

تأثير الاسلوب التبادلي والامري في دقة التصويب السلمي بكرة السلة لدى طلاب الثاني متوسط  
م.م. بارزان عثمان قادر

العراق. جامعة صلاح الدين - اربيل. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

Barzan\_٦٦@yahoo.com

### الملخص

يهدف البحث الى:

- ١- معرفة تأثير الاسلوب التبادلي والامري في تعلم دقة التصويب السلمي بكرة سلة.
  - ٢- التعرف على افضل اسلوب تدريسي (الامري - التبادلي) في دقة تصويب السلمي بالكرة السلة.
- استخدم الباحث المنهج التجريبي ذو المجموعتين المتكافئتين الضابطة والتجريبية وتضمنت عينه البحث طلاب الصف الثاني متوسط في متوسطة اربيل النموذجية للبنين وكان عدد العينة (٣٢) طالباً (١٦) لكل مجموعة , واستخدم في البحث وسائل وادوات واجهزة عدة منها كرة سلة وساعة توقيت وشريط قياس وشواخص واستمارة استبيان . واستنتج الباحث
- ١- ان المنهج التعليمي المعد وفق الاساليب المستخدمة في البحث له تأثير ايجابي وفعال في تعليم مهارة التهديف السلمي بكرة السلة.
  - ٢- تفوق المجموعة التجريبية (الاسلوب التبادلي) على المجموعة الضابطة في الاداء المهاري بالتهديف السلمي بالكرة السلة.

الكلمات المفتاحية: الاسلوب ، التبادلي والامري ، التصويب ، بكرة السلة

The effect of the reciprocal and the imperative technique on the accuracy of peaceful shooting in basketball among intermediate second-grade students

Assistant Lect. Barzan Othman Qader

Iraq. Salahaddin University - Erbil. College of Physical Education and Sports Sciences

Barzan\_٦٦@yahoo.com

---

#### Abstract

The research aims to:

١. Identify the effect of the reciprocal and imperative method in learning the accuracy of peaceful shooting in basketball
٢. Identify the best teaching method (the American - the reciprocal) on the accuracy of peaceful shooting in basketball.

The researcher used the experimental approach with two equal control and experimental groups. The research sample included intermediate second-grade students in Erbil Model Intermediate School for Boys and the number of the sample was (٣٢) students, (١٦) for each group. The researcher used Several tools and devices such as basket ball, a stopwatch, a tape measure, signs and a questionnaire form. The researcher concluded that :

١. The educational curriculum prepared according to the methods used in the research has a positive and effective effect on teaching the skill of peaceful shooting in basketball.
٢. The experimental group (the reciprocal method) outperformed the control group in the skillful performance of peaceful shooting in basketball .

Keywords: Technique , reciprocal and the imperative , shooting , basketball

ان طرائق التدريس كانت ولا زالت ذات أهمية خاصة بالنسبة لعملية التدريس الصفي , وذلك فقد ركز التربويون الجزء الأكبر من جهودهم البحثية على طرق التدريس المختلفة وفوائدها في تحقيق مخرجات تعليمية مرغوبة لدى الطلاب في المراحل التعليمية المختلفة , أدى هذا الاهتمام بطرق التدريس إلى انتشار القول بأن المعلم ما هو إلا طريقة ناجحة وعمد القائمون على تدريب المعلمين إلى تدريب طلابهم على استخدام طرق التدريس المختلفة التي تحققت اهداف التدريس ببسر .

و درس التربية الرياضية هو احد القواعد الأساسية في تحقيق الاهداف التربوية والتعليمية في الجامعة أو المدرسة فالعناية بدرس التربية الرياضية يشكل الخطوة الأولى والمهمة التي بواسطتها تجنى الفوائد الموجودة في المنهاج المقرر , ولهذا يؤكد معظم المربين على ضرورة ايجاد اساليب تدريسية حديثة تتسجم مع المرحلة السنية والابتعاد عن الأسلوب التقليدي والذي لا يراعي الفروق الفردية بل يركز على الحفظ والتلقين واطاعة الأوامر واتباع اساليب تركز على الابداع والتفاعل بين الطلبة.

ويؤكد التعليم الحديث على الفروقات الفردية القائمة بين المتعلمين ويوجه الاهتمام لمراعاتها بمختلف السبل ومنها تعدد اساليب التدريس وتنوعها , لأنها تهتم بنمو المتعلمين إلى أقصى ما تستطيعه من قدرات كل فهم وبناء اهداف التدريس على حاجات المتعلمين الحقيقية بجعل المواقف التدريسية المنبثقة عن الاهداف مبنية لحاجتهم فيتفاعلون مع المدرس من جهة ومع زملائهم من جهة اخرى تفاعلاً عميقاً ومستمراً ومؤثراً فالأسلوب التدريسي هو الوسيلة الناقلة للعلم والمعرفة للمتعلم وكلما كانت ملائمة للموقف التعليمي ومنسجمة مع عمر المتعلم وذكائه وقابليته وميوله كانت الاهداف التربوية المتحققة عبرها أوسع وأكثر عمقاً وفائدة.

