدراسة من (337) معلماً ومعلمة اختيروا بالطريقة العشوائية من مدينة بودابست. استخدم مقياس الإبداع الوظيفي كأداة للدراسة واستخدم المنهج الوصفي الكمي. وأظهرت النتائج أن مستوى الإبداع الوظيفي لدى أفراد عينة الدراسة جاء بمستوى متوسط.

هدفت دراسة تاوما (Taoma, 2016) تحديد مستوى الإبداع الوظيفي لدى المعلمين، وتحديد الفروق الإحصائية التي تعزى إلى متغيرات الجنس والمؤهل الأكاديمي وسنوات الخبرة ومستوى المدرسة. استخدمت الدراسة المنهج الوصفي تكونت العينة من (498) معلما تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من المدارس الحكومية، واستخدمت الاستبانة كأداة للدراسة. أظهرت النتائج أن مستوى الإبداع الوظيفي لدى معلمي المدارس الحكومية جاء مرتفعاً، وأنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الإبداع الوظيفي تعزى لأثر متغير الجنس لصالح الذكور، وكذلك لأثر متغير المؤهل الأكاديمي لصالح الدراسات العليا، ولأثر متغير مستوى المدرسة لصالح المدارس الابتدائية، وكذلك عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لأثر متغير سنوات الخبرة.

وهدفت دراسة القحطاني (Qahtani, 2019) تعرف درجة ممارسة معلمي التربية الإسلامية لمهارات التفكير الإبداعي لدى طلبة المرحلة الثانوية من وجهة نظر طلبتهم وعلاقتها بمتغيرات الجنس، ونوع القسم (علمي، أدبي). استخدمت الدراسة المنهج الوصفي المسحي، واستخدمت

الاستبانة أداةً للدراسة، وتكونت عينة الدراسة من (365) طالباً وطالبة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من مدارس الكويت. أظهرت النتائج أن درجة ممارسة معلمي التربية الإسلامية لمهارات التفكير الابداعي لدى طلبة المرحلة الثانوية ككل جاءت بدرجة مرتفعة.

وهدفت دراسة أبو مديغم (Abu- Mudaighem, 2019) التعرف إلى درجة ممارسة الإدارة المدرسية لدورها في تنمية الإبداع وعلاقتها بالأداء المدرسي من وجهة نظر معلمي المدارس الابتدائية في منطقة النقب داخل الخط الأخضر. تم اختيار عينة عشوائية بلغت (417) فردًا، واستخدم المنهج الوصفي المسحي والارتباطي، كما استخدمت الاستبانة كأداة لجمع بيانات الدراسة. أظهرت النتائج أن درجة ممارسة الإدارة المدرسية لدورها في تنمية الإبداع جاءت كبيرة، ووجود علاقة ارتباطية موجبة بين دور الإدارة المدرسية في تنمية الإبداع وبين الأداء المدرسي من وجهة نظر المعلمين.

وهدفت دراسة القدومي (Qaddoumi, 2019) الكشف عن مستوى الإبداع لدى معلمي الطلبة المتفوقين في المدارس الحكومية في الأردن وعلاقته ببعض المتغيرات. استخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، واستخدمت الاستبانة كأداة للدراسة، وتكونت عينة الدراسة من (50) معلماً ومعلمة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية البسيطة. أظهرت النتائج بأن مستوى الإبداعي لدى معلمي الطلبة المتفوقين في المدارس الحكومية جاء مرتفعًا.

التعقيب على الدراسات السابقة

استفادت الدراسة الحالية من تلك الدراسات في بناء أداتي الدراسة وتوزيعهما تحقيقاً لأهدافها، وصياغة المتغيرات ووضع التعريفات المفاهيمية والإجرائية، واستفادت كذلك في تبني مجالات الإدارة الإلكترونية التي تم اعتمادها لغايات إجراء هذه الدراسة. وتتفق هذه الدراسة مع الدراسات السابقة في أنها تتناول تطبيق الإدارة الإلكترونية في المدارس ولكنها تتميز عنها في أنها تتناول العلاقة بين الإدارة الإلكترونية وتنمية الإبداع لدى المعلمين في مدارس الوسط العربي في لواء حيفا داخل الخط الأخضر والذي ينعكس أثره إيجاباً في مخرجات التعليم.

منهج الدراسة

تم استخدام المنهج الوصفي الارتباطي وذلك لمناسبته طبيعة أهداف الدراسة.

مجتمع الدراسة

تكون مجتمع الدراسة من (20928) معلماً ومعلمةً في مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر،

وذلك حسب إحصائيات وزارة المعارف خلال الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي 2019- 2020 عينة الدراسة

تكونت عينة الدراسة التي تم لختيار أفرادها بالطريقة العشوائية البسيطة من (405) من المعلمين والمعلمات في مدارس الوسط العربي داخل الخضر، وذلك بالاعتماد على جدول مورغان للعينات الإحصائية الوارد في كربجسي ومورغان (Krejcie and Morgan, 1970).

أداتا الداسة

بعد الرجوع إلى الأدب النظري وبعض الدراسات السابقة، كدراسات الجبوري (L'ais, 2018)، والدعيس (Rubaie, 2019)، والربيعي (P'ais, 2018)، تم تطوير أداة الدراسة الأولى التي تمثلت في استبانة لقياس درجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية من وجهة نظر المعلمين، وتكونت في صورتها الأوليَّة من (53) فقرةٍ موزعةٍ على خمسة مجالات هي المعلوماتيَّة، والموارد البشرية، والبنيَّة التحتيَّة، والخدمات الإداريَّة، وخدمات المستفيدين.

كما تم بعد الرجوع إلى الأدب النظري وبعض الدراسات السابقة، كدراسة القدومي (Qaddoumi,) تطوير أداة الدراسة الثانية التي تمثلت في استبانة لقياس مستوى إبداع المعلمين في مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر من وجهة نظر المعلمين وتكونت في صورتها الأولية من (15) فقرة موزعة على ثلاثة مجالات هي: التغيير، وحلّ المشكلات، وتوليد أفكار جديدة.

صدق أداتي الدراسة وثباتهما:

تم التحقق من الصدق الظاهري للاستبانتين بعرضهما على مجموعة مؤلفة من ثلاثة عشر مُحكِّمًا من ذوي الخبرة والاختصاص بهدف إبداء آرائهم حول وضوح فقرات مجالاتهما، ومناسبتهما لقياس ما وضعتا لأجله، وتم تبني معيار موافقة (80%) من المحكمين على الفقرة لاعتبارها مناسبة لتحقيق أهداف الدراسة.

وبعد الأخذ بآراء المحكمين، تمثلت التعديلات على الاستبانة الأولى في تعيل الصياغة الغوية لأربع عشرة فقرة، والإبقاء على ستٍ وثلاثين فقرة دونما تعيل، وحذف فقرتين من الفقرات، ولخيراً تجزئة الفقرة ذات الرقم (7) من مجال المعلوماتيَّة إلى الفقرتين (7، 8)، وبذلك تكونت الاستبانة الأولى في صورتها النهائية من (52) فقرة موزعة على خمسة مجالات، هي المعلوماتيَّة، والموارد البشرية، والبنيَّة التحتيَّة، والخدمات الإداريَّة، وخدمات المستفيدين.

أما في الاستبانة الثانية، فقد تم تعيل الصياغة الغوية لسبع فقراتٍ، والإبقاء على سبع فقراتٍ دونما

تعيل، وحذف قورة ولحدة من قولت الاستبانة، وبذلك تكونت الاستبانة الثانية في صورتها النهائية من (14) فقرةٍ موزعةٍ على مجالات هي: التغيير، وحلِّ المشكلاتِ، وتوليد أفكار جديدة.

