

تأثير أسلوب التدريس المصغر باستخدام الفيديو الحديث في تعليم بعض المهارات
الأساسية بكرة قدم الصالات للطالبات

*The effect of the micro-teaching method using modern
video on teaching some skills Basic futsal
for female students*

م . د بركات عبد الحمزة حمد
المديرة العامة لتربية القادسية
barakat.volleyball@gmail.com
**Dr. Barakat Abdul
Hamza Hamad**
General Directorate of
Qadisiyah Education

م . د رياض عبد الحمزة مرزه
المديرة العامة لتربية ذي قار
alharryad@gmail.com
**Dr. Riad Abdel-Hamza
Mirza**
General Directorate of
Dhi Qar
Education

م . م ماهر محمد راضي
جامعة ذي قار
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
alshmarymahr008@utq.edu.iq
**M . Maher Mohammed
Radi**
Dhi Qar University / College
of Physical
Education and Sports
Sciences

الكلمات المفتاحية : التدريس المصغر - الفيديو الحديث - كرة قدم الصالات

Key words: mini teaching - modern video - futsal

الملخص باللغة العربية :

ومن هنا تتضح أهمية البحث في استعمال أساليب تدريسية متنوعة للتعرف على أفضلها وأنسبها لدى الطالبات وتوفير فرص تعليم ملائمة من خلال الاستثمار الأمثل للجهد والوقت لغرض التوصل إلى التعلم المؤثر وإيصال المعلومات بأحدث الأساليب من جهة ونقل المعلومات إلى المتعلمة من جهة أخرى وهذا ما دفع الباحثون إلى الخوض بهذه التجربة للوصول بالعملية التعليمية إلى أعلى المستويات من خلال ادخال أسلوب التدريس المصغر باستخدام الفيديو التفاعلي ومعرفة تأثيره في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطالبات . اما مشكلة البحث فظهرت من خلال مشاهدة الباحثون ان تدريس مادة كرة قدم الصالات يتم من خلال الأسلوب المتبع (الامري) الذي يبذل فيه المدرس جهدا كبيرا في الشرح والعرض والإشراف والتغذية الراجعة لإصلاح الأخطاء ، كما لاحظ الباحثون أن المهارات الأساسية بكرة قدم

الصالات لا تتطور بالشكل الذي يتناسب مع التطور السريع الحاصل للعبة ، وقد يكون ذلك بسبب عدم استخدام استراتيجيات أو أساليب تتناسب مع كثرة عدد الطالبات مما يزيد عبء العملية التعليمية على المعلم أو المدرس ، وهدف البحث الى التعرف على تأثير أسلوب التدريس المصغر باستخدام الفيديو التفاعلي في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطالبات وكذلك التعرف على معنوية الفروق بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في نتائج الاختبارات البعدية ، اما فروض البحث فقد بينت وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطالبات ولصالح الاختبارات البعدية ، كذلك وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطالبات ولصالح المجموعة التجريبية ، وقد استخدم الباحثون المنهج التجريبي بأسلوب المجموعتين المتكافئتين الضابطة والتجريبية اذ بلغت عينة البحث (26) طالبة قسموا عشوائيا بأسلوب القرعة إلى مجموعتين كل مجموعة (13) طالبة كما اشتمل على الأجهزة والوسائل المستخدمة في البحث وتحديد الاختبارات كذلك احتوى على التجارب الاستطلاعية والاختبارات القبلية والبعدية والوسائل الإحصائية إما الباب الرابع فقد تم فيه عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها مناقشة علمية مستندا على المصادر العلمية ، وتوصل الباحثون الى بعض الاستنتاجات كان أهمها ان اسلوب التدريس المصغر باستخدام الفيديو التفاعلي أدى إلى تطوير مهارة (الدحرجة ، المناولة ، التهديف) بكرة قدم الصالات لدى الطالبات .

Abstract

Hence the importance of research in using a variety of teaching method to identify the best and most appropriate education in order to reach the highest levels of education to the highest levels using interactive education and its effect on teaching some of the basic skills in the halls to students. Through the followed hashtag (Commander). In which the teacher exerts a great effort in explaining, presenting, supervising and feedback to correct errors, and the researcher also noted that the basic skills of futsal football do not develop in a manner that is commensurate with the rapid development of the game, and this may be due to the lack of use of strategies or methods commensurate with the large number of learners. The burden of the educational process increases on the teacher or teacher, The aim of the research is to identify the effect of the mini-teaching method using interactive video in teaching some basic skills in

futsal football to female students, as well as to identify the significance of the differences between the control and experimental research groups in the results of the post-tests. As for the research hypotheses, it showed that there are significant differences between the test results Tribal and dimensional research for the control and experimental groups in teaching some basic skills in futsal football to female students and in favor of post-tests, as well as the presence of significant statistical differences between the post-test results of the control and experimental groups in teaching some basic skills in futsal football to female students and for the benefit of the experimental group The researcher used the experimental method using the method of the equal control and experimental groups, as the research sample reached (26) students, randomly divided into two groups, each group (13) students. It also included the devices and means used in the research and determining the tests. It also included exploratory experiments, pre and post tests, and statistical means. As for the fourth chapter, the results were presented, analyzed and discussed in a scientific discussion based on scientific sources, and the researcher reached some conclusions, the most important of which was that the method of mini-teaching using interactive video led to the development of the skill of (rolling, handling, scoring) with the students' hall football..

