AJSP
المجلة العربية للنشر العلمي
العدد الثاني عشر
تاريخ الإصدار: 2 – 10 – 2019
www.ajsp.net
ISSN: 2663-5798

# " دراسة تحليلة لمظاهر النوع الاجتماعي في كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي للمنهاج الفلسطيني الجديد "

**د. خالد أحمد دعوس**

**مشرف تربوي وتدريب**
Educational Supervisor & Training

**وزارة التربية والتعليم العالي الفسطينية**

Ministry of Education & Higher Education - Palestinian

العدد الثاني عشر
تاريخ الإصدار: 2 – 10 – 2019
www.ajsp.net
ISSN: 2663-5798

**الملخص**

هدفت الدراسة إلى تحليل واكتشاف مدى تضمين مظاهر النوع الاجتماعي وأدواره في كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي من المنهاج الفلسطيني الجديد، من خلال تحليل نصوص الكتاب وموضوعاته والصور والرسومات، لمعرفة مدى مساهمة هذا الكتاب في تنمية شخصية الطالب، ومدى الإنصاف والمساواة وعدم التحيز لجانب معين من جوانب النوع الاجتماعي (الرجل والمرأة) في الكتاب، وتوصلت الدراسة إلى عدد من النتائج أبرزها:

1. ركز الكتاب بشكل كبير على النشاطات التي يمارسها الرجل خارج المنزل حيث ذكرت العديد من المهن والأعمال التي يقوم بها الرجل والتي تفوق الأعمال التي تقوم بها المرأة فكانت أعمالها قليلة جداً، واقتصرت على مهن محدودة.
2. فاق عدد المهن والأعمال التي يمارسها الرجل عدد المهن والأعمال التي تقوم بها المرأة، فمن خلال النصوص تمت الإشارة إلى مهنة واحدة تمارسها المرأة ألا وهي مهنة التعليم.
3. فاق ورود الشخصيات من الرجال على النساء في نصوص الكتاب بشكل كبير فكانت أعلى لصالح الرجل بنسبة 63% بينما كانت للمرأة بنسبة 37%.

وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من التوصيات من أهمها:

1. زيادة الاهتمام بتمثيل المرأة في الصور والرسومات التي يتضمنها الكتاب.
2. إبراز دور المرأة من خلال المهن والأعمال التي تمارسهاخارج البيت كونها عنصرا منتجا في المجتمع إلى جانب الرجل وليس الاقتصار فقط على دورها التقليدي داخل المنزل.
3. إظهار عنصر المساواة بين الرجل والمرأة من خلال إعادة مراجعة بعض الحوارات التي تظهر مفارقة كبيرة بين الرجل والمرأة في بعض القضايا.

**الكلمات الدالة:**(الدراسات الاجتماعية، النوع الاجتماعي، المنهاج الفلسطيني الجديد، الصف الخامس الأساسي، الدور البيولوجي والاجتماعي)

## المقدمة:

تعتبر الدراسات الاجتماعية بفروعها المختلفة أحد مكونات المناهج الدراسية في أي نظام تعليمي تربوي في العالم، حيث أنها تعتبر مواد وأدوات هامة وفاعلة ولها قيمتها ووزنها ودورها في بناء الإنسان وتنشئته وتربيته اجتماعيا وثقافيا وسياسيا، وتسهم في إكساب الطلبة قيم واتجاهات اجتماعية تساعدهم في تكوين هويتهم الوطنية والثقافية، من خلال تفاعلهم مع هذه المناهج ودراستها واكتساب مهاراتها ومعارفها ونقلها للسياق الحياتي في بيئتهم وبيوتهم وحياتهم العملية، من خلال ما تتضمنه هذه المناهج أو الكتب من عناوين ونصوص وصور ورسومات وقيم اجتماعية

متلعقة بالنوع الاجتماعي، ومن هنا برزت أهمية تحليل ودراسة وتقويم كتب الدراسات الاجتماعية لما لها أثر كبير في تنمية شخصية الطالب كونها تعتبر مصدرا أساسيا في الحصول على المعرفة ونقلها وممارستها وتعزيزهافي حياتهم اليومية (apple,1995) .

ومن المعايير الجيدة في أي منهاج دراسي أن لا يكون فيه تحيز لموضوع معين أو طرف معين، بل يتصف بالشمولية والعدالة والإنصاف كون المناهج تهتم بقضية النوع الاجتماعي خاصة أن المرأة أصبحت عنصرا منتجا في المجتمع إلى جانب الرجل، وأصبحت تحتل مراكز قيادية في مؤسسات المجتمع، وبالتالي لا بد للمناهج الدراسية أن تتصف بالعدالة والمساواة في موضوع النوع الإجتماعي وأن يؤخذ بعين الإعتبار نتائج الدراسات المتعلقة بالنوع الإجتماعي عند أي عملية تعديل أو تغيير أو تطوير على المناهج الدراسية.

## مشكلة الدراسة:

قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية لكتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي من كتب المنهاج الفلسطيني الجديد الذي تم إعداده واعتماده للتدريس في المدارس الفلسطينية بدءاً من العام الدراسي 2018/2017، حيث شملت الدراسة الاستطلاعية مدى تضمين قضايا النوع الاجتماعي المتعلق بالمرأة والرجل في الدروس والنصوص التعليمية والحوارية المستخدمة، والصور والرسومات التي تم استخدامها كمادة تعليمية للطلبة.

وبناء على ما ذكر أعلاه يمكن صياغة سؤال دراسة الرئيس التالي: ما مدى تضمين قضايا النوع الاجتماعي للرجل والمرأة في كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي من المنهاج الفلسطيني الجديد، ومن هذا المنطلق جاءت الدراسة الحالية للتحليل والتعرف على قضايا النوع الاجتماعي وأبعاده من خلال الإجابة على الأسئلة الآتية:

1. كيف يصور كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس المظاهر الدالة على النوع الاجتماعي؟
2. ما نتائج تحليل محتوى كتاب الصف الخامس الأساسي المتعلقة بالنوع الاجتماعي؟
3. هل توجد فروق في تضمين مظاهر النوع الاجتماعي بين وحدات الكتاب المختلفة؟

## أهداف الدراسة:

تسعى هذه الدراسة إلى تحقيق الأهداف الآتية:

1. التعرف إلى مدى تضمين مظاهر النوع الاجتماعي في كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي.
2. التعرف على مدى المساواة بين مظاهر النوع الاجتماعي في جميع مظاهر الحياة المجتمعية.
3. التعرف على مدى التوازن بين وحدات الكتاب في تضمين مظاهر النوع الاجتماعي.

