

## مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي

|                                       |                               |                                |
|---------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| أ. د/ عبدالرحمن سيد سليمان            | د. محمد فؤاد عبد السلام حسنين | أ. غادة مصطفى محمد الصادق على  |
| أستاذ ورئيس قسم التربية الخاصة الأسبق | مدرس التربية الخاصة           | مدرس مساعد بقسم التربية الخاصة |
| كلية التربية جامعة عين شمس سابقا      | كلية التربية – جامعة عين شمس  | كلية التربية – جامعة عين شمس   |

### ملخص البحث:

يهدف هذا البحث إلى إعداد مقياس لتشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي، حيث تكون من محورين أساسيين هما الفهم القرائي والتعبير الكتابي، وتم وضع أسئلة هذين المحورين بعد إجراء تحليل محتوى لمناهج اللغة العربية المصرية المقررة على الصفين الأول والثاني الإعدادي، وقد تكون المقياس في صورته النهائية من (٤٥) سؤالاً للفهم القرائي، و(٣) موضوعات للتعبير الكتابي، وتم عرضه على مجموعة من المحكمين للتحقق من صدقه، وقد أسفرت آراء السادة المحكمين عن الإبقاء عن كل عباراته، وتعديل وصياغة بعض العبارات، وللتحقق من صدق وثبات المقياس قام الباحثون بتطبيقه على عينة قوامها (٢٦٢) طالباً وطالبة بالصف الثاني الإعدادي بمدارس (متولي الشعراوي الإعدادية بنين وهدى شعراوي الإعدادية بنات) بمحافظة القاهرة حيث تراوحت أعمارهم الزمنية ما بين (١٢ سنة و٩ أشهر – ١٣ سنة و٦ أشهر)، بمتوسط قدره (١٢,٨٥)، وانحراف معياري قدره (٠,٣٨٧)، وأسفرت نتائج البحث عن أن المقياس يتمتع بدرجة عالية من الصدق والثبات وأنه صالح للاستخدام في البحوث العلمية.

### الكلمات المفتاحية:

صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي.

## مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي

أ. د/ عبدالرحمن سيد سليمان      د. محمد فؤاد عبد السلام حسنين      أ.غادة مصطفى محمد الصادق على  
أستاذ ورئيس قسم التربية الخاصة الأسبق      مدرس التربية الخاصة      مدرس مساعد بقسم التربية الخاصة  
كلية التربية جامعة عين شمس سابقا      كلية التربية - جامعة عين شمس      كلية التربية - جامعة عين شمس

### مقدمة:

إن ما يواجهه الإنسان من صعوبات في أى جانب من جوانب حياته يشكل عبئاً على نفسه، وعائقاً أمام عيشه المستقر البعيد عن المعوقات والعراقيل؛ لذا فإن التصدي لمثل هذه الصعوبات أمر واجب، خاصة إذا كانت تلك الصعوبات تنعكس بآثارها السلبية على كل جوانب حياته؛ فتتقف حائلاً يعيقه عن التقدم ومواصلة الحياة.

وتعد صعوبات التعلم إحدى المشكلات التي يعاني منها الكثير من الطلاب، ومن ملامح خطورة هذه المشكلة أنها تنتشر لدى قطاع عريض من الطلاب ولها تأثيرات سلبية عميقة على الجوانب الانفعالية والدافعية، والتي تلعب دوراً حاسماً في أدائه المدرسي (عقيلي موسى، ٢٠٢١، ٧٥).

والطلاب ذوو صعوبات التعلم غالباً ما يصعب عليهم التعلم في غرفة الدراسة العادية مع أقرانهم في ظل أساليب التعليم والتدريس التقليدية؛ لذلك فهم يحتاجون إلى أساليب واستراتيجيات مختلفة تأخذ في الاعتبار سماتهم واحتياجاتهم الفردية، وحيث أن أساليب واستراتيجيات التعليم غالباً ما تستند إلى توجهات نظرية معينة، لذلك فقد تختلف وتتباين طبقاً لاختلاف تلك التوجهات، ويعاني الطلاب ذوو صعوبات التعلم القراءة والكتابة من ضعف مهارات الفهم القرائي الذي بدوره ينعكس على القدرات اللغوية، ويؤثر بشكل سلبي في امتلاك الطالب لمهارات التعبير الكتابي؛ لأنها تحد من ثقافة الطلاب، وتؤثر في نوعية الأفكار، والألفاظ المستخدمة في التعبير الكتابي (عبد العزيز الشخص وسيد الجارحي، ٢٠١١، ١٠ وفاتن المشايخ، ٢٠١٥). وتنقسم مهارات القراءة إلى مكونين رئيسيين، هما: التعرف علي الكلمة، والفهم القرائي، وتشير مهارات التعرف علي الكلمة إلى قدرة الطلاب علي التعرف علي الكلمات، وتعلم الأساليب التي من خلالها تصبح الكلمات غير المعروفة والغامضة معروفة ومقروءة، عن طريق ترميز

## ❖ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ❖

الكلمات المطبوعة والحروف، وتزاج الحروف والكلمات مع الأصوات، كما يشير الفهم القرائي إلي فهم القارئ معاني ما يُقرأ، ومن ثم فالهدف من القراءة هو الفهم وهو القدرة علي استخلاص المعني من السطور المكتوبة، ولذلك فان تعليم القراءة يجب أن يعمل علي تنمية قدرات فهم القراءة، ويعد الفهم القرائي من أهم مهارات القراءة، والهدف النهائي لعملية القراءة؛ لأنه جوهر القراءة، بوصفه عملية مرتبطة بالتفكير، وأكثر أشكال المعرفة تعقيداً، ومهارة رئيسة من مهارات القراءة، والهدف من كل قراءة فهم المعني، والخطوة الأولى من هذه العملية ربط خبرة الطالب بالرمز المكتوب، ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بالعملية التعليمية ويؤثر على التحصيل الدراسي (Ortlieb, E. 2013 ومرزوق الخليف، ٢٠١٦ و Cain, K. Nation, K., 2019). (2022).

ويُعد الفهم القرائي من أهم وظائف القراءة ومهاراتها، وأهم أهداف تعليمها، فتعليم القراءة يستهدف في كل المراحل والمستويات تنمية القدرة علي فهم ما تحويه المادة المطبوعة، والقراءة الحقيقية هي القراءة المقترنة بالفهم، وإذا كانت القراءة عملية عقلية معقدة تتضمن عدة عمليات فرعية، فإن الفهم القرائي هو العملية الكبرى التي تتمحور حولها كل العمليات الأخرى، فالفهم هو ذروة مهارات القراءة، وأساس عمليات القراءة جميعها، فالانطلاق والبطء في القراءة يتوقف علي فهم القارئ لما يقرأ، بل إن الفهم عامل أساس في السيطرة علي فنون اللغة كلها (سليمان يوسف، ٢٠١٣، ٢٩-٣٠).

كما تُعد الكتابة إحدى مهارات اللغة إلى جانب القراءة والاستماع والتحدث، فمن خلال الكتابة استطاعت البشرية وعلى مر العصور نقل وتسجيل الأفكار، والأحداث، والتراث وكل ما انتجه العقل البشري، وهي إحدى وسائل اكتساب الثقافة والمعرفة وهي ضرورة اجتماعية لتبادل الأفكار والتعبير عنها، ونظراً لأهمية الكتابة وقيمتها في الحياة البشرية أصبحت تمثل إحدى العناصر الرئيسية للعملية التربوية، وذلك لأن المتعلم يحتاج للكتابة في مختلف النشاطات مثل: حل الواجبات، كتابة الدروس، والتعبير عن أفكاره، والإجابة عن الاختبارات، كما تعد إحدى أشكال التواصل وهي آخر ما يتعلمه الطالب إذ إنه يطور مهارات الكتابة بعد إتقانه لمهارات الاستماع والمحادثة والقراءة (Graham, S., Gillespie, A., & McKeown, D. 2013) وأحمد الزبون وميادة الناطور، ٢٠١٨).

وفي ضوء ذلك تتضح أهمية إعداد مقياس لتشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي، وهو موضوع البحث الحالي.

### مشكلة البحث:

تعد صعوبات التعلم أحدي المشكلات التعليمية التي يعاني منها الكثير من الطلاب، ولها تأثيرات سلبية على الجوانب الانفعالية والدافعية من شخصية الطالب، والتي تؤدي دوراً حاسماً في أدائه المدرسي وهذه الصعوبات تؤثر على سلوكه في اتجاهين: أحدهما (انسحابي) يترتب عليه تجنب المشاركة في المواقف التعليمية التي تتطلب تفاعلاً مع الآخرين؛ خشية المقارنة بينهم، والآخر هو (المبالغة في رد الفعل) فمن خلاله يحاول الطالب تغطية عدم قدرته أو عجزه، من خلال السلوكيات العدوانية، وكسر القواعد والتعليمات والنظم المدرسية، ولأن القراءة والكتابة مهارات تراكمية في طبيعة تعلمها؛ لذا فإن أي قصور أو خلل في إحدى مهاراتها سيؤثر سلباً فيما يليه من مهارات (محي العلي، ٢٠١٥).

