مجلة

كلية التربية

مجلة علمية محكمة. ربع سنوية

السنة الحادية عشرة

العدد (٣٥)

يوليو ٢٠٢٣

(الجزء الثاني)

الترقيم الدولي للطباعة : 2314-7423

الترقيم الدولي الالكتروني : 2735-5691

البريد الالكتروني : j_foea@Aru.edu.eg

الموقع الالكتروني : https://foej.journals.ekb.eg

الرؤية

أن تكون دورية علمية متميزة متخصصة في نشر المقالات والبحوث التربوية والنفسية. نسعى إلى التميز في نشر الفكر التربوي المتجدد والمعاصر، والإنتاج العلمي ذي الجودة العالية للباحثين في مجالي: التربية وعلم النفس، بما يعكس متابعة المستجدات، ويحقق التواصل بين النظرية والتطبيق

الرسالة

نشر وتأصيل الثقافة العلمية بين المتخصصين في المعاهد والمؤسسات العلمية المناظرة والمختصين من التربويين في الميدان التربوي من المعلمين والقيادات التربوية والباحثين، والارتقاء بمستوى الأداء في مجال التدريس والبحث العلمي من خلال نشر الأبحاث المبتكرة وعرض الخبرات الإبداعية ذات الصلة بهذا المجال، وإيجاد قنوات للتواصل والتفاعل بين أهل التخصصات المختلفة في الميدان التربوي على المستوى المحلي، والعربي، والدولي، مع تأكيد التنوع والانفتاح والانضباط المنهجي، ومتابعة الاتجاهات العلمية والفكرية الحديثة في المجال التربوي ونقلها للأوساط التربوية في مستوياتها المختلفة بغرض المساهمة في صناعة المعرفة

حقوق الطبع محفوظة

الترقيم الدولي للطباعة : 2314-7423

الترقيم الدولي الالكتروني : 2735-5691

مجلـــة كليـــة التربيـــة

علمية محكمة ربع سنوية

(السنة الحادية عشر – العدد الخامس والثلاثون – يوليه ٢٠٢٣)

https://foej.journals.ekb.eg

j_foea@aru.edu.eg

قائمة هيئة تحرير مجلة كلية التربية جامعة العريش

م	الاســـــم	الدرجة والتخصص	الصفة
أولاً - الهيئة الإدارية للتحرير (مجلس الإدارة)			
١	أ.د. السيد كامل الشربيني	أستاذ الصحة النفسية	عميد الكلية - رئيس مجلس الإدارة
٢	أ.د. محمود علي السيد	أستاذ. علم النفس التربوي	وكيل الكلية للدراسات العليا - نائب رئيس مجلس الإدارة
٣	أ.د. زكريا محمد هيبة	أستاذ تربية الطفل بقسم أصول التربية	وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب - عضو مجلس الإدارة
٤	أ.د. إبراهيم محمد عبد الله	أستاذ تربويات الرياضيات بقسم المناهج وطرق التدريس	وكيل الكلية لشؤون خدمة المجتمع - عضو مجلس الإدارة
٥	أ.د. أحمد عبد العظيم سالم	أستاذ أصول التربية	أستاذ أصول التربية والتخطيط التربوي – عضو مجلس الإدارة
ثانياً- الهيئة الفنية (الفريق التنفيذي) للتحرير			
٦	أ.د. محمد رجب فضل الله	أستاذ المناهج وطرق التدريس	رئيس التحرير (رئيس الفريق التنفيذي)
٧	د. كمال طاهر موسى	أستاذ مساعد (مشارك) – مناهج وطرق التدريس	عضو هيئة تحرير – مسؤول الطباعة والنشر والتدقيق اللغوي
٨	د. محمد علام طلبة	أستاذ مساعد (مشارك)– مناهج وطرق التدريس	عضو هيئة تحرير – مسؤول متابعة أعمال التحكيم والنشر
٩	د. ضياء أبو عاصي فيصل	مدرس (أستاذ مساعد)– بقسم	عضو هيئة تحرير – مسؤول متابعة الأمور المالية

		الصحة النفسية	
١٠	د. نانسي عمر جعفر	مدرس (أستاذ مساعد)– مناهج وطرق التدريس	عضو هيئة تحرير – مسؤول الاتصال والعلاقات الخارجية
ثالثاً- الهيئة الفنية (المعاونة) للفريق التنفيذي للتحرير			
١١	م.م. أحمد محمد حسن سالم	مدرس مساعد تكنولوجيا تعليم	عضو هيئة تحرير – إدارة الموقع الالكتروني للمجلة
١٢	م.م. ناصر أحمد عابدين مهران	مدرس مساعد بقسم التربية المقارنة والإدارة التعليمية	عضو هيئة تحرير – مساعد لمسؤول متابعة أعمال التحكيم والنشر – تجهيز العدد للنشر
١٣	أ. أسماء محمد الشاعر	أخصائي علاقات علمية وثقافية – باحثة دكتوراه	عضو هيئة تحرير – إداري ومسؤول التواصل مع الباحثين
١٤	أ. أحمد مسعد العسال	أخصائي تعليم – باحث دكتوراه	عضو هيئة تحرير – إدارة الموقع الالكتروني للمجلة
١٥	أ.محمود إبراهيم محمد	مدير إدارة الشئون المالية	عضو هيئة تحرير – المسؤول المالي
رابعاً - أعضاء هيئة التحرير من الخارج			
١٦	أ.د عبد الرازق مختار محمود	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية – جامعة أسيوط
١٧	أ.د مايسة فاضل أبو مسلم أحمد	أستاذ علم النفس التربوي	المركز القومي للامتحانات والتقويم التربوي

قائمة الهيئة الاستشارية الدولية لمجلة كلية التربية جامعة العريش

م	الاســـــــــــم	التخصص	مكان العمل وأهم المهام الأكاديمية والإدارية	
١	أ.د إبراهيم احمد غنيم ضيف	أستاذ المناهج وطرق تدريس التعليم الصناعي	جامعة قناة السويس- مصر	نائب رئيس جامعة قناة السويس، وزير التربية والتعليم الأسبق - المستشار السابق للتخطيط الاستراتيجي وجودة التعليم لجامعة نايف العربية للعلوم الأمنية التابعة لجامعة الدول العربية.
٢	أ.د إمام مصطفى سيد محمد	أستاذ علم النفس التربوي	جامعة أسيوط مصر	- رئيس قسم علم النفس التربوي، ووكيل كلية التربية بأسيوط (سابقاً) - مدير مركز اكتشاف الاطفال الموهوبين بجامعة اسيوط – - المستشار العلمي للمركز الوطني لأبحاث الموهبة والابداع بجامعة الملك فيصل - المملكة العربية السعودية.
٣	أ.د بيومي محمد ضحاوي	أستاذ الإدارة التعليمية والتربية المقارنة	جامعة قناة السويس - مصر	وكيل شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة " سابقاً" - مقرر اللجنة العلمية الدائمة لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين في الإدارة التعليمية والتربية المقارنة – المجلس الأعلى للجامعات. مراجع معتمد لدى الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد.
٤	أ.د حسن سيد حسن شحاته	أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية	جامعة عين شمس مصر	رئيس قسم المناهج وطرق التدريس سابقاً – مقرر اللجنة العلمية الدائمة لترقية الأساتذة تخصص المناهج وطرق التدريس وتكنولوجيا التعليم
٥	أ.د رضا السيد محمود حجازي	أستاذ باحث في المناهج وطرق تدريس العلوم	المركز القومي للامتحانات والتقويم التربوي - مصر	نائب مدير الأكاديمية المهنية للمعلمين – وكيل أول وزارة التربية والتعليم- رئيس قطاع التعليم. نائب وزير التربية والتعليم لشؤون المعلمين " حالياً "
٦	أ.د رضا مسعد ابو عصر	أستاذ المناهج وطرق تدريس	جامعة دمياط مصر	وكيل أول وزارة التربية والتعليم " سابقاً " - أمين اللجنة العلمية لترقيات الأساتذة والأساتذة المساعدين للمناهج وطرق

		الرياضيات		التدريس–رئيس الجمعية المصرية لتربويات الرياضيات" حالياً"
٧	أ.د رمضان محمد رمضان	أستاذ علم النفس التربوي	جامعة بنها مصر	عميد كلية التربية النوعية ببنها-مدير الأكاديمية المهنية للمعلمين " سابقاً " - مدير المركز القومي للامتحانات والتقويم التربوي" حالياً"
٨	أ.د سعيد عبد الله رفاعي لافي	أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية	جامعة العريش مصر	العميد الأسبق لكلية التربية بالعريش- نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث – قائم " حالياً" بأعمال رئيس جامعة العريش.
٩	أ.د سعيد عبده نافع	أستاذ المناهج وطرق تدريس الاجتماعيات	جامعة الإسكندرية - مصر	نائب رئيس جامعة الإسكندرية، ورئيس جامعة دمنهور الأسبق – خبير التخطيط الاستراتيجي وإعداد التقارير السنوية بالجامعات السعودية.
١٠	أ.د عبد التواب عبد اللاه دسوقي	أستاذ اجتماعيات التربية	جامعة أسيوط مصر	العميد الأسبق لكلية التربية بجامعة أسيوط – مدير مركز تطوير التعليم الجامعي، والمشرف على فرع الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد – أمين لجنة قطاع الدراسات التربوية بالمجلس الأعلى للجامعات.
١١	أ.د عبد اللطيف حسين حيدر	أستاذ مناهج وطرق تدريس العلوم	جامعة صنعاء اليمن	منسق الاعتماد الأكاديمي، وعميد كلية التربية – جامعة الإمارات " سابقاً" – وزير التربية والتعليم باليمن " سابقاً" – خبير الجودة بمكتب التربية العربي لدول الخليج
١٢	أ.د عنتر صلحي عبد اللاه طليبة	أستاذ مناهج وطرق تدريس اللغة الإنجليزية	جامعة جنوب الوادي - مصر	منسق برنامج تطوير كليات التربية FOER التابع لمشروع تطوير التعليم ERP ، واستشاري التنمية المهنية والمؤسسية POD التابع لمشروع تطوير التعليم ERP (سابقاً). أستاذ زائر بكلية الإنسانيات، بجامعة كالرتون بكندا ٢٠٢٠
١٣	أ.د عوشة احمد المهيري	أستاذ التربية الخاصة	جامعة الامارات	رئيس قسم التربية الخاصة – مساعد عميد كلية التربية بجامعة الإمارات