1- المقدمة :

تعتبر أساليب التدريس التي يستخدمها المعلم من أهم جوانب العملية التعليمية وكل أسلوب له دور معين في نمو المتعلمين من النواحي البدنية والمهارية والانفعالية والمعرفية ، وتتوقف نسبة الاعتماد على أسلوباً ما على نوع المهارة والموقف التعليمي والمتعلم ، إذ أن أسلوب التدريس الذي يوفر مواقف تعليمية متنوعة ويراعي الفروق الفردية بين المتعلمين هو الأسلوب المناسب لتحقيق الأهداف التي يسعى إليها التربويون ، وعلى المعلم أن يختار أفضل تلك الأساليب التي تتناسب وعدد المتعلمين وقدراتهم الحركية واهتماماتهم وخبراتهم ،

اذ يعد أسلوب التدريس المصغر من الأساليب الحديثة في مجال إعداد المتعلم ، وذلك من خلال تبسيط الموقف التعليمي وجعله في صورة مصغرة للدرس المتبع من حيث الوقت ومحتوى الدرس والتركيز على جانب محدد من المهارات مما يتيح الفرصة لاكتساب الخبرات التعليمية في فترة قصيرة ، كما يهدف إلى تعلم وتطوير المهارات التعليمية ونقد وتقويم الأداء من خلال جلسة

المناقشة ورؤية الطالبات أدائهن لكي يسهل على الطالبة فهم المهارة الحركية وإدراكها بالوسائل التعليمية السمعية والبصرية التي تعينها على هذا الإدراك .

كما ويعد الفيديو الحديث من الاتجاهات الحديثة لتكنولوجيا التعليم باعتباره أهم وأحدث أدوات تفريد التعليم ، وهو يحقق بيئة تعليمية فريدة يستخدم فيها كل من الفيديو التعليمي والكمبيوتر كعامل مساعد في التعليم ، اذ يعمل على تقديم دروس تعليمية للطالبات بعد أن يتم تسجيلها على شريط فيديو وبالتالي يزيد فهم الصعوبات التي تواجهها الطالبة أثناء التطبيق من خلال استرجاع تلك المهارات ومشاهدة اداء بعض اللاعبين المتميزات أثناء المباريات العالمية ، ويكون أكثر واقعية في التعلم من الطرق التقليدية وخاصة في الالعاب الجماعية ككرة قدم الصالات التي تمتاز بالمقدرة الفريدة (المهارات الفردية) والتي تتمثل في سرعة الاداء في الدرجة والمناولة والتهديف والتي تعتبر من أهم المهارات في هذه اللعبة .

لذا ارتأى الباحثون في استعمال أساليب تدريسية متنوعة للتعرف على أفضلها وأنسبها لدى الطالبات وتوفير فرص تعليم ملائمة من خلال الاستثمار الأمثل للجهد والوقت لغرض التوصل إلى التعلم المؤثر وإيصال المعلومات بأحدث الأساليب من جهة ونقل المعلومات إلى المتعلمة من جهة أخرى وهذا ما دفع الباحثون إلى الخوض بهذه التجربة للوصول بالعملية التعليمية إلى أعلى المستويات من خلال ادخال أسلوب التدريس المصغر باستخدام الفيديو الحديث ومعرفة تأثيره في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطالبات ، وتبرز مشكلة البحث من خلال ملاحظة الباحثون ومشاهدتهم لأغلب دروس التربية الرياضية واستفسارهم من بعض المدرسين والعاملين في مجال التربية الرياضية لاحظوا أن تدريس جميع الألعاب الجماعية ومنها كرة قدم الصالات يتم من خلال الأسلوب المتبع (الامري) الذي يبذل فيه المدرس جهدا كبيرا في الشرح والعرض والإشراف والتغذية الراجعة لإصلاح الأخطاء ، كما لاحظ الباحثون أن المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات لا تتطور بالشكل الذي يتناسب مع التطور السريع الحاصل للعبة ، وقد يكون ذلك بسبب عدم استخدام استراتيجيات أو أساليب تتناسب مع كثرة عدد المتعلمين مما يزيد عبء العملية التعليمية على المعلم أو المدرس من حيث متابعته كل طالبة وتصحيح الأخطاء التي تصاحب الأداء المهاري الذي تقوم به ، وقد أكدت الدراسات السابقة أن هناك أساليب تدريسية عديدة تنفرد كل منها بمكانة خاصة من الأهداف والخصائص ولها دور فعال في تصحيح الأخطاء واستثمار الوقت والإسراع في عملية التعلم إلا أن هذه الأساليب تلاقي

الإهمال من معظم العاملين في تدريس مادة كرة قدم الصالات وقد يرجع السبب في ذلك الى قلة الإمكانيات المتوفرة لدى المدرسين .

كما وجد الباحثون أن أسلوب التدريس المصغر لم يستخدم بشكل فعال في مجال كرة قدم الصالات الامر الذي دفعهم الى تطبيق هذا الاسلوب باستخدام الفيديو الحديث ومعرفة تأثيره في تعليم بعض المهارات الاساسية بكرة قدم الصالات للطلّابات . وقد هدف البحث الى التعرف على تأثير أسلوب التدريس المصغر باستخدام الفيديو التفاعلي في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلّابات وكذلك التعرف على معنوية الفروق بين نتائج المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية . وافترض الباحثون ان هناك فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلّابات ولصالح الاختبارات البعدية وكذلك وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات للطلّابات ولصالح المجموعة التجريبية . وتضمنت عينة البحث طابّات المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ذي قار للعام الدراسي 2020 - 2021

للفترة من 1 / 11 / 2020 لغاية 15 / 3 / 2021 واجري البحث في القاعة المغلقة الخاصة بكرة قدم الصالات في الكلية .

2- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

2-1 منهج البحث : استخدم الباحثون المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين الضابطة والتجريبية ذات الاختبار القبلي والبُعدي لملاءمته طبيعة المشكلة .

2-2 مجتمع البحث وعينته : تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية من طابّات المرحلة الرابعة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة ذي قار والبالغ عددهم (38) طالبة للعام الدراسي 2020-2021 موزعين على شعبتين (أ ، ب) أما عينة البحث فيختارها الباحث بطرائق مختلفة وباستخدام الطريقة العشوائية بأسلوب القرعة وبعد اجراء التجانس والتكافؤ قام الباحثون بإجراء تجربتهم الميدانية على عينة مكونة من (26) طالبة مقسمين الى شعبتين (أ ، ب) وبواقع (13) طالبة من كل شعبة اذ تم اختيار شعبة (أ) كمجموعة ضابطة تنفذ الأسلوب الامري ، وشعبة (ب) كمجموعة تجريبية تطبق أسلوب التدريس المصغر باستخدام الفيديو التفاعلي علما ان نسبة العينة من مجتمع الأصل بلغت (68.42%) .

2-2-1 تجانس العينة : من أجل ضبط بعض المتغيرات التي تؤثر على دقة نتائج البحث ومن أجل إرجاع الفروق إلى المتغير المستقل قام الباحثون بإجراء التجانس على عينة البحث في متغيرات (الطول - العمر - الكتلة) باستخدام قانون معامل الاختلاف ، وكما مبين في الجدول (1) .

جدول (1)

يبين تجانس العينة في متغيرات الطول والعمر والكتلة

المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الاختلاف	حجم العينة
العمر	شهر	282.04	2.919	1.034 %	26
الطول	سم	166.19	2.209	1.329 %	
الكتلة	كغم	56.46	1.581	2.800 %	

* جميع قيم معامل الاختلاف كانت أقل من 30% مما يدل على تجانس العينة في المتغيرات أعلاه

2-2-2 تكافؤ العينة : لغرض التأكد من تكافؤ المجموعتين في متغيرات العمر - الطول - الكتلة واختبارات المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات (الدحرجة - المناولة - التهديف) ، قام الباحثون بإجراء التكافؤ بين المجموعتين باستخدام قانون (T) للعينات المستقلة ، والجدول (2) يبين ذلك .

جدول (2)

يبين تكافؤ عينة البحث في المتغيرات قيد الدراسة

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة t* المحسوبة	مستوى الدلالة الإحصائية	الدلالة الإحصائية
		(س)	(ع)	(س)	(ع)			
العمر	سنة	282.31	2.898	281.77	3.032	0,463	0.648	غير معنوي
الطول	سم	157.08	2.290	157.31	2.213	-0,261	0.796	غير معنوي
الكتلة	كغم	56.54	1.664	56.38	1.557	-0,243	0,810	غير معنوي
الدحرجة	ثانية	29.77	1.878	30.62	1.710	1.201	0,241	غير معنوي
المناولة	درجة	1.38	0.605	1.85	0,801	1.757	0,092	غير معنوي
التهديف	درجة	15.15	1.725	16.31	1.548	1.795	0,085	غير معنوي

* معنوي عند مستوى دلالة (0.05)

يتضح من خلال الجدول (2) بأن قيمة (t) المحسوبة لمتغيرات البحث جميعها بمستوى دلالة اكبر من (0,05) مما يدل على عدم وجود فروق معنوية وهذا يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في متغيرات البحث جميعها .

2-3 الوسائل والأدوات والأجهزة المساعدة : المصادر والمراجع العربية والأجنبية - استمارات الاستبيان

- الاختبارات والقياس - الملاحظة المباشرة - لاب توب نوع (DELL) - ساعة توقيت الكترونية Casio عدد (1) شواخص من النايلون عدد (12) كرات قدم للصالات عدد (5) ميزان طبي عدد (1) - شريط قياس (كتان) عدد (1) - شريط لاصق - طباشير عدد (10) - أقلام نوع (ماجك) عدد (3)

2-4 إجراءات البحث الميدانية :

2-4-1 تحديد أهم المهارات الأساسية المستخدمة في البحث والاختبار المناسب لها .
من اجل تحديد أهم المهارات قام الباحثون باستخدام استمارة الاستبيان التي تم من خلالها عرض مجموعة من المهارات الأساسية في كرة قدم الصالات على مجموعة من الخبراء والمختصين ملحق (1) لاستطلاع آرائهم حول أهم هذه المهارات ملحق (2) ، وبعد تفريغ البيانات قام الباحثون بقبول ترشيح المهارات التي حققت نسبة أكثر من (80%) من اراء الخبراء ،

2-4-2 تحديد الاختبار الانسب لكل مهارة :

بعد أن تم تحديد المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات قام الباحثون بإعداد استمارة استبيان لتحديد الاختبار الأنسب لقياس كل مهارة من المهارات قيد الدراسة وقد تم عرض هذه الاستمارة التي تحتوي على (3) اختبارات لكل مهارة على مجموعة من الخبراء والمختصين (*) في مجال لعبة كرة القدم وكرة قدم الصالات والاختبارات والقياس بلغ عددهم (5) خبراء ، وبعد تفريغ الاستمارات ومعالجتها إحصائياً من خلال استخراج النسب المئوية تم ترشيح الاختبارات التي

(*) جامعة ذي قار - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

جامعة ذي قار - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

جامعة ذي قار - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

جامعة ذي قار - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

جامعة ذي قار - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تعلم حركي - كرة قدم

فلسفه تدريب - كرة قدم

تعلم حركي - كرة قدم

تدريب - كرة قدم

تدريب - كرة قدم

1- أ. د عادل عودة كاظم

2- أ. د امين خزعل عبد

3- أ.م. د صالح جويد هليل

4- أ.م. د حكمت عبد الستار علوان

5- أ.م. د جاسم سعد جاسم

حصلت على نسبة مئوية اكبر من (80 %) ، إذ تم استخراج قيمة النسبة المئوية من خلال قيمة الأهمية على عدد الخبراء .