تم حساب ثبات الاتساق الداخلي لمجالات الاستبانتين؛ وذلك بتطبيقهما على عينة استطلاعية مقدارها (35) معلماً ومعلمةً من مجتمع الدراسة وتم استثناؤهم من العينة، ثم إعادة التطبيق بعد أسبوعين من التطبيق الأول، واستخدم معامل ارتباط بيرسون لعلاقة التطبيق الأول بالتطبيق الثاني للعينة الاستطلاعية، وقد تراوحت قيم معاملات ارتباط بيرسون لعلاقة الاستبانة الأولى بالمجالات التابعة لها بين (0.87–0.93)، فيما تراوحت قيم معاملات إرتباط بيرسون لعلاقة المجالات ببعضها بين (0.81 (0.83)). أما بالنسبة للاستبانة الثانية فقد تراوحت قيم معاملات ارتباط بيرسون لعلاقة مقياس إبداع المعلمين بالمجالات التابعة له بين (0.85–0.90)، فيما تراوحت قيم معاملات إرتباط بيرسون لعلاقة المجالات التابعة له بين (0.85–0.90).

كما بلغت قيم ثبات الاتساق الداخلي للاستبانة الأولى (0.98)، فيما تراوحت لمجالاتها بين (0.88–0.89). في حين بلغت قيمة ثبات الإعادة (0.80) وللمجالات بين (0.84–0.89). وبلغت قيم ثبات الاتساق الخارجي للاستبانة الثانية (0.88) ولمجالاتها قد تراوحت بين (0.75–0.85). في حين أنَّ ثبات الإعادة قد بلغت قيمته (0.83) وتراوحت للمجالات بين (0.85–0.87)، وهي قيم مناسبة لأغراض إجراء الدراسة.

ولأغراض تصحيح الاستبانتين تم استخدام مقياس ليكرت الخماسي بحيث كانت الدرجات [عالية جدًا وتعطى (3)، قليلة وتعطى (2)، عالية وتعطى عند تصحيح المقياس (5)، عالية وتعطى (4)، متوسطة وتعطى (3)، قليلة وتعطى (2)، قليلة جدًا (1)]. كما تم تبنّي الأنموذج الإحصائي ذي التدريج النسبي؛ بغرض تصنيف الأوساط الحسابيّة إلى ثلاثة مستويات هي: (0.1-2.33 (قليل)، 2.34-3.66 (متوسط)، 3.68-5.00 (كبير).

y y...

اشتملت الدراسة على المتغيرات الآتية:

- المتغير المستقل: درجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية والمجالات التابعة لها من وجهة نظر المعلمين.
- المتغير التابع: مستوى إبداع معلمي مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر والمجالات التابعة له من وجهة نظر المعلمين.

نتئج الدراسة ومناقثتها

تضمن هذا الجزء عرضاً لنتائج الدراسة ومناقشتها وذلك وفقاً لترتيب أسئلتها، وذلك على النحو الآتى:

النتائج المتعلقة بالسؤال الأول: "ما درجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية من وجهة نظر المعلمين؟"

تمَّ حساب الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة والرتبة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية ومجالاتها من وجهة نظر المعلمين، وذلك كما هو مُبيَّن في الجدول (1).

الجدول(1): الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة لدرجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية ومجالاتها من وجهة نظر المعلمين.

درجة التطبيق	الانحراف المعياري	الوسطةالحسابي	الإدارة الإلكترونيَّة ومجالاتها	رقم المجال	الرتبة
كبيرة	0.77	3.79	المعلوماتية	1	1
متوسطة	0.75	3.63	الموارد البشرية	2	2
متوسطة	0.87	3.62	الخدمات الإدارية	4	3
متوسطة	0.86	3.48	البنية التحتية	3	4
متوسطة	0.87	3.41	خدمات المستفيدين	5	5
متوسطة	0.75	3.57	للى للمقياس	الك	

أظهرت نتائج الجدول (1) أنَّ درجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر من وجهة نظر المعلمين للإدارة الإلكترونية ككل جاءت متوسطة بمتوسط حسابي (3.57) وانحراف معياري (0.75). فقد جاء مجال المعلوماتية أولا بدرجة كبيرة بمتوسط حسابي (3.63) وانحراف معياري (075)، وجاء ثم مجال الموارد البشرية ثانياً بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (3.63) وانحراف معياري (0.87)، وجاء مجال الخدمات الإدارية ثالثا بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (3.62) وانحراف معياري (0.87)، يليه مجال البنية التحتية بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (3.48) وانحراف معياري (0.86)، وأخيراً مجال خدمات المستفيدين خامساً بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (3.41) وانحراف معياري (0.86).

وقد تعزى هذه النتيجة إلى إدراك المديرين لأهمية تطبيق الإدارة الإلكترونية في مدارسهم، وانعكاساتها الإيجابية على سير العملية الإدارية، وبالتالي فإنهم يبذلون الجهود الممكنة لتفعيل الإدارة الإلكترونية في ضوء الإمكانات المتاحة. كما قد تعزى النتيجة إلى التوجه العام لدى الإدارات التربوية العليا إلى حوسبة وأتمتة جميع النشاطات الإدارية في المدارس، سواء أكانت تلك النشاطات موجهة إلى الطلبة أم إلى المجتمع المحلى، أم كانت تعنى بتنظيم العمل الإداري داخل المدرسة، وخاصة في ضوء

ظهور مصطلح مدرسة المستقبل، والتي تتطلب التوجه نحو تطبيق التكنولوجيا في النواحي التربوية كافة. واتفقت هذه النتيجة مع دراسة أويدمي (Oyedemi, 2015) وجاء فيها أن مديري المدارس لديهم اتجاهات إيجابية نحو استخدام أدوات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لزيادة فاعلية الإدارة المدرسية، ومع دراسة الربيعي (Rubaie, 2019) والتي جاءت فيها أن درجة تطبيق الإدارة الإلكترونية في مدارس المملكة العربية السعودية بدرجة متوسطة.

واختلفت هذه النتيجة مع دراسة الدعيس (D'ais, 2018) وجاء فيها أن درجة الموافقة على متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية في كلية مجتمع صنعاء بالجمهورية اليمنية جاءت عالية جداً، ودراسة الجبوري (Jabbouri, 2018) وجاء فيها أن مستوى معوقات تطبيق الإدارة الإلكترونية في المدارس الثانوية في محافظة المفرق من وجهة نظر المدراء جاء مرتفعاً.

كما تم حساب الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة لفقرات مجالات تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر من وجهة نظر المعلمين كل على حدة، وذلك كما هو مُبيَّن في الجداول (-2).

الجدول(2): الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة لفقرات مجال المعلوماتيَّة التابع لدرجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية من وجهة نظر المعلمين.

