

فاعلية أنشطة لغوية قائمة على تصويب الأخطاء
الإملائية في تويتر (Twitter) واللوحات الإعلانية
في تنمية المهارات الإملائية المقررة
على طلاب كلية الجبيل الجامعية

إعداد

د/ صالح بن عبدالله الغامدي

أستاذ مساعد بكلية الجبيل الجامعية

المملكة العربية السعودية

٢٧٠ فاعلية أنشطة لغوية قائمة على تصويب الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter)
واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

فاعلية أنشطة لغوية قائمة على تصويب الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter) واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

د/ صالح بن عبدالله الغامدي^١

المقدمة:

اللغة في حياة كل أمة قيمة عظيمة، إذ إنّ اللغة مقوم أساس من مقومات الحياة في أي مجتمع، فهي التي تنقل ثقافته وقيمه ورسالته، وهي رباط من أهم الروابط التي تجمع أفراد أمة ما حول مجتمعها، واللغة مرتبطة بتاريخ الأمة بل هي -كما يقول الرافعي (١٩٨٣م) "مظهر من مظاهر التاريخ، والتاريخ من صفة الأمة، كيفما قلبت أمر اللغة - من حيث اتصالها بتاريخ الأمة، واتصال الأمة بها -وجدتها الصفة الثابتة التي لا تزول إلا بزوال الجنسية، وانسلاخ الأمة عن تاريخها" ص ٤٩.

والكتابة إحدى أهم المهارات اللغوية التي يمكن من خلالها صون هذا التاريخ وتدوين أحداثه وحقائقه، ومن خلالها يمكن للأفراد والجماعات التعبير عن مكونات صدورهم ومشاعرهم، وبها يمكن حفظ حقوقهم في معاملاتهم اليومية واحتياجاتهم الحياتية، وهي أداة التعلم الأساسية؛ إذ لا يمكن لأي طالب إتقان تعلمه في هذا الزمن دون إجادة الكتابة.

وتأتي مهارة الإملاء على رأس قائمة مهارات الكتابة من حيث الأهمية؛ لارتباطها بالتعبير الكتابي، حيث يرى أحمد (٢٠١٢م) "ضرورة إتقان الطلبة الكتابة الإملائية بشكل جيد؛ حتى نرتقي بمستواهم في التعبير عن حاجاتهم اليومية أو أحاسيسهم بشكل لغوي سليم؛ حتى يتصلوا بغيرهم بشكل فعال" ص ٩٤. والتربية الصحيحة المتكاملة لا تقصر مكان التعلم في القاعات الدراسية -كما يشير إلى ذلك شحاتة - (١٤٢١هـ) "فإن تحقيق أقصى نمو للطلاب لا يتم داخل الصفوف بصورة كافية في ضوء الأساليب التي تسمح بها إمكاناتها المادية

^١ د/ صالح بن عبدالله الغامدي: أستاذ مساعد بكلية الجبيل الجامعية، المملكة العربية السعودية.

والزمنية، وأنَّ التربية المتكاملة تتطلب مناخًا عامًا يسود البيئة الدراسية، ويهيئ الظروف والإمكانات المناسبة لممارسة النشاط غير الصَّفِّي" ص ٣٧٠.

فمن المهم جدًا الاستفادة من الأنشطة اللغوية التي تتم خارج قاعات الدراسة؛ لتحقيق النمو الدراسي المطلوب، وقد أشارت العديد من الدراسات إلى فاعلية الأنشطة اللغوية في تنمية المهارات اللغوية المختلفة مثل: دراسة حميد (٢٠١١م)، ودراسة زهران (٢٠١١م)، ودراسة عمار (٢٠١١م)، ودراسة البديوي (٢٠١٢م)، ودراسة محمد (٢٠١٣م)، ودراسة إبراهيم (٢٠١٥م).

الإحساس بالمشكلة:

على الرغم من أن الإملاء يتبوأ مكانة مهمة تؤثر تأثيرًا كبيرًا في تمكن الطلاب من إجادة مهارة الكتابة، إلا أن العديد من الدراسات تشير إلى ضعف مستوى الطلاب في التمكن من مهارة الإملاء في التعليم العام والجامعي، ومن الدراسات التي تشير إلى مثل هذه الضعف دراسة سليمان (٢٠٠٦م)، ودراسة أحمد (٢٠١٢م)، ودراسة رحيمة (٢٠١٣م)، ودراسة العامري (٢٠١٥م).

وتشير العديد من الدراسات إلى وضوح هذه الظاهرة في مواقع التواصل الاجتماعي، وأثرها في حصول هذه الأخطاء الإملائية مثل تويتر (Twitter)، وأيضًا دور اللافتات الإعلانية في هذه الأخطاء، ومن هذه الدراسات: دراسة الصويركي (٢٠١٢م)، ودراسة برهومة (٢٠١٣م)، ودراسة الطوير (٢٠١٣م)، ودراسة الحازمي (٢٠١٤م)، ودراسة شتا (٢٠١٥م).

ومن خلال معايشة الباحث للطلاب في التعليم العام والتعليم العالي قرابة ثلاثة عقود، لاحظ أن أغلب الأخطاء الإملائية المتكررة في كتابات العديد من الطلاب تكمن في مثل: همزة القطع، وألف الوصل، والهمزات المتوسطة، والهمزات المنطرفة، وكتابة التاء المربوطة. ومن ثم توجهت الدراسة الحالية لدراسة فاعلية أنشطة لغوية قائمة على تصويب الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter) واللوحات الإعلانية على تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية.

تحديد مشكلة الدراسة:

تحددت مشكلة الدراسة الحالية في وجود أخطاء إملائية لدى الطلاب؛ مما يتطلب علاجها باستخدام أنشطة لغوية، ويمكن صياغة المشكلة في السؤال الرئيس التالي:

مامدى فاعلية أنشطة لغوية قائمة على تصويب الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter) واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية؟
فرضيات الدراسة:

تحاول الدراسة التأكد من صدق الفروض التالية:

- ١- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية، وطلاب المجموعة الضابطة في التطبيق القبلي لاختبار بعض المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية.
- ٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية، وطلاب المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة ألف الوصل المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية.
- ٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية، وطلاب المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة همزة القطع المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية.
- ٤- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية، وطلاب المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتوسطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية.
- ٥- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية، وطلاب المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتطرفة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية.

واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

٦- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية، وطلاب المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة التاء المربوطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية.

٧- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة التجريبية، وطلاب المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار بعض المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية ككل، لصالح المجموعة التجريبية.

تحديد مصطلحات الدراسة:

الأنشطة اللغوية:

يعرّف اللقائي والجمل (٢٠٠٣م) الأنشطة اللغوية بأنها "أنشطة مقصودة مخطط لها، يقوم بها الطلاب، وتهدف إلى تنمية القدرة اللغوية لديهم، وتكسبهم بعض المهارات والخبرات اللغوية، وتتم تحت إشراف وتوجيه من أستاذ المادة" ص ٦٠.

ويعرفها عمار (٢٠١١م) بأنها "كل ما يقوم به التلميذ من تلقاء نفسه من ممارسة للأنشطة اللغوية دون التقيد بتعليمات المدرس، أو فرض قيودٍ عليه؛ بهدف اكتساب المهارات اللغوية اللازمة" ص ٩.

والتعريف الإجرائي للأنشطة اللغوية في هذه الدراسة هو: أنشطة لغوية تتم خارج قاعات الدراسة، يتم فيها تتبع الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter) واللوحات الإعلانية؛ بغرض تنمية المهارات الإملائية لدى الطلاب.

المهارات الإملائية:

يعرّف عبدالسلام (٢٠١١م) المهارات الإملائية بأنها: "قدرة التلاميذ على كتابة الكلمات كتابة صحيحة في سرعة ودقة وفهم، دون الوقوع في الأخطاء الخاصة برسمها، مع استخدام علامات الترقيم استخدامًا صحيحًا" ص ٣٣٩.

وتعرّف المهارات الإملائية إجرائيًا في هذه الدراسة بأنها: القدرة على إتقان الكتابة الإملائية للكلمات المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، وهي الكلمات التي تحتوي همزة قطع، وألف وصل، وهمزات متوسطة، وهمزات منطرفة، وتاء مربوطة.

تويتر (Twitter):

يُعرفه موقع ويكيبيديا بما يلي "تويتر (Twitter) أحد أشهر شبكات التواصل الاجتماعية ووسائل التواصل الاجتماعي، ويقدم خدمة التدوين المصغر، والتي تسمح لمستخدميه بإرسال تغريدات من شأنها تلقي إعجاب المغردين الآخرين، بحد أقصى ٢٨٠ حرف للرسالة الواحدة. وذلك مباشرة عن طريق موقع تويتر". وهذا التعريف هو التعريف الإجرائي في هذه الدراسة.

اللوحات الإعلانية:

يعرّف القرنى (١٤٣٤هـ) الإعلان بأنه "خطاب متعدد الأنظمة العلامية، مكتوب أو ملفوظ، ممتزج بأيقونات الصورة الإشهارية، تتضافر فيه العلامة اللغوية، وأيقونات الصورة بخلفياتها الثقافية والاجتماعية؛ لتبعث رسالة ضمنية تقنع المستهلك وتحمله على الرضى النفسي والاقتناع بشراء سلعة ما، أو بصناعة موقف ما أوتبنيه" ص ٢٢٤

كما يعرفه الربيعه بأنه (١٤٣٤هـ) " فن من فنون التواصل الإنساني، يقوم على أساس تمرير كمية من المعلومات إلى جمهور محدد عبر وسيلة محدّدة وتوقيت محدّد" ص ٢٧٣.

وتُعرف اللوحات الإعلانية إجرائياً في هذه الدراسة بأنها: تواصل إنساني مكتوب، يتم إشهاره بهدف لفت انتباه القارئ؛ من أجل إقناعه بالشراء أو تبني موقف معين حيال قضية معينة، أو التحذير منه.

أهمية الدراسة:

- لفت الانتباه لأنشطة لغوية جديدة قائمة على تصويب الأخطاء اللغوية في تويتر واللوحات الإعلانية، يمكن أن تساهم في تنمية المهارات الإملائية.
- لفت الانتباه لإمكانية إجراء دراسات أخرى في مجال اللغة العربية تستخدم أنشطة لغوية قائمة على تصويب الأخطاء اللغوية بعامة، من خلال تصويب الأخطاء في منصات التواصل الاجتماعي المختلفة.

حدود الدراسة:

اقتصرت الدراسة الحالية على مايلي:

- بعض المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجليل الجامعية في مادة الكتابة الوظيفية وهي: همزة القطع، وألف الوصل، والمهمزات المتوسطة، والمهمزات المتطرفة، والتاء المربوطة. وقد تم الاقتصار على تلك المهارات بناءً

على مارآه المحكمون من أنها الأكثر أهمية ومناسبة لعينة الدراسة، وبناءً على خبرة الباحث في مجال التدريس قرابة ثلاثة عقود.

- مجموعة تجريبية وأخرى ضابطة من الطلاب الذين يدرسون مقرر الكتابة الوظيفية (GS 262) الذي يُدرّس لطلاب المستوى الثاني في كلية الجبيل الجامعية.

- الفصل الدراسي الأول لعام ١٤٣٨ هـ.