ومن ثم نجد أن من أكثر المشكلات التي يواجهها الطلاب ذوو صعوبات تعلم القراءة والكتابة صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي، فيتسم الطلاب ذوو صعوبات الفهم القرائي بعدة سمات منها: عدم القدرة على تحديد الأفكار الرئيسة والتفاصيل المهمة بعد قراءة النص، كما أنهم يفشلون في الاستدلال علي معني الكلمات في السياق، ويتجاهلون علامات الترتيم في الجمل، ويعانون من قصور الفهم القرائي في حالة وجود كلمة متعددة المعاني، أو كلمات مختلفة ذات معانٍ متشابهة، ويفشلون في توظيف الاستراتيجيات الفعالة والمناسبة في القراءة، وهذا ما أدّى إلى تصنيفهم على أنهم متعلمين سلبين يعانون من مشكلات في تطبيق استراتيجيات لفحص النص ومراقبة الفهم، وصعوبة بناء النص وتنشيط المعرفة السابقة، والتنبؤ بأفكار النص، والاستفسار الذاتي والتوضيح والتلخيص، والأكثر أهمية عدم تطبيق هؤلاء الطلاب لاستراتيجيات مختلفة وفقاً لممارستهم مراحل قرائية مختلفة قبل القراءة وأثناءها وبعدها، ويتسم الطلاب ذوو صعوبات التعبير الكتابي بعدة سمات منها: قصر الفقرات، وقلة الأفكار وعدم ترابطها منطقياً، وضعف المفردات اللغوية المستخدمة مما ينتج عنه صعوبة في التخطيط للكتابة وتوليد الأفكار، وترتيبها بشكل سلس، بالإضافة إلى صعوبة في تحديد الأفكار الرئيسية والفرعية، كما يغفلون المراجعة والتصحيح الذاتي، وصعوبة في آليات الكتابة كالإملاء والخط وسرعة الكتابة، وصعوبات في بناء وتركيب الجمل وتوظيف القواعد اللغوية والنحوية، وتنظيم

## ◆ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ◆

الكلمات في الجمل، وعدم الاستخدام السليم للأفعال والضمائر، وعدم ترتيب حروف الكلمة، وصعوبة استعادة الكلمة، ولذلك هناك حاجة ماسة إلى بناء برامج علاجية تعتمد على استراتيجيات تتناسب مع خصائص المتعلمين، ومع متطلبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي (أحمد شعفه، ٢٠١٨ و Oakhill, J., Cain, K., & Elbro, C., 2019, 99 ومها الشيحة، ٢٠٢٠).

وقد أظهرت الدراسات ندرة في مقاييس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي وهذا ما أشارت إليه دراسة عبد العزيز السيد الشخص ومحمد عبده حسيني (٢٠١٢)، دراسة حسين حسن طاحون ومحمود محمد الطنطاوي وحسام الدين فؤاد (٢٠١٥)، Qian.D&Yang.y، (2017)، دراسة إسماعيل صالح الفراء (٢٠١٧)، دراسة Calet, N., López-Reyes, R., (2020) & Jiménez-Fernández, G.، دراسة الشيماء خالد حماد والسيد عبد الحميد السيد وسماح محمود (٢٠٢٢).

وبذلك يمكن صياغة مشكلة هذا البحث في السؤال الآتي:

إلى أي مدى يمكن إعداد مقياس لتشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي يتمتع بمستوى جيد من حيث الصدق والثبات؟

### هدف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى إعداد مقياس لتشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي والتحقق من صدقه وثباته واستخراج معايير.

### أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث فيما يلي:

- أ- يعد من البحوث العربية القليلة التي تهتم بتشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي.
- ب- أن إعداد المقياس يمكّن الباحثين من إجراء المزيد من الدراسات والبحوث في تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي.
- ج- مساعدة المختصين على إعداد البرامج التدريبية والعلاجية المناسبة لذوي صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي بناء على التشخيص الدقيق لها.

### التعريفات الإجرائية لمصطلحات البحث:

يمكن تحديد المصطلحات الرئيسية في البحث الحالي إجرائياً على النحو التالي:

#### ١- الطلاب ذوو صعوبات التعلم Students With Learning Disabilities:

يمكن تعريف الطلاب ذوي صعوبات التعلم إجرائياً بأنهم تلك الطلاب الذين يواجهون صعوبات أثناء تعلمهم، وتكون نتيجة لقصور في واحدة أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية (الانتباه، التذكر، الإدراك..ألخ)، وبالتالي تنعكس بالسلب على النواحي الأكاديمية، وتظهر في صورة عدم قدرتهم على امتلاك مهارات القراءة والكتابة، مما يؤثر على فهم المواد الدراسية المختلفة، والتعبير عنها بلغة سليمة.

#### ٢- الطلاب ذوو صعوبات الفهم القرائي Students With Reading Comprehension Disabilities:

يمكن تعريف الطلاب ذوو صعوبات الفهم القرائي إجرائياً بأنهم الطلاب الذين يواجهون صعوبات في القراءة الواعية التي يستطيعون من خلالها التنبؤ بالمعاني وفهمها وتفسيرها تفسيراً صحيحاً، وتحديد الأفكار الرئيسية والفرعية، وتنظيمها، وتلخيصها، وتقويمها، وإصدار أحكام موضوعية تجاه المادة المقروءة وذلك في ضوء المقياس المستخدم في البحث الحالي.

#### ٣- الطلاب ذوو صعوبات التعبير الكتابي Students With Written Expression Disabilities:

يمكن تعريف الطلاب ذوو صعوبات التعبير الكتابي إجرائياً بأنهم الطلاب الذين يواجهون صعوبات في استخدام عدد كبير من المفردات، واستخدام القواعد النحوية بصورة صحيحة، وتجنب الأخطاء الإملائية أثناء الكتابة، وتنظيم الأفكار داخل النص، وربط الجمل، والقدرة على استخدام أشكال متنوعة من الكتابة وذلك في ضوء المقياس المستخدم في البحث الحالي.

### **خلفية نظرية:**

#### تعريف صعوبات التعلم Learning Disabilities:

يعرفها المركز القومي لصعوبات التعلم: The National Center for Learning Disabilities؛ بأنها اضطراب نيورولوجي يؤثر على قدرة المخ في استقبال المعلومات، ومعالجتها، وتخزينها، والتعامل معها، ونجده يصف الصعوبات غير المتوقعة في اكتساب المهارات الأكاديمية الأساسية التي تُعد ضرورية للنجاح في المدرسة والتكيف مع الحياة بشكل

## ❖ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ❖

عام والتي يعاني منها طلاب ذوو ذكاء عادي على الأقل، ولذلك فإن صعوبات التعلم لا تعد اضطرابًا منفردًا، ولكنها تشير إلى مجموعة من الاضطرابات Rief, S. F., & Stern, J. (2010).

ويشير عبد العزيز الشخص (٢٠١٢: ٥٣-٧٠) إلى أنها افتقار الطالب إلى الإنجاز أو القدرة في مجال واحد أو أكثر من مجالات التعلم، وذلك بالمقارنة إلى إنجاز الطلاب المساوين له في القدرة العقلية، وتؤكد معظم التعريفات على وجود اضطراب أساسي في العمليات النفسية التي يتضمنها فهم اللغة واستعمالها سواء كان ذلك في اللغة المنطوقة أو اللغة المكتوبة. في حين عرف الدليل التشخيصي الإحصائي الخامس للأمراض والاضطرابات العقلية (DSM-5) صعوبات التعلم بأنها صعوبة في التعلم، واستخدام المهارات الأكاديمية، تتضح في واحدة على الأقل من الصعوبات التالية: قراءة الكلمات بطريقة بطيئة أو غير دقيقة، وصعوبة في فهم معني ما تمت قراءته، وصعوبة في التهجئة، وصعوبة في التعبير الكتابي، وصعوبات في الحساب، وصعوبات في الاستدلال الرياضي. (Edition, F., 2013) وعرفها القانون الفيدرالي الأمريكي (IDEA, 2004) بأنها اضطراب في واحدة أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية اللازمة لفهم واستخدام اللغة المكتوبة أو المنطوقة، حيث يمكن لهذا الاضطراب أن يظهر على شكل قدرة غير كاملة على الاستماع، أو التفكير، أو التحدث، أو القراءة، أو الكتابة، أو التهجئة، أو الحساب، يتضمن هذا المصطلح حالات مثل: الإعاقات الإدراكية، إصابة المخ، خلل وظيفي بسيط في المخ، عسر القراءة، أو الحبسة الكلامية (Fletcher, J. M., & Miciak, J. 2019).

### خصائص الطلاب ذوي صعوبات التعلم:

- يذكر عقيلي موسي (٢٠٢١، ٩٩) أن خصائص ذوي صعوبات التعلم تتمثل فيما يلي:
- النشاط الزائد وهو السلوك الحركي الذي يبدو بلا هدف وعادة ما يكون مزعجاً.
- ضعف في التوجه العام أو السلوك اللاتوافقي.
- اضطراب الانتباه، وهي صعوبات في التركيز لفترات كافية وشرود في ذهن.
- الاندفاعية والتهور والتي تتمثل في التصرف دون النظر في عواقب الأمور.
- اضطراب في الذاكرة والتفكير وتتمثل في صعوبة استرجاع المعلومات.
- اضطراب في التحدث والسمع وتتمثل في صعوبات المهارات الدراسية مثل القراءة والكتابة.

## أ.غادة مصطفى محمد الصادق على

- النقلب الانفعالي: وهو التردد والنقلب في السلوك المزاجي، والذي لا يبدو مرتبطاً بالموقف.
- العلامات العصبية غير المحددة مثل: المشكلات الإدراكية الحسية، والنمو المتأخر في اللغة والنواحي الحركية.
- الإعاقة الحركية الحسية الإدراكية: وهي مشكلات تنسيق المدخلات السمعية والبصرية مع رد الفعل الحركي، مثل: كتابة الأرقام والحروف.