سين حيري مارون مورد مرويي من ويه						
درجة التطبيق	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الفقرات	رقم الفقرة	الرتبة	
كبيرة	1.05	4.08	تمتلك المدرسة موقعًا إلكترونيًا على شبكة الإنترنت	2	1	
كبيرة	1.05	4.02	تستخدم المدرسة البريد الإلكتروني لتبادل المعلومات	6	2	
كبيرة	0.99	3.99	تستخدم المدرسة الحوسبة في التعاملات الإداريّة والماليّة	3	3	
كبيرة	0.98	3.94	يتوفّر في المدرسة الملفّ الإلكترونيّ للمعلم	8	4	
كبيرة	1.02	3.93	تشترك المدرسة في خدمة الرسائل الإلكترونيّة القصيرة	11	5	
كبيرة	1.09	3.79	يتوفّر في المدرسة الملفّ الإلكترونيّ للطالب	7	6	
كبيرة	0.87	3.75	تستخدم المدرسة أساليب تدريسيّةً متمثلةً في حلُّ المشكلات والاستكشاف الموجّه	4	7	
كبيرة	1.00	3.72	تتحقّق المدرسة من مدى صحّة المعلومات وتراعي توثيقها إلكترونيًا	10	8	
كبيرة	1.08	3.67	يتوفّر في المدرسة نظام معلومات يضمن تنفق المعلومات بين أقسامها بسهولة	9	9	
متوسطة	1.00	3.54	تتوفر في المدرسة قاعدة بيانات متقدمة لتطبيق الإدارة الإلكترونيّة	1	10	
متوسطة	1.11	3.29	تتعامل المدرسة مع المكتبات الرقميّة	5	11	

أظهرت نتائج الجدول (2) أن مجال "المعلوماتية" ككل جاء بدرجة كبيرة، فقد جاءت أولا الفقرة (2) والتي نصت على " تمتلك المدرسة موقعًا إلكترونيًا على شبكة الإنترنت" وبدرجة كبيرة، وبمتوسط حسابي

(4.08) وانحراف معياري (1.05)، وثانياً الفقرة (6) والتي نصت على "تستخدم المدرسة البريد الإلكترونيّ لتبادل المعلومات" بدرجة كبيرة وبمتوسط حسابي (4.02) وانحراف معياري (1.05). وجاءت عاشراً الفقرة (1) التي نصت على "تتوفر في المدرسة قاعدة بيانات متقدمة لتطبيق الإدارة الإلكترونيّة" بدرجة متوسطة، وبمتوسط حسابي (3.54) وانحراف معياري (1.00)، فيما جاءت في الرتبة الحادية عشرة الفقرة (5) التي نصت على "تتعامل المدرسة مع المكتبات الرقمية" بدرجة متوسطة وبمتوسط حسابي (3.29) وانحراف معياري (1.11).

وقد تعزى هذه النتيجة إلى توفر أدوات التكنولوجيا في المدارس بشكل يسمح بدعم هذا المحور بشكل كبير، ويرجع ذلك إلى توفر أجهزة الهاتف الذكية -والتي تدعم التطبيقات التكنولوجية بشكل كبير بشكل كبير بين أيدي المعلمين والمديرين والكوادر الإدارية على حد سواء، وهذه الأجهزة لا تتطلب بنية تحتية من أي نوع، تكون ذات تكلفة مادية على المدارس.

كذلك قد تعزى النتيجة إلى وجود عدد كبير من أجهزة الحاسب تأتي ضمن هبات، أو تبرعات من أشخاص أو هيئات أو مؤسسات المجتمع المحلي، وبالتالي فإن هذه الأجهزة -وإن كانت لا تغطي الاحتياجات الكاملة للمدارس-تسهم في قيام المدرسة بحوسبة الملفات المتعلقة بالمدرسة، سواء أكانت تخص الطلبة أم الكوادر العاملة، أم الأنشطة والجوانب الإدارية، بشكل داخلي دون الحاجة إلى الربط مع مركز الوزارة أو الإدارات التابعة لها. كما قد تعزى النتيجة إلى إمكانية استخدام الشبكات اللاسلكية (-Wi) داخل مباني المدرسة دون الحاجة إلى بنية تحتية ذات تكلفة عالية، وذلك لتأمين الاتصال بين الأجهزة والإنترنت.

أما نتيجة الفقرتين الأخيرتين فيمكن أن تعزى إلى أن توفير قاعدة بيانات تكون متاحة من داخل المدرسة وخارجها يتطلب توفير شبكة إنترنت على مستوى عالٍ من الكفاءة، وكذلك أجهزة خادم رئيسية (Servers) بمواصفات عالية، بهدف الوفاء بالمتطلبات الفنية لقواعد البيانات، وهذا يتطلب قراراً يفوق الصلاحيات المخولة لمديري المدارس، ويتعداها إلى المستويات الإدارية العليا والتوجهات الحكومية بهذا الخصوص. كما قد تعزى النتيجة إلى أن الاشتراك في قواعد البيانات المتاحة عالمياً يتطلب قراراً من الإدارات العليا، ويترتب عليه تكاليف مادية قد لا تكون مغطاة بالبنود التي يُسمح للمدير الإنفاق بموجبها، كما أن البيانات المتوفرة ضمن قواعد البيانات العالمية هي في العادة أعلى من المستوى الثقافي والتعليمي لطلبة المدارس، وبالتالي فإن الاشتراك فيها لا يشكل أولوية لدى الإدارات العليا لكونها لا تخدم العملية التعليمية ضمن إطار المدرسة.

واختلفت هذه النتيجة مع دراسة الربيعي (Rubaie, 2019) وجاء فيها مجال المعلوماتية بدرجة متوسطة.

الجدول(3): الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والرتب لفقرات مجال الموارد البشرية التابع لدرجة تطبيق مديريمدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية من وجهة نظر المعلمين.

			# ·	-	
درجة التطبيق	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الفقرات	ر <u>ق</u> م الفقرة	الرتبة
كبيرة	0.89	3.95	تُحفّز المدرسة العاملين على استخدام التقنيات الحديثة	20	1
كبيرة	0.82	3.68	يمتلك العاملون بالمدرسة روح المبادرة والابتكار	18	2
متوسطة	0.89	3.64	يواكب العاملون التطوراتِ التكنولوجيّةُ المتسارعةُ	16	3
متوسطة	0.99	3.60	تتعاقد المدرسة مع معلّمين ذوي معرفة بالأجهزة الإلكترونيّة	15	4
متوسطة	0.93	3.59	يتمّ تدريب العاملين بالمدرسة وتأهيلهم على استخدام الأجهزة والمعدات الإلكترونيّة الحديثة	19	5
متوسطة	0.88	3.58	يمتلك العاملون في المدرسة اتجاهاتٍ إيجابيةٍ لتطبيق الإدارة الإلكترونية	14	6
متوسطة	0.84	3.56	يمتلك العاملون بالمدرسة الخبرة والمهارة في مجال تكنولوجيا المعلومات	17	7
متوسطة	0.89	3.55	يمتلك العاملون في المدرسة معلوماتٍ عن الإدارة الإلكترونيّة	12	8
متوسطة	0.87	3.54	يمتلك العاملون في المدرسة التأهيل الكافي لتطبيق الإدارة الإلكترونية	13	9

أظهرت نتائج الجدول (3) أن مجال "الموارد البشرية" ككل جاء بدرجة متوسطة، إذ جاءت الفقرة (20) والتي نصت على " تُحفّز المدرسة العاملين على استخدام التقنيات الحديثة" أولا بدرجة كبيرة بمتوسط حسابي (3.95) وانحراف معياري (089)، والفقرة (18) والتي نصت على "يمتلك العاملون بالمدرسة روح المبادرة والابتكار " ثانياً بدرجة كبيرة بمتوسط حسابي (3.68) وانحراف معياري (0.82). كما جاءت الفقرة (12) والتي نصت على "يمتلك العاملون في المدرسة معلوماتٍ عن الإدارة الإلكترونية " ثامناً بدرجة متوسطة، بمتوسط حسابي (3.55) وانحراف معياري (0.89)، والفقرة (13) تاسعاً والتي نصت على "يمتلك العاملون في المدرسة التأهيل الكافي لتطبيق الإدارة الإلكترونية" بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (3.54) وانحراف معياري (0.89).

وقد تعزى هذه النتيجة إلى أن الإدارة المدرسية تدرك أهمية تطبيق النقنيات الحديثة في المجالات التعليمية، وقد تكون مدفوعة بالتوجهات العالمية وتوجيهات الإدارات العليا بهذا الاتجاه، وذلك لمواكبة التوجهات العالمية. وقد تعزى تلك النتيجة إلى امتلاك بعض العاملين -وعلى الأخص حديثي التوظيف، والذين يُعدون من المواكبين لعصر التكنولوجيا لروح المبادأة والابتكار، واطلاعهم على التحديثات التي تطرأ في هذا المجال.

