

الذات المهارية وعلاقتها بدقّة مهارة التصويب بكرة اليد لدى طالبات المرحلة المتوسطة

طالبة الماجستير - رشا عبد الرزاق عبد

ملخص البحث

هدف البحث الى:-

- 1- التعرف على الذات المهارية لدى طالبات المرحلة المتوسطة.
- 2- التعرف على العلاقة بين الذات المهارية ومهارة دقة التصويب.

ولتحقيق أهداف البحث افترضت الباحثة:-

هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين الذات المهارية ومهارة دقة التصويب بكرة اليد لدى طالبات المرحلة المتوسطة.

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي لملاعنته وطبيعة البحث، وتحقيقاً لأهداف هذا البحث تم تطبيق مقياس الذات المهارية، إذ قامت الباحثة بتكييفه على المرحلة المتوسطة. إذ تألفت عينة تطبيق مقياس الذات المهارية من (25) طالبة من طالبات المرحلة المتوسطة تم اختيارهن بالأسلوب العشوائي المتساوي من متوسطة أم البنين للبنات في مركز مدينة بعقوبة ، ولمعالجة بيانات البحث تم اعتماد عدة وسائل إحصائية منها (معامل ارتباط بيرسون - الاختبار الثاني لعينة واحدة) في ضوء النتائج التي حصلت عليها الباحثة تم التوصل الى الاستنتاج الآتي :

هناك علاقة ارتباط معنوية بين تعلم مهارة التصويب في كرة اليد وبين الذات المهارية.

توصي الباحثة بالآتي:

- 1- حث مدرسي ومدرسات التربية الرياضية على الاهتمام بالإعداد النفسي للطلاب ولاسيما عند تدريبيهن على الألعاب الرياضية في درس التربية الرياضية.
- 2- إجراء دراسات مماثلة لمختلف الفعاليات الرياضية .

Self technique and its relationship with Accuracy skill correction inHandball among middle school stage for girls

Rasha Abdul RazaqAbd

Abstract

The objective of the research is to discover the following points:

- Measuring Self technique of middle school female students.
- Finding a relation between Self technique and Correction skill in hand ball for the middle school female students.

For achieving the aims of this study, tool have been used: Self technique that the researcher prepared.

The Self technique measure sample consists (25) students of Om Albaninmiddle school female students who have been chosen in a random way from the schools of Baquba center.

In order to process data statistically, Pearson correlation coefficient, T-test for one sample.

The researcher concluded the following point:

Ther was relation between Self technique and Correction skill in hand ball .

In the light of the findings of the current study; the researcher recommended the following:

- Motivate the teachers of sport educational to pay attention to psychological preparation for the students when training them in lesson of sport education.
- Using similar study in different athletic activities

الباب الاول

١- التعريف بالبحث:

١-١ مقدمة البحث وأهميته:

يعد التعلم الحركي أحد العلوم التي اهتم بها الباحثون في مجال التربية الرياضية لأهمية في تعليم واكتساب الفرد للمهارات الحركية الجديدة ، اذ انه جزء مهم من اجزاء التعلم وقد تتوعد طرائقه وتعددت اساليبه مما جعله اكثر أهمية في البحوث والدراسات التي تهدف للارتفاع بالمستوى وفي مختلف الالعاب الرياضية ومنها لعبة كرة اليد .

ويعد مفهوم الذات حجر الزاوية في الشخصية ، إذ أن الذات البشرية بصفة عامة تسعى دائماً إلى إيجاد مفهوم واضح للعديد من الجوانب التعليمية سواء كانت بدنية أو مهارية أو خططية ، وعلى ذلك فإن مفهوم الذات يؤدي دوراً مهماً في مجال التعلم الرياضي ، وتعد الذات المهارية من بين الأبعاد التي لها دوراً مهماً في مفهوم الذات وتحتل مكانة كبيرة في المجال الرياضي، فهي التي يقدم فيها الطالب وجهة نظر عن ما يتمتع به من مهارات إذ تحدد مستوى أدائه الحركي، وطموحه، وإنجازاته، وفشلها.

من الألعاب المهمة التي تتعلمها طالبات المرحلة المتوسطة في درس التربية الرياضية هي لعبة كرة اليد والتي تعد من الالعاب الجماهيرية والمحببة لكثير من الناس، وتلقى الطالبات دروساً خاصة في هذه اللعبة في المدارس العراقية منذ الصف الاول المتوسط وذلك يجسد أهمية هذه اللعبة وموقعها بالنسبة للالعاب الرياضية المختلفة .