### صعوبات الفهم القرائي Reading Comprehension Disabilities :

تعد صعوبات الفهم القرائي جوهر صعوبات التعلم الأكاديمية، كما تعد من أكثر المشكلات تأثيراً في الطلاب ذوي صعوبات التعلم، فهي تقف حاجزاً أمام تطورهم وتقدمهم الأكاديمي، وأمام مسيرتهم التعليمية في اكتساب والنهل من العلوم والمعارف؛ حيث أن قراءتهم لا تعبر عن فهم المعني، ويلاحظ أنهم لا يدركون في معظم المواقف القرائية ما تتضمنه قراءتهم من معان خلف الحروف والرموز التي يقرؤونها، مما يؤثر سلباً على تحصيلهم الأكاديمي في الموضوعات الدراسية المختلفة، ويعرف الطلاب ذوو صعوبات الفهم القرائي بأنهم: ذوي ذكاء متوسط أو فوق المتوسط، ولكنهم يجدون صعوبة في ترميز المعلومات الصوتية والمقروءة في الذاكرة وفي استيعابها نتيجة لنقص الاستراتيجيات، وفي التنظيم الفعال لتدفق المعلومات من الذاكرة، وهذا له أثر في فهم محتوى النص (رجاء أبو علام وآخرون، ٢٠١٤).

وتنشأ صعوبات الفهم القرائي من مجموعة من العوامل التي تتفاعل معاً مسببة هذه الصعوبات، ومن ثم فقد تعددت الأسباب التي أدت إلى صعوبات الفهم القرائي للطلاب ومنها: عدم مشاركة الوالدين في متابعة الأبناء في تعلمهم للقراءة، وعدم ملائمة المناهج الدراسية لاحتياجاتهم وانخفاض الدافعية وتقدير الذات، وافتقارهم للانضباط الذاتي، نقص مهارات التشفير الصوتي وتعلم المفردات، عدم استخدام استراتيجيات القراءة الفعالة في غرف الدراسة (Bongratz, K. M., Bradley, J. C., Fisel, K. L., Orcutt, J. A., & Shoemaker, A. J. 2002).

وتتمثل خطورة صعوبات الفهم القرائي في أنه يصعب علي المعلم ملاحظتها واكتشافها داخل الفصل الدراسي، مقارنة بصعوبات فك الشفرة التي يسهل ملاحظتها واكتشافها، كما تكمن خطورتها فيما تتركه من آثار نفسية وتربوية سلبية علي الطالب، فهي من جهة تؤثر في الجوانب الانفعالية لديه، ومن جهة أخرى تؤدي إلي انخفاض مستوى تحصيله الدراسي في

## ❖ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ❖

مادة أو أكثر أو في جميع المواد الدراسية؛ الأمر الذي يؤدي إلي شعوره بالقلق والإحباط والتوتر، ويقلل من تقديره لذاته، ومن ثقته بنفسه، ومن دافعيته للإنجاز ويزيد من اعتماده علي غيره مما ينعكس سلباً علي زيادة الأعباء لدي الآباء خاصة ولدي الأسر عامة من خلال زيادة الإنفاق علي الدروس الخصوصية؛ ليتمكن الطالب من اللحاق بركب زملائه (حسام سلام، ٢٠١٤).

### صعوبات التعبير الكتابي Written Expression Disabilities :

يعرف (أحمد الزبون وميادة الناطور، ٢٠١٧ وأحمد حجازي، ٢٠١٨) صعوبات تعلم الكتابة بأنها اضطراب لدي الطلاب في تذكر الحروف وتتابع حركاتها، وفي القدرة علي التعبير عن الأفكار الناتجة عن اضطراب التأزر البصري الحركي، وتناغم العضلات، وفشل في مهام الاسترجاع والتمييز بين المفاهيم اللغوية والقواعد الحاكمة لها ومن المؤشرات الدالة على صعوبات الكتابة لدي الطالب مشكلات في كتابة الأفكار وتنظيمها، مشكلات في بناء الجمل وآليات الكتابة، مشكلات في تبديل أو حذف الأحرف أو الكلمات أو العبارات أثناء الكتابة، قد يقرأ الطالب بشكل جيد لكن لا يستطيع الكتابة أو العكس

ويذكر (Walker, B., Shippen, M. E., Alberto, P., و Roth, F. P. (2000) و Houchins, D. E., & Cihak, D. F. (2005) أن من أسباب صعوبات التعبير الكتابي فشل الطلاب ذوي صعوبات التعلم في وضع خطة للكتابة، وتنفيذها، وإجراء التعديلات عليها، ويتضمن التعبير الكتابي مهارات التهجئة والخط الواضح المقروء، والإلمام بقواعد الكتابة وتنظيمها والتخطيط لها.

ويذكر (يسري عيسى، ٢٠١٢) أن الطلاب ذوو الصعوبات في الكتابة التعبيرية يعانون من مشكلات في تحويل الأفكار إلى وسائل تواصل مكتوبة، وتعود المشكلة في الأساس لدي هؤلاء إلى صعوبات في اللفظ والكتابة، وكذلك إلى صعوبات في فن الكتابة كالترقيم وتكبير الحروف، ولكي يكون الطالب ماهراً في التعبير الكتابي، يجب عليه أن يطور مهارات وقدرات فهم اللغة بحيث تتضمن الكلام، والقراءة، والتهجي، والكتابة اليدوية، والترقيم، واستخدام المفردات، والقواعد.

ويمتلك هؤلاء الطلاب مفردات محدودة، ويتصفون بالضعف القرائي، والضعف في استخدام اللغة والقواعد النحوية، وتركيب الجمل، وكذلك فهم يواجهون صعوبة في تنظيم وتشكيل أفكارهم

## أ.غادة مصطفى محمد الصادق على

عند التعبير عنها كتابياً، حيث تتصف مواضيعهم الإنشائية بالقصور في الأفكار، وكثرة الأخطاء النحوية والهجائية وأخطاء الترقيم، ونقص القدرة على توصيل المعاني المجردة، ونقص عدد الجمل والكلمات المستخدمة، وحذف الكلمات وإبدالها وعكسها، وضعف تركيب الفقرات وتنظيمها وتكاملها وضعف الطلاقة في الكتابة والسرعة فيها (نور ثاني، ٢٠١١). ويذكر كل من حنان إبراهيم وسعيدة سيد وأيمن سالم (٢٠٢١) مظاهر صعوبات التعبير الكتابي على النحو الآتي:

- الصعوبات المتعلقة بمعرفة معاني الكلمات وتوظيفها في جمل توضح معناها.
- الصعوبات المتعلقة بصياغة وتكوين الجمل.
- الصعوبات المتعلقة بالاستخدام الصحيح للكلمات الفصحى.
- الصعوبات المتعلقة بالاستخدام الصحيح لعلامات الترقيم.
- الصعوبات المتعلقة بتوليد الأفكار المرتبطة بالموضوع.
- الصعوبات المتعلقة بالخطيط والتنظيم الجيد لكتابة الفقرات.
- الصعوبات المتعلقة بالخطيط والتنظيم الجيد لكتابة الفقرات.
- الصعوبات في استخدام استراتيجيات مناسبة عند كتابة القصص.

### بحوث ودراسات سابقة:

دراسة عبد العزيز السيد الشخص ومحمد عبده حسيني (٢٠١٢):

هدفت الدراسة إلى إعداد مقياس لتشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية لدى الأطفال بالصف الثاني الإعدادي، وتكونت عينة الدراسة من (١٥٣) طفلاً بمدرسة الخلفاء الراشدين الإعدادية ومدرسة الطبري الإعدادية، وقد ترواح العمر الزمني لهؤلاء الأطفال ما بين (١٢ - ١٤) سنة، وقد صمم الباحثان مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية، ويتكون المقياس في صورته الأولى من جزأين، يضم الجزء الأول ثلاثة نصوص للقراءة، يلي كل نص منهم (ستة) أسئلة تتعلق بالمعلومات الواردة بداخله، ثم يأتي بعد ذلك (عشرة) أسئلة اختيار من متعدد، تم التحقق من الخصائص السيكومترية للمقياس، وتمتع بدرجة مرتفعة من الصدق والثبات.

## ❖ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ❖

دراسة حسين حسن طاحون ومحمود محمد الطنطاوي وحسام الدين فؤاد (٢٠١٥): هدفت الدراسة إلى إعداد مقياس لتشخيص صعوبات الفهم القرائي لدى التلاميذ ذوي صعوبات حل المسائل الكلامية من تلاميذ الصف السادس الابتدائي، حيث أتضح للباحثين عدم توفر مقياس مناسب لهذا الغرض، وقد قام الباحثون بتطبيق المقياس على عينة قوامها من (١٧٥) تلميذاً وتلميذة منهم (٨٠) تلميذاً، و (٩٥) تلميذة متوسط أعمارهم ١٢,٣ عاماً، وباستخدام معامل الارتباط ومعامل ألفا كرونباخ، والتجزئة النصفية، أظهرت النتائج ما يلي: يتوفر لمقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي للمسائل الكلامية درجة مقبولة من الاتساق الداخلي باستخدام معامل الارتباط، كما يتوفر لمقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي للمسائل الكلامية درجة مقبولة من الثبات باستخدام معامل ألفا كرونباخ، والتجزئة النصفية.