			الإمارات	لشؤون الطلبة.
١٤	أ.د الغريب زاهر إسماعيل	أستاذ تكنولوجيا التعليم	جامعة المنصورة مصر	- مقرر اللجنة العلمية الدائمة لترقية الأساتذة المساعدين في المناهج وطرق التدريس وتكنولوجيا التعليم . - رئيس مجلس إدارة الجمعية الدولية للتعليم والتعلم الالكتروني-مدير أمانة اتحاد جامعات العالم الإسلامي ، ومدير مديرية التربية بمنظمة الإيسيسكو" سابقاً "
١٥	أ.د ماهر اسماعيل صبري	أستاذ مناهج وطرق تدريس العلوم	جامعة بنها مصر	رئيس قسم المناهج وطرق التدريس وتكنولوجيا التعليم " السابق بكلية التربية – جامعة بنها" - رئيس مجلس إدارة رابطة التربويين العرب
١٦	أ.د محمد ابراهيم الدسوقي	أستاذ تكنولوجيا التعليم	جامعة حلوان مصر	نائب مدير الأكاديمية المهنية للمعلمين " سابقاً " – رئيس مجلس إدارة الجمعية المصرية للكمبيوتر التعليمي
١٧	أ.د محمد عبد الظاهر الطيب	أستاذ علم النفس الكلينيكى والعلاج نفسي	جامعة طنطا مصر	العميد الأسبق لكلية التربية بجامعة طنطا- خبير بالهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد بمصر، وبقطاع كليات التربية بالمجلس الأعلى للجامعات.
١٨	أ.د محمد الشيخ حمود	أستاذ الصحة النفسية	جامعة دمشق - سوريا	خريج جامعة لايبزيغ - ألمانيا –رئيس قسم الصحة النفسية والتربية التجريبية وعميد لكلية التربية جامعة دمشق – سوريا- "سابقاً" – عضو الجمعية الأمريكية للإرشاد النفسي ACA – رئيس التحرير" السابق" لمجلة اتحاد الجامعات العربية للتربية وعلم النفس.
١٩	أ.د مصطفى بن أحمد الحكيم	أستاذ الأصول الدينية للتربية .التربية الأسرية	وزارة التربية الوطنية - المغرب	-خبير تربوي بوزارة التربية الوطنية والتعليم العالي والبحث العلمي بالمغرب - رئيس مجلس إدارة المركز الدولي للاستراتيجيات التربوية والأسرية- بريطانيا
٢٠	أ.د مني محمد	أستاذ	جامعة	العميد السابق لكلية الآداب بدمياط-مدير

	ابراهيم غنايم	التخطيط التربوي و اقتصاديات التعليم	المنصورة - مصر	مركز تطوير التعليم الجامعي بجامعة المنصورة – مقرر اللجنة العلمية لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين في أصول التربية والتخطيط التربوي
٢١	أ.د ناصر أحمد الخوالده	أستاذ مناهج وطرق تدريس التربية الاسلامية	الجامعة الأردنية _ الأردن	عميد كلية الدراسات الإنسانية التربوية بعمان– نائب ثم رئيس جامعة العلوم الإسلامية العالمية " سابقاً" – خريج جامعة نبراسكا – بريطانيا.
٢٢	أ,د نياف بن رشيد الجابري	أستاذ اقتصاديات التعليم وسياسته	جامعة طيبة - السعودية	عميد كلية التربية بجامعة طيبة بالمدينة المنورة" سابقاً" – المشرف العام على البحوث والبيانات بهيئة تقويم التعليم والتدريب بالمملكة – وكيل وزارة التعليم بالسعودية" سابقاً".
٢٣	أ.د يوسف الحسيني الإمام	أستاذ تربويات الرياضيات	جامعة طنطا مصر	الوكيل السابق للدراسات العليا والبحوث بجامعة طنطا – عضو فريق الاعتماد الأكاديمي لكلية التربية بجامعة الإمارات " سابقاً " -

قواعد النشر بمجلة كلية التربية بالعريش

١. تنشر المجلة البحوث والدراسات التي تتوافر فيها الأصالة والمنهجية السليمة على ألا يكون البحث المقدم للنشر قد سبق وأن نشر، أو تم تقديمه للمراجعة والنشر لدى أي جهة أخرى في نفس وقت تقديمه للمجلة.

٢. تُقبل الأبحاث المقدمة للنشر بإحدى اللغتين: العربية أو الإنجليزية.

٣. تقدم الأبحاث – عبر موقع المجلة ببنك المعرفة المصري

https://foej.journals.ekb.eg

الكترونياً مكتوبة بخط (Simplified Arabic)، وحجم الخط ١٤، وهوامش حجم الواحد منها ٢.٥سم، مع مراعاة أن تنسق الفقرة بالتساوي ما بين الهامش الأيسر والأيمن (Justify). وترسل إلكترونياً على شكل ملف (Microsoft Word).

٤. يتم فور وصول البحث مراجعة مدى مطابقته من حيث الشكل لبنط وحجم الخط ، والتنسيق ، والحجم وفقاً لقالب النشر المعتمد للمجلة ، علماً بأنه يتم تقدير الحجم وفقاً لهذا القالب ، ومن ثم تقدير رسوم تحكيمه ونشره.

٥. يجب ألا يزيد عدد صفحات البحث بما في ذلك الأشكال والرسوم والمراجع والجداول والملاحق عن (٢٥) صفحة **وفقاً لقالب المجلة**. (الزيادة برسوم إضافية). ويتم تقدير عدد الصفحات بمعرفة هيئة التحرير قبل البدء في إجراءات التحكيم

٦. يقدم الباحث ملخصاً لبحثه في صفحة واحدة، تتضمن الفقرة الأولى ملخصاً باللغة العربية، والفقرة الثانية ملخصاً باللغة الإنجليزية، وبما لا يزيد عن ٢٠٠ كلمة لكل منها.

٧. يكتب عنوان البحث واسم المؤلف والمؤسسة التي يعمل بها على صفحة منفصلة ثم يكتب عنوان البحث مرة أخرى على الصفحة الأولى من البحث ، والالتزام في ذلك بضوابط رفع البحث على الموقع.

٨. يجب عدم استخدام اسم الباحث في متن البحث أو قائمة المراجع ويتم استبدال الاسم بكلمة "الباحث"، ويتم أيضاً التخلص من أية إشارات أخرى تدل على هوية المؤلف.

٩. البحوث التي تقدم للنشر لا تعاد لأصحابها سواءً قُبل البحث للنشر، أو لم يُقبل. وتحتفظ هيئة التحرير بحقها في تحديد أولويات نشر البحوث.

١٠. لن ينظر في البحوث التي لا تتفق مع شروط النشر في المجلة، أو تلك التي لا تشتمل على ملخص البحث في أي من اللغتين ، وعلى الكلمات المفتاحية له.

١١. يقوم كل باحث بنسخ وتوقيع وإرفاق إقرار الموافقة على اتفاقية النشر. وإرساله مع إيصال السداد ، أو صورة الحوالة البريدية أو البنكية عبر إيميل المجلة J_foea@Aru.edu.eg قبل البدء في إجراءات التحكيم

١٢. يتم نشر البحوث أو رفض نشرها في المجلة بناءً على تقارير المحكمين، ولا يسترد المبلغ في حالة رفض نشر البحث من قبل المحكمين.

١٣. يُمنح كل باحث إفادة بقبول بحثه للنشر بعد إتمام كافة التصويبات والتعديلات المطلوبة.

١٤. في حالة قبول البحث يتم رفعه على موقع المجلة على بنك المعرفة المصري ضمن العدد المحدد له من قبل هيئة التحرير ، ويُرسل للباحث نسخة بي دي أف من العدد ، وكذلك نسخة بي دي أف من البحث (مستلة).

١٥. يمكن – في حالة الحاجة – توفير نسخة ورقية من العدد ، ومن المستلات مقابل رسوم تكلفة الطباعة ، ورسوم البريد في حالة إرسالها بريدياً داخل مصر أو خارجها.