وتكون أهمية البحث الحالي في أهمية متغير الذات المهارية لما له من تأثير على إداء المهارات في أي لعبة رياضية وأهمية المرحلة الدراسية لعينة البحث، إذ تعد المرحلة المتوسطة من المراحل الدراسية المهمة لكونها مرحلة انتقالية في حياة الطالب حيث تتميز بالعديد من التغيرات الفسيولوجية

والنفسية التي تؤثر بصورة بالغة على حياة الفرد في المراحل التالية من عمره.

2-مشكلة البحث:

يعد متغير الذات المهاريه أحد المتغيرات النفسيه التي ترتبط بالأداء المهاري للافراد في أي لعبه رياضية، إذ يظهر ارتباطه في مراحل مختلفة من حياتهم والتي تبدأ في مرحلة التعلم والتدريب المبكر وصولاً إلى المستويات العليا في التنافس الرياضي، إذ تظهر حالة من عدم التوازن بين المتطلبات الأساسية التي يسعى الأفراد إلى تحقيقها ، وبين ما يمتلكونه فعلاً من مهارات في تلك اللعبة.

ولعل البرامج الإرشادية والنفسيه التي يتم إعدادها وتنظيمها على وفق أسس علمية، هي إحدى الوسائل الهامة المستخدمة في تحديد المسبيبات التي تقود إلى حل المشكلات النفسيه عند الرياضيين ومنها إنخفاض مستوى الذات المهاريه. إذ تساعد هذه البرامج الإرشادية الأفراد على أن يتذروا لأنفسهم أهدافاً واقعية تتفق مع قدراتهم واستعداداتهم, كما تساعدهم على تفهم أنفسهم تفهماً سليماً وذلك بمعاونتهم على تقويم أنفسهم ومعرفة قدراتهم ونواحي الضعف والقوة لديهم، وتعاونتهم على استخدام إمكانياته إلى أقصى حد ممكن.

من أهداف التربية الرياضية الإهتمام بالجانب البدني والحركي والنفسي للمهارات ولمختلف الألعاب الرياضية ، ومن خلال عمل الباحثة مدرسة للتربية الرياضية في إحدى المدارس المتوسطة وأنشأ تدريبيها للطلابات في درس التربية الرياضية على لعبة كرة اليد لاحظت إنخفاض مستوى الذات المهاريه لديهن في مهارة التصويب نحو الهدف وهذا يبدو واضحاً في إنخفاض مستوى مشاركتهن في البطولات المدرسية مما يؤدي إلى عزوفهن عن ممارسة هذه اللعبة، لذا استدعت الحاجة إلى التعرف على الذات المهاريه لديهن والتعرف على علاقتها بتلك المهارة.

1-3 هدف البحث : يهدف البحث إلى:

- 1- تعرف الذات المهاريه لدى طالبات المرحلة المتوسطة.
- 2- تعرف العلاقة بين الذات المهاريه ومهارة التصويب بكرة اليد.

1-4 فرض البحث:

هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين الذات المهاريه ومهارة التصويب بكرة اليد لدى طالبات المرحلة المتوسطة.

1-5 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري :- عينة من طالبات المرحلة المتوسطة (الصف الأول المتوسط).

1-5-2 المجال الزماني :- المدة من 2013/2/17 ولغاية 2013/3/17

1-5-3 المجال المكاني :- ساحة مدرسة متوسطة أم البنين للبنات.

1-6 تحديد المصطلحات

الذات المهاريه

عرفها (محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان، 1987) "إنها أحد أنواع الذات فهي تعني تعبير الفرد بما يتمتع به من مهارات حركية خاصة بلعبة ما و مدى كفايتها واستعداداته بالنسبة للمهارات الحركية المختلفة التي تشكل في مجموعها المهارات الحركية الأساسية في تلك اللعبة"⁽¹⁾.

⁽¹⁾ محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان ؛ الاختبارات النفسية والمهاريه : القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1987 ، ص 624 .

الباب الثاني

2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة:

2-1 الدراسات النظرية:

2-1-1 الذات المهارية:

تعد الذات المهارية من انواع الذات، وامتلاك اللاعب لهذه الصفة تتولد من خلال الاستمرارية في التجريب واكتساب الخبرة من خلال المشاركات في البطولات⁽¹⁾.

