

"مدى استخدام التعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية في المرحلة الأساسية من وجهة نظر
المعلمين"

إعداد الباحثة:

زين محمد عبد الرحمن ملكاوي

2022/2021



ملخص البحث:

هدفت الدراسة الحالية إلى التعرف على مدى استخدام التعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية في المرحلة الأساسية من وجهة نظر المعلمين، حيث اتبعت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي، الذي يتلاءم مع طبيعة متغيرات الدراسة وهدفها. وتكون مجتمع الدراسة من معلمي التربية الفنية في مدارس لواء وادي السير في محافظة العاصمة للعام الدراسي 2020/2021، والبالغ عددهم (147) أما عينتها فتم اختيار العينة باستخدام أسلوب العينة العشوائية، إذ اختارت الباحثة عينة عشوائية من معلمي التربية الفنية في مدارس لواء وادي السير في محافظة العاصمة وبلغ عددهم (109)، وتوصلت الباحثة إلى مجموعة من النتائج حيث أظهرت نتائج إجابات المعلمين بأن استخدام الوسائط المتعددة بدلاً من الوسائط التقليدية لدى معلمي المرحلة الأساسية للتعلم المدمج في تدريس منهاج التربية الفنية جاءت بدرجة مرتفعة.

الكلمات المفتاحية: التعلم المدمج، المرحلة الأساسية.

مقدمة:

شهد هذا العصر تقدماً ملحوظاً شمل كافة مناحي الحياة، وقد أثمر هذا التقدم عن اكتشافات جديدة، واختراعات أحدثت ثورة هائلة في مجالات متعددة خاصة في مجال تقنية المعلومات والاتصالات، ويعد الحاسب الآلي واحداً من إنجازاتها حيث شاع استخدامه، واستطاعت التقنية المبنية على الحاسب الآلي أن تغير كثيراً من أنماط الحياة وأساليبها في زمن قياسي اختصر الجهد والوقت، ورفع درجة الكفاءة والإنتاج، حتى دخل في كل مرفق من مرافق الحياة، وبالتالي أصبح من ضرورتها، والمتتبع لهذا التنافس يجده قد وُلد انفجاراً معرفياً كبيراً انعكس على نواحي الحياة المختلفة خصوصاً في السنوات الماضية التي شهدت "تحولات علمية وتكنولوجية في شتى مناحي الحياة، وأصبحت صفة التغيير من السمات الرئيسية التي تؤثر في حياة الإنسان، وأصبح الحصول على المعلومات والمعرفة العلمية في متناول الجميع من خلال شبكة المعلومات، ووصلات الأقمار الصناعية التفاعلية وأجهزة البث التلفزيوني وغيرها" (الزعانين، 2001).

أما قطاع التعليم فإنه لم يتأخر عن استثمار هذه التقنية وتوظيفها بما يحقق أهدافه، فقد أدخلها في مفردات مقرراته الدراسية، وهياكلها لمنتسبها: طلاباً، ومعلمين، وإداريين، ففي عقد الثمانينيات ظهرت الأقراص المدمجة للتعليم، التي كانت تفنق لميزة التفاعل بين المادة والمعلم والمتعلم، أما انتشار الإنترنت فقد كان مبرراً لاعتماد التعليم الإلكتروني عليه، والذي يساعد المعلم والطالب في توفير بيئة تعليمية جذابة، لا تعتمد على المكان أو الزمان وتساهم في تحسين المستوى العام للتعليم الدراسي.

وقد أثرت التطورات الحديثة في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات على تصميم وتقديم البرامج التعليمية في التعليم العالي، وأصبح للتقدم في تكنولوجيا التعليم تأثيراً إيجابياً في تحقيق التواصل الفعال بين المعلم والمتعلم مما يسر للمعلم سبلاً عديدة لتوصيل المعلومات والمهارات بأساليب وطرق متنوعة تثري عملية التعلم وتزيد من فاعليتها وأثرها (الغريب، 2001).

وكان ظهور استراتيجيات تعليمية مستحدثة تواجه تلك التحديات على المستوى العالمي من نتائج ذلك الاتجاه، وقد تعددت تلك الاستراتيجيات فكان منها: التعليم بالوسائط المتعددة الكمبيوترية، والتعليم عن بعد، وأكثر أنماطه استخداماً نمط التعليم الإلكتروني، الذي يساعد المتعلم على التعلم في المكان والوقت المناسبين له دون الحاجة للحضور إلى قاعة الدراسة، وتبلور ذلك بظهور مفهوم التعلم المدمج أو التعلم المختلط كتطور طبيعي للتعلم الإلكتروني، فهذا النوع من التعلم يجمع بين التعلم الإلكتروني والتعلم التقليدي الصفي العادي، فهو تعلم لا يلغي التعلم الإلكتروني ولا التعلم التقليدي بل هو مزيج من الاثنين، وكان ظهور التعلم المدمج محاولة للتغلب على

ما للتعلم الإلكتروني من سلبيات، " وأشارت نتائج إحدى الدراسات إلى أن الطلاب في التعلم المدمج، الذين أتاحت لهم فرصة التواصل والعمل وجهًا لوجه استطاعوا القيام بمناقشات وعلاقات أكثر تماسكًا من أقرانهم الذين كانوا في التعليم الإلكتروني فقط" (Schweizer, et. Al, 2003).

مشكلة الدراسة وأسئلتها

لاحظت الباحثة أن هناك العديد من المشكلات التي تقف عائقًا أمام نجاح الحصة الدراسية لمادة التربية الفنية للمرحلة الأساسية وقد تمثلت هذه المشكلات في الطرق الاعتيادية التي تحد من فاعلية الطلبة ونشاطهم؛ لأن مادة التربية الفنية تعد من المواد المجردة التي يصعب تمثيلها وفهمها من قبل الطلبة، ومن هنا جاءت هذه الدراسة لتسهم في تحسين استراتيجيات وأساليب تدريس مادة التربية الفنية، وإيجاد طرق تدريس تتناسب طلبة المرحلة الأساسية، وتزيد من نشاطهم وتمكنهم من مواكبة التكنولوجيا الحديثة من خلال التعلم المدمج، الذي يجمع بين الطريقة الاعتيادية والتعلم الإلكتروني وعليه فإن مشكلة الدراسة تكمن في التعرف على مدى استخدام التعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية في المرحلة الأساسية من وجهة نظر المعلمين من خلال الإجابة عن الأسئلة الآتية:

1. ما درجة استخدام معلمي المرحلة الأساسية في لواء وادي السير للتعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية من وجهة نظر المعلمين؟
2. ما المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية من وجهة نظرهم؟
3. هل تختلف درجة استخدام معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج باختلاف الجنس، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة؟
4. هل تختلف درجة المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج باختلاف الجنس، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة؟

أهداف الدراسة

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على مدى استخدام التعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية في المرحلة الأساسية من وجهة نظر المعلمين، والمعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في ضوء متغيرات الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة.

أهمية الدراسة

انطلاقاً من أهمية استخدام التعلم المدمج في التدريس عامة، وتدريس مادة التربية الفنية في المرحلة الأساسية خاصة، ارتأت الباحثة أن تكون دراستها إضاءات على هذه الاستراتيجية وإستقصاء لواقع التعلم المدمج في مدارسنا، لما لها من أهمية عند صانعي القرار، فهم القادرون على تطوير المناهج وفق ما يحتاجه الطالب؛ ليكون الطالب فاعلاً في المستقبل، وذلك بتوفير المناهج المناسبة له، والبيئة المدرسية الكفيلة بتطبيق هذه المناهج وفق استراتيجية جامعة لأساليب التعليم القديم والحديث، بكل ما في هذه الأساليب من إيجابيات تشمل نشاطات منهجية ولا منهجية.

ولا ننسى أهمية هذا النوع من التعليم للمعلم الذي يمكّن المعلم من امتلاك استراتيجيات جديدة حديثة جاذبة للطلبة، وقادرة على صقل شخصياتهم وإظهار نكاهاتهم ومهاراتهم وقدراتهم، إذ أنهم محور العملية التعليمية التعلمية، فجلّ ما نرغبه إتاحة الفرصة لهم للمشاركة في العملية التعليمية، والانخراط في العمل الجماعي التعاوني، ليمكنوا من البحث والاكتشاف لتنمية ذاتهم علميًا، وقدرتهم على تحمل المسؤولية والاعتماد على النفس مما يزيد من إحساسهم بالقدرة على تحقيق ما يصبون إليه في أي زمان ومكان.