١٦.يجدر بالباحثين (بعد إرسال بحوثهم ، وحتى يتم النشر) المتابعة المستمرة لكل من:

–موقع المجلة المربوط ببنك المعرفة المصري

https://foej.journals.ekb.eg

–وبريده الالكتروني الشخصي لمتابعة خط سير البحث عبر رسائل تصله تباعاً من إيميل المجلة الرسمي على موقع الجامعة J_foea@Aru.edu.eg

١٧. جميع إجراءات تلقي البحث، وتحكيمه، وتعديله، وقبوله للنشر، ونشره ؛ تتم عبر موقع المجلة ، وإيميلها الرسمي، ولا يُعتد بأي تواصل بأية وسيلة أخرى غير هاتين الوسيلتين الالكترونيتين.

محتويات العدد (الخامس والثلاثون) الجزء الثاني

السنة السابعة		هيئة التحرير	
الرقم	عنوان البحث	الباحث	الصفحات
	بحوث العدد		
١	**التمكين الإداري لمعلمي المرحلة الابتدائية بمحافظة شمال سيناء في ضوء التحول الرقمي** إعداد الباحثة/ إيمان علي أحمد إبراهيم د. أحمد إبراهيم سلمي أرناؤوط أستاذ ورئيس قسم التربية المقارنة والإدارة التربوية كلية التربية – جامعة العريش د. أحمد عبد الرحمن الشطوري أستاذ العلوم الحيوية والصحة الرياضية المساعد كلية التربية الرياضية – جامعة العريش		
٢	**تأثير استخدام نمط التعلم (تنافسي/تشاركي) القائم علي الويب في تنمية مهارات برمجة مواقع الويب لدي طلاب الجامعة** إعداد الباحثة/ ريم مصطفي محمد موسي أ.د. محمد إبراهيم الدسوقي أستاذ تكنولوجيا التعليم كلية التربية – جامعة حلوان أ٠د. محمد مختار المرادني أستاذ تكنولوجيا التعليم كلية التربية– جامعة العريش		

٣	**فعالية برنامج مقترح قائم على إستراتيجية عباءة الخبير لتحسين التحصيل الدراسي ومهارات حل المشكلة لدى الطلاب الموهوبين منخفضي التحصيل** إعداد الباحث/ محمود السيد عبد الفتاح محمد أ.د.عبد الحميد محمد على أستاذ الصحة النفسية المتفرغ كلية التربية– جامعة العريش د. نها محمود أحمد عرندس مدرس بقسم التربية الخاصة كلية التربية – جامعة العريش
٤	**تصور مقترح لتطوير دور جامعة العريش في خدمة المجتمع في ضوء المتغيرات المعاصرة** إعداد الباحث/ مصطفى محمد أحمد الحجري أ.د. رفعت عمر عزوز أستاذ أصول التربية كلية التربية– جامعة العريش د. عصام عطية عبد الفتاح أستاذ أصول التربية المساعد كلية التربية – جامعة العريش
٥	**برنامج تدريبي قائم على استراتيجيات التعلم النشط لتنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية** إعداد الباحثة/ هالة كمال السيد محمد د. إبراهيم فريج حسين أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية المساعد

	كلية التربية – جامعة العريش د. سكينة عبد الرازق شحتو مدرس المناهج وطرق تدريس اللغة العربية كلية التربية – جامعة العريش
٦	**فعالية برنامج قائم على التعلم القصصي في تنمية التفكير الأخلاقي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية** إعداد الباحثة/ ولاء جمال ناصر سعد محمد أ.د. نبيلة عبد الرؤوف شراب أستاذ ورئيس قسم علم النفس التربوي كلية التربية – جامعة العريش د. سليم محمد الشايب أستاذ علم النفس التربوي المتفرغ كلية التربية – جامعة العريش
٧	**دراسة دور رأس المال الفكري في تحقيق التميز المؤسسي الحكومي في شمال سيناء** إعداد الباحثة/ ورود سعد عبده إبراهيم د. السيد علي أبو فرحة أستاذ العلوم السياسية التربوية والإدارية المساعد كلية السياسة والاقتصاد – جامعة بني سويف د. أحمد عبد الرحمن الشطوري أستاذ العلوم الحيوية والصحة الرياضية المساعد كلية التربية الرياضية – جامعة العريش د.محمد تحسين محمد أحمد مدرس بكلية التربية الرياضية جامعة العريش

تقديم

... ونستلهم من العيد المُبارك مبادئ وقيماً وممارسات...

بقلم: هيئة التحرير

هذا عدد جديد من أعداد مجلة كلية التربية بجامعة العريش. السنة ١١ العدد ٣٥– يوليه ٢٠٢٣م.

يصدر هذا العدد في أيام مباركة في شهر من الأشهر الحُرم. شهر ذي الحجة من العام ١٤٤٤هـ.

في أيام عيد الأضحى المبارك.

ويجدر بهيئة تحرير المجلة في الكلمة الافتتاحية لهذا العدد أن تستلهم من مبادئ وقيم هذه المناسبة ما يوجه عملها في إصدار هذه المجلة، وما يرتقي بمكانتها، وما يعين أعضاءها على المزيد من العطاء.

في مقدمة هذا العدد نشير إلى معاني كثيرة يمكن أن تمثل قيماً حاكمة لهيئة تحرير المجلة، وتعبر عن الإيمان والتقوى والتضحية؛ فيصبح هذا العدد بما يتضمنه من مقالات وبحوث ودراسات فرصة للتقرب إلى الله؛ بنشر العلم النافع، ونافذة يحتفل من خلالها الباحثون بنشر إنتاجاتهم.

ونشير إلى هذه القيم الحاكمة في عدد ذي الحجة حيث:

قيمة التضحية؛ التي ذكرنا بها عيد الأضحى المبارك، وهو ما يشجعنا على التضحية بما نملك من مال في سبيل الله ومساعدة الفقراء والمحتاجين، وبما نملك من علم؛ ليكون نافعاً لغيرنا.

وقيمة الإخلاص في العمل والتقوى، وتوجيه الأعمال إلى الله وحده ثم لخدمة مجتمعاتنا الجامعية، وبلداننا ووطننا.

وقيمة إظهار التسامح والتعاون ، وتعزيز العلاقات الاجتماعية بينهم.

وقيمة الوحدة، وتعزيز الروابط الاجتماعية.

وقيمة الأمل والتفاؤل والاعتقاد بأن الله سيوفقنا في جميع مجالات الحياة.

بشكل عام؛ فإن صدور العدد الحالي في هذه الأيام المباركة فرصة لإظهار قيم دعم البحث العلمي، وتعزيز الروابط بين الباحثين.

وفي إطار استلهام القيم والمبادئ – في هذه الأيام المباركة– يجدر بأسرة المجلة ، وأصحاب البحوث المنشورة أن يجتمعوا في هذا العدد؛ لتبادل التهاني والتبريكات، وللتعبير عن فرحتهم بصدور العدد في موعده.

إن موقع المجلة يتيح للباحثين تبادل بحوثهم ودراساتهم؛ بما يعزز العلاقات العلمية بينهم كما يتبادل المحتفون بالعيد الهدايا التي تعزز العلاقات الاجتماعية والتآلف بينهم.

وإذا كان الباحثون يسعون لنشر بحوثهم عبر هذه النافذة العلمية، ويقدمونها عبر هذا الوعاء التربوي (مجلة كلية التربية بجامعة العريش)؛ فإنهم يقدمونها – بلا مقابل – لمن يحتاجها، وذلك بالموقع المجاني للمجلة (عبر بنك المعرفة المصري).

إنه تطبيق عملي لمقولة إن العلم رحبٌ بين أهله

في هذا العدد الحالي (العدد ٣٥) (١٥) مقالاً، وبحثاً علمياً، ودراسة في مجالات التربية المختلفة باللغتين : العربية والإنجليزية ، وذلك في الموضوعات التالية:

- ✓ التفكير الجمعي وتدريس الرياضيات.
- ✓ التمكين الإداري للمعلمين في ضوء التحول الرقمي.
- ✓ التعارض المعرفي ودوره في تنمية المفاهيم الاقتصادية.
- ✓ التعلم (تنافسي/تشاركي) وتنمية مهارات برمجة مواقع الويب.
- ✓ الإعلام التربوي الجديد ودوره في نشر الوعي والثقافة البيئية.
- ✓ جودة الخدمات الأكاديمية المقدمة لطلبة الدراسات العليا.
- ✓ رؤية مستقبلية لتطوير البحث التربوي في اجتماعيات التربية بالجامعات المصرية.
- ✓ الكفايات المهنية لأعضاء هيئة التدريس لمواكبة متطلبات الثورة الصناعية الرابعة.
- ✓ إستراتيجية عباءة الخبير للتدريس للطلاب الموهوبين منخفضي التحصيل.
- ✓ التلوث الثقافي لدى الشباب ودور التربية في مواجهته.
- ✓ إثراء مقرر البرمجة في ضوء مهارات التفكير الحاسوبي.
- ✓ استراتيجيات التعلم النشط ودورها في لتنمية بعض مهارات الأداء القرآني.
- ✓ رأس المال الفكري ودوره في تحقيق التميز المؤسسي الحكومي.
- ✓ التعلم القصصي ودوره في تنمية التفكير الأخلاقي.

نأمل – كما نسعى دائماً – أن يحظى هذا العدد برضا القراء الأعزاء، وأن يجدون فيه ما يفيدهم ، وما يفتح أمامهم المزيد من قضايا وموضوعات في مجالات البحث التربوي المختلفة.

