

المنهج الجديد (٢٠٠) للطفولة المبكرة في جمهورية مصر العربية

يعتبر المنهج الجديد نظام تعليمي قائم على دمج المهارات الحياتية والقيم والمعلومات لمواجهة التطور الهائل، وهو منبثق من النظام الفنلندي، ومبني على معايير عالمية وتم تحكيمه من قبل خبراء دوليين، ويسعى المنهج الجديد لتغيير ثقافة المجتمع من التركيز على الشهادات التعليمية، واستبدالها بالتركيز على تعلم الطفل، حيث يتعلم الطفل عن طريق أنشطة البحث والاستكشاف والتفاعل، ولذلك فهو مرتبt بالمهارات الحياتية، ويحتوي على مواد متعددة التخصصات، التي تدمج القيم والقضايا والمهارات من اللغة العربية والمفاهيم العلمية والدراسات والرياضيات وفنون الرسم والموسيقى والدراما في موضوعات شاملة، بالإضافة إلى ثلاثة مواد منفصلة وهي التربية الدينية، واللغة الإنجليزية، والتربية الرياضية والصحية.

(الدليل الاسترشادي، طبقا لنظام (٢٠٠ ، ٢٠١٩ :١٤)

• الأهداف العامة للمنهج الجديد (2.0):

- إعداد مواطن مبدع مبتكر قادر على العمل الكفء وممارسة الحياة بنجاح في القرن الحادي والعشرين.
- تحديد منظومة للمهارات والقيم الداعمة لها والتي ينبغي دمجها في المنهج.
- تحديد القضايا التي يواجهها المواطن محلياً وعالمياً والتي ينبغي أن تدور المناهج حولها.
- تضمين المنهج على القضايا الوطنية والعالمية (العلومة - الصحة والسكان - عدم التمييز - البيئة - المواطنة).
- تضمين المنهج على مكونات التعلم (اكتشف - تعلم - شارك).

• الأسس العامة للمنهج الجديد (2.0):

- يقوم المنهج الجديد لرياض الأطفال (٢٠٠) علي عدة اسس هامة و يمكن تلخيصها فيما يلي:
- التحول من التعلم بالتلقي إلى التعلم القائم على النشاط وفاعلية المتعلم.
 - التحول من المواد الدراسية المنفصلة إلى المواد متعددة التخصصات.
 - التحول من المواد التعليمية الورقية إلى المواد التعليمية الورقية والرقمية في حدود الإمكانيات المتاحة.
 - ربط موضوعات الأنشطة بخبرات الأطفال السابقة، أو تقديم خبرات سابقة عن طريق المناقشة - القصة الموجهة - القصة المشتركة.
 - مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال.
 - التنوع في استخدام الإستراتيجيات المختلفة.

• محتوى المنهج الجديد (٢.٠) :

يحتوي المنهج الجديد على مواد متعددة التخصصات وعلى مواد منفصلة، ويبنى نظام التعليم الجديد على نفس فلسفة المنهج السابق، ولكنه يوفر على المعلمة اختيار المؤشرات المتكاملة من المواد المختلفة بنفسها، ويستمر في التشجيع على الابتكار والتعلم المتمركز حول الطفل، والاستفادة من مصادر التعلم في تنفيذ الأنشطة والتعلم القائم على المشروعات، وإدخال الموارد الرقمية وتحث المعلمات و الأطفال منذ بداية مرحلة رياض الأطفال باستخدامها.

(الدليل الاسترشادي، طبقا لنظام (٢٠٠ ، ٢٠١٩)

• المحاور الرئيسية لمنهج (٢٠٠) :

يتكون المنهج الجديد من أربعة محاور و كل محور يشتمل على مجموعة من الفصول و كل فصل يتكون من مجموعة من الدروس:

١- محور من أكون: يتعرف الطفل منذ مرحلة رياض الأطفال على ذاته ويكتشفها، ويكتشف مواهبه ويتعرف على جسمه، ويكتشف مواهبه، ويتطور نفسه اجتماعياً ونفسياً وصحياً.

٢- العالم من حولي: يتعرف الطفل على أسرته ومدرسته، ثم ينتقل إلى المدينة والمحافظة.

٣- كيف يعمل العالم: يكتشف الطفل العالم من خلال الأشياء البسيطة مثل الأجهزة والكائنات الحية.

٤- محور التواصل، يستطيع الطفل بعد اكتشاف الأشياء واكتساب المعلومات بتوصيلها للآخرين عن طريق اللغة والفن والموسيقى والرسم واللغة الجسدية.