مصطلحات الدراسة

التعلم المدمج: أنه مزج أو خلط أدوار المعلم التقليدية في الفصول الدراسية التقليدية والمعلم الإلكتروني في الفصول الافتراضية، فهو نوع من التعليم يجمع بين التعليم التقليدي والتعليم الإلكتروني في آن واحد.
عُرّف التعلم المدمج إجرائياً بأنه مجموعة من الطرائق والأدوات والأساليب المعتمدة على التقنية الحديثة من وسائل وشبكات وآليات اتصال تدمج مع التعلم الصفي التقليدي، من أجل الوصول إلى تعلم فعال.
المرحلة الأساسية: هي المرحلة التعليمية المدرسية التي تكون مدتها عشر سنوات، والتي يعد فيها التعليم إلزامياً، وتشمل الصفوف من الأول إلى العاشر، وتتولى وزارة التربية والتعليم توزيع الكتب الموحدة فيها على الطلبة

حدود الدراسة

تتجسد حدود الدراسة من خلال الآتي:

- 1- **الحدود المكانية:** المدارس الحكومية في لواء وادي السير في محافظة العاصمة من مجتمع الدراسة.
- 2- **الحدود الزمنية:** تم إجراء هذه الدراسة خلال العام الدراسي 2021/2020م.
- 3- **الحدود البشرية:** تقتصر هذه الدراسة على معلمي التربية الفنية للمرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير في محافظة العاصمة.

الإطار النظري

أولاً: الإطار النظري

يقوم التعليم التقليدي على ثلاثة محاور: المعلم، والمتعلم، والمعلومة، وهو وسيلة من وسائل التعلم التي لا يمكن الاستغناء عنها، فهو يجمع بين المعلم والمتعلم ويحرك المشاعر والأحاسيس بينهما، فيحدث التعلم بالقدوة، وهو ما يعجز عنه التعلم الإلكتروني، إلا أن التعليم التقليدي تواجهه مشكلات في هذا العصر، منها: الزيادة الهائلة في أعداد السكان، وبالتالي زيادة أعداد الطلاب في الغرف الصفية، إلى جانب نقص أعداد المعلمين المؤهلين تربوياً، فضلاً عن ثورة المعلومات، وعجز التعليم التقليدي عن مواكبتها (الجحدي، 2012).

ويعد التعلم الإلكتروني أسلوباً حديثاً من أساليب التعليم، توظف فيه آليات الاتصال الحديثة كالحاسوب، وشبكاته، ووسائطه المتعددة، والمكتبات الإلكترونية، والإنترنت، فالمعلومة أصبحت تصل إلى المتعلم بأقصر وقت، وأقل جهد، وعلى الرغم من انتشار التعلم الإلكتروني، وزيادة الإقبال عليه، إلا أن له مشكلات لا يمكن غض الطرف عنها، ومن خلال غياب الاتصال الاجتماعي المباشر بين عناصر العملية التعليمية (المعلمين، والطلاب، والإدارة) مما يؤثر سلباً على مهارات الاتصال الاجتماعي لدى المتعلمين، وأنه يحتاج تطبيق نظام التعلم الإلكتروني إلى بنية تحتية وأجهزة ومعدات، تتطلب تكلفة عالية قد لا تتوفر بالضرورة لدى الكثير من نظم التعليم، وتتطلب نظم التعلم الإلكتروني تمكن المعلمين والطلاب من مهارات استخدام تكنولوجيا التعلم الإلكتروني، ونتيجة لهذه المشكلات ظهرت الحاجة إلى نظام تعلم جديد يجمع بين مزايا التعلم التقليدي، ومزايا التعلم الإلكتروني، وهو ما يعرف بالتعلم المدمج (الفاقي، 2011).

التعلم المدمج

يقوم التعلم المدمج على توظيف نظام التعليم التقليدي وما يوفره من تفاعلات مباشرة، وتدريب على أداء المهارات، وتوظيف أسلوب التعلم الإلكتروني وما به من فوائد ومميزات، لتحقيق أكبر فائدة في العملية التعليمية، وقد فتح التعلم المدمج آفاقاً جديدة للمتعلمين لم تكن متاحة من قبل، ولذلك خضعت المناهج التعليمية لإعادة النظر لتواكب المتطلبات الجديدة في مجتمع المعلومات، وزاد الاهتمام بتدريب الأفراد على تكنولوجيا المعلومات، وحسب التعلم المدمج أهمية أنه يجعل الطالب محور العملية التعليمية بدلاً من المعلم كما هو الحال في التعليم التقليدي (الغزو، 2004).

مفهوم التعلم المدمج:

تعددت تعريفات التعلم المدمج لاختلاف الرؤية له بأنه: "نظام متكامل يهدف إلى مساعدة المتعلم خلال مرحلة من مراحل تعلمه، ويقوم على الدمج بين التعليم التقليدي والتعلم الإلكتروني بأشكاله المختلفة داخل غرفة الدراسة". وعرفه أليكس وكريس (Alekse & Chris, 2004) بأنه: "نوع من التعليم يستخدم خلاله مجموعة فعالة من وسائل التقدم المتعددة، وطرق التدريس، وأنماط التعلم التي تسهل عمليتي التعليم والتعلم، ويبني على أساس الدمج بين الأساليب التقليدية التي يلتقي فيها الطلاب وجهاً لوجه مع معلمهم وبين أساليب التعلم الإلكتروني".

أبعاد التعلم المدمج:

مصطلح التعلم المدمج يدل غالباً على التعلم الذي يجمع بين التعليم التقليدي في الفصل الدراسي، والتعلم الإلكتروني، لكن تطورت دلالة هذا المصطلح ليشمل مجموعة أغنى من استراتيجيات التعلم، فقد يضم برنامج التعليم المدمج واحداً أو أكثر من الأبعاد التالية (الغزو، 2004).

أولاً: البعد المؤسسي

يهتم البعد المؤسسي بالشؤون الإدارية والأكاديمية وخدمات الطلاب من خلال تطوير استراتيجيات شاملة وخطط متعلقة بها.

ثانياً: البعد الإداري

يهتم البعد الإداري بجميع مراحل إدارة التعليم الإلكتروني، والتي تشمل: التخطيط، والتصميم، والإنتاج، والتقويم، والصيانة، والتقديم. ويهتم بكيفية إدارة برنامج التعلم المدمج، مثل الاهتمام بالبنية الأساسية لتقديم البرنامج بطرق متعددة تتنوع بين عناصر كل من التعلم الإلكتروني والتعلم التقليدي.

ثالثاً: البعد التربوي

يتعلق البعد التربوي في بنية المحتوى، مثل: تحليل المحتوى، واحتياجات الطلاب، وأهداف التعلم، وتحليل الهدف، واتجاهات التصميم، واستراتيجيات التعلم.

رابعاً: البعد الأخلاقي

يرتبط البعد الأخلاقي باعتبارات أخلاقية للتعلم الإلكتروني من أهمها: التأثيرات السياسية والاجتماعية، والتنوع الثقافي، والتنوع الجغرافي، وتنوع المتعلمين، وفن السلوك والقضايا القانونية.

خامساً: البعد التقني (الفني)

يهتم البعد التقني بالبنية التحتية للتعلم الإلكتروني، وفي تصميم بيئة التعلم، والأدوات والتقنيات المستخدمة في تقديم برنامج التعلم، ويهتم بأمن الشبكات، والأجهزة والبرمجيات والخوادم اللازمة، وقواعد البيانات المختلفة.

سادسًا: بعد تصميم الواجهة:

يهتم هذا البعد في تصميم واجهة التعلم، وتصميم المظهر العام لبرنامج التعلم الإلكتروني ويشمل تصميم الصفحات والمواقع، وتصميم المحتوى، وتصفح الإنترنت، وسهولة الوصول وإمكانية الاستخدام.

سابعًا: بعد دعم الموارد (المصادر)

يهتم هذا البعد بتوفير مصادر إلكترونية للمتعلمين مباشرة على الإنترنت، أو غير مباشرة مثل: المواد المرئية، والأسئلة الأكثر تكرارًا، والقواميس، والكتب الإلكترونية، والمكتبات الرقمية، والدوريات.

ثامنًا: بعد التقويم

يركز هذا البعد على تقويم كل من فاعلية البرنامج، وأداء الطلاب لطريقة التعلم المدمج، ويشتمل على استراتيجيات التقويم التكويني والبناء، باستخدام تقويم عملية تطوير محتوى التعلم الإلكتروني وبيئته المستخدمة.