والله الموفق

هيئة التحرير

البحث الخامس

برنامج تدريبي قائم على استراتيجيات التعلم النشط لتنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية

إعداد

الباحثة/ هالة كمال السيد محمد

د. إبراهيم فريج حسين

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية المساعد

كلية التربية – جامعة العريش

د. سكينة عبد الرازق شحتو

مدرس المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

كلية التربية - جامعة العريش

برنامج تدريبي قائم على استراتيجيات التعلم النشط لتنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية

إعداد

الباحثة/ هالة كمال السيد محمد

د. إبراهيم فريج حسين
أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية المساعد
كلية التربية – جامعة العريش

د. سكينة عبد الرازق شحتو
مدرس المناهج وطرق تدريس اللغة العربية
كلية التربية - جامعة العريش

مستخلص البحث:

استهدف البحث الحالي تنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية عن طريق استخدام بعض استراتيجيات التعلم النشط، وتكونت عينة البحث من (٢٠) معلمة للصفوف الأولى من مدارس مديرية التربية والتعليم بشمال سيناء، وتكونت أدوات البحث من: قائمة مهارات الأداء القرآني لمعلمي الصفوف الأولى، واختبار معارف الأداء القرآني، وبطاقة ملاحظة الأداء القرآني، وحقيبة المتدرب، ودليل المدرب، وقامت الباحثة بتطبيق الاختبار وبطاقة ملاحظة الأداء قبليًّا، ثم تنفيذ البرنامج التدريبي القائم على بعض استراتيجيات التعلم النشط، ثم تطبيق الاختبار وبطاقة ملاحظة الأداء بعديًّا على أفراد مجموعة البحث، وأسفرت النتائج عن تنمية مهارات الأداء القرآني المستهدفة في هذا البحث لدى أفراد العينة؛ حيث بلغ حجم تأثير البرنامج ١,٦، وهذا يؤكد فاعلية البرنامج التدريبي القائم على

استراتيجيات التعلم النشط في تنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية.

الكلمات المفتاحية: التعلم النشط– الأداء القرآني– معلمو الصفوف الأولى

Abstract

The current research aimed at developing some Quranic performance skills among first grade teachers in the primary stage by using some active learning strategies. The first grades, the Qur'anic performance knowledge test, the Qur'anic performance note card, the trainee's bag, and the trainer's guide, and the researcher applied the test and the performance note card beforehand, then implemented the training program based on some active learning strategies, then applied the test and the performance note card post-test on the members of the research group The results revealed the development of the Quranic performance skills targeted in this research among the sample members

The effect size of the program was ٦،١, and this confirms the effectiveness of the training program based on active learning strategies in developing some of the Quranic performance skills of first grade teachers in the primary stage.

key words :Quranic performance - Active learning- first grade teachers.

مقدمة البحث:

القرآن الكريم أكثر الكتب رُقيًّا من حيث القيمة الدينية واللُّغوية، ومن رحمته سبحانه وتعالى أنه جعل لقارئه بمهارةٍ أجرًا، وجعل لمن يتتعتع في قراءته أجران، والقرآن الكريم هو أصل العقيدة الإسلامية، لهذا يجب على المسلمين المواظبة على قراءته والالتزام بتعلمه وتعليمه والعمل به والاعتزاز بمكانته وبمنزلته، فهو مصدر قوة للمسلمين وهو السبيل لتحقيق سعادتهم في الدنيا وفي الآخرة.

وقد حث نبينا المصطفى –صلى الله عليه وسلم– على قراءته وتعلمِّه وتعليمه فقال: "خيركم من تعلم القرآن وعلمه" (أبو عبد الله محمد البخاري، ٢٠٠٤، ص١٢٨٤)، وقال: "اقرؤوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعًا لأصحابه" (أبو زكريا يحيى بن شرف النووي،١٩٩١، ص٢٨٢)، وقراءة القرآن الكريم تتطلب حتمًا إجادة القراءة والالتزام بالأداء القرآني السليم؛ وذلك لأن القرآن الكريم هو الكتاب الوحيد من بين الكتب السماوية الذي يرتبط ارتباطًا كليًا بالأداء الصوتي القرآني؛ فهو الوحيد الذي لا تستقيم قراءته ولا تقوم ذات تلاوته إلا من خلال الترتيل الذي بُني على ضوابط صوتية ذات مقادير محددة (سيد أحمد دراز،٢٠١١، ص ٧٤).

وقد اجتمع العلماء على أن إجادة قراءة القرآن الكريم فرضُ عين على كل مسلم ومسلمة لقوله تعالى "ورتل القرآن ترتيلا" (المزمل،٤)، وقوله تعالى كذلك "لا تُحرك به لسانك لتعجَل به إنَّ علينا جَمعَهُ وقرآنه فإذا قرأناه فاتَّبِع قرآنه ثمَّ إنَّ علينا بَيانه" (القيامة،١٩/١٦) وقد جاء في تفسير القرآن العظيم لابن كثير أن المراد بقوله "فاتّبع قرآنه" أي فاستمع له وأنصت ثم اقرأه كما أقرأك (الحافظ عماد الدين ابن كثير، جـ٤/٤٨٤)، وبالتالي فإن حُسن الأداء وإجادته فرضٌ في القراءة، ويجب على القارئ أن يتلو القرآن حق تلاوته صيانة للقرآن الكريم عن أن يجد التغيير واللحن إليه سبيلًا.

واختلف العلماء في وجوب حسن الأداء في القرآن فذهب بعضهم إلى أن ذلك مقصور على التزام القارئ بتجويد الألفاظ وتقويم الحروف وحسن الأداء فحسب، وذهب آخرون إلى وجوب ذلك على كل من قرأ شيئا من القرآن كيفما كان؛ وذلك لأنه لا رخصة في تغيير اللفظ بالقرآن وتعويجه واتخاذ اللحن إليه سبيلًا إلا عند الضرورة، لقوله تعالى "قرآنًا عربيًّا غير ذي عِوَجٍ" (سورة النحل،٦)، وانتهى الخلاف على أن المذهب الثاني هو الصحيح (الحافظ أبي الخير ابن الجزري، ص٢٠٥، ٢٠٧).

وللأداء القرآني أسلوب فريد يعتمد على تصحيح الحروف وتجويدها، وإجادة الوقوف، ومعرفة كيفية الابتداء، وتدبر المعنى، وتفهم المغزى مع حسن الأداء الصوتي وجمال النطق به والترديد له، ولجمال الأداء أثرٌ كبير في نفس السامع فهو يساعده على استحضار المشاهد كما لو كانت حاضرة، وفي أداء القرآن الكريم أداءً حسنا تزيينا له في قلوب سامعيه فيقبلون عليه ويتدبرونه ويلتزمون بِهُداهُ، كما أن حسن طريقة الأداء القرآني تُظهر فصاحة الألفاظ وجمال التعبير مما يؤدي لوضوح المعاني وإبراز الأفكار (ممدوح إبراهيم محمد، ٢٠١٦، ص٩٥).

وبالتالي يمكن القول بأنه إذا أردنا تحقيق الأداء السليم يجب الالتزام بقواعد التجويد، وأحكام التلاوة وذلك بتجويد الحروف بأن تخرج من مخارجها، ويتم استيفاء صفاتها اللازمة لها حتى لا يلتبس بعضها ببعض، ثم استيفاء جميع أحكامها وقواعدها التي يجب على القارئ أن يحفظها ويتعلم تطبيقها، ثم تدبر المعنى وفهم المُراد من النص، فالأداء القرآني لا يتحقق إلا بالالتزام بقواعد التجويد وحُسن التلاوة.

وللأداء القرآني أهمية كبرى حيث إن فائدة علم الأداء تنبع أساسًا من اتصاله بالأداء الحسن لكتاب الله –عز وجل– فأي خلل في أدائه يؤدي إلى خلل في فهم معناه، والوقوف على أسراره، وعلى هذا ففائدته تبدو في إتقان قراءة القرآن بالنطق بحروفه مكتملة الأحكام والصفات ومحققة المخارج من غير زيادة ولا نقصان ولا تعسف ولا تكلف.

وإذا كان التمكّن من الأداء القرآني الصحيح أمرًا إلهيًّا واجبًا على المسلمين جميعًا؛ فإن معلّم القرآن الكريم هو أولى الناس بتحقيق ذلك، وقد أشار(إبراهيم فريج حسين،٢٠١٩، ص١٣) إلى أهمية التمكن من مهارات الأداء القرآني بالنسبة للمعلم لأنه أساس العملية التربوية؛ حيث يتم عن طريقها حفظ خُلاصة التراث اللغوي

للصحابة والتابعين، وكذلك فهي تُقوّي مجالي الاستماع والتحدث لديه ولدى المتعلم؛ حيث يتدرب المتعلم على محاكاة النص المسموع ومماثلة نطقه بالتدريب، كما أن التمكن منها يُجنّب المعلم الكثير من المواقف التي تُسبب له الخجل عند التلاوة بشكل خاطئ، وتنعكس على المتعلم بالإيجاب عندما يتبع قراءته تعزيزًا إيجابيًّا من قِبل المعلم أمام أقرانه.