الإطار النظري

مفهوم النشاط اللغوي وأهميته:

الأنشطة الطلابية بشكل عام تجعل مجتمع الدراسة مجتمعاً حيوياً متفاعلاً، إذ يتدرب الطلبة على الحياة المجتمعية بمتطلباتها المختلفة، وتجاربها وخبراتها العديدة، فتزويهم فيهم ما يحتاجونه لمتطلبات الحياة من قدرات ومهارات مختلفة. والنشاط اللغوي جزء من هذه الأنشطة الطلابية التي تبني هذه القدرات؛ لذا عرّفه اللقاني والجمال (٢٠٠٣م) بأنه "أنشطة مقصودة مخطط لها، يقوم بها الطلاب، وتهدف إلى تنمية القدرة اللغوية لديهم، وتكسيهم بعض المهارات والخبرات اللغوية، وتتم تحت إشراف وتوجيه من أستاذ المادة" ص ٦٠.

وبما أن النشاط اللغوي مبني على أن يحقق أهدافاً يتم التخطيط لها بقصد، فإنه ليس ضرورياً من ضروب الترف حيث يمكن الاستغناء عنه، ولكنه ضرورة لا بد منها كي تُهيأ للطلاب الفرص المناسبة لممارسة فنون اللغة وأدائها، واكتساب مهاراتها واستخدامها بشكل طبيعي في كثير من نواحي الحياة. إن اللغة لا تتعلم بالقواعد بقدر ما تتعلم بالتقليد والمحاكاة والحديث والكلام والاستماع والقراءة والكتابة في جوٍّ طبيعي غير متكلف. والساعة التي يقضيها الطالب في حجرة الدراسة لتعلم اللغة العربية، تعقبها ساعات وساعات في المنزل، وفي المجتمع وفي كل مكان، وهي إلى جانب ماتحمله في طياتها من معرفة وتجربة تحمل أيضاً معاول لتقويض بعض المكتسبات التي تعلمها الطالب، فلا بد إذاً من مواجهة هذه المشكلة، ومن تلافي هذا الخطر بممارسة ألوان النشاط اللغوي والأدبي؛ لنقرب الحياة العملية الصحيحة عن طريق النشاط إلى الحياة الدراسية المثلى" (الركابي، ١٩٤١هـ: ٢٤٩).

أهداف النشاط اللغوي:

- كل عمل تربوي يُخطط له بطريقة جيدة، يتركز على أهداف واضحة واقعية يتم تحديدها بعناية؛ لتناسب الفئة المقصودة من هذه الأهداف، والنشاط اللغوي ليس بمعزلٍ عن ذلك، إذ يحقق أهدافاً كثيرة منها:
- ١- يدرّب الطلاب على استخدام اللغة استخداماً صحيحاً ناجحاً.
 - ٢- يربي الطلاب تربية صحيحة في مجالات الحياة الواقعية.
 - ٣- يشغل أوقات الطلاب بما يتفق وميولهم.
 - ٤- يرسخ ما يصل إليه الطلاب من معلومات في القاعات الدراسية.
 - ٥- يساهم في الكشف عن الميول اللغوية والأدبية.
 - ٦- يوجه الطلاب إلى الاتصال بالتراث الأدبي العربي، واستخدام المراجع ومصادر المعرفة المختلفة، وتنمية القدرة على البحث والتتقيب عن المعلومات. (شحاتة، ١٤٢١: ٣٧٣، والي ١٤١٨: ٣٥٢، فضل الله، ١٤٢٣: ٢٣٨).

مفهوم الإملاء وأهميته:

يُعرّف الرازي (١٤١٦هـ) الإملاء بأنه "الإلقاء، فيقال: أمّل الكتاب وأملاه، وأملى الكتاب على الكاتب ألقاه عليه فكتبه" ص ٦٣٤. وفي المعجم الوسيط (١٤٢٦هـ) "أمّله الشيء: قاله فأمله وكُتِب" ص ٨٨٦.

ويرى جابر (٢٠٠٢م) أن الإملاء "عملية تدريبية على الكتابة الصحيحة؛ لتصبح عادة يعتادها الطالب، ويتمكن بواسطتها من نقل آرائه ومشاعره وحاجاته، وما يطلب إليه نقله إلى الآخرين بطريقة صحيحة" ص ٢٠٦.

وذكر البجة (٢٠٠١م) أنّ الإملاء "فن رسم الكلمات في العربية عن طريق التصوير الخطي للأصوات المنطوقة، برموز تتيح للقارئ أن يعيد نطقها طبقاً لصورتها الأولى؛ وذلك على وفق قواعد مرعية وضعها علماء اللغة" ص ١٨٧.

ورسم الكلمات الذي أشار إليه البجة (٢٠٠١م)، هو جزء من فنون الكتابة الكثيرة، هذه الكتابة التي تُعد من أهم ما أنجزه ووصل إليه العقل البشري على مر العصور؛ نظراً لما أحدثته وتحديثه الكتابة من أثر كبير في حياة الناس، ومن ذلك أنها أسهمت بشكل فعّال في مد جسور التواصل الإنساني بين الناس، بيد أن هذا التواصل يضعف كثيراً إذا ضعف ضبط اللغة التي كُتِب بها، إذ إن تغير المعنى، ومن ثم تغير الفهم لهذا المعنى وارد بشكل كبير إذا كان ثمة أخطاء في الكتابة الإملائية، ومن ذلك الخطأ في كتابة (أبناءؤهم، أبناءهم، أبناءهم) على سبيل المثال،

إذ يكتبها بعض الناس بشكل واحد في المواقع الإعرابية كلها، وسيؤدي ذلك حتماً للخلط بين الفاعل والمفعول مثلاً.

ومهارة الإملاء ليست وسيلة لقياس المهارة في الكتابة فقط، بل هي " وسيلة يمكنها قياس تحصيل التلاميذ، فضلاً عن القدرة الإملاء على أن يكون تمريناً في الإدراك (الشفهي)؛ لأنه ينمي قدرة الإصغاء لدى الطلبة، ومن ثم فهم ما يكتبونه، كم يعود الطلاب على الصفات التربوية الناجحة، فيعلمهم على التمعن ودقة الملاحظة، ويربي عندهم قوة الحكم والإذعان للحق، ويعودهم على الصبر والنظام والنظافة، فضلاً عن السرعة والسيطرة على حركات اليد والتحكم في الكتابة، والسرعة والفهم والتطبيق السريع للقواعد المختلفة " (الدليمي والوائل، ٢٠٠٣: ٨٦).

الأخطاء الإملائية:

أ - أبرز الأخطاء الإملائية:

منذ القدم، حرص العرب على تنقية لغتهم مما يشوبها من أخطاء في التحدث والكتابة؛ لذا صنفوا الكتب التي تنبه العامة إلى هذه الأخطاء ليتجنبوها، وقد أُلّف في اللحن كتب كثيرة أفاضت الحديث عنه، وسمي هذا اللون من التأليف بأسماء مختلفة، منها النقد اللغوي والتصحيح اللغوي والتصويب اللغوي وحركات تنقية اللغة العربية، ولقد بلغت تلك المؤلفات حدّاً من الكثرة يجعلها صنفاً خاصاً و متميزاً في تاريخ البحث اللغوي عند العرب، منها ما وصل إلينا كاملاً-مخطوطاً أو مطبوعاً-ومنها ما وصل إلينا منقرفاً في نصوص اشتملت عليها كتب أخرى، منها: ما تلحن فيه العامة للكسائي، وما يلحن فيه العامة لأبي عبيدة، وإصلاح المنطق لابن السكيت ، وأدب الكاتب لابن قتيبة. (وتيد، ١٤٣٣، ١٩٣).

وقد أظهرت العديد من الدراسات: دراسة القرشي (٢٠٠٠م)، أحمد (٢٠١٢م)، الصويركي (٢٠١٣م)، برهومة (٢٠١٣م)، رحيمة (٢٠١٣م)، الطوير (٢٠١٣م)، العامري (٢٠١٥م)، الأخطاء الإملائية الشائعة، وكان أبرزها الخطأ فيما يلي: همزة القطع، ألف الوصل، التاء المربوطة، الهمزة في وسط الكلمة، الهاء في آخر الكلمة، الهمزة في آخر الكلمة، حروف أل الشمسية والقمرية، كتابة الألف الممدودة مقصورة، زيادة حرف وحذف حرف وإبدال حرف، التاء المفتوحة.

ب - أسباب الوقوع في الأخطاء الإملائية:

ثمّة مجموعة من العوامل تشترك في أسباب شيوع الأخطاء الإملائية عند

الطلبة، فمن هذه العوامل الطالب ذاته، إذ هناك عوامل نفسية وجسدية وعاطفية تؤدي إلى الإخفاق في الكتابة الصحيحة، كالخوف والخلج واضطراب السمع. ولضعف أداء المعلم العلمي وعدم قدرته على استخدام طرق جيدة ومحفزة للتعليم دور كبير أيضاً في هذا الخلل في الكتابة الإملائية، كما أن اللغة نفسها خصائص معينة تحد من قدرة الطالب على الكتابة الصحيحة كاختلاف صور الحرف باختلاف موقعه في الكلمة (البجة، ١٩٣:٢٠٠١).

ويؤكد والي(١٤١٨هـ) مثل هذه الأسباب، فيذكر أن أهمها "ضعف العضلات والأعصاب لدى الطلاب، وضعف السمع والبصر مع عدم الرعاية الصحية والنفسية، والنطق الغامض للكلمات من المعلم، واستخدام اللهجات الدارجة في الإملاء، والضعف في القراءة والتدريب الكافي عليها" ص٢٩٨. ولخص شحاتة (١٤٢١هـ) الصعوبات التي تتسبب في الأخطاء الإملائية في أربعة أمور وهي:

- الفرق بين رسم الحرف وصوته. - ارتباط قواعد الإملاء بالنحو والصرف.
- تعقد قواعد الإملاء وكثرة الاستثناء فيها.
- الاختلاف في قواعد الإملاء. (ص٣١٧).

ومع انتشار الاستخدام الإيجابي للتقنية-ومن ذلك توظيف المواقع الإلكترونية- إلا أن لتلك المواقع سلبيات يشير إليها شتا (٢٠١٥م) فمن سلبيات "تلك المواقع من ناحية اللغة التأثير بالأخطاء اللغوية والكتابية وكثرتها وسرعة انتشارها، وخاصة إذا كان كاتبها ذا شهادة عالية أو وظيفة مرموقة، كما أن من سلبياتها الكتابة باللهجة المحلية أو المزج بينها وبين الفصحى، حرصاً من الكاتب على إيصال المعنى المقصود إلى من يتواصل معهم، ونتيجة لضعف الكاتب في معرفته للفصحى، كما أنه من سلبياتها كتابة العربية بحروف لاتينية" ص٤٧.

ج - الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter) واللوحات الإعلانية:

يرى شتا (٢٠١٥م) أن أسباب الأخطاء اللغوية التي تقع من الناس ومنها مايقع في وسائل التواصل الاجتماعي مثل تويتر، متعلقة بثلاثة أمور ذاتية وتعليمية ومجتمعية، فالذاتية مثل التصور المرسخ في بعض الأذهان حول صعوبة اللغة العربية، وتعرض بعض المتعلمين للقساوة من أحد المعلمين، والتعليمية مثل تدريس العلوم التطبيقية باللغات الأجنبية، وضعف بعض كوادر التعليم،

واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

والمجتمعية مثل وجود اللغة الازدواجية حيث يخطئ الناس بين الفصحى والعامية؛ مما أدى إلى غلبة العامية. (ص ص ٥٥ - ٥٧).