كما قد تعزى هذه النتيجة إلى وجود نسبة من الموظفين الذين واكبوا عصر التقدم التكنولوجي في سن مبكرة، وبالتالي فإن لديهم اتجاهات إيجابية نحو تطبيق الإدارة الإلكترونية، يترافق ذلك مع وجود نسبة من الموظفين ذوي سنوات الخبرة الطويلة، الذين يفضلون التمسك بالأساليب التقليدية في الإدارة، وهو ما يحول دون أن تكون الاتجاهات نحو تطبيق الإدارة الإلكترونية في مستوى عال.

كما يمكن أن تعزى النتيجة إلى أن العاملين من ذوي الخبرة القليلة أو المتوسطة والذين عاصروا التقدم التكنولوجي عمتلكون مستويات متوسطة من الخبرة في التعامل مع التطورات التكنولوجية، وتتوفر لديهم القابلية والاستعداد لتدريب باقي العاملين ومساعدتهم، وتزويدهم بالمشورة اللازمة في هذا المجال. واتفقت هذه النتيجة مع دراسة الربيعي (Rubaie, 2019) وجاء فيها مجال الموارد البشرية بدرجة متوسطة.

الجدول(4): الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مجال الخدمات الإداريَّة التابع لدرجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية من وجهة نظر المعلمين.

درجة التطبيق	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الفقرات	رقم الفقرة	الرتبة
كبيرة	0.94	3.94	تحفظ المدرسة البيانات المدرسيّة إلكترونيًّا	38	1
كبيرة	1.03	3.88	تُعلن المدرسة عن أنشطتها عَبر موقعها الإلكترونيّ	40	2
متوسطة	1.07	3.57	تحدّد الإدارة متطلبات الاحتياجات المدرسيّة إلكترونيًّا	37	3
متوسطة	1.09	3.52	تتوافر خطّة مستقبلية للتحول نحو مدرسةٍ إلكترونيّةٍ	41	4
متوسطة	1.23	3.52	تستخدم إدارة المدرسة نظامًا إلكترونيًا لمتابعة سجل الحضور والانصراف للعاملين	36	4
متوسطة	1.21	3.31	تشجع إدارة المدرسة المعاملات الإلكترونيّة بمنح الحوافز للعاملين	39	6

أظهرت نتائج الجدول (4) أن مجال "الخدمات الإدارية" ككل جاء بدرجة متوسطة بمتوسطة، إذ جاءت الفقرة (38) والتي نصت على "تحفظ المدرسة البيانات المدرسيّة إلكترونيًا" أولا بدرجة كبيرة، بمتوسط حسابي (3.94) وانحراف معياري (0.94)، والفقرة (40) والتي نصت على "تُعلن المدرسة عن أنشطتها عَبر موقعها الإلكترونيّ ثانياً بدرجة كبيرة بمتوسط حسابي (3.88) وانحراف معياري (103). كما جاءت الفقرتان (41) والتي نصت على "تتوافر خطة مستقبلية التحول نحو مدرسة إلكترونية"، و (36) والتي نصت على "تستخدم إدارة المدرسة نظامًا إلكترونيًا لمتابعة سجل الحضور والانصراف للعاملين" رابعاً بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (3.52) وانحراف معياري (1.09)، ومتوسط حسابي (3.52) وانحراف معياري (1.09) والتي نصت على "تشجع إدارة المدرسة المعاملات الإلكترونيّة بمنح الحوافز للعاملين" سادساً بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (3.31) وانحراف

معياري (1.21).

وقد تعزى هذه النتيجة إلى أن عملية حفظ البيانات إلكترونياً تتم على أجهزة حاسوب شخصي وليس أجهزة حواسيب خادمة (Servers)، وهو ما يدعمه حصول الفقرة (36) في المحور ذاته -وجاءت بدرجة متوسطة-والتي تعني ضرورة وجود أجهزة خادم. كما يمكن أن تعزى النتيجة إلى أن كثيراً من المدارس لها صفحات خاصة على مواقع التواصل الاجتماعي، يتم فيها الإعلان عن نشاطات المدرسة، وأن أفراد عينة الدراسة يعتبرون تلك الصفحات بمثابة موقع إلكتروني للمدرسة.

وقد تعزى هذه النتيجة إلى أن محدودية الصلاحيات الممنوحة لمديري المدارس، وتبعيتها إلى الإدارات العليا أو وزارة التربية والتعليم، وبالتالي فإن الحوافز التشجيعية التي قد تمنح للعاملين في مقابل استخدام المعاملات الإلكترونية هي محدودة ومحكومة بالأنظمة والتعليمات والضوابط الصادرة عن الإدارات العليا، وينطبق ذلك بالضرورة على الخطة المستقبلية للتحول إلى المدرسة الإلكترونية، وكذلك أتمتة سجلات الحضور والانصراف. كما قد تعزى نتيجة الفقرة (37) إلى أن بعض المديرين هم من ذوي الخبرة الطويلة، والذين قد تكون لديهم قناعات بعدم فعالية الإدارة الإلكترونية في تسيير جميع الأعمال الإدارية، وأن هناك هامشاً معيناً تكون فيه الإدارة التقليدية هي الأكثر جدوى، وبالتالي فهم لا يركزون جل اهتمامهم لتوفير متطلبات الإدارة الإلكترونية، وقد يكون سبب ذلك هو ضعف الجوانب المعرفية المتعلقة بالتكنولوجيا لدى أولئك المديرين، وكذلك ضعف الرغبة في التغيير.

واتفقت هذه النتيجة مع دراسة الربيعي (Rubaie, 2019) وجاء فيها مجال الخدمات الإدارية بدرجة متوسطة.

الجدول(5): الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة لفقرات مجال البنية التحتية التابع لدرجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية من وجهة نظر المعلمين.

درجة التطبيق	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الفقرات	رقم الفقرة	الرتبة
كبيرة	1.13	3.83	يتوافر لدى المدرسة خدمة الإنترنت	35	1
كبيرة	1.07	3.79	تتوافر خدمة الاتصال بالإنترنت في المدرسة	24	2
كبيرة	0.99	3.71	ترتبط المدرسة مع الإدارات العليا بشبكة إلكترونية	23	3
متوسطة	1.00	3.65	يتوفر في المدرسة جهاز حاسوب لكل موظف	21	4
متوسطة	0.97	3.64	تستعين المدرسة بجهات متخصّصة في تقديم الخدمات الإلكترونيّة	32	5
متوسطة	1.00	3.57	يتوافر بالمدرسة شبكة للاتصالات تستوعب الخدمات المقدمة	22	6
متوسطة	1.18	3.54	يوجد بالمدرسة شبكة حاسوب مركزية	34	7
متوسطة	1.12	3.54	تتوافر خدمات الدعم الفني للمعاملات الإلكترونيّة	26	7
متوسطة	1.09	3.43	تُحدّث المدرسة برامجَ المعاملات الإلكترونيّة	28	9

الجمعية الأردنية للعلوم التربوية، المجلة التربوية الأردنية، المجلد الثامن، العدد الثالث، 2023

درجة التطبيق	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الفقرات	رقم الفقرة	الرتبة
متوسطة	1.08	3.38	يتوافر نظام أمنئ موحد لحماية المعاملات الإلكترونية	27	10
متوسطة	1.07	3.34	يتوافر نظام مراقبة إلكترونئ لرصد كافة الأحداث وتخزينها	33	11
متوسطة	1.13	3.33	يتمّ تحديث أجهزة الحواسيب بشكل مستمرّ	29	12
متوسطة	1.06	3.29	يتوافر نظام إلكترونيّ لتقديم الخدمات المختلفة في مركز مصادر التعلم بالمدرسة	31	13
متوسطة	1.17	3.19	ترتبط المدرسة مع المدارس الأخرى بشبكة إلكترونية	25	14
متوسطة	1.14	2.96	يتوافر نظام احتياطيّ لتقديم الخدمات الإلكترونيّة عند توقف النظام الرئيسي وتلفه في المدرسة	30	15