وبالرغم من وجوب الالتزام بالأداء القرآني الصحيح سواء في تعلمه أو تعليمه، وبالرغم كذلك من أن التّمكن من مهارات الأداء القرآني من أبرز المسئوليات التي تقع على عاتق المعلم؛ إلا أن الدراسات قد أشارت لوجود ضعف واضح عند المعلم في الإلمام بمهارات الأداء القرآني وتطبيقها، حيث أشارت دراسة (فريد علي الغامدي،٢٠١١) لضعف مستوى الأداء الصوتي لأحكام التلاوة لدى معلمي الصفوف الأولى، وهدفت هذه الدراسة لتقويم أداء معلمي التربية الإسلامية في الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية في ضوء مهارات الوعي الصوتي المرتبطة بتلاوة القرآن الكريم، وأسفرت نتائجها عن تحديد بعض المهارات اللازمة لمعلمي الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية منها (تمييز نطق أصوات الحروف من مخارجها الصحيحة، نطق الأصوات العربية متقاربة المخرج نطقا صحيحا، التمييز بين إظهار الحروف المظهرة وصوت النون الساكنة والتنوين)، كما توصلت الدراسة إلى أن مستوى أداء معلمي الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية ضعيف ومتدني في تمييز الأداء الصوتي لأحكام التلاوة ، وأن مستوى الأخطاء لدى المعلمين في الأداء الصوتي المتعلق بالغنات والمدود والقلقلة والتفخيم والترقيق والوقف والابتداء جاء كبيرًا.

وهدفت دراسة فهد خليف اللميع (٢٠١١) لمعرفة آراء موجهي مادة التربية الإسلامية في واقع تدريس التربية الإسلامية في المرحلة الابتدائية، وتوصلت إلى أن أهم الصعوبات التي تواجه تدريس المادة هي ضعف المعلمات اللغوي والعلمي، واللحن الجلي في تلاوة القرآن الكريم.

وقد أكدت دراسة محمد أحمد العسيري (٢٠١٥)، التي هدفت لتعرف نقاط القوة ونقاط الضعف في أداء الكفاءات النوعية للتلاوة لدى معلمي القرآن الكريم بالمرحلة الابتدائية، أكدت أن هناك بعض الكفاءات لا يمتلكها معلمو الصفوف العليا ومنها تدريب الطلاب على أحكام التجويد عند التلاوة ، كما أوضحت أن هناك بعض الكفاءات بها ضعف بدرجة كبيرة لدى معلمي الصفوف العليا منها (الإنصات إلى تلاوة الطلاب جيدا، سؤال الطلاب في أحكام التجويد أثناء التلاوة، مراعاة أحكام الميم الساكنة عند التلاوة) ، وأوضحت الدراسة أن هناك ضعف بدرجة متوسطة في أداء بعض الكفاءات منها (البسملة بأول السور، الاستعاذة بأول السور، مراعاة أحكام النون الساكنة والتنوين، مراعاة أحكام الميم والنون المشددتين، ضبط الكلمة ضبطا صحيحًا، وتلاوة الآيات تلاوة سليمة من اللحن الجلي).

وأشارت دراسة طلال محمد المعجل (٢٠١٨)، التي هدفت لمعرفة درجة إتقان معلمي المواد الدينية في تقويم تلاوة طلاب المرحلة الابتدائية، وعلاقة ذلك بالمتغيرات الآتية: (نوعية الدراسة، سنوات الخبرة، والدورات التدريبية) إلى وجود ضعف واضح في درجة إتقان معلمي المواد الدينية في تقويم الطلاب في أحكام التلاوة والتجويد ووجود فروق ذات دلالة إحصائية في درجة إتقان المعلمين وفقا لمتغير نوعية الدراسة في التعليم العام لصالح خريجي مدارس تحفيظ القرآن الكريم.

وقد أشارت دراسة إبراهيم فريج حسين (٢٠١٩) إلى وجود ضعف واضح في مدى التمكن من مهارات الأداء القرآني لدى الطالبات معلمات رياض الأطفال، وأوصت بضرورة استخدام المقررات مفتوحة المصدر بنمطية المتزامن وغير المتزامن للحد من هذه المشكلة.

كما أن هناك بعض الدراسات قد أشارت لوجود قصور في برامج إعداد المعلمين المنُوط بهم تدريس القرآن الكريم ، ومن هذه الدراسات دراسة محمد عبدالفتاح شاهين، وعلي صبري علوش، إسماعيل محمد شندي (٢٠١٥)، التي هدفت للكشف عن أسباب ضعف طلبة تخصص تعليم التربية الإسلامية بجامعة القدس في مهارات تلاوة القرآن الكريم وتجويده من وجهة نظر الطلبة وأعضاء هيئة التدريس، ووضع برنامج مقترح لعلاجها، وكشفت نتائج الدراسة عن أهم أسباب ضعف الطلبة في مهارات التلاوة الذي يعود إلى قلة توجيه أعضاء هيئة التدريس للطلاب، وعدم تأكيدهم على ضرورة إتقان مهارات التلاوة، إضافة إلى تعامل أعضاء هيئة التدريس مع مقرري التلاوة والتجويد كغيرهما من المقررات دون مراعاة الخصوصية التي يتمتع بها هذان المقرران، كما أن إجراءات تقويم الطلبة لا تتناسب مع طبيعة المقررين، إضافة إلى أن أعضاء هيئة التدريس لا يتابعون الطلبة لكثرة عددهم في الشعبة الواحدة، وعن أعضاء هيئة التدريس فقد أشاروا إلى أن أسباب ضعف الطلبة في إتقان مهارات التلاوة والتجويد تعود لضعف ممارسة الطلبة، وقلة توجيه أعضاء هيئة التدريس للطلبة، وأوصت الدراسة بضرورة استثمار المصادر المتاحة كافة لتطوير مهارات التلاوة والتجويد، إضافة إلى ضرورة إدراج مقررات مهارات التلاوة والتجويد في جميع صفوف مراحل التعليم العام.

ومما سبق ذكره فقد أسفرت نتائج تلك الدراسات عن أهمية البحث عن علاج للمعلم لتنمية مهارات الأداء القرآني لديه، نظرًا لأن المعلم هو قائد العملية التعليمية، والركيزة الأساسية التي يبدأ منها تطوير العملية التعليمية، كما أنه المنوط به ترجمة أهداف تعليم القرآن الكريم الخاصة بمادتي اللغة العربية والتربية الإسلامية لواقعٍ ملموس، وبالتالي يلزم إعداده ليكون ملمًّا بمهارات الأداء القرآني؛ وذلك لأن ضعف المعلم في الأداء القرآني سببًا مباشرًا في ضعف الأداء وشيوع الأخطاء لدى المتعلمين.

وانطلاقًا من ذلك، فلا بُدّ من الاهتمام بوضع البرامج التدريبية لتأهيل المعلم وتدريبه؛ وذلك لإزالة السلبيات الناتجة عن ضعفه في الأداء القرآني، وتخص الباحثة بالذكر معلم الصفوف الأولى من المرحلة الابتدائية؛ وذلك لأن المرحلة الابتدائية – خاصة الصفوف الأولى منها– تعتبر قاعدة الهرم التعليمي والبداية الحقيقية لعملية التنمية الشاملة لمدارك التلاميذ ودفعهم نحو المحاكاة لاكتساب المهارات القرائية بشكل عام، واكتساب مهارات الأداء القرآني بشكل خاص، فبالتالي يصبح دور المعلم هنا أكثر تأثيرًا.

ولهذا فإن معلم الصفوف الأولى هو المستهدف في هذا البحث؛ لأهمية دوره في تنشئة التلاميذ وإكسابهم المهارات التي تساعدهم في تنمية اتجاهاتهم الإيجابية نحو القرآن الكريم، وفي ذلك يوضح ابن خلدون أهمية تعليم القرآن للناشئة فيقول: "اعلم أن تعليم الوِلدان للقرآن شعار من شعائر الدين، أخذ به أهل الملة ودرجوا عليه في جميع أمصارهم، حتى صار القرآن أصل التعليم الذي ينبني عليه ما يحصل بعده من الملكات، وسبب ذلك أن تعليم الصغر أشد رسوخا وهو أصلٌ لما بعده" (عبد الرحمن بن خلدون،٢٠٠٥، ص٤٧٥).

ولأن الأداء القرآني الصحيح لا يمكن الوصول إليه سوى بالتلقين والتعليم؛ فلا بد من طرائق لتعليمه، وقد اهتم القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة بطرائق التعليم

المتنوعة، فنجد فيهما استخدامًا لمبادئ التعلم النشط، كأسلوب القصة، وضرب المثل، والتشبيهات والتساؤل، كما أن طرق التعلم التي وردت في القرآن والسنة في كثير من الأحيان لا تهدف لمجرد إعطاء معلومات فحسب، بل تدعو للتأمل والتدبر في كثير من الأحيان، بحيث يصل المخاطَب في نهاية المطاف إلى فهم الموضوع، كقوله تعالى "وَإِذ قَالَ إِبرَاهِيمُ ربِّ أرني كيفَ تُحيي الموتى قال أولم تُؤمن قال بلى ولكن ليطمئِنَّ قلبي قالَ فخُذ أربعةً من الطيرِ فصُرهُنَّ إليك ثم اجعل على كلِّ جبلٍ منهن جزءًا ثمَّ ادعُهنَّ يأتينَكَ سعيًا واعلم أنَّ اللَّه عزيزٌ حكيمٌ" (البقرة،٢٦٠) ، فنجد هنا أن سيدنا إبراهيم–عليه السلام– قام بتجربةٍ عمليةٍ وشارك في الموقف التعليمي مشاركة فعالة عندما أراد أن يتعلم (أماني سعد الحارثي، ٢٠١٧، ص٣٠٧).