### أهمية الدراسة:

تبرز أهمية هذه الدراسة في أنها تشكل عملية من عمليات تحليل وتقويم كتب الدراسات الاجتماعية من المنهاج الفلسطيني خاصة أنه منهاج حديث تم تصميمه واعتماده للتدريس في المدارس الفلسطينية الحالية، وذلك من خلال تحليل وتقويم طريقة عرض الكتاب لمظاهر النوع الاجتماعي من حيث المساواة بين الرجل والمرأة في المجتمع الفلسطيني وكيفية تضمين مظاهر النوع الاجتماعي في الكتاب، كما وتوفر دراسة تحليلة وبيانات للقائمين على المناهج الفلسطينية عند عملية إجراء تقييم وتعديل وتطوير للمناهج المدرسية، مما يساهم في تطوير الكتب المدرسية.

### حدود الدراسة:

اقتصرت الدراسة على تحليل كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي في المنهاج الفلسطيني الجديد للعلم 2018 والمقرر للتدريس في المدارس الفلسطينية من قبل وزارة التربية والتعليم، كما اقتصرت الدراسة على تحليل موضوعات الدروس والمحتوى والنصوص والصور والرسومات الموجودة في الكتاب.

### الدراسات السابقة

**دراسة (الناجي والرفاعي، 2011) "صورة المرأة في كتب اللغة العربية والمواد الاجتماعية في مرحلتي التعليم الابتدائي والمتوسط في المملكة العربية السعودية"** هدفت الدراسة إلى استكشاف صورة المرأة في الكتب الدراسية في مرحلتي التعليم الابتدائي والمتوسط، وذلك من خلال أدوار المرأة والمجالات التي تم التعرض لها عند الحديث عن المرأة والحالة الاجتماعية لها في كتب اللغة العربية والمواد الاجتماعية، حيث شملت عينة الدراسة كتب اللغة العربية والمواد الاجتماعية للصفوف الدراسية من الصف الأول حتى التاسع الأساسي.

وقد استخدم الباحثان منهج تحليل المحتوى ومن ثم قاما بتحليل المناهج عن طريق حساب التكرارات المعبرة عن أدوار المرأة، والمجالات والحالة الاجتماعية للمرأة.

ومن أهم نتائج الدراسة بالنسبة للأدوار الخاصة بالمرأة فقد جاء ترتيبها تنازلياً على النحو التالي :الأم، الفتاة، التلميذة، الأخت، المرأة، البنت، المعلمة، المسلمة، الطبيبة، الزوجة، الجدة، الممرضة، وبالنسبة للمجالات فقد جاءت على النحو التالي: الديني والتاريخي، التربوي والتعليمي، التقليدي، المهني، الأسري، الأخلاقي، أما بخصوص الحالة الاجتماعية للمرأة فكانت بالترتيب التالي:الزوجة، المطلقة، الأرملة.

أوصت الدراسة بضرورة تضمين المناهج الدراسية أدواراً جديدة للمرأة، وذلك للقضاء على أي مفهوم سلبي يؤدي إلى خلق صورة نمطية عن المرأة، والتوازن في عرض المضمون التربوي عند التعرض لرسالة المرأة في المجتمع.

**دراسة (السرابي، 2010) " صورة المرأة في الكتب المدرسية الأردنية"** هدفت الدراسة إلى التعرف على صورة المرأة في الكتب المدرسية الأردنية، ومقارنة الدور الذي تحتله المرأة مقارنة بالرجل.

وتكونت عينة الدراسة من الكتب المدرسية الأردنية التالية : اللغة العربية، التربية الوطنية والمدنية ،والتربية الاجتماعية، والعلوم، والرياضيات للصفين الأول والسادس الأساسي واستخدمت الباحثة منهج تحليل المحتوى، وقامت بالتحليل النوعي والكمي للمحتوى، واستخدمت الفكرة كوحدة للتحليل، وأعدت لبذل جداول للمقارنة الإحصائية لعدد شخصيات الإناث بالنسبة للذكور في العناوين والصور والنصوص التي تتضمنها الكتب المدرسية.

وأظهرت نتائج الدراسة أن صورة المرأة تابعة بالدرجة الأولى مقارنة بصورة الرجل التي تبدو مستقلة، واحتلت المرأة الوظائف التقليدية المحددة بينما احتل الرجل الوظائف الرئيسة المتعددة، وتجاهلت الأعمال الأدبية والعلمية والفلسفية والبطولية للمرأة في حين ظهر دور الرجل واضحاً في هذه المجالات، ولم يتم تفعيل اللغة بصورة جندرية محايدة ومنهجية.

وأوصت الباحثة بتفعيل دور النظام التعليمي في تعزيز الصورة الإيجابية للمرأة و مكانتها في الأسرة والمجتمع، ودورها في التنمية الاجتماعية وتمثيلها في جميع المؤسسات لتزيل مظهر التمييز بين الجنسين مع مراعاة الأولويات وضمان مشاركة كلا الجنسين في القطاعين الخاص والعام.

**دراسة (المعمري، 2009)"صورة المرأة في كتب الدراسات الإجتماعية للصفوف 5-10 من التعليم الأساسي في سلطنة عمان"** هدفت الدراسة للكشف عن مفردات صورة المرأة المتضمنة في محتوى كتب الدراسات الاجتماعية، واستخدمت الباحثة منهج تحليل المحتوى، حيث قامت بتحليل كتب الدراسات الاجتماعية للصفوف من الخامس حتى العاشر، وأعدت قائمة بمفردات صورة المرأة التي ينبغي توافرها في محتوى الكتب، وشملت ( 69 ) مفردة موزعة على (7) محاور، وهي:الاجتماعي، والتعليمي، والصحي، والاقتصادي، والسياسي، والثقافي، والإعلامي، والأمن والسلامة.

ومن أهم نتائج الدراسة: لم تتوزع مفردات صورة المرأة توزيعاً متوازناً في كتب الصفوف الستة، وانصب الاهتمام الأكبر على المحاور التالية: الاجتماعي، الصحي، التعليمي، السياسي، الاقتصادي، بينما لم ينل محور الأمن والسلامة، ومحور الإعلام القدر المناسب من الاهتمام، وكان من أهم التوصيات ضرورة العرض المتوازن لصورة المرأة عبر الكتب الدراسية، والاهتمام بإبراز تلك الصورة في العديد من المجالات.

**دراسة (العسالي، 2006) "صورة المرأة في كتب التربية المدنية للصفوف السابع والثامن والتاسع الأساسي في المنهاج الفلسطيني"** هدفت الدراسة إلى معرفة صورة المرأة وكيفية تناولها في كتب التربية المدنية للصفوف السابع و الثامن والتاسع الأساسي في المنهاج الفلسطيني، وتكونت عينة الدراسة من كتب التربية المدنية لصفوف السابع والثامن والتاسع الأساسي في المنهاج الفلسطيني.