فوائد التعلم المدمج ومزاياه

أشار تايلور حسب ما ورد في (الغريب، 2009) إلى أن التعلم المدمج فوائد عديدة فتحت له الأبواب للدخول إلى مجال التربية والتعليم، وأبرز هذه الفوائد هي:

أولًا: زيادة فاعلية التعليم

فالتعلم المدمج يزيد من فاعلية التعليم ويحسن من مخرجاته، فهو يمكن الطلاب من الوصول إلى المعلومات ببسر وسهولة ومتعة، ويوفر عليهم الوقت والجهد.

ثانيًا: تنوع وسائل المعرفة

يسمح التعلم المدمج للمتعلم توظيف أكثر من وسيلة للمعرفة، واختيار الوسيلة المناسبة لقدراته ومهاراته.

ثالثًا: تحقيق التعلم النشط للمتعلمين

يعتمد نظام التعلم المدمج على التعليم من خلال الأنشطة، ويركز على دور المتعلم النشط في الوصول إلى المعلومة من خلال الدمج بين الأنشطة الفردية والتعاونية والمشاريع، بدلاً من الدور السلبي المتمثل في تلقي المعلومات.

رابعًا: تدعيم العلاقات الإنسانية

يحقق هذا النظام للمتعلمين متعة التعامل مع معلمهم وزملائهم وجهًا لوجه، من خلال وسائل التفاعل الإلكترونية والتقليدية، مما يساعد على تدعيم العلاقات الإنسانية والاجتماعية لدى المتعلمين.

خامسًا: مصداقية التقويم

يحقق التعلم المدمج أكبر قدر من المصداقية في نظام التقويم التعليمي، من خلال متابعة مباشرة للمتعلمين أثناء التقويم، ومن مزايا لنظام التعلم المدمج، مثل الجمع بين مزايا التعلم الإلكتروني، ومزايا التعليم التقليدي، وتدعيم طرائق التدريس التقليدية بوسائط تكنولوجية مختلفة، وتوفير الإمكانيات المادية المتاحة للتعليم من قاعات تدريس وأجهزة، وتحقيق نسب استيعاب أكثر من الطلاب، حيث يقلل التعلم المدمج من فترة تواجد الطلاب في القاعات التدريسية، مما يتيح الفرصة لطلاب آخرون بالتواجد (Baldwin, 2005).

كما يرى كل من تشارلز (Charles)، وكروز (Krause) أن من مزايا التعلم المدمج من خلال خفض نفقات التعلم بشكل كبير مقارنة بأنماط التعلم الإلكتروني الأخرى، وتوفير الاتصال وجهًا لوجه، مما يزيد من التفاعل بين الطالب والمعلم، والطلاب مع بعضهم البعض، والطلاب والمحتوى، وإثراء المعرفة الإنسانية من خلال مصادر متنوعة، ورفع جودة العملية التعليمية، وتدعيم طرق التدريس التقليدية التي يستخدمها أعضاء هيئة التدريس بالوسائط التكنولوجية المختلفة، وإن يشعر المدرس أن له دورًا في العملية التعليمية

وأن دوره لم يسلب، ومعالجة مشاكل عدم توفر الإمكانيات لدى بعض الطلاب، وانه مناسب للمجتمعات في الدول النامية التي لم تتوفر لديها بيئة الكترونية كاملة، وتعزيز الجوانب الإنسانية والعلاقات الاجتماعية بين الطلاب فيما بينهم وبين المعلمين أنفسهم أيضًا (Carman, 2002).

الدراسات السابقة

لاشك أن هناك دراسات سبقت هذه الدراسة، منها عربية، وأخرى أجنبية، وهذا وصفها وقد رتبنا من الأحدث إلى الأقدم.

أولاً: الدراسات العربية:

هدفت دراسة الريماوي (2014) إلى استقصاء أثر استخدام التعلم المدمج في التحصيل المباشر والمؤجل لطلاب الصف السادس الأساسي في مادة التربية الفنية وتكونت عينة الدراسة من (60) طالبًا من طلاب مدرسة أم قصير الأساسية للبنين، وقام الباحث ببناء اختبار تحصيلي، واتبع المنهج شبه التجريبي في دراسته، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التحصيل المباشر والتحصيل المؤجل لصالح المجموعة التجريبية.

وأجرى الغامدي (2013) دراسة هدفت إلى التحقق من أثر استخدام التعلم المدمج في تدريس قواعد التربية الفنية على تحصيل متدربي الكلية التقنية بالباحة، وتكونت عينة الدراسة من (30) متدربًا للمجموعة التجريبية، وتكونت الضابطة من (30) متدربًا، وقام الباحث ببناء اختبار تحصيلي، واتبع المنهج شبه التجريبي في دراسته، وتوصلت الدراسة إلى أن هناك فروقًا ذات دلالة إحصائية عند مستويات التذكر والفهم والتطبيق لصالح المجموعة التجريبية.

أما الشهري (2013) فقد هدفت دراسته إلى التعرف على أثر استخدام التعلم المدمج على تعلم بعض قواعد التربية الفنية لطلاب قسم التربية الفنية بجامعة الملك خالد، واتجاهاتهم نحو هذا النوع من التعلم، وتكونت عينة الدراسة من (50) طالبًا وكانت أدائها الإختبار التحصيلي، واتبع الباحث المنهج شبه التجريبي في دراسته، وأظهرت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لقواعد التربية الفنية عند مستويات التذكر والفهم والتطبيق لصالح المجموعة التجريبية.

قام الذيابات (2013) بدراسة هدفت إلى استقصاء فاعلية التعليم المبرمج، القائم على استخدام طريقتي التعليم المدمج والطريقة التقليدية في تحصيل طلبة جامعة الطفيلة التقنية في مادة طرائق التدريس للصفوف الأولى واتجاهاتهم نحوه، استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (58) طالبًا. وقد أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام طريقة التعليم المدمج على حساب الطريقة التقليدية .

وأجرت الحارثي (2012) دراسة هدفت إلى معرفة فاعلية برنامج مقترح في تكنولوجيا التعليم قائم على التعليم المدمج في تنمية مهارات الاستخدام والاتجاهات نحوها لدى طالبات كلية التربية، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي، والتجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (31) طالبة للمجموعة التجريبية و(26) طالبة للمجموعة الضابطة، وخلصت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في جميع مهارات التكنولوجيا والاتجاهات لصالح المجموعة التجريبية.

وقام علي (2012) بدراسة هدفت إلى قياس فاعلية برنامج قائم على التعلم المدمج في تنمية التحصيل والتفكير الابتكاري في الرياضيات لطلاب الصف السابع من مرحلة التعليم الأساسي بالجمهورية اليمنية، واستخدم الباحث المنهج شبه التجريبي، وتوصل إلى النتائج التالية: يوجد فرق دال إحصائيًا بين متوسطات درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة لاختبار التحصيل في الجبر والهندسة على مستويات (التذكر - الفهم - التطبيق) لصالح طلاب المجموعة التجريبية، كذلك يوجد فرق دال إحصائيًا بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار التفكير الابتكاري البعدي لكل من قدرات التفكير الابتكاري لصالح المجموعة التجريبية.

وقام الزعبي، وبني دومي (2012) بدراسة هدفت إلى استقصاء أثر طريقة التعليم المتمازج في تحصيل طلاب الصف الرابع الأساسي في مادة الرياضيات وفي دافعتهم نحو تعلمها، من خلال استخدام المنهج شبه التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (38) طالبًا وطالبة للمجموعة التجريبية و(33) طالبًا وطالبة للمجموعة الضابطة، وتوصلت الدراسة إلى وجود فرق دال إحصائيًا في التحصيل الدراسي البعدي لصالح المجموعة التجريبية، ووجود فرق دال إحصائيًا بين متوسط علامات طلاب المجموعة التجريبية على مقياس الدافعية ولصالح المجموعة التجريبية.