و هذه المحاور تتضمن أهم قضايا المجتمع الخمس وهي (العلومة- الصحة والسكان - عدم التمييز - البيئة - المواطنة).

• ابعاد التعلم لمنهج (٢٠٠) :

يتضمن المنهج الجديد (٢٠٠) إكساب الأطفال العديد من المهارات الحياتية من خلال ابعاد التعلم التالية:

• تعلم لتعمل: و تتمثل في مهارات العمل (التعاون- التفاوض- صناعة القرار- الإنتاجية).

• تعلم لتكون: و تتمثل في المهارات الذاتية (المشاركة - التعاطف - احترام النوع).

- تعلم لتعرف: وتمثل في المهارات العلمية (التفكير الناقد – الإبداع- حل المشكلات).
- تعلم لتعيش: وتمثل في مهارات التعايش (إدارة الذات – التواصل – الاتزان – محاسبة الذات).

استراتيجيات تستخدم في تنفيذ المنهج الجديد (٢٠٠):

- **عصي الاسماء:**
تكتب المعلمة اسماء الاطفال علي عصي و تضعها في علبة لاستدعاء الاطفال عشوائيا، و لا يتم استدعاء الطفل مرة اخري في نفس النشاط.
- **إشارة الانتباه:**
تستخدم المعلمة إشارة واضحة لجذب انتباه الاطفال اثناء النشاط عندما يتحدثون في ازواج او يعملون في مجموعات.
- **تمثيل الالغاز:**
تقسم المعلمة الاطفال الي مجموعات صغيرة و أحد الاطفال يمثل مفهوم معين دون ان يتكلم و يقوم فريقه بتخمين ما يمثله، و يتداول الاطفال المفاهيم.
- **العد بصوت مرتفع:**
تقسم المعلمة الاطفال الي مجموعات و تطلب منهم العد حتى رقم معين، طفل يلو الآخر و علي كل طفل ان يتذكر رقمه، ثم يتم تقسيم المجموعات وفقا لكل رقم.
- **عرض التجوال:**
تشبه هذه الاستراتيجية التجول في المتحف، حيث يتجلو الاطفال و يشاهدون المعارضات التي قاموا بتصميمها داخل المجموعات، و يجيبون عن الاسئلة حول ما تم عرضه.
- **نصف الصورة:**
يتم عرض نصف الصورة فقط علي الاطفال و عليهم التنبؤ بالشكل الكامل و رسم باقي الصورة.
- **رفع الابدي:**
تستخدم هذه الاستراتيجية للإشارة و التبيه من قبل المعلمة او الاطفال.
- **الميل و الهمس:**
يميل كل طفل علي كتف زميله المجاور للإجابة علي سؤال.
- **فكر – زاوج – شارك:**
تتطلب هذه الاستراتيجية تفكير كل طفل علي حده ثم يشارك احد زملاؤه ثم يشارك المجموعة.

- مخطط حرف T:

عبارة عن مخطط مكون من عمودين يسمح للأطفال بالمقارنة بين مفهومين.

- خريطة الشجرة:

تستخدم هذه الاستراتيجية للتصنيف والتجميع.

- الالتفات والاستماع:

يلقى كل طفل الي زميله المجاور و يتناقش معه في إجابات الأسئلة و التحقق من إجابات بعضهم البعض.

- مخطط فن:

ترسم المعلمة دائرتين متداخلتين او اكثر كشكل تنظيمي لإظهار اوجه الشبه و الاختلاف.

- شبكة المفردات:

تكتب المعلمة الموضوع الرئيسي في دائرة مركزية ثم يخرج خطوطا من تلك الدائرة لكتابية تفاصيل اساسية حول الفكرة الرئيسية.

- الزميل المجاور:

يميل كل طفل علي كتف زميله المجاور و يتحدث معه بصوت خافت في إحدى الموضوعات التي تتناقش فيها المعلمة.

- الكتابة علي الهواء :

تستخدم المعلمة او الطفل اصبعين مع بسط الذراع لأعلي لكتابة رقم او حرف في الهواء و تتضمن شبكة الكتابة علي الهواء مجموعة من الخطوط (خط السماء - خط الطائرة - خط العشب - خط الدودة).

(دليل الرياضيات، ٢٠١٩:٢٠١٩)

• اساسيات القاعة في منهج (٢٠٠):

يوجد اساسيات تخدم نظام التعليم (٢٠٠) وهي كالتالي:

- الروتين اليومي:

ويشتمل على: لوحة الانفاقيات الأساسية - لوحة الحضور والغياب - النتيجة - لوحة التعزيز - لوحة الطقس.