استخدمت الباحثة منهج تحليل المحتوى، وقامت بتصميم جداول تتضمن عدة محاور وهي :المرأة والأسرة، واختيار العمل والمساواة في تقلد الوظائف بين النوعين، والمساواة في التربية والتعليم، وحق المرأة في المشاركة السياسية، وتضمن الجدول تفصيلاً للتكرارات الواردة على كل محور، وجدول يوضح المهن الواردة في تلك الكتب وتوزيعها بين النوعين، وتم تحليل المحتوى من خلال المحاور السابقة و الإشارة إليها من خلال تحليل المفاهيم والرسوم والأنشطة والخبرات والتقويم.

وأظهرت نتائج الدراسة أن المرأة كانت ممثلة ولكن بشكل عشوائي وغير منهجي في منهاج التربية المدنية للصف السابع وحتى التاسع الأساسي، وأوصت بضرورة الاهتمام بنوعية تمثيل المرأة وإخراجها من حيز النمطية، وضرورة حرص القائمين على المناهج بمراعاة توزيع المهن بعدالة بين الرجل والمرأة بما يتمشى وواقع المجتمع إلى حد ما، وزيادة الجهود لتقييم وتحليل المناهج الفلسطينية للعمل على تعزيز نقاط القوة فيها، وعلاج مواطن الضعف أينما وجدت.

**دراسة (طايع، 2005) "أدوار النوع الاجتماعي والقيم المتصلة في كتب التعليم الأساسي في الجمهورية اليمنية"** هدفت الدراسة معرفة أدوار النوع الاجتماعي المتضمنة في كتب التعليم الأساسي في الجمهورية اليمنية، ومعرفة القيم المتصلة بتلك الأدوار، ومدى تكافؤ تكرارات الصيغ اللفظية المذكرة والمؤنثة في الخطاب اللغوي للكتب المدرسية،وتكونت عينة الدراسة من كتب اللغة العربية والعلوم والتاريخ والجغرافيا والعلوم الاجتماعية للصفوف الثالث والسادس والتاسع.

واستخدم الباحث منهج تحليل المحتوى، واستخدم الكلمة، والجملة، والصورة، والرسم كوحدة للتحليل، وأعد لذلك ثلاث بطاقات للتحليل، الأولي خاصة بالأدوار والقيم المتصلة بها، والثانية لتحليل الأدوار التي تحملها الصور والرسوم الإيضاحية، والثالثة لتحليل لغةخطاب الكتب المدرسية.

وكان أهم النتائج تفوق تكرار وحدات تحليل النوع الاجتماعي الذكوري في جميع مجالات النشاط الإنساني والاجتماعي والسياسي والتعليمي، وارتفعت تكرارات أدوار النوع الاجتماعي الأنثوي في مجال واحد فقط هو المجال الأسري وإن كان بنسبة أقل من الدور الذكوري في المجال نفسه، ويظهر تفوق الرجل بشكل واضح في الأدوار العامة وفي مقدمتها الأدوارالسياسية، والتعليمية، والعسكرية، وبأدوار الطبيب ،والشاعر، والقاضي.

أما المرأة فحصلت على نسب ضئيلة من تكرارات وحدات التحليل، وكذلك كانت أدوار النوع الاجتماعي المعبر عنها في هذه الصور والرسوم هي في الأغلب أدواراً للنوع الاجتماعي الذكوري.

أهم التوصيات أن يراعى في الكتب المدرسية تضمين الكتب أدواراً غير تقليدية للمرأة في أنشطة تنموية متعددة كالصناعة والزراعة والهندسة والطب والتكنولوجيا والتدريس ، وذلك من خلال نماذج تنعكس في نصوص الكتب المدرسية وفي رسومها وصورها، كما أوصى الباحث بأن يعمل المؤلفون على تضمين الكتب المدرسية أدوراً تتحلى فيها المرأة بقيم إيجابية كالإبداع ، والقيادة ، والإنتاج ، والعطاء العلمي ، والتضحية، من أجل الوطن وغير ذلك.

**دراسة (الجرباوي والسعافين، 2004) " النوع الاجتماعي في الكتب المدرسية الفلسطينية"** هدفت الدراسة إلى بيان مدى تعمق مفهوم النوع الاجتماعي في المنهاج المدرسي، وشملت عينة الدراسة: كتب اللغة العربية للصفوف الأول والثاني والثالث والسابع والثامن،وكتب الرياضيات للصفوف الأول والرابع والسادس، وكتب العلوم للصفين الأول والسادس، وكتب الاجتماعيات للصفوف من الثاني حتى الثامن باستثناء الخامس، وكتب التكنولوجيا للصفين السادس والثامن، وكتاب الفنون والحرف للصف السادس.

استخدم الباحثان منهج تحليل المحتوى، وتم إعداد نموذج خاص لإجراء عملية التحليل وتضمن هذا النموذج: اسم المقرر والصف، والكلمات الدالة على النوع الاجتماعي الذكوري، و تلك الدالة على النوع الاجتماعي الأنثوي، والكلمات المحايدة، وتم استخدام نموذج لتحليل الصور والرسوم التي تضمنتها الكتب المقررة.

وأظهرت نتائج تحليل الكتب الدراسية سيادة التعابير اللغوية الذكورية على التعابير الأنثوية المستخدمة في كتب العينة، وظهور المرأة في أدوار وأنشطة محدودة خارج البيت، وتكريس الصورة النمطية للأدوار المرتبطة بالنوع الاجتماعي، والتخبط في استخدام اللغة الدالة على النوع الاجتماعي، وتجاهل التراث العلمي والأدبي والسياسي للمرأة.

ومن أهم توصيات الدراسة: ضرورة تحديد نسبة مئوية تضمن تحقيق العدالة في تمثيل النوع الاجتماعي في الكتب المدرسية، وتجسيد واقع المرأة التاريخي والنضالي والعلمي عبر النصوص والصور التي يجدر أن يتعرض لها الطلبة الفلسطينيين كي تكون جزءاً متكاملاً مع عناصر المعرفة الثقافية الأخرى المساهمة في بناء شخصية المواطن الصالح.

**دراسة( النصيرات،1997) "صورة المرأة في كتب اللغة العربية في المرحلة الثانوية في الأردن"** هدفت الدراسة للتعرف إلى صورة المرأة في كتب اللغة العربية للمرحلة الثانوية في الأردن. واستخدمت الباحثة منهج تحليل المحتوى، ولتحقيق أهداف الدراسة صممت الباحثة أداة التحليل وتكونت من المجالات التالية :الصورة الإيجابية والسلبية التي ظهرت بها المرأة ، والأدوار الاجتماعية والبيولوجية التي تقوم بها، ونوع القضايا التي تركزت فيها

مواضيع المرأة، ونوعية المشاكل والأعمال والمهن التي طرحت للمرأة في كتب اللغة العربية ، بالإضافة إلى المراحل العمرية التي ظهرت بها المرأة في هذه الكتب.