ولعل مادة كرة السلة من الدروس المهمة والحيوية , نظراً لكثرة وتعدد مهاراتها التي تحتم على القائم بالعملية التعليمية التعدد والتنوع والانتقال في استخدام طرائق تدريسية فعالة قائمة على التفاعل بين المدرس والطالب . وفي ضوء ما تقدم تكمن أهمية البحث في تسليط الضوء على استخدام أسلوبين في عملية تدريس مادة كرة السلة وهما (الاسلوب التبادلي والاسلوب الامري) , لتكون هذه الدراسة اضافة جديدة للباحث من خلال تطبيق هذه الأساليب الحديثة ومعرفة مدى فاعليتها.

وان تعلم المهارات الأساسية بكرة السلة يقع بالدرجة الرئيسية على عاتق مدرس التربية الرياضية في المدرسة قبل المدرس , وهذا يتطلب من المدرس ان يتسلح بأكثر من أسلوب تدريسي يواجه به المهارات المتعددة لهذه

اللعبة مراعيًا للفروق الفردية والامكانيات المدرسية ونظراً لوجود أساليب تدريسية عديدة تنفرد كل منها بمكانه خاصة من الأهداف والخصائص ولها دور فعال في تصحيح الأخطاء واستغلال الوقت والاسراع في عملية التعلم ، إلا ان هذه الاساليب تلاقي الاهمال من معظم العاملين في تدريس التربية الرياضية لذا ارتأت الباحثتان اختيار أسلوب تدريسي آخر مناسب لتعلم بعض المهارات الأساسية بكره السلة الا هو الأسلوب التبادلي ومعرفة مدى تأثيره في تعلم هذه المهارات الأساسية مقارنة بالأسلوب الامري المتبع حالياً بالتدريس. ويهدف البحث الى:

١- معرفة تأثير الأسلوب التبادلي والامري في دقة التصويب السلمي بالكرة السلة.

٢- التعرف على أفضل أسلوب تدريسي (الامري- التبادلي) في دقة التصويب السلمي بالكرة السلة.

٢-٢ اجراءات البحث:

٢-١ منهج البحث: استخدم الباحث المنهج التجريبي ذو المجموعات المتكافئة لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث .

٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

تكون مجتمع البحث من طلاب الصف الثاني متوسط في متوسطة اربيل النموذجية للبنين للعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ ، والبالغ عددهم (١٢٠) طالب ، موزعين على (٣) شعب هي (أ - ب - ج) ، وبالطريقة العمدية تم اختيار شعبة (أ) مجموعة ضابطة وتنفيذ الأسلوب الامري ، وشعبة (ب) مجموعة تجريبية وتنفيذ الأسلوب التبادلي ، أما شعبة (ج) فقد اجري عليها الباحث التجربة الاستطلاعية ، وبعد إجراء التجانس والتكافؤ قام الباحث بإجراء تجربته الميدانية على عينة من (٣٢) طالباً يمثلون شعبتين (أ - ب) ، وبواقع (١٦) طالب من كل شعبة ، وكانت نسبة العينة من مجتمع الأصل تساوي (٢٧%) ، واستبعد الباحث عدد من أفراد العينة وهم الطلاب الراسيين والطلبة الممارسين للعبة كرة السلة.

٢-٢-١ تجانس العينة:

قام الباحث بإجراء التجانس لمنع المؤثرات التي تؤثر على نتائج الاختبارات من الفروق الفردية لدى افراد العينة المتمثلة بـ (العمر التدريسي والوزن والطول ومهارة التصويب السلمي) ، وقد استعمل معامل الانحراف لأجراء التجانس ، وكما مبين في الجدول (١).

جدول (١) يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الانحراف لمتغيرات العمر والطول والوزن

معامل الالتواء	الوسيط	الانحراف المعياري (ع)	الوسط الحسابي (س)	المعالجات المتغيرات
٠,٣٩	١٦٠	٣,٧٦	١٦٠,٥	العمر (الشهر)
٠,٢٧	١٥١,٥	٤,٦٨	١٥١,٩٣	الطول (سم)
٠,٣	٤٥,٥	٥,٢٧	٤٦,٠٣	الوزن (كغم)

٢-٢-٢ تكافؤ العينة:

لغرض تحديد نقطة المشروع قام الباحث بإيجاد التكافؤ بين المجموعتين باستعمال اختبار (ت) للعينات المستقلة في متغيرات الدراسة والجدول (٢) يبين ذلك.

