



مجلة سوهاج لعلوم وفنون
التربية البدنية والرياضة



جامعة سوهاج
كلية التربية الرياضية

تأثير استخدام إستراتيجية التكامل التعاونى على تعلم بعض المهارات المنهجية في الجمباز الفنى لدى طالبات كلية التربية الرياضية

أ.م.د. / أشرف أبو الوفا عبد الرحيم د. / محمود عبدالعال عكاشة

أ. / أفنان محمود عبدالظاهر أحمد

مجلة سوهاج لعلوم وفنون التربية البدنية والرياضة - العدد الحادي عشر - يوليو ٢٠٢٣م (الجزء الثالث)
الترقيم الدولى: (٢٦٨٢-٣٧٤٨) Print (ISSN ٢٦٨٢-٣٨٣٧) Online (ISSN ٢٦٨٢-٣٧٤٨)

تأثير استخدام إستراتيجية التكامل التعاوني على تعلم بعض المهارات المنهجية في الجميز الفني لدى طالبات كلية التربية
الرياضية
أ.م.د./ أشرف أبو الوفا عبد الرحيم د./ محمود عبدالعال عكاشة أ./ أفنان محمود عبد الظاهر

تأثير استخدام إستراتيجية التكامل التعاوني على تعلم بعض المهارات المنهجية في الجمباز الفني لدى طالبات كلية التربية الرياضية

(*) أ.م.د./أشرف أبو الوفا عبد الرحيم

(**) د./محمود عبدالعال عكاشة

(***) أ./أفنان محمود عبد الظاهر

مقدمة ومشكلة البحث :

تشهد العملية التعليمية تطوراً هائلاً لذلك فقد أصبح الأخذ بالمنهج العلمي والأساليب الحديثة ضرورة لا غنى عنها في مجتمع يود أن يتقدم ويواكب الفلسفات التربوية الحديثة لذا فإنه يجب على التربويين والمهتمين بالعملية التعليمية ضرورة تطوير أساليب وطرق تقديم المعلومات وإيجاد الطرق المناسبة التي تراعي قدرات المتعلم حتى يمكن الوصول به إلى درجة عالية من الكفاءة والإتقان في التعلم.

وتشير "مكارم حلمي أبو هرجة وآخرون" (٢٠٠٧م) إلى أنه يجب استخدام استراتيجيات تعلم حديثة تزودنا بأفاق واسعة وجديدة ومتنوعة وتساعد المتعلمين على تنمية وإثراء معلوماتهم ومهاراتهم العقلية المختلفة، كما يجب تدريبهم ليكونوا مبدعين قادرين على ارتياد آفاق الحداثة بلا خوف أو تردد من خلال توفير مجال إيجابي يكون فيه المتعلم متفاعلاً من أجل كل ما هو جديد ومفيد (٢٦ : ٧)، أي أنه يجب أن يصبح المتعلم مشاركاً في العملية التعليمية، قادراً على التفكير السليم البناء، مزوداً بالمعارف والمهارات الأساسية التي تمكنه من مسايرة طبيعة العصر وخصائصه فتصبح عملية التعلم متعة عقلية بدلاً من جعلها معاناة نفسية (١٠ : ١٩٤).

ويذكر "محمود عبد الحليم عبد الكريم" (٢٠٠٦م) أن هناك نقاط نقد موجهة إلى طرق التدريس التقليدية (الشرح والنموذج) في مجال التعليم ما أدى إلى ظهور أنظمة وأساليب ومداخل جديدة في منظومة التعليم لرفع كفاءة وفعالية العملية التعليمية، ومن أجل جعل المتعلم أكثر فاعلية من خلال افتعال مواقف يكون فيها نشطاً وإيجابياً، إلى جانب أن التربية الحديثة تنادي بتكوين روح التعاون أكثر من روح التنافس (٢٥ : ٨٥).

وتُعد إستراتيجية التكامل التعاوني للمهام الجزأة (الجيكسو) إحدى إستراتيجيات التعلم التعاوني التي تتيح للمتعلمين المشاركة بفاعلية في الموقف التعليمي، مما يزيد من ثقتهم بأنفسهم ومما يمكنهم من القضاء على أي معوقات تحول دون تحقيق أهدافهم وتنمية مهاراتهم، وتعمل إستراتيجية التكامل التعاوني للمهام الجزأة (الجيكسو) على تعظيم نواتج التعلم كالتحصيل والاتجاهات الإيجابية نحو مواضيع التعلم، وأن المهارات والمعرفة لا فائدة منها إن لم يتمكن المتعلم من تطبيقها في تفاعل مع الآخرين (١٥ : ١٠٨).

* أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية - جامعة سوهاج.

** مدرس بقسم التدريب الرياضي وعلوم الحركة - كلية التربية الرياضية - جامعة سوهاج.

*** باحثة بقسم المناهج وتدريب التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية - جامعة سوهاج.

وتتطلب هذه الإستراتيجية أن يعمل الطلاب في مجموعات تتكون كل منها من (٧-٥) طلاب، حيث يُعطى كل طالب فيها (مهمة) لا تُعطى لأحد غيره من طلاب المجموعة مما يجعل كل طالب خبيراً بالجزء الخاص به من المادة التعليمية (المهمة)، وبعد توزيع أوراق العمل على أفراد المجموعة الواحدة يُعيد الطلاب تنظيم أنفسهم في مجموعة الخبراء بتجميع الأفراد المكلفين بالمهمة نفسها ومن جميع المجموعات في مجموعة واحدة تُدعى مجموعة الخبراء وبذلك تصبح كل مجموعة من مجموعات الخبراء مختصة بمادة تعليمية "مهمة واحدة"، وبعد ذلك يعود الأفراد من مجموعة الخبراء إلى مجموعتهم الأصلية لتعليم أفراد المجموعة ما تعلموه في وجودهم في مجموعة الخبراء وبذلك يصبح كل طالب في المجموعة خبيراً في المادة التعليمية التي كُلف بها ومهمته تعليم أفراد مجموعته (١٤ : ١١٠).

ويُشير "حسن حسين زيتون" (٢٠٠٣م) و "محمد محمود الحيلة" (٢٠٠٥م) إلى أن إستراتيجية التكامل التعاوني للمهام الجزأة (الجيكو) طريقة فعالة للتدريس وهي تُشجع أفراد المجموعة أن يعملوا كفريق لينجزوا الهدف المشترك بينهم ولتنمية الاتجاهات الإيجابية نحو العمل الجماعي مما يؤدي إلى زيادة فاعليتهم واشتراكهم في الموقف التعليمي، وقد تم التمييز بين التعلم التعاوني العادي والتكامل التعاوني للمهام الجزأة (الجيكو) بعدة فروق أهمها:

جدول (١)

مقارنة بين التعلم التعاوني العادي والتكامل التعاوني (Jigsaw)

التكامل التعاوني Jigsaw	التعلم التعاوني العادي
مهمة واحدة لكل فرد في المجموعة.	مهمة واحدة لكل مجموعة.
لا يوجد مسميات لكل فرد من أفراد المجموعة.	تُعطى أدوار غير ثابتة لأعضاء المجموعة منها (القائم، القارئ، المشجع.... الخ).
يُعاد ترتيب أفراد المجموعات بحيث يجتمع جميع الأفراد الذين يحملون المهمة نفسها في مجموعة واحدة تُسمى مجموعة الخبراء.	لا يُعاد ترتيب أفراد المجموعة الواحدة بل تحافظ على تشكيلها لفترة زمنية محدودة.

(٨ : ٥٢)، (٢٤ : ٩٦).

ومن خلال إستراتيجية التعلم التعاوني ينجز المتعلمون أعمالهم كشركاء في مجموعات صغيرة متعاونة من خلال تناولهم أنشطة وأوراقاً للعمل تساعدهم في عملية تعلم الدرس المراد تعلمه من خلال التعاون بين أعضاء المجموعة، ويمكن أن يتعلم المتعلم (بطيء التعلم) من المتعلم المتفوق بالمناقشة والحوار والمشاركة حيث يندمج المتعلمون ويعملون في مجموعة واحدة، لذا يصبح التعلم التعاوني مساعداً على التعلم (١٥ : ١٠٦).

ويُشير "محمد إبراهيم شحاتة" (٢٠٠٣م) إلى أن رياضة الجباز تحتل أهمية كبيرة في برامج التربية البدنية والرياضية، وذلك لأنها تساعد على إشباع حاجات الفرد المباشرة، حيث تعتبر أحد الرياضات الأساسية التي تساعد الفرد على تنمية صفاته البدنية والنفسية والاجتماعية والعقلية لتحقيق الهدف

السامي لممارسة الرياضة بكل أبعادها (٢٢ : ١٢ ، ١٣). وهي من الأنشطة التي تحتاج إلى جهد كبير في تعلمها وإتقانها، وذلك لتعدد مهاراتها وصعوباتها، واختلاف أجهزتها، بالإضافة إلى الخصائص المميزة التي يتطلبها الأداء مثل السيطرة على الجسم وأجزائه المختلفة في الأوضاع غير المألوفة وكذلك أداء الحركات في الفراغ، وعلى ارتفاعات مختلفة وبسرعات متباينة، بجانب السيطرة اللحظية على الأداء الفني الذي يلعب الدور الرئيسي في التقييم (٩ : ٤).