- جدار الرياضيات:

ويشتمل على: لوحة المائة - الإطار الخماسي والعشري - البطاقات النقطية - خط الأعداد - الأحاد والعشرات والمئات - العلاقات الكمية والمكانية.

- جدار اللغة العربية:

ويشتمل على: جدار الكلمات - لوحة فصول السنة - طفل الحركات - شبكة الكتابة على الهواء.

• أدلة المنهج الجديد:

يتم العمل مع الاطفال من خلال الأدلة التالية:

• دليل اللغة العربية (تواصل):

ويوضح دليل اللغة العربية أهداف اللغة العربية ويتبع نفس محاور المنهج الأربع (من أكون - العالم من حولي - كيف يعمل العالم - التواصل) وينقسم كل محور إلى موضوعين، ويتناول كل موضوع النصوص الأدبية، والحراف المستهدفة، والكلمات الشائعة من خلال عدة أنشطة. (دليل اللغة العربية، ٢٠١٩: ١٤)

ويهدف دليل العربية إلى:

• التمهيد ل القراءة والكتابة.

• التعرف على شكل وصوت الحرف من خلال (طفل الحركات - لوحة الفصول الأربع).

• دمج أصوات الحروف وتكوين الكلمات.

• كيفية الكتابة بطريقة صحيحة من خلال الاتجاهات (شبكة الكتابة على الهواء).

• القصة المشتركة والقصة الموجهة.

القصة الموجهة	القصة المشتركة
- يقرأها الطفل.	- تقرأها المعلمة.
- تتكون من كلمات يعرفها الطفل.	- كلماتها شائعة يعرفها الطفل ولا يتهمى حروفها.
- لا تضم أي حروف لم يتم تقديمها للطفل.	- تضم حروف جديدة
- نص ذو معنى يفهمه الطفل.	- توضح المعلمة المعنى العام بالرسم أو التحدث أو الكتابة. إلخ.

- يقوم الطفل بدمج الحروف والمقاطع الصوتية وتكوين الكلمات.	- تحتوى قيم ومهارات حياتية
- يختتم بها الموضوع	- يبدأ بها الموضوع

• **دليل الرياضيات:**

ينقسم تدريس الرياضيات إلى فصول، ويحتوي كل فصل على عشرة دروس، ويمثل تدريس الرياضيات وبناء القدرات الحسابية أمراً هاماً للغاية، فالأطفال يتعلمون محتوى جديداً بالتدريج، مما ينمي قدرتهم على تطوير المفاهيم المختلفة وفهمها بالتدريج بمرور الوقت.

وتنقسم دروس الرياضيات إلى ثلاثة مكونات:

- التقويم والحركة: من (١٥: ٢٠) دقيقة ومن خلاله يتم التدريب على التقويم اليومي، واستخدام لوحة المائة يومياً بالإضافة يوم جديد كيوم فعلي من العام الدراسي حتى الوصول للعدد (١٠٠).
- تعلم: من (٣٠: ٢٥) دقيقة ويتم فيها تعليم وتدريب الأطفال على المهارات الرياضية مثل (العد - القياس - التمثيل البياني - التصنيف - الأحجام - العلاقات الكمية والمكانية - الأشكال الهندسية).
- شارك: من (٥: ١٠) دقائق وفيه يطور الأطفال قدراتهم على التعبير على فهم الرياضيات، وبعض الإستراتيجيات المناسبة لتدريس الرياضيات. (دليل الرياضيات، ٦:٢٠١٩)

• **دليل اكتشف:**

يشتمل دليل اكتشف على المحاور الأربع ويشتمل كل محور على عدد من المشروعات التي تعد موضعاً للمعالجة المتكاملة للمجالات الدراسية، ودمج المهارات الحياتية والقيم الداعمة لها، ودمج القضايا والتحديات التي يعالجها المنهج، ويتم تقسيم كل محور إلى عدد من الفصول تم تنظيمها في ثلاثة مكونات وهي كالتالي:

- اكتشف: وفيه يتيح الفرصة للأطفال اكتشاف ما يعرفونه بالفعل وتقديم تساؤلات حول ما يرغبون معرفته.

- تعلم: وفيه يتم التأكيد على المشروع الخاص بكل فصل وتمارس الأطفال المهارات المختلفة ويظهرون فهمهم لما تعلموه.