وقام عطية وقطوس (2010) بدراسة هدفت إلى تقصي أثر استخدام التعليم المتمازج في تحصيل طالبات الصف الرابع الأساسي في مادة اللغة العربية، وقد بلغ عدد أفراد عينة الدراسة (45) طالبة، واستخدم المنهج التجريبي، وتمثلت أدوات الدراسة في برنامج تعليمي، واختبار تحصيلي، ومن نتائج هذه الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات علامات طالبات المجموعة التجريبية ومتوسطات علامات طالبات المجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية، وقد أوصت هذه الدراسة بتعميم استخدام التعليم المتمازج في تدريس مادة اللغة العربية والمواد الأخرى

أما الشمري (2007) فقد أجرى دراسة هدفت إلى استقصاء أثر استخدام التعلم المدمج في تدريس مادة الجغرافيا على تحصيل طلاب الصف الثالث المتوسط في محافظة حفر الباطن واتجاهاتهم نحوه، وتكونت عينة الدراسة من (64) طالبًا، وكانت أدواتها (اختبار تحصيلي واستبانة) وقد اتبع الباحث المنهج شبه التجريبي والمنهج الوصفي في دراسته، وأظهرت النتائج أن هناك فروقًا ذات دلالة إحصائية تعزى إلى أثر استخدام التعلم المدمج في تدريس الجغرافيا لصالح المجموعة التجريبية.

ثانياً : الدراسات الاجنبية

وفي دراسة سيجدي (Sejdiu, 2014) التي هدفت إلى التعرف على تقييم فعالية التعلم المدمج مقارنة مع التعليم التقليدي. حيث اتبعت المنهج التجريبي، وشملت الدراسة على اثنين من المدرسين، احدهما درس المجموعة التجريبية باستخدام التعلم المدمج، والآخر درس المجموعة الضابطة باستخدام استراتيجية وجهًا لوجه، وأظهرت النتائج أن قبول الطلاب لتقنيات التعلم المدمج في المجموعة التجريبية أكثر بكثير وبشكل إيجابي من الوسائل التعليمية التقليدية وجهًا لوجه، واداء الطلاب كان لصالح المجموعة التجريبية الذي سجل علامات اعلى من المجموعة الضابطة.

وأشارت دراسة لارسن (Larsen, 2012) والتي هدفت للتحقق من كيفية إعداد معلمي التربية الفنية لخلق بيئة التعلم المدمج للطلاب في برامج الكتاب الإنجليزية. حيث إن بيئة التعلم تمكن الطلاب من التعلم وكذلك توفر لهم خبرات تعليمية ايجابية من حيث تجديد قيمهم ولولوياتهم وحاجاتهم واستخدم الباحث الاستبانة والمقابلة والملاحظة أدوات الدراسة وكان هدف الدراسة هو قياس تصورات الطلاب حول انتاجية بيئة التعلم المدمج. وأشارت نتائج الدراسة إلى أن ممارسة المعلم والسلوك له تأثير ضئيل على تصورات الطلاب لبيئة التعلم المدمج على الرغم من بعض النتائج تشير إلى أن خبرة المعلم قد يكون مؤشرا لرضا الطلاب مع معلمهم.

منهجية الدراسة

تعد هذه الدراسة من الدراسات التي تتبع المنهج الوصفي التحليلي، وهو أحد أشكال التحليل والتفسير الكمي المنظم لوصف ظاهرة أو مشكلة محددة وتصويرها كميًا عن طريق جمع بيانات ومعلومات مقننة عن الظاهرة، أو المشكلة التي تتحدث عنها دراستنا؛ وهي بعنوان **مدى استخدام التعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية في المرحلة الأساسية من وجهة نظر المعلمين**، وتصنيفها وتحليلها وإخضاعها للدراسة الدقيقة، إذ تم استخدام الإستبيان لاستطلاع آراء عينة الدراسة، وبذلك تكون الباحثة قد اعتمدت المنهج الوصفي الذي يندرج تحت الدراسات الوصفية.

مجتمع الدراسة وعينتها:

نظراً لمحدودية عدد أفراد المجتمع من معلمي التربية الفنية فقد تم اختيار المجتمع ذاته عينة للدراسة، إذ وزعت الباحثة (أداة الدراسة) على (147) معلماً ومعلمة؛ وبعد جمعها تم اسبعاد (38) استبانة غير صالحة (غير مكتملة)؛ إذ بلغت الاستبانات الصالحة للتحليل (109) استبانة بنسبة (75%)، وهي نسبة مقبولة لأغراض البحث العلمي. الجدول ادناه يوضح عدد الاستبانات قبل الاستبعاد وبعده

جدول الاستبانات الموزعة والمستردة والصالحة للتحليل

عينة الدراسة		الاستبانات المستبعدة		الاستبانات الصالحة للتحليل	
العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة
147	%100	38	%25	109	%75

وصف خصائص عينة الدراسة

وبعدما انتهت الباحثة من تحديد أفراد عينة الدراسة النهائية، تم وصف الخصائص الشخصية لأفراد العينة: ويتضح من المعطيات الواردة في جدول ادناه ما يأتي:

جدول التكرارات والنسب المئوية حسب متغيرات الدراسة

الخصائص	الفئات	التكرار	النسبة
الجنس	ذكر	44	40.4
	أنثى	65	59.6
	المجموع	109	100.0
المؤهل العلمي	بكالوريوس	71	65.1
	دراسات عليا	38	34.9
	المجموع	109	100.0
سنوات الخبرة	أقل من 5 سنوات	32	29.4
	من 5- أقل من 10 سنوات	49	45.0
	10 فأكثر	28	25.7
	المجموع	109	100.0

أداة الدراسة

تتكون أداة الدراسة من استبانة تم تصميمها لتحقيق هدف الدراسة في تعرف " مدى استخدام التعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية في المرحلة الأساسية من وجهة نظر المعلمين" من الأدبيات السابقة التي تحدثت عن هذا الموضوع، وتم تطويرها بما يتناسب مع هدف الدراسة الحالية، ومن ثم تم عرضها على المحكمين من ذوي الخبرة والاختصاص في هذا المجال لبيان صدق هذه الاستبانة، والعمل على معرفة ثبات الاستبانة والوصول إلى صيغتها النهائية، وبعد الإطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة المتعلقة

بموضوع الدّراسة والانتهاه من تحديد مشكلة الدّراسة، وأسئلتها، قامت الباحثة بتوجيه أسئلة إلى (109) من معلمي التربية الفنية في مدارس لواء وادي السير في محافظة العاصمة.

صدق أداة الدّراسة

أعدت الباحثة استبانة أداة لدراستها من خلال الرجوع إلى الأدب النظري والدراسات ذات وللتحقق من صدق أداة الدّراسة، قامت الباحثة بعرضها على مجموعة من المحكمين من ذوي الاختصاص والخبرة، من أعضاء هيئة التدريس في الجامعات الأردنية، مما جعل الأداة أكثر دقة وموضوعية في قياس ما وضعت لأجله، وللوقوف على مدى صلاحيتها كأداة لجمع البيانات، لقياس مدى ملاءمة الفقرات المتعلقة بمحاور الدّراسة.

(1) مدى وضوح الفقرات الواردة في الاستبانة وصلاحيتها من الناحية اللغوية.

(2) اقتراح فقرات جديدة ملائمة.

وبعد الإطلاع على اقتراحات المحكمين وملاحظاتهم، قامت الباحثة بالأخذ بها وإجراء التعديلات التي تم اقتراحها على الاستبانة قبل توزيعها على أفراد عينة الدّراسة.

ثبات أداة الدّراسة:

تم حساب معامل الثبات بطريقة الاتساق الداخلي حسب معادلة كرونباخ ألفا، والتجزئة النصفية حسب معامل جوتمان والجدول ادناه يبين معامل الاتساق الداخلي وفق معادلة كرونباخ ألفا، والتجزئة النصفية حسب معامل جوتمان وثبات الإعادة، واعتبرت هذه القيم ملائمة لغايات هذه الدّراسة.

معامل الاتساق الداخلي كرونباخ ألفا، ومعامل التجزئة النصفية وثبات الإعادة

المجال	ثبات الإعادة	معامل جوتمان للتجزئة النصفية	الاتساق الداخلي
الاستخدام	0.90	0.89	0.93
المعوقات	0.92	0.91	0.91

إجراءات الدّراسة:

لتحقيق أهداف الدّراسة قامت الباحثة بجملة من الإجراءات:

- تم الإطلاع على الدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع هذه الدّراسة.
- قامت الباحثة باختيار عينة مقترحة من معلمي التربية الفنية من مدارس لواء وادي السير في محافظة العاصمة من مجتمع الدّراسة.
- متغيرات الدراسة
- المتغيرات المستقلة: الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة.
- المتغيرات التابعة: درجة استخدام التعلم المدمج من وجهة نظر المعلمين.