وأما الحازمي (٢٠١٤م) فيرى أن أسباب الوقوع في الأخطاء اللغوية في تويتر مرتبطة بثلاثة أمور هي: سرعة الكتابة وعدم التركيز، وتوكيل بعض المشاهير الآخرين للكتابة عنهم بالنيابة لانشغالهم، والتساهل واللامبالاة من قبل بعض المغردين (ص ص ٧٥٥ - ٧٥٦).

وإذا كان للأخطاء اللغوية في تويتر سلبيات جمة على لغة القراء، فإن الأثر السلبي للوحات الإعلانية أكثر خطراً على اللغة؛ لأن استخدام تويتر استخدام خاص، بينما تظهر اللوحات الإعلانية في الأماكن العامة فيراها عامة المجتمع بكافة شرائحه، وتفتح لغة اللوحات الإعلانية السلبيات ذاتها للناس بلا استئذان واختيار، حيث يذكر برهومة (٢٠١٣م) أنها "استخدمت استخداماً سيئاً كان له أثره السيء على اللغة العربية؛ إذ إن لغة الإعلانات الراهنة - في أغلبها - لغة مليئة بالأخطاء الإملائية والنحوية واللغوية والنطقية، وهي أخطاء شائعة تؤدي الإعلانات إلى ترسيخها في أذهان المتكلمين، كذلك اختلطت مفرداتها مع مفردات اللسان الأجنبية؛ مما يؤدي إلى شيوع المفردات الأجنبية وانتشارها، وفي المقابل ضعف اللغة العربية وانحسارها" ص ١٩٩.

الدراسات السابقة:

الدراسات المتعلقة بالأنشطة:

- دراسة ناصر (٢٠٠٢م): هدفت هذه الدراسة إلى معرفة مدى فاعلية إشراك التلاميذ في أنشطة التحدي الفكري على أدائهم في التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بمملكة البحرين. وقد أظهرت نتائج الاختبار وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الاختبار البعدي تُعزى إلى المواقف التعليمية المستخدمة القائمة على أنشطة التحدي الفكري، وتدل على فاعليتها.

- دراسة خليل (٢٠٠٣م): كان هدف الدراسة تصميم برنامج الأنشطة التعبيرية لتنمية المهارات اللغوية لدى طفل الروضة، وأثبتت أن البرنامج المقترح ذو أثر في تنمية المهارات اللغوية.

- دراسة (NguyenThi Thanh and KhuatThi Thu, 2003): هذه الدراسة هدفت إلى معرفة أثر المباريات اللغوية في تعلم واكتساب المفردات، وقد أثبتت

نتائج الدراسة اكتساب الطلاب القدرة على الإقناع والحوار، واكتساب مفاهيم ومصطلحات يمكن استخدامها في التواصل مع الآخرين.

- **دراسة حمدان (٢٠٠٧م):** هدفت هذه الدراسة إلى معرفة أثر المباريات اللغوية في تنمية مهارات التحدث بالفصحى والاتجاه نحوها لدى طلاب الفرقة الرابعة شعبة اللغة العربية بكلية التربية بجامعة السلطان قابوس. وقد أبرزت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مهارة التحدث بالفصحى بعد إجراء المباريات اللغوية لصالح القياس البعدي. ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في الاتجاهات نحو التحدث بالفصحى لصالح القياس البعدي لدى كل من الطلاب والطالبات.

- **دراسة الجوريشي (٢٠٠٨م):** هدفت الدراسة إلى معرفة أثر الأنشطة اللغوية الاتصالية في تنمية مهارات التعبير الشفوي لدى طالبات الصف الثامن الأساسي في المدارس التابعة لمنطقة عمّان الأولى، وتوصلت الدراسة إلى النتيجة الآتية: تفوق المجموعة التجريبية، على المجموعة الضابطة، في مهارات التعبير الشفوي بفروق دالة إحصائية، مما يدل على فعالية الأنشطة اللغوية في تدريس التعبير الشفوي.

- **دراسة هزايمة وعليمات (٢٠١٠م):** كان الهدف من الدراسة الكشف عن أثر استخدام بعض أنشطة الحديث عن الذات في تنمية القدرة الكلامية لدى طلبة الصف الثاني الأساسي، وفق معايير الأداء اللغوي المعتمدة، وأظهرت النتائج وجود فروق دالة إحصائية بين طلبة المجموعتين في القدرة الكلامية لصالح المجموعة التجريبية، كما بينت النتائج وجود فروق دالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية على كل معيار من معايير الأداء المعتمدة، وقد جاء معيار التنظيم في المرتبة الأولى في حين جاء معيار الخيال في المرتبة الأخيرة.

- **دراسة زهران (٢٠١١م):** هدفت إلى معرفة مدى فاعلية الأنشطة اللغوية القائمة على النظرية البنائية في تنمية مهارات الفهم القرائي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، وقد أظهرت نتائج الدراسة فاعلية الأنشطة اللغوية القائمة على النظرية البنائية في تنمية مهارات الفهم القرائي ككل وفي كل مستوى على حدة.

- **دراسة حميد (٢٠١١م):** أرادت هذه الدراسة معرفة فاعلية برنامج قائم على الأنشطة اللغوية في تنمية بعض مهارات القراءة الناقد لدى طلاب المرحلة

المتوسطة بجمهورية العراق، وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج من أبرزها: أن أهم الأنشطة اللغوية المناسبة لتنمية مهارات القراءة الناقدة هي: القراءة الحرة، والمساقات الأدبية، والإذاعة المدرسية، والندوة. وأظهرت النتائج فاعلية البرنامج القائم على الأنشطة اللغوية لتنمية مهارات القراءة الناقدة.

- دراسة عمار (٢٠١١م): هدفت هذه الدراسة إلى معرفة أثر توظيف الأنشطة اللغوية في تنمية بعض المهارات الكتابية لدى طلبة الصف السادس الابتدائي، وقد أسفرت نتائج الدراسة عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية وأقرانهم من المجموعة الضابطة في اختبار المهارات الكتابية بعد توظيف الأنشطة اللغوية لصالح المجموعة التجريبية.

- دراسة البديوي (٢٠١٢م): أرادت هذه الدراسة بناء برنامج محوسب قائم على النشاطات اللغوية، وقياس أثره في تحسين مهارات كتابة المقالة، ومهارات التحدث لدى أفراد من طلبة الصف العاشر الأساسي في منطقة أربد الثانية، وقد أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق دالة إحصائية في مهارات كتابة المقالة باللغة العربية، وفروق دالة إحصائية في مهارات التحدث ككل، تُعزى إلى البرنامج المحوسب القائم على النشاطات اللغوية.

- دراسة محمد (٢٠١٣م): أرادت هذه الدراسة معرفة مدى فاعلية بعض الأنشطة اللغوية القائمة على تنويع التدريس في تنمية مهارات التعبير الكتابي الإبداعي في ضوء المستويات المعيارية للكتابة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي، وقد أسفرت المعالجات الإحصائية للبيانات التي تم جمعها من أدوات البحث وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي أداء تلاميذ المجموعة التجريبية وأداء تلاميذ المجموعة الضابطة في اختبار مهارات الكتابة البعدي في ضوء مستوياتها المعيارية في كل مستوى وكل لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية.

- دراسة إبراهيم (٢٠١٥م): هدفت الدراسة إلى تنمية مهارات القراءة الناقدة والكتابة الإبداعية لدى طلاب المرحلة الثانوية، من خلال استخدام برنامج مقترح في النشاط اللغوي، وقد تم التوصل إلى عدد من النتائج في هذه الدراسة من أبرزها: ثبوت فاعلية البرنامج المقترح في النشاط اللغوي لتنمية مهارات القراءة الناقدة والكتابة الإبداعية لدى طلاب المرحلة الثانوية.

التعليق على دراسات المحور السابق:

- ركزت هذه الدراسات على الأنشطة التي تتم داخل قاعة الدراسة، بخلاف الدراسة الحالية التي تتم أنشطتها في المنزل أو في الأسواق وكل مكان تتوفر فيه لوحات إعلانية؛ مما يوفر استقلالية أكبر في ممارسة النشاط مقارنة بالنشاط الذي يتم داخل القاعة الدراسية.
- تناولت الدراسات السابقة تنمية مهارة لغوية واحدة على الأقل كما هو الحال في الدراسة الحالية، إلا أنه لم يتقاطع معها في تناول المهارة الإملائية سوى دراسة عمار (٢٠١١م).
- ركزت الدراسات السابقة في هذا المحور على المرحلة الابتدائية ثم المتوسطة والثانوية، ولم يتقاطع مع هذه الدراسات من حيث المرحلة الجامعية سوى دراسة حمدان ومحمد (٢٠٠٧م).

الدراسات المتعلقة بتنمية مهارات الإملاء:

- دراسة رحاب (١٩٩٧م): كان هدف الدراسة الكشف عن فعالية برنامج مقترح لتنمية المهارات الإملائية اللازمة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي لدى طلاب كليات التربية (قسم اللغة العربية)، وقد برهنت نتائج الدراسة على فعالية البرنامج وكفاءته في تحقيق الهدف منه وهو تنمية المهارات الإملائية اللازمة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي.
- دراسة لافي (٢٠٠٣م): الهدف من هذه الدراسة الكشف عن مدى أثر استخدام المنظمات المتقدمة في تنمية المهارات الإملائية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، وقد أثبتت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي للاختبار التحصيلي لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية، مما يشير إلى كفاءة المنظمات المتقدمة في تنمية المهارات الإملائية لدى المجموعة التجريبية.
- دراسة عطا الله (٢٠٠٥م): كان هدفها معرفة أثر برنامج مقترح لتنمية بعض المهارات الكتابية لدى طلاب كليات التربية بسلطنة عمان غير المتخصصين في اللغة العربية في ضوء متطلباتهم المهنية، وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات الطلاب في الاختبار القبلي ومتوسط درجاتهم في الاختبار البعدي، حيث إن الطلاب الذين درسوا البرنامج حققوا تحسناً ملحوظاً في الاختبار البعدي.

- دراسة (Vedora;Robert,2007): هذه الدراسة كان الهدف منها معرفة مدى فاعلية برنامج حاسوبي متعدد الوسائط كبديل جديد في تعلم الإملاء عند ذوي صعوبات التعلم، وقد دلت نتائج الدراسة على فاعلية البرنامج الحاسوبي في تقديم تعلم جيد أفضل في الإملاء، وقد ساعد البرنامج الطلاب على تعلم كلمات جديدة، مع تذكر الكلمات القديمة.

- دراسة حافظ(٢٠٠٨م): هدفت الدراسة إلى معرفة مدى فاعلية برنامج قائم على نموذج التعلم البنائي الخماسي في تنمية مهارات الكتابة الهجائية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بالمملكة العربية السعودية، وقد دلت نتائج الدراسة على حدوث تحسن في مستوى أداء التلاميذ في المهارات الهجائية في كل مهارة على حدة وفي المهارات الهجائية ككل.