كما يذكر "محمد إبراهيم شحاته" (٢٠٠٣م) أن عملية إعداد درس الجمباز مع تنظيم محتوياته من أهم العوامل التي يتوقف عليها بلوغ الأهداف المرجوة، بالإضافة إلى الإعداد والتنظيم الذي يؤثر تأثيراً إيجابياً على العلاقات المتبادلة بين المعلم والمتعلم، مما ينتج عنه نواحي تربوية مرغوبة، حيث يساعد على إشباع حاجات المتعلمين وتكوين سلوكيات تربوية وتحقيق الإنجاز المهاري وما يتبعه من معارف ومعلومات خاصة في الأداء الفني، بجانب أن هذه الرياضة تحتاج إلى فهم وسائل الأمان والمساعدة حتى يستطيع المتعلم نقل مثل هذا السلوك إلى سلوكيات الحياة العامة (٢٢ : ٥٤).

ويُعد جهاز الحركات الأرضية جهازاً مهماً في جمباز الأجهزة، وذلك لتشابه مهاراته مع المهارات التي تؤدي على باقي الأجهزة الأخرى، حيث يعد أساساً لجميع الحركات على الأجهزة المختلفة وتبلغ مدة الأداء للتمرينات الأرضية الأتريد عن (٧٠) ثانية وبهذا تعتبر أطول فترة أداء بمقارنتها بأجهزة الجمباز الأخرى (١ : ٣٥٩)، كما يُعد جهاز الحركات الأرضية من الأجهزة التي تعتمد على الربط بين المهارات والانتقال بالدفع بالرجلين والذراعين ويعتمد على القدرة لكل من الرجلين والذراعين في ضوء قانون الجمباز الفني ومتطلبات الأداء على جهاز الحركات الأرضية (٢١ : ٢٥٦).

إن الحركات الأرضية تعتبر هي الركيزة الأساسية المهمة لممارسة رياضة الجمباز حيث يبدأ الفرد في تعلمها في سن مبكرة إذا تم مقارنتها بالعمر والسن التعليمي لبقية أجهزة الجمباز، فهي التمهيدي والإعداد للفرد للعب على الأجهزة، وهذا ما أيدته وأجمع عليه المهتمون بالرياضة الجمباز، حيث نجد أن طبيعة العمل والأداء الحركي على الأجهزة هي نفس طبيعة العمل والأداء على الأرض، ومن هنا كانت أهمية الحركات الأرضية في أنها تخدم الأداء على الأجهزة المختلفة (١٦ : ٤٥).

ومن خلال الاطلاع على نتائج طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بجامعة سوهاج في الاختبارات النهائية خلال عام (٢٠١٩م، ٢٠٢٠م) لوحظ وجود انخفاض ملحوظاً في مستوى الأداء المهاري للطلبات مقارنة بالجهد المبذول من القائمين بعملية التدريس، بالإضافة إلى ظهور أخطاء في أداء الطالبات مما أثر سلباً على نتائجهم في الاختبارات النهائية على مدار العام، وهذا ما يوضحه جدول (٢).

جدول (٢)

التقديرات والنسبة المئوية لدرجات طالبات الفرقة الثانية في الامتحان المهاري في الجميز الفني بكلية التربية الرياضية جامعة سوهاج للعام الجامعي (٢٠١٩، ٢٠٢٠).

التقديرات	عدد الطالبات	للعام الدراسي (٢٠١٩، ٢٠٢٠م)
امتياز	عدد الطالبات	١٥
	النسبة المئوية	٥%
جيد جداً	عدد الطالبات	٢٥
	النسبة المئوية	٨,٣٣%
جيد	عدد الطالبات	٨٠
	النسبة المئوية	٢٦,٦٦%
مقبول	عدد الطالبات	٨٥
	النسبة المئوية	٢٨,٣٣%
ضعيف	عدد الطالبات	٦٠
	النسبة المئوية	٢٠%
ضعيف جداً	عدد الطالبات	٣٥
	النسبة المئوية	١١,٦٦%
الإجمالي	عدد الطالبات	٣٠٠
	النسبة المئوية	١٠٠%

يتضح من جدول (٢) أن نسبة الطالبات الحاصلات على تقدير امتياز هم (١٥) طالبة بنسبة (٥%) وعدد الطالبات الحاصلات على تقدير جيد جداً هم (٢٥) طالبة بنسبة (٨,٣٣%)، وعدد الطالبات الحاصلات على تقدير جيد هم (٨٠) طالبة أي بنسبة (٢٦,٦٦%)، وعدد الطالبات الحاصلات على تقدير مقبول هم (٨٥) طالبة أي بنسبة (٢٨,٣٣%)، وعدد الطالبات الحاصلات على تقدير ضعيف هم (٦٠) طالبة بنسبة (٢٠%) وعدد الطالبات الحاصلات على تقدير ضعيف جداً هم (٣٥) طالبة بنسبة (١١,٦٦%)، أي بلغ عدد الطالبات الحاصلات على تقدير مقبول فأقل (١٨٠) طالبة بنسبة (٥٤%).

وتشير هذه النتائج إلى ضعف مستوى الأداء المهاري لدى طالبات كلية التربية الرياضية من خلال تحليل نتائجهم مهارياً والحاجة إلى إجراء دراسة تسعى إلى تحسين الأداء المهاري لديهم.

ونظراً لأهمية إستراتيجية التكامل التعاوني للمهام المجزأة (الجيكو) فقد اطلع الباحثين على الدراسات المرجعية التي تناولتها ومنها دراسة "أحمد عادل تميم" ٢٠٢٠م (٢)، "حنان مجدي عبد المجيد" ٢٠١٩م (٩)، "زهية صالح محمد" ٢٠١٨م (١١)، "هشام أسامة عبد الراضي" ٢٠١٨م (٢٧)، "عزة كمال بدر" ٢٠١٧م (١٨)، "سامر صبري محمد" ٢٠١٦م (١٢)، "فاطمة أحمد فليفل" ٢٠١٥م (٢٠)، ولوحت أن هذه الدراسات قد أكدت نتائجها على فاعلية استخدام إستراتيجية التكامل التعاوني للمهام المجزأة (الجيكو) في التعليم وزيادة مشاركة المتعلم وقدرته على التفكير، مما دفع الباحثين إلى القيام بهذا البحث لمعرفة تأثير استخدام إستراتيجية التكامل التعاوني على تعلم بعض المهارات المنهجية في الجميز على جهاز

الحركات الأرضية لطالبات المرحلة التمهيديّة بكلية التربية الرياضية جامعة سوهاج، لذا يمكن تحديد مشكلة البحث الحالي في ضعف مستوى أداء طالبات كلية التربية الرياضية في الأداء المهاري لمهارات الجمباز الفني.

هدف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على تأثير استخدام إستراتيجية التكامل التعاوني على تعلم بعض المهارات المنهجية (الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس - الوقوف على الكتفين) في الجمباز الفني لدى طالبات كلية التربية الرياضية (عينة البحث).

فروض البحث:

١. توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم بعض المهارات المنهجية (الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس - الوقوف على الكتفين) في الجمباز الفني لصالح القياس البعدي.

٢. توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات المنهجية (الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس - الوقوف على الكتفين) في الجمباز الفني لصالح القياس البعدي.

٣. توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات القياسين البعدين للمجموعة التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات المنهجية (الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس - الوقوف على الكتفين) في الجمباز الفني لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

بعض المصطلحات الواردة في البحث:

الإستراتيجية:

هي مجموعة من الإجراءات والطرق والأساليب التي تُتبع للوصول إلى المخرجات والنواتج (١٠: ١٦٨). إستراتيجية التكامل التعاوني للمهام المجرأة (الجيكسو): هي عبارة عن صورة أو رسمة مجزأة إلى أجزاء غير متماثلة ترتبط كل قطعة بقطع أخرى محددة حتى يمكن مشاهدة الصورة، حيث أن طلاب المجموعة الواحدة يجب أن يتكاملوا في أداء المهام المنوطة بهم ويتشاركوا بفاعلية (١٣: ٧٢).

خطة وإجراءات البحث

منهج البحث:

اقتضت طبيعة البحث ومتطلباته استخدام المنهج التجريبي ذي المجموعتين وذلك للتعرف على تأثير استخدام إستراتيجية التكامل التعاوني (الجيكو) على تعلم بعض المهارات المنهجية في رياضة الجمناب الفني والتي استهدفها البحث الحالي، واعتمد التصميم التجريبي على مجموعتين "التجريبية - الضابطة" واستخدام أسلوب القياس القبلي - البعدي للمجموعتين.

مجتمع وعينة البحث:

يشتمل مجتمع البحث الحالي على طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة سوهاج للعام الجامعي (٢٠٢٢م - ٢٠٢٣م) والبالغ عددهن (٢٤٠) طالبة، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية منهن وعددهن (٦٠) طالبة وتم تقسيمهن إلى مجموعتين متساويتين قوام كل منهما (٣٠) طالبة بخلاف العينة الاستطلاعية (٢٠) طالبة، وهذا ما يوضحه جدول (٣).