جدول (٢) يبين تكافؤ مجاميع البحث في متغيرات الدراسة

الدالة الإحصائية	قيمة ت*		المجموعة الثانية		المجموعة الأولى		المعالجات المتغيرات
	الجدولية	المحسوبة	(ع $\bar{+}$ )	س	(ع $\bar{+}$ )	س	
غير معنوي	٢,٠٤	٠,٢٧	٣,٧٢	١٦٠,٣١	٣,٨٠	١٦٠,٦٨	العمر (الشهر)
غير معنوي		٠,٨١	٥,٣٨	١٥٢,٦٢	٣,٧٣	١٥١,٢٥	الطول (سم)
غير معنوي		٠,١٦	٥,٥	٤٦,١٨	٥,٠٢	٤٥,٨٧	الوزن (كغم)
غير معنوي		٠,٢١	٣,١٨	٤,٤٥	٣,٢٥	٤,٤٢	التصويب السلمي

• قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٣٠) ومستوى دلالة (٠,٠٥) هي (٢,٠٤) من خلال ملاحظة قيم (ت) المحسوبة لمتغيرات البحث نجد أنها اقل من قيمة (ت) الجدولية البالغة (٢,٠٤) عند درجة حرية (٣٠) ومستوى دلالة (٠,٠٥) مما يدل على عدم وجود فروق معنوية وهذا يعني إن المجموعتين متكافئتين في متغيرات البحث.

٢-٣ وسائل جمع المعلومات والأدوات المساعدة:

٢-٣-١ وسائل جمع البيانات.

- المصادر العربية.

- استمارة استبيان.

- المقابلات الشخصية.

٢-٣-٢ الأدوات والأجهزة المستخدمة.

- كرات سلة قانونية.

- صافرة.

- ملعب كرة سلة.

- حاسبة اليكترونية.

- جهاز لقياس الطول والوزن.

٢-٤ الاختبار المستخدم في البحث.: تم تحديد الاختبار في التصويب السلمي بالكرة السلة عن طريق توزيع استمارة استبيان (ملحق ١) على مجموعة من الخبراء والمختصين والذين اكدوا على ان الاختبار الذي يناسب لقياس مهارة دقة التصويب بالكرة السلة , إذ تم الاخذ بالاختبار التي حصلت على نسبه (٧٥%) فما فوق وتم إهمال ما هو ادنى من ذلك إذ انه "على الباحث الحصول على نسبه (٧٥%) فأكثر من اراء المحكمين" , وجدول (٣) يبين ذلك.

جدول (٣) يبين نسب اختيار الخبراء للاختبارات

المتغيرات	الاختبار	النسبة المئوية
-----------	----------	----------------

٨١%	التهديف السلمي على السلة بعد أداء الطبطبة (١٠) محاولات	التصويب السلمي
١٨,١٨	التهديف على السلة بعد طُب الكرة عالياً (٣) محاولات	

- اختبار التهديف من الحركة السلمية بعد أداء الطبطبة :

(احمد عبد الائمة , ٢٠٠٨ , ص٢٣٤-٢٣٥)

الغرض من الاختبار : تقييم مستوى دقة التهديف بعد أداء مهارتي الطبطبة والثلاثية.

الأدوات المستخدمة : كرة سلة هدف كرة سلة.

طريقة الأداء : يقوم اللاعب بأداء الطبطبة من منتصف ملعب كرة السلة باتجاه الهدف لأداء الثلاثية ثم

التهديف, ويتم التهديف بإحدى الطرق التي يحددها المدرس وهي :

- التهديف السلمي من الأسفل.

- التهديف السلمي من الأعلى.

شروط الاختبار :

- يمنح المختبر (١٠) محاولات.

- يشترط أداء الطبطبة والثلاثية بشكل قانوني.

- الكرة التي تدخل الهدف بعد ارتكاب خطأ قانوني من الطبطبة أو الثلاثية لا تحسب من ضمن الأهداف

المسجلة في المحاولات العشرة.

التسجيل :

- يحسب لكل محاولة ناجحة في التهديف نقطة واحدة.

- أعلى نقاط يحصل عليها المختبر (١٠) نقاط.

٢-٥ التجربة الاستطلاعية:

اجرى الباحث تجربة استطلاعية بتاريخ (٢٠١٩/٣/١٦) على عينة من غير عينة البحث , ومن مجتمع الأصل وهم (١٢) طالب من شعبة (ج) , واشرف الباحث ومدرس المادة على تلك التجربة , وكان الباحث يهدف من هذه التجربة الاستطلاعية إلى ما يأتي:

١- معرفة معوقات العمل التي قد تعترض عمل التجربة الميدانية.

٢- استطلاع الظروف التي تجري فيها الاختبارات ومدى ملائمة المكان لتنفيذها.