المعالجة الإحصائية

استخدمت الباحثة حزمة التحليل الإحصائي (SPSS) لتحليل البيانات كما قامت الباحثة باستخدام الإحصائيات المناسبة، مثل (3 WAY Anova ، T-Test ، Mean، Standard Deviation)

تم اعتماد سلم ليكرت الخماسي لتصحيح أدوات الدراسة، بإعطاء كل فقرة من فقراته درجة واحدة من بين درجاته الخمس (موافق بشدة، موافق، محايد، معارض، معارض بشدة) وهي تمثل رقمياً (5، 4، 3، 2، 1) على الترتيب.

نتائج الدراسة

السؤال الأول: ما درجة استخدام معلمي المرحلة الأساسية في لواء وادي السير للتعليم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية من وجهة نظر المعلمين؟

وللإجابة عن هذا السؤال تم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة استخدام معلمي المرحلة الأساسية في لواء وادي السير للتعليم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية من وجهة نظر المعلمين، والجدول أدناه يوضح ذلك.

جدول المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة استخدام معلمي المرحلة الأساسية في لواء وادي السير للتعليم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية من وجهة نظر المعلمين مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرات	الرقم	الرتبة
متوسطة	.991	3.67	أفضل استخدام الوسائط المتعددة بدلاً من الوسائط التقليدية لتدريس مادة التربية الفنية.	18	1
متوسطة	.895	3.66	أستخدمُ التعلم المدمج في تعزيز التعلم التعاوني.	26	2
متوسطة	.889	3.63	استخدام التعلم المدمج يساعد على التقدم العلمي.	27	3
متوسطة	1.106	3.61	التدريس باستخدام التعلم المدمج أكثر تشويقاً وجاذبية للطلبة.	28	4
متوسطة	1.115	3.60	استخدام التعلم المدمج يساعدني في الحصول على معلومات أكثر عن الموضوع الذي أقوم بتدريسه.	8	5
متوسطة	1.157	3.58	أشعر بالثقة عند استخدام مختلف أساليب التعلم المدمج.	13	6
متوسطة	1.049	3.57	استخدام التعلم المدمج في توزيع الأنشطة والتدريبات التعليمية بشكل متوازن.	19	7
متوسطة	.908	3.55	أتبع إستراتيجية التعلم المدمج في تدريس طلبتي.	1	8
متوسطة	1.101	3.55	أوظف تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) في التدريس إلى جانب اللوحات التعليمية الاعتيادية مثل شاشات العرض الثابتة والمتحركة.	25	9
متوسطة	.967	3.54	استخدام التعلم المدمج يحفزني على النجاح والتقدم.	9	10

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرات	الرقم	الرتبة
متوسطة	1.015	3.50	استخدام الصور والرسومات الإلكترونية في تعليم الطلبة إلى جانب طرائق التدريس الأعتيادية.	20	11
متوسطة	1.042	3.49	أتردد وأفكر ملياً قبل قيامي بالأشياء التي يتطلبها التعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية.	10	12
متوسطة	1.068	3.49	استخدام التعلم المدمج يعزز مهاراتي.	14	13
متوسطة	1.014	3.45	ينمي التعلم المدمج خيال الطالب.	32	14
متوسطة	1.129	3.38	التعلم المدمج زاد من قدرتي على الاتصال والتواصل الإلكتروني.	6	15
متوسطة	1.137	3.38	التعلم المدمج يجعلني قادراً على استخدام مجموعة متنوعة من مصادر التعلم.	15	16
متوسطة	1.151	3.30	أعملُ على توزيع عناصر المحتوى بين التعلم الاعتيادي والتعلم الإلكتروني لتوظيفها في الحصة الصفية.	21	17
متوسطة	.966	3.22	أشجع الطلبة على التعلم ضمن إستراتيجية التعلم المدمج	5	18
متوسطة	1.030	3.11	استخدام التعلم المدمج يشنت الوقت والجهد.	29	19
متوسطة	1.228	3.01	استخدام التعلم المدمج في التدريس يجعل المادة الممتعة ممتعة.	30	20
متوسطة	1.335	2.94	استخدام إستراتيجية التعلم المدمج يجعلني أكثر ارتياحاً بعملي مدرساً.	2	21
متوسطة	1.177	2.94	أعملُ على تحويل المحتوى التعليمي بصورته الاعتيادية إلى محتوى تتخلله الوسائط المتعددة.	22	22
متوسطة	1.356	2.78	يزيد التعلم المدمج من أعباء الطالب ومسؤولياته.	33	23
متوسطة	1.136	2.73	ساهمت برامج التدريب الخاصة بالتعلم المدمج بفاعلية في تطوير مهاراتي العملية.	11	24
متوسطة	1.457	2.69	صقلت إستراتيجية التعلم المدمج مهاراتي العملية والخاصة في مجال تخصصي.	4	25

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرات	الرقم	الرتبة
متوسطة	1.147	2.67	أوجه طلابي إلى الاستفادة من المكتبة المدرسية إلى جانب البحث عبر قاعدة البيانات للحصول على مصادر تعليمية ذات العلاقة بالمادة التعليمية.	24	26
متوسطة	1.238	2.62	التعلم المدمج لا يناسب تنوع مستويات الطلبة وقدراتهم.	31	27
متوسطة	1.368	2.61	إستراتيجية التعلم المدمج ساهمت بشكل كبير بعملية البحث عن المعرفة الالكترونية.	3	28
متوسطة	1.196	2.59	استخدام التعلم المدمج يساعدني على التمكن من المادة التي أدرسها.	7	29
متوسطة	.993	2.58	إستراتيجية التعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية يعطيني الفرصة للتفاعل مع زملائي.	17	30
متوسطة	1.431	2.54	التعلم المدمج يعطيني فرصة لتعليم التربية الفنية من خلال منتديات النقاش والحوار.	16	31
متوسطة	1.372	2.49	استخدام التعلم المدمج في تصميم الاختبارات لقياس التحصيل.	23	32
قليلة	1.158	2.22	تتميز عملية تدريس مادة التربية الفنية بالسهولة باستخدام منهجية التعلم المدمج ، وذلك من خلال تنفيذ ورش العمل والدورات التدريبية.	12	33
متوسطة	.685	3.14	واقع الاستخدام ككل		

يبين الجدول اعلاه بأن المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (2.22-3.67)، حيث جاءت الفقرة (18) والتي تنص على "أفضل استخدام الوسائط المتعددة بدلاً من الوسائط التقليدية لتدريس مادة التربية الفنية" في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (3.67) وبدرجة متوسطة، وجاءت في المرتبة الثانية الفقرة (26) ونصها "أستخدمُ التعلم المدمج في تعزيز التعلم التعاوني." وبمتوسط حسابي بلغ (3.66) وبدرجة متوسطة، وجاءت الفقرة (27) في المرتبة الثالثة ونصها "استخدام التعلم المدمج يساعد على التقدم العلمي" وبمتوسط حسابي بلغ (3.63) وبدرجة متوسطة، بينما جاءت الفقرة (12) ونصها "تتميز عملية تدريس مادة التربية الفنية بالسهولة باستخدام منهجية التعلم المدمج، وذلك من خلال تنفيذ ورش العمل والدورات التدريبية" بالمرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (2.22) وبدرجة قليلة. وبلغ المتوسط الحسابي لواقع الاستخدام ككل (3.14) وبدرجة متوسطة.

النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني :-

السؤال الثاني: ما المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية من وجهة نظرهم؟

للإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للمعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية من وجهة نظرهم، والجدول ادناه يوضح ذلك.