دراسة دانه شايع الهاجري (٢٠١٦):

هدف البحث إلى تحديد الفروق بين التقييم التقليدي والتقييم الديناميكي في تشخيص صعوبات تعلم القراءة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية في مملكة البحرين، استخدمت الباحثة المنهج الوصفي الفارق، حيث بلغ عدد عينة البحث (٤٨) تلميذاً وتلميذة، ولجمع معلومات البحث تم استخدام أداتين هما: اختبار تعرف الكلمة واختبار الفهم القرائي. أظهرت نتائج البحث وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين عدد المشخصين من ذوي صعوبات تعلم القراءة باختلاف نوع التقييم (تقليدي/ ديناميكي)، كما أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين عدد المشخصين من ذوي صعوبات تعلم القراءة باختلاف نوع التقييم (تقليدي/ ديناميكي)، كذلك بينت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين عدد المشخصين من ذوي صعوبات الفهم القرائي باختلاف نوع التقييم (تقليدي/ ديناميكي).

دراسة (Qian.D&Yang.y (2017):

هدفت الدراسة إلى تحديد صعوبات الفهم القرائي لدى المتعلمين في اللغة الإنجليزية، وتكونت عينة الدراسة من (١٠٢) طالباً، وقد تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداها تجريبية قوامها (٥٢) طالباً، وضابطة قوامها (٥٠) طالباً، واستخدم الباحثان الأدوات الآتية: اختبار الفهم القرائي واختبار اللغة الإنجليزية، ومنه تم تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب في اختبار الفهم القرائي، وأسفرت نتائج الدراسة عن أن لديهم ثلاث صعوبات في اختبار الفهم القرائي تتمثل في:

## أ.غادة مصطفى محمد الصادق على

- عدم القدرة على التعرف على الكلمات الجديدة.
  - عدم القدرة على تحديد الجمل ذات الصلة بالنص القرائي.
  - عدم القدرة على الفهم الاستنتاجي والفهم النقدي والإبداعي.
- دراسة إسماعيل صالح الفراء (٢٠١٧):

هدفت الدراسة الكشف عن صعوبات تعلم القراءة وتشخيصها، وتصميم بطاقة لملاحظتها، ومعرفة أساليب معالجتها وفق آراء عينة من معلمي ومعلمات الصفوف من الأول إلى السادس بالتعليم الأساسي بمدارس الحكومة والوكالة بمحافظة خان يونس بغزة؛ لذا صمم الباحث ثلاث استبانات الأولي منها اشتملت علي سبعة مجالات لتحديد أسباب صعوبات تعلم القراءة وقد أظهرت نتائج الدراسة أن هذه المجالات حصلت علي موافقة بدرجة متوسطة بلغت ( ٦٣,٦ %) وأن ترتيب الصعوبات تنازلياً جاء كما يأتي : ١- صعوبات تتعلق بالأسرة والمجتمع المحلي ٢- بالمتعلم ٣- بطبيعة اللغة العربية وخصائصها ٤- بالمدرسة والإشراف التربوي ٥- بالمعلم ٦- بأساليب التقويم ٧- بالكتاب المدرسي وكشفت الدراسة عن وجود تباين في الدلالات الإحصائية تعزي لمتغير الجنس، والخبرة في الصفوف من الأول إلى الثالث والصفوف من الرابع إلى السادس، والمؤهل، والتخصص، والمؤسسة (حكومة و وكالة) وأما الاستبانة الثانية فهي بطاقة لتشخيص صعوبات تعلم القراءة في صفوف المرحلة الأساسية (٤-٦) في مجالين: مجال مهارات النطق القرائي، وحصلت علي تقدير أنها مناسبة بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (١,٦٣) ، ومجال مهارات الفهم القرائي وحصلت علي أنها مناسبة بدرجة كبيرة بمتوسط حسابي (٢,٠٨) ، كما اقترحت الاستبانة الثالثة أساليب متعددة لعلاج صعوبات تعلم القراءة لصفوف المرحلة الأساسية (٤-٦)، وحصلت علي تقدير أنها مناسبة بدرجة كبيرة بمتوسط حسابي (٢,٣١) ودرجة ممارسة لتلك الأساليب بدرجة متوسطة بمتوسط حسابي (١,٩٢) وفي ضوء تلك النتائج قدمت الدراسة عدداً من التوصيات والمقترحات.

دراسة (Calet, N., López-Reyes, R., & Jiménez-Fernández, G. (2020):

هدفت الدراسة إلى الكشف عن صعوبات الفهم القرائي، وذلك باستخدام ثلاثة اختبارات باللغة الأسبانية وهي اختبارات فهم القراءة الموحدة (PROLEC-R , ACL , ECOMPLEC)، وتكونت عينة الدراسة من (١٣٩) طالباً من طلاب الصفين الخامس والسادس الابتدائي (٧٢ طالباً في الصف الخامس و ٦٧ طالباً في الصف السادس)، وقد استخدم الباحثان الأدوات

## ❖ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ❖

الآتية اختبارات الفهم القرائي الثلاثة جنباً إلى جنب مع القراءة الكلامية وغير اللفظية والمفردات ومقاييس الذكاء غير اللفظي، وأسفرت نتائج الدراسة عن وجود ارتباط واتساق بين الاختبارات الثلاثة، وأوصت الدراسة بضرورة استخدام أكثر من أداة لتشخيص صعوبات الفهم القرائي.

**دراسة (Farooq, M. S., Uzair-Ul-Hassan, M., & Wahid, S. (2020):**

هدفت الدراسة إلى تحديد صعوبات الكتابة الأكثر شيوعاً في اللغة الإنجليزية لطلاب المرحلة الثانوية، ودراسة العلاقة بين أنواع صعوبات الكتابة المختلفة في اللغة الإنجليزية، وتكونت عينة الدراسة من (٢٤٥) طالباً وطالبة بالصف الثاني عشر في المرحلة الثانوية، وقد تم تقسيمها إلى مجموعتين تجريبية قوامها (١٢٣) طالباً وطالبة، وضابطة قوامها (١٢٢) طالباً وطالبة، واستخدم الباحثون استبيان يعتمد على مقياس the five point Likert لتحديد هذه الصعوبات، وتكون هذا المقياس من (٢٤) عنصراً متعلقاً بالمفردات، والتهجئة، ومشكلات القواعد وعلامات الترقيم والبلاغة والتعبير الكتابي، وأسفرت نتائج الدراسة عن مواجهة هؤلاء الطلاب يواجهون الكثير من الصعوبات في الكتابة والتي لا يمكن فصلها عن صعوبات القراءة، وذلك بسبب نقص الحصيللة اللغوية، وعدم القدرة على فهم القواعد النحوية، والقراءة الصحيحة واستخدام علامات الترقيم والذي يؤثر في التعبير الكتابي.

**دراسة الشيماء خالد حماد والسيد عبد الحميد السيد وسماح محمود (٢٠٢٢):**

هدفت الدراسة إلى بناء بطارية لتشخيص صعوبات الفهم القرائي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، واقتضت طبيعة الدراسة استخدام المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة من (٢٠٠) تلميذاً وتلميذة بالصفين الخامس والسادس الابتدائي، وقام الباحثون ببناء بطارية للفهم القرائي، وتكونت من أربعة اختبارات (اختبار فهم الجملة - اختبار فهم الفقرة - اختبار فهم النص - اختبار القراءة الصامتة)، وقد تم استخراج دلالات الصدق والثبات للبطارية. كما أظهرت نتائج الدراسة تمتع بطارية الفهم القرائي بدلالات ثبات وصدق عالية؛ مما يؤكد على قدرتها المرتفعة لتشخيص ذوي صعوبات الفهم القرائي، والوقوف على العمليات الداخلية الفرعية وتحت الفرعية المتعلقة بالفهم القرائي باعتباره عملية نمائية رئيسية في القراءة، وتعد أساساً لعملية القراءة والهدف الرئيس منها.

دراسة جوخة سالم الكلبانية(٢٠٢٢):

هدفت الدراسة إلى التعرف على فعالية استخدام استراتيجية التدريس بالأقران كأسلوب لتحسين مهارة فهم القراءة للتلاميذ ذوي صعوبات التعلم بالصف الرابع الأساسي، وتكونت عينة الدراسة من (٣) تلاميذ من ذوي صعوبات القراءة، يعانون من مشكلة في فهم المادة المقروءة في إحدى مدارس محافظة الظاهرة بسلطنة عمان، وتم وضع صديق لكل تلميذ من أفراد العينة صديق يتميز بمستوى أكاديمي مرتفع، قد تم تدريبهم على ما يجب القيام به لتطبيق استراتيجية التدريس بالأقران بصورة صحيحة، ولقياس مستوى التقدم تم استخدام تصميم الخطوط القاعدية المتعددة عبر الأفراد، وأظهرت النتائج وجود تحسن واضح لدى تلاميذ العينة في الإجابات عن أسئلة الفهم القرائي في قطع كتاب القراءة للصف الرابع بعد تطبيق استراتيجية التدريس بالأقران، وقد ظهر ذلك عندما مناقشة معلمة مادة القراءة الطلاب عن مضمون النصوص وتطلب الإجابات، وذلك من خلال زيادة عدد الإجابات الصحيحة بعد قراءة النص في الفصل، مما أدى إلى تحسن في دافعية التلاميذ المشاركين، نتيجة فهمهم للمادة المقروءة.