وهناك عوامل تؤثر في مدى فاعلية الذات المهارية و هي⁽²⁾:-

أ- إنجازات الأداء : وتعد من أهم العوامل التي ترتبط بفاعلية الذات في حالة مرور اللاعب في خبرة نجاح في أداء معين فإن ذلك يعطي مؤشرات واضحة عن مستوى قدراته وانه قادر وفاعل في هذا النوع من الأداء وعلى العكس من ذلك في حالة فشله فإن ذلك سوف يثير الشكوك حول قدراته وفاعليته .

ب- الخبرة البديلة : يقوم اللاعب في أثناء عملية التعلم بأداء مهارة حركية معينة لم يسبق لها أداءها من قبل، فقد يتقابل مع منافس لأول مرة لم يواجهه سابقاً، في هذه الحالة فإن فاعلية الذات لا تتأسس على الخبرة الذاتية السابقة ، لكن يمكن عن طريق مراعاة المدرب لاداء نموذجي جيد للمهارة الجيدة وامكانية مشاهدة عرض مرئي تسجيلي لمباراة يشتراك فيها المنافس الذي لم يسبق للاعب مواجهته أو قيام المدرب بشرح أهم نقاط القوة والضعف لهذا المنافس ولهذا يطلق الباحثون على الخبرة البديلة مصطلح التعلم بالنماذجة.

ج- الإقناع اللفظي : يقوم المدرب أو بعض الزملاء باستجابات لفظية شفهية مع لاعب في الفريق بغية إقناعه بأنه يمتلك قدرات تمكنه من أداء معين بنجاح مثل إقناعه بقدراته على الفوز على منافس معين مثلا.

⁽¹⁾ محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان ؛المصدر السابق: ص 624 .

⁽²⁾ محمد حسن علاوي . مصدر سبق ذكره ، ص 267 .

دـ- الحالة الفسيولوجية : هناك حالات وظيفية مثل ارتفاع مستوى الاستثاره الفسيولوجية المرتبطة بحالة ما قبل بداية المنافسات الرياضية أو في أثنائها أو بعدها وكذلك اللياقة البدنية أو التعب أو الاجهاد أو الألم أو تميز اللاعب بحالة وظيفية عاليه يمكن أن تؤثر في تقدير اللاعب لمستوى فاعلية الذات لديه حيث ترتبط فاعلية الذات بنوع التغيرات الفسيولوجية التي تحدث قبل لحظة الأداء أو قبل لحظة بداية الاشتراك في المنافسة.

2- المهارات الأساسية بكرة اليد:⁽¹⁾

تقسم المهارات الحركية الأساسية بكرة اليد إلى:-

- أ- مسک الكرة.
- ب- الطبطبة
- ج- مناولة الكرة
- د- استلام الكرة
- هـ- الخداع
- و- التصويب.

وستتناول الباحثة مهارة التصويب والتي هي إحدى متغيرات البحث:-

التصويب من فوق مستوى الكتف:- يكون هذا التصويب مشابه إلى حد كبير لعملية المناولة من فوق مستوى الكتف من ناحية الأداء الحركي إلا أن الكرة في التصويب تدفع باتجاه الهدف بقوة وسرعة أكبر من المناولة، ويؤدي هذا النوع من التصويب في حالة الهجوم الخاطف وعدم وجود مدافعين وكذلك في حالة وجود ثغرة واسعة بين المدافعين يستغلها المهاجم بالتصويب من فوق مستوى الكتف.⁽²⁾

3- الدراسات السابقة:

3-1 دراسة احمد مؤيد حسين علي العنزي (2011)⁽³⁾

(بناء مقياس الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد في المنطقة الشمالية في العراق) هدفت الدراسة إلى ما يلي:- بناء مقياس الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد في المنطقة الشمالية في العراق.

⁽¹⁾ احمد عرببي عودة : كورة اليد وعناصرها الأساسية: ليبيا . دار المطبوعات. جامعة الفاتح . 1998 ص.42.

⁽²⁾ كمال عارف ظاهر ، سعد محسن اسماعيل؛ **كرة اليد** : دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل : 1989 ، ص 63-64.

⁽³⁾ احمد مؤيد حسين علي العنزي؛ **بناء مقياس الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد في المنطقة الشمالية في العراق** . مجلة علوم التربية،4م,4,الأكاديمية العراقية الرياضية,2011 , ص25-48.