- شارك: في ختام كل فصل يشارك الأطفال المشروعات، ويتأملون في عملية التعلم، ويقدمون ملاحظاتهم وتعليقاتهم على زملائهم، ويتلقون الملاحظات والتعليمات. (دليل اكتشف، ٧:٢٠١٧)

ويحتوي دليل اكتشف على:

مهارات اللغة (القراءة - الكتابة - التحدث - الاستماع) - رياضيات - فنون - علوم - دراما - دراسات اجتماعية.

- **دليل اللغة الإنجليزية:**

يحتوى الدليل على الخريطة الزمنية للدروس وأهداف الدليل وإرشادات لكيفية استخدام الدليل، استراتيجيات التعلم الحديثة مثل شبكة الكتابة على الهواء. (دليل اللغة الانجليزية، ٢٠١٩)

- **كتب الأطفال في المنهج الجديد (٢٠٠):**

في مقابل الادلة السابقة يحصل كل طفل على الكتب التالية:

- كتاب تواصل (اللغة العربية).

- كتابة اللغة الإنجليزية.

- كتاب اكتشف (متعدد المتخصصات).

وفي نهاية كتاب اكتشف عدد من الصفحات للرياضيات.

• نماذج من انشطة الاطفال في كل نافذة:

النافذة	المحور	الموضوع	نواتج التعلم	الأنشطة
متعدد التخصصات (اكتشف)	من أكون	صورتي الشخصية		<p>وصف كل طفل لنفسه ولأسرته وما يحيط به.</p> <p>ترسم الأطفال صور لأنفسهم ويكتبون أسمائهم.</p> <p>أنشطة مختلفة عن الألوان الأساسية.</p> <p>أنشطة على حاسة البصر</p> <p>رسم صور مختلفة لأنواع مفضلة من الفاكهة والخضروات.</p> <p>مشاركة الرسم مع الزميل المجاور</p> <p>استخدام متنوعة على حاسة اللمس.</p> <p>أنشطة متنوعة على حاسة السمع.</p> <p>أنشطة عامة على الحواس الخمسة.</p> <p>استخدام صفات المقارنة (أطول - أقصر).</p> <p>استخدام الأشكال الهندسية في رسومات بعض الألعاب المفضلة لدى الأطفال.</p> <p>استخدام الأشكال الهندسية رسم صورة لأنفسهم لزملائهم</p> <p>رسم تصميم للصورة الشخصية وتلوينه وتسجيل الأسماء.</p> <p>رسم صور لأشيائهم المفضلة.</p> <p>عرض الصور في القاعة في صورة متحف ويأخذون الأطفال جولة في المتحف.</p> <p>التعرف على أهمية حاسة البصر.</p> <p>تحديد الألوان الأساسية.</p> <p>التعرف على حاستي التذوق والشم.</p> <p>تحديد الأطعمة المفضلة.</p> <p>التعرف على بعض الألوان الفرعية (الأخضر - البرتقالي)</p> <p>تحديد المتشابه والمختلف.</p> <p>استخدام كلمات المقارنة (متشابه- مختلف)</p> <p>وصف الأشكال الأساسية (مربع - دائرة - مستطيل - مثلث)</p> <p>مقارنة الأشكال.</p> <p>تستخدم الأطفال الألوان والأشكال لأعداد رسومات لجسم الإنسان.</p> <p>تستخدم الأطفال الأشكال الهندسية لرسم صور لأشيائهم المفضلة.</p> <p>يشارك كل طفل الصور الشخصية المكونة من الأشكال المفضلة.</p>