دراسة Virinkoski, R., Lerkkanen, M. K., Eklund, K., & Aro, M. (2022):

هدفت الدراسة إلى فحص ممارسات تقييم المعلمين SEN للقراءة، لقياس دقة تقييماتهم فيما يتعلق بطلاقة القراءة لدى طلاب الصف السادس ومهارات الفهم القرائي مقارنة بنتائج اختبارات الطلاب، وتحليل مدى دقة تحديد المعلمين للطلاب ذوي الأداء المنخفض، وتكونت عينة الدراسة من (٥٥) طالباً وطالبة، وتكونت عينة المعلمين من (٢٩) معلم ومعلمة، وتم اختبار طلاقة الطلاب في القراءة ومهارات الفهم القرائي باستخدام عدة أدوات: اختبار إتقان قراءة الكلمات (بطارية اختبار القراءة الفنلندية للمدارس الابتدائية) ويتألف كل عنصر من عناصره الثمانية من أربع كلمات متشابهة صوتياً، ويتم توجيه الطلاب إلى قراءتها بصمت والربط بين الصورة والكلمة الصحيحة المطابقة لغوياً عن طريق رسم خط، واختبار طلاقة قراءة الجملة، وتضمنت تقييمات المعلمين لطلاقة الطلاب في القراءة ومهارات الفهم القرائي مقياس تقييم من ثلاث نقاط: مشكلات واضحة، ومشكلات بسيطة، عدم وجود مشكلات في القراءة، وأسفرت نتائج الدراسة عن أن من أهم ممارسات التقييم المعلمين SEN للقراءة هي الملاحظات،

## ❖ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ❖

والمناقشات مع الطلاب أو زملاء المعلمين أو أولياء الأمور، ولكن التقييمات التي اعتمدت على الملاحظة فقط كانت غير دقيقة في التعرف على الطلاب ذوي صعوبات الفهم القرائي.

### خلاصة وتعقيب:

#### تعقيب عام على الدراسات السابقة:

يتضح من العرض السابق للدراسات العربية والاجنبية أن الطلاب ذوي صعوبات التعلم يعانون من صعوبات في مهارات الفهم القرائي والتعبير الكتابي، ولقد تعددت الدراسات السابقة العربية والأجنبية التي تناولت صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي وتباينت في أهدافها؛ حيث ركزت معظم الدراسات في مجملها على تقييم تلك المهارات ومعرفة مستوى الطلاب ذوي صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي والعمل على استخدام طرائق وبرامج فعالة في التغلب على مثل هذه الصعوبات، خاصة في المجتمعات الأجنبية.

#### أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة:

يفتقر المجتمع العربي عامة والمصري خاصة في حدود إطلاع الباحثين إلى دراسات حول تشخيص وتحسين مهارات الفهم القرائي والتعبير الكتابي لدي الطلاب ذوي صعوبات التعلم، ولعل ذلك ما دفع الباحثين للقيام بهذا البحث والذي يتضمن إعداد مقياس لتشخيص تلك المهارات لدي الطلاب ذوي صعوبات التعلم في البيئة العربية، وقد تمت الاستفادة من الدراسات السابقة في إعداد هذا المقياس من حيث الخلفية النظرية لإعداده وتحديد أبعاده، واختيار عينة التقنين.

#### إجراءات إعداد المقياس:

##### الهدف من المقياس:

يهدف هذا المقياس إلى تقييم مهارات الفهم القرائي والتعبير الكتابي لدي طلاب الصف الثاني الإعدادي.

##### مصادر إعداد المقياس:

تم اتخاذ الإجراءات الآتية من أجل إعداد هذا المقياس، واشتقاق أبعاده، وعباراته، وذلك من خلال العديد من المصادر هي:

١- الاطلاع على الأطر النظرية المتاحة في مجال صعوبات التعلم بصفة عامة، وصعوبات تعلم اللغة العربية بصفة خاصة؛ وذلك لتحديد المهارات الفرعية التي تتضمنها مهارات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة العربية.

٢- الاطلاع على العديد من الدراسات والبحوث ذات الصلة بموضوع الفهم القرائي والتعبير الكتابي.

٣- الاطلاع على عدد من المقاييس الخاصة بصعوبات التعلم، ومنها على سبيل المثال لا

الحصر: مقياس تقييم صعوبات التعلم The Learning Disability Evaluation Scale

"LDES-R2" (McCarney & Arthaud, 2007)، ومقياس التقدير التشخيصي

لصعوبات الكتابة (فتحي مصطفى الزيات، ٢٠٠٩)، مقياس عسر القراءة للأطفال والمراهقين

(عادل عبد الله، ٢٠٠٩)، مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة

الانجليزية لدى الأطفال (عبد العزيز السيد الشخص، محمد عبده حسيني، ٢٠١٣)، ومقياس

تشخيص صعوبات تعلم اللغة العربية للمرحلة الإعدادية (عبد العزيز السيد الشخص، ودعاء

محمود زكي، وحنان ناجي عبد النعيم، ٢٠١٩).

٤- الكتاب المدرسي حيث تم عمل تحليل محتوى لمنهج اللغة العربية للصفين الأول والثاني

الإعدادي، لاشتقاق المهارات التي تم وضعها في المقياس.

#### وصف المقياس:

يتكون المقياس من محورين:

#### المحور الأول: الفهم القرائي:

يتكون هذا المحور من (٣) نصوص للقراءة، يلي كل نص (١٥) سؤالاً يتعلق بالمعلومات

الواردة بداخله، ليصبح مجمل الأسئلة (٤٥) سؤالاً.

#### المحور الثاني: التعبير الكتابي:

يتكون هذا المحور من (٣) موضوعات للكتابة، وتطلب الباحثة من الطلاب أن يقوموا باختيار

موضوع واحد فقط من هذه الموضوعات الثلاثة وأن يقوموا بالكتابة فيها.

#### أولاً: الفهم القرائي:

يمكن تعريف الفهم القرائي إجرائياً بأنه قدرة الطلاب ذوي صعوبات التعلم على القراءة الواعية

التي يستطيعوا من خلالها التنبؤ بالمعاني وفهمها تفسيرها تفسيراً صحيحاً، وتحديد الأفكار

## ◆ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ◆

الرئيسة والفرعية، وتنظيمها، وتلخيصها، وتقويمها، وإصدار أحكام موضوعية تجاه المادة المقروءة وذلك في ضوء المقياس المستخدم.

**خطوات إعداد المحور الأول (الفهم القرائي):**

١- تم إجراء تحليل محتوى منهج اللغة العربية للصفين الأول والثاني الإعدادي، ومن خلال ذلك توصلت الباحثة إلى مجموعة من المهارات المتضمنة في المنهج.

٢- استناداً إلى تحليل محتوى منهج اللغة العربية للصفين الأول والثاني الإعدادي، المفاهيم الأساسية للدراسة فضلاً عن نتائج البحوث والدراسات السابقة؛ تمت صياغة بنود مقياس الفهم القرائي ليضم (٣) نصوص للقراءة موزعة علي (١٩) بنداً.

**المحور الأول (الفهم القرائي) المقياس في صورته الأولية:**

من خلال المصادر السابقة تم التوصل إلى قائمة مبدئية تتضمن مستويات ومهارات الفهم القرائي المناسبة لطلاب الصف الثاني الإعدادي، وكان عدد هذه المستويات أربعة مستويات هي: الفهم الحرفي (المباشر)، مستوى الفهم الاستنتاجي، ومستوي الفهم الناقد، ومستوي الفهم التدقيقي، ويبلغ عدد المهارات في جميع المستويات (١٩) مهارة تم تصنيفها في هذه المستويات.

والجدول الآتي يبين عدد المهارات في كل مستوى من المستويات الأربعة للفهم القرائي.

جدول (١)

القائمة المبدئية لمستويات ومهارات الفهم القرائي لطلاب الصف الثاني الإعدادي

| عدد المهارات | المهارات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | مستويات الفهم القرائي        |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| ٩            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تحديد معنى الكلمة.</li> <li>- تحديد مضاد الكلمة.</li> <li>- تحديد مفرد الكلمة.</li> <li>- تحديد جمع الكلمة.</li> <li>- الترتيب الصحيح للأفكار حسب ورودها في النص المقروء.</li> <li>- تحديد الفكرة الرئيسية للنص المقروء.</li> <li>- تحديد الأفكار الفرعية في النص المقروء.</li> <li>- ذكر المعلومات الصريحة في نص مقروء.</li> <li>- تحديد العنوان المناسب للنص المقروء.</li> </ul> | مستوي الفهم الحرفي (المباشر) |
| ٢            | استنتاج المعاني الضمنية التي لم يصرح بها الكاتب.<br>استنتاج هدف الكاتب من النص القرائي.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | مستوي الفهم الاستنتاجي       |
| ٥            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تحديد ما ينتمي للنص المقروء وما لا ينتمي له.</li> <li>- استيعاب المعلومات أو الأفكار المقروءة وتوظيفها في صياغة أفكار جديدة.</li> <li>- التمييز بين الحقيقة والرأي فيما يقرأ.</li> <li>- التمييز بين الحقيقة والخيال فيما يقرأ.</li> <li>- إصدار حكم على النص المقروء بالصواب أو الخطأ.</li> </ul>                                                                                 | مستوي الفهم الناقد           |
| ٣            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- توضيح التضاد في النص.</li> <li>- تذوق المعنى الذي يحمله النص.</li> <li>- تحديد بعض صور الجمال في النصوص المقروءة معبراً عنها.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                           | مستوي الفهم التذوقي          |
| ١٩           | عدد المهارات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              |

ثانياً: التعبير الكتابي:

يمكن تعريف التعبير الكتابي إجرائياً بأنه قدرة الطلاب على استخدام عدد كبير من المفردات، واستخدام القواعد النحوية بصورة صحيحة، وتجنب الأخطاء الإملائية أثناء الكتابة، وتنظيم الأفكار داخل النص، وربط الجمل، والقدرة على استخدام أشكال متنوعة من الكتابة وذلك في ضوء المقياس المستخدم.