- دراسة عبدالسلام(٢٠١١م): هدفت الدراسة إلى تقديم تصور مقترح لاستخدام الحاسوب في تنمية بعض المهارات الإملائية لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، وقد أبرزت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية، وتلاميذ المجموعة الضابطة في الاختبار البعدي لمهارات الكتابة في كل مهارة فرعية من مهارات الكتابة الهجائية وفي المهارات الهجائية ككل لصالح المجموعة التجريبية.

- دراسة أحمد(٢٠١٢م): كان الهدف من هذه الدراسة الكشف عن فاعلية إستراتيجية مقترحة في علاج الأخطاء الإملائية بالتعبير الكتابي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة بالمملكة العربية السعودية، وقد أسفرت نتائج الدراسة عن تحسن مستوى تلاميذ المجموعة التجريبية في التعبير الكتابي، ومن مظاهر ذلك التحسن قلة الأخطاء الإملائية في التعبير الكتابي لدى تلاميذ المجموعة التجريبية مما يدل على فاعلية الإستراتيجية المقترحة في علاج الخطاء الإملائية لدى تلاميذ الصف الأول المتوسط.

- دراسة السعدي(٢٠١٢م): أرادت هذه الدراسة التعرف على فاعلية استخدام دورة التعلم (5E's) في تنمية المهارات الإملائية لدى تلميذات المرحلة الابتدائية، وقد أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات تلميذات المجموعة التجريبية، ودرجات تلميذات المجموعة الضابطة في

التطبيق البعدي للاختبار التحصيلي في مستوياتها الثلاث (التذكر، الفهم، التطبيق) منفردة ومجمعة لصالح المجموعة التجريبية.

التعليق على دراسات المحور السابق:

تناولت دراسات هذا المحور مجموعة من المهارات الإملائية، وقد اتفقت جميعها مع الدراسة الحالية في تناول مهارة كتابة الهزمة المتطرفة، وتقاطعت بعضها معها في بعض المهارات الأخرى كدراسة حافظ (٢٠٠٨م) التي تناولت الهزمة المتوسطة والمتطرفة، وتطابقت مع دراسات أخرى في تناول ذات المهارات كدراسة رحاب (١٩٩٧م) وعطاالله (٢٠٠٥م)، وهما الدراستان اللتان كان مجتمعهما المرحلة الجامعية؛ مما يدل على أهمية هذه المهارات في هذه المرحلة. **منهج الدراسة:**

استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج شبه التجريبي، التصميم القائم على مجموعتين (ضابطة - تجريبية) كلاهما ذات تطبيقين (قبلي-بعدي) Tow Group Design, with Pre and Post Test. لمعرفة أثر المتغير المستقل (تصويب الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter) واللوحات الإعلانية) على المتغير التابع (بعض المهارات الإملائية) المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية.

جدول (١) تصميم الدراسة القائم على مجموعتين (تجريبية - ضابطة)

المجموعة	التطبيق القبلي	الأثر التجريبي	التطبيق البعدي
الضابطة	لاختبار بعض المهارات	-	لاختبار بعض
التجريبية	الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية	تصويب الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter) واللوحات الإعلانية	المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

الدراسة الميدانية:

سارت هذه الدراسة وفق الخطوات التالية:

أولاً- بناء اختبار المهارات الإملائية:

في ضوء المهارات الإملائية المحددة على طلاب كلية الجبيل الجامعية في مادة الكتابة الوظيفية (GS262)، وفي ضوء ما أشارت إليه بعض الدراسات السابقة مثل: دراسة القرشي (٢٠٠٠م)، أحمد (٢٠١٢م)، الصويركي (٢٠١٣م)، برهومة (٢٠١٣م)، رحيمة (٢٠١٣م)، الطوير (٢٠١٣م)، العامري (٢٠١٥م)، تم بناء الاختبار؛ لمعرفة مدى فاعلية الأنشطة المقترحة في تنمية هذه المهارات، وقد كان الاختبار نصاً مكوناً من (٧٦) كلمة تضمنت المهارات المراد قياسها وفق مايلي:

واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

ألف الوصل (أربع كلمات). همزة القطع (أربع كلمات). الهمزات المتوسطة (ثمان كلمات). الهمزات المتطرفة (ثمان كلمات). التاء المربوطة (أربع كلمات). وقد كُتِب النص في صورته المبدئية، ثم تم ضبطه وفقاً للخطوات التالية:

١- صدق الاختبار:

تم التأكد من صدق أداة الدراسة بطريقتين: الأولى قبل التطبيق وتمثلت في صدق المحكمين، والثانية بعد التطبيق-على عينة استطلاعية من طلاب كلية الجبيل الجامعية بلغت (٢١) طالباً وتمثلت في صدق الاتساق الداخلي.

صدق المحكمين:

بعد الانتهاء من إعداد اختبار بعض المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية تم عرضه في صورته الأولى على مجموعة من المحكمين من ذوي الاختصاص والخبرة من السادة أعضاء هيئة التدريس في كلية الجبيل الجامعية وبعض الجامعات الأخرى؛ للتأكد من درجة مناسبة الاختبار، ووضوحه، وانتماؤه لما يقيسه، وسلامة الصياغة اللغوية، وكذلك النظر في طريقة التصحيح ومدى ملاءمتها. وبناءً على آراء المحكمين حول مدى مناسبة الاختبار لأهداف الدراسة، ووفقاً لتوجيهاتهم ومقترحاتهم تم تعديل بعض كلمات نص الاختبار، وإضافة وحذف بعض الكلمات.

الصدق الإحصائي:

تم التأكد إحصائياً من صدق أداة الدراسة، من خلال صدق الاتساق الداخلي، عن طريق تطبيق الأدوات على عينة استطلاعية تكونت من (٢١) طالباً. وتم حساب معامل الارتباط بين درجة كل مهارة مع الدرجة الكلية للمهارات الإملائية، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (٢) معاملات الارتباط

بين درجة كل مهارة مع الدرجة الكلية للمهارات الإملائية

معامل الارتباط	المهارة
٠.٦٦	مهارة كتابة الف الوصل
٠.٦٨	مهارة كتابة همزة القطع
٠.٧٠	مهارة كتابة الهمزات المتوسطة
٠.٦٦	مهارة كتابة الهمزات المتطرفة
٠.٦٩	مهارة كتابة التاء المربوطة

تراوحت قيم معاملات الارتباط بين درجة كل مهارة مع الدرجة الكلية للمهارات الإملائية من (٠.٦٦) إلى (٠.٧٠) وجميعها موجبة وذات علاقة ارتباطية دالة إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) وتشير إلى تمتع الاختبار بدرجة عالية من صدق الاتساق الداخلي.

٢- ثبات الاختبار:

تم التأكد من ثبات الاختبار بطريقة ألفا كرونباخ، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (٣) معاملات ألفا كرونباخ لثبات الاختبار

معامل الارتباط	المهارة
٠.٨٥	مهارة كتابة ألف الوصل
٠.٨٨	مهارة كتابة همزة القطع
٠.٨٦	مهارة كتابة الهمزات المتوسطة
٠.٨٦	مهارة كتابة الهمزات المتطرفة
٠.٨٥	مهارة كتابة التاء المربوطة
٠.٩٠	الدرجة الكلية للاختبار

تراوحت قيم معاملات ألفا كرونباخ من (٠.٨٠) إلى (٠.٩٠) وجميعها مرتفعة وتشير إلى تمتع الاختبار بدرجة عالية من الثبات.

ثانياً- إجراءات تطبيق الدراسة:

اختيار عينة البحث: تم اختيار عينة البحث التجريبية والضابطة من بين الطلاب الذين يدرسون مقرر الكتابة الوظيفية (GS262) في الفصل الدراسي الأول عام ١٤٣٨هـ بأسلوب العينة العشوائية البسيطة، مع مراعاة بعض الضوابط، كتكافؤ العدد في المجموعتين والمستوى الدراسي والتكافؤ في الاختبار القبلي.

اختبار العينة الاستطلاعية: تم اختبار العينة الاستطلاعية يوم الأربعاء ٢٠ / ١٢ / ١٤٣٧هـ.

القياس القبلي: تم التطبيق القبلي على المجموعتين التجريبية والضابطة يوم الأحد ٢٤ / ١٢ / ١٤٣٧هـ.

تدريس المهارات والتدريب على الأنشطة: تم تدريس المجموعتين الضابطة والتجريبية المهارات الإملائية المقررة بعد الاختبار القبلي من قبل الباحث، ثم تم تكليف طلاب المجموعة التجريبية باختيار خمسين تغريدة من (تويتر) فيها عشرة أخطاء متعلقة بكل مهارة من المهارات الإملائية المقصودة (همزة القطع، ألف الوصل، الهمزة المتوسطة، الهمزة المتطرفة، التاء المربوطة) وتصويب هذه

الأخطاء مع التعليل، واختيار عشر لوحات إعلانية تحوي أخطاءً إملائية متعلقة بالمهارات المدروسة بواقع لوحتين عن كل مهارة إملائية.

القياس البعدي: تم التطبيق البعدي على المجموعتين التجريبية والضابطة يوم الأحد ٢٩ / ١ / ١٤٣٨ هـ.

الأساليب الإحصائية:

للتحقق من فروض الدراسة تم استخدام الأساليب الإحصائية الآتية:

- المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، لدرجات اختبار بعض المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجليل الجامعية، للمجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارين القبلي والبعدي.

- اختبار (ت) لعينتين مستقلتين للمقارنة بين متوسطات درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار بعض المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجليل الجامعية.

- مربع إيتا لقياس حجم الأثر للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (بعض المهارات الإملائية) المقررة على طلاب كلية الجليل الجامعية، وقد حدد كوهين الحد الأدنى لوجود حجم أثر كبير بـ (٠.١٦). (Cohen, 1997, 9).

- معادلة بلاك للكسب المعدل، لتقدير فاعلية تصويب الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter) واللوحات الإعلانية؛ عن طريق حساب معدل كسب طلاب المجموعة التجريبية الناتج عن تطبيق الأنشطة اللغوية المقترحة، وحدد بلاك أن الحد الأدنى لوجود فاعلية هو (١.٢). (المحرزي، ٢٠٠٣، ١٥٤).