كان من أبرز النتائج غلبة الصورة الإيجابية في الكتب المقررة للمرأة في رعايتها لأولادها ووقوفها بجانب زوجها وقت الشدة وعلى الرغم من ارتفاع الصورة الإيجابية إلا أن الصفات السلبية للمرأة كانت مرتفعة أيضا في الكتب المقررة خصوصا في الصفات التي تتعلق بوصف المرأة أنها ذات تفكير ساذج ومحدود، وأنها مستسلمة وخاضعة للزوج ، وحاجتها الدائمة للدفاع والحماية. أما القضايا التي ورد ذكر المرأة من خلالها فقد كانت تتركز في القضايا العاطفية خصوصا الأمور الغزلية، ووصف الجمال الحسي للمرأة في المرتبة الثانية بعد القضايا العاطفية، ثم جاءت القضايا الأسرية والاجتماعية التي كان فيها ظهور المرأة بالطابع التقليدي وحاجتها إلى رجل يحميها من الفقر والضياع، أما بالنسبة للقضايا السياسية فلم يرد ذكرها سوى مرتين وفي مواقع محدودة .أما بالنسبة للأعمال والمهن فقد ركزت على مهنة التعليم كمهنة أساسية للمرأة امتدادا لدورها التقليدي في تربية الأطفال، وأوصت الدراسة بضرورة إثراء المناهج بما يعادل مكانة المرأة ومشاركتها في كل القضايا.

## الطريقة والاجراءات

### مجتمع وعينة الدراسة:

تألف مجتمع الدراسة من المنهاج الفسطيني الجديد الذي تم تصميمه وإعداده في العام 2018 م والمعتمد في المدارس الفلسطينية، أما عينة الدراسة فتكونت من كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي بجزأيه الأول والثاني، حيث تم اختيار هذه المرحلة الدراسية لأن الفئة العمرية فيها للطلبة أكثر تأثراً بما تقدمه لهم كتب المنهاج من محتوى وافكار وقيم ومباديء وسلوكيات.

### منهجية الدراسة:

اعتمدت الدراسة منهج البحث الاستكشافي التحليلي من خلال تحليل المحتوى من نصوص وصور وبيانات وقيم واتجاهات، حيث وفرت بيانات كمية ونوعية، تم معالجة البيانات التي تم تحليلها احصائيا، أما البيانات النوعية التي تم تحليها فقد خضعت للوصف والتصنيف.

### أداة الدراسة:

استفاد الباحث من اطلاعه على الدراسات السابقة في نفس المجال، ومن الأدوات التي تم استخدامها في دراساتهم ، والتي تتشابهة في دراستها مع موضوع تحليل النوع الاجتماعي في المناهج الدراسيّة، حيث تم استخدام أداة تحليل المحتوى حيث اتبع الباحث الخطوات التالية:

- تحليل موضوعات الدروس والإشارة إلى مظاهر النوع الاجتماعي (الرجل والمرأة).

- تحليل النصوص من حيث تضمينها: (الشخصيات، الأدوار التي تمارسها الشخصيات، المهن والأعمال التي تمارسها الشخصيات، النشاطات التي تمارسها الشخصيات، الحوارات والشخصيات).
- تحليل الشخصيات الظاهرة في الصور والرسومات.

**التحليل الإحصائي:**

استخدام الباحث أداة تحليل المحتوى والتحليل الإحصائي للبيانات التي تم تحليلها، وذلك من خلال احتساب عدد التكرارات والنسب المؤية للمتغيرات التي تم تحديدها.

**إجراءات الدراسة:**

- الاطلاع على الدراسات السابقة التي تناولت تحليل النوع الاجتماعي بشكل عام.
- الاطلاع على كتب الدراسات الاجتماعية من المنهاج المدرسي المعتمد في المدارس الفلسطينية.
- تصميم جداول خاصة تتناسب وتحليل المحتوى للمتغيرات المراد دراستها وتحليلها.
- تحليل محتوى الكتاب المستهدف وفقا للجداول المشار إليها سابقا.
- تفريغ البيانات في جداول خاصة من أجل تحليلها ومناقشتها والخروج بنتائج.

## نتائج الدراسة ومناقشتها

هدفت الدراسة إلى معرفة مدى تمثيل مظاهر النوع الاجتماعي في كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي من المنهاج الفلسطيني الجديد للعام (2018) ، وذلك من خلال تحليل متغير مؤلفو الكتاب وتحليل عناوين الدروس وموضوعاتها والشخصيات الواردة فيها والصور والرسومات والأدوار التي تمثلها مظاهر النوع الاجتماعي، وفيما يلي عرض لنتائج تحليل محتوى الكتاب ومناقشتها.

**الجدول رقم (1)**

**تحليل متغير مؤلفو كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي**

| الجزء | المرأة | | الرجل | | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|
| | التكرار | النسبة | التكرار | النسبة | |
| الأول | 3 | %50 | 3 | %50 | 6 |
| الثاني | 3 | %50 | 3 | %50 | 6 |
| المجموع | 6 | %50 | 6 | %50 | 12 |

يتضح من الجدول بأن هناك تساوي في نسبة وعدد مؤلفي كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي حيث بلغ عدد مؤلفي الجزء الأول (3) نساء وكذلك الرجال كان عددهم (3) من ضمن فريق التأليف المكون من (6) أعضاء مما يشكل نسبة (50%) لكل من الرجل والمرأة في المشاركة في تأليف الجزء الأول من الكتاب،

AJSP
المجلة العربية للنشر العلمي
العدد الثاني عشر
تاريخ الإصدار: 2 – 10 – 2019
www.ajsp.net
ISSN: 2663-5798

وينطبق الأمر على الجزء الثاني من الكتاب حيث تساوى كل من الرجل والمرأة في فريق التأليف بنفس العدد والنسبة البالغ (3) نساء و (3) رجال أي بنسبة (50%) لكل منهما وهذا يعتبر عنصر مساواة بين الرجل والمرأة في جانب فريق التأليف.

**جدول رقم (2)**

**تحليل ورود الشخصيات في نصوص الكتاب**

| الجزء | الوحدة | المرأة | | الرجل | | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | التكرار | النسبة | التكرار | النسبة | |
| الأول | الأولى | 8 | %44.4 | 10 | %45.6 | 18 |
| | الثانية | 22 | %41.5 | 31 | %58.5 | 53 |
| الثاني | الثالثة | 14 | %31 | 31 | %69 | 45 |
| | الرابعة | 1 | %20 | 4 | %80 | 5 |
| المجموع | | 45 | %37 | 76 | %63 | 121 |

يظهر الجدول بأن نسبة ورود الشخصيات من الرجال في نصوص كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس أعلى بكثير من نسبة ورود النساء في نفس النصوص، حيث بلغت نسبة ورود الرجال( 63%) بينما مثلت نسبة ورود النساء( 37%) فقط، وسيتضح من خلال الجدول بأن هناك تفاوت في ورود الشخصيات بين وحدات الكتاب الأربع، حيث كانت أقل نسبة في الوحدة الرابعة حيث وردت شخصية المرأة فقط مرة واحدة وهو ما شكل نسبة (20%) فقط بينما وردت شخصية الرجل (4) مرات مما شكل النسبة الأعلى وهو (80%) في ورود الشخصيات ، كما أنه يتضح أن هناك فرق واضح في ورود الشخصيات في الوحدة الثالثة بين الرجل والمرأة حيث وردت شخصية المرأة (14) مرة مما شكل نسبة (31%) بينما وردت شخصية الرجل (31) مرة مما شكل نسبة (69%) من المجموع، وهو فرق واضح لصالح الرجل وفيه إنصاف للرجال أكثر من النساء.