أظهرت نتائج الجدول (5) أن مجال "البنية التحتية" ككل جاء بدرجة متوسطة، فقد جاءت أولا الفقرة (3.83) والتي نصت على "يتوافر لدى المدرسية خدمة الإنترنت" بدرجة كبيرة بمتوسط حسابي (3.83) وانحراف معياري (1.13)، والفقرة (24) ثانياً والتي نصت على "تتوافر خدمة الاتصال بالانترنت في المدرسة" بدرجة كبيرة بمتوسط حسابي (3.79) وانحراف معياري (1.07). كما جاءت الفقرة (25) والتي نصت على "ترتبط المدرسة مع المدارس الأخرى بشبكة إلكترونيّة" بالرتبة الرابعة عشرة، بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (3.19) وانحراف معياري (1.17)، والفقرة (30) والتي نصت على "يتوافر نظام احتياطيّ لتقديم الخدمات الإلكترونيّة عند توقف النظام الرئيسي وتلفه في المدرسة" بالرتبة الخامسة عشرة بدرجة متوسطة وبمتوسط حسابي (2.96) وانحراف معياري (1.14).

وقد تعزى هذه النتيجة إلى تدني تكلفة الاتصال بالإنترنت نسبياً، إذ يمكن ربط المدرسة بشبكة الإنترنت عن طريق اشتراكات الانترنت الشخصية رخيصة الثمن. كما يمكن أن تعزى النتيجة إلى أن التوجه العام لدى الإدارات التربوية العليا هو ضرورة توفر الربط بالإنترنت في جميع المدارس.

وقد تعزى هذه النتيجة إلى التكلفة المادية المرتفعة لإنشاء شبكة حاسوب مركزية داخل المدرسة، وكذلك أنظمة حماية الملفات، وأنظمة النسخ الاحتياطي للبيانات، إذ إنها تتطلب كذلك مبالغ مالية مرتفعة. وقد تعزى تلك النتيجة كذلك إلى أن صلاحيات مدير المدرسة لا تخوله تعيين موظفين مختصين لتقديم الدعم الفني داخل المدرسة، لذا يتم الاستعانة بجهات خارجية قد تكون مرتبطة باتفاقيات مع الوزارة، بهدف تقديم الدعم الفني، وقد تعزى النتيجة كذلك إلى أن الأنظمة والتعليمات الضابطة قد لا تسمح بارتباط المدارس فيما بينها، وإنما يتوجب أن يتم ذلك من خلال مركز المديرية أو مركز الوزارة.

واتفقت هذه النتيجة مع دراسة الجبوري (Jabbouri, 2018) وجاء فيها أن الصعوبات التي تولجه تطبيق الإدارة الإلكترونية في المدارس الثانوية في محافظة المفرق من وجهة نظر المديرين فيما يخص البنية التحتية بدرجة متوسطة، وكذلك مع دراسة الربيعي (Rubaie, 2019) وجاء فيها مجال البنية

التحتية بدرجة متوسطة.

الجدول(6): الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة لفقرات مجال خدمات المستفيدين التابع لدرجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية من وجهة نظر المعلمين

درجة التطبيق	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الفقرات	رقم الفقرة	الرتبة
كبيرة	1.03	3.86	يُمنح العاملون اسم مستخدم ورقماً سرياً خاصاً للاستفادة من الخدمات الإلكترونية	45	1
كبيرة	1.05	3.78	تتشر المدرسة على موقعها الإلكتروني دروساً محوسبة تخص مرحلتها التعليمية	48	2
متوسطة	1.10	3.57	يتمّ تبادل الملفات في المدرسة إلكترونيًّا	51	3
متوسطة	1.04	3.57	يتم تفعيل الرسائل الإلكترونيّة للتواصل مع المستفيدين	43	3
متوسطة	1.12	3.53	نقدم المدرسة عبر موقعها الإلكتروني خدمات للمجتمع المحلي كحالة الطقس وبعض الأخبار المتعلقة بمنطقتها الجغرافية	49	5
متوسطة	1.15	3.39	يحصل الطالب على التقارير المختلفة من خلال موقع المدرسة الإلكترونيّ	50	6
متوسطة	1.14	3.39	تُقدّم الخدمات الإلكترونيّة للمستفيدين على مدار السّاعة	46	6
متوسطة	1.15	3.24	تتوافر نماذج طلب الخدمة الإلكترونية على موقع المدرسة	42	8
متوسطة	1.20	3.11	يتم التواصل مع أولياء الأمور والمجتمع المحلى إلكترونياً	47	9
متوسطة	1.29	3.09	يُسجّل الطالب من خلال موقع المدرسة الإلكترونيّ	52	10
متوسطة	1.17	2.96	يحصل العاملون على تقرير أدائهم إلكترونيًا	44	11

أظهرت نتائج الجدول (6) أن مجال "خدمات المستفيدين" ككل جاء بدرجة متوسطة، فقد جاءت الفقرة (45) والتي نصت على "يُمنح العاملون اسم مستخدم ورقماً سرياً خاصاً للاستفادة من الخدمات الإلكترونية" أولا بدرجة كبيرة بمتوسط حسابي (3.86) وانحراف معياري (1.03)، وثانيا الفقرة (48) والتي نصت على "تنشر المدرسة على موقعها الإلكتروني دروساً محوسبة تخص مرحلتها التعليمية" بمتوسط حسابي (3.78) ومتوسط حسابي (1.05) وجاءت الفقرة (52) التي نصت على "يسجل الطالب من خلال موقع المدرسة الالكتروني" عاشرا وبدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (3.09) وانحراف معياري (1.29)، والفقرة (11) واليت نصت على "يحصل العاملون على تقرير أدائهم إلكترونيًا" في الرتبة الحادية عشرة بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (1.17).

وقد تعزى هذه النتيجة إلى أن منح اسم مستخدم وكلمة مرور للاستفادة من الخدمات الالكترونية يعد أمراً بديهياً وضرورياً، وتتم برمجته عند بناء النظام، وهو يُعد كذلك من عناصر أي نظام إلكترونية بحيث كما يمكن أن تعزى النتيجة إلى قيام بعض المدارس بنشر دروسٍ محوسبة على مواقعها الإلكترونية بحيث يكون الوصول إليها محكوماً باستخدام اسم مستخدم وكلمة مرور. كما قد تعزى النتيجة إلى استخدام برنامج (Mashov) والذي من خلاله يستطيع المستفيدون الوصول إلى علامات الطلبة وبعض

المعلومات المتعلقة بهم، وهو بدوره يتطلب اسم مستخدم وكلمة مرور لاستخدامه.

كذلك قد تعزى تلك النتيجة إلى اعتياد المديرين على استخدام البريد الإلكتروني -لكونه مستخدماً منذ منتصف التسعينيات -، وكذلك اعتيادهم على استخدام الرسائل الالكترونية، نظراً لتوفرها عبر الهواتف الذكية. ويمكن كذلك أن تعزى النتيجة إلى أن وزارة التربية والتعليم توفر منظومة إلكترونية، يستطيع من خلالها المستقيدون الوصول إلى المعلومات التي يحتاجونها على مدار الساعة.