٣- التأكد من صلاحية الأدوات المستخدمة في الاختبار.

٤- معرفة فريق العمل المساعد بطبيعة العمل.

٢-٥-١ الأسس العلمية للاختبار:

لغرض ضمان القياس الصحيح يجب على الباحث التأكد من المعاملات العلمية للاختبار قبل إجراء التجربة الرئيسية ، ومن أجل ذلك تم بإيجاد معاملات الصدق والثبات والموضوعية للاختبار الذي تم ترشيحه.

٢-٥-١-١ صدق الاختبار:

"يكون الاختبار صادق عندما يقيس الغرض الذي وضع من أجله"

(خير الدين احمد عويس , ١٩٩٩ , ص٥٣)

إذ قام الباحث باستخراج معامل الصدق عن طريق صدق المحتوى من خلال عرض استمارة استبيان لاختبار الاختبار الأنسب للمهارة قيد الدراسة على مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال كرة السلة.

٢-٥-١-٢ ثبات الاختبار:

يعبر ثبات الاختبار عن "الاختبار الذي يعطي نتائج مقاربة أو نتائج نفسها إذا أعيد تطبيقه أكثر من مرة وفي

الظروف نفسها" (خير الدين احمد عويس , ١٩٩٩ , ص٥٥)

إذ قام الباحث بإيجاد معامل الثبات للاختبارات المهارية المرشحة على أفراد عينة التجربة الاستطلاعية وعددهم (١٢) طالب من مجتمع البحث شعبة ( ج ) بتاريخ (٢٠١٩/٣/١٦) ثم أعيدت الاختبارات المهارية نفسها بعد (٧) أيام بتاريخ (٢٠١٩/٣/٢٣) وكانت معاملات الثبات معنوية بعد مقارنتها مع قيمة (ر) الجدولية البالغة (٠,٥٧٦) وبدرجة حرية (١٠) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥) مما يدل على ثبات الاختبارات المستخدمة في البحث والجدول (٤) يبين ذلك.

٢-٥-١-٣ موضوعية الاختبار:

تعرف موضوعية الاختبار على أنها "عدم تأثر النتائج الخاصة بالاختبار بذاتية المصحح أو شخصيته وان المفحوص يحصل على درجة معينة عندما يقوم تصحيح الاختبار أكثر من واحد"

(خير الدين احمد عويس , ١٩٩٩ , ص٥٣)

وقام الباحث بإيجاد الموضوعية للاختبارات المهاري عن طريق إيجاد معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نتائج محكمين اثنين(علي عقيل طالب ، باسم عبيد صفر/بكالوريوس تربية رياضية)

في الاختبار الأول الذي اجري خلال التجربة الاستطلاعية وقد تبين إن هناك معامل ارتباط عالي والجدول (٤) يبين ذلك.

جدول (٤) يبين معاملات الثبات والموضوعية

ت	اسم الاختبار	معامل الثبات	معامل الموضوعية
١	اختبار التصويب السلمي	٠,٨٥	٠,٩١

\* قيمة (ر) الجدولية عند درجة حرية (١٠) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥) هي (٠,٥٧٦)

٢-٦ إجراءات البحث الميدانية:

٢-٦-١ الاختبارات القبليّة:

تم إجراء الاختبارات القبلية في يوم الاثنين الموافق (٢٦/٣/٢٠١٩) على ملعب متوسطة اربيل النموذجية للبنين - محافظة اربيل وبوجود فريق العمل المساعد ملحق (٤).

٢-٦-٢ المنهج التعليمي:

بعد أن قام الباحث بتحديد كافة متطلبات التجربة الرئيسية من خلال تحديد الاختبار وبعد اجراء التجربة الاستطلاعية والاستفادة منها في تقسيم العمل والاعداد للتجربة الرئيسية قام بإعطاء وحدة تعليمية تعريفية واحدة لكل مجموعة من مجموعتي البحث حيث اعطت الوحدة التعريفية للمجموعة التجريبية والتي تدرس بالأسلوب التبادلي ، اما الوحدة التعريفية للمجموعة الضابطة والتي تدرس بالأسلوب الامري ، ويبدأ الدرس بشرح المدرس المهارة بشكل لفظي وتطبيق نموذج حركي للمهارة ويوجه الطلاب إلى دور المؤدي والمراقب ودور كل فهم في اطار التطبيق حيث يقوم اللاعب المؤدي ويقدم له التغذية الراجعة ثم يتبادلان الأدوار فيكون اللاعب المؤدي ملاحظ ويكون اللاعب الملاحظ مؤدي حيث يتوزع الطلاب بشكل ازواج إلى مجموعتين المجموعة الأولى تؤدي المهارة وقت التمرين الثابت تحت ظروف اداء ثابتة بدون اي تغير يمكن ان يطرأ على الاداء عن تكرار التمرين لأكثر من مرة ، ويقوم المدرس بملاحظة اللاعب المؤدي واللاعب الملاحظ ويتصل باللاعب الملاحظ فقط باعتبار اللاعب المراقب يقوم بعملية التدريس ويتدخل في حالة وجود خطأ في اداء المهارة وتنتهي الوحدة التدريسية بتمارين التهدئة والانصراف