الأنشطة	نواتج التعلم	الموضوع	المحور	النافذة
<p>يتبع الأطفال الأشكال الهندسية بأقلامهم.</p> <p>تعبر الأطفال عن الأماكن التي رأوها في المدرسة السير في أرجاء المدرسة وتحديد الأشكال (مربع - دائرة) ورسمها.</p> <p>العد على الأصابع حتى العد ٥ وبصوت مرتفع.</p> <p>رسم الأشياء التي يمن رؤيتها في القاعة تم عدتها.</p> <p>معرفة الاتجاهات (أعلى - أسفل - أمام - خلف) من خلال لعبة.</p> <p>يرسم الأطفال ما يمكنهم رؤيته في الخارج لمس الأشياء بالخارج ووصفها رسم شيء واحد داخل القاعة.</p> <p>يصل الأشكال الملونة بغير الملونة.</p> <p>ربط الأطفال بين النشاط الذي يمارس في المدرسة وموقعة.</p> <p>رسم كل طفل صورة لنفسه وهو في مهنة يفضلها.</p> <p>رسم الأطفال للأدوات التي تساعد العامل في القيام بعمله.</p> <p>تحديد الواقع المفضلة في المدرسة تأليف كلمات أغاني بسيطة مع بعضهم.</p> <p>رسم الأطفال نموذج لقاعة النشاط.</p> <p>رسم الأطفال للأماكن المفضلة داخل المدرسة.</p> <p>عرض الأطفال للنموذج الخاص بهم .</p> <p>يقدم الأطفال تعليقات إيجابية على نماذج بعضهم البعض.</p>	<p>تعرف الأطفال على مشروع الآباء والأمهات.</p> <p>تحديد أفراد العائلة وتسميتهم المقارنة بين عائلتهم والموجودة في القصة.</p> <p>وصف كيف يساعد الوالدان عائلتهم.</p> <p>وصف دورهم في العائلة ودور أشقائهم ودور والديهم.</p> <p>التعرف على صغار الحيوانات ووالديهم تحديد التشابه والاختلاف بين كل حيوان صغير وكبير.</p> <p>استخدام إستراتيجيات العد لإنشاء تمثيل بياني للحيوان وصغيره.</p> <p>زيادة مكتبة المدرسة.</p> <p>قراءة كتب غير خالية عن الحيوانات.</p> <p>رسم صورة الحيوان صغير ووالدته.</p> <p>مقارنة الحيوان الصغير بوالدته</p> <p>عرض صورة لنفسه مع والدته.</p> <p>مقارنة أنفسهم بالحيوانات الصغيرة وتحديد المتشابهات والاختلافات.</p> <p>تقليد حركات الحيوانات.</p> <p>وصف التغيرات عبر مراحل النمو.</p> <p>تصميم اليوم صور لعرض مراحل النمو</p> <p>عمل حوار بين الدمى المتحركة للمقارنة بين الحيوان والإنسان.</p> <p>مقارنة بين الكبار من الإنسان والحيوان</p> <p>مقارنة بين أدوار الأطفال والكبار في الأسرة.</p>	الأباء والأمهات: ● في الأكل		

النافذة	المحور	الموضوع	نواتج التعلم	الأنشطة
• من أكون برئيسي				<ul style="list-style-type: none"> - القيام بجولة في المدرسة وتحديد أماكن مختلفة. - وصف الأماكن القريبة من القاعة والبعيدة منها. - وصف الأشكال التي يرونها في أرجاء المدرسة. - ملاحظة الأشياء والمساحات في القاعة - عدد الأشياء في القاعة حتى ٥ - رسم مجموعة من الأشياء وكتابة رقم يمثل المجموعة. - وصف موقع الأشياء في القاعة - إجراءات ملاحظات خارج قاعة النشاط باستخدام الحواس. - رسم ما تم ملاحظته للمساحة الخارجية - استخدام الأشياء الأساسية وملمس الأنسجة. - استخدام الأشكال لتوضيح الأشياء الموجودة - تصنيف الأشياء حسب اللون - الشكل. - عدد مجموعات من الأشكال الهندسية في القاعة - وصف المواقع المتنوعة في المدرسة والتعبير عن تفضيلات الموضع. - توضيح الأنشطة التي تحدث في المكتبة - عد الأشياء في صورة القاعة. - تحديد العاملين في المدرسة الذين يساعدون المجتمع. - تحليل دور الكبار في المدرسة وكيفية أدائهم للوظائف والأدوات الازمة أثناء وجودهم في المدرسة. - تخيل الوظائف التي قد يرغب الأطفال في وجودها في المستقبل. تحديد الأنشطة المفضلة في محور من أكون - تأليف كلمات لأغنية وتركيبها عن لحن معروف
				<ul style="list-style-type: none"> - رسومات توضيحية للأشكال الهندسية وتوضيح المتشابه والمختلف. - يرسم كل طفل صورة لنفسه ولعائلته - أنشطة توضح اختلاف الأطفال عن الكبار. - يحكى كل طفل قصة عن عائلته - كتابة حرف (ص) تحت صغار الحيوانات - وكتابة حرف (ك) تحت كبار الحيوانات. - لعبة العد من (١:٥). - يذكر الأطفال المتشابه والمختلف بين الحيوانات وصغارها. - يرسم الطفل صورة لحيوان صغير وأمه - يرسم صورة لنفسه مع أمه. - زيارة إلى مكتبة المدرسة والالتزام بقواعد المكتبة. - يوصل الطفل الحيوانات الصغيرة بالكبيرة. - عد الأشياء وكتابة العدد أسفل الصورة - تمثيل عدة مراحل حياة متعددة وعرض المهارات الحركية المختلفة. - أنشطة تمثلية عن مراحل نمو الفراشة - عمل اليوم صور لكل طفل - رسم مراحل نمو النباتات - التعرف على أجزاء الدمية (وجهها - ذراعها - قدميها). - استخدام الدمى للمقارنة بين الإنسان والحيوان. - صنع دمية على شكل طفل صنع دمية على شكل شخص كبير كل طفل يستخدم دمية للمحاولة.