عرض ومناقشة نتائج الدراسة:

تمهيد:

في هذا الفصل، تم التحقق من صحة فروض الدراسة، من خلال تحليل البيانات باستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة والتي تمثلت في اختبار (ت) لمجموعتين مستقلتين (المجموعة الضابطة - المجموعة التجريبية) ذات اختبارين قبلي وبعدي، حساب حجم الأثر (مربع إيتا)، حساب الفاعلية من خلال معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك، وفيما يلي عرض للنتائج التي تم الحصول عليها:

الفرض الأول: هدف الباحث من صياغته للفرض الأول، التحقق قبل البدء في التجربة من تكافؤ المجموعة الضابطة (التي لا تتعرض للأنشطة اللغوية المقترحة) والمجموعة التجريبية (التي سوف تتعرض للأنشطة اللغوية المقترحة). لذا تم صياغة الفرض الأول كالتالي:

"لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي لاختبار المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الحبيل الجامعية". وللتحقق من صحة الفرض الأول تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي لاختبار المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الحبيل الجامعية (مهارة كتابة ألف الوصل - مهارة كتابة همزة القطع - مهارة كتابة الهمزات المتوسطة - مهارة كتابة الهمزات المتطرفة - مهارة كتابة التاء المربوطة - الدرجة الكلية للمهارات الإملائية). وتمت المقارنة بين هذه المتوسطات الحسابية باستخدام تطبيق (ت) لمجموعتين مستقلتين (المجموعة الضابطة - المجموعة التجريبية)، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (٤) نتائج اختبار (ت) للمقارنة بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي لاختبار المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الحبيل الجامعية

المقارنة	التطبيق	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجات الحرية	الدلالة الإحصائية
مهارة كتابة ألف الوصل	القبلي	الضابطة	٣٣	٢.٢٤	٠.٩٠	٠.٠٥	٦٤	٠.٨٠
	القبلي	التجريبية	٣٣	٢.٢٥	٠.٧٧			
مهارة كتابة همزة القطع	القبلي	الضابطة	٣٣	٢.١٨	٠.٧٣	٠.١٥	٦٤	٠.٥١
	القبلي	التجريبية	٣٣	٢.١٥	٠.٨٧			
مهارة كتابة الهمزات المتوسطة	القبلي	الضابطة	٣٣	٤.٣٩	٠.٦٦	٠.٢١	٦٤	٠.٤١
	القبلي	التجريبية	٣٣	٤.٣٦	٠.٥٢			
مهارة كتابة الهمزات المتطرفة	القبلي	الضابطة	٣٣	٤.٥٠	٠.٩٠	٠.١٠	٦٤	٠.٧٢
	القبلي	التجريبية	٣٣	٤.٥٢	٠.٧١			
مهارة كتابة التاء المربوطة	القبلي	الضابطة	٣٣	٢.٧١	٠.٥٦	٠.١٥	٦٤	٠.٥١
	القبلي	التجريبية	٣٣	٢.٧٣	٠.٥٤			
الدرجة الكلية للمهارات الإملائية	القبلي	الضابطة	٣٣	١٦.٠٢	٢.٠٥	٠.٠٢	٦٤	٠.٨٢
	القبلي	التجريبية	٣٣	١٦.٠١	٢.٢٥			

يلاحظ من نتائج جدول (٤) أن المتوسطات الحسابية لدرجات طلاب المجموعة الضابطة، في التطبيق القبلي لاختبار المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية (مهارة كتابة ألف الوصل - مهارة كتابة همزة القطع - مهارة كتابة الهمزات المتوسطة - مهارة كتابة الهمزات المتطرفة - مهارة كتابة التاء المربوطة - الدرجة الكلية للمهارات الإملائية) تراوحت من (٢٠١٨) إلى (١٦٠٠٢) ولدى طلاب المجموعة التجريبية تراوحت من (٢٠١٥) إلى (١٦٠٠١) وعند المقارنة بين هذه المتوسطات الحسابية لوحظ أن قيم اختبار (ت) تراوحت من (٠٠٠٥) إلى (٠٠٢١)، وجميع هذه القيم غير دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠٠٠٥).

هذه النتائج تشير إلى تكافؤ المجموعتين، المجموعة الضابطة (التي لا تتعرض للأنشطة اللغوية المقترحة) والمجموعة التجريبية (التي سوف تتعرض للأنشطة اللغوية المقترحة)، في التطبيق القبلي لاختبار المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية (مهارة كتابة ألف الوصل - مهارة كتابة همزة القطع - مهارة كتابة الهمزات المتوسطة - مهارة كتابة الهمزات المتطرفة - مهارة كتابة التاء المربوطة - الدرجة الكلية للمهارات الإملائية).

مما سبق يتم قبول الفرض الأول الذي نص على أنه "لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي لاختبار المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية".

وفي ضوء نتائج الفرض الأول، يمكن القول أنه في حالة وجود فروق دالة إحصائية بعد استخدام الأنشطة اللغوية المقترحة، في أي من المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية (مهارة كتابة ألف الوصل - مهارة كتابة همزة القطع - مهارة كتابة الهمزات المتوسطة - مهارة كتابة الهمزات المتطرفة - مهارة كتابة التاء المربوطة - الدرجة الكلية للمهارات الإملائية) لدى طلاب المجموعة التجريبية، يمكن للباحث أن يعزو هذه الفروق إلى فاعلية الأنشطة اللغوية المقترحة؛ لأن المجموعتين الضابطة والتجريبية كانتا متكافئتين في بداية التجربة.

الفرض الثاني:

"توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة ألف الوصل المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية".

وللتحقق من صحة الفرض الثاني تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة ألف الوصل المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، وتمت المقارنة بين هذه المتوسطات الحسابية باستخدام اختبار (ت) لمجموعتين مستقلتين (المجموعة الضابطة - المجموعة التجريبية)، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (٥) نتائج اختبار (ت) للمقارنة بين متوسطات درجات طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة ألف الوصل المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

المقارنة	التطبيق	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجات الحرية	الدلالة الإحصائية
مهارة كتابة ألف الوصل	البعدي	الضابطة	٣٣	٢.٣٦	٠.٨٦	٨.٢٨	٦٤	٠.٠٠٠
	البعدي	التجريبية	٣٣	٣.٧٨	٠.٤٨			

المتوسط الحسابي لدرجات التحصيل البعدي لاختبار مهارة كتابة ألف الوصل المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية للمجموعة الضابطة يساوي (٢.٣٦)، والمجموعة التجريبية يساوي (٣.٧٨)، وقيمة (ت) تساوي (٨.٢٨) وتشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة أقل من (٠.٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة ألف الوصل المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، والفروق لصالح لمجموعة التجريبية، حيث كان المتوسط الحسابي هو الأعلى (٣.٧٨).

النتائج السابقة تشير إلى وجود أثر للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (مهارة كتابة ألف الوصل) لدى طلاب المجموعة

٢٩٢ فاعلية أنشطة لغوية قائمة على تصويب الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter) واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجليل الجامعية التجريبية. ولمعرفة حجم هذا الأثر، تم حساب إيتا تربيع (٧٢) كمؤشر لحجم الأثر وكانت نتائجه كالتالي:

جدول (٦)

حجم الأثر (إيتا تربيع) للأنشطة اللغوية المقترحة على مهارة كتابة ألف الوصل

حجم الأثر	إيتا تربيع	درجات الحرية	قيمة ت	المتغير التابع	المتغير المستقل
كبير	٠.٥٢	٦٤	٨.٢٨	مهارة كتابة ألف الوصل	الأنشطة اللغوية المقترحة

حجم الأثر تم قياسه من خلال قيمة (إيتا تربيع) والتي بلغت (٠.٥٢) وهي قيمة كبيرة وفقاً لمعيار كوهين، الذي أشار إلى أن الحد الأدنى لوجود حجم أثر كبير هو (٠.١٤).

كما تم حساب معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك، التي تعطي مؤشراً عما إذا كان هناك فاعلية للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (مهارة كتابة ألف الوصل) لدى طلاب المجموعة التجريبية، ومن خلال مقارنة درجات التطبيق القبلي والتطبيق البعدي لمهارة كتابة ألف الوصل لدى المجموعة التجريبية، مع الأخذ في الاعتبار الدرجة العظمى لمهارة كتابة ألف الوصل (٤) درجات، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (٧) معدل الكسب لبلاك للكشف عن فاعلية الأنشطة اللغوية المقترحة

في تنمية مهارة كتابة ألف الوصل لدى المجموعة التجريبية

الفاعلية	معدل الكسب	المتوسط الحسابي		الدرجة العظمى	المتغير التابع	المتغير المستقل
		قبلي	بعدي			
كبيرة	١.٢٥	٣.٧٨	٢.٢٥	٤	مهارة كتابة ألف الوصل	الأنشطة اللغوية المقترحة

الدرجة العظمى في مهارة كتابة ألف الوصل تساوي (٤) درجات، وبلغ متوسط درجات مهارة كتابة ألف الوصل لدى المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي (٢.٢٥) وفي التطبيق البعدي (٣.٧٨)، ولمعرفة إذا كان هذا الفرق كبيراً ويعطي مؤشراً على فاعلية الأنشطة اللغوية المقترحة في تنمية مهارة كتابة ألف الوصل، تم حساب معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك وبلغت قيمته (١.٢٥) وهي قيمة كبيرة مقارنة بالحد الأدنى الذي حدده بلاك للحكم على الفاعلية وهو (١.٢٠).

من النتائج السابقة يتم قبول الفرض الثاني الذي نص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة ألف الوصل المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية."

الفرض الثالث:

"توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة همزة القطع المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية".

وللتحقق من صحة الفرض الثالث تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة همزة القطع المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، وتمت المقارنة بين هذه المتوسطات الحسابية باستخدام اختبار (ت) لمجموعتين مستقلتين (المجموعة الضابطة - المجموعة التجريبية)، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (٨) نتائج اختبار (ت) للمقارنة بين متوسطات درجات طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة همزة القطع المقررة

على طلاب كلية الجبيل الجامعية

المقارنة	التطبيق	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجات الحرية	الدلالة الإحصائية
مهارة كتابة همزة القطع	البعدي	الضابطة	٣٣	٢.٣٠	٠.٧٧	١٠.١٢	٦٤	٠.٠٠٠
	البعدي	التجريبية	٣٣	٣.٨٢	٠.٣٩			

المتوسط الحسابي لدرجات التحصيل البعدي لاختبار مهارة كتابة همزة القطع المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية للمجموعة الضابطة يساوي (٢.٣٠)، والمجموعة التجريبية يساوي (٣.٨٢)، وقيمة (ت) تساوي (١٠.١٢) وتشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة أقل من (٠.٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة همزة القطع المقررة على طلاب كلية

واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجيل الجامعية

الجيل الجامعية، والفروق لصالح لمجموعة التجريبية، حيث كان المتوسط الحسابي هو الأعلى (٣.٨٢).

والنتائج السابقة تشير إلى وجود أثر للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (مهارة كتابة همزة القطع) لدى طلاب المجموعة التجريبية. ولمعرفة حجم هذا الأثر، تم حساب إيتا تربيع (١٢) كمؤشر لحجم الأثر وكانت نتائجه كالتالي:

جدول (٩)

حجم الأثر (إيتا تربيع) للأنشطة اللغوية المقترحة على مهارة كتابة همزة القطع

حجم الأثر	إيتا	درجات	قيمة ت	المتغير التابع	المتغير المستقل
كبير	٠.٦١	٦٤	١٠.١٢	مهارة كتابة همزة القطع	الأنشطة اللغوية المقترحة

حجم الأثر تم قياسه من خلال قيمة (إيتا تربيع) والتي بلغت (٠.٦١) وهي قيمة كبيرة وفقاً لمعيار كوهين، الذي أشار إلى أن الحد الأدنى لوجود حجم أثر كبير هو (٠.١٤).