جدول (٣)

توصيف عينة البحث

العينة	عدد الطالبات
التجريبية	٣٠ طالبة
الضابطة	٣٠ طالبة
الاستطلاعية	٢٠ طالبة
العدد الإجمالي	٨٠ طالبة

تكافؤ مجموعتي البحث في متطلبات البحث الأساسية:

قام الباحثون بإجراء التكافؤ بين مجموعتي البحث (التجريبية - الضابطة) للتأكد من أنها موزعة توزيعاً اعتدالياً في ضوء المتغيرات الآتية:

- معدلات النمو: (الطول - الوزن - السن).
- متغيرات مهارية: وهي (الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران - الوقوف على الكتفين - الوقوف على الرأس - الوقوف على اليدين)، وهذا ما يوضحه جدول (٤)، (٥):

جدول (٤)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتكافؤ لعينتين الضابطة والتجريبية في متغيرات (السن، الطول، الوزن، العمر التدريبي) قيد البحث (ن=٦٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	الضابطة		التجريبية		Levene test	مستوى الدلالة
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
١	السن	سنة	١٨.٢٠	٠.٩٦	١٨.٠٧	٠.٩٨	٠.٠٣	٠.٨٧

٢	الوزن	كجم	٦١.٦٧	٢.٥١	٦٠.٨٧	٢.٥٤	٠.٠١	٠.٩٨
٣	الطول	سم	١٦٤.٧٧	٣.٠٢	١٦٤.٤٣	٣.٣٤	٠.٥٢	٠.٤٧

يتضح من جدول (٤) تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة في جميع المتغيرات (قيد البحث) حيث تراوحت قيمة معامل ليفين (LEVENE (TEST) ما بين (٠.٥٢ : ٠.٠١) ومستوى دلالة تراوح ما بين (٠.٩٨ : ٠.٤٧) وهي أكبر من (٠.٠٥) مما يدل على تكافؤ المجموعتين.

جدول (٥)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتكافؤ للعينتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري للعينة قيد البحث (ن=٦٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	التجريبية		الضابطة		Levene test	مستوى الدلالة
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
١	الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران	درجة	٣.٤٣	١.١٤	٣.٤٧	١.٠٤	٠.٠٣	٠.٨٧
٢	الوقوف على اليدين	درجة	٢.٣٠	٠.٧٠	٢.٣٧	٠.٦١	٠.٠٦	٠.٨١
٣	الوقوف على الرأس	درجة	٢.٤٧	١.٠٧	٢.٥٠	٠.٧٣	٣.١٢	٠.١٢
٤	الوقوف على الكتفين	درجة	٣.٥٠	١.٠٤	٣.٣٠	١.١٨	٠.١٩	٠.٦٧
٥	الأداء المهاري ككل	درجة	١١.٧٠	١.٩١	١١.٦٣	٢.٢٢	٠.١٦	٠.٦٩

يتضح من جدول (٥) تكافؤ المجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري للمهارات (قيد البحث) حيث تراوحت قيمة معامل ليفين (LEVENE (TEST) ما بين (٣.١٢ : ٠.٠٣) ومستوى دلالة تراوح بين (٠.٨٧ : ٠.١٢) وهي أكبر من (٠.٠٥) مما يدل على تكافؤ المجموعتين.

تجانس أفراد عينة البحث؛

قام الباحثون بإجراء التجانس لمجموعتي البحث (الضابطة- التجريبية) في متغيرات البحث كما هو

موضح في جدولي (٦)، (٧):

جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء والتفطح في (السن، الطول، الوزن) لعينة قيد البحث (ن=٦٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	معامل التفطح	الدلالة
١	السن	سنة	١٨.١٣	٠.٩٦	٠.٥١-	١.٢٠-	غير دل
٢	الوزن	كجم	٦١.٢٧	٢.٥٤	٠.٠١	١.٢١	غير دل

٣	الطول	سم	١٦٤.٦٠	٣.١٦	٠.١٥	١.١٦-	غير دال
---	-------	----	--------	------	------	-------	---------

* الخطأ المعياري للالتواء = (٠.٦٢) * ضعف الخطأ المعياري للتفلطح = (١.٢٢).
 يتضح من نتائج جدول (٦) أن قيمة معامل الالتواء تراوحت ما بين (-٠.٥١ : ٠.١٥) وهي أقل من ضعف الخطأ المعياري لمعامل الالتواء، كما تراوحت قيمة معامل التفلطح ما بين (-١.٢٠ : ١.٢١) وهي أقل من ضعف الخطأ المعياري لمعامل التفلطح، مما يشير إلى تجانس أفراد العينة في المتغيرات قيد البحث.

جدول (٧)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء والتفلطح في مستوى الأداء المهاري للعينة قيد البحث (ن=٦٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	معامل التفلطح	الدلالة
١	الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران	درجة	٣.٤٥	١.٠٨	٠.٠٩	١.٢٠	غير دال
٢	الوقوف على اليدين	درجة	٢.٣٣	٠.٦٦	٠.٠٨	١.١٧-	غير دال
٣	الوقوف على الرأس	درجة	٢.٤٨	٠.٩١	٠.١٤-	١.٠٠-	غير دال
٤	الوقوف على الكتفين	درجة	٣.٤٠	١.١١	٠.٠٥-	١.٢١-	غير دال
٥	الأداء المهاري ككل	درجة	١١.٦٧	٢.٠٦	٠.٤٧-	٠.٦٧-	غير دال

* ضعف الخطأ المعياري للالتواء = (٠.٦٢) * ضعف الخطأ المعياري للتفلطح = (١.٢٢)
 يتضح من نتائج جدول (٧) أن قيمة معامل الالتواء تراوحت ما بين (-٠.٤٧ : ٠.٠٩) وهي أقل من ضعف الخطأ المعياري لمعامل الالتواء، كما تراوحت قيمة معامل التفلطح ما بين (-١.٢٠ : ١.٢١) وهي أقل من ضعف الخطأ المعياري لمعامل التفلطح، مما يشير إلى اعتدالية توزيع العينة في المتغيرات قيد البحث.

أدوات ومواد البحث:

أدوات البحث:

استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري (مرفق (٣)):

صمم الباحثون استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري الخاصة بالمهارات الأساسية في رياضة الجباز الفني بناءً على القراءات النظرية في المراجع العلمية المتخصصة والدراسات السابقة مثل دراسة كل من: "إيمان محمد صالح" (٢٠١٧م) (٥)، "عبد المنعم سليمان برهم" (١٩٩٥م)، "عدي حسين بيومي" (٢٠٠٠م)، "علي عبد المنعم البنا" (٢٠٠٢م)، "ماجدة عبد المجيد زكي" (٢٠١٦م)، "محمد أحمد الرمادي" (٢٠١٦م)، حيث تم التوصل إلى تحديد مراحل الأداء الفني لبعض المهارات في رياضة الجباز الفني قيد البحث ووضعها في صورة استمارة

استطلاع رأى الخبراء، ثم تم عرض الاستمارة على السادة الخبراء (مرفق (٥)) لإبداء آراءهم حول تحديد المراحل والأجزاء الأكثر دقة لبعض المهارات في رياضة الجمباز الفني (قيد البحث) والتي سوف يُعطى عليها درجة في عملية التقييم.

الدراسة الاستطلاعية:

تم إجراء الدراسة الاستطلاعية خلال الفصل الدراسي الأول وذلك يوم الاثنين ٢٦/٩/٢٠٢٣م على عينة قوامها (٢٠) طالبة من طالبات كلية التربية الرياضية جامعة سوهاج بمساعدة السادة أساتذة الإشراف على البحث بداخل الكلية وذلك بهدف:

١. التأكد من سلامة الأدوات المستخدمة.
 ٢. التأكد من قدرة الطالبات على فهم الاختبارات المهارية وكيفية تطبيقها.
 ٣. معرفة الوقت المستغرق في تطبيق الاختبارات التي تقيس الأداء المهاري للطالبات في المهارات الأساسية (قيد البحث).
 ٤. التعرف على المشكلات التي قد تواجه الباحثين أثناء تطبيق الاختبارات وكيفية علاجها.
 ٥. التأكد من صدق وثبات الاختبارات المهارية.
 ٦. التأكد من ملائمة الاختبارات لقياس مدى استيعاب الطالبات للمنهج والمهارات (قيد البحث).
- المعاملات العلمية لاستمارة تقييم الأداء المهاري لبعض المهارات الأساسية في رياضة الجمباز الفني (قيد البحث):
قام الباحثون بإجراء المعاملات العلمية لاستمارة تقييم الأداء المهاري (صدق وثبات) وذلك للوقوف على صدق وثبات محتوى الاختبار المهاري (استمارة تقييم الأداء) ومدى صلاحيته.
صدق التمايز: -