جدول المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للمعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية من وجهة نظرهم مرتبة تنازلياً حسب المتوسطات الحسابية

الرتبة	الرقم	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الدرجة
1	1	قلة الدورات التدريبية المتعلقة بالتعلم المدمج.	3.69	.959	مرتفعة
2	2	ضعف مستوى الدورات التدريبية المتعلقة بالتعلم المدمج.	3.67	1.055	متوسطة
2	20	صعوبة تطبيق هذا المنهج في عرض بعض جوانب الموضوعات التي تحتاج إلى مهارات تقنية عالية، وجهد كبير من أجل إعدادها	3.67	1.163	متوسطة
4	3	قلة الامكانيات المادية في المدارس لتطبيق التعلم المدمج.	3.64	.948	متوسطة
5	4	قلة المعدات التكنولوجية مثل الحاسوب والداثا شو، والألواح الذكية، والبرمجيات (Data ,Computer ،show ، Smart Board and Software) وغيرها في المدارس.	3.62	.931	متوسطة
5	9	حجم الغرفة الصفية لا يتناسب مع التعلم المدمج	3.62	.979	متوسطة
7	10	البنى التحتية للمدرسة لا تتناسب مع إمكانية تطبيق التعلم المدمج.	3.60	.954	متوسطة
8	14	اعتماد المعلمين على استراتيجية التعلم التقليدي	3.56	1.075	متوسطة
9	8	ضعف مهارات الطلبة في التعامل مع التعلم المدمج	3.55	1.101	متوسطة
10	15	تطبيق استراتيجية التعلم المدمج مكلف.	3.54	1.159	متوسطة
11	21	عدم توفير الإمكانيات للمعلمين من أجل تطوير المناهج بهدف إدخال طرق جديدة.	3.51	1.068	متوسطة
12	16	مستويات المتعلمين المتعلقة بتكنولوجيا المعلومات والاتصالات ضعيفة.	3.49	.929	متوسطة
12	17	عدم إلمام المعلمين والمتعلمين بالمهارات الضرورية للتعامل مع التقنيات الحديثة، خاصة مهارة استخدام الحاسب الآلي.	3.49	1.183	متوسطة

الدرجة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الفقرات	الرقم	الرتبة
متوسطة	1.146	3.28	عدم قدرة المعلمين في تطوير البرمجيات المتعلقة بالتعلم المدمج.	13	14
متوسطة	1.133	3.11	معوقات فنية تتعلق بالتعامل مع الأعطال أو توقف التقنيات المفاجئ عن العمل.	18	15
متوسطة	1.177	3.06	الروتين الإداري عند استخدام التعلم المدمج.	7	16
متوسطة	1.261	2.94	صعوبة التحول والتغيير من طريقة التعلم التقليدية التي تقوم على المحاضرة والتلقين بالنسبة للمعلم، إلى طريقة تعلم حديثة.	19	17
متوسطة	1.191	2.77	قلة كفاءة المعلمين في تطبيق التعلم المدمج.	12	18
متوسطة	1.320	2.67	قلة الدعم من الإدارة المدرسية لتطبيق التعلم المدمج.	5	19
متوسطة	1.268	2.62	صعوبة الوصول إلى مراكز المعلومات المتنوعة والاتصال مع الشبكات الخاصة بالأبحاث لعدم توفر الإمكانيات المختلفة للدخول إليها.	23	20
متوسطة	1.313	2.60	الدروس المعتمدة على التعلم المدمج تحتاج إلى وقت كبير في تحضيرها.	6	21
متوسطة	1.219	2.58	التعلم المدمج لا يمكن استخدامه في تغطية مهارات التربية الفنية المختلفة.	11	22
متوسطة	1.067	2.56	ضعف الخدمات الفنية التي يمكن تقديمها في مركز تكنولوجيا المعلومات للمساعدة في إعداد المناهج.	22	23
متوسطة	.675	3.25	معوقات الاستخدام		

يبين الجدول اعلاه ان المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (2.56-3.69)، حيث جاءت الفقرة (1) والتي تنص على "قلة الدورات التدريبية المتعلقة بالتعلم المدمج" في المرتبة الأولى وبمتوسط حسابي بلغ (3.69) وبدرجة مرتفعة، وجاءت في المرتبة الثانية الفقرتان (2 و 20) ونصهما "ضعف مستوى الدورات التدريبية المتعلقة بالتعلم المدمج"، و"صعوبة تطبيق هذا المنهج في عرض بعض جوانب الموضوعات التي تحتاج إلى مهارات تقنية عالية، وجهد كبير من أجل إعدادها" وبمتوسط حسابي بلغ (3.67) وبدرجة متوسطة، بينما جاءت الفقرة (22) ونصها "ضعف الخدمات الفنية التي يمكن تقديمها في مركز تكنولوجيا المعلومات للمساعدة في إعداد المناهج" بالمرتبة الأخيرة وبمتوسط حسابي بلغ (2.56) وبدرجة متوسطة. وبلغ المتوسط الحسابي لمعوقات الاستخدام ككل (3.25) وبدرجة متوسطة.

النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث :-

السؤال الثالث: هل تختلف درجة استخدام معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج باختلاف الجنس، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة؟

للإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة استخدام معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج حسب متغيرات الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة والجدول أدناه يبين ذلك. جدول المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة استخدام معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج حسب متغيرات الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة

المتغير	الفئات / المستويات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	العدد
الجنس	ذكر	3.10	.630	44
	انثى	3.17	.724	65
المؤهل العلمي	بكالوريوس	3.09	.652	71
	دراسات عليا	3.23	.744	38
سنوات الخبرة	اقل من 5 سنوات	3.12	.597	32
	من 5 - أقل من 10 سنوات	3.22	.681	49
	10 فأكثر	3.04	.789	28

يبين الجدول اعلاه تبايناً ظاهرياً في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة استخدام معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج بسبب اختلاف فئات متغيرات الدراسة المتمثلة في : الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة ولبيان دلالة الفروق الإحصائية بين المتوسطات الحسابية تم استخدام تحليل التباين الثلاثي (3 WAY ANOVA) جدول أدناه.

جدول تحليل التباين الثلاثي لأثر الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة على درجة استخدام معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	الدلالة الإحصائية
الجنس	.077	1	.077	.162	.688
المؤهل العلمي	.470	1	.470	.988	.323
سنوات الخبرة	.597	2	.299	.627	.536
الخطأ	49.520	104	.476		
الكلية	50.707	108			

يتبين من الجدول اعلاه الآتي:

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) تعزى لأثر الجنس، حيث بلغت قيمة ف 0.162 وبدلالة إحصائية بلغت 0.688.

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) تعزى لأثر المؤهل العلمي، حيث بلغت قيمة ف 0.988 وبدلالة إحصائية بلغت 0.323.
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) تعزى لأثر سنوات الخبرة، حيث بلغت قيمة ف 0.627 وبدلالة إحصائية بلغت 0.536.

النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع:-

السؤال الرابع: هل تختلف درجة المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج باختلاف الجنس، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة؟

للإجابة عن هذا السؤال تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج حسب متغيرات الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة والجدول ادناه يبين ذلك .

جدول المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج حسب متغيرات الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة

المتغيرات	الفئات / المستويات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	العدد
الجنس	ذكر	3.22	.621	44
	انثى	3.27	.714	65
المؤهل العلمي	بكالوريوس	3.21	.633	71
	دراسات عليا	3.33	.752	38
سنوات الخبرة	اقل من 5 سنوات	3.23	.570	32
	من 5-اقل من 10	3.32	.680	49
	من 10 فأكثر	3.16	.781	28

يبين الجدول اعلاه تبايناً ظاهرياً في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج بسبب اختلاف فئات متغيرات الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة، ولبيان دلالة الفروق الإحصائية بين المتوسطات الحسابية تم استخدام تحليل التباين الثلاثي (3 WAY ANOVA)

جدول تحليل التباين الثلاثي لأثر الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة على درجة المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج

الدلالة الإحصائية	قيمة ف	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين
.748	.104	.048	1	.048	الجنس
.422	.651	.303	1	.303	المؤهل العلمي
.605	.504	.235	2	.469	سنوات الخبرة
		.466	104	48.413	الخطأ
			108	49.261	الكلي

يتبين من الجدول اعلاه الآتي:

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) تعزى لأثر الجنس، حيث بلغت قيمة ف 0.104 وبدلالة إحصائية بلغت 0.748.
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) تعزى لأثر المؤهل العلمي، حيث بلغت قيمة ف 0.651 وبدلالة إحصائية بلغت 0.422.
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) تعزى لأثر سنوات الخبرة، حيث بلغت قيمة ف 0.504 وبدلالة إحصائية بلغت 0.605.

أولاً: مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الأول، ونصه: ما درجة استخدام معلمي المرحلة الأساسية في لواء وادي السير للتعليم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية من وجهة نظر المعلمين؟

أظهرت نتائج إجابات المعلمين على فقرات الاستبانة المتعلقة بدرجة استخدام معلمي المرحلة الأساسية في لواء وادي السير للتعليم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية أن المتوسطات الحسابية لهذا المتغير تراوحت بين (2.22-3.60) والانحرافات المعيارية تراوحت بين (0.889-1.457)، كما أظهرت نتائج إجابات المعلمين ارتفاع تفضيل استخدام الوسائط المتعددة بدلاً من الوسائط التقليدية لدى معلمي المرحلة الأساسية للتعليم المدمج في تدريس منهاج التربية الفنية، وأظهرت أيضاً أن استخدام التعليم المدمج يعزز التعلم التعاوني ويساعد على التقدم العلمي.