2-4-3 مواصفات الاختبارات

1- اختبار مهارة الدرجة (بعث عبد المطلب ، 2011 ، 210)

☒ اسم الاختبار : اختبار الجري المتعرج بالكرة (الدرجة) بين (10) شواخص المسافة بين شاخص وآخر (1.5م) باستخدام كلتا القدمين.

☒ الغرض من الاختبار: قياس مدى قدرة المختبر على التحكم في الكرة أثناء الجري بها بين الشاخص باستخدام كلتا القدمين.

☒ الأدوات : كرة (خماسي) عدد(1)، صافرة، ساعة توقيت، شواخص عدد (10)، ملعب توضع فيه (10) شواخص في خط مستقيم المسافة بين شاخص وآخر (1.5م) والمسافة بين خط البداية وأول شاخص (2م).

☒ وصف الأداء : يقف المختبر بالكرة على خط البداية، وعند إعطاء إشارة البدء يجري المختبر بين الشواخص جرياً متعرجاً باستخدام كلتا القدمين حتى يصل إلى آخر شاخص ويدور حوله ويعود إلى خط البداية بالطريقة نفسها.

☒ شروط الأداء :

- يمكن للمختبر أن يبدأ باجتياز الشاخص الأول من جهة اليمين أو اليسار.
- يجب عدم توقف حركة اللاعب أثناء الاختبار.

طريقة التسجيل : يحتسب للمختبر الزمن لأقرب ثانية من لحظة إعطائه إشارة البدء حتى عودته إلى خط البداية مرة أخرى .

2- اختبار المناولة .

☒ اسم الاختبار : اختبار المناولة باتجاه هدف صغير على بعد (10م) (مهند يوسف

كاظم، 213، 12)

☒ الغرض من الاختبار: قياس دقة المناولة

☒ الأدوات اللازمة : كرات قدم للصالات عدد(3)، شريط قياس ، هدف صغير أبعاده (75 × 100 سم).

☒ وصف الاداء : يقف المختبر ومعه الكرة على بعد (10م) من الهدف، وعند سماع الإشارة يقوم بمناولة الكرة وهي ثابتة باتجاه الهدف.

✕ **شروط الأداء :** يبدأ الاختبار من الكرة رقم (1) وينتهي بالكرة رقم (3).

✕ **طريقة التسجيل:-** يعطى المختبر (3) محاولات.

- تحتسب للمختبر (درجتان) للمحاولة الناجحة.

- تحتسب للمختبر (درجة واحدة) للمحاولة التي تمس فيها الكرة العارضة أو القائمين.

- تحتسب للمختبر (صفر) من الدرجات للمحاولة الفاشلة.

3- التهديف :

✕ **اسم الاختبار :** التهديف بدقة نحو هدف مقسم (قحطان جليل العزاوي ، 1999 ، 77)

✕ **الغرض من الاختبار :** قياس دقة التهديف نحو الهدف .

✕ **الأدوات اللازمة :** كرات قدم عدد (6) ، شريط لتعيين منطقة التهديف للاختبار ، هدف كرة قدم ، ملعب كرة قدم .

✕ **الإجراءات :** توضع (6) كرات قدم على قوس منطقة الجزاء الذي يبعد (6) م عن الهدف بين كرة وأخرى (1) م إذ يقف اللاعب خلف الكرة رقم (1) وعندما تعطى له إشارة البدء يقوم اللاعب بالتهديف في المناطق المؤشرة في الاختبار وعلى وفق أهميتها وصعوبتها وبشكل متسلسل الواحد بعد الآخر حتى الكرة السادسة ويكون التصويب بوجه القدم .

- يبدأ الاختبار من الكرة رقم (1) وينتهي في الكرة (6) .

- لا تعد المحاولة صحيحة في حالة عدم تسجيل أي هدف من الأهداف الثلاثة من كل جهة فضلاً عن الهدف الوسط .

✕ **التسجيل :** تحتسب عدد الإصابات التي تدخل أو تمس جوانب الأهداف الأربعة المحددة

في كل جهة والوسط من الهدف بحيث تحتسب درجات كل كرة من الكرات الست وكالاتي:

- 4 درجات عند التهديف في المجال رقم (4) - 3 درجات عند التهديف في المجال رقم (3).

- 2 درجتان عند التهديف في المجال رقم (2) - درجة واحدة عند التهديف في المجال رقم

(1).

- صفر عند التهديف الفاشل - يعطى للمختبر محاولة واحدة والتي تشمل على ست كرات.

- أعلى درجة يحصل عليها اللاعب هي 24 درجة .