اما المجموعة الضابطة: يبدأ الدرس بتهيئة مستويات الصعوبة في المهارة المراد اعداد تعلمها وبعدها يقوم المدرس بفرض فكرة الاداء وشرح المهارة واداء نموذج حركي يقوم الطلاب بأداء المهارة كما تم شرحها دون اي تغير ثم ينتهي الوحدة التدريسية بتمارين التهدئة والانصراف.اعتمد الباحث المنهج التعليمي المهاري الذي أعده مدرس المادة التربية الرياضية (علي عقيل طالب/بكالوريوس تربية رياضية)

وفق مفردات منهج كرة السلة والمقرر من مديرية النشاط الرياضي المدرسي لمحافظة اربيل علماً إن عدد الوحدات التعليمية (٨) وحدة تعليمية وبواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع لكل شعبة ، وان زمن الوحدة التعليمية (٤٠) دقيقة مقسمة كالاتي :

أ- القسم التحضيري (١٠) دقائق (الإحماء , وتنظيم العمل).

ب- القسم الرئيسي (٢٥) دقيقة (ويشمل الجزء التعليمي وفيه يتم شرح المهارة التي يتم تعليمها وكذلك التمارين التي سوف يتم تطبيقها , وكذلك الجزء التطبيقي ويتم فيه تطبيق التمارين الخاصة بالمهارة المراد تعليمها).

ج- القسم الختامي (٥) دقائق ويشمل (هرولة خفيفة ولعبة صغيرة ثم الانصراف).

٢-٦-٣ الاختبارات البعدية:

بعد إكمال الوحدات التعليمية أجريت الاختبارات البعدية المهارية في يوم الأحد الموافق ٢٢/٥/٢٠١٩ , وتحت نفس الظروف التي أجريت فيها لاختبارات القبليّة وبوجود نفس الفريق المساعد.

٢-٧ الوسائل الإحصائية: (وديع ياسين التكريتي وحسن محمد العبيدي , ١٩٩٩ , ص ١٠٢-١٠٤)

- الوسط الحسابي.

- الوسيط.

- انحراف المعياري.

- T للعينات المستقلة.

- معامل الالتواء.

- معامل الارتباط البسيط (بيرسون).

- T للعينات المترابطة.

٣- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

٣-١ عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة (الامري) في المهارة التصويب السلمي بكرة السلة:

جدول (٥) يبين دلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة (الامري) في الاختبار التصويب السلمي

الدلالة الإحصائية	قيمة ت*		الاختبارات البعدية		الاختبارات القبلية		المعالجات المهارة
	الجدولية	المحسوبة	(ع $\bar{F}$ )	س	(ع $\bar{F}$ )	س	
معنوي	٢,١٣	١٥,٢٢	٢,٤٤	٥,٨٢	٣,٢٥	٤,٤٢	التصويب السلمي

\* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٥) هي (٢,١٣)

يبين الجدول (٥) الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحسوبة في الاختبار المهاري القبلي للمهارة التصويب السلمي بكرة السلة للمجموعة الضابطة (الأمري) ، وقد أظهرت النتائج بان الوسط الحسابي للمجموعة الأولى في الاختبار القبلي في مهارة التصويب السلمي كان (٤,٤٢) وبانحراف معياري (٣,٢٥) ، والوسط الحسابي للاختبار البعدي كان (٥,٨٢) وبانحراف معياري (٢,٤٤) ، أما قيمة (ت) المحسوبة فبلغت (١٥,٢٢) ، وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية البالغة (٢,١٣) وبدرجة حرية (١٥) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي ولصالح الاختبار البعدي.

٢-٣ عرض وتحليل نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (التبادلي) في المهارة التصويب السلمي بكرة السلة:

جدول (٦) يبين دلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (التبادلي) في الاختبار التصويب السلمي

الدلالة	قيمة ت*	الاختبارات البعدية	الاختبارات القبلية	المعالجات

الإحصائية	الجدولية	المحسوبة	(ع $\bar{F}$ )	س $\bar{S}$	(ع $\bar{F}$ )	س $\bar{S}$	المهارة
معنوي	٢,١٣	١٤,٥٠	٢,٨٥	٦,٣٢	٣,١٨	٤,٤٥	التصويب السلمي

\* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١٥) هي (٢,١٣).