وتعزو الباحثة هذه النتيجة (المتوسطة) إلى أن استخدام المعلمين للتعليم المدمج كان متوسطاً لأن استخدامهم لهذه الاستراتيجيات كان متذبذباً ولا يتسم بالاستمرارية، وذلك لأن استراتيجيات التعليم المدمج تحتاج وقتاً كافياً من المعلمين والطلاب، بالإضافة إلى تنوع المدارس والاختلاف في ظروفها وبنيتها التحتية، حيث أن هذه الاستراتيجيات تكون فاعلة في مدارس وغير فاعلة في مدارس أخرى. الأمر الذي يؤدي إلى الاستجابة المتوسطة، بالإضافة إلى أن التعلم المدمج مازال تجربة جديدة في المدارس الأردنية، وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من الفهيد (2015)؛ والشهري (2013)؛ ولارسن (2012).

مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني، ونصه: ما المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية من وجهة نظرهم؟

أظهرت نتائج إجابات المعلمين على فقرات الاستبانة المتعلقة بالمعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج في تدريس مادة التربية الفنية أن المتوسطات الحسابية قد تراوحت ما بين (2.56-3.69) والانحرافات المعيارية تراوحت بين (0.929-1.320)، كما أظهرت نتائج إجابات المعلمين تدني استخدام التعلم المدمج في المدارس عينة الدراسة بعد تطبيق هذه الدراسة، نظراً لوجود مجموعة كبيرة من المعوقات التي تحول دون تطبيق التعلم المدمج في المدارس. وقد عزت الباحثة هذه النتائج إلى المعوقات التي تواجه المعلمين في استخدام التعلم المدمج إذ كانت تجربة التعلم المدمج في مراحلها الأولى ولم تعمم على جميع المدارس فهناك شك في مدى فاعليتها وجودتها ونجاحها، بالإضافة إلى قلة الدعم المادي والمعنوي لفئة المعلمين الذين يستخدمون هذه الاستراتيجية الأمر الذي يفقدها جدواها وفائدتها، وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من الحارثي (2012)؛ والشهري (2013)؛ ولارسن (2012).

مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث، ونصه: هل تختلف درجة استخدام معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج باختلاف الجنس، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة؟

لقد تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة استخدام معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج حسب متغيرات الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة، وأظهرت وجود تباين ظاهري في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة استخدام معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج بسبب اختلاف فئات متغيرات الجنس إذ كانت لصالح الإناث دون الذكور، والمؤهل العلمي إذ كان لصالح البكالوريوس، وسنوات الخبرة كانت لصالح الخبرة من 5 سنوات إلى أقل من 10 سنوات.

ولبيان دلالة الفروق الإحصائية بين المتوسطات الحسابية تم استخدام تحليل التباين الثلاثي (3 WAY ANOVA) لأثر الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة على درجة استخدام معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج، والذي تبين أنه لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) تعزى لأثر الجنس، إذ بلغت قيمة ف 0.162 وبدلالة إحصائية بلغت 0.688، وأظهرت أيضاً عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) تعزى لأثر المؤهل العلمي، إذ بلغت قيمة ف 0.988 وبدلالة إحصائية بلغت 0.323، وأظهرت أيضاً عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) تعزى لأثر سنوات الخبرة، إذ بلغت قيمة ف 0.627 وبدلالة إحصائية بلغت 0.536.

وقد عزت الباحثة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير الجنس والمؤهل العلمي وسنوات الخبرة إلى عدم تأثير تلك المتغيرات على درجة استخدام التعلم المدمج لأن استخدام التعلم المدمج يعتمد بشكل كبير على مهارات المعلمين السابقة باستخدام التكنولوجيا الحديثة، والرغبة في التغيير، واستخدام كل ما هو جديد، فضلاً عن إمكانيات المدارس بتوفير المعدات الملموسة وغير الملموسة اللازمة لتفعيل استراتيجية التعلم المدمج بغض النظر عن جنسه أو مؤهله أو خبرته التدريسية بما يتوافر له من أجواء لتطبيق أسلوب التعلم المدمج. وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من الفهيد (2015)؛ والشهري (2013)؛ وأبو شلويش والشعث (2012). مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع، ونصه: هل تختلف درجة المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج باختلاف الجنس، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة؟

لقد تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعلم المدمج حسب متغيرات الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة، إذ إن المتوسطات الحسابية

والانحرافات المعيارية لدرجة المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج حسب متغيرات الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة أظهرت أن هناك تبايناً ظاهرياً في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجة المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج بسبب اختلاف فئات متغيرات الجنس إذ كانت لصالح الإناث دون الذكور، والمؤهل العلمي إذ كان لصالح البكالوريوس، وسنوات الخبرة حيث كانت لصالح سنوات الخبرة من 5 سنوات إلى أقل من 10 سنوات.

ولبيان دلالة الفروق الإحصائية بين المتوسطات الحسابية تم استخدام تحليل التباين الثلاثي (3 WAY ANOVA) والذي عمل على تبيان تحليل التباين الثلاثي لأثر الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة على درجة المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج، والذي أظهر عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) تعزى لأثر الجنس، إذ بلغت قيمة ف 0.104 وبدلالة إحصائية بلغت 0.748، وأظهرت أيضاً عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) تعزى لأثر المؤهل العلمي، إذ بلغت قيمة ف 0.651 وبدلالة إحصائية بلغت 0.422، كما أظهرت عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha = 0.05$) تعزى لأثر سنوات الخبرة، إذ بلغت قيمة ف 0.504 وبدلالة إحصائية بلغت 0.605.

وقد عزت الباحثة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لأثر الجنس، والمؤهل العلمي، وسنوات الخبرة على درجة المعوقات التي تواجه معلمي التربية الفنية في المرحلة الأساسية في مدارس لواء وادي السير للتعليم المدمج؛ لأن معيقات استخدام التعلم المدمج يرتكز بالأساس على عدة معطيات أخرى لا علاقة لها بجنس المعلم، أو خبرته التدريسية، أو مؤهله العلمي، مثل: جودة الدورات التدريبية، وأثرها على تطوير مهارات المعلمين الحاسوبية والتكنولوجية، والروتين الإداري، واتجاهات المعلمين واهتماماتهم، وتوفر مصادر التعلم المدمج، وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من الفهيد (2015)؛ والشهري (2013)؛ والذيابات (2013)؛ وأبو ناج وناشوكي وانكيت (2012).

التوصيات

- تفعيل استخدام استراتيجية التعلم المدمج في المدارس وتعميمها في جميع المدارس
- توفير الإمكانيات المادية والتكنولوجية لتسهيل مهمة المعلم للتعامل باستراتيجية التعلم المدمج.
- عقد دورات تدريبية للمعلمين لاطلاعهم على أهمية التعلم المدمج وطبيعة استخدامه.
- إجراء دراسات مماثلة تشمل مناطق تعليمية أخرى ودراسات تتناول التعلم المدمج ومدى تطبيقه في مدارس وزارة التربية والتعليم.
- تدريب المعلمين على استخدام التعلم المدمج في العملية التعليمية.
- توفير بنى تحتية خاصة ببيئة التعلم المدمج لما لها من أهمية كبيرة في إيصال المعلومة للطالب.