لحساب صدق الاختبار قام الباحثون بحساب صدق التمايز وذلك عن طريق تطبيق الاختبار المهاري (استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري) على مجموعتين إحداهما مميزة قوامها (١٠) طالبات من خارج عينة البحث الأساسية من طالبات الفرقة الرابعة تخصص الجمباز الفني، والأخرى غير مميزة قوامها (١٠) طالبات ولهم نفس مواصفات العينة الأصلية من طالبات الفرقة الثانية للتأكد من صدق استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري (قيد البحث) وجدول (٨) يوضح ذلك:

جدول (٨)

دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في الاختبار المهاري (استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري) قيد البحث (ن=٢٠)

المتغيرات	المجموعة المميزة ن = ١٠		المجموعة غير المميزة ن = ١٠		القيمة "ت" الدلالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
الدرجة الامامية المتكورة من الطيران	٨.٢٠	٠.٧٩	٣.١٠	٠.٧٤	٤.٩٣ دال

تأثير استخدام إستراتيجية التكامل التعاوني على تعلم بعض المهارات المنهجية في الجمنز الفني لدى طالبات كلية التربية الرياضية

أ.أفنان محمود عبد الظاهر

د. / محمود عبدالعال عكاشة

أ.م.د. / أشرف أبو الوفا عبد الرحيم

الوقوف على اليدين	٦.٩٠	٠.٨٨	١.٧٠	٠.٨٢	٣.٦٨	دال
الوقوف على الرأس	٧.٤٠	٠.٨٤	٢.٥٠	٠.٩٧	٣.٠٤	دال
الوقوف على الكتفين	٨.٠٠	٠.٨٢	٣.٢٠	١.٠٣	٢.٥٣	دال
الآداء المهاري ككل	٣٠.٥٠	١.٧٢	١٠.٥٠	٢.٠٧	٣.٥٣	دال

*قيمة "ت" الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) = (٢.١٠).

يتضح من نتائج جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في مستوى الآداء المهاري لبعض مهارات الجمنز (قيد البحث) لصالح المجموعة المميزة حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٢.٥٣ : ٤.٩٣) وهي أكبر من قيمتها الجدولية مما يدل على صدق الاختبارات، وأنها صالحة لقياس ما وضعت لقياسه.

ثبات الاختبار:

لإيجاد معامل ثبات استمارة تقييم مستوى الآداء المهاري استخدم الباحثون طريقة تطبيق الاختبار المهاري وإعادة التطبيق على عينة قوامها (١٠) طالبات من طلاب الفرقة الثانية (المجموعة غير المميزة) من نفس مجتمع البحث ومن خارج العينة والسابق استخدامها في إيجاد الصدق وبفارق زمني سبع أيام، وجدول (٩) يوضح ذلك.

جدول (٩)

معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والثاني للاختبار المهاري (استمارة تقييم مستوى الآداء المهاري) قيد البحث (ن=١٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة "ر" المحسوبة
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
١	الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران	درجة	٣.١٠	٠.٧٤	٢.٩٧	٠.٧٠	*٠.٨٣
٢	الوقوف على اليدين	درجة	١.٧٠	٠.٨٢	١.٨٣	٠.٧٦	*٠.٩٠
٣	الوقوف على الرأس	درجة	٢.٥٠	٠.٩٧	٢.٣٧	٠.٩٠	*٠.٩١
٤	الوقوف على الكتفين	درجة	٣.٢٠	١.٠٣	٣.١٢	١.٠٧	*٠.٩٣
٥	الآداء المهاري ككل	درجة	١٠.٥٠	٢.٠٧	١٠.٤٤	٢.٠٢	*٠.٨٧

*قيمة (ر) الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) = (٠.٦٣).

يتضح من جدول (٩) وجود ارتباط دال إحصائياً بين التطبيق وإعادة التطبيق في الاختبار المهاري حيث تراوحت قيمة "ر" المحسوبة للاختبار ما بين (٠.٨٣ : ٠.٩٣) وهي أكبر من قيمة "ر" الجدولية مما يدل على ثبات الاستمارة.

مواد البحث :

إعداد مواد البحث:

البرنامج التعليمي المقترح باستخدام إستراتيجية الجيكسو: (مرفق (٤))

قام الباحثون بتصميم برنامج تعليمي باستخدام إستراتيجية الجيكسو لتدريس المهارات الأساسية لرياضة الجمباز الفني (قيد البحث) والمقررة على طالبات الفرقة الثانية لكلية التربية الرياضية وفقاً للأسس التعليمية العلمية وذلك بعد الاطلاع على المراجع والدراسات السابقة المرتبطة بمجال رياضة الجمباز الفني مثل دراسة " أحمد عادل تميم" (٢٠٢٠م) (٢)، "حنان مجدي عبد المجيد" (٢٠١٩م) (٩)، "زهية صالح محمد" (٢٠١٨م) (١١)، "عزة كمال بدر" (٢٠١٨م) (١٨)، "هشام أسامة عبد الرازي" (٢٠١٨م) (٢٧)، "سامر صبري محمد" (٢٠١٦م) (١٢)، "فاطمة أحمد فليفل" (٢٠١٥م) (٢٠)، "أحمد محمود عبد الحكيم" (٢٠١٥م) (٣)، وقد تضمنت تلك المراجع إعداد وتصميم برامج تعليمية وكذلك قد تضمنت حديثاً التعليم باستخدام إستراتيجية الجيكسو مما ساعد الباحثين في بناء البرنامج التعليمي المقترح.

الهدف العام من البرنامج التعليمي:

- يهدف البرنامج التعليمي المقترح إلى تعلم بعض المهارات المنهجية (الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس - الوقوف على الكتفين) لمادة الجمباز الفني لطالبات كلية التربية الرياضية باستخدام إستراتيجية التكامل التعاوني.
 - الأسس التي يجب مراعاتها عند تصميم البرنامج التعليمي:
- لقد راعى الباحثون بعض الأسس عند تصميم البرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية الجيكسو

وهي:

- أن يحقق محتوى البرنامج الهدف العام الموضوع من أجله.
- أن يراعي البرنامج المقترح الفروق الفردية بين الطالبات.
- مواكبة البرنامج المقترح للإمكانيات والأدوات الحديثة المستخدمة في تحسين المستوى المهاري وزيادة التحصيل المعرفي لرياضة الجمباز الفني.
- مناسبة البرنامج المقترح لعينة البحث من حيث (السن - مستوى الأداء).
- أن يتدرج البرنامج المقترح عند تطبيقه من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب.
- أن تتناسب التمرينات الموضوعية مع أخطاء الأداء للمهارات (قيد البحث).
- أن يعمل البرنامج المقترح على زيادة عاملي التشويق والدافعية لدى الطالبات.
- أن يكون البرنامج المقترح مراعيًا لعوامل الأمن والسلامة عند تطبيقه.
- أن يساعد البرنامج المقترح على رفع كفاءة الطالبات بدنياً ومهارياً.
- أن يتصف البرنامج المقترح بالمرونة أثناء التطبيق أي يمكن التعديل في أي جزء منه إذا استوجب الأمر ذلك.

• أن يراعي البرنامج ذاتية الطالبة لتحقيق نموها في ضوء حاجاتها ورغباتها.

• أن يراعي البرنامج الفترة الزمنية اللازمة للتطبيق.

تحديد محتوى البرنامج التعليمي المقترح:

يحتوي البرنامج المقترح على تعليم (٤) مهارات منهجية من مهارات الجمناز باستخدام إستراتيجية

الجيكو لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة سوهاج وهي:

١ - مهارة الدرجة الأمامية المتكورة.

٢ - مهارة الوقوف على اليدين.

٣ - مهارة الوقوف على الكتفين.

٤ - مهارة الوقوف على الرأس.

وقد اتبع الباحثون عند تنفيذ محتوى البرنامج التعليمي على أفراد المجموعة التجريبية والضابطة المبادئ التالية:

١. تدريس نفس التهيئة (الإحماء العام لكل من المجموعة التجريبية والضابطة).

٢. تدريس نفس الإحماء الخاص (الإحماء البدني لكل من المجموعة التجريبية والضابطة).

٣. تدريس الجزء الرئيسي للمجموعة التجريبية باستخدام إستراتيجية الجيكسو.

٤. تدريس الجزء الرئيسي للمجموعة الضابطة باستخدام الطريقة التقليدية المتبعة (طريقة

الأوامر - الشرح والإلقاء).

٥. تدريس نفس الجزء الختامي لمجموعتي البحث.