## ◆ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ◆

وقد تم حصر مهارات التعبير الكتابي، ثم وضعها في قائمة لكي يتعرف الباحثون علي:

١- مناسبة هذه المهارات لطلاب الصف الثاني الإعدادي.

٢- حذف أو إضافة أو تعديل أية مهارات أخرى.

### جدول (٢)

#### قائمة مهارات التعبير الكتابي

| مهارات التعبير الكتابي:    |                                       |
|----------------------------|---------------------------------------|
| أولاً: المهارات الجمالية:  |                                       |
| ١                          | ترك مسافة قصيرة في بداية كل فقرة.     |
| ٢                          | الترتيب والتنظيم بين الفقرات.         |
| ٣                          | مراعاة مهارات الشكل للفقرة.           |
| ثانياً: المهارات الفكرية:  |                                       |
| ١                          | التعبير عن الأفكار بجمل مفيدة.        |
| ٢                          | كتابة مقدمة مناسبة للموضوع.           |
| ٣                          | تأييد الأفكار بالأدلة والشواهد.       |
| ٤                          | اختيار اللفظ الملائم للمعنى.          |
| ثالثاً: المهارات البنائية: |                                       |
| ١                          | تقسيم الموضوع إلى مقدمة و متن وخاتمة. |
| ٢                          | صحة الكتابة إملائياً.                 |
| ٣                          | استخدام أدوات الربط المناسبة.         |
| ٤                          | استخدام علامات الترقيم الصحيحة.       |

#### وصف المحور الثاني (التعبير الكتابي):

يتضح شكل المحور الثاني (التعبير الكتابي) من خلال الآتي:

- صيغت أسئلة المقياس بطريقة اختبار المقال؛ لأن مهارات التعبير الكتابي تتميز بأنها متراكبة ومتداخلة ومتربطة، وأنه يصعب قياس أي مهارة منها على حده؛ ولذلك فإن قياسها ينبغي أن يتم من خلال الكتابة في موضوع متكامل.
- تمت صياغة الموضوعات بلغة أدبية حتى تكون قوية الأثر فتثير دافعية الطلاب، وتفتح منافذ التعبير الكتابي أمامهم.

## أ.غادة مصطفى محمد الصادق على

- يحتوي المقياس على عدد من الموضوعات لإتاحة الفرصة لكل طالب كي يختار من بينها موضوع واحد يفضل الكتابة فيه.
  - أسئلة المقياس لا ترتبط بقياس محتوى دراسي محدد أو مقرر معين.
  - تم اختيار الموضوعات ذات العلاقة بالطلاب، والتي تمس جانباً من واقعهم أو حياتهم؛ حتى تدفعهم للكتابة في حماسة ورغبة وميل، وتجذب انتباههم.
- إجراءات تقنين المقياس:**

تم تطبيق المقياس على عينة قوامها (٢٦٢) طالباً وطالبة من الطلاب بالصف الثاني الإعدادي بمحافظة القاهرة، ممن تراوحت أعمارهم الزمنية ما بين (١٢ سنة و٩ أشهر - ١٣ سنة و٦ أشهر)، بمتوسط قدره (١٢,٨٥)، وانحراف معياري قدره (٠,٣٨٧)، وتراوحت معاملات ذكائهم ما بين (٩٥-١٠٥) درجة.

وفيما يلي عرض للإجراءات التي تم اتخاذها للتحقق من صدق وثبات المقياس، وكذلك استخراج معايير:

### أ- صدق المقياس:

تم التحقق من صدق المقياس على النحو التالي:

### - صدق المحكمين:

تم عرض مقياس الفهم القرائي والتعبير الكتابي على مجموعة من المحكمين بلغوا (١١) من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في مناهج وطرائق تدريس اللغة العربية والتربية الخاصة من كلية التربية جامعة عين شمس، وقد طلب منهم تحديد ما إذا كان مستوى المقياس مناسب للمرحلة العمرية و مطابق للمهارات التي درسوها، وطلب منهم أيضاً تعديل ما يرونه في أسئلة المقياس وصياغاتها، وحذف غير المناسب منها، وقد اقترحوا تعديل بعض أسئلة الاختبار على النحو الموضح في جدول (٣)، حيث بلغت نسبة الموافقة على معظم الاسئلة ما بين ٩٠ - ١٠٠ % ويوضح جدول (٣) نسب الاتفاق بين السادة المحكمين:

## مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي

جدول (٣)

توضيح نسب الاتفاق بين السادة المحكمين

| رقم السؤال | نسبة الاتفاق | رقم السؤال | نسبة الاتفاق | رقم السؤال | نسبة الاتفاق | رقم السؤال | نسبة الاتفاق |
|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|------------|--------------|
| ١          | %١٠٠         | ١٣         | %١٠٠         | ٢٥         | %١٠٠         | ٣٧         | %١٠٠         |
| ٢          | %١٠٠         | ١٤         | %٩٠          | ٢٦         | %٩٠          | ٣٨         | %١٠٠         |
| ٣          | %٩٠          | ١٥         | %١٠٠         | ٢٧         | %٩٠          | ٣٩         | %١٠٠         |
| ٤          | %١٠٠         | ١٦         | %١٠٠         | ٢٨         | %١٠٠         | ٣٧         | %١٠٠         |
| ٥          | %١٠٠         | ١٧         | %٩٠          | ٢٩         | %١٠٠         | ٣٨         | %١٠٠         |
| ٦          | %٩٠          | ١٨         | %١٠٠         | ٣٠         | %١٠٠         | ٣٩         | %١٠٠         |
| ٧          | %١٠٠         | ١٩         | %١٠٠         | ٣١         | %١٠٠         | ٤٠         | %١٠٠         |
| ٨          | %١٠٠         | ٢٠         | %١٠٠         | ٣٢         | %١٠٠         | ٤١         | %١٠٠         |
| ٩          | %١٠٠         | ٢١         | %١٠٠         | ٣٣         | %٩٠          | ٤٢         | %١٠٠         |
| ١٠         | %١٠٠         | ٢٢         | %١٠٠         | ٣٤         | %٩٠          | ٤٣         | %١٠٠         |
| ١١         | %١٠٠         | ٢٣         | %١٠٠         | ٣٥         | %١٠٠         | ٤٤         | %٩٠          |
| ١٢         | %١٠٠         | ٢٤         | %١٠٠         | ٣٦         | %١٠٠         | ٤٥         | %١٠٠         |

وفي ضوء ذلك تم تعديل بعض مفردات الاختبار، وبعض البدائل المقترحة لبعض المفردات بإعادة صياغتها، وفيما يلي توضيح لبعض مفردات الاختبار المعدلة وفق آراء السادة المحكمين ومقترحاتهم.

جدول (٤)

أسئلة المقياس قبل تعديلات المحكمين وبعدها:

| السؤال قبل التعديل                                                                            | السؤال بعد التعديل                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| عدد الاختيارات (٢)                                                                            | عدد الاختيارات (٣)                                                             |
| السؤال رقم (٦) الفكرة الرئيسة للنص السابق:<br>الحث على طلب العلم.<br>فضل العلم.<br>أهل العلم. | الفكرة الرئيسة للنص السابق:<br>الحث على طلب العلم.<br>فضل العلم.<br>أهل العلم. |
| السؤال رقم (١٧) مضاد كلمة " معروفة " :<br>أ- مشهورة.<br>ب- مجهولة.<br>ج- قليلة.               | مضاد كلمة " معروفة " :<br>أ- مكروه.<br>ب- مجهولة.<br>ج- قليلة.                 |

صدق الاتساق الداخلي لبنود المقياس:

الجزء الأول (الفهم القرائي):

تم حساب الاتساق الداخلي، من خلال:

أولاً: حساب معاملات ارتباط الجزء الأول (الفهم القرائي) بين درجة كل سؤال والدرجة الكلية لقطعة القراءة التي ينتمي إليها السؤال.

ثانياً: حساب معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لكل قطعة قراءة والدرجة الكلية للجزء الأول (الفهم القرائي)، وتوضح جداول (٥) و (٧) و (٨) ذلك:

## مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي

### جدول (٥)

معاملات ارتباط الجزء الأول (الفهم القرائي) بين درجة كل سؤال والدرجة الكلية لقطعة

القراءة التي ينتمي إليها السؤال

| الجزء الأول: الفهم القرائي |        |                |        |                |        |
|----------------------------|--------|----------------|--------|----------------|--------|
| القطعة الأولى              |        | القطعة الثانية |        | القطعة الثالثة |        |
| 1                          | .287** | 16             | .396** | 31             | .461** |
| 2                          | .382** | 17             | .516** | 32             | .523** |
| 3                          | .367** | 18             | .558** | 33             | .458** |
| 4                          | .468** | 19             | .388** | 34             | .521** |
| 5                          | .402** | 20             | .522** | 35             | .378** |
| 6                          | .423** | 21             | .502** | 36             | .557** |
| 7                          | .387** | 22             | .459** | 37             | .428** |
| 8                          | .476** | 23             | .561** | 38             | .603** |
| 9                          | .459** | 24             | .521** | 39             | .707** |
| 10                         | .565** | 25             | .630** | 40             | .509** |
| 11                         | .490** | 26             | .665** | 41             | .772** |
| 12                         | .436** | 27             | .646** | 42             | .474** |
| 13                         | .490** | 28             | .542** | 43             | .627** |
| 14                         | .462** | 29             | .539** | 44             | .528** |
| 15                         | .604** | 30             | .672** | 45             | .504** |

(\*\*) دالة عند مستوى (0.01)

يتضح من جدول (٥) أن معاملات ارتباط الجزء الأول (الفهم القرائي) بين درجة كل سؤال والدرجة الكلية لقطعة القراءة التي ينتمي إليها السؤال دالة عند مستوى (0.01)، وهذا يدل على أن الجزء الأول (الفهم القرائي) يتمتع بدرجة صدق مرتفعة.