ويشار في هذا الصدد إلى أن معظم الخدمات التي تقدمها المدارس هي في الأصل خدمات مدعومة من الوزارة والإدارات العليا، وتتم إدامة عملها عن طريق الوزارة أو برامج شراكة بين الوزارة وجهات أخرى، أي أنها ليست محصورة في المدرسة في حد ذاتها.

واتفقت هذه النتيجة مع دراسة الربيعي (Rubaie, 2019) وجاء فيها مجال خدمات المستفيدين بدرجة متوسطة، فيما اختلفت مع دراسة (Robaie, 2019) والتي أظهرت نتائجها أن تطبيق تكنولوجيا المعلومات والاتصالات له تأثير كبير في تطوير الخدمات الإدارية وتحسينها في الجامعات النيجيرية.

النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني: "ما مستوى الإبداع لدى معلمي مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر من وجهة نظرهم؟"

تمَّ حساب الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة لإبداع معلمي مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر ولمجالاته من وجهة نظر المعلمين، وذلك كما هو مُبيَّن في الجدول (7). الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة لإبداع معلمي مدارس الوسط العربي داخل الخضر ولمجالاته من وجهة نظر المعلمين.

المستوى	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	إبداع المعلمين ومجالاته	رقم المجال	الرتبة
مرتفع	0.60	3.98	توليد أفكار جديدة	3	1
مرتفع	0.54	3.84	التغيير	1	2
مرتفع	0.60	3.82	حلُ المشكلات	2	3
مرتقع	0.50	3.88	للمقياس للمقياس	الكلي	

أظهرت نتائج الجدول (7) أن مستوى إبداع معلمي مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر من وجهة نظر المعلمين ككل جاء (مرتفعًا) بمتوسط حسابي (3.88) وانحراف معياري (0.50). فقد جاء أولاً مجال توليد أفكار جديدة بدرجة مرتفعة بمتوسط حسابي (3.98) وانحراف معياري (0.54)، ثم مجال التغيير ثانيا بدرجة مرتفعة بمتوسط حسابي (3.84) وانحراف معياري (0.54)، ثم مجال حل المشكلات ثالثا بدرجة مرتفعة بمتوسط حسابي (3.82) وانحراف معياري (0.60).

وقد تعزى هذه النتيجة إلى أن المعلمين يستثمرون توافر أجهزة الحاسب أو الهواتف الذكية في تنمية مهاراتهم ومقدراتهم الإبداعية، من خلال الاطلاع على الوسائل والأساليب الحديثة في التعليم، وكذلك على المهارات الإبداعية التي ينبغي توافرها في المعلمين، بهدف مواكبة الاتجاهات التربوية الحديثة، والتي ترتكز على الإبداع وحل المشكلات، وتتخذ من الطالب محوراً للعملية التعليمية.

واتفقت هذه النتيجة مع دراسة زنتا (Zinta, 2013) وجاء فيها مستوى الإبداع الوظيفي لدى أفراد عينة الدراسة بمستوى تقدير متوسط، ودراسة تاوما (Taoma, 2016) وجاء فيها أن مستوى الإبداع الوظيفي لدى معلمي المدارس الحكومية جاء مرتفعاً.

واختلفت نتيجة الدراسة الحالية مع دراسة القدومي (Qaddoumi, 2019) والتي أظهرت أن مستوى الإبداعية لدى معلمي الطلبة المتفوقين في المدارس الحكومية جاء مرتفعاً، ودراسة القحطاني (Qahtani, 2019) والتي أظهرت نتائجها أن درجة ممارسة معلمي التربية الإسلامية لمهارات التفكير الإبداعي لدى طلبة المرحلة الثانوية ككل جاءت بدرجة مرتفعة.

وتم حساب الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة لفقرات مجالات مستوى الإبداع لدى معلمي مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر من وجهة نظر المعلمين كل على حدة، وكما هو مُبيَّن في الجداول (8-10).

الجدول (8): الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة لفقرات مجال توليد أفكار جديدة التابع لإبداع معلمي مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر من وجهة نظر المعلمين.

المستوى	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الفقرات	رقم الفقرة	الرتبة
مرتفع	0.69	4.09	تسعى إلى تقديم بدائل متطورة للنهوض بالمستوى المعرفي للطلاب	13	1
مرتفع	0.76	4.03	تعمل على تطبيق الأفكار الجديدة	11	2
مرتفع	0.76	3.95	تُسهم في المقدرة على تكوين ارتباطات واكتشافات وعلاقاتٍ جديدةٍ	12	3
مرتفع	0.82	3.92	تقترح أفكارًا جديدة من أجل تطوير المدرسة	10	4
مرتفع	0.75	3.92	تضع أنشطة تنافسية لتوليد أفكار جديدة لدى الطلاب	14	4

أظهرت نتائج الجدول (8) أن جميع فقرات مجال "توليد أفكار جديدة" جاءت ضمن مستوى (مرتفع)، إذ جاءت الفقرة (13) والتي نصت على "تسعى إلى تقديم بدائل متطورة للنهوض بالمستوى المعرفي للطلاب" أولا بمتوسط حسابي (4.09) وانحراف معياري (0.69)، والفقرة (11) والتي نصت على "تعمل على تطبيق الأفكار الجديدة" بمتوسط حسابي (4.03) وانحراف معياري (0.76). كما جاءت رابعاً الفقرة (10) والتي نصت على "تقترح أفكاراً جديدة من أجل تطوير المدرسة" بمتوسط حسابي (3.92)

وانحراف معياري (0.82)، وكذلك الفقرة (14) والتي نصت "على تضع أنشطة تنافسية لتوليد أفكار جديدة لدى الطلاب" بمتوسط حسابي (3.92) وإنحراف معياري (0.75).

وقد تعزى هذه النتيجة إلى استخدام المعلمين للتكنولوجيا المتاحة في البحث، واستطلاع الأفكار التي تتبناها الاتجاهات التربوية الحديثة، والتي تحث المعلمين على استخدام أساليب بديلة في التعليم، عوضاً عن الأساليب التقليدية التي تعتمد على التلقين، وتعتمد المنهج المقرر مرجعاً وحيداً لأداء العملية التعليمية. كما قد تعزى هذه النتيجة إلى إدراك المعلمين بأن الاطلاع على ما هو متوفر على شبكة الإنترنت من تجارب وأفكار، والاطلاع على نتائجها الإيجابية على التعلم والتعليم، يدفع المعلمين نحو تبني تلك الأفكار، بل وتولد لديهم الرغبة في الأخذ بها، وتطويرها، وجعلها أساساً ينطلقون منه في أدائهم لوظيفتهم، فيعملون على بناء أفكار خلاقة، أو تطوير ما هو موجود منها، وابتكار أنشطة تنافسية تخدم تحسين إدراك الطالب لأهداف المنهج المقرر، بحيث يستطيع الربط بين الأفكار النظرية التي يتعلمها، وبين النواحي التطبيقية الموجودة في الواقع.

واتفقت هذه النتيجة مع دراسة القحطاني (Qahtani, 2019) والتي أظهرت نتائجها أن درجة ممارسة معلمي التربية الإسلامية لمهارات التفكير الإبداعي لدى طلبة المرحلة الثانوية ككل جاءت بدرجة مرتفعة.

الجدول (9): الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة نفقرات مجال التغيير التابع لإبداع معلمي مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر من وجهة نظر المعلمين.