تحديد الإطار الزمني المقترح لتنفيذ البرنامج التعليمي:

استغرق تدريس البرنامج التعليمي المقترح المعد لمجموعة البحث (٨) أسابيع بواقع محاضرتين

أسبوعياً حيث تضمن أربع وحدات تعليمية، أي (١٦) محاضرة في الفصل الدراسي الأول، (١٢٠) دقيقة

لكل محاضرة، وذلك على النحو التالي:

جدول (١٠)

آراء السادة الخبراء في تحديد محاور البرنامج التعليمي المقترح والنسبة المئوية لكل محور (ن = ١٠)

م	التوزيع الزمني للبرنامج التعليمي	مجموع آراء الخبراء	النسبة المئوية
١	زمن البرنامج التعليمي شهرين	١٠	٪١٠٠
٢	عدد الأسابيع (٨) أسابيع	٩	٪٩٠
٣	عدد الوحدات التعليمية (٤) وحدات تعليمية	١٠	٪١٠٠
٤	عدد المحاضرات التعليمية (١٦) محاضرة تعليمية	٩	٪٩٠
٥	عدد المحاضرات التعليمية (٤) محاضرات لكل وحدة	٩	٪٩٠
٤	زمن المحاضرة التدريسية الواحدة (١٢٠) دقيقة	١٠	٪١٠٠
٥	زمن الجزء الرئيسي في البرنامج التعليمي (٨٠) دقيقة	١٠	٪١٠٠

٦	زمن الأحماء العام والخاص (٢٥) دقيقة، وزمن الختام (١٠) دقائق	٩	%٩٠
٧	الإجراءات الإدارية (٥) دقائق	٩	%٩٠

يتضح من جدول (١٠) أنه قد أجمع الخبراء على ملائمة التوزيع الزمني المقترح للبرنامج للهدف العام للبحث.

الدراسة الاستطلاعية للبرنامج التعليمي:

قام الباحثون بعرض البرنامج التعليمي على عدد (١٠) محكمين في مجال المناهج وتدریس رياضة الجمباز وذلك للتعرف على مدى مناسبة البرنامج التعليمي للهدف العام للبحث وكذلك للتعرف على مدى مناسبة الأنشطة التعليمية لعينة البحث، وتم تطبيق محاضرة على الطالبات لمعرفة مدى ملائمة البرنامج.

إجراءات تنفيذ البحث:

القياس القبلي:

قام الباحثون بإجراء القياس القبلي لعينة البحث في الأداء المهاري لمهارات الجمباز الفني قيد البحث وذلك خلال الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ٤/١٠/٢٠٢٢م إلى يوم الأربعاء الموافق ٥/١٠/٢٠٢٢م واستكملت يوم الثلاثاء الموافق ١١/١٠/٢٠٢٢م ويوم الخميس الموافق ١٣/١٠/٢٠٢٢م.

التجربة الأساسية:

بعد تحديد عينة البحث ومتغيراته والتحقق من المعاملات العلمية للاختبار تم تنفيذ وتطبيق البرنامج التعليمي المصمم باستخدام إستراتيجية الجيكسو على عينة البحث بواقع محاضرتين أسبوعياً، زمن المحاضرة (١٢٠) دقيقة، وذلك في الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ١٨/١٠/٢٠٢٢م إلى يوم الخميس الموافق ٨/١٢/٢٠٢٢م، وقد استغرق التطبيق (٨) أسابيع.

القياس البعدي:

تم إجراء القياس البعدي لعينة البحث في الأداء المهاري لمهارات الجمباز الفني قيد البحث وذلك خلال الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ١٣/١٢/٢٠٢٢م إلى يوم الخميس الموافق ١٥/١٢/٢٠٢٢م.

المعالجات الإحصائية المستخدمة:

المتوسط الحسابي - الانحراف المعياري - levene test - مستوى الدلالة - معامل

التفطح - معامل الالتواء - النسبة المئوية - معامل الصعوبة - معامل التمييز -

قيمة (ت) - قيمة (ر) المحسوبة.

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها:

في ضوء أهداف البحث وتحقيقاً لفروض البحث سوف يستعرض الباحثون النتائج التي تم التوصل إليها كالتالي:

عرض نتائج الفرض الأول والذي ينص على:

"توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطى درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم بعض المهارات المنهجية (الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس - الوقوف على الكتفين) في الجمناز الفني لصالح القياس البعدي".

جدول (١١)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء المهارات المنهجية لرياضة الجمناز (قيد البحث) (ن=٣٠)

المتغيرات	القياس القبلي		القياس البعدي		نسبة التحسن	قيمة "ت" المحسوبة	الدلالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران	٣.٤٣	١.١٤	٧.٧٠	٠.٦٥	١٢٤.٢٧	٥.٧٣	دال
الوقوف على اليدين	٢.٣٠	٠.٧٠	٧.٨٠	٠.٦١	٢٣٩.١٣	٨.٤٧	دال
الوقوف على الرأس	٢.٤٧	١.٠٧	٨.٤٧	٠.٥١	٢٤٣.٢٤	٤.٢٩	دال
الوقوف على الكتفين	٣.٥٠	١.٠٤	٨.٤٠	٠.٨١	١٤٠.٠٠	٥.٣٩	دال
الأداء المهاري ككل	١١.٧٠	١.٩١	٣٢.٣٧	١.٤٧	١٧٦.٦٤	٣.٩٠	دال

*قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠.٠٥) = (٢.٠٥).

يتضح من جدول (١١) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري لبعض المهارات المنهجية لرياضة الجمناز (قيد البحث) لصالح القياس البعدي حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٣.٩٠ : ٨.٤٧) ونسبة تحسن تراوحت بين (١٢٤.٢٧% : ٢٤٣.٢٤%).

مناقشة نتائج الفرض الأول:

لتحقيق صحة الفرض الأول قام الباحثون بمقارنة نتائج الفروق بين القياسات القبلي والبعدي في مستوى الأداء المهاري للمهارات الأساسية في رياضة الجمناز الفني، وقام الباحثون بإيجاد كل من (المتوسط الحسابي - الانحراف المعياري) لكل من القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية، ثم إيجاد قيمة (ت) باستخدام (t-test) وكذلك نسبة التحسن لكل من القياس القبلي والبعدي، واتضح ما يلي:

يتضح من نتائج جدول (١١) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري لبعض مهارات الجمباز (قيد البحث) لصالح متوسط القياس البعدي حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٣.٩٠ : ٨.٤٧).

حيث نجد أنه في الأداء المهاري لمهارة الدرجة الأمامية المنكورة من الطيران بلغ المتوسط الحسابي للقياس القبلي لطالبات المجموعة التجريبية (٣.٤٣) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدي لنفس المجموعة والذي بلغ (٧.٧٠) ، وفي مهارة الوقوف على اليدين بلغ المتوسط الحسابي للقياس القبلي لطالبات المجموعة التجريبية (٢.٣٠) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدي لنفس المجموعة والذي بلغ (٧.٨٠) ، وفي مهارة الوقوف على الرأس بلغ المتوسط الحسابي للقياس القبلي لطالبات المجموعة التجريبية (٢.٤٧) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدي لنفس المجموعة والذي بلغ (٨.٤٧) ، وفي مهارة الوقوف على الكتفين بلغ المتوسط الحسابي للقياس القبلي لطالبات المجموعة التجريبية (٣.٥٠) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدي لنفس المجموعة والذي بلغ (٨.٤٠) ، وفي استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري ككل بلغ المتوسط الحسابي للقياس القبلي لطالبات المجموعة التجريبية (١١.٧٠) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدي لنفس المجموعة والذي بلغ (٣٢.٣٧) ، وتراوحت قيمة "ت" المحسوبة في استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري ما بين (٣.٩٠ : ٨.٤٧) وهما أكبر من قيمة (ت) الجدولية والتي بلغت (٢,٠٥) .

كما يتضح من جدول (١١) وجود نسبة تحسن بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي حيث تراوحت نسبة التحسن في استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية (١٢٤.٢٧ % : ٢٤٣.٢٤ %) لصالح القياس البعدي، وهي نسب تُظهر مدى التحسن لدى طالبات المجموعة التجريبية في استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

ويُعزي الباحثون هذا التقدم في القياس البعدي للمجموعة التجريبية عن القياس القبلي في مستوى الأداء المهاري إلى طبيعة البرنامج التعليمي المُصاغ إستراتيجية التكامل التعاوني (الجيڪسو) والذي يُتيح للطالبات الفرصة للوصول إلى المعلومات العلمية والأداءات المهارية.

وفي هذا الصدد أكدت نتائج دراسة كل من "وفاي متعب لرزي" (٢٠٢١م) (٢٨)، "حنان مجدي عبد المجيد" (٢٠١٩م) (٩)، "هشام أسامة عبد الراضي" (٢٠١٨م) (٢٧)، "جمال شناوي إبراهيم" (٢٠٠٤م) (٧) أن استخدام نماذج تدريسية تستند إلى إستراتيجية التكامل التعاوني (الجيڪسو) في تدريس المقررات ذات الصبغة العامة لها تأثير كبير في تنمية مهارات التفكير الإبتكاري لدى الطلاب، وأن البرنامج المقترح باستخدام إستراتيجية التكامل التعاوني (الجيڪسو) له تأثير إيجابي في تحصيل الأداء المهاري للرياضات المختلفة مثل مهارة دفع الجلة والتحصيل المعرفي في درس التربية الرياضية، كما أن له تأثير فعال على جوانب تعلم مهارات الكرة الطائرة (المهارية - المعرفية - الوجدانية)، وأن التعلم باستخدام إستراتيجية التعلم التعاوني أفضل من التعلم بالطريقة التقليدية وذلك فيما يتعلق

بالمهارات الأساسية لكرة السلة بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الصف الأول الإعدادي، وتتفق هذه النتائج مع النتائج التي توصل إليها الباحثون حيث تم تطوير العمليات العقلية للطالبات من خلال مجموعة التكاليف المعرفية والمهارية التي وفرتها إستراتيجية الجيكسو مما جعلتهن يكتسبن التصور الذهني السليم حول المهارات الحركية وأدائها بشكل متميز.