النافذة	الفصل	نواتج التعلم	الأنشطة

	- ترديد اسم اليوم والشهر والعام - العد من ١ : ٥ مع التصفيق - عد النقاط الموجودة في الإطار الخماسي. - مقارنة الأطوال باستخدام عصى مختلفة الأطوال - يشير كل طفل إلى شيء محدد والمقارنة أيهم أطول وأيهم أقصر. - العد مع اللعب بالكرة حتى العدد ٥ - البحث عن البطاقة النقطية للعدد ٥ - عد النقاط الموجودة على البطاقات النقطية والمقارنة (بأكثر - أقل). - استخدام المقارنة مع أشياء مختلفة - يحدد كل طفل مع زميله المحاور أي البطاقات النقطية (الأكبر بـ ١ - الأقل بـ ١) - عد النقاط الموجودة على الإطارات الخاصة بكل طفل وتحديد الكمييات عن طريق العد. - يشارك الطفل زملاءه في تحديد الجزء الأفضل في أنشطة اليوم والمفاهيم والمهارات التي تعلموها - يقلد الأطفال حركات بعض الطيور والحيوانات والعد إلى رقم ٦. - كتابة رقم ٦ في الهواء وكراسة الرياضيات. - عمل تصميمات مختلفة للبطاقة النقطية ٦. - كتابة من ١ : ٧ في الهواء - مشاركة الأطفال التعرف على كيفية استخدام الرياضيات في الحياة. - عمل بطاقة نقطية للعدد ٧ - مشاركة الأطفال في تصميم بطاقة نقطية للعدد ٧.	- يحدد اليوم والشهر والتاريخ - يستخدم الإطار الخماسي لتحديد الكميات من ١ : ٥ - يعد الأشياء حتى العدد ٥ - يقارن الأشياء باستخدام (أطول - أقصر) - يظهر فهم العلاقة بين الأعداد والكميات - يكتب الأعداد من ١ : ٥ في الهواء - يقارن بين الكميات باستخدام (أكثر - أقل) - يقارن بني الكميات باستخدام مصطلح أقل من بعدد ١ / أكثر من بعدد ١ - يصمم بطاقة نقطة للعدد ٥ - يستخدم الإطار الخماسي لتحديد الأعداد من (١ - ٦) - يعد الأشياء لمعرفة عددها حتى ٦ - يصنف الأشياء حسب شكلها ولونها - يكتب العدد ٦ في الهواء - يكتب الأعداد من ١ : ٦ في الهواء - يصمم بطاقة نقطة للعدد ٦. - يعد من ١ : ٧ - يستخدم الأطر الخماسية لتحديد الكميات من ١ : ٧ - يكتب العدد ٧ في الهواء - يعد الأشياء لمعرفة عددها حتى العدد ٧ - يظهر فهم العلاقة بين الأعداد والكميات. - يصمم بطاقة نقطية للعدد ٧ - يستخدم أشكال هندسية لتكوين صور
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