4-4-2 التجربة الاستطلاعية : قام الباحثون بإجراء التجربة الاستطلاعية وذلك بتطبيق

الاختبارات تطبيقاً ميدانياً يوم الاحد الموافق (1 / 11 / 2020) على (11) طالبة من غير

عينة البحث وذلك بقصد التعرف على الصعوبات التي قد تواجههم في التنظيم والدقة في تنفيذ

الاختبارات وكذلك الوقت المستخدم في تنفيذها والتأكد من صلاحية الأدوات المستخدمة والتعرف على قدرة الطالبات على أداء هذه الاختبارات اضافة الى الوقوف على جاهزية فريق العمل المساعد وقد كان من نتائج التجربة الاستطلاعية تحقيق الأهداف المشار إليها وتكوين صورة واضحة عن طبيعة العمل والتطبيق.

2-4-5 الاسس العلمية للاختبارات : من اجل ضمان القياس الصحيح يتوجب على الباحثون التأكد من المعاملات العلمية للاختبارات قبل إجراء التجربة الرئيسة اذ تم إيجاد صدق الاختبارات المستخدمة في البحث وثباتها وموضوعيتها بعد إجراء التجربة الإستطلاعية وقبل البدء بالإختبارات القبليّة

2-4-5-1 الصدق : إنّ الصدق هو " أن يقيس الإختبار ما أردنا له أن يقيس وليس شيئاً آخر غيره والى جانبه (فريده كامل ابو زينه ، 1998 ، 64) اذ اعتمد الباحثون صدق المحتوى أو المضمون عن طريق عرض الاختبارات على مجموعة من الخبراء والمختصين لبيان رأيهم حول مدى صدق الاختبارات للغرض الذي وضعت من اجله وبعد جمع استمارات الاستبانة تبين للباحثون وجود نسبة اتفاق عالية لاختيار الاختبار الأنسب لكل مهارة وبهذا كانت الاختبارات المستخدمة صادقة فيما تقيس ويمكن الاعتماد عليها في البحث

2-4-5-2 الثبات : ثبات الاختبار يعني "إذا أجري اختبار ما على عينة ثم أعيد هذا الاختبار على العينة نفسها وتحت الظروف نفسها فإن النتائج التي ظهرت في المرة الأولى هي النتائج نفسها في المرة الثانية (مصطفى حسين باهي ، 1999 ، 55) ولغرض التأكد من ثبات الاختبار قام الباحثون بأجراء الاختبارات المرشحة للمهارات قيد الدراسة يوم الاحد الموافق 11/ 11/ 2020 على عينة التجربة الاستطلاعية والمؤلفة من (11) طالبة من خلال تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه بعد سبعة أيام من التطبيق الأول ، ومن ثم إيجاد معامل الارتباط بينهما ، وقد أظهرت النتائج بان الاختبارات تمتاز بمعاملات ارتباط عالي أي بدرجة عالية من الثبات .

2-4-5-3 الموضوعية : يقصد بالموضوعية "تجنب جميع العوامل الشخصية أو الذاتية أو الخارجية التي تؤثر على نتائج الاختبار، فالاختبار الذي يتسم بالموضوعية يعطي نتيجة واحدة مهما اختلف عدد المحكمين لأنه مكون من وحدات أو أسئلة محددة كما إن إجاباته لا يختلف عليها اثنان" (مروان عبد المجيد ، 2002 ، 119) اذ قام الباحثون بالتحقق من موضوعية الاختبارات وذلك بحساب معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نتائج محكمين إذ أظهرت نتائج

معامل الارتباط أن هناك علاقة ارتباط عالية في الاختبارات جميعها مما يؤكد موضوعيتها،
والجدول (3) يبين معامل الثبات والموضوعية للاختبارات المستخدمة .

جدول (3)

يبين معاملات الثبات والموضوعية

ت	اسم الاختبار	معامل الثبات	معامل الموضوعية
1	اختبار الجري المتعرج بالكرة (الدرجة) بين (10) شواخص المسافة بين شاخص وآخر (1.5م) باستخدام كلتا القدمين.	0.83	0.93
2	اختبار المناولة باتجاه هدف صغير على بعد (10م)	0.88	0.91
3	التهديف من الحركة.	0.90	0.98

* معنوي عند مستوى دلالة $\geq (0.05)$

2-4-6 الاختبار القبلي : قام الباحثون بإجراء الاختبار القبلي يوم الاثنين الموافق 9 / 11 / 2020 الساعة التاسعة صباحا في القاعة الرياضية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة ذي قار على مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية مستخدمين مجموعة الاختبارات التي تم اختيارها وبوجود فريق العمل المساعد .

2-5 التجربة الرئيسية : قام الباحثون بتطبيق أسلوب التدريس المصغر باستخدام الفيديو التفاعلي كوسيلة تعليمية مساعدة على المنهج التعليمي المعد من قبل مدرس المادة يوم الاربعاء الموافق (11 / 11 / 2020) والذي ضم مجموعة من الوحدات التعليمية الخاصة بالمجموعة التجريبية ملحق (1) وذلك بعد إن قاموا بإجراء وحدتين تعليميتين تعريفيتين قبلها ، إذ تكون المنهج من (8) أسابيع وبمعدل وحدتين تعليميتين في الأسبوع لكل مجموعة ، وكان زمن الوحدة التعليمية الواحدة (60) دقيقة ، إذ بلغ عدد الوحدات التعليمية (32) وحدة تعليمية ولأسلوبين على طول المنهج .