كما تم حساب معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك، التي تعطي مؤشراً عما إذا كان هناك فاعلية للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (مهارة كتابة همزة القطع) لدى طلاب المجموعة التجريبية، من خلال مقارنة درجات التطبيق القبلي والتطبيق البعدي لمهارة كتابة همزة القطع لدى المجموعة التجريبية، مع الأخذ في الاعتبار الدرجة العظمى لمهارة كتابة همزة القطع (٤) درجات، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (١٠) معدل الكسب لبلاك للكشف عن فاعلية الأنشطة اللغوية المقترحة

في تنمية مهارة كتابة همزة القطع لدى المجموعة التجريبية

الفاعلية	معدل الكسب	المتوسط الحسابي		الدرجة العظمى	المتغير التابع	المتغير المستقل
		قبلي	بعدي			
كبيرة	١.٣٢	٢.١٥	٣.٨٢	٤	مهارة كتابة همزة القطع	الأنشطة اللغوية المقترحة

الدرجة العظمى في مهارة كتابة همزة القطع تساوي (٤) درجات، وبلغ متوسط درجات مهارة كتابة همزة القطع لدى المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي (٢.١٥) وفي التطبيق البعدي (٣.٨٢)، ولمعرفة إذا كان هذا الفرق كبيراً

ويعطي مؤشر على فعالية الأنشطة اللغوية المقترحة في تنمية مهارة كتابة همزة القطع، تم حساب معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك وبلغت قيمته (١.٣٢) وهي قيمة كبيرة مقارنة بالحد الأدنى الذي حدده بلاك للحكم على الفاعلية وهو (١.٢٠).

من النتائج السابقة يتم قبول الفرض الثالث الذي نص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة همزة القطع المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية."

الفرض الرابع:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتوسطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية.

وللتحقق من صحة الفرض الرابع تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتوسطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، وتمت المقارنة بين هذه المتوسطات الحسابية باستخدام اختبار (ت) لمجموعتين مستقلتين (المجموعة الضابطة - المجموعة التجريبية)، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (١١) نتائج اختبار (ت) للمقارنة بين متوسطات درجات طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتوسطة

المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

المقارنة	التطبيق	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجات الحرية	الدلالة الإحصائية
مهارة كتابة الهمزات المتوسطة	البعدي	الضابطة	٣٣	٤.٤٠	٠.٩٢	١٥.٧٤	٦٤	٠.٠٠
	البعدي	التجريبية	٣٣	٧.٤٤	٠.٦٢			

المتوسط الحسابي لدرجات التحصيل البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتوسطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية للمجموعة الضابطة يساوي

واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

(٤.٤٠)، والمجموعة التجريبية يساوي (٧.٤٤)، وقيمة (ت) تساوي (١٥.٧٤) وتشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة أقل من (٠.٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة الهزات المتوسطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، والفروق لصالح لمجموعة التجريبية، حيث كان المتوسط الحسابي هو الأعلى (٧.٤٤).

النتائج السابقة تشير إلى وجود أثر للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (مهارة كتابة الهزات المتوسطة) لدى طلاب المجموعة التجريبية. ولمعرفة حجم هذا الأثر، تم حساب إيتا تربيع (٧٢) كمؤشر لحجم الأثر وكانت نتائجه كالتالي:

جدول (١٢) حجم الأثر (إيتا تربيع)

للأنشطة اللغوية المقترحة على مهارة كتابة الهزات المتوسطة

المتغير المستقل	المتغير التابع	قيمة ت	درجات الحرية	إيتا تربيع	حجم الأثر
الأنشطة اللغوية المقترحة	مهارة كتابة الهزات المتوسطة	١٥.٧٤	٦٤	٠.٧٩	كبير

حجم الأثر تم قياسه من خلال قيمة (إيتا تربيع) والتي بلغت (٠.٧٩) وهي قيمة كبيرة وفقاً لمعيار كوهين، الذي أشار إلى أن الحد الأدنى لوجود حجم أثر كبير هو (٠.١٤).

كما تم حساب معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك، التي تعطي مؤشراً عما إذا كان هناك فاعلية للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (مهارة كتابة الهزات المتوسطة) لدى طلاب المجموعة التجريبية، من خلال مقارنة درجات التطبيق القبلي والتطبيق البعدي لمهارة كتابة الهزات المتوسطة لدى المجموعة التجريبية، مع الأخذ في الاعتبار الدرجة العظمى لمهارة كتابة الهزات المتوسطة (٨) درجات، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (١٣) معدل الكسب لبلاك للكشف عن فاعلية الأنشطة اللغوية المقترحة

في تنمية مهارة كتابة الهزات المتوسطة لدى المجموعة التجريبية

المتغير المستقل	المتغير التابع	الدرجة العظمى	المتوسط الحسابي		الفاعلية
			قبلي	بعدي	
الأنشطة اللغوية المقترحة	مهارة كتابة الهزات المتوسطة	٨	٤.٣٦	٧.٤٤	كبيرة
					١.٢٣

الدرجة العظمى في مهارة كتابة الهمزات المتوسطة تساوي (٨) درجات، وبلغ متوسط درجات مهارة كتابة الهمزات المتوسطة لدى المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي (٤.٣٦) وفي التطبيق البعدي (٧.٤٤)، ولمعرفة إذا كان هذا الفرق كبيراً ويعطي مؤشر على فعالية الأنشطة اللغوية المقترحة في تنمية مهارة كتابة الهمزات المتوسطة، تم حساب معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك وبلغت قيمته (١.٢٣) وهي قيمة كبيرة مقارنة بالحد الأدنى الذي حدده بلاك للحكم على الفاعلية وهو (١.٢٠).

من النتائج السابقة يتم قبول الفرض الرابع الذي نص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتوسطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية."

الفرض الخامس:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتوسطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية.

وللتحقق من صحة الفرض الخامس تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتوسطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، وتمت المقارنة بين هذه المتوسطات الحسابية باستخدام اختبار (ت) لمجموعتين مستقلتين (المجموعة الضابطة - المجموعة التجريبية)، وكانت النتائج كالتالي:

واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

جدول (١٤) نتائج اختبار (ت) للمقارنة بين متوسطات درجات طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتطرفة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

المقارنة	التطبيق	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجات الحرية	الدلالة الإحصائية
مهارة كتابة الهمزات المتطرفة	البعدي	الضابطة	٣٣	٤.٥٣	٠.٨٨	١٣.١٢	٦٤	٠.٠٠٠
	البعدي	التجريبية	٣٣	٧.٤٧	٠.٩٤			

المتوسط الحسابي لدرجات التحصيل البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتطرفة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية للمجموعة الضابطة يساوي (٤.٥٣)، والمجموعة التجريبية يساوي (٧.٤٧)، وقيمة (ت) تساوي (١٣.١٢) وتشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة أقل من (٠.٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتطرفة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، والفروق لصالح لمجموعة التجريبية، حيث كان المتوسط الحسابي هو الأعلى (٧.٤٧).

النتائج السابقة تشير إلى وجود أثر للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (مهارة كتابة الهمزات المتطرفة) لدى طلاب المجموعة التجريبية. ولمعرفة حجم هذا الأثر، تم حساب إيتا تربيع (٧٢) كمؤشر لحجم الأثر وكانت نتائجه كالتالي:

جدول (١٥) حجم الأثر (إيتا تربيع)

للأنشطة اللغوية المقترحة على مهارة كتابة الهمزات المتطرفة

حجم الأثر	إيتا تربيع	درجات الحرية	قيمة ت	المتغير التابع	المتغير المستقل
كبير	٠.٧٢	٦٤	١٣.١٢	مهارة كتابة الهمزات المتطرفة	الأنشطة اللغوية المقترحة

حجم الأثر تم قياسه من خلال قيمة (إيتا تربيع) والتي بلغت (٠.٧٢) وهي قيمة كبيرة وفقاً لمعيار كوهين، الذي أشار إلى أن الحد الأدنى لوجود حجم أثر كبير هو (٠.١٤).

كما تم حساب معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك، التي تعطي مؤشراً عما إذا كان هناك فاعلية للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (مهارة كتابة الهمزات المتطرفة) لدى طلاب المجموعة التجريبية، من خلال مقارنة درجات التطبيق القبلي والتطبيق البعدي لمهارة كتابة الهمزات المتطرفة لدى المجموعة التجريبية، مع الأخذ في الاعتبار الدرجة العظمى لمهارة كتابة الهمزات المتطرفة (٨) درجات، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (١٦) معدل الكسب لبلاك للكشف عن فاعلية الأنشطة اللغوية المقترحة في تنمية مهارة كتابة الهمزات المتطرفة لدى المجموعة التجريبية

الفاعلية	معدل الكسب	المتوسط الحسابي		الدرجة العظمى	المتغير التابع	المتغير المستقل
		بعدي	قبلي			
كبيرة	١.٢٢	٧.٤٧	٤.٥٢	٨	مهارة كتابة الهمزات المتطرفة	الأنشطة اللغوية المقترحة

الدرجة العظمى في مهارة كتابة الهمزات المتطرفة تساوي (٨) درجات، وبلغ متوسط درجات مهارة كتابة الهمزات المتطرفة لدى المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي (٤.٥٢) وفي التطبيق البعدي (٧.٤٧)، ولمعرفة إذا كان هذا الفرق كبيراً ويعطي مؤشراً على فاعلية الأنشطة اللغوية المقترحة في تنمية مهارة كتابة الهمزات المتطرفة، تم حساب معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك وبلغت قيمته (١.٢٢) وهي قيمة كبيرة مقارنة بالحد الأدنى الذي حدده بلاك للحكم على الفاعلية وهو (١.٢٠).

من النتائج السابقة يتم قبول الفرض الخامس الذي نص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة الهمزات المتطرفة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية".

الفرض السادس:

"توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي

٣٠٠ فاعلية أنشطة لغوية قائمة على تصويب الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter) واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

لاختبار مهارة كتابة التاء المربوطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية".

وللتحقق من صحة الفرض السادس تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة التاء المربوطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، وتمت المقارنة بين هذه المتوسطات الحسابية باستخدام اختبار (ت) لمجموعتين مستقلتين (المجموعة الضابطة - المجموعة التجريبية)، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (١٧) نتائج اختبار (ت) للمقارنة بين متوسطات درجات طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة التاء المربوطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

المقارنة	التطبيق	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجات الحرية	الدلالة الإحصائية
مهارة كتابة التاء المربوطة	البعدي	الضابطة	٣٣	٢.٧٢	٠.٤٩	١١.٣٨	٦٤	٠.٠٠٠
	البعدي	التجريبية	٣٣	٣.٨٩	٠.٣٣			

المتوسط الحسابي لدرجات التحصيل البعدي لاختبار مهارة كتابة التاء المربوطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية للمجموعة الضابطة يساوي (٢.٧٢)، والمجموعة التجريبية يساوي (٣.٨٩)، وقيمة (ت) تساوي (١١.٣٨) وتشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة أقل من (٠.٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة التاء المربوطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، والفروق لصالح لمجموعة التجريبية، حيث كان المتوسط الحسابي هو الأعلى (٣.٨٩).

النتائج السابقة تشير إلى وجود أثر للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (مهارة كتابة التاء المربوطة) لدى طلاب المجموعة التجريبية. ولمعرفة حجم هذا الأثر، تم حساب إيتا تربيع (٠.٢٢) كمؤشر لحجم الأثر وكانت نتائجه كالتالي:

جدول (١٨) حجم الأثر (إيتا تربيع)

للأنشطة اللغوية المقترحة على مهارة كتابة التاء المربوطة

حجم الأثر	إيتا تربيع	درجات الحرية	قيمة ت	المتغير التابع	المتغير المستقل
كبير	٠.٨٦	٦٤	١١.٣٨	مهارة كتابة التاء المربوطة	الأنشطة اللغوية المقترحة

حجم الأثر تم قياسه من خلال قيمة (إيتا تربيع) والتي بلغت (٠.٨٦) وهي قيمة كبيرة وفقاً لمعيار كوهين، الذي أشار إلى أن الحد الأدنى لوجود حجم أثر كبير هو (٠.١٤).