يبين الجدول (٦) الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحسوبة في الاختبار المهاري القبلي للمهارة التصويب السلمي بكرة السلة للمجموعة التجريبية (التبادلي) ، وقد أظهرت النتائج بان الوسط الحسابي في الاختبار القبلي في مهارة التصويب السلمي كان (٤,٤٥) وبانحراف معياري (٣,١٨) ، والوسط الحسابي للاختبار البعدي في مهارة الدرجة كان (٦,٣٢) وبانحراف معياري (٢,٨٥) ، أما قيمة (ت) المحسوبة فبلغت (١٤,٥٠) ، وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية البالغة (٢,١٣) وبدرجة حرية (١٥) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي ولصالح الاختبار البعدي.

٣-٣ مناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعتين الضابطة (الامري) والتجريبية (التبادلي) في متغيرات البحث.

من خلال النتائج التي أظهرها الجدولان (٦,٥) نجد أن هناك تطور واضح وملحوظ لدى أفراد المجموعتين في الاختبار البعدي المهاري وهذا يتفق مع ما جاء في الفرض الأول من الدراسة ، ويعزو الباحث سبب ذلك إلى سلامة المنهج التعليمي واحتوائه على تمارين مختارة بصورة علمية وبتكرارات صحيحة ومتناسقة

ومنسجمة مع مستوى وقابلية أفراد العينة ، وقائمة على أساس الممارسة الصحيحة وهذا ما أكده قاسم لزام (٢٠٠٥) من أن "التدريب والممارسة على مهارة معينة ضمن واجب حركي يؤدي إلى زيادة الخبرة وإحداث تطور في التعلم ، لذلك فإن الممارسة تعد أهم متغير في عملية التعلم للمهارات المعقدة وحتى البسيطة". (قاسم لزام ، ٢٠٠٥ ، ص٥٦)

ومن العوامل التي ساعدت في اكتساب التعلم لأفراد المجموعتين هو تأثير الأسلوبين التدريسيين

(الامري والتبادلي) ، حيث مارست كل مجموعة أسلوباً من هذه الأساليب التدريسية وهذا بحد ذاته ذو تأثيراً ايجابياً وفعال في العملية التعليمية "إذ أن كل أسلوب من أساليب التدريس عندما يستخدم خلال فترة معينة من الوقت فإنه يؤدي إلى التواصل وبلوغ مجموعة معينة من الأهداف".

(موستن ، ساره اشوررت ، ١٩٩١ ، ص٢٦)

٣-٤ عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة (الامري) والتجريبية (التبادلي) في مهارة التصويب السلمي.

جدول (٧) يبين دلالة الفروق بين الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبار المهاري في مهارة التصويب

السلمي

المعالجات	المجموعة الأولى (الامري)		المجموعة الثانية (التبادلي)		قيمة ت*		الدلالة الإحصائية
	س	(ع $\bar{+}$ )	س	(ع $\bar{+}$ )	المحسوبة	الجدولية	
المهارة							
التصويب السلمي	٥,٨٢	٢,٤٤	٦,٣٢	٢,٨٥	٢,٦٩	٢,٠٤	معنوي

\* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٣٠) هي (٢,٠٤).

يبين الجدول (٧) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة في الاختبار المهاري البعدي لمهارة التصويب السلمي وللمجموعتين، وقد أظهرت النتائج بأن الوسط الحسابي للمجموعة الضابطة (الامري) في الاختبار البعدي لمهارة التصويب السلمي كان (٥,٨٢) وبانحراف معياري (٢,٤٤) ، أما الوسط الحسابي للمجموعة التجريبية (التبادلي) في الاختبار البعدي لمهارة التصويب السلمي كان (٦,٣٢) وبانحراف معياري (٢,٨٥) ، أما قيمة (ت) المحسوبة فبلغت (٢,٦٩) ، وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية البالغة (٢,٠٤) وبدرجة حرية (٣٠) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥) ، وهذا يدل على وجود فرق معنوي لصالح المجموعة التجريبية (التبادلي).

٣-٥ مناقشة نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة (الامري) والتجريبية (التبادلي) في مهارة التصويب السلمي.