2-5-1 كيفية تنفيذ أسلوب التدريس المصغر باستخدام الفيديو التفاعلي :

يتم تنفيذ الأسلوب عن طريق العرض والمشاهدة إذ تقوم العينة بمشاهدة مقطع فيديو (فيديو تفاعلي) في الجزء التمهيدي من الوحدة التعليمية لمدة (3) دقائق قبل البدء بعملية الاحماء يوضح طريقة الاداء الفني للمهارة المراد تعلمها من قبل احد اللاعبين المحترفين لكي يتم عرضه كنموذج حركي مصور امام الطالبات ، ثم الانتقال الى الملعب للقيام بعملية الاحماء لمدة (7) دقائق بعد ذلك قيام طالبات المجموعة التجريبية بتنفيذ المهارات الحركية المراد تعلمها لمدة (٢٥)

دقيقة (تدريس) ثم الانتقال لصالة العرض (حيث كانت بالقرب من مكان تنتفذ التجربة) لتشاهد كل طالبة أداؤها لمدة (10) دقائق وهنا يبدأ النقاش بين الطالبات من خلال التغذية الراجعة على الاداء الذي تم تطبيقه وتحديد نقاط القوة والضعف (نقد) والعودة للأداء مع التركيز على إصلاح الأخطاء الفنية باستخدام التغذية الراجعة التي ظهرت في اداء المهارات (إعادة التدريس) (15) دقائق.

2-6 الاختبار البعدي :

تم إجراء القياسات البعدية لمجموعتي البحث بنفس الترتيب والأسلوب الذي أجريت به القياسات القبليّة بغية الحصول على نتائج معتمدة وذلك في يوم الأحد (3 / 2 / 2021)
2-7 الوسائل الإحصائية :

تم معالجة البيانات باستخدام برنامج (SPSS) النسخة (24)

3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

3-1 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لمهارة (الدرجة ، المناولة ، التهديد) بكرة قدم الصالات لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية .

جدول (4)

يبين معنوية الفروق بين نتائج القياس القبلي والبعدي لمهارة (الدرجة، المناولة، التهديد)

المتغيرات	المجموعات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		T قيمة * المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة
			ع±	س	ع±	س			
الدرجة	الضابطة	ثانية	1.878	29.77	1.801	23.92	23.454	0.000	معنوي
	التجريبية		1.710	30.62	2.402	24.54	12.844-	0.000	معنوي
المناولة	الضابطة	درجة	0.506	1.38	0.776	2.46	5.112-	0.000	معنوي
	التجريبية		0.801	1.85	0.967	3.54	6.441-	0.000	معنوي
التهديد	الضابطة	درجة	2.006	14.77	1.494	19.69	10.405-	0.000	معنوي
	التجريبية		1.977	15.92	1.932	21.31	12.472-	0.000	معنوي

* معنوي عند مستوى دلالة $\geq (0.05)$ وأمام درجة حرية (12)

يبين الجدول (4) نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة في مهارة (الدرجة ، المناولة ، التهديد) لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية ، إذ أظهرت النتائج المعروضة في الجدول بأن قيمة مستوى الدلالة المحسوبة بلغت (0.000)، وهي أقل من قيمة مستوى الدلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي لدى افراد المجموعة التجريبية .

اذ يرجع الباحثون هذه الفروق إلى فاعلية البرنامج ووضوح مفرداته ومحتواه لدى الطالبات المشاركات فيه حيث ان اسلوب التدريس المصغر يمكن من اثارة اهتمام الطالبات وتحفيزهن على بذل الجهد وعدم شعورهن بالملل من خلال عرض المادة التعليمية وتصميم وتجزئة المهارات من خلال خطوات صغيرة وبطريقة منتظمة ومتابعة ساعدت على تفهم طبيعة المهارات والتي ادت الى اتقانها من خلال قدرة هذا الاسلوب في توصيل تفاصيل تلك المهارات وبالتالي قدرة الطالبة على الاستجابة الصحيحة من خلال الاداء اذ وفرت للطالبة صورة صادقة عن مستواها كما أتاحت لها الفرصة لإتقان المهارة عن طريق المعرفة الذاتية والفورية للأخطاء والقدرة على تقويمها ذاتيا مما يقلل نسبة الأخطاء في الاداء ، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (طارق أنور، ١٩٩٩، 33) "على أن التدريس المصغر باستخدام الوسائل التعليمية يسهم في تحسن مستوى الأداء الحركي ويجعل المتعلم قادراً على تسجيل ملاحظاته حول مستوى أدائه الحركي مما يساعده على إصلاح الأخطاء الفنية في الأداء وبالتالي يتحسن أدائه الفني" كما ان استعمال التقنيات الحديثة في مجال التعليم كوسيلة تعليمية في البحث كمتغير للمجموعة التجريبية (الفيديو التفاعلي) الذي كان له تأثير ايجابي على افراد المجموعة ، كونه اسلوباً يحاكي قدرات المتعلم من خلال اتباع منهج واسلوب وطريقه في العمل تسير في خطوات منظمة من خلال استعمال الحاسوب والداتا شو كوسيلة عرض لبعض النماذج الحركية على وفق نظريات التعلم والتعليم بغرض تحقيق اهداف معينة ، وتضيف (سامية الهجرسي ، ٢٠٠٤، 45) أن حسن استخدام الوسائل المرئية والمسموعة (الفيديو) يساعد على تحسن المهارات الحركية وإتقانها وثبيتها عن طريق استخدام الارتباطات البصرية السمعية مما يستثير القدرات الفردية ويعمل على ضمان التقدم والتطور"

2-3 عرض وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات البعدية لمهارة (الدرجة ، المناولة ، التهديد) بكرة قدم الصالات لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية .

جدول (5)

يبين معنوية الفروق بين نتائج القياس البعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية لمهارة (الدرجة ، المناولة ، التهديد)

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		T قيمة * المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة
		س	ع±	س	ع±			
الدرجة	ثانية	24.00	1.915	26.23	1.166	3.588-	0.001	معنوي
المناولة	درجة	3.54	0.967	2.46	0.776	3.130	0.005	معنوي

التهدف	درجة	21.31	1.932	18.77	1.691	3.565	0.002	معنوي
--------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

* معنوي عند مستوى دلالة $\geq (0,05)$ وأمام درجة حرية (24)

يبين الجدول (5) الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ، إذ أظهرت النتائج المعروضة في الجدول بان قيمة مستوى الدلالة المحسوبة في الاختبارات المهارية جميعها اقل من قيمة مستوى الدلالة (0,05) ، مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية معنوية بين الاختبارات البعدية للمجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية.

ويشير الباحثون ان الفرق الذي حصل في عملية تعليم المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات لدى افراد عينة البحث التجريبية الى وجود عملية تقويم مستمرة من قبل المدرس وكذلك من قبل الطالبات ضمن عينة البحث من خلال تغذية راجعة متميزة يتصف بها هذا الاسلوب ومن ثم سيكون حتماً لهذا الاسلوب دور ايجابي في تعلم الاداء المهاري للاعبات المبتدئات وتطوير ادائهن وهذا ما اكده (خليفه عبد السميع ، 1994 ، 56) " حتى يتحقق مفهوم الاداء بصورة عملية وتحقيق الفوائد المرجوه منه بالشكل الصحيح لابد من متابعة بصورة عملية وموضوعية بحيث تفيد عملية المتابعة الى مفهوم التقويم الحقيقي " كما يؤكد الباحثون الى ان اسلوب التدريس المصغر اتاح للاعبة الفرصة لتنمية الاداء المهاري مثل الدقة في الاداء و تنظيم واستثمار الوقت عند الاداء واتباع الخطوات المرسومة واستخدام تقنيات التعليم بصورة مرتبة وخاصة استخدام اله التصوير وجهاز العرض فضلاً عن اتاحه الفرصة للاعبة لمعرفة جوانب النقص في الاداء ، وهذا ما يؤكد عليه (القلا ، 1999 ، 157) " ان اعتماد التدريس المصغر على تحليل المهارات الى مهارات جزئية وفي مدة زمنية اقصر من المدة التي يستغرقها في التدريس الكامل اذا يستطيع رصد اثر التغذية الراجعة والتعزيز بناءً على اداء اللاعبة لهذا الجزء او القسم من المهارة كما ان التدريس المصغر تستطيع اللاعبة منه معرفة جوانب النقص لديها في النواحي الفنية من خلال ما تتلقاه في التغذية الراجعة والتعزيز من قبل المدرس واللاعبات اثناء المناقشة والنقد ما يتيح لها فرصه تعديل الاداء المهاري وتطويره قبل دخولها في المباراة الحقيقية حيث لا نقد ولا تغذية راجعة ولا تعزيز كما يساعدها على التقويم الذاتي من خلال مشاهدة اللاعبة ادائها بنفسها على شاشة العرض ، كما ويرجع الباحثون تقدم طالبات المجموعة التجريبية على طالبات المجموعة الضابطة في مستوى أداء المهارات الاساسية إلى فاعلية التدريس المصغر باستخدام الوسائل التعليمية والذي أعطى الفرصة للطالبات للتعرف

على نواحي القوة والضعف في أدائهن الفني والاستفادة من تعدد مصادر التغذية الراجعة من قبل الباحثون ، الزميلات ، والنقد الذاتي وبالتالي تتهيأ الفرصة الكاملة للطلالبة لإعادة الدرس وإصلاح ما وقعت فيه من أخطاء فنية وبالتالي تحسن مستوى الأداء الفني لها ، اذ تتفق هذه النتيجة مع ما أشار اليه (فتح الباب عبد الحليم ، ١٩٩٥ ، 11) " بأن المعلومات التي تقدم عن أداء المتعلم من قبل المعلم قد تكون غير كافية لإصلاح الأخطاء أما المعلومات التي تقدم من خلال الوسائل التعليمية (الفيديو) والخاصة بتصوير الأداء وإعادة عرضه تكون معلومات موضوعية وكافية لإحداث التطور المنشود في الأداء " .

4- الخاتمة

توصل الباحثون الى ان اسلوب التدريس المصغر باستخدام الفيديو التفاعلي أدى إلى تطوير مهارة (الدحرجة ، المناولة ، التهديف) بكرة قدم الصالات لدى الطالبات كما ان استخدام هذا الاسلوب قد ساهم بصورة كبيرة في التقليل من الجهد المبذول في عملية تصحيح الاخطاء وتقديم التغذية الراجعة لنوع الخطأ وقد اوصى الباحثون بضرورة تطبيق التدريس المصغر كأحد الأساليب التدريسية الحديثة في تدريس مهارات كرة قدم الصالات للطالبات واستعمال الفيديو التفاعلي في مناهج التربية الرياضية وأنشطتها المختلفة التي يغلب عليها الجانب التطبيقي للمهارات الحركية ، كما اكدوا على ضرورة الاهتمام بتدريب الملاكات التدريبية على استخدام الفيديو التفاعلي بشكل عملي ونظري .