مما سبق يتضح تحقيق الفرض الأول فقد ثبت أنه:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم بعض المهارات المنهجية (الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس - الوقوف على الكتفين) في الجمباز الفني لصالح القياس البعدي.

عرض نتائج الفرض الثاني والذي ينص على:

"توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات المنهجية (الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس - الوقوف على الكتفين) في الجمباز الفني لصالح القياس البعدي."

جدول (١٢)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري لبعض مهارات الجمباز قيد البحث (ن=٣٠)

المتغيرات	القياس القبلي		القياس البعدي		نسبة التحسن	قيمة "ت" المحسوبة	الدلالة
	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران	٣.٤٧	١.٠٤	٥.٢٣	٠.٨٦	٥٠.٩٦	٥.٢٣	دال
الوقوف على اليدين	٢.٣٧	٠.٦١	٤.٠٠	٠.٦٩	٦٩.٠١	٦.٢٠	دال
الوقوف على الرأس	٢.٥٠	٠.٧٣	٤.٤٧	٠.٥١	٧٨.٦٧	٤.٦١	دال
الوقوف على الكتفين	٣.٣٠	١.١٨	٥.٠٠	٠.٦٩	٥١.٥٢	٢.٠٨	دال
الأداء المهاري ككل	١١.٦٣	٢.٢٢	١٩.٤٧	١.٢٢	٦٧.٣٤	٩.٥٨	دال

*قيمة (ت) عند مستوى (٠.٠٥) = (٢.٠٥).

يتضح من نتائج جدول (١٢) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري لبعض مهارات الجمباز (قيد البحث) لصالح متوسط القياس البعدي حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٢.٠٨ : ٩.٥٨).
 مناقشة نتائج الفرض الثاني:

للتحقق من صحة الفرض الثاني قام الباحثون بمقارنة نتائج الفروق بين القياسات القبلي والبعدي في مستوى الأداء المهاري للمجموعة الضابطة للمهارات الأساسية في رياضة الجمباز الفني وقاموا بإيجاد كل من (المتوسط الحسابي - الانحراف المعياري) لكل من القياس القبلي والبعدي، ثم إيجاد قيمة (ت) باستخدام (t-test) وكذلك نسبة التحسن لكل من القياس القبلي والبعدي، واتضح ما يلي:

يتضح من نتائج جدول (١٢) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري لبعض مهارات الجمباز (قيد البحث) لصالح القياس البعدى حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٢.٠٨ : ٩.٥٨).

حيث نجد أنه في الأداء المهاري لمهارة الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران بلغ المتوسط الحسابي للقياس القبلي لطلبات المجموعة الضابطة (٣.٤٧) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدى لنفس المجموعة والذي بلغ (٥.٢٣)، وفي مهارة الوقوف على اليدين بلغ المتوسط الحسابي للقياس القبلي لطلبات المجموعة الضابطة (٢.٣٧) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدى لنفس المجموعة والذي بلغ (٤.٠٠)، وفي مهارة الوقوف على الرأس بلغ المتوسط الحسابي للقياس القبلي لطلبات المجموعة الضابطة (٢.٥٠) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدى لنفس المجموعة والذي بلغ (٤.٤٧)، وفي مهارة الوقوف على الكتفين بلغ المتوسط الحسابي للقياس القبلي لطلبات المجموعة الضابطة (٣.٣٠) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدى لنفس المجموعة والذي بلغ (٥.٠٠)، وفي استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري ككل بلغ المتوسط الحسابي للقياس القبلي لطلبات المجموعة التجريبية (١١.٦٣) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدى لنفس المجموعة والذي بلغ (١٩.٤٧)، وتراوحت قيمة "ت" المحسوبة في استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري ما بين (٢.٠٨ : ٩.٥٨) وهما أكبر من قيمة (ت) الجدولية والتي بلغت (٢.٠٥).

كما يوضح جدول (١٢) وجود نسبة تحسن بين القياس القبلي والقياس البعدى للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدى، حيث تراوحت نسبة التحسن في استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري بين القياس القبلي والقياس البعدى للمجموعة الضابطة ما بين (٥٠.٩٦% : ٧٨.٦٧%) وهي نسب تُظهر تحسن طفيف لدى طالبات المجموعة الضابطة في استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري لصالح القياس البعدى للمجموعة الضابطة.

ويُعزى الباحثون هذا التقدم في القياس البعدى للمجموعة الضابطة عن القياس القبلي في مستوى الأداء المهاري إلى الخبرة الحركية التي اكتسبتها الطالبات خلال تنفيذ البرنامج التعليمي باستخدام الشرح التقليدي أو الطريقة المتبعة في الكلية، وقد حرص فيها الباحثون على الشرح الوافي لكل مهارة من المهارات (قيد البحث).

كما يمكن تفسير ذلك التقدم إلى أن استخدام الطرق التقليدية في التطعيم والمران والتكرار لأداء مهارات الجمباز لدى طالبات المجموعة الضابطة كان ذو تأثير إيجابي على التعلم، وكذلك يُعزى ذلك التقدم إلى التنافس الشديد بين طالبات المجموعة الضابطة أثناء التعلم الجماعي بأسلوب الأمر والعرض التوضيحي، كل ذلك ساهم في إبراز تفوق الطالبات ورفع مستوى إنجازهن في مهارات الجمباز المنهجية.

مما سبق نتضح صحة الفرض الثاني فقد ثبت أنه:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات المنهجية (الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس - الوقوف على الكتفين) في الجمباز الفني لصالح القياس البعدى.

عرض نتائج الفرض الثالث والذي ينص على :

"توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي درجات القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات الهجبية (الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس - الوقوف على الكتفين) في الجمنز الفني لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية".

جدول (١٣)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين البعديين بين المجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري لبعض مهارات الجمنز (قيد البحث) (ن=60)

الدلالة	قيمة "ت" المحسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		المتغيرات
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
دال	٢.٥٣	٠.٨٦	٥.٢٣	٠.٦٥	٧.٧٠	الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران
دال	٢.٥١	٠.٦٩	٤.٠٠	٠.٦١	٧.٨٠	الوقوف على اليدين
دال	٣.٥٣	٠.٥١	٤.٤٧	٠.٥١	٨.٤٧	الوقوف على الرأس
دال	٧.٤١	٠.٦٩	٥.٠٠	٠.٨١	٨.٤٠	الوقوف على الكتفين
دال	٦.٨٨	١.٢٢	١٩.٤٧	١.٤٧	٣٢.٣٧	الأداء المهاري ككل

*قيمة (ت) عند مستوى (0.05) = (٢.٠٥).

يوضح جدول (١٣) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعديين بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهاري لبعض مهارات الجمنز قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة (٢,٥١ : ٧,٤١).

مناقشة نتائج الفرض الثالث:

وللتحقق من صحة الفرض الثالث قام الباحثون بمقارنة نتائج الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري للمهارات الأساسية في رياضة الجمنز الفني، وقام الباحثون بإيجاد كل من (المتوسط الحسابي - الانحراف المعياري) لكل من القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة ثم إيجاد قيمة (ت) باستخدام (t-test) واتضح الآتي:

يوضح جدول (١٣) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري لبعض مهارات الجمنز (قيد البحث) لصالح متوسط القياس البعدي للمجموعة التجريبية حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٢,٥١ : ٧,٤١).

حيث نجد أنه في الأداء المهاري لمهارة الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران بلغ المتوسط الحسابي للقياس البعدي لطالبات المجموعة الضابطة (٥.٢٣) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدي للمجموعة التجريبية والذي بلغ (٧.٧٠) ، وفي مهارة الوقوف على اليدين بلغ المتوسط الحسابي للقياس البعدي لطالبات المجموعة الضابطة (٤.٠٠) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدي للمجموعة التجريبية والذي بلغ (٧.٨٠) ، وفي مهارة

الوقوف على الرأس بلغ المتوسط الحسابي للقياس البعدي لطلبات المجموعة الضابطة (٤.٤٧) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدي للمجموعة التجريبية والذي بلغ (٨.٤٧)، وفي مهارة الوقوف على الكتفين بلغ المتوسط الحسابي للقياس البعدي لطلبات المجموعة الضابطة (٥.٠٠) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدي للمجموعة التجريبية والذي بلغ (٨.٤٠)، وفي استمارة تقييم الأداء المهاري ككل بلغ المتوسط الحسابي للقياس البعدي لطلبات المجموعة الضابطة (١٩.٤٧) وهو أقل من المتوسط الحسابي في القياس البعدي للمجموعة التجريبية والذي بلغ (٣٢.٣٧)، وتراوح قيمة "ت" المحسوبة في استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري ما بين (٢.٥١ : ٧.٤١) وهما أكبر من قيمة (ت) الجدولية والتي بلغت (٢.٠٥) .