ويُشير مفهوم التعلم النشط إلى أنه أسلوب تعليمي تعلّمي، يقوم على محورية المتعلم في الموقف الصفي، حيث يشارك مشاركة مباشرة وفعالة في الحصول على المعارف، والمهارات، والقيم، من خلال وسائل واستراتيجيات مخطط لها، تُؤدَّى تحت توجيه المعلم (أحمد هادي جمال الدين، ٢٠١٨، ص٣٤).

وتتضح أهمية التعلم النشط عند تحقيق أهداف العلوم الشرعية في تعزيز انتماء المتلقي لدينه وأمته، ورفع درجة قناعته بالقيم الإسلامية، كما أن استخدام استراتيجيات التعلم النشط يستلزم استخدام المتلقي لمهارات التفكير العليا كالتفكير الناقد، والتفكير المنطقي، مما يُسهم في درجة قناعته بحكمة التشريع، وموافقته للمنطق السليم، ويساعده على تدبر القرآن الكريم وإعمال العقل في تأويله.

ويتميز التعلم النشط بتعدد استراتيجياته وتنوعها، وتتّبع هذه الاستراتيجيات تصميمًا يُخرجها عن الارتجال والتخبط، وذلك لتحقيق الأهداف المرجوّة من العملية التعليمية ، فهي تتبع خطوات معينة تتعلق بأهداف المحتوى وأدوار المعلم والمتلقي،

فتبدأ بمرحلة تحديد الحاجات المعرفية والمهارية والتقنية ، ثم تحديد أهداف التعلم الأساسية، ثم مرحلة تصميم المهمات والأنشطة الثرية والوسائل التي تحقق الأهداف، ثم اختيار استراتيجيات التعلم النشط المناسبة للموقف التعليمي، وأخيرا تصميم التقويم الذي نتعرف من خلاله على مدى تحقق الأهداف المنشودة (رجا عوضه حيدان، ٢٠١٧، ص ٣٤/٣٥).

كما أكدت الدراسات والأبحاث التربوية على أهمية استخدام استراتيجيات التعلم النشط كأحد الاتجاهات التربوية المعاصرة، والتي تقوم على الأنشطة المختلفة التي يمارسها المتعلم، ويُنتج عنها سلوكيات تعتمد على مشاركته الإيجابية في مواقف التعلم المختلفة، وربط المواقف التعليمية بحياته وواقعه واحتياجاته واهتماماته، وأوصت بضرورة استخدامها في تنمية بعض المفاهيم وزيادة التحصيل وتنمية بعض مهارات التعلم والمهارات الحياتية وكذلك تنمية التفكير الإبداعي والابتكاري لدى المتلقي.

ومن هذه الدراسات دراسة (أحمد هادي جمال الدين،٢٠١٨) التي كشفت عن فاعلية استخدام استراتيجيات التعلم النشط في اكتساب الطلاب المهارات الوظيفية في النحو والصرف، ودراسة (سليمان عبد الله الدويش،٢٠١٥) التي أثبتت فاعلية بعض الاستراتيجيات التعليمية في تنمية مستويات التحصيل الدراسي لدى طلاب كلية الشريعة، ودراسة (علي فهد السويجي،٢٠١٥) التي كشفت عن فاعلية استخدام استراتيجيات التعلم النشط في تنمية الكفايات المهنية لدى الطلاب المعلمين شعبة الرياضيات، وكذلك دراسة (سمية حلمي الجمل،٢٠١٧) التي أثبتت فعالية برنامج قائم على استراتيجيات التعلم النشط في تنمية مهارات التدريس الإبداعي لدى معلمي الرياضيات.

ومن هنا يمكن القول بأن بناء البرامج التدريبية القائمة على استراتيجيات التعلم النشط تشمل كل مكونات الموقف التعليمي، حيث تقدم المعلومات والمعارف

للمتلقي (الجانب المعرفي)، وتتنوع بها الأنشطة التعليمية، وتتعدد بها المواقف التربوية وتتكون لدى المتلقي القيم والسلوكيات (الجانب الوجداني)، ويكتسب المهارات الأدائية المختلفة (الجانب المهاري)، وهذا ما تتناوله الباحثة لتحقيق أهداف البحث.

وبناء على ما سبق من عرض لأهمية إكساب المعلم مهارات الأداء القرآني، ومدى فاعلية استخدام استراتيجيات التعلم النشط لتحقيق المهارات الأدائية؛ أصبحت الحاجة ملحة لتنمية مهارات الأداء القرآني لمعلمي الصفوف الأولى لأنها تمثل البداية لعلاج ضعف الأداء القرآني للمتعلمين، مما جعل الباحثة تقوم بمحاولة وضع برنامج تدريبي يقوم على بعض استراتيجيات التعلم النشط لتنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الابتدائي.

مشكلة البحث:

تحددت مشكلة الدراسة في وجود ضعف واضح لدى معلمي الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الابتدائي في التمكن من مهارات الأداء القرآني اللازمة لهم، مما يستدعي محاولة تنمية بعض تلك المهارات.

ويمكن صياغة المشكلة في السؤال الرئيس التالي:

ما أثر برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات التعلم النشط لتنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية؟

ويتفرع من هذا السؤال الرئيس الأسئلة التالية:

١- ما مهارات الأداء القرآني اللازم توافرها لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية؟

٢- ما صورة برنامج تدريبي مقترح لتنمية بعض مهارات الأداء القرآني اللازم توافرها لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية؟

٣- ما فاعلية البرنامج التدريبي المقترح القائم على استراتيجيات التعلم النشط في تنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية؟

أهداف البحث:

يسعى البحث الحالي إلى:

١- تحديد مهارات الأداء القرآني اللازم توافرها لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية.

٢- تنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية؛ وذلك من خلال تصميم برنامج تدريبي قائم على استراتيجيات التعلم النشط، وتطبيقه، وقياس فاعليته في تنمية تلك المهارات لدى أولئك المعلمين.

أهمية البحث:

يكتسب هذا البحث أهميته إجمالًا من أهمية المادة محور الاهتمام ألا وهي القرآن الكريم، ويكتسبها كذلك من أهمية دور الفئة المستهدفة ألا وهي معلم الصفوف الأولى في المرحلة الابتدائية حيث تتعامل هذه الفئة مع مرحلة عمرية تتعلم التلاوة بالمحاكاة وبالتالي يصبح دور تلك الفئة هو الأكثر تأثيرا وأهمية من كافة المراحل التعليمية.

أ- من حيث الأهمية النظرية:

- قد يُسهم هذا البحث في إعداد قائمة بمهارات الأداء القرآني اللازمة لمعلمي الصفوف الأولى من المرحلة الابتدائية.

- قد يُفيد البحث في تعديل التوصيف الخاص بمقررات الأداء القرآني والتجويد ببرامج إعداد المعلم بكليات التربية قسم مناهج وتدريس اللغة العربية والدراسات الإسلامية.

ب-أما من حيث الأهمية التطبيقية فقد يسهم هذا البحث في:

- تقديم برنامج مقترح لتنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى.
- الإسهام في الحد من ظاهرة الضعف لدى المتعلمين في تلاوة القرآن الكريم بمحاكاتهم لتلاوة المعلم.
- فتح الميدان أمام بحوث أخرى تتناول مستويات الأداء القرآني لدى معلمي صفوف أخرى ولدى المتعلمين.
- هذا البحث قد يساعد الموجهين التربويين في معرفة مواطن القوة لدى معلمي الصفوف الأولى في مهارات الأداء القرآني والعمل على إثرائها، ومواطن الضعف والعمل على تقويتها وتعديلها من خلال عقد الدورات التدريبية اللازمة لهم للارتقاء بالعملية التعليمية.

حدود البحث:

أ-**الحدود البشرية:** معلمو الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الابتدائي؛ وذلك لأهمية دورهم في تنشئة عقول ومعتقدات التلاميذ بشكل مباشر وتؤثر تلك الفئة في عقول التلاميذ ووجدانهم تأثيرا كليًا.

ب-**الحدود المكانية:** بعض مدارس التعليم العام بمحافظة شمال سيناء بإدارة العريش التعليمية.

جـ-الحدود الزمانية: تم تطبيق البحث في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م

د-الحدود الموضوعية: اقتصر هذا البحث على بعض مهارات الأداء القرآني اللازم تنميتها لدى معلمي الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الابتدائي، كمهارة تطبيق أحكام الاستعاذة والبسملة، وإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة، وتطبيق الصفات الأصلية والعارضة للحروف كالتفخيم والترقيق والمدود، وتطبيق أحكام النون الساكنة والتنوين، وأحكام الميم الساكنة، وأحكام اللامات السواكن، وأحكام الوقف والابتداء.

منهج البحث:

في ضوء طبيعة البحث والهدف منه، فإن المنهج المناسب له هو المنهج التجريبي ذو المجموعة الواحدة، والذي يعتمد على القياس القبلي والقياس البعدي على نفس المجموعة، يتم التطبيق القبلي لأدوات القياس، ثم تقديم البرنامج المقترح ثم عمل القياس البعدي لحساب أثر البرنامج المقترح في تنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الابتدائي.

أدوات البحث، ومواد معالجته:

أ- قائمة بمهارات الأداء القرآني.

ب-وحدة المعالجة التجريبية؛ وتتمثل في البرنامج التدريبي المقترح.