**الأدوار التي تمارسها الشخصيات في نصوص كتب التربية المدنية:**

شمل تحليل محتوى نصوص كتاب الدراسة الاجتماعية للصف الخامس الأساسي الأدوار البيولوجية والاجتماعية التي تمارسها الشخصيات الواردة في النصوص المتضمنة في الكتاب.

AJSP
المجلة العربية للنشر العلمي
العدد الثاني عشر
تاريخ الإصدار: 2 – 10 – 2019
www.ajsp.net
ISSN: 2663-5798

**جدول رقم (3)**

**تحليل الأدوار البيولوجية والاجتماعية التي تمارسها الشخصيات الواردة في نصوص الكتاب**

| الجزء | الوحدة | المرأة | | الرجل | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | الدور | التكرار | الدور | التكرار |
| الأول | الأولى | أم | 1 | أب | 4 |
| | | ابنة | 2 | ابن | 1 |
| | | حفيدة | 3 | جد | 2 |
| | | طالبة | 5 | | |
| | | امرأة | 1 | | |
| | **المجموع** | **5** | **12** | **3** | **7** |
| | الثانية | ابنة | 4 | طالب | 4 |
| | | حفيدة | 3 | أب | 8 |
| | | جدة | 3 | ابن | 5 |
| | | طالبة | 9 | | |
| | **المجموع** | **4** | **19** | **3** | **17** |
| الثاني | الثالثة | ابنة | 3 | اب | 7 |
| | | حفيدة | 3 | ابن | 12 |
| | | أم | 14 | جد | 3 |
| | **المجموع** | **3** | **20** | **3** | **22** |
| | الرابعة | ابنة | 1 | طالب | 2 |
| | | | | ابن | 2 |
| | | | | أب | 1 |
| | **المجموع** | **1** | **1** | **3** | **5** |
| **المجموع الكلي** | | **13** | **52** | **12** | **51** |

يظهر الجدول أعلاه أن مجموع عدد الأدوار البيولوجية والاجتماعية التي تمارسها المرأة في النصوص الواردة في كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي أعلى من عدد الأدوار التي يمارسها الرجل في النصوص

ذاتها ، حيث مارست المرأة (13) دور في النصوص التعليمية مقابل (12) دور للرجل وهذا تقريبا فارق بسيط لصالح المرأة على الرجل في الأدوار البيولوجية والاجتماعية الواردة في النصوص.

لكن هناك تفاوت في عدد ورودها في وحدات الكتاب، حيث فاق دور المرأة في الوحدة الأولى البالغ (12) مرة دور الرجل الذي تكرر (7) مرات، كذلك فاق دور المرأة في الوحدة الثانية البالغ (19) مرة دور الرجل البالغ (17) مرة ، وهذا فيه إنصاف للمرأة على الرجل في هذه الأدوار وهذا التكرار، أما بالنسبة للوحدة الثالثة فقد تساوى عدد تكرارات دور الرجل والمرأة، لكن الوحدة الرابعة ورد فيها أقل أدوار وأقل عدد تكرارات بين وحدات الكتاب، ومع ذلك فهي الوحدة الوحيدة التي تفوق فيها دور الرجل على المرأة في الدور البيولوجي والاجتماعي حيث ورد دور المرأة فقط مرة واحدة، بينما ورد دور الرجل (3) مرات.

أما فيما يتعلق بنوع وطبيعة الأدوار البيولوجية التي تمارسها المرأة فكانت (أم، ابنة، جدة، حفيدة)، أما الأدوار الاجتماعية التي تمارسها المرأة في نفس النصوص فهي (طالبة، تلميذة، مرأة)، أما فيما يتعلق بالأدوار البيولويجية التي يمارسها الرجل في النصوص فهي (أب، أخ، جد، ابن) وفيما يتعلق بأدوار الرجل الاجتماعية التي مارسها في النصوص فهي (طالب) فقط.

ويلاحظ من خلال الأدوار البيولوجية التي وردت في النصوص أن أكثر نسبة دور بيولوجي تكرر كان دور (ابنة) حيث تكرر (4) مرات من مجموع الأدوار البالغ (14) حيث تكرر (10) مرات من مجموع التكرارات البالغ (52) مرة، أما فيما يتعلق بدور الأب البيولوجي فقد تكرر (4) مرات من مجموع التكرارات لدور الرجل البالغ(12) مرة حيث تكرر (20) مرة من مجموع التكرارات البالغ (51) مرة.

**جدول رقم (4)**

**تكرارات الأدوار البيولوجية والاجتماعية التي تمارسها المرأة والرجل في نصوص الكتاب**

| الجزء | الوحدة | المرأة | الرجل |
|---|---|---|---|
| الأول | الوحدة الأولى | 15 | 7 |
| | الوحدة الثانية | 19 | 17 |
| الثاني | الوحدة الثالثة | 20 | 22 |
| | الوحدة الرابعة | 1 | 3 |

وإذا نظرنا إلى مجموع تكرار الأدوار البيولوجية والاجتماعية التي تمارسها المرأة فهناك فاق عدد تكرارات أدوار المرأة في الجزء الأول على أدوار الرجل البيولوجية والاجتماعية في الجزء الثاني من مجموع التكرارات، بينما فاقت أدوار الرجل في الجزء الثاني عدد تكرارات أدوار المرأة في نصوص الكتاب، وتفسر هذه الفروقات تفضيل الرجل على المرأة في الأدوار البيولوجية والاجتماعية.

AJSP
المجلة العربية للنشر العلمي
العدد الثاني عشر
تاريخ الإصدار: 2 – 10 – 2019
www.ajsp.net
ISSN: 2663-5798

**المهن والأعمال التي تمارسها الشخصيات:**

شمل تحليل محتوى نصوص كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي المهن والأعمال التي تمارسها الشخصيات الوارد ذكرها في نصوص الكتاب.