من خلال النتائج التي أظهرها الجدول (٧) نجد أن قيمة (ت) المحسوبة للاختبار المهاري قيد الدراسة أكبر من قيمتها الجدولية مما يشير إلى معنوية الفروق بين الاختبار البعدي للمجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية (التبادلي) ويعزو الباحث سبب تفوق المجموعة الثانية والتي استخدمت الأسلوب التبادلي إلى إن الطالب في هذا الأسلوب لديه الفرصة الجيدة لتصحيح أخطاء أداءه الحركي بوقت مبكر عن طريق استقباله التغذية الراجعة من زميله (المراقب) "فالتغذية الراجعة معلومات مرتبطة بالأداء أو ناتج الأداء وهي معلومات مرتبطة بشكل وأسلوب حركات الأداء وتكون محددة وواضحة"

(عادل عودة كاطع , ٢٠٠١ , ص ٨١)

كما أن من الأسباب التي أدت إلى تفوق الأسلوب التبادلي هو طبيعة هذا الأسلوب التي فرضت وجود مراقب واحد بمثابة مدرس لكل طالب مؤدي ليساعده في التخلص من الأخطاء التي يرتكبها أثناء أداء المهارة وهذا ما أكده عادل عودة (٢٠٠١) من أن "الطالب المراقب يقوم بعمل تصور ذهني للمهارة الحركية عند تصحيح الأخطاء لزميله المؤدي وهذا ما يطور الجانب الفكري لديه".

(عادل عودة كاطع , ٢٠٠١ , ص ٨١)

#### ٤- الاستنتاجات والتوصيات:

##### ٤-١ الاستنتاجات:

١- أن المنهج التعليمي المعد وفق الأساليب المستخدمة في البحث له تأثير ايجابي وفعال في تعليم مهارة التهديف السلمي بكرة السلة.

٢- تفوق المجموعة التجريبية (الاسلوب التبادلي) على المجموعة الضابطة في الأداء المهاري بالتهديف السلمي بكرة السلة.

##### ٤-٢ التوصيات:

١- ضرورة استخدام (الاسلوب التبادلي) أثناء الوحدة التعليمية مما له من اثر فاعل في تعليم مهارة التهديف السلمي بكرة السلة.

٢- إجراء دراسات وبحوث مشابهه على اساليب دراسية أخرى قد تكون لها علاقة بمهارة التصويب السلمي بكرة السلة.

#### المصادر

- احمد عبد الائمة : استخدام اساليب تدريس مختلفة في تعلم بعض انواع التهديف بكرة السلة , رسالة ماجستير غير منشورة , كلية التربية الاساسية/الجامعة المستنصرية , ٢٠٠٨.

- خير الدين احمد عويس : دليل البحث العلمي , القاهرة , دار الفكر العربي , ١٩٩٩ .
- عادل عوده قاطع : تأثير أساليب تدريسية في استثمار الوقت وتعلم عدد من المهارات الأساسية بكرة القدم , رسالة ماجستير غير منشوره , جامعه بابل , ٢٠٠١ .
- قاسم لزام : موضوعات في التعلم الحركي , بغداد , مطابع الجمعة , ٢٠٠٥ .
- موستن شوورت : تدريس التربية الرياضية , (الترجمة) جمال صالح , وزارة التعليم العالي والبحث العلمي , جامعه بغداد , ١٩٩١ .
- وديع ياسين التكريتي وحسن محمد العبيدي : الاحصاء , القاهرة , ١٩٩٩ .

### ملحق (١)

الأستاذ الفاضل المحترم:

يروم الباحث إجراء بحثهما الموسوم بـ (تأثير الاسلوب التبادلي والامري في دقة التصويب السلمي بكرة السلة لدى طلاب الثاني متوسط) على طلاب الصف الثاني متوسط ونظراً لما تتمتعون به من خبرة ودراية في علوم التربية الرياضية , لذا يرجى اختيار الأنسب لمتغيرات البحث. الرجاء بوضع إشارة إمام الاختبار الأنسب.

المهارة	الاختبار	الإشارة
التصويب السلمي	التهديف السلمي على السلة بعد أداء الطبطبة (١٠) محاولات.	
	التهديف على السلة بعد طب الكرة عالياً (٣) محاولات.	

اسم الخبير:

الجامعة والاختصاص

التوقيع

الباحث:

بارزان عثمان قادر

### ملحق (٢)

نموذج لوحة تعليمية للدرس بأسلوب تبادلي

مهارة التصويب السلمي في كرة السلة.

الصف : الثاني متوسط عدد الطلاب : ٣٢

الهدف التعليمي : تعليم وتطوير مهارة التصويب السلمي في كرة السلة.

الأدوات : كرات سلة شواخص ملعب كرة السلة.