ج- أدوات القياس؛ وتشمل:

- اختبار المعارف الخاص بالأداء القرآني.
- بطاقة ملاحظة الأداء القرآني، وبطاقة وصف مستوى الأداء المتدرج.

فروض البحث:

الفرض الأول: لا يوجد فرق دال إحصائيًّا بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار الأداء القرآني ككل (الجانب المعرفي، والجانب الأدائي).

الفرض الثاني: لا يوجد فرق دال إحصائيًّا بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار المعارف الخاص بالأداء القرآني.

ويتفرع من هذا الفرض الرئيس الفروض الفرعية التالية:

الفرض الفرعي الأول: لا يوجد فرق دال إحصائيًّا بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في كل مهارة من المهارات الرئيسة للأداء القرآني وذلك في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار معارف الأداء القرآني.

الفرض الفرعي الثاني: لا يوجد فرق دال إحصائيًّا بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في كل مهارة فرعية للأداء القرآني وذلك في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار معارف الأداء القرآني.

الفرض الثالث: لا يوجد فرق دال إحصائيًّا بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة الأداء القرآني.

ويتفرع من هذا الفرض الرئيس الفروض الفرعية التالية:

الفرض الفرعي الأول: لا يوجد فرق دال إحصائيًّا بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في كل مهارة من المهارات الرئيسة للأداء القرآني وذلك في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة الأداء القرآني.

الفرض الفرعي الثاني: لا يوجد فرق دال إحصائيًّا بين متوسطي درجات أفراد مجموعة البحث في كل مهارة فرعية للأداء القرآني وذلك في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة الأداء القرآني.

إجراءات البحث:

للإجابة عن السؤال الأول والذي نصه: **ما مهارات الأداء القرآني اللازم توافرها لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية؟ اتبعت الباحثة ما يلي:**

- الرجوع للأدبيات والدراسات السابقة المتعلقة بالأداء القرآني، للاستفادة منها في تحديد المهارات الخاصة بالأداء القرآني.
- إعداد قائمة بمهارات الأداء القرآني اللازم توافرها لدى معلمي الصفوف الأولى.
- عرض القائمة على السادة المُحكّمين لإجراء التعديلات اللازمة.
- تعديل القائمة في ضوء آراء السادة المحكمين.

وللإجابة عن السؤال الثاني والذي نصه: ما صورة برنامج تدريبي مقترح لتنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الابتدائي؟ قامت الباحثة بإعداد البرنامج بحيث تضمن ما يلي:

- تحديد أهداف البرنامج المقترح.
- تحديد أسس البرنامج المقترح.
- تحديد محتوى البرنامج المقترح.
- تحديد استراتيجيات التعلم النشط التي يقوم عليها البرنامج المقترح.
- عرض البرنامج التدريبي على السادة المحكمين لإبداء الملاحظات وإجراء التعديلات اللازمة.

وللإجابة عن السؤال الثالث والذي نصه: ما فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات التعلم النشط لتنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية؟ قامت الباحثة بما يلي:

- تصميم اختبار المعارف الخاص بمهارات الأداء القرآني.
- تصميم بطاقة الملاحظة الخاصة بمهارات الأداء القرآني، وتصميم بطاقة تقدير مستوى الأداء المتدرج.
- عرض الأداتين على السادة المحكمين؛ لحساب صدقهما.
- تعديل الأداتين في ضوء آراء المحكمين.
- حساب ثبات الأداتين ومعامل السهولة والصعوبة وفقا للخطوات المنهجية اللازمة لذلك.
- تطبيق الأداتين تطبيقًا قبليًّا على مجموعة البحث.
- تطبيق البرنامج التدريبي المقترح على مجموعة البحث.
- تطبيق أدوات البحث بعديًّا والمتمثلة في اختبار معارف وبطاقة ملاحظة خاصة بمهارات الأداء القرآني.
- مقارنة النتائج الخاصة بتطبيق الأدوات قبليًّا وبعديًّا، ثم تفسير تلك النتائج.

- تقديم التوصيات والمقترحات في ضوء ما تُسفر عنه النتائج.

نتائج البحث:

أظهر البرنامج التدريبي القائم على استراتيجيات التعلم النشط الخاص بالبحث الحالي فاعلية في تنمية مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية عينة البحث في المجموع الكلي لاختبار معارف الأداء القرآني، وبطاقة ملاحظة الأداء القرآني كذلك، وتم التأكد من ذلك عن طريق السير بالخطوات التالية:

(أ) تمت المقارنة بين نتائج التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار الأداء القرآني ككل (المعرفي، والأدائي) باستخدام اختبار (T-test) لدرجات مجموعة البحث قبل وبعد تطبيق البرنامج التدريبي، ويوضح الجدول التالي ذلك:

جدول (٩)

المتوسط والانحراف المعياري وقيمة (ت) للفرق بين متوسطي درجات المتدربات في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار الأداء القرآني ككل

القياس	عدد المتدربين (ن)	المتوسط الحسابي (م)	الانحراف المعياري ع	درجات الحرية (ن-١)	قيمة (ت) المحسوبة	مستوى الدلالة
القبلي	٢٠	٦٨.٨٥	١٧٩٨.٥٥	١٩	-٨٩.٨٧	٠.٠٥
البعدي		٢٧٣.٩	١٧٩.٨			

وقد أظهرت نتائج التحليل الإحصائي -كما هو مبين بالجدول السابق- ما يلي:

١- أن قيمة (ت) دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، وهذا يعني وجود فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) بين متوسطي درجات المتدربين -مجموعة البحث- في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار الأداء القرآني ككل (المعرفي، والأدائي) لصالح التطبيق البعدي.

٢- بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة في الاختبار القبلي (٦٨.٨٥) بانحراف معياري قدره (١٧٩٨.٥٥)، وهو أصغر من المتوسط الحسابي للمجموعة في التطبيق البعدي لاختبار معارف الأداء القرآني؛ والذي يساوي (٢٧٣.٩) بانحراف معياري قدره (١٧٩.٨)، وبحساب

قيمة (ت) وجد أنها تساوي (- ٨٩.٨٧)، مما يشير إلى فاعلية البرنامج التدريبي القائم على استراتيجيات التعلم النشط في تنمية مهارات الأداء القرآني (المعرفية، والأدائية) لدى معلمي الصفوف الأولى للمرحلة الابتدائية-مجموعة البحث-.

ويتضح من الشكل السابق تحسن الأداء البعدي للمتدربات عن الأداء القبلي لاختبار الأداء القرآني فيما يتعلق بالمجموع الكلي للاختبار.

(ب) كما قامت الباحثة بقياس فاعلية المتغير المستقل في المتغير التابع بالنسبة للاختبار ككل (الجانب المعرفي، والجانب الأدائي) باستخدام معادلة الكسب المعدلة لبلاك كما يتضح من خلال الآتي:

$$\text{Black Modified Gain Ratio} = \frac{Y-X}{T-X} + \frac{Y-X}{T}$$

حيث (Y): متوسط المجموعة بعديًا، (X) متوسط المجموعة قبليًا، (T) مجموع الدرجات الكلي للاختبار،

وبالتعويض في تلك المعادلة السابقة بلغت قيمة حجم التأثير (١.٦)، كما هو موضح بالجدول التالي:

جدول (١٠)

مستوى فاعلية البرنامج التدريبي القائم على استراتيجيات التعلم النشط في تنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى معلمي الصفوف الأولى بالمرحلة الابتدائية باستخدام نسب الكسب المعدلة لبلاك بالنسبة للاختبار ككل

الاختبار	عدد المتدربين (ن)	المتوسط الحسابي (م)	قيمة Black المحسوبة	قيمة Black الجدولية
القبلي	٢٠	٦٨.٨٥	١.٦	١.٢ <
البعدي		٢٧٣.٩		

ويتضح من الجدول السابق ما يلي:

١- قيمة نسبة الكسب المحسوبة أكبر من قيمة نسب الكسب الجدولية لصالح التطبيق البعدي.

٢- أن هناك تحسنًا ملحوظًا عند المتدربين في اكتساب مهارات الأداء القرآني (الجانب المعرفي والأدائي معًا) بعد تقديم البرنامج المقترح القائم على استراتيجيات التعلم النشط.

٣- فاعلية البرنامج التدريبي القائم على استراتيجيات التعلم النشط في تنمية مهارات الأداء القرآني (بالنسبة للمجموع الكلي للاختبار) اللازمة لمعلمي الصفوف الأولى-مجموعة البحث- بالمرحلة الابتدائية.

وتعزو الباحثة ذلك التقدم إلى:

- تعدد طرق التدريب واستراتيجياته وملاءمتها لمستويات المتدربات.
- تنوع الأنشطة التدريبية والاستعانة بالوسائل والأدوات التكنولوجية داخل التدريب؛ مما انعكس بالإيجاب على فاعلية البرنامج التدريبي.
- تلقي التدريب من قبل أكثر من مدرب قد أثرى من البرنامج التدريبي؛ حيث زاد من نشاط وحماس المتدربات وتفاعلهن المستمر.

وإجمالًا فقد أكد هذا البحث ما يلي:

١- استخدام استراتيجيات التعلم النشط كان لها أثر في تنمية معارف الأداء القرآني الرئيسة والفرعية لدى المعلمات عينة البحث.