استخدم الباحث المنهج الوصفي، واعتمدت عينة البحث على لاعبي كرة اليد الذين يمثلون أندية المنطقة الشمالية في العراق المشاركون في بطولة دوري القطر بكرة اليد للموسم 2010/2011 والبالغ عددهم (96). وقام الباحث ببناء مقياس الذات المهاريه تحقيقاً لاهداف بحثه.

واستخدم الباحث الوسائل الإحصائية التالية:-الوسط الحسابي، والانحراف المعياري، معامل ارتباط بيرسون، معادلة سبيرمان - براون. وتوصل الباحث إلى النتائج التالية:

1- تم بناء مقياس تقييم الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد في المنطقة الشمالية في العراق.

2- تم إيجاد المستويات المعيارية لمقياس تقييم الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد في المنطقة الشمالية في العراق.

الباب الثالث

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

3-1 منهج البحث :

تم استخدام المنهج الوصفي بإسلوب العلاقة الارتباطية لملايئته طبيعة البحث .

3-2 مجتمع وعينة البحث:

ويشمل طالبات الصف الاول المتوسط من متwsطة أم البنين للبنات في مركز مدينة بعقوبة والبالغ عددهم(50)طالبة ، وتم اختيار عينة البحث من طالبات الصف الاول المتوسط في متwsطة أم البنين للبنات اذ تألفت من (25) طالبة وذلك لغرض لقياس الذات المهاريه لدى الطالبات فضلا عن علاقتها بدقة مهارة التصويب بكرة اليد.

3-3 أدوات البحث ووسائل جمع المعلومات :-

لغرض تحقيق إجراءات البحث الميدانية فقد تم الاستعانة بالأدوات والوسائل المساعدة الآتية :-

1- المصادر العربية والاجنبية.

2 - ساعة توقيت إلكترونية عدد (2).

3 - كرات يد عدد (10).

4 - شريط قياس.

5 - شواخص عدد (2).

6 - طباشير.

7 - استمارة استبيان .

8 - أراء الخبراء والمختصين^(*).

9 - المقابلات الشخصية.

10 - فريق العمل المساعد^(**)

4-3 خطوات تكيف المقياس الذات المهاريه:-

تبنت الباحثة مقياس الذات المهاريه في كرة اليد الذي اعده (أحمد مؤيد

العنزي, 2010) لقياس الذات المهاريه في كرة اليد لدى لاعبي المنتخبات (ملحق 1

(وقامت بتكييفه حيث عرضت الباحثه المقياس على مجموعه من الخبراء في التربية الرياضية (ملحق 2) لاجل تكييف المقياس على المرحلة المتوسطه وفي ضوء اراء الخبراء والمناقشات التي اجريت معهم حصلت نسبة اتفاق(90 %) على استخدام المقياس على المرحلة المتوسطه , مع اجراء تعديلات لغويه لعدد من فقرات المقياس

(ملحق 3)

و قد تبنت الباحثة مقياس (أحمد مؤيد العنزي, 2011) للذات المهاريه للأسباب التالية :-

1- ان هذا المقياس يعد المقياس الوحيد الذي يقيس الذات المهاريه في كرة اليد في العراق على حد علم الباحث.

2- يعد من المقاييس الحديثه اذ اعد عام 2011.

4-4-1 مواصفات مقياس الذات المهاريه:

^(*)ملحق (2)

^(**)اسيل رضا/بكالوريوس تربية رياضية/مدرسة في متوسطة ام البنين للبنات
بان أحمد/بكالوريوس تربية رياضية/مدرسة في متوسطة ام البنين للبنات

1 ييتكون مقياس (أحمد مؤيد العنزي, 2011) للذات المهاريه من (22) فقره منها (11) فقرة ايجابيه , (11) سلبيه . يجاب عليها باختيار أحد البدائل الخمس الموجوده امام كل فقره وهي (دائمًا, غالباً , احياناً , نادراً , ابداً) . وتحسب الدرجة عن كل فقره من فقرات المقياس , لذلك فأن اعلى درجه يمكن الحصول عليها هي (110) درجه واقل درجه هي (22) درجه . هذا وبلغ المتوسط الفرضي للمقياس (66) درجه .

2 تم استخراج صدق الاداء بالاعتماد على عدة انواع من الصدق وهي (صدق المحتوى وصدق البناء) .

3 مفتاح التصحيح يعتمد على كون الفقره ايجابيه او سلبيه , فلقد اعطيت الدرجة (5) للبديل دائمًا , و (4) للبديل غالباً و (3) للبديل احياناً و (2) للبديل نادراً و (1) للبديل ابداً في كون الفقره ايجابيه , اما اذا كانت الفقره سلبيه فتعطى الدرجة العكس .