الأنشطة	نواتج التعلم	الفصل	النافذة
<p>عمل نمط حركي بالتصفيق باليدين من (١ : ٨) كتابة رقم ٨ على شبكة الكتابة على الهواء يتبع النقاط لرسم رقم ٨ وتكوين ٨ سمات. مشاركة الإطار الخماسي لعمل العدد ٨ يعد الأشياء حسب الشكل حتى ٨ تصنيف بأكثر من طريقة وفقاً لللون والحجم.</p> <p>عمل نمط حركي مثل (مس قاع النيل مره وقمة الهرم مع العد)</p> <p>تصميم بطاقة نقطية للعدد ٨ يكتب الأعداد من ١ : ٨ في الهواء عد الأشياء لمعرفة العدد ٩ تلوين رقم ٩ ورسم ٩ دوائر وتلوينهم مشاركة التصميمات بالصلصال للعدد ٩ إتباع إرشادات المعلمة وتقليد حركة الحيوان وفقاً للعدد الذي يتم تحديده.</p> <p>تكوين مجموعات للعدد ٩ والمشاركة تخمين العدد الذي يتم كتابة في الهواء مشاركة الأطفال في تصميم بطاقة نقطة ٩ مشاركة الأطفال أدائهم وتصميماتهم.</p> <p>عد النقاط العشر الموجودة بالإطار الخماسي تكوين أنماط بالأعداد حتى ١٠.</p> <p>العد مع الميل والحركة وفقاً للنمط.</p> <p>كتابة العدد ١٠ على السبورة ومعرفة مكوناته.</p> <p>مشاركة الأطفال والتحدث عن أفضل وقت في النشاط.</p> <p>تقليد بعض حركات وأصوات الطيور والحيوانات والعد.</p> <p>العباب تعليمية عن الأعداد.</p>	<p>يشارك في أنشطة رياضيات التقويم يعد من ١ : ٨ يستخدم الإطار الخماسي لتحديد الكميات من ١ : ٨ يعده الأشياء لمعرفة عددها حتى ٨ يكتب العدد ٨ في الهواء يصنف الأشياء حسب اللون والحجم.</p> <p>يكتب الأعداد من ١ : ٨ في الهواء يصمم بطاقة نقطة للعدد ٨ يعد من ٩ : ١</p> <p>يستخدم الإطار الخماسي لتحديد الكميات م ١ : ٩ استخدام الأشياء لتمثيل الكميات يكتب الأعداد من (١ : ٩) في الهواء يصمم بطاقة نقطية للعدد ٩ يعد من ١٠ : ١</p> <p>يستخدم إطارات خماسية لتحديد الكميات من ١ : ١٠ يظهر فهم العلاقة بين الأعداد والكميات.</p> <p>يكتب من ١ : ١٠ في الهواء يصمم بطاقة نقطية للعدد ١٠.</p> <p>يصنف الأشكال حسب الشكل - اللون - الحجم يظهر فهم العلاقة بين الأعداد والكميات.</p>	الآن أول الربيع من: ٢٠	٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠

الأنشطة	نواتج التعلم	الموضوع	المحور	النافذة
<ul style="list-style-type: none"> - لعبة من أنا (يصف نفسه) قصة السلحفاة. - يرسم كل طفل شيء يميزه - يتحدث عن شيء يميز (العصفورة - السمكة - السلحفاة) وفقاً للقصة. - يميز الأشكال والتفاصيل - يختار المتشابه - يرسم ويتحدث - يميز الصوت (الطويل - القصير) وفقاً لما تشير إليه المعلمة. - يميز عدد مرات التصفيق ويضع نقط بعدد مرات التصفيق. - يرسم خطوط أفقية ورأسية على الرمال ويشكل بالصلصال وطرق أخرى - يسير على النقط بدقة مكوناً خطوط مستقيمة من اليمين إلى اليسار - يستمع إلى المعلمة ويختار الصورة المناسبة. - يلاحظ الصور جيداً ويرسم دائرة حول المختلفة. - يميز كلمة أمي ويلونها. - يرسم ويعبر عن نفسه (لونه - طعامه - مكانه - لعبته .. إلخ). - يستمع إلى المعلمة ويلون الكلمة التي تبدأ بنفس الصوت. - يقفز الطفل بعدد أصوات الكلمة - يحدد ويوصل جزء الصورة بالصورة الكبيرة - يرسم بعض النقاط والخطوط ليتعلم اتجاهات الكتابة الصحيحة. 	<ul style="list-style-type: none"> - يعبر عن الأفكار والمشاعر بوضوح. - يصف الأشخاص والأشياء - يميز شكل اسمه - يستخدم الرسم للتعبير عن نفسه. - يميز الأشكال والتفاصيل. - يميز عدد التصفيقات في كل مرحلة - يميز صوت الكلمات القصيرة - الطويلة - يكتب من أعلى إلى أسفل. - يكتب من اليمين إلى اليسار - يستمع إلى نص ويستخرج معلومات بسيطة منه. - يتعرف على الكلمات الشائعة المتكررة - يحدد أفكار القصة لوصف الشخصيات - يعبر عن نفسه بالرسم ويكتسب اسمه - يحدد الأصوات الموجودة في الكلمة. - يميز الكلمات التي تبدأ بنفس الصوت 	<ul style="list-style-type: none"> - 	<ul style="list-style-type: none"> • ميز. 	<ul style="list-style-type: none"> من الألوان