المصادر

- ❖ أسعد لازم : تحديد مستويات معيارية لبعض القدرات البدنية والمهارية كمؤشر لانتقاء ناشئي كرة القدم في العراق بأعمار (15 . 16) سنة ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2004 .
- ❖ بعث عبد المطلب: تصميم وتقنين بطاريتي اختبار (بدنية – مهارية) لاختيار ناشئي خماسي كرة القدم في بغداد بأعمار (14-16) سنة ، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، بغداد ، 2011 .
- ❖ البغدادي محمد : أهم مجالات استخدام الفيديو التفاعلي في عملية التعلم. ط6 ، القاهرة ، دار الفكر العربي، 1988 .
- ❖ توفيق أحمد ومحمد محمود الحيلة : المناهج التربوية مفاهيمها وعناصرها وأسساها وعملياتها، ط 4 ، عمان ، دار المسرة للنشر والتوزيع والطباعة ، 2000.
- ❖ خليفة عبد السميع : تقويم برنامج التربية العملية . بحث مقدم لمؤتمر التربية العملية واعداد المعلم من كلية التربية ، ١٩٩٤م
- ❖ سامية الهجرسي : مقدمة التمرينات الإيقاعية والجمباز الإيقاعي والمفاهيم العلمية . مطبعة ومكتبة الغد القاهرة ، ٢٠٠٤ م .

- ❖ طارق أنور عبده : تأثير التدريس المصغر في دروس التربية الرياضية علي الأداء المهاري لتلاميذ المرحلة الإعدادية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ١٩٩٩ م .
- ❖ فتح الباب عبد الحليم : التعليم المصغر عبر التاريخ . مجلة تكنولوجيا التعليم ، العدد ٢٥ ، الكويت ، ١٩٩٥ م .
- ❖ فخر الدين القلا : اصول التدريس . مطبعة دمشق ، ١٩٩٩ م .
- ❖ فريدة كامل أبو زينة : أساسيات القياس والتقويم في التربية . ط1 ، الكويت ، مكتبة الفلاح ، 1998 .
- ❖ قحطان جليل خليل العزاوي : تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية للاعب كرة القدم . رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1999
- ❖ مروان عبد المجيد ، محمد جاسم الياسري : المدخل إلى القياس والتقويم التربوي واستخدامه في مجال التدريس الصفّي . دار وائل للنشر والتوزيع ، عمان ، رام الله ، 2002 .
- ❖ مصطفى حسين باهي : المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق، الثبات-الصدق-الموضوعية-المعايير . القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1999 .
- ❖ مهند يوسف كاظم : تأثير برنامج تعليمي مقترح في تطوير بعض القدرات الإدراكية (الحس-حركية) وأهم المهارات الأساسية بكرة القدم للصالات لدى اللاعبين الناشئين . رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة البصرة ، كلية التربية الرياضية ، 2013 .
- أنموذج لوحدة تعليمية وفق اسلوب التدريس المصغر باستخدام الفيديو التفاعلي**
- الهدف التعليمي : تعليم مهارة المناولة بباطن القدم** المرحلة : الاولى زمن
- الوحدة : 45 دقيقة** عدد الطلاب 13 الهدف التربوي : تنمية روح العمل المنظم بين الطلاب
- اليوم : الاثنين والاربعاء**

ت	أقسام الوحدة التعليمية	الزمن	محتوى الوحدة التعليمية	الملاحظات
1-	القسم التحضيري	15 د		
	أ - المقدمة	7 د	بعد اخذ الغياب يقف كل طالب امام حاسبته يقوم الطالب بالنقر على ايقونة الفيديو التعليمي وفتحه والذي يتضمن في داخله مقطع الفيديو لمراحل الاداء الفني للمهارة المدروسة	- التأكيد على الحضور والوقوف المنظم . - الانتباه لما موجود من نموذج للفيديو التفاعلي اثناء الجلوس امام الحاسبة
	ب- التمارين التحضيرية	8 د	- اداء التمارين البدنية للاعبين حسب خطة	

			المدرس الموضوع والطريقة المعتادة.	- التأكيد على تأدية التمرينات البدنية بشكل صحيح .
-2	القسم الرئيسي	25 د		
	النشاط التعليمي	5 د	شرح مهارة المناولة بباطن القدم وملاحظة حركة القدم الضاربة من قبل اللاعب المؤدية للمهارة اضافة الى مشاهدة اللاعبات الزملاء اداء اللاعب ومن ثم طرح الملاحظات والاسئلة والاجوبة من قبل اللاعبات والمدرس ثم اعطاء تغذية راجعة عن المهارة .	- التأكيد على تصوير الاداء بصورة صحيحة للجزء المطلوب .
	النشاط التطبيقي	20 د	- قيام الطالبات بتنفيذ المهارة المراد تعلمها لمدة (10 دقائق) مع تصوير أداء كل طالبة	- التأكيد على مشاهدة الطالبة المؤدية للتصوير .
			- الانتقال لصالاة العرض (حيث كانت بالقرب من القاعة المغلقة) لتشاهد كل طالبة أدائها لمدة (5 دقائق)	- التركيز على القدمين و الذراعين ووضعية الجذع اثناء تطبيق الحركة
			- العودة للأداء مع التركيز على إصلاح الأخطاء الفنية باستخدام التغذية الراجعة التي ظهرت في اداء المهارات (إعادة التدريس) (5 دقائق)	- التأكيد على تصحيح الاخطاء من خلال اعادة الاداء مرة اخرى.
-3	القسم الختامي	5 د	تمارين تهدئة و استرخاء لاسترجاع الاجهزة الوظيفية الى حالتها الطبيعية	