ويُرجع الباحثين هذا التقدم في القياس البعدي للمجموعة التجريبية عن القياس البعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري إلى طبيعة البرنامج التعليمي المصاغ إستراتيجية (الجيكو) التي ساعدت على إثراء التجربة وتحفيز الطالبات على التعلم بشكل أفضل متمثلاً فيما يلي:

- ساهمت إستراتيجية التكامل التعاوني (الجيكو) في وجود اعتماد متبادل في المهام والمصادر والموارد والهدف والمكافأة بين الطالبات.
- ساعدت إستراتيجية التكامل التعاوني (الجيكو) كل طالبة في المجموعة من تخصيص جزء من وحدة تعليمية تقوم بتعليمها لزميلاتها في نفس المجموعة مما عزز الثقة داخل الطالبات وأتاح لهن فرصة المشاركة في الحصول على المعلومات بل وتعلمها أيضاً حيث تقوم كل طالبة ببذل أقصى ما لديها من جهد لتعلم هذا الجزء، وتقوم بتقديم مقترحاتها وأفكارها ومعلوماتها لزميلاتها كما تقوم بشرح هذا الجزء لزميلاتها لتحقيق الفهم المتكامل في دراسة موضوع المادة التعليمية، ويتم تقويم الطالبات في كل المهام التعليمية.
- إتاحة الفرصة للطالبات للعب أكثر من دور حيث تتمتع إستراتيجية التكامل التعاوني (الجيكو) بالمرونة في بناء اعتماد إيجابي متبادل بين الجماعات حيث تقوم على نشاط الطالبات وقيامهن بالعديد من الأدوار كدور التلميذ والمعلم.
- أتاحت إستراتيجية التكامل التعاوني (الجيكو) فرصة المناقشة الإيجابية بين الطالبات وبالتالي زيادة الخبرات المتبادلة، وتبادل الخبرات يؤدي إلى تكون خلفية للمهارات تساعد على سرعة تعلم المهارة واكتسابها، وكذلك تعلم المفاهيم بصورة منتظمة ومتكاملة.
- أتاحت إستراتيجية التكامل التعاوني (الجيكو) الحرية الكاملة للطالبات للتعبير عما يُردن خلال القيام بأدوارهن مما يساهم في زيادة الثروة اللغوية لديهن، وتنمية مهارات التعبير الإبداعي والكتابي.
- ألزمت إستراتيجية (الجيكو) الطالبات بالوصول إلى الهدف العام للمجموعة عن طريق تقسيم العمل فيما بينهن وكذلك قيام كل فرد بدوره المكلف به على أكمل وجه للوصول إلى الهدف العام للمجموعة والذي يجعلهن يُسهمن في الدرجة التي سوف تحصل عليها المجموعة ككل.

- ساهمت الاستراتيجية في اشغال الطالبات بالتعلم طوال الوقت من خلال تعلم جزء من المادة التعليمية في مجموعة الخير، ثم تعليمها لزميلاتهن مرة أخرى في الجماعات الأصلية، ولذلك يعتمد الطالبات على بعضهن البعض في عملية التعلم، كما تمكنهن هذه الاستراتيجية من التغلب على العديد من المشكلات كمشكلة بطئ التعلم، ومشكلة الملل التي تعاني منها الطالبات المتفوقات، كما تساعد على التغلب على مشكلة الطالبات المسيطرات على زميلاتهن.

وفي هذا الصدد أشارت نتائج دراسات كل من "أحمد عادل تميم" (٢٠٢٠م) (٢)، "عزة كمال بدر" (٢٠١٧م) (١٨)، "سامر صبري محمد" (٢٠١٦م) (١٧)، "فاطمة أحمد فليفل" (٢٠١٥م) (٢٠) إلى أن إستراتيجية التكامل التعاوني للمهام المجزأة (الجيكو) كانت أكثر تأثيراً في تعلم مهارات هوكي الميدان أكثر من استخدام أسلوب الشرح والنموذج مما يدل على فاعليتها وتأثيرها، وأن استخدام إستراتيجية الجيكسو له تأثيراً إيجابياً على تعلم سباحة الزحف على البطن وعلى مستوى التحصيل المعرفي للطلاب، كذلك إن لها تأثيراً إيجابياً على التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات الحركية في الكرة الطائرة لطلاب الصف الرابع الثانوي وتكوين اتجاهات إيجابية لدى طلاب المجموعة التجريبية، كما أنها ساهمت بطريقة إيجابية في تعلم مهارات كرة السلة والتفكير الناقد للمجموعة التجريبية.

وهذه النتائج تتفق مع ما توصلت له نتائج البحث الحالي حيث ساهمت هذه الاستراتيجية في تنمية الجوانب الوجدانية والنفسية لدى الطالبات والتي لا تقل أهمية عن الناحية المعرفية أو الناحية مهارية بل وتؤثر عليهن تأثيراً مباشراً حيث تتيح إستراتيجية التكامل التعاوني (الجيكو) الفرصة للطالبات لممارسة السلوكيات التعاونية، وتحث الطالبات على التعليم بمثابة وإصرار وبأكاديمية أكثر من التدريس بالطرق المعتادة.

مما سبق نتضح صحة الفرض الثالث فقد ثبت أنه:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين متوسطي درجات القياسين البعدين للمجموعة التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات المنهجية (الدرجة الأمامية المنكورة من الطيران - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس - الوقوف على الكتفين) في الجباز الفني لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

الاستنتاجات:

في ضوء أهداف البحث وفروضه وفي ضوء حدود عينة البحث وخصائصها واستناداً إلى المعالجات الإحصائية المستخدمة وما أسفرت عنه نتائج توصل الباحثون إلى الاستنتاجات الآتية: -

١. أن إستراتيجية الجيكسو التي تم تطبيقها في هذا البحث أثبتت فاعليتها في تحقيق تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة بعد أن تم اثبات تكافؤ المجموعتين قبل تطبيق البرنامج التعليمي في مستوى بعض المهارات الأساسية في رياضة الجباز الفني والتي استهدفها البحث (الدرجة الأمامية المنكورة من الطيران - الوقوف على الكتفين - الوقوف على الرأس - الوقوف على اليدين).
٢. أن التفوق الذي أحرزته طالبات المجموعة التجريبية على طالبات المجموعة الضابطة في تنمية التحصيل المعرفي والمهارات الأساسية في الجباز الفني يرجع إلى تأثير استخدام إستراتيجية الجيكسو في البرنامج التعليمي

التوصيات:

في ضوء استنتاجات البحث واعتماداً على البيانات والمعلومات التي تمكن الباحثون من الوصول إليها يوصي الباحثون بالآتي: -

١. الاهتمام باستخدام الإستراتيجيات التعليمية الحديثة مثل إستراتيجية الجيكسو التي تجعل المتعلم محور العملية التعليمية بدلاً من الاعتماد على الطرق التقليدية في التدريس.
٢. إدراج إستراتيجية الجيكسو ضمن الإستراتيجيات الأكثر فاعلية في تدريس أساليب الجمباز الفني بكلية التربية الرياضية.
٣. استخدام إستراتيجية الجيكسو في تدريس مقررات أخرى من الألعاب الجماعية والفردية.
٤. ضرورة تدريب معلمي التربية الرياضية أثناء الخدمة على استخدام إستراتيجية الجيكسو في تدريس التربية الرياضية.

المراجع العربية:

- ١ - أحمد لهادي يوسف: "أساليب متطورة في تدريب لجمبزل باستخدام لعل عضلي الأسلي"، دل لفر لعربي، لقاورة، ٢٠١٠م.
- ٢ - أحمد عادل تميم: "تأثير برنامج تعليمي باستخدام إستراتيجية التكامل التعاوني للمهام المجرأة الجيكسو" على نواتج التعلم في هوكي الميدان لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، مجلد ٣، عدد ٤، ٢٠٢٠م.
- ٣ - أحمد محمود عبد الحكيم: "تأثير إستراتيجية التعلم التعاوني على مستوى الأداء المهاري والمعرفي لبعض المهارات الأساسية في السباحة"، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنين، مجلد ٧، عدد ٧٥، جامعة حلوان، ٢٠١٥م.
- ٤ - أديل سعد شنودة، سامية فرخلي منصور: "الجميز الفني مناهجه وتطبيقاته"، مللقى الفكر، الإسكندرية، ١٩٩٩م.
- ٥ - إيمان حسن صالح: "تأثير برنامج تعليمي باستخدام إستراتيجية التساؤل الذاتي على التحصيل المعرفي ومستوى أداء المهارات المنهجية في رياضة الجميز لطالبات المرحلة الإعدادية"، رسالة ماجستير، جامعة أسيوط، ٢٠١٧م.
- ٦ - باسم سائد عبد العظيم: "تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني على تعلم سباحة الصدر لطلبة كلية التربية الرياضية جامعة الأزهر"، مجلة كلية التربية، كلية التربية، مجلد ٤، عدد ١٤٦، جامعة الأزهر، ٢٠١١م.
- ٧ - جمال شناوي إبراهيم: "تأثير استخدام إستراتيجية التعلم التعاوني على تعلم بعض المهارات الحركية في درس التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية"، مجلة بحوث التربية الشاملة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق، مجلد ٢، عدد ٣١، جامعة الزقازيق، ٢٠٠٤م.
- ٨ - حسن حسين زيتون: "إستراتيجيات التدريس رؤية معاصرة لطرق التعليم والتعلم"، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٣م.
- ٩ - حنان مجدي عبد المجيد: "تأثير استخدام إستراتيجية جيكسو للتعلم في درس التربية الرياضية"، مجلة كلية التربية، كلية التربية، جامعة كفر الشيخ مجلد ١٩، ٢٠١٩م.
- ١٠ - زينب علي عمر، غادة جلال عبد الحكيم: "طرق تدريس التربية الرياضية (الأسس النظرية والتطبيقات العملية)"، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٨م.
- ١١ - زهية صالح محمد: "أثر استخدام التعلم النشط (الجيكسو) في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى طالبات كلية التربية في جامعة الأمير سظام بن عبد العزيز"، مجلة كلية التربية، كلية التربية، جامعة أسيوط، مجلد ٣٤، عدد ١، ٢٠١٨م.
- ١٢ - سامر صبري محمد: "فاعلية استخدام إستراتيجية التكامل التعاوني (الجيكسو) على نواتج تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لدى طلاب الصف الرابع الثانوي"، رسالة نكتوراة، كلية التربية، جامعة ديالى، العراق، ٢٠١٦م.

- ١٣ - سها أحمد أبو الحاج، حسن خليل المصالحة: "إستراتيجيات التعلم النشط أنشطة وتطبيقات عملية"، مركز دبيونو لتعليم التفكير، الأردن، ٢٠١٦م.
- ١٤ - عاطف سعيد، محمد القاسم: "الاتجاهات المعاصرة في مناهج وطرق التدريس"، مكتبة الآداب، القاهرة، ٢٠٠٤م.
- ١٥ - عبد الحميد حسن عبد الحميد: "إستراتيجيات التدريس المتقدمة"، كلية التربية، جامعة الإسكندرية، منهور، ٢٠١٠م.
- ١٦ - عبد المنعم سليمان يرهيم: "موسوعة الجوائز العصرية"، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٩٥م.
- ١٧ - علي حسين بيومي: "المجموعة الفنية في الحركات الأرضية"، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٠م.
- ١٨ - عزة كمال بدر: "تأثير برنامج باستخدام التكامل التعاوني لجيكسو على نواتج التعلم لسباحة الزحف على البطن"، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، ٢٠١٨م.
- ١٩ - علي عبد المنعم البنا: "اتجاهات معاصرة في تدريس الجباز"، كلية التربية الرياضية بنين بالهرم، القاهرة، ٢٠٠٢م.
- ٢٠ - فاطمة أحمد فليفل: "فاعلية إستراتيجية التكامل التعاوني للمهام المجزأة الجيكسو على تعلم بعض مهارات كرة السلة والتفكير الناقد لطالبات كلية التربية الرياضية"، مجلة كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، مجلد ٢، عدد ٥٠، ٢٠١٥م.
- ٢١ - ماجدة عبد المجيد زكي، مهاب عبد الرزاق أحمد: "قانون التحكيم الدولي"، ماهي للنشر والتوزيع، الإسكندرية، ٢٠١٦م.
- ٢٢ - محمد إبراهيم شحاتة: "أسس تعليم الجباز"، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٣م.
- ٢٣ - محمد أحمد الرمادي: "أساليب الجباز"، دار الوفاء لنديا الطباعة، الإسكندرية، ٢٠١٦م.
- ٢٤ - محمد محمود الحيلة: "تصميم التعليم"، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ٢٠٠٥م.
- ٢٥ - محمود عبد الحليم عبد الكريم: "ديناميكية تدريس التربية الرياضية"، مركز الكتاب، القاهرة، ٢٠٠٦م.
- ٢٦ - مكارم حلمي أبو هرجة وآخرون: "العولمة والإبداع في التربية الرياضية المدرسية"، مركز الكتاب، القاهرة، ٢٠٠٧م.
- ٢٧ - هشام أسامة عبد الراضي: "تأثير استخدام إستراتيجية التكامل التعاوني للمعلومات المجزأة (الجيكسو) على جوانب تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية بقنا"، المجلة العلمية بكلية التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة جنوب الوادي، ٢٠١٨م.
- ٢٨ - وافي متعب درزي: "فاعلية إستراتيجية جيكسو للتعلم التعاوني في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى طلاب المرحلة الثانوية بمدينة حائل"، مجلة الدراسات العربية للتربية وعلم النفس، كلية التربية، مجلد ٥، عدد ١٢٩، جامعة حائل بالمملكة العربية السعودية، ٢٠٢١م.

المراجع الأجنبية:

- ٢٩- Nick O'Leary: "Physical education undergraduate student's perceptions of their learning using the jigsaw learning method", Journal of European Physical Education Review, ٢٠١٨.

المستخلص:

استهدف البحث الحالي التعرف على تأثير استخدام إستراتيجية التكامل التعاوني (الجيكسو) على تعلم بعض المهارات المنهجية في الجهاز الأرضي في الجمباز الفني وهي (الدرجة الأمامية المتكورة من الطيران - الوقوف على اليدين - الوقوف على الرأس - الوقوف على الكتفين) لدى طالبات كلية التربية الرياضية، وتحددت مشكلة البحث في وجود انخفاض ملحوظ في مستوى الأداء المهاري للطالبات مقارنة بالجهد المبذول من القائمين بعملية التدريس، بالإضافة إلى ظهور بعض أخطاء الأداء لدى الطالبات في الاختبارات النهائية على مدار العام، ويُفسر الباحثون هذا الانخفاض الملحوظ في مستوى الأداء المهاري للطالبات إلى أن رياضة الجمباز تتميز مهاراتها بقدر كبير من الصعوبة فهي تحتاج إلى تعاون ومشاركة وتصحيح للأخطاء وتحفيز ودافعية وهذا ما توفره إستراتيجية الجيكسو، استخدم الباحثون المنهج التجريبي واعتمدوا على التصميم التجريبي ذي المجموعتين (التجريبية والضابطة) واستخدموا أسلوب القياس القبلي والبعدي للمجموعتين، يتمثل مجتمع البحث في طالبات الفرقة الثانية لكلية التربية الرياضية جامعة سوهاج والذي يبلغ (٢٤٠) طالبة، واشتملت عينة البحث على (٨٠) طالبة مقسمة إلى (٣٠) طالبة كمجموعة تجريبية و(٣٠) طالبة كمجموعة ضابطة و(٢٠) طالبة كعينة استطلاعية (١٠) من مجتمع البحث ولكن خارج عينة البحث الأساسية و(١٠) من خارج مجتمع البحث، استخدم الباحثون استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري كأداة لجمع البيانات لبعض المهارات الأساسية في رياضة الجمباز الفني، وتوصلت الدراسة إلى أن استخدام إستراتيجية الجيكسو كان لها تأثير واضح وفعال على تنمية بعض المهارات المنهجية في رياضة الجمباز الفني قيد الدراسة لدى طالبات كلية التربية الرياضية.

Abstract:

The current research aimed to identify the effect of using the collaborative integration strategy (Jixo) on learning some methodological skills of the ground apparatus in the artistic gymnastics which include (rolling forward from flying - standing on the hands - standing on the head - standing on the shoulders) of female students of the Faculty of Physical Education. The research problem was identified due to the presence of a noticeable decrease in the level of skillful performance of the students compared to the effort exerted by their lecturers, in addition to the emergence of some performance errors in the skillful performance of these students in final exams. The researchers see that gymnastics skills are very difficult as they need cooperation, participation, error correction, and motivation. This is provided by the Jigsaw strategy. The researchers used the experimental approach relying on the experimental design with two groups (experimental and control) with the pre and post measurement method for the two groups. The research community is represented by the second-year students of the College of Education Sohag University which includes (٢٤٠) students. The research sample included (٨٠) students divided into (٣٠) students as an experimental group, (٣٠) students as a control group, and (٢٠) students as an exploratory sample (١٠) from the research community, but outside the research sample and (١٠) from outside the research community. The researchers used the skill performance evaluation form as a tool to collect data for some basic skills of the artistic gymnastics. The study reached that using jigsaw strategy had a clear and effective impact on the development of some methodological skills of the artistic gymnastics of the Faculty of Physical Education students.

تأثير استخدام إستراتيجية التكامل التعاوني على تعلم بعض المهارات المنهجية في الجميز الفني لدى طالبات كلية التربية
الرياضية
أ.م.د./ أشرف أبو الوفا عبد الرحيم د./ محمود عبدالعال عكاشة أ./ أفنان محمود عبد الظاهر