المراجع والمصادر

- الجدلي، عبد العزيز بن داخل بن دخيل الله، (2012) اثر استخدام التعلم المدمج على تحصيل طلاب الصف الاول المتوسط في الرياضيات واتجاهاتهم نحوها. رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة ام القرى، المملكة العربية السعودية.
- الحارثي، ايمان بنت عوضه بن دخيل الله. (2012). فاعلية برنامج مقترح في تكنولوجيا التعليم قائم على التعليم المدمج في تنمية مهارات الاستخدام والاتجاهات نحوها لدى طالبات كلية التربية. رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة ام القرى، المملكة العربية السعودية.
- الذيابات، بلال. (2013). فاعلية التعليم المبرمج القائم على استخدام طريقتي التعلم المدمج والطريقة التقليدية في تحصيل طلبة جامعة الطفيلة التقنية في مادة طرائق التدريس للصفوف الاولى واتجاهاتهم نحوها. مجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الانسانية)، 27(1). 182-200.
- الريماوي، فراس ثروت (2014) اثر استخدام التعلم المدمج في تدريس اللغة الانجليزية على التحصيل المباشر والمؤجل لدى طلاب الصف السادس الاساسي في محافظ عمان، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الشرق الاوسط، الاردن.
- الزعانين، جمال عبد ربه. (2001). التغيرات العلمية والتكنولوجية المتوقعة في مطلع القرن الحادي والعشرين في المجتمع الفلسطيني ودور التربية العلمية في مواجهتها، بحث مقبول للنشر في مجلة الجامعة الإسلامية عام (2001).
- الزعبي محمد علي وبني دومي، حسن علي احمد. (2012). اثر استخدام طريقة التعلم المدمج في المدارس الأردنية في تحصيل تلاميذ الصف الرابع اساسي في مادة الرياضيات وفي دافعتهم نحو تعلمها. مجلة جامعة دمشق، 28(1)، 485-518-8.
- الشمري، محمد خزيم عمير (2007) اثر استخدام التعلم المدمج في تدريس مادة الجغرافيا على تحصيل طلاب الصف الثالث المتوسط في محافظة حفر الباطن واتجاهاتهم نحوها، اطروحة دكتوراه غير منشورة، الجامعة الاردنية، الاردن.
- الشهري، احمد عاطف عبد الرحمن (2013) اثر استخدام التعلم المدمج على تعلم بعض قواعد اللغة الانجليزية بجامعة الملك خالد واتجاهاتهم نحوها، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة ام القرى، المملكة العربية السعودية.
- علي، عادل علي احمد. (2012) فاعلية برنامج قائم على التعلم المدمج في تنمية التحصيل والتفكير الابتكاري في الرياضيات لتلاميذ الصف السابع من مرحلة التعليم الاساسي بالجمهورية اليمنية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة صنعاء اليمن.
- الغامدي، خالد احمد ال شويل (2013) اثر استخدام التعلم المدمج في تدريس قواعد اللغة الانجليزية على تحصيل متدربي الكلية التقنية بالباحة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الباحة، المملكة العربية السعودية.
- الغريب زاهر إسماعيل. (2009). التعليم الإلكتروني من التطبيق إلى الاحتراف والجودة، القاهرة:عالم الكتب.
- الغزو، ايمان محمد (2004). دمج التقنيات في التعليم: اعداد المعلم تقنياً لللفية الثالثة، دار القلم للنشر والتوزيع، دبي، دولة الامارات العربية المتحدة.
- الفاقي، عبد اللاه ابراهيم (2011). التعلم المدمج-التصميم التعليمي-الوسائط المتعددة- التفكير الابتكاري، كلية التربية النوعية، جامعة كفر الشيخ: دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- عطية، محمد جبرين وقطوس، رشا محمد (2010) فاعلية استخدام التعليم المتميز في تحصيل طالبات الصف الرابع الأساسي في مادة اللغة العربية في الأردن، بحث مقدم لمؤتمر التربية في عالم متغير، الفترة من 7 - 8 نيسان 2010، الجامعة الهاشمية، الأردن.

- Alekse, J. & Chris, P. (2004). **Reflections on the use of blended learning**, the university of Sanford
- Baldwin, E.K.(2005) . Key Steps to Implement A Successful Blended Learning Strategy, **Industrial and Commercial Training**, Vol .38, No.3. PP: 156-163
- Carman, J. (2002). **Blended Learning Design, Five Key Ingredient, Knowledge Net**, Retrieved on April, 25, 2008
- Larsen, Lars Jacob Ege (2012). "Teacher and student perspectives on a blended learning intensive English program writing course" Graduate Theses and Dissertations. Paper 12375.
- Schweizer, K., paechter, M. & Weidenmann, B. (2003). Blended Learning as a Strategy to Improve Collaborative Task Performance, **Journal of Educational Media**, 28(2-3), 211-224.
- Sejdiu, Sejdi (2014) English language teaching and assessment in blended learning, **Journal of Teaching and Learning with Technology**, Vol. 3, No. 2, pp. 67 - 82.
- Al-Jahdali, Abdul Aziz bin Dakhil bin Dakhil Allah, (2012) **The effect of using blended learning on the achievement of first-grade intermediate students in mathematics and their attitudes towards it**. Unpublished PhD thesis, Umm Al-Qura University, Kingdom of Saudi Arabia.
- Al-Harthy, Iman bint Awadah bin Dakhil Allah. (2012). **The effectiveness of a proposed program in educational technology based on blended learning in developing use skills and attitudes towards them among students of the College of Education**. Unpublished PhD thesis, Umm Al-Qura University, Kingdom of Saudi Arabia.
- Thiabat, Bilal. (2013). The effectiveness of programmed education based on the use of blended learning and the traditional method in the achievement of Tafila Technical University students in the subject of teaching methods for the first grades and their attitudes towards it. **An-Najah University Journal of Research (Humanities)**, 27 (1). 182-200.
- Al-Rimawi, Firas Tharwat (2014) **The effect of using blended learning in teaching English on the immediate and delayed achievement of sixth graders in the governorate of Amman**, an unpublished master's thesis, Middle East University, Jordan.
- Al-Za'anin, Jamal Abd Rabbo. (2001). The expected scientific and technological changes at the beginning of the twenty-first century in Palestinian society and the role of scientific education in confronting them, research accepted for publication in the **Journal of the Islamic University** (2001).
- Zoubi Muhammad Ali and Bani Domi, Hassan Ali Ahmed. (2012). The effect of using the blended learning method in Jordanian schools on the achievement of fourth graders in mathematics and their motivation towards learning it. **Damascus University Journal**, 28(1), 485-518 8-
- Al-Shammari, Muhammad Khuzaym Omair (2007) **The effect of using blended learning in teaching geography on the achievement of third intermediate grade students in Hafr Al-Batin Governorate and their attitudes towards it**, an unpublished doctoral thesis, University of Jordan, Jordan.
- Al-Shehri, Ahmed Atef Abdel-Rahman (2013) **The effect of using blended learning on learning some English grammar at King Khalid University and their attitudes towards it**, unpublished PhD thesis, Umm Al-Qura University, Saudi Arabia.
- Ali, Adel Ali Ahmed. (2012). **The effectiveness of a program based on blended learning in developing achievement and innovative thinking in mathematics for seventh graders of basic education in the Republic of Yemen**, an unpublished master's thesis, College of Education, Sana'a University, Yemen.
- Al-Ghamdi, Khaled Ahmed Al-Shubel (2013) **The effect of using blended learning in teaching English grammar on the achievement of trainees of Al-Baha Technical College**, an unpublished master's thesis, Al-Baha University, Saudi Arabia.
- The stranger is Zaher Ismail. (2009). **E-learning from application to professionalism and quality**, Cairo: World of Books.
- The invasion, Iman Muhammad (2004). **Integrating technologies in education: preparing the teacher technically for the third millennium**, Dar Al-Qalam for Publishing and Distribution, Dubai, United Arab Emirates.
- El-Feki, Abdellah Ibrahim (2011). **Blended Learning - Instructional Design - Multimedia - Innovative Thinking**, Faculty of Specific Education, Kafr El-Sheikh University: House of Culture for Publishing and Distribution.
- Attia, Muhammad Jibreen and Qatous, Rasha Muhammad (2010) **The effectiveness of the use of blended learning in the achievement of fourth-grade students in Arabic language in Jordan**, research presented to the Conference on Education in a Changing World, the period from 7-8 April 2010, The Hashemite University, Jordan.

“The Extent of the use of Blended Learning in Teaching art Education in the Basic Stage from the Point of View of Teachers”

Researcher:

Zain Muhammad Abdul Rahman Malkawi

Abstract:

The current study aimed to identify the extent of the use of blended learning in teaching art education in the basic stage from the teachers' point of view. The study population consisted of art education teachers in Wadi Al-Seer district schools in the Capital Governorate for the academic year 2020/2021, amounting to 147. As for her sample, the sample was chosen using the random sampling method, as the researcher chose a random sample of art education teachers in Wadi Al-Seer district schools. In the capital governorate, their number was (109), and the researcher reached a set of results, where the results of teachers' answers showed that the use of multimedia instead of traditional media among teachers of the basic stage of integrated learning in teaching the art education curriculum came to a high degree.

Keywords: Blended learning, Basic stage