4 -استخراج القوه التمييزية للمقياس بإستخدام اسلوب المجموعات المترافقان .

5 ثبات المقياس استخرج ثبات المقياس بأسلوب معامل الاتساق الداخلي بطريقه التجزئه النصفيه وقد كان مقدار الثبات (0.89) .

3-4-3 اجراءات الباحثه في تكييف مقياس الذات المهاريه :-

لتحقيق هذه الاجراءات قامت الباحثه باستخراج مؤشرات صدق وثبات المقياس:-

1 - الصدق:- اعتمدت الباحثه لاستخراج صدق المقياس بـ (الصدق الظاهري) والذی يشير الى الدرجة التي يظهر فيها المقياس انه يقيس ما وضع لاجله⁽¹⁾, وقد تحقق هذا النوع من الصدق في المقياس الحالی وذلك عندما عرضت الباحثه فقراته على مجموعه من الخبراء في التربية الرياضية والتربية وعلم النفس (ملحق 2) .

⁽¹⁾ زكريا محمود الظاهر وأخرون ؛ مبادئ القياس والتقويم في التربية : مكتبة دار الثقافه للنشر والتوزيع، عمان ، الاردن . 140, ص1999,

2 - الثبات : يراد بثبات المقياس هو مدى الدقة والاتساق في أداء الافراد والاستقرار في نتائج والمقياس الثابت يعطي نفس النتائج اذا تم تطبيقه على نفس الافراد مرة ثانية، كما ان الثبات يعني ان الاختبار موثوق به ويعتمد عليه⁽¹⁾.

وcameت الباحثة باستخراج ثبات المقياس بطريقة:-

طريقه الإختبار واعادة الاختبار:- يرى فيركسون ان استخراج معامل الثبات بهذه الطريقة هو بإعادة تطبيق المقياس مرتين في زمنيين مختلفين وعلى نفس المجموعة من الافراد⁽²⁾

3-5 الاختبارات المستخدمة في البحث :-

يعد اختيار الاختبارات من الخطوات المهمة في البحث العلمية وذلك لقياس المتغيرات التي تتعلق بالبحث فالاختبار " هو مجموعة من التمرинات تعطى للفرد بهدف التعرف على قدراته أو استعداداته أو كفايته"⁽³⁾ نتيجة لإطلاع الباحثة لأغلب المصادر العلمية المتوفرة التي تتعلق بدراساتها فقد تم اختيار إختبار دقة التصويب المقترن ملحق (4) من دراسة(أحمد مهدي صالح,2004).

3-6 التجربة الاستطلاعية:

قامت الباحث بإجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ 2013/2/17 على عينة مؤلفة من (12) طالبة من طالبات المرحلة المتوسطة ، حيث تم فيها اختبار (مقياس الذات المهاريه)، وكان الهدف منها هو الكشف عن :

1- مدى وضوح الفقرات. 2- معوقات العمل التي تواجه الباحثة.

3 - مدى تحقيق الأهداف المرجوة.

⁽¹⁾ جورج فيركسون ؛ التحليل الاحصائي في التربية وعلم النفس : ترجمة هناء محسن العكيلي ، دار الحكمه ،بغداد ، العراق 0 527,1999,

⁽²⁾ جورج فيركسون,مصدر سابق,ص.528.

⁽³⁾ محمد صبحي حسانين؛ المقاييس والتقويم في التربية الرياضية: القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1995 ، ص 213.

⁽⁴⁾ احمد مهدي صالح العبيدي؛ منهج تعليمي مقترن تعليم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد وعلاقتها بموقع الصبط لطلاب الصف الأول المتوسط:رسالة ماجستير غير منشورة بكلية التربية الأساسية/جامعة ديالي,2004.

7-3 التجربة الرئيسية :

بعد تحديد عينة البحث الأساسية، قامت الباحثة بتاريخ 17/3/2013 بإجراء الاختبار القبلي مقياس الذات المهاريه على عينة البحث الرئيسية البالغه (25) طالبه من طلابات الصف الاول المتوسط.

(1) الوسائل الإحصائية :

- 1- الوسط الحسابي
- 2- الانحراف المعياري
- 3- معامل ارتباط بيرسون
- 4- الاختبار التائي لعينة واحدة.