جدول (٦)

معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لكل قطعة قراءة والدرجة الكلية للجزء الأول (الفهم القرائي)

| الدرجة الكلية للفهم القرائي | القطعة الأولى | القطعة الثانية | القطعة الثالثة | الدرجة الكلية للفهم القرائي |
|-----------------------------|---------------|----------------|----------------|-----------------------------|
| القطعة الأولى               | 1             | .748**         | .650**         | .840**                      |
| القطعة الثانية              |               | 1              | .703**         | .882**                      |
| القطعة الثالثة              |               |                | 1              | .836**                      |
| الدرجة الكلية للفهم القرائي |               |                |                | 1                           |

(\*\*) دالة عند مستوى (0.01)

يتضح من جدول (٦) أن جميع معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لكل قطعة قراءة والدرجة الكلية للجزء الأول (الفهم القرائي) دالة عند مستوى (0.01). كما أن معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لقطع القراءة وبعضها البعض دالة عند مستوى (0.01)، وهذا يدل على أن الجزء الأول (الفهم القرائي) يتمتع بدرجة صدق مرتفعة.

ثانياً: ثبات الجزء الأول (الفهم القرائي):

تم التحقق من ثبات الجزء الأول (الفهم القرائي) باستخدام طريقتين، هما:

الطريقة الأولى - معامل ثبات ألفا كرونباخ :

تم استخدام معامل ثبات ألفا كرونباخ لحساب معامل الثبات لكل قطعة قراءة والدرجة الكلية للجزء الأول (الفهم القرائي). ويوضح جدول (٧) الآتي معاملات الثبات بطريقة ألفا كرونباخ لكل قطعة قراءة، والدرجة الكلية للجزء الأول (الفهم القرائي)، على النحو الآتي:

جدول (٧)

معاملات الثبات بطريقة ألفا كرونباخ لكل قطعة قراءة، والدرجة الكلية للجزء الأول (الفهم القرائي)

| الجزء الأول (الفهم القرائي) | معامل الثبات ألفا كرونباخ |
|-----------------------------|---------------------------|
| القطعة الأولى               | .700                      |
| القطعة الثانية              | .824                      |
| القطعة الثالثة              | .790                      |
| الدرجة الكلية للفهم القرائي | .906                      |

يتضح من جدول (٧) أن قطع قراءة الجزء الأول والدرجة الكلية له تتمتع بدرجة ثبات مرتفعة.

## مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي

### الطريقة الثانية: التجزئة النصفية:

تم استخدام طريقة التجزئة النصفية لحساب معامل الثبات لكل قطعة قراءة والدرجة الكلية للجزء الأول (الفهم القرائي)، وذلك عن طريق حساب معامل الارتباط بين نصفي أسئلة الجزء الأول (الفهم القرائي)، وتصحيحه بمعادلة سبيرمان براون. ويوضح جدول (٨) معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية لكل قطعة قراءة، والدرجة الكلية للجزء الأول (الفهم القرائي)، على النحو الآتي:

جدول (٨)

معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية لكل قطعة قراءة، والدرجة الكلية للجزء الأول (الفهم القرائي)

| الجزء الأول (الفهم القرائي) | معامل الثبات بالتجزئة النصفية بعد تصحيحه بمعادلة سبيرمان - براون |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------|
| القطعة الأولى               | .766                                                             |
| القطعة الثانية              | .844                                                             |
| القطعة الثالثة              | .796                                                             |
| الدرجة الكلية للفهم القرائي | .932                                                             |

يتضح من جدول (٨) أن قطع قراءة الجزء الأول والدرجة الكلية له تتمتع بدرجة ثبات مرتفعة.

### معايير الجزء الأول (الفهم القرائي):

تم حساب الإرباعيات للدرجة الكلية للجزء الأول (الفهم القرائي)، فإذا وقعت درجة الطالب/الطالبة في الإرباعي الأول فأقل، فهذا يدل على أن مستواه منخفض في الفهم القرائي، ويعاني من صعوبه فيه، وإذا وقعت الدرجة في الإرباعي الثالث فأكثر، فهذا يدل على أن مستواه مرتفع في الفهم القرائي. ويوضح جدول (٩) الدرجات الخام للإرباعيات:

جدول (٩)

الإرباعيات ومقابلها من الدرجات الخام للجزء الأول (الفهم القرائي)

| الإرباعيات      | المتيني | الدرجة الخام |
|-----------------|---------|--------------|
| الإرباعي الأول  | 25      | 25           |
| الإرباعي الثاني | 50      | 33           |
| الإرباعي الثالث | 75      | 38           |

## أ.غادة مصطفى محمد الصادق على

### الجزء الثاني (التعبير الكتابي):

تم حساب الاتساق الداخلي للجزء الثاني (التعبير الكتابي)، من خلال حساب معاملات الارتباط بين درجة كل مهارة والدرجة الكلية للجزء الثاني (التعبير الكتابي). ويوضح جدول (١٠) ذلك:

جدول (١٠)

درجة كل سؤال والدرجة الكلية للجزء الثاني (التعبير الكتابي)

| الجزء الثاني: التعبير الكتابي |                |         |                |
|-------------------------------|----------------|---------|----------------|
| المهارة                       | معامل الارتباط | المهارة | معامل الارتباط |
| 1                             | .912**         | 7       | .839**         |
| 2                             | .629**         | 8       | .290**         |
| 3                             | .510**         | 9       | .860**         |
| 4                             | .470**         | 10      | .913**         |
| 5                             | .879**         | 11      | .916**         |
| 6                             | .555**         |         |                |

(\*\*) دالة عند مستوى (0.01)

ويتضح من جدول (١٠) أن معاملات الارتباط بين درجة كل مهارة والدرجة الكلية للجزء الثاني (التعبير الكتابي) دالة عند مستوى (0.01)، وهذا يدل على أن المقياس يتمتع بدرجة صدق مرتفعة.

ثانياً: ثبات الجزء الثاني (التعبير الكتابي):

تم التحقق من ثبات الجزء الثاني (التعبير الكتابي) باستخدام طريقتين، هما:

الطريقة الأولى - معامل ثبات ألفا كرونباخ:

تم استخدام معامل ثبات ألفا كرونباخ لحساب معامل الثبات للجزء الثاني (التعبير الكتابي). وهذا ما يوضحه جدول (١١) الآتي:

جدول (١١)

معاملات الثبات بطريقة ألفا كرونباخ للجزء الثاني (التعبير الكتابي)

| التعبير الكتابي                              | معامل الثبات ألفا كرونباخ |
|----------------------------------------------|---------------------------|
| الدرجة الكلية للجزء الثاني (التعبير الكتابي) | .914                      |

يتضح من جدول (١١) أن الجزء الثاني (التعبير الكتابي) يتمتع بدرجة ثبات مرتفعة.

## ◆ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ◆

الطريقة الثانية: التجزئة النصفية:

تم استخدام معامل ثبات ألفا كرونباخ لحساب معامل الثبات للجزء الثاني (التعبير الكتابي)، وذلك عن طريق حساب معامل الارتباط بين نصفي مهارات الجزء الثاني (التعبير الكتابي)، وتصحيحه بمعادلة سبيرمان براون. ويوضح جدول (١٢) ذلك على النحو الآتي:

جدول (١٢)

معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية للجزء الثاني (التعبير الكتابي)

| التعبير الكتابي                              | معامل الثبات بالتجزئة النصفية بعد تصحيحه بمعادلة سبيرمان - براون |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| الدرجة الكلية للجزء الثاني (التعبير الكتابي) | .888                                                             |

يتضح من جدول (١٢) أن الجزء الثاني (التعبير الكتابي) يتمتع بدرجة ثبات مرتفعة.

معايير الجزء الثاني (التعبير الكتابي):

تم حساب الإرباعيات للدرجة الكلية للجزء الثاني (التعبير الكتابي)، فإذا وقعت درجة الطالب/الطالبة في الإرباعي الأول فأقل، فهذا يدل على أن مستواه منخفض في التعبير الكتابي، ويعاني من صعوبه فيه، وإذا وقعت الدرجة في الإرباعي الثالث فأكثر، فهذا يدل على أن مستواه مرتفع في التعبير الكتابي. ويوضح جدول (١٣) الدرجات الخام للإرباعيات:

جدول (١٣)

الإرباعيات ومقابلها من الدرجات الخام للجزء الثاني (التعبير الكتابي)

| الإرباعيات      | المئني | الدرجة الخام |
|-----------------|--------|--------------|
| الإرباعي الأول  | 25     | 13           |
| الإرباعي الثاني | 50     | 19           |
| الإرباعي الثالث | 75     | 23           |

### نتائج البحث ومناقشتها:

أوضحت النتائج تحقق هدف البحث الحالي، حيث تم إعداد وتصميم مقياس لتقييم صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي، وتم تقنيه، وقد تمتع بالصدق والثبات، ويُعد أداة فعالة لتقييم صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي؛ ولذلك فإنه صالح للتطبيق والوثوق بنتائجه. ويمكن تفسير نتائج البحث في ضوء اعتماد البحث الحالي على العديد من المقاييس والمراجع العربية والأجنبية في إعداد وتصميم مقياس صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي، كما تم استخدام الأساليب والمعالجات الإحصائية المناسبة للتحقق من الخصائص السيكومترية للمقياس.

## مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي

### المراجع:

#### المراجع باللغة العربية:

- أحمد الزبون وميادة الناطور (٢٠١٧). أثر المنظمات التخطيطية في تطوير مهارات التعبير الكتابي لدى الطلبة ذوي صعوبات التعلم. المجلة الأردنية في العلوم التربوية. العدد (٣)، المجلد (١٣)، ص ص ٣٥٧ - ٣٧١.
- أحمد زكريا حجازي (٢٠١٨). فعالية برنامج تدريبي قائم على أنشطة غرفة المصادر لتنمية مهارات القراءة والكتابة لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم. مجلة التربية الخاصة والتأهيل، العدد (٢٥) المجلد (٦)، ص ص ١-٣٥.
- أحمد عبد الجواد حسين شعفه (٢٠١٨). فاعلية برنامج تدريبي لتنمية مهارات الوظائف التنفيذية وأثره على الفهم القرائي لدى تلاميذ الحلقة الابتدائية ذوي صعوبات التعلم. بحث ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية. كلية التربية، جامعة مدينة السادات ص ص ١-٢٥.
- أحمد على الزبون وميادة محمد الناطور (٢٠١٨). مظاهر الضعف في التعبير الكتابي لدى عينة من الطلبة ذوي صعوبات التعلم. دراسات في العلوم التربوية، الجامعة الأردنية، العدد (٢) المجلد (٤٥)، ص ص ٩٢-١٠٥.
- إسماعيل صالح الفرا (٢٠١٧). صعوبات تعلم القراءة وتشخيصها وأساليب ملاحظتها ومعالجتها وفق آراء معلمي المرحلة الأساسية. مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية. غزة، العدد (٢)، المجلد (٢٥) ص ص ٣١٠-٣٤٦.
- جوخة سالم الكلبانية (٢٠٢٢). فعالية استخدام استراتيجية تدريس الأقران في تحسين الفهم القرائي لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم بالصف الرابع الأساسي. مجلة التربية الخاصة والتأهيل. سلطنة عمان، العدد (٤٧)، المجلد (١٣) ص ص ١-٤٣.
- حسام عباس خليل سلام (٢٠١٤). أثر برنامج قائم على النظرية البنائية في تنمية مهارات التفكير لدى التلاميذ ذوي صعوبات الفهم القرائي. مجلة القراءة والمعرفة. مصر، العدد (١٤٨)، ص ص ١٢٥-١٧٠.

## أ.غادة مصطفى محمد الصادق على

- حسين حسن حسين طاحون وحسام الدين فؤاد عبد التواب محمد ومحمود محمد الطنطاوى (٢٠١٥). مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي للمسائل الكلامية. مجلة الإرشاد النفسي. جامعة عين شمس، العدد (٤٤) ص ص ٤٨٥-٥١٤.
- دانه شايع سيف هادي شايع الهاجري (٢٠١٦). الفروق بين التقييم التقليدي والتقييم الديناميكي في تشخيص صعوبات تعلم القراءة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بمملكة البحرين. رسالة ماجستير. كلية الدراسات العليا - جامعة الخليج، الأردن ص ص ١-١٠٧.
- رجاء محمود أبو علام وأمانى سعيدة سيد إبراهيم وعلاء سعيد محمد (٢٠١٤). فعالية برنامج تدريبي قائم على استراتيجية التنظيم الذاتي في تخفيف صعوبات الفهم القرائي لدى تلاميذ الحلقة الإعدادية. كلية الدراسات العليا للتربية - جامعة القاهرة، العدد (٣)، المجلد (٢٢)، ص ص ٦٠٣-٦٣٩.
- سليمان عبد الواحد يوسف (٢٠١٣). صعوبات الفهم القرائي لذوي المشكلات التعليمية. عمان: مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع.
- الشيماء خالد أحمد راغب حماد والسيد عبد الحميد سليمان السيد وسماح محمود إبراهيم محمود (٢٠٢٢). بناء بطارية تشخيص صعوبات الفهم القرائي لتلاميذ المرحلة الابتدائية. دراسات تربوية واجتماعية، جامعة حلوان، العدد (٢)، المجلد (٢٨)، ص ص ١٠٩-١٥١.
- عادل عبد الله محمد (٢٠٠٩). مقياس عسر القراءة للأطفال والمراهقين. القاهرة: دار الرشاد للنشر والتوزيع.
- عبد العزيز السيد الشخص (٢٠١٢). قاموس التربية الخاصة والتأهيل لذوي الاحتياجات الخاصة (ط٢). القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- عبد العزيز السيد الشخص وسيد جارجي السيد يوسف الجارجي (٢٠١١). صعوبات التعلم الأكاديمية: الأساليب والبرامج العلاجية. القاهرة: مكتبة الطبري للطباعة.
- عبد العزيز السيد الشخص ومحمد عبده حسيني السيد (٢٠١٢). مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي فى اللغة الإنجليزية لدى الأطفال، مجلة كلية التربية، جامعة عين شمس، العدد (٣٦)، المجلد (٣) ص ص ٧٠٤-٧٥١.

## ◆ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ◆

- عبد العزيز السيد الشخص، دعاء محمود زكي وحنان ناجي عبد النعيم (٢٠١٩)، مقياس تشخيص صعوبات تعلم اللغة العربية للمرحلة الإعدادية، مجلة بحوث ودراسات في التربية الخاصة والتأهيل، جامعة عين شمس، العدد (٢).
- عقيلي محمد محمد أحمد موسي (٢٠٢١). بين استراتيجيات التعليم والتعلم العلاجي والتدخل التكنولوجي. القاهرة: المركز الأكاديمي العربي للنشر والتوزيع.
- فانتن نبيل محمود المشايخ (٢٠١٥). أثر استخدام التعليم المتميز في تحسين الفهم القرائي والتعبير الشفوي لطلبة صعوبات التعلم. رسالة ماجستير. جامعة عمان العربية - الأردن، ص ١-١٥٥.
- فتحي مصطفى الزيات (٢٠٠٩). بطارية مقياس التقدير التشخيصية لصعوبات التعلم النمائية والأكاديمية LDDRS. القاهرة: دار النشر للجامعات.
- محي الدين فواز العلي (٢٠١٥). فاعلية برنامج تدريبي في تحسين القراءة الجهرية لدي التلاميذ ذوي صعوبات تعلم القراءة في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة. دراسة تجريبية على تلامذة الصف الرابع الأساسي في مدينة دمشق. رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في التربية الخاصة. كلية التربية - جامعة دمشق - قسم التربية الخاصة.
- مرزوق عوض هلال الخليف (٢٠١٦). أثر استخدام استراتيجية القصة وإعادة سردها في تحسين مستويات الفهم القرائي لدي الطلاب ذوي صعوبات التعلم في البادية الشمالية الشرقية. رسالة ماجستير. كلية العلوم التربوية. جامعة آل البيت. الأردن.
- مها بنت حمد الشبيحة (٢٠٢٠). أثر استخدام استراتيجية (K.W.L) في تدريس التعبير الكتابي لتلميذات الصف الرابع ذوات صعوبات التعلم. مجلة التربية الخاصة والتأهيل، مؤسسة التربية الخاصة والتأهيل. العدد (٣٥)، المجلد (١٠)، ص ١-٣٢.
- مها بنت حمد الشبيحة (٢٠٢٠). أثر استخدام استراتيجية (K.W.L) في تدريس التعبير الكتابي لتلميذات الصف الرابع ذوات صعوبات التعلم. مجلة التربية الخاصة والتأهيل، مؤسسة التربية الخاصة والتأهيل. العدد (٣٥)، المجلد (١٠)، ص ١-٣٢.

- نور محمد عيد ثاني (٢٠١١). فاعلية تدريس الاستراتيجية مقابل التدريس المباشر في تنمية مهارات التعبير الكتابي لذوي صعوبات التعلم من تلميذات المرحلة الابتدائية في دولة الكويت. رسالة ماجستير. كلية الدراسات العليا. البحرين.
  - يسري أحمد سيد عيسى (٢٠١٢). فاعلية برنامج تدريبي قائم على استراتيجيات التذكر في تنمية بعض مهارات التعبير الكتابي وأثره على تقدير الذات لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية ذوي صعوبات التعلم. دراسات تربوية ونفسية. العدد (٧٦)، ص ص ١٢٥-٢٠١.
- المراجع باللغة الإنجليزية:
- Bongratz, K. M., Bradley, J. C., Fisel, K. L., Orcutt, J. A., & Shoemaker, A. J. (2002). improving Student Comprehension Skills through the Use of Reading Strategies.
  - Calet, N., López-Reyes, R., & Jiménez-Fernández, G. (2020). Do reading comprehension assessment tests result in the same reading profile? A study of