٢- استخدام استراتيجيات التعلم النشط كان لها أثر في تنمية مهارات الأداء القرآني الرئيسة والفرعية لدى المعلمات عينة البحث.

<u>توصيات البحث:</u>

يوصي البحث في ضوء ما توصل إليه من نتائج إلى:

(أ) بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس:

- إعادة النظر في مناهج تعليم طلاب كلية التربية قسم اللغة العربية بما يتناسب مع احتياجات معلمي المستقبل وذلك سعيًا للأداء القرآني السليم.
- تطوير مناهج اللغة العربية والدراسات الإسلامية بكليات التربية لمعلمي اللغة العربية أثناء إعدادهم، وتزويد تلك المناهج بالمهام والأنشطة الإثرائية التي تتيح لهم توظيف ما يتعلمونه في الأداء القرآني السليم بشكل تطبيقي.

(ب) بالنسبة لوزارة التربية والتعليم:

- التنسيق بين توجيه اللغة العربية بمديريات التربية والتعليم وكليات التربية لعقد عقد دورات تدريبية لمعلمي اللغة العربية بشكل مستمر لتدريبهم على اكتساب مهارات الأداء القرآني.
- تزويد موجهي اللغة العربية بقائمة مهارات الأداء القرآني؛ بهدف الاستفادة منها في تصميم البرامج التدريبية لمعلمي اللغة العربية.

(ج) بالنسبة لمراكز التدريب:

- ضرورة الاستفادة من استراتيجيات التعلم النشط في إكساب المعلمين مهارات الأداء القرآني وتنميتها لديهم.

مقترحات البحث:

انطلاقًا من التوصيات السابقة، وسعيًا إلى تطوير الميدان التربوي، فإن الباحثة تقترح إجراء البحوث والدراسات التالية:

١- برنامج قائم على استراتيجيات التعلم النشط لتنمية مهارات الأداء القرآني لدى طلاب المرحلة الثانوية.

٢- دراسة تقويمية للأداء القرآني لدى الطلاب المعلمين بكليات التربية.

٣- أسباب الضعف في الأداء القرآني لدى معلمي اللغة العربية والتربية الإسلامية: دراسة ميدانية.

المراجع:

-**القرآن الكريم**

-إبراهيم سعيد الدوسري (٢٠٠٧). **إبراز المعاني بالأداء القرآني**، السعودية، دار الحضارة للنشر.

-إبراهيم فريج حسين (٢٠١٩). فاعلية برنامج مقترح قائم على المقررات مفتوحة المصدر في تنمية بعض مهارات الأداء القرآني لدى الطالبات معلمات رياض الأطفال، جامعة العريش، **مجلة كلية التربية**، جامعة العريش، ع (١٧).

-أبو الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري (١٩٩١). **صحيح مسلم**، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

-أبو زكريا يحيى بن شرف النووي (١٩٩١). التبيان في آداب حملة القرآن، مكتبة المؤيد، دمشق،

بيروت.

-أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (٢٠٠٤). **صحيح البخاري**، مراجعة وضبط وفهرسة الشيخ محمد علي القطب والشيخ هشام البخاري، صيدا، بيروت: المكتبة العصرية.

-أحمد هادي جمال الدين (٢٠١٨). **فاعلية استخدام استراتيجيات التعلم النشط في اكتساب الطلاب المهارات الوظيفية في النحو والصرف**، رسالة دكتوراه، جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية، كلية الدراسات العليا، السودان.

-الحافظ أبي الخير الدمشقي بن الجزري. **النشر في القراءات العشر**، ت علي محمد الضباع، بيروت، لبنان: دار الكتب العلمية.

-الحافظ عماد الدين الدمشقي بن كثير. **تفسير القرآن العظيم** جـ٤، القاهرة: دار التقوى للنشر

والتوزيع.

-أماني سعد الحارثي (٢٠١٧). مبادئ واستراتيجيات التعلم النشط في ضوء النظرية التربوية

الإسلامية، **مجلة كلية التربية**، جامعة طنطا، مج (٦٨)، ع (٤)، ص ص ٢٩٠_٣٣٥

-رجا عوضة حيدان (٢٠١٧). **أثر برنامج تعليمي قائم على التعلم النشط في تنمية المفاهيم الفقهية والمهارات الحياتية في مقرر الفقه لدى طلاب الصف الثالث المتوسط**، رسالة دكتوراه، جامعة الملك خالد، كلية التربية، السعودية.

-سليمان عبد الله الدرويش (٢٠١٥). **فاعلية بعض الاستراتيجيات التعليمية في تنمية مستويات**

التحصيل الدراسي لدى طلاب كلية الشريعة: دراسة تجريبية مقارنة، جامعة عين شمس، ع (٢٠٨)، ص ص ١٠٧-١٧١.

-سمية حلمي الجمل (٢٠١٧). **فعالية برنامج تدريبي مقترح قائم على استراتيجيات التعلم النشط في تنمية مهارات التدريس الإبداعي لدى معلمي الرياضيات في مرحلة التعليم الأساسي**، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

-سيد أحمد محمد دراز (٢٠١١). اللسان العربي والأداء القرآني قديما وحديثا، **مجلة كلية اللغة**

العربية، جامعة الأزهر، المنصورة، ع ٣٠، ج ٥، ص ص٦٩-١١٧

-طلال بن محمد المعجل (٢٠١٨). درجة إتقان معلمي المواد الدينية في تقويم تلاوة طلاب المرحلة الابتدائية وعلاقتها ببعض المتغيرات، **مجلة العلوم التربوية والنفسية**، جامعة البحرين، مجلد (١٩)، العدد (٣)، ص ص١٣٧-١٦٣

-عبد الرحمن بن خلدون (٢٠٠٥). **مقدمة ابن خلدون**، القاهرة: دار ابن الهيثم.

-فريد بن علي بن يحيى الغامدي (٢٠١١). تقويم الأداء التدريسي لمعلمي التربية الإسلامية في

الصفوف الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية في ضوء مهارات الوعي الصوتي المرتبطة

بتلاوة القرآن الكريم، **مجلة القراءة والمعرفة**، جامعة عين شمس، ع (١١٩)، ص ص١٤٥-١٩٣

-فهد خليف اللميع (٢٠١١). آراء موجهي التربية الإسلامية في تدريس مادة التربية الإسلامية

بالمرحلة الابتدائية بدولة الكويت، **مجلة القراءة والمعرفة**، ع (١٨٧)، ص ص ١١٢-٢٠٨.

-محمد الهلالي أحمد العسيري (٢٠١٥). تقويم الكفاءات النوعية للتلاوة لدى معلمي القرآن الكريم

بالمرحلة الابتدائية في منطقة عسير، **مجلة كلية التربية**، جامعة أسيوط، مجلد (٣١)، العدد (٣)، ص ص٢٧٧-٣٠٤.

-محمد عبد الفتاح شاهين، وعلي صبري علوش، وإسماعيل محمد شندي (٢٠١٥). أسباب ضعف

طلبة تخصص التربية الإسلامية بجامعة القدس المفتوحة في مهارات التلاوة والتجويد واقتراح

برنامج لعلاجها، **مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات التربوية والنفسية**، مجلد

(٣)، ع (٩)، ص ص١٣-٤٤.

-ممدوح إبراهيم محمد (٢٠١٦). جمال الأداء لآي الذكر الحكيم في ضوء علم الصوتيات، **مجلة**

العلوم العربية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ع (٤٠)، ص ص٧٩-١٩٦.

رؤيتنا

أن نكون دورية علمية متميزة متخصصة في نشر المقالات والبحوث التربوية والنفسية. نسعى إلى التميز في نشر الفكر التربوي المتجدد والمعاصر، والإنتاج العلمي ذي الجودة العالية للباحثين في مجالي: التربية وعلم النفس، بما يعكس متابعة المستجدات، ويحقق التواصل بين النظرية والتطبيق.

رسالتنا

نشر وتأصيل الثقافة العلمية بين المتخصصين في المعاهد والمؤسسات العلمية المناظرة والمختصين من التربويين في الميدان التربوي من المعلمين والقيادات التربوية والباحثين، والارتقاء بمستوى الأداء في مجال التدريس والبحث العلمي من خلال نشر الأبحاث المبتكرة وعرض الخبرات الإبداعية ذات الصلة بهذا المجال، وإيجاد قنوات للتواصل والتفاعل بين أهل التخصصات المختلفة في الميدان التربوي على المستوى المحلي، والعربي، والدولي، مع تأكيد التنوع والانفتاح والانضباط المنهجي، ومتابعة الاتجاهات العلمية والفكرية الحديثة في المجال التربوي ونقلها للأوساط التربوية في مستوياتها المختلفة بغرض المساهمة في صناعة المعرفة.

سياستنا

إتاحة فرص للنشر والتداول على المستويات المحلية، والإقليمية، والقومية، وذلك للإنتاج العلمي للباحثين على اختلاف درجاتهم وتخصصاتهم، وللتجارب الناجحة للممارسين في الميدان التربوي.والعمل على تنويع الإنتاج المنشور ليجمع بين الفكر والتنظير، والتجارب الفعلية والممارسات الأدائية.واتخاذ الإجراءات اللازمة، والتواصل مع الجهات المعنية لنقل المنشور من الأوراق إلى ميدان العمل.والحرص على الوضوح والمصداقية والتواصل الدائم مع الباحثين والمؤسسات والميدان التربوي.