الباب الرابع

4- عرض وتحليل ومناقشة النتائج:

4-1 الهدف الأول:

تحقيقاً للهدف الأول الذي يهدف إلى التعرف على درجة الذات المهاريه لدى طلابات المرحلة المتوسطة ، تم حساب الوسط الحسابي لإجابات عينة البحث لطلابات المرحلة المتوسطة وقد بلغ (63,5) وانحراف معياري (17,5) وهو أقل من الوسط الفرضي البالغ (66). وباستخدام الاختبار التائي لعينة واحدة لم تظهر النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية إذ كانت القيمة التائية المحسوبة (0,54) وهي أقل من القيمة التائية الجدولية (2,80) عند مستوى دلالة (0,05) وبدرجة حرية (24). وجدول (1) يوضح ذلك .

⁽¹⁾ عبد الجبار توفيق، وزكريا انطاسيوس، الاحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم النفس : البصرة ، العراق : دار الكتب للطباعة و النشر، جامعة البصرة، (1977)، ص 78-162-180-254.

جدول (1)

الاختبار الثاني في الذات المهاريه لفراد عينة البحث

مستوى الدلالة	القيمة الثانية		درجة الحرية	الوسط الفرضي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي للذات المهاريه	عدد أفراد العينة
	الجدولية	المحسوبة					
0,05	2,80	0,54	24	66	17,5	63,5	25

ويتبين من النتائج الموضحة في جدول (1) ، إنخفاض مستوى الذات المهاريه لدى أفراد عينة البحث .

وتعزو الباحثة سبب ذلك إلى إفتقار المدارس المتوسطة إلى البرامج التي تعمل على تنمية الذات المهاريه في كرة اليد ، إذ إن فكرة الفرد عن نفسه وإحساسه بالطريقة التي يدركه بها الآخرون يؤثران على أدائه وعلى علاقته بالآخرين واستجابته لهم ، ويحددان شخصيته وروحه التنافسية وإنجازاته وفشلها و يؤثران على مستوى طموحه كما يؤثر مفهوم الذات على مستوى الأداء الرياضي فالأنشطة الرياضية تقدم فرصاً كبيرة لتنمية مفهوم الفرد عن نفسه من خلال ممارسة الإحساس والشعور بالنجاح في التغلب على المهارات الحركية ، كما أن الخبرة الرياضية الناجحة تعمل على تدعيم مفهوم الذات الإيجابي لديه⁽¹⁾ .

4-2 الهدف الثاني:

تحقيقاً لهذا الهدف وهو التعرف على العلاقة بين الذات المهاريه ومهارة دقة التصويب في كرة اليد ، لتحقيق هدف البحث الثاني طبقت الباحثة معامل الارتباط البسيط(Pearson) بين متغير الذات المهاريه و مهارة دقة التصويب وجدول (2) يوضح ذلك.

⁽¹⁾ وليد عبدالمنعم محمد، العلاقة بين مفهوم الذات الجسمية والقدرة الحركية لدى لاعبي الكاراتيه بجمهورية مصر العربية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، جامعة حلوان، 1998م.

جدول(2)

يبين قيم معاملات الارتباط بين متغيرات البحث ومعنويتها لأفراد عينة البحث

المجموع	دقة التصويب	الذات المهاريه	المتغيرات
1,761	0,761	1	الذات المهاريه
1,761	1	0,761	دقة التصويب

من خلال الجدول السابق نرى قيم معاملات الارتباط البسيط بين متغيرات البحث وجميع أفراد عينة البحث متحققة لكونها معاملات إرتباط موجبة، وتفسير ذلك بأن هناك علاقة إيجابية بين (الذات المهاريه) ومهارة (دقة التصويب) وهذا نجده منطقي لأن مدلولات الذات المهاريه تتأتى من خلال إجادتهن للمهارة المتعلمة (دقة التصويب)، إذ أن الشعور بقيمة الذات من أهم الحاجات التي تحرك الدوافع نحو ممارسة النشاط الرياضي، كما أن النجاح في الممارسة يعد مؤشر يؤكد ذاتية الفرد⁽¹⁾.

الباب الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات والمقترنات :

1-5 الاستنتاجات :

1- هناك علاقة ارتباط معنوية بين تعلم مهارة التصويب وبين الذات المهاريه.

2- لم تظهر فروق ذات دلالة معنوية بين عينة البحث في مقياس الذات المهاريه.

⁽¹⁾أسامة كامل راتب؛ دوافع التفوق في النشاط الرياضي. القاهرة: دار الفكر، 1990، ص 75.