كما تم حساب معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك، التي تعطي مؤشراً عما إذا كان هناك فاعلية للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (مهارة كتابة التاء المربوطة) لدى طلاب المجموعة التجريبية، من خلال مقارنة درجات التطبيق القبلي والتطبيق البعدي لمهارة كتابة التاء المربوطة لدى المجموعة التجريبية، مع الأخذ في الاعتبار الدرجة العظمى لمهارة كتابة التاء المربوطة (٤) درجات، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (١٩) معدل الكسب لبلاك للكشف عن فاعلية الأنشطة اللغوية المقترحة

في تنمية مهارة كتابة التاء المربوطة لدى المجموعة التجريبية

الفاعلية	معدل الكسب	المتوسط الحسابي		الدرجة العظمى	المتغير التابع	المتغير المستقل
		قبلي	بعدي			
كبيرة	١.٢١	٢.٧٣	٣.٨٩	٤	مهارة كتابة التاء المربوطة	الأنشطة اللغوية المقترحة

الدرجة العظمى في مهارة كتابة التاء المربوطة تساوي (٤) درجات، وبلغ متوسط درجات مهارة كتابة التاء المربوطة لدى المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي (٢.٧٣) وفي التطبيق البعدي (٣.٨٩)، ولمعرفة إذا كان هذا الفرق كبيراً ويعطي مؤشر على فاعلية الأنشطة اللغوية المقترحة في تنمية مهارة كتابة التاء المربوطة، تم حساب معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك وبلغت قيمته (١.٢١) وهي قيمة كبيرة مقارنة بالحد الأدنى الذي حدده بلاك للحكم على الفاعلية وهو (١.٢٠).

من النتائج السابقة يتم قبول الفرض السادس الذي نص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب

٣٠٢ فاعلية أنشطة لغوية قائمة على تصويب الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter)

واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار مهارة كتابة التاء المربوطة المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية.

الفرض السابع:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار بعض المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية.

وللتحقق من صحة الفرض السابع تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار بعض المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية، وتمت المقارنة بين هذه المتوسطات الحسابية باستخدام اختبار (ت) لمجموعتين مستقلتين (المجموعة الضابطة - المجموعة التجريبية)، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (٢٠) نتائج اختبار (ت) للمقارنة بين متوسطات درجات طلاب المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لاختبار بعض المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

المقارنة	التطبيق	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجات الحرية	الدلالة الإحصائية
بعض المهارات الإملائية	البعدي	الضابطة	٣٣	١٦.٣١	٢.٠٣	٢١.٨٩	٦٤	٠.٠٥
	البعدي	التجريبية	٣٣	٢٦.٤٠	١.٧٠			

المتوسط الحسابي لدرجات التحصيل البعدي لاختبار بعض المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية للمجموعة الضابطة يساوي (١٦.٣١)، والمجموعة التجريبية يساوي (٢٦.٤٠)، وقيمة (ت) تساوي (٢١.٨٩) وتشير إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة أقل من (٠.٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار بعض المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية

الجميل الجامعية، والفروق لصالح لمجموعة التجريبية، حيث كان المتوسط الحسابي هو الأعلى (٢٦.٤٠).

النتائج السابقة تشير إلى وجود أثر للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (بعض المهارات الإملائية) لدى طلاب المجموعة التجريبية. ولمعرفة حجم هذا الأثر، تم حساب إيتا تربيع (٧٢) كمؤشر لحجم الأثر وكانت نتائجه كالتالي:

جدول (٢١) حجم الأثر (إيتا تربيع)

للأنشطة اللغوية المقترحة على بعض المهارات الإملائية

حجم الأثر	إيتا تربيع	درجات الحرية	قيمة ت	المتغير التابع	المتغير المستقل
كبير	٠.٨٨	٦٤	٢١.٨٩	بعض المهارات الإملائية	الأنشطة اللغوية المقترحة

حجم الأثر تم قياسه من خلال قيمة (إيتا تربيع) والتي بلغت (٠.٨٨) وهي قيمة كبيرة وفقاً لمعيار كوهين، الذي أشار إلى أن الحد الأدنى لوجود حجم أثر كبير هو (٠.١٤).

كما تم حساب معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك، التي تعطي مؤشراً عما إذا كان هناك فاعلية للمتغير المستقل (الأنشطة اللغوية المقترحة) على المتغير التابع (بعض المهارات الإملائية) لدى طلاب المجموعة التجريبية، من خلال مقارنة درجات التطبيق القبلي والتطبيق البعدي لبعض المهارات الإملائية لدى المجموعة التجريبية، مع الأخذ في الاعتبار الدرجة العظمى لبعض المهارات الإملائية (٢٨) درجات، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (٢٢) معدل الكسب لبلاك للكشف عن فاعلية الأنشطة

اللغوية المقترحة في تنمية المهارات الإملائية لدى المجموعة التجريبية

الفاعلية	معدل الكسب	المتوسط الحسابي		الدرجة العظمى	المتغير التابع	المتغير المستقل
		بعدي	قبلي			
كبيرة	١.٢٤	٢٦.٤٠	١٦.٠١	٢٨	بعض المهارات الإملائية	الأنشطة اللغوية المقترحة

الدرجة العظمى في المهارات الإملائية تساوي (٢٨) درجات، وبلغ متوسط درجات المهارات الإملائية لدى المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي (١٦.٠١)

وفي التطبيق البعدي (٢٦.٤٠)، ولمعرفة إذا كان هذا الفرق كبيراً ويعطي مؤشر على فعالية الأنشطة اللغوية المقترحة في تنمية المهارات الإملائية، تم حساب معدل الكسب وفقاً لمعادلة بلاك وبلغت قيمته (١.٢٤) وهي قيمة كبيرة مقارنة بالحد الأدنى الذي حدده بلاك للحكم على الفاعلية وهو (١.٢٠).

من النتائج السابقة يتم قبول الفرض السابع الذي نص على أنه "توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطات درجات طلاب المجموعة الضابطة، وطلاب المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجيل الجامعية، لصالح المجموعة التجريبية."

مناقشة النتائج:

أظهرت النتائج السابقة مايلي:

فاعلية الأنشطة اللغوية المقترحة في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجيل الجامعية ككل، حيث بلغت قيمة الكسب (١.٢٤)، وهي قيمة كبيرة مقارنة بالحد الأدنى الذي حدده بلاك للحكم على الفاعلية، وهو (١.٢٠)، وتتوافق هذه النتيجة من حيث فاعلية الأنشطة في تنمية المهارات مع دراسات: ناصر (٢٠٠٢م)، خليل (٢٠٠٣م)، حمدان (٢٠٠٧م)، الجوريشي (٢٠٠٨م)، هزايمة وعليمات (٢٠١٠م)، زهران (٢٠١١م)، حميد (٢٠١١م)، عمار (٢٠١١م)، البديوي (٢٠١٢م)، محمد (٢٠١٣م)، لإبراهيم (٢٠١٥م)، ويعزو الباحث ذلك إلى مايلي:

يعزو الباحث النتائج السابقة إلى ممارسة الطالب الأنشطة بنفسه؛ مما أدى إلى زيادة الدافعية للتعلم، وزيادة النشاط والحيوية، وهذا مااتفقت فيه هذه الدراسة مع دراسة لافي (٢٠٠٣م).

وقد تعود إلى التوافق في طريقة التعلم مع التوجهات الحديثة التي تجعل الطالب محور العملية التعليمية، إذ لم يعد الطالب متلقياً سلبياً للمعلومات، بل أصبح فاعلاً في البحث عن المعلومات وممارسة التعلم بذاته، وممارسة المهارات داخل حجرة الدراسة وخارجها.

وقد تعود لتفاعل الطلاب مع هذا النوع من النشاط المرتبط بوسائل التواصل الاجتماعية؛ لأهمية وسائل التواصل الاجتماعي عند الجيل الحالي وتعلقهم بها، وتأثرهم أيضاً بجاذبية اللوحات الإعلانية.

كما أظهرت نتائج الدراسة أن أعلى معدل كسب كان في مهارتي همزة القطع وألف الوصل، حيث بلغ (١.٣٢)، (١.٢٥) ويعزو الباحث ذلك إلى وضوح قاعدة همزة القطع وألف الوصل، وسهولة تلافي الوقوع في الخطأ عند التدرب على إتقان كتابتها.

وأظهرت باقي النتائج تقارب مستوى الكسب في المهارات الباقية حيث كان (١.٢٣، ١.٢٢، ١.٢١) في المهارات التالية مرتبة:همزات المتوسطة، همزات المتطرفة، التاء المربوطة.

ومع أن الكسب في المهارات السابقة كان مرتفعاً، إلا أنه الكسب الأقل، ويعزو الباحث ذلك إلى صعوبة قواعد همزات المتوسطة والمتطرفة مقارنة بهمزة القطع وألف الوصل، وأما فيما يتعلق بالتاء المربوطة، فإن الباحث يعزو ذلك إلى الاعتياد على قراءة التاء المربوطة هاءً عند الوقف؛ مما يحدث لبساً عند الكثيرين.

التوصيات والمقترحات:

في ضوء نتائج الدراسة يوصي الباحث بما يلي:

- استخدام القائمين على تدريس المهارات الإملائية في التعليم أنشطة تصويب الأخطاء الإملائية في تويتر واللوحات الإعلانية؛ لتنمية المهارات الإملائية لدى طلابهم.
- زيادة الوقت المحدد لتدريس المهارات الإملائية في المقررات الدراسية الجامعية؛ لشيوع الخطاء الإملائية، والحاجة الماسة لمعالجتها.
- الاهتمام باستخدام الأنشطة اللغوية المختلفة، التي تنفذ داخل قاعة الدراسة وخارجها؛ لتنمية المهارات اللغوية بعامة، والإملائية بخاصة.

ويقترح الباحث في ضوء نتائج الدراسة مايلي:

- إجراء دراسة تقيس فاعلية تصويب الأخطاء النحوية في وسائل التواصل الاجتماعي في تنمية المهارات النحوية المقررة على طلبة الجامعة.
- إجراء دراسة تقيس فاعلية تصويب الأخطاء اللغوية في وسائل التواصل الاجتماعي في تنمية المهارات اللغوية المقررة على طلاب التعليم العام.