الكلمة	المعنى	البيان	البيان	البيان	البيان	البيان	البيان	البيان	البيان
يُرسم	يُرسم كل طفل صورة لأسرته.	بعد أن يستمع القصة من المعلمة يلون كلمات (قال - قالت).	تشجع المعلمة الأطفال عن التعبير بجمل تبدأ بكلمة (قال - قالت).	يميز الطفل كلمة أنا ويلونها.	تشجع المعلمة الأطفال على التعبير بجمل تبدأ بكلمة (أنا).	كل طفل يرسم البيت الذي يعيش فيه ويرسم أفراد أسرته.	يحدد الدور الذي يقوم به كل فرد في الأسرة.	يصل بين كل صورتين متطابقين وتوضح الدور الخاص بكل فرد في الأسرة.	ينطق ويلون حرف (ب).
تُتنبيه	تتيح المعلمة فرصة للطفل لوصف الصورة يحدد أي صورة تبدأ بصوت (ب) ويقوم بتلوينها.	تشجع المعلمة الطفل على النطق السليم ويصل الصورة بالصوت المناسب ويلونها.	يكتب حرف (ب).	ينطق الكلمات ويرسم دائرة حول حرف (ب) في كل كلمة.	يعبر الطفل عن أفكاره ومشاعره	يصف الأشخاص والأشياء	يعبر عن نفسه بالرسم	يميز الكلمات الشائعة والمتركرة	يستخدم الطفل الرسومات في وصف الأشخاص
يُميّز	أن يميّز الطفل الأشكال والتفاصيل	يعبر الطفل بالرسم عن دوره	ينطق الطفل أصوات اللغة العربية.	يحدد الطفل العلاقة بين شكل الحرف وصوته	يميز الطفل وينطق الحركات القصيرة.	يميز الصوت الأول للكلمة.	يميز شكل الحرف متصلةً ومنفصلًا	يلوي بيده	يلوي بيده

النافذة	المحور	الموضوع	نواتج التعلم	الأنشطة
الخطابة	الكلام	ربيع	- يحدد الطفل العلاقة بين شكل الحرف وصوته (ف). - يميّز الطفل صوت حرف (ف) - يميّز الطفل الصوت في أول الكلمة وأوسطها وآخرها.	- ينطق ويلون حرف الفاء. - يستمع الطفل للمعلمة وينطق الكلمات ويحد أي منها تبدأ بصوت (ف). - ينطق الطفل الكلمات بالإشارات ويوصل الصورة بالحرف الذي تبدأ به كل صوره. - يستمع الطفل للكلام ويضع دائرة في موضع حرف الفاء. - يكتب حرف الفاء ويراعي الاتجاهات . - ينطق ويكتب الحرف الناقص في الكلمة - ينطق الكلمات ويميز الصوت الأول - ينطق الكلمات ويميز الصوت الأخير - يكون كلمات ويكتبها وتكون من حرفين. - يستمع إلى المعلمة ويضع دائرة موضع الحرف المناسب. - يقرأ ويلون الصورة المناسبة. - يكتب الصوت الأول للكلمة. - يستمع إلى المعلمة ويصل الشخص بالمكان المناسب.
الكتاب	الكتاب	رمضان	- يميّز الصوت الأول للكلمة ويكتبه. - يميّز الطفل الصوت الأخير . - يميّزا الصوتين الأول الأخير. - يكتب الصوت الأول للكلمة مراعياً الاتجاهات - الصححة.	- يكتب حروفاً عربية مراعياً الاتجاهات الصحيحة. - يميّز الصوت الأول للكلمة ويكتبه.
الكتاب	الكتاب	رمضان	- يصف الأشخاص والأماكن والأشياء بالتفصيل.	-

المراجع

- وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني (٢٠١٩). الدليل الإسترشادي لتجيئه رياض الأطفال (طبقاً لنظام التعليم ٢.٠)، مؤسسة أم حبيبة.
- وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني (٢٠١٩). دليل المعلمة للغة العربية " تواصل"، مستوى أول، الفصل الدراسي الأول، دار نهضة مصر ، القاهرة.
- وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني (٢٠١٩). دليل المعلمة "اكتشف" مستوى أول، الفصل الدراسي الأول، دار نهضة مصر، القاهرة.
- وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني (٢٠١٩). دليل المعلمة "الرياضيات"، مستوى أول، الفصل الدراسي الأول، مركز تطوير المناهج.
- وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني (٢٠١٩) دليل المعلمة " اللغة الإنجليزية" ، مركز تطوير المناهج.