5-2 التوصيات والمقترنات:

- 1 - حث مدرسي ومدرسات التربية الرياضية على الاهتمام بالإعداد النفسي للطلابات ولاسيما عند تدريبيهن على الألعاب الرياضية في درس التربية الرياضية.
- 2 - إجراء دراسات مماثلة لمختلف الفعاليات الرياضية .
- 3 - الإهتمام بدرس التربية الرياضية في المدارس المتوسطة والثانوية والذي بدوره يعزز من نمو الذات بشكل عام والذات المهاريه بشكل خاص.

المصادر

- * احمد مؤيد حسين علي العنزي؛ بناء مقياس الذات المهاريه لدى لاعبي كرة اليد في المنطقة الشمالية في العراق. مجلة علوم التربية، ع 4، الأكاديمية العراقيه الرياضية، 2011.
- * احمد عربي؛ تخطيط التدريب في كرة اليد. جامعة القاهرة: ط 1، 2002.
- * احمد عريبي عودة؛ كرة اليد وعناصرها الأساسية: ليبيا ، دار المطبوعات، جامعة الفاتح ، 1998.
- * احمد مهدي صالح العبيدي؛ منهج تعليمي مقترن لتعليم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد وعلاقتها بموقع الضبط لطلاب الصف الأول المتوسط : رسالة ماجستير غير منشورة بكلية التربية الأساسية/جامعة ديالى، 2004.
- * أسامة كامل راتب؛ دواتف التفوق في النشاط الرياضي .القاهرة:دار الفكر، 1990.
- * جورج فيركسون؛ التحليل الاحصائي في التربية وعلم النفس : ترجمة هناء محسن العكيلي ، دار الحكمه، بغداد ، العراق، 1999.
- * زكرياء محمود الظاهر وآخرون؛ مبادئ القياس والتقويم في التربية : مكتبة دار الثقافه للنشر والتوزيع، عمان ، الاردن، 1999.
- * عبد الجبار توفيق، وزكرياء اثناسيوس؛ الاحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم النفس : البصرة ، العراق : دار الكتب للطباعة و النشر، جامعة البصرة، (1977).
- * كمال عارف ظاهر ، سعد محسن اسماعيل؛ كرة اليد : دار الكتب للطباعة و النشر ، جامعة الموصل، 1989.
- * محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان؛ الاختبارات النفسيه والمهاريه . القاهرة: دار الفكر العربي ، 1987.

* محمد حسن علاوي؛ موسوعة الاختبارات النفسيّة للرياضيين: مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1998.

* محمد صبحي حسانين؛ القياس والتقويم في التربية الرياضية : القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1995.

* وليد عبدالمنعم محمد، العلاقة بين مفهوم الذات الجسمية والقدرة الحركية لدى لاعبي الكاراتيه بجمهورية مصر العربية : رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، جامعة حلوان، 1998.

ملحق(1)

فقرات مقياس الذات المهاريه المقدم للسادة المحكمين

الاستاذ الفاضل المحترم

التخصص

تحيه طيبه وبعد :-تروم الباحثه الى القيام بدراسة بعنوان (الذات المهاريه وعلاقتها بمهارة التصويب في كرة اليد لطلابات المرحلة المتوسطة) . ولتحقيق ذلك تقتضي متطلبات البحث تبني مقياس الذات المهاريه لـ (أحمد مؤيد العنزي 2012) لدى لاعبي المنتخبات . وتود الباحثه ان تكيفه على المرحلة المتوسطة وقد تبنت الباحثه تعريف (محمد حسن علاوي)في الذات المهاريه والذي يعني بها (هي أحدى انواع الذات وتعني تعبر عن الفرد عمما يتمتع به من مهارات حركية خاصة بلعبة ما ومدى كفايتها واستعداداته بالنسبة للمهارات الحركية المختلفة التي تشكل في مجموعها المهارات الحركية الاساس في تلك اللعبة) .

وبالنظر لما تتمتعون به من خبرة علمية يرجى التفضل بقراءة فقرات المقياس وتوضيح مدى صلاحيتها واقتراح التعديل المناسب لاي فقرة تحتاج الى ذلك .