**جدول رقم (5)**

**تحليل المهن والأعمال التي تمارسها الشخصيات الوارد ذكرها في نصوص الكتاب**

| الجزء | الوحدة | المرأة | | الرجل | | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | المهنة | التكرار | المهنة | التكرار | |
| الأول | الأولى | معلمة | 2 | --- | --- | |
| | **المجموع** | **1** | **2** | --- | --- | **2** |
| | الثانية | معلمة | 5 | انسان قديم | 4 | |
| | | | | مرشد سياحي | 2 | |
| | | | | قائد فرقة كشفية | 4 | |
| | **المجموع** | **1** | **5** | **3** | **10** | **15** |
| الثاني | الثالثة | --- | --- | --- | --- | |
| | **المجموع** | --- | --- | --- | --- | |
| | الرابعة | --- | --- | --- | --- | |
| | **المجموع** | --- | --- | --- | --- | |
| **المجموع الكلي** | | | **7** | | **10** | **17** |

يبين الجدول أعلاه أن عدد المهن والأعمال التي يمارسها الرجل وتكراراتها التي وردت في نصوص كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس تفوق عدد المهن والأعمال التي تمارسها المرأة وتكراراتها التي وردت في نفس النصوص، حيث يظهر الجدول أن عدد المهن والأعمال التي يمارسها الرجل (3) مهن ، بينما عدد المهن والأعمال التي تمارسها المرأة (1) مهنة واحدة فقط وهي معلمة ، وهذا فارق كبير لصالح الرجل على المرأة، أما فيما يتعلق بعدد تكرارات المهن والأعمال التي يمارسها الرجل فقد تكررت في النصوص (10) مرات بينما بلغ تكرار المهن والأعمال التي تمارسها المرأة في نفس النصوص (7) مرات.

وكان من أبرز المهن التي يمارسها الرجل هي (مرشد سياحي، قائد فرقة كشفية، انسان قديم).

أما المهن التي تمارسها المرأة فهي (معلمة).

ولكن الملفت للنظر في الجدول بأن الوحدة الأولى من الكتاب لم ترد في نصوصه إلا دور للمرأة وهي معلمة وتكرر مرتين فقط، بينما لم يرد أي مهن للرجل في هذه الوحدة، كذلك الوحدة الثانية فقد ورد في النصوص دور واحد للمرأة

العدد الثاني عشر
تاريخ الإصدار: 2 – 10 – 2019
www.ajsp.net
ISSN: 2663-5798

وهو معلمة وتكرر (5) مرات، أما فيما يتعلق بالرجل فقد ورد في النصوص (3) مهن يمارسها وهي: مرشد سياحي وقائد فرقة كشفية وإنسان قديم، وتكررت (10) مرات.

لكن الملفت للنظر بأن نصوص الوحدة الثالثة والرابعة من الكتاب لم يرد فيها إطلاقا المهن والأعمال التي يمارسها كل من الرجل والمرأة، وهذا بحد ذاته يعتبر نقطة ضعف في نصوص الكتاب من حيث مظاهر النوع الاجتماعي المتعلق بالرجل والمرأة.

### الحوارات والشخصيات:

شمل تحليل نصوص كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي تحليل الحوارات والشخصيات تحديداً المحاورين والشخصية المبادرة بالحوار.

**جدول رقم (6)**

**تحليل الحوارات والشخصيات الواردة في نصوص الكتاب**

| الجزء | الصف | المرأة فقط | | الرجل فقط | | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | التكرار | النسبة | التكرار | النسبة | |
| الأول | الأولى | 1 | %33.3 | 2 | %66.7 | 3 |
| | الثانية | 5 | %55.5 | 4 | %44.5 | 9 |
| الثاني | الثالثة | 1 | %16.6 | 5 | %83.4 | 6 |
| | الرابعة | 0 | %0 | 1 | %100 | 1 |
| المجموع | | 7 | %36.8 | 12 | %63.2 | 19 |

يبين الجدول أعلاه أن( 36.8%) من مجموع الحوارات المتضمنة في نصوص كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي كانت تديرها النساء فقط، في حال بلغت نسبة الحوارات التي كان يديرها الرجال لوحدهم في النصوص أيضا( 63.2%) وهذا يعني تفوق دور الرجل في إدارة الحوارات في النصوص المستخدمة في الكتاب وهذا يعتبر تحيز لجانب الرجل، حيث كان الفارق الكبير في إدارة الحوارات في الوحدة الثالثة، حيث أدار الرجال (5) حوارات بينما أدارت المرأة حواراً واحداً فقط، ومع أن الرجل أدار حواراً واحداً فقط في الوحدة الرابعة لكن المرأة لم يكن لها أي حوار أو دور في هذه الوحدة.

AJSP
المجلة العربية للنشر العلمي
العدد الثاني عشر
تاريخ الإصدار: 2 – 10 – 2019
www.ajsp.net
ISSN: 2663-5798

**جدول رقم (7)**

**تحليل الأدوار التي يؤديها كل من المرأة والرجل في الحوارات في نصوص الكتاب**

| الجزء | الصف | المرأة فقط | | الرجل فقط | | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | التكرار | النسبة | التكرار | النسبة | |
| الأول | الأولى | 11 | %42.3 | 15 | %57.7 | **26** |
| | الثانية | 24 | %48 | 26 | %76 | **50** |
| الثاني | الثالثة | 14 | %36.8 | 24 | %63.2 | **38** |
| | الرابعة | 1 | %20 | 4 | %80 | **5** |
| **المجموع** | | **50** | **%42** | **69** | **%58** | **119** |

يظهر الجدول أعلاه أن نسبة الأدوار التي تؤديها النساء في الحوارات في نصوص كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي بلغت( 42%) من مجموع الحوارات، بينما بلغت نسبة دور الرجال في الحوارات في نصوص نفس الكتاب( 58%) ، ويتضح ذلك في جميع وحدات الكتاب خاصة في الوحدة الرابعة، حيث أن دور المرأة بلغ( 20%) فقط في إدارة الحوار، بينما كانت نسبة الرجال في إدارة الحوارات 80% وهذا فارق شاسع وكبير بين المرأة والرجل، وتشير هذه النتائج الى التحيز لصالح الرجل أكثر من المرأة وغياب الانصاف في توزيع أدوار المبادرين في الحوارات الواردة في النصوص، ونلاحظ في الجدولين السابقين تفضيلا للرجال على النساء كما يظهر في نتائج ونسب وارقام الجدولين.

أما فيما يتعلق بنصوص كتب التربية الوطنية فالأمر المستغرب بأنه لم تشتمل نصوص كتب الصفوف الأربعة على أي نوع من أنواع الحوارات على الاطلاق.