			# *		
المستوى	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الفقرات	رق الفقرة	الرتبة
مرتفع	0.72	4.14	تعمل على تنفيذ التغيير إذا كانت له إسهامات في خلق الإبداع	5	1
مرتفع	0.85	3.87	تستخدم التكنولوجيا لتنفيذ التغيير	2	2
مرتقع	0.78	3.83	تُحدّد الوقت المناسب لتنفيذ التغيير	4	3
مرتقع	0.85	3.71	تُذَلِّل العقبات التي تقف أمامك في طريق التغيير	1	4
متوسط	0.92	3.64	تعمل في فرق عمل صغيرة من أجل إحداث تغيير	3	5

أظهرت نتائج الجدول (9) أن مجال "التغيير" جاء بمستوى مرتفع، فقد جاءت أولا الفقرة (5) والتي نصت على "تعمل على تنفيذ التغيير إذ كانت له إسهامات في خلق الإبداع" بمستوى مرتفع وبمتوسط حسابي (4.14) وانحراف معياري (0.72)، وجاءت ثانيا الفقرة (2) والتي نصت على "تستخدم التكنولوجيا لتنفيذ التغيير " بمستوى مرتفع بمتوسط حسابي (3.87) وانحراف معياري (0.85). كما جاءت رابعا الفقرة (1) والتي نصت على "تُذلِّل العقبات التي تقف أمامك في طريق التغيير " بمستوى مرتفع بمتوسط حسابي (3.71) وانحراف معياري (0.85)، وجاءت خامسا الفقرة (3) والتي نصت على "تعمل في فرق عمل

صغيرة من أجل إحداث التغيير "بمستوى متوسط بمتوسط حسابي (3.64) وانحراف معياري (0.92).

وقد تعزى هذه النتيجة إلى إيمان المعلمين بضرورة التغيير ، سواء في كيفية تناول المنهج الدراسي ، أم في طريقة الاتجاه نحو التعليم الذي يتمحور حول الطالب، وبالتالي فإنهم يبحثون عن أساليب جديدة ، ووسائل تعليمية مبتكرة، تخدم المنهاج الدراسي ولا تنتمي إلى الأساليب التقليدية كالخرائط والرسومات وما شابه ، بل تكون معتمدة إلى حد بعيدٍ على الأساليب التكنولوجية. كما يمكن أن تعزى النتيجة إلى أن المعلمين يتدرجون في تهيئة الطلبة نحو التغيير ، بحيث لا يكون بمثابة نقلة مفاجئة قد تأتي بنتائج عكسية ، وإلى جانب تلك التهيئة التدريجية فإنهم يعملون على تذليل أية عقبات قد تنشأ في طريقهم ، والسعى لتجاوزها.

وقد تعزى نتيجة الفقرة (3) إلى عدم تجاوب بعض المعلمين مع فكرة التغيير، وكذلك عدم الرغبة في تجاوز الأنظمة والضوابط المعمول بها في المدرسة.

واتفقت هذه النتيجة مع دراسة القحطاني (Qahtani, 2019) والتي أظهرت نتائجها أن درجة ممارسة معلمي التربية الإسلامية لمهارات التفكير الإبداعي لدى طلبة المرحلة الثانوية ككل جاءت بدرجة مرتفعة.

الجدول (10): الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والرتبة لفقرات مجال حلِّ المُشْكِلات التابع لإبداع معلمي مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر من وجهة نظر المعلمين.

المستوى	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الفقرات	رقم الفقرة	الرتبة
مرتفع	0.72	4.02	تقوم بتجرية أفكار وطرق جديدة لحل المشكلات	7	1
مرتقع	0.73	3.98	تُقدم حلولًا مبتكرة لحلُّ المشكلات	6	2
مرتقع	0.85	3.73	تعمل في فرق عمل صغيرة من أجل حلُّ المشكلات	8	3
متوسط	0.86	3.55	تزيد من المقدرة لتوقع حدوث المشكلات	9	4

أظهرت نتائج الجدول (10) أنَّ مجال "حلِّ المُشْكِلات" ككل جاء ضمن المستوى (مرتفع)، فقد جاءت أولا الفقرة (7) والتي نصت على "تقوم بتجربة أفكار وطرق جديدة لحلُّ المشكلات" بمستوى مرتفع بمتوسط حسابي (4.02) وانحراف معياري (0.72)، وجاءت ثانيا الفقرة (6) والتي نصت على "تُقدم حلولًا مبتكرة لحلُّ المشكلات" بمستوى مرتفع (3.98) وانحراف معياري (0.73). كما جاءت ثالثا الفقرة (8) والتي نصت على "تعمل في فرق عمل صغيرة من أجل حلُّ المشكلات" بمستوى مرتفع وبمتوسط حسابي والتي نصت على "تزيد من المقدرة لتوقع حدوث (3.73) وانحراف معياري (0.85)، ورابعا الفقرة (9) والتي نصت على "تزيد من المقدرة لتوقع حدوث المشكلات" بمستوى متوسط وبمتوسط حسابي (3.75) وانحراف معياري (0.86).

وقد تعزى هذه النتيجة إلى أن المعلمين باتوا يستخدمون أدوات التكنولوجيا للتعرف إلى أساليب

وأنماط جديدة للتفكير، وأنهم يدركون أن طالب المستقبل يجب أن يتحلى بمهارة حل المشكلات التي تساعده في التغلب على المشكلات والمواقف التي تمر به، بل وتحويل الفشل إلى نجاح، ونقاط الضعف إلى نقاط قوة، وبالتالي فهم يبذلون ما بوسعهم لتجربة الأفكار والأساليب الجديدة لحل المشكلات، كأسلوب العصف الذهني وأسلوب الاستقصاء والاستكشاف، وأسلوب القبعات الست وغيرها، وذلك في سبيل حث الطلبة على الخروج من حدود المنهج إلى فضاء التفكير.

كما أظهرت النتائج أن الفقرة (9) جاءت ضمن مستوى (متوسط). وقد تعزى هذه النتيجة إلى استمرارية تقوقع بعض المعلمين ضمن أطر المنهج الدراسي المقرر. كما قد تعزى النتيجة إلى وجود بعض المعلمين حديثي العهد بأساليب حل المشكلات، وبالتالي فهم في حاجة إلى الممارسة المستمرة من أجل النهوض بهذه المهارة.

واتفقت هذه النتيجة مع دراسة القحطاني (Qahtani,2019) والتي أظهرت نتائجها أن درجة ممارسة معلمي التربية الإسلامية لمهارات التفكير الإبداعي لدى طلبة المرحلة الثانوية ككل جاءت بدرجة مرتفعة.

النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث: "هل توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين درجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية ومستوى الإبداع لدى المعلمين فيها من وجهة نظرهم؟"

تمَّ حساب معاملات ارتباط بيرسون للعلاقة بين درجة تطبيق مديري مدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر للإدارة الإلكترونية وبين مستوى إبداع المعلمين فيها من وجهة نظر المعلمين، وذلك كما هو مُبيَّن في الجدول (11).

الجدول (11): قيم معاملات ارتباط بيرسون لعلاقة إدارة المديرين الإلكترونية لمدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر ومجالاتها بإبداع المعلمين وبمجالاته فيها من وجهة نظر المعلمين.

الكلى	ومجالاته	إبداع المعلمين			العلاقة		
للمقياس	توليد أفكار جديدة	حلُّ المشكلات	التغيير	بي <i>ن</i>			
*0.46	*0.44	*0.35	*0.40	ρ	7 -1 ti		
متوسطة	متوسطة	متوسطة	متوسطة	قُوَّة العلاقة**	المعلوماتية		
*0.46	*0.44	*0.37	*0.37	ρ	7 21 . 1 1		
متوسطة	متوسطة	متوسطة	متوسطة	قُوَّة العلاقة**	الموارد البشرية	الإدارة	
*0.46	*0.43	*0.36	*0.41	ρ	7 11 7 - 11	الإلكترونية	
متوسطة	متوسطة	متوسطة	متوسطة	قُوَّة العلاقة**	البنية التحتية	ومجالاتها	
*0.42	*0.39	*0.34	*0.36	ρ	7 (20) -111		
متوسطة	متوسطة	متوسطة	متوسطة	قُوَّة العلاقة**	الخدمات الإدارية		
*0.46	*0.44	*0.36	*0.40	ρ	خدمات المستفيدين		

الكلي	إبداع المعلمين ومجالاته			العلاقة		
للمقياس	توليد أفكار جديدة	حلُّ المشكلات	التغيير	بین		
متوسطة	متوسطة	متوسطة	متوسطة	قُوَّة العلاقة**		
*0.50	*0.47	*0.39	*0.43	ρ	الكلي للمقياس	
كبيرة	متوسطة	متوسطة	متوسطة	قُوَّة العلاقة**	للمقياس	الكلي

* دالة إحصائيًا عند مستوى الدلالة (α=0.05). ** قوَّة العلاقة مُصنَّفة وفقًا لمعيار (Hopkins, 2002).