مع فائق الشكر والتقدير

الباحثه

مقياس الذات المهارية بكرة اليد بصورةه الاولية

ت	الفقرات	صالحة	غير صالحة	تحتاج الى تعديل
1	أستطيع أداء المناولات الطويلة بسهولة			
2	بإمكانني التغطية الصحيحة للزميلة القريبة في الدفاع.			
3	يمكّنني الاختراق والدخول في منطقة الاعبة المدافعة الضعيف في الفريق الخصم			
4	يمكّنني اجتياز أكثر من لاعبة من الفريق الخصم في أثناء عملية الطبطة بالكرة			
5	بإمكانني التغلب على مدافعتين اثنتين واحتراهما والقيام بالتهديف.			
6	أت RDD عند الخروج للدفاع ضد لاعبة مهاجمة اشعر بأنه أفضل مني بدنياً ومهارياً.			
7	أخاف في أن أتسبب في تسجيل هدف ضد فريقي نتيجة لسوء دفاعي			
8	بإمكانني التهديف بأكثر من نوع من أنواع التهديف			
9	لا استطيع التهديف من الزوايا بسهولة			
10	يصعب علي الاحتفاظ بنفس القدرة في المهارات طيلة فترة المباراة.			
11	لا أجيد اللعب سوى في مركز واحد فقط.			
12	تميّز تمريراتي خلال المباراة بالدقة المتناهية للزميلات.			
13	من الصعب علي الدفاع للاعبه للاعبه في المباراة			
14	بإمكانني التحرك بسهولة وسرعة لبدء هجوم ضد الفريق الخصم			
15	أخاف ان تمارس الفرق الأخرى الدفاع رجل لرجل ضدي في المباراة			
16	أخشى من تأدية التصويب من السقوط أو الطيران خوفاً من الإصابة.			
17	يمكّنني أن امسك الكرة بيدي واحدة بكل سهولة.			
18	لا أجيد استعمال مناولة الدفع مع الزملاء بسهولة			
19	إذا أصبحت في موقف محرج خلال المباراة في بإمكانني التصرف الصحيح والسليم.			

			يصعب على توجيه الكرة إلى اللاعب الأمامية والمتقدم في الهجوم السريع.	20
			أجيد الدفاع في منطقة الارتكاز بصورة جيدة	21
			أتردد عند اختياري لتنفيذ ضربة جزاء لصالح فريقي	22

ملحق (2)

اسماء الخبراء والمختصين الذين استعانت بهم الباحثة في تقويم أداة البحث

الاسم	التخصص	مكان العمل	ت
أ.د عكلة الحوري	علم النفس الرياضي	كلية التربية الرياضية/ جامعة الموصل	.1
أ.د خازى صالح محمود	علم النفس الرياضي	كلية التربية الرياضية/ الجامعة المستنصرية	.2
أ.م.د مؤيد عبد الرزاق	علم النفس الرياضي	كلية التربية للبنات/ جامعة الموصل	.3
أ.م.د ثامر محمود ذنون	علم النفس الرياضي	كلية التربية الاساسية/ جامعة الموصل	.4
أ.م.د احمد رمضان احمد	علم النفس الرياضي	كلية التربية الرياضية/ جامعة ديالى	.5

(3) ملحق

مقاييس الذات المهارية بصورة النهاية

ملحق (4)

اختبار دقة التصويب المقتن والمتبني في البحث

الهدف من الاختبار :- قياس دقة التصويب

الأدوات المستخدمة :- كرية يد، مرمى كرية يد مرسم على حائط (3×2) م ثم يقسم المرمى إلى تسعه مستطيلات لقياس دقة التصويب ويرسم خط على الأرض يبعد (9) م عن المرمى كما في الشكل (3) .

طريقة الأداء :- تقوم الطالبة بالتصوير من خلف الخط بخطوة الارتكاز مع مراعاة ما يأتي :-

- إصابة المستطيلات (9,7,3,1) والتي تمثل زوايا المرمى والتي تبلغ أبعادها (100×60) سم ينال أربع درجات .

- إصابة المستطيلين (2,8) والتي تمثل المنطقة فوق رأس حارس المرمى وبين قدميه والتي تبلغ أبعادها (100×60) سم ينال ثلات درجات .

- إصابة المستطيلين (6,4) والتي تمثل منطقة مدى ذراعي حارس المرمى والتي تبلغ أبعادها (100×80) سم ينال درجتين .

- إصابة المستطيل (5) يمثل منطقة صدر وجذع حارس المرمى والتي تبلغ أبعادها (80×100) سم ينال درجة واحدة .

- إذا جاءت الكرة خارج ذلك ينال صفرأ .

- تؤدي كل طالبة عشرة رميات ولكل طالب محاولة واحدة فقط .