**جدول رقم (8)**

**تحليل الشخصيات المبادرة في الحوارات المشتركة في نصوص الكتاب**

| الوحدة | الدرس | المحاورون | المبادر بالحوار |
|---|---|---|---|
| **الأولى** | مخاطر بشرية تواجع الحياة على الارض | الجد، بيسان | الجد |
| **الثانية** | مظاهر حياة الانسان قديما | صبا، الوالد | صبا |
| | ذ | صفاء، المرشد السياحي | صفاء |
| **الثالثة** | تحول الانسان الى ممارسة الزراعة | الأب،، وليد، سعاد | الأب |
| | | الجد، ملك | الجد |
| | القرى الزراعية | هاني، الام | هاني |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | المدن | سعيد، الأم | سعيد |
| **الرابعة** | العلاقات السياسية | سعيد، الأب، عبير | سعيد |

يبين الجدول أن هناك تفوق في مبادرة الرجال في ادارة الحوارات المشركة في نصوص الكتاب اكثر من مبادرة المرأة في ادارة نفس الحوارات، أن احتوى كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس على (8) حوارات مشتركة بين الرجل والمرأة ، لكن الرجل كان هو المبادر في (6) نصوص في إدارة الحوار وهذا يشكل ما نسبته (80%) من النسبة العامة ، بينما المرأة إدارة حوارين فقط من الحوارات المشتركة الثماني مما شكل (20%) من النسبة العامة في إدارة الحوارات المشتركة، وهذا يبين أن هناك تحيز إلى جانب الرجل في إعطاءه الدور الأكبر في إدارة الحوارات المشتركة.

### النشاطات التي تمارسها الشخصيات:

شمل تحليل نصوص كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس النشاطات التي تمارسها الشخصيات الواردة في نصوص الكتاب داخل البيت وخارجه.

**جدول رقم (9)**

**تحليل النشاطات التي تمارسها المرأة والرجل في نصوص الكتاب**

| المرأة | | الرجل | |
|---|---|---|---|
| **داخل البيت** | **خارج البيت** | **داخل البيت** | **خارج البيت** |
| ربة أسرة ، حياكة الملابس | معلمة، صيد السمك، طالبة، باحثة، مزارعة | رب أسرة | طالب، شراء الرخام، مرشد سياحي، قائد، معلم، مزارع، باحث، صانع زجاج، راعي أغنام، صيد السمك، تاجر ، سائق حافلة، جمع الطوابع |
| **2** | **5** | **1** | **14** |

تبين نتائج الجدول أعلاه بأن عدد النشاطات التي تقوم بها المرأة في كتاب الدراسات الاجتماعية داخل البيت تفوق عدد النشاطات التي يقوم بها الرجل، حيث بلغ عدد نشاطات المرأة داخل البيت نشاطين فقط وهما ربة أسرة وحياكة الملابس، بينما بلغ عدد أنشطة الرجل داخل البيت نشاط واحد فقط وهو رب أسرة.

وفيما يتعلق بنشاطات المرأة خارج المنزل فقد بلغت (5) أنشطة ، بينما بلغ عدد نشاطات الرجل خارج المنزل (13) نشاط وهذا يعني تفوق الرجل على المرأة بفارق كبير جدا في عدد الأنشطة التي يمارسها الرجل خارج المنزل وهذا

العدد الثاني عشر
تاريخ الإصدار: 2 – 10 – 2019
www.ajsp.net
ISSN: 2663-5798

واضح أنه تحيز للرجل أكثر من المرأة، حيث تركزت نشاطات المرأة خارج المنزل في (ربة أسرة وحياكة الملابس) أما أبرز نشاطات الرجل خارج المنزل فتركزت في (طالب، شراء الرخام، مرشد سياحي، قائد، معلم، مزارع، باحث، صانع زجاج، راعي أغنام، صيد السمك، تاجر، سائق حافلة، جمع الطوابع) ، وتدل هذه النتائج على أن النشاطات التي تمارسها المرأة خارج المنزل قليلة جدا وإنتاجيتها محدودة بينما الأعمال والنشاطات التي يقوم بها الرجل خارج المنزل كثيرة وهو الأساس في الإنتاج.

### الشخصيات الظاهرة في الصور والرسومات:

شمل تحليل نصوص كتاب التربية المدنية للصفوف الأربعة الأولى مدى ظهور الشخصيات في الصور والرسومات المتعلقة بتلك النصوص، ويظهر الجدول التالي هذا التحليل:

**جدول رقم(10)**

**تحليل الشخصيات الظاهرة في الصور والرسومات**

| الصف | المرأة | | الرجل | | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|
| | التكرار | النسبة | التكرار | النسبة | |
| الأول | 13 | %30.2 | 30 | %69.8 | 43 |
| الثاني | 24 | %31.1 | 48 | %68.9 | 72 |
| الثالث | 7 | %23.3 | 23 | %76.7 | 30 |
| الرابع | 20 | %32.7 | 41 | %67.3 | 61 |
| المجموع | 64 | %31 | 142 | %69 | 206 |

يبين الجدول أعلاه بأن نسبة ظهور الرجل في الصور والرسومات في كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي، كانت أعلى من نسبة ظهر المرأة، حيث بلغت نسبة ظهور الرجال في الصور في الكتب (69%) بينما بلغت نسبة ظهور المرأة في نفس الكتاب( 31% وهذا يعني أن ظهور المرأة في صور الكتاب هو نصف ظهور الرجال تقريبا، حيث أقل ظهور كان للمرأة في صور ورسومات الوحدة الثالثة، فقد ظهرت المرأة في (7) صور ورسومات بينما ظهر الرجل في (23) صورة ورسمة بنسبة (76.7%) وهذا تفوق كبير لصالح الرجل على المرأة.

## الاستنتاجات والتوصيات:

### الاستنتاجات:

في ضوء نتائج الدراسة يستنتج الباحث ما يلي:

1. تساوى كل من المرأة والرجل في المشاركة بتأليف كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي وفي الجزأين الأول والثاني.
2. فاق ورود الشخصيات من الرجال على النساء في نصوص الكتاب وبفارق كبير لصالح الرجل بنسبة( 63%) للرجال مقابل( 37%) لصالح المرأة.
3. تساوى تقريبا عدد ونسبة الأدوار البيولوجية والاجتماعية التي تمارسها المرأة والرجل في نصوص الكتاب من وهذا يعتبر عدل ومساواة بين كلا الجنسين.
4. فاق الرجل في عدد المهن والأعمال التي يمارسها التي وردت في نصوص الكتاب، بحيث لم تذكر نصوص الكتاب الا مهنة واحدة تمارسها وهي معلمة.
5. عدد الحوارات التي الخاصة بالرجل اكبر من عدد الحوارات الخاصة بالمرأة، حيث خصص للرجل (12) حوار بينما خصصت نصوص الكتاب (7) حوارات خاصة بالمرأة وهذا ليس فيه عدل بين الرجل والمرأة في موضوع الحوارات الخاصة بالنوع الاجتماعي.
6. زاد عدد الأدوار التي يؤديها الرجل في حوارات نصوص الكتاب عن عدد الأدوار التي تؤديها المرأة في هذه الحوارات، حيث أدى الرجل (69) دورا ، بينما أدت المرأت (50) دور وهذا تفوق واضح للرجل على المرأة في هذا الجانب.
7. أعطي الدور الأكبر للرجل في البدء بإدارة الحوار اكثر من المرأة، حيث بادر الرجل في الحديث في الحوارات في (6) حوارات بينما لم تبادر المرأة بالحوار إلا في حوارين اثنين فقط.
8. ركزت الكتاب على النشاطات التي يمارسها الرجل خارج المنزل بشكل كبير حيث ذكرت العديد من المهن والاعمال التي يمارسها الرجل خارج المنزل بينما الأعمال التي تمارسها المرأة خارج المنزل كانت قليلة جدا واقتصرت على مهن محدودة جداً.
9. إبراز صورة الرجل أكثر من صورة المرأة في الصور والرسومات الواردة في الكتاب وبشكل كبير جدا حيث برز الرجل في (142) صورة ورسمة بينما لم تظهر المرأة إلا في (64) وهذا فارق كبير بين الجنسين.