المراجع

- إبراهيم، محمد محمود فرج (٢٠١٥م): "فاعلية برنامج مقترح في النشاط اللغوي لتنمية مهارات القراءة الناقدة، والكتابة الإبداعية لدى طلاب المرحلة الثانوية" رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنصورة.
- أحمد، صلاح عبدالسميع محمد (٢٠١٢م): "فاعلية إستراتيجية مقترحة في علاج الأخطاء الإملائية بالتعبير الكتابي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة بالمملكة العربية السعودية" مجلة دراسات في المناهج والإشراف التربوي، مج ٣ ع ٢، السعودية، ص ص ٩١ - ١٧٤.
- البجة، عبدالفتاح (٢٠٠١م)، أساليب تدريس مهارات اللغة العربية وآدابها، العين، دار الكتاب الجامعي.
- البيدوي، أحمد (٢٠١٢م) "أثر برنامج محوسب قائم على النشاطات اللغوية في تحسين الكتابة الإبداعية والتحدث باللغة العربية لدى طلبة الصف العاشر الأساسي في الأردن" رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة اليرموك.
- برهومة، عيسى عودة (٢٠١٣م): "التحليل اللغوي للخطاب الإعلاني: دراسة في آليات اشتغاله وأثره" مجلة جامعة أم القرى لعلوم اللغات وآدابها، ع ١١، السعودية، ص ص ١٥٧ - ٢٠٥.
- جابر، وليد أحمد (٢٠٠٢م): تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية، عمّان، دار الفكر للطباعة والنشر.
- الجوريشي، رقية علي إبراهيم (٢٠٠٨م): "أثر الأنشطة اللغوية الإتصالية في تنمية مهارات التعبير الشفوي لدى طالبات الصف الثامن الأساسي في مدارس مديرية التربية والتعليم لمنطقة عمّان الأولى" رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية.
- حافظ، وحيد السيد إسماعيل (٢٠٠٨م): "فاعلية برنامج قائم على نموذج التعلم البنائي الخماسي في تنمية مهارات الكتابة الهجائية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بالمملكة العربية السعودية" دراسات في المناهج وطرق التدريس، ع ١٣٢، مصر، ص ص ٢٢٤ - ٢٧١.

- الحازمي، محمد بن علي بن أحمد (٢٠١٤م): "لحن الخاصة في مواقع التواصل الاجتماعي (تويتر) أنموذجًا: أنواعه-أسبابه-آثاره-طرق الوقاية والعلاج" مجلة الدراسات الشرقية، ع ٥٣، مصر، ص ص ٧٣١ - ٧٧٣.
- حمدان، سيد السايح (٢٠٠٧م): "أثر المباريات اللغوية في تنمية مهارات التحدث بالفصحى والاتجاه نحوها لدى طلاب الفرقة الرابعة شعبة اللغة العربية بكلية التربية جامعة السلطان قابوس" مجلة القراءة والمعرفة، ع ٦٨، مصر، ص ص: ١٤٥٠ - ٢٠٢.
- حميد، أبرار مهدي (٢٠١١م): "فاعلية برنامج قائم على الأنشطة اللغوية في تنمية بعض مهارات القراءة الناقدة لدى طلاب المرحلة المتوسطة بجمهورية العراق" رسالة ماجستير غير منشورة، معهد البحوث والدراسات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.
- خليل، إيمان أحمد (٢٠٠٣م): "فاعلية برنامج الأنشطة التعبيرية لتنمية بعض المهارات اللغوية لدى طفل الروضة" رسالة دكتوراه غير منشورة، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
- الدليمي، طهعلي، واللواتلي، سعاد (٢٠٠٣م): الطرائق العلمية في تدريس اللغة العربية، عمّان، دار الشروق للنشر والتوزيع.
- الرازي، زين الدين محمد بن أبي بكر (١٤١٦هـ): مختار الصحاح، بيروت، مؤسسة الرسالة.
- الرافعي، مصطفى صادق (١٩٨٣م) تحت راية القرآن، ط ٨، بيروت، دار الكتاب العربي.
- الربيعة، محمد (١٤٣٤هـ) اللغة والإعلان - تجربة المصارف، حلقة نقاش (اللغة العربية والإعلان)، مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، الرياض، السعودية، ص ص ٢٧١ - ٢٨٥.
- رحاب، عبدالشافى أحمد سيد (١٩٩٧م): "فاعلية برنامج مقترح لتنمية المهارات الإملائية اللازمة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي لدى طلاب كليات التربية (قسم اللغة العربية)" المجلة التربوية، ج ١ ع ١٢، مصر، ص ص ٢٧١ - ٣١٩.

رحيمة، فرمان قحط (٢٠١٣م): الأخطاء الإملائية الشائعة لدى طلبة كلية التربية في الجامعات العراقية: تشخيص وعلاج، مجلة العلوم الإنسانية، ع ١٦، كلية التربية بجامعة بابل، العراق، ص ص ١٦٥ - ١٨٠.

الركابي، جودت (١٤١٩هـ): ط ٢، طرق تدريس اللغة العربية، دمشق، دار الفكر. زهران، نورا (٢٠١١م): فاعلية الأنشطة اللغوية القائمة على النظرية البنائية في تنمية مهارات الفهم القرائي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية " مجلة البحث العلمي في التربية، ع ١٢، ج ٤، مصر، ص ص ١٤٨١ - ١٥١٦.

السعدي، نجود محمد سليم (٢٠١٢م): "فاعلية استخدام دورة التعلم (5E's) في تنمية المهارات الإملائية لدى تلميذات المرحلة الابتدائية" رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة الطائف.

سليمان، شاهر خالد (٢٠٠٦م): تقييم الأداء الإملائي لطلاب كلية المعلمين بتبوك في المملكة العربية السعودية في ضوء بعض المتغيرات، مجلة جرش للبحوث والدراسات، مج ١١ ع ١، الأردن، ص ص ١٥٣ - ١٧٦.

شتا، جمال مصطفى (٢٠١٥م): "الأخطاء اللغوية في مواقع التواصل الاجتماعي في ضوء علم اللغة التطبيقي" دراسات عربية وإسلامية، مج ٦ ع ١٣، مصر، ص ص ٣١ - ٧٦.

شحاتة، حسن (١٤٢١هـ): تعلم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ط ٤، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية.

الصويركي، محمد علي حسن (٢٠١٢م): "تحليل الأخطاء الإملائية الشائعة في التعبير الكتابي على شبكة المعلومات الإنترنت: الأردن نموذجًا" دراسات عربية في التربية وعلم النفس، ع ٣١ ج ١، السعودية، ص ص ١٥٩ - ١٨٢.

الطوير، رمضان المبروك (٢٠١٣م): "تقويم الأداء اللغوي: دراسة استطلاعية استكشافية للأخطاء الشائعة في الأداء اللغوي لطلاب كلية التربية بجامعة طرابلس" المؤتمر العلمي العربي السادس: التعليم وآفاق مابعد ثورات الربيع العربي - مج ٣، مصر، ص ص ١٦٧٣ - ١٦٩٨.

العامري، عبدمحسن حمد(٢٠١٥م): الأخطاء الإملائية الشائعة لدى طلبة معاهد إعداد المعلمين والمعلمات، مجلة الكلية الإسلامية، ع ٣٣، العراق، ص ٤٤٥ - ٤٧٤.

عبدالسلام، ولاء السيد محمد (٢٠١١م): "تصور مقترح لاستخدام الحاسوب في تنمية بعض المهارات الإملائية لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي" مجلة كلية التربية ببورسعيد، ع ١٠، مصر، ص ص ٣٣٦ - ٣٥٨.

عطاءالله، عبدالحמיד زهري(٢٠٠٥م): "برنامج مقترح لتنمية بعض المهارات الكتابية لدى طلاب كليات التربية بسلطنة عمان غير المتخصصين في اللغة العربية في ضوء متطلباتهم المهنية" مجلة العلوم التربوية، ع ٤، مصر، ص ص ٣٦ - ٦٤.

عمار، ياسر سلامة (٢٠١١م): "أثر توظيف الأنشطة اللغوية في تنمية بعض المهارات الكتابية لدى طلبة الصف السادس الابتدائي "رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الإسلامية (غزة).

فضل الله، محمد رجب(١٤٢٣هـ): "الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية"، ط ٤، القاهرة، عالم الكتب.

القرشي، مرزوق (٢٠٠٠): الأخطاء النحوية والإملائية التي تظهر في كتابات طلاب كلية اللغة العربية بجامعة أم القرى، مجلة البحوث التربوية والنفسية، ع ١، جامعة المنوفية، مصر، ص ص ٢٨٨-٣١٥.

القرني، عبدالله(١٤٣٤هـ): لغة الخطاب والإعلان التجاري - اللوحات الإعلانية أنموذجاً، حلقة نقاش (اللغة العربية والإعلان)، مركز الملك عبدالله بن عبدالعزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، الرياض، السعودية، ص ص ٢١٩ - ٢٢٨.

لافي، سعيد عبدالله(٢٠٠٣م): "أثر استخدام المنظمات المتقدمة في تنمية المهارات الإملائية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية" مجلة القراءة والمعرفة، ع ٢٤، مصر، ص ص ١٦٣ - ٢٠٩.

المحرزي، عبد الله عباس(٢٠٠٣م): أثر استخدام ثلاث طرق علاجية في إطار إستراتيجية إتقان التعلم على تحصيل طلبة المرحلة الأساسية في مادة الرياضيات واتجاهاتهم نحوها، أطروحة دكتوراه (غير منشورة)، كلية التربية (ابن الهيثم)، جامعة بغداد.

٢١٠ فاعلية أنشطة لغوية قائمة على تصويب الأخطاء الإملائية في تويتر (Twitter) واللوحات الإعلانية في تنمية المهارات الإملائية المقررة على طلاب كلية الجبيل الجامعية

محمد، عز سيد (٢٠١٣م): "فاعلية الأنشطة اللغوية القائمة على تنويع التدريس في تنمية مهارات التعبير الكتابي الإبداعي في ضوء المستويات المعيارية للكتابة لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي" رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة حلوان.
مجمع اللغة العربية (١٤٢٦هـ): المعجم الوسيط، ط ٤، القاهرة، مكتبة الشروق الدولية.

ناصر، زهرة عبدالله (٢٠٠٢م): "فاعلية إشراك التلاميذ في أنشطة التحدي الفكري على أدايمهم في التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي بمملكة البحرين" مجلة العلوم التربوية والنفسية، مج ٢، ع ٣، البحرين، ص ٢٠٤ - ٢٥٠.

هزايمة، سامي محمد، وعليمات، حمود محمد (٢٠١٠م): "أثر أنشطة الحديث عن الذات في تنمية التعبير الشفوي لدى طلبة الصف الثاني الأساسي" مجلة المناقشة للبحوث والدراسات، مج ١، ع ١، الأردن، ص ١٥٥ - ١٧٦.
والي، فاضل فتحي (١٤١٨هـ): تدريس اللغة العربية في المرحلة الابتدائية - طرقه وأساليبه قضاياه، حائل، دار الأندلس للنشر والتوزيع.
وتيد، محمد مصطفى (١٤٣٣هـ): ضوابط التصحيح اللغوي للحن في العربية، مؤتمر اللغة العربية ومواكبة العصر بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ص ١٨٨ - ٢٤٨.

Cohen.J. (1997): Statistical power analysis for the behavioral sciences hillsd NJ erlbaum.

<https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AA%D9%88%D9%8A%D8%AA%D8%B1>

NgugenThi Thanh and KhuatThi Thu (2003). Learning Vocabulary through Games. Asian Efl Journal, December 2003, p 117.

Vedora, Joseph; Stromer, Robert (2007). Computer-Based Spelling Instruction for Students with Developmental Disabilities. Research in Developmental Disabilities: A multidisciplinary Journal, v27 n5 p489-505 Oct-Nov.