الوقت : ٤٠ : التاريخ :

أقسام الدرس	الوقت	التمارين والفعاليات والحركات الرياضية	التنظيم	الملاحظات
١. القسم التحضيري (المقدمة) الاحصاء التمارين البدنية	١٠ د	وقوف الطلاب نسق واحد وحسب الطول واخذ الغياب وضع الاستعداد اداء الصيحة الرياضية (التحية الرياضية) بالقفز إلى جهة اليمين در سير اعتيادي - هرولة اعتيادية - الهرولة بتدوير الذراعين- هرولة رواح مكانك قف وقوفهم نصف دائر - (الوقوف قتماً تحضر) قل الرأس للجانبين بالتعاقب (الوقوف) مرجحة الذراعان جانباً (مر) - (الوقوف) ثني الجذع للامام والخلف (الوقوف) القفز على البقعة (حر).	***** * ***** ***** ***** *	المحافظة على الهدوء والنظام والانضباط. التأكيد على المحافظة على المسافات بين الطلاب.
١. القسم الرئيسي الجزء التعليمي الجزء التطبيقي	٢٥ د ٧ د ١٨ د	شرح المهارة وشرح كيفية ادائها وشرح النواحي القانونية للأداء المهارة. اداء مهارة التصويب السلمي من خلال المدرس واعطاء نموذج وتصحيح الاخطاء له ويكون وقوفهم مربع ناقص ضلع. تقسيم الطلاب إلى قسمين وامام البورد ويؤدي الطالب الاول الطبطبة إلى ان يصل إلى البورد ويقوم بأخذ خطوتين ويقوم بالتهديف والطالب الثاني هو المراقب أو الملاحظ للطالب المؤدي ويعطي له التغذية الراجعة وتصحيح الاخطاء وبعدها يرجع بالطبطبة ويعطي الكرة إلى المراقب ويصبح المراقب مؤدي والطالب الثالث هو المراقب له لأن الطالب الاول رجع للخلف.	* * * * * * * * * * → *** *** ←	التأكيد على المفصل بصورة خاصة المشتركة في اداء المهارة. شرح المهارة بالتدرج وبصورة واضحة واستقبال الأسئلة من الطلاب والاجابة عليها بخصوص المهارة.
٣. القسم الختامي	٥ د	تمارين تهدئة ثم الانصراف.	***** *	التأكيد على ان جميع الطلاب قاموا بأداء المهارة والتأكيد على النظام والأداء الصحيح مع اعطاء التغذية الراجعة. الانصراف بهدوء ونظام.

ملحق (٣)

نموذج لوحة تعليمية للدرس بأسلوب أمري

مهارة التصويب السلمي في كرة السلة.

عدد الطلاب : ٣٢

الصف : الثاني متوسط

الهدف التعليمي : تعليم وتطوير مهارة التصويب السلمي في لعبة كرة السلة.

الأدوات : كرات سلة شواخص ملعب كرة السلة.

الوقت : ٤٠ دقيقة. التاريخ :

الملاحظات	التنظيم	التمارين البدنية والفعاليات والحركات الرياضية	الوقت	أقسام الدرس
الدخول للساحة بنظام التأكيد من تسجيل الغياب - الصحة الرياضية وضبط الوقت.	***** * ***** ***** ***** * *****	وقوف الطلاب مع اخذ الغياب. احصاء عام لجميع اعضاء الجسم (السير) ← الهرولة ← الهرولة مع تدوير الذراعين ← الهرولة مع تبادل رفع القدمين ← الهرولة ← (السير). احصاء خاص للأجزاء المشتركة في اداء المهارة بدون كرة.	١٠ د	١. القسم التحضيري (المقدمة) الأحماء والتمارين البدنية
الشكل مربع ناقص ضلع - التدرج بالشرح - عرض نموذج. الهرولة برتل واحد - ضبط المسافات - السير بهدوء.	* * * * * * * * * *	شرح طريقة اداء المهارة (مهارة التصويب السلمي) مع عرض نموذج لها من قبل المدرس ثم يقوم بأدائها الطلاب ثم يقوم المدرس بتصحيح الأخطاء. يكون وقوف الطلاب خط واحد ويقوم بأداء المهارة واحد تلو الآخر وعندما يقوم الطالب الأول منهم يقوم بإعطاء الكرة للطلاب الثاني ويذهب للوقوف في الخلف يعني يكون آخر واحد بالمجموعة وهكذا يستمر التمرين.	٢٥ د ٧ د ١٨ د	٢. القسم الرئيسي الجزء التعليمي الجزء التطبيقي
الهدوء والنظام - استمرار التغذية الراجعة من المدرس.	***** * *****	تمارين واللعب تروحيه ثم فسح المجال للطلاب للأنصراف إلى الصف.	٥ د	٣. القسم الختامي

ملحق (٤)

فريق العمل المساعد

ت	الاسماء	الاختصاص
---	---------	----------

١	ضياء حسين علي	طالب مرحلة رابعة تربية بدنية وعلوم رياضة.
٢	غياث هاشم	طالب مرحلة رابعة تربية بدنية وعلوم رياضة.
٣	زهراء حسين	طالبة مرحلة رابعة تربية بدنية وعلوم رياضة.
٤	سارة صلاح	طالبة مرحلة رابعة تربية بدنية وعلوم رياضة.
٥	زينب نجم	طالبة مرحلة رابعة تربية بدنية وعلوم رياضة.