**التوصيات:**

في ضوء استنتاجات الدراسة يوصي الباحث بالآتي:

1. زيادة الاهتمام بتمثيل المرأة في الصور والرسومات المتضمنة في كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الخامس.
2. إبراز المهن والأعمال التي تمارسها المرأة خارج البيت كونها عنصرا منتجا في المجتمع ، وليس الاقتصار فقط على إبراز دورها التقليدي داخل المنزل.
3. إعادة مراجعة بعض الحوارات التي فيها مفارقة كبيرة بين الرجل والمرأة في بعض القضايا ليكون فيها مساواة وعدل بينهما في هذه الحوارات.
4. إبراز المهن والأعمال التي يمارسها الرجل داخل البيت؛ لأن الرجل يمارس العديد من الأعمال داخل المنزل.
5. إجراء مزيد من الدراسات حول كتب الدراسات الاجتماعية تتناول عناصر ومواضيع أخرى من التحليل تتعلق بالنوع الاجتماعي.
6. عقد ورش عمل عند تعديل وتطوير الدراسات الاجتماعية تشارك فيه مؤسسات مجتمعية وتربوية.
7. زيادة الجهود لتقييم وتحليل المناهج الفلسطينية ؛للعمل على تعزيز نقاط القوة فيها وعلاج مواطن الضعف.

## المراجع


1. جامعة بير زيت، (1997). النوع الاجتماعي والتنمية البشرية في فلسطين، فلسطين، برنامج دراسات المرأة.
2. جبران، وآخرون، (2006). التربية المدنية وحقوق الإنسان، رام الله، المورد، مركز تطوير المعلم.
3. الحرباوي، ت.( 2004 )النوع الاجتماعي في الكتب المدرسية الفلسطينية. مجلة مستقبل التربية العربية، مصر، المركز العربي للتعليم والتنمية ، العدد(34 ).
4. السرابي، سهام (2010 ). صورة المرأة في الكتب المدرسية الأردنية، مجلة جامعة دمشق، المجلد(26)، العدد (2+1).
5. طابع، أ .( 2005 ) أدوار النوع الاجتماعي والقيم المتصلة بها في كتب التعليم الأساسي في الجمهورية اليمنية، المجلة العلمية،المجلد (21 )، العدد(2 )، كلية التربية: جامعة الإمارات.
6. العسالي،ع .( 2006 ) صورة المرأة في كتب التربية المدنية لصفوف السابع والثامن والتاسع الأساسي في المنهاج الفلسطيني، مجلة جامعة النجاح للعلوم الإنسانية ، فلسطين، المجلد (20 )، العدد( 3).
7. مركز المناهج الفلسطيني .( 1998 ) ، خطة المنهاج الفلسطيني الأول، فلسطين.
8. المعمري،خ.( 2009 ) صورة المرأة في كتب الدراسات الإجتماعية للصفوف( 5–10 ) من التعليم الأساسي في سلطنة عمان، رسالة ماجستير غير منشورة، عمان :كلية التربية– جامعة السلطان قابوس.
9. الناجي، ط .( 2011 ) صورة المرأة في كتب اللغة العربية والمواد الاجتماعية في مرحلتي التعليم الابتدائي والمتوسط في المملكة العربية السعودية، مجلة جامعة دمشق، المجلد (27 ) ، العدد (2+1).
10. وزارة التربية والتعليم العالي،(2002). توظيف مفاهيم التربية المدنية وحقوق الإنسان في عمليتي التعليم والتعلم فلسطين ، مركز الإعلام والتنسيق التربوي.
11. وزارة التربية والتعليم العالي،(2002). توظيف مفهوم النوع الاجتماعي في عمليتي التعليم والتعلم، فلسطين، مركز الإعلام، والتنسيق التربوي.
12. وزارة التربية والتعليم العالي(2018). الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي، ج1، ط1، فلسطين ، الإدارة العامة للمناهج التربوية.
13. وزارة التربية والتعليم العالي، (2018). الدراسات الاجتماعية للصف الخامس الأساسي، ج2، ط1، فلسطين الادارة العامة للمناهج التربوية.

14. Abu Ghoush Hanan. (2010) ."women without names" reports on femicide in the name of honor in Palestine society2007-2010" womenscenter for legal aid and conselling.p 26.
15. Apple,M.W. (1995). Ideology and Curriculum, Routledge, New York, USA.
16. Grossman Susan F.& Lundy Marta. (2011). "Characteristics of women who do and do not receive onsite shelter services from domestic violenceprograms" in Violence Against Women, 17(8):1024-45.
17. Panda, P., Agarwal, B., (2005). Marital violence, human development, and women's property status in India. World Development33 (5).
18. Peltz Amelia. (2006) ."Gender- Based Violence in Palestine" Ramallah:Miftah. p.57

AJSP
المجلة العربية للنشر العلمي
العدد الثاني عشر
تاريخ الإصدار: 2 – 10 – 2019
www.ajsp.net
ISSN: 2663-5798

# Analytical study of the gender aspects in the social studies book for the fifth grade of the new Palestinian curriculum

**Dr. Khaled Ahmad Dawas**

Educational Supervisor & Training,Ministry of Education & Higher Education - Palestinian

## ABSTRACT

The study aimed at analyzing and discovering the extent to which the gender aspects and their roles are included in the book of social studies for the fifth grade of the new Palestinian curriculum by analyzing the text of the book, its subjects, pictures and drawings. (Men and women) in the book

The study reached the following conclusions:

1. The book focused on the activities of men outside the home significantly, where many of the professions and businesses practiced by men outside the home, while the work carried out by women outside the house was few and limited to limited occupations very limited.
2. The man exceeds the number of professions and works that he practices in the texts of the book, so that the texts of the book mentioned only one profession practiced by the teacher.
3. The number of male characters exceeded women in the text of the book, with a big difference for men (63% for men and 37% for women).

The study reached the following recommendations:

1. Increase the interest in the representation of women in the images and drawings included in the book of social studies for the fifth grade.
2. To highlight the professions and works practiced by women outside the home as a productive component in society alongside men and not only to highlight their traditional role within the home.
3. Re-review some dialogues in which a great paradox between men and women in some issues to be equal and fair between them in these dialogues.

**Keywords**: (social studies, gender, new Palestinian curriculum, fifth grade, biological and social role)