يلاحظ من الجدول (11) أنَّ جميع معاملات ارتباط بيرسون لعلاقة إدارة المديرين الإلكترونية لمدارس الوسط العربي داخل الخط الأخضر ومجالاتها من جهة بإبداع المعلمين وبمجالاته فيها من جهة أخرى من وجهة نظر المعلمين كانت موجبة الاتجاه وذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (α =0.05) على النحو الآتى: حيث صُنَّفت وفقًا لمعيار (Hopkins, 2002) على النحو الآتى:

أ. ثلاث وعشرين علاقة متوسطة القُوَّة.

ب. علاقة واحدةٍ كبيرة القوة.

وقد تعزى هذه النتيجة إلى الدور المهم الذي يؤديه تطبيق الإدارة الإلكترونية في المدارس، والأثر الذي ينعكس على إبداع المعلمين من جهة توفير أدوات التكنولوجيا بين أيدي المعلمين، وضمان الاتصال الدائم لهم بشبكة الإنترنت، بما يضمن الاطلاع على آخر المستجدات في المجالات التربوية، وكذلك الربط بين المدارس، بحيث يتمكن المعلمون من تنمية مقدراتهم الإبداعية من خلال التشارك والتشاور مع نظرائهم في المدارس الأخرى، والاستفادة من خبراتهم وتجاربهم، والأساليب التي يلجؤون إليها في عملية التعليم، وكذلك في التغلب على المشكلات التي تواجههم.

واتفقت هذه النتيجة مع دراسة أبو مديغم (Abu- Mudaighem) والتي أظهرت نتائجها وجود دور للإدارة المدرسية في تنمية الإبداع لدى المعلمين في المدارس وبدرجات متفاوتة.

التوصيات

في ضوء النتائج خرجت الدراسة بالتوصيات الآتية:

- التوسع في شمول المدارس ببنئ تحتية تناسب متطلبات تطبيق الإدارة الإلكترونية فيها، وتوفير الميزانيات اللازمة لتغطية النفقات المترتبة على التحول نحو المدارس الإلكترونية. وكذلك إجراء ما يلزم من تعديلات على الهياكل الإدارية في المدارس بما يتناسب مع عملية تطبيق الإدارة الإلكترونية فيها.
- الاستثمار الأمثل لأدوات ووسائل تكنولوجيا المعلومات المتوفرة في المدارس، من شبكات الإنترنت وأجهزة الحاسوب وما إلى ذلك في إنجاز العمل وتبسيط إجراءاته، واعتبار تلك

- الأدوات استثماراً للمدرسة وليس امتلاكاً للمعدات فحسب.
- نشر ثقافة الإدارة الإلكترونية بين مديري المدارس بمراحلها كافة، والتركيز على التغيير النوعي في كوادر المدرسة على اختلاف وظائفهم، من خلال التدريب والتحفيز المناسبين، وذلك بما يرفع من مهاراتهم ومعارفهم، بهدف توظيفهم للموارد التكنولوجية أحسن توظيف.
- تبني المهارات الإبداعية لدى المعلمين ودعمها والعمل على تنميتها وتطويرها، ومحاولة التغلب على المعوقات التي تقف في طريقها،
- إيجاد قنوات اتصال رسمية فعالة لنقل الأفكار الإبداعية من المبدعين إلى الإدارات العليا
 بهدف تعميمها إلى الجميع.

References

- Abu Ashour, K. & Nimri, D. (2013). The level of e-administration implementation at Yarmouk University from the teaching and administrative Staff's point of view. *Jordan Journal of Educational Sciences*, 9 (2), 199-220.
- Abu- Mudaighem S. (2019). The degree of school administration practicing its role in developing creativity and its relationship to school performance from the Negev region's school teachers' perspective. *Journal of the Islamic University of Educational and Psychological Studies*, 27 (2), 815-834.
- Azab, A. (2013). *Basics of E-Administration in administrative affairs*. Cairo: Dar Kutub Elmiyyah for Publishing and Distribution.
- D'ais, A. (2018). Requirements for Implementing E-administration in Sana'a Community College in the Republic of Yemen from the viewpoint of academic leaders and administrators. *Jame' Journal in Psychological Studies and Educational Sciences*, (8), 103-135.
- Egoeze, F., Misra, S. Maskeliunas, R. Damasevicius, R. (2018). Impact of ICT on universities administrative services and management of Students' Records: ICT in University Administration. *International Journal of Human Capital and Information Technology Professionals*, 9 (2), 1-15.
- Hopkins, L. (2002). Different assessment criteria for different levels of a psychology degree: Does a 2.i. at 1st year have to meet different criteria than a 2.i. at 3rd year? Paper given at *Psychology Learning and Teaching Conference*, University of York, York, UK, 18–20 March 2002.

- Jabbouri, M. (2018). Obstacles to implementing e-administration in secondary schools in Mafraq Governorate, from the principals' viewpoint. Unpublished Master Thesis, University of Bayt, Mafraq, Jordan.
- Khawaldeh, M. (2015). The reality of E-administration implementation in private secondary schools in the Capital Governorate from the Viewpoint of the principals themselves. *Dirasat, Educational Sciences*, 42 (3), 1043-1063.
- Krejcie, R., & Morgan, D. (1970). Determining sample size for research activities. *Educational and Psychological Measurement*, 30, 607-610
- Lamine, M. (2017). *E-administration and its impact on public service reform in Algeria*. Unpublished Master Thesis, University of Blida, Algeria.
- Mahmoud, A. (2018). Developing creative teaching skills appropriate for practicing real teaching standards for Arabic language teachers. *International Journal of Research in Educational Sciences*, 1 (2), 235-281.
- Meera, A. (2018). *The reality of E-administration in educational institutions*. Unpublished Master Thesis, Mohamed Boudiaf University, Algeria.
- Miladi, A. (2014). *Gifted child and the intelligence and creativity development*. Alexandria: University Youth Foundation.
- Oyedemi, O. (2015). ICT and effective school management: Administrators' Perspective. *Proceeding of the world Congress on Engineering*. London, 1-3 July.
- Qaddoumi, F. (2019). Creativity among teachers of outstanding students in regular government schools and its relationship to some variables. Journal of Palestine University for Research and Studies, 9 (1), 56-93.
- Qahtani, S. (2019). The degree to which Islamic education teachers practice creative thinking skills for high school students from the perspective of their students. Unpublished Master Thesis, Al-Bayt University, Mafraq, Jordan.
- Rubaie, S. (2019). Requirements of implementing E-administration in Riyadh schools in Kingdom of Saudi Arabia, which Increase the Effectiveness of Educational Decisions. *Journal of Educational and Psychological Sciences*, 3 (2), 1-20.
- Toama, N. (2016). Level of Job Creativity among public school teachers within the Green Line, Israel. *Research on Humanities and Social Sciences*, 6 (14), 60-66.
- Zinta, Z. (2013). Creativity from view of job market. *Budapest Management Review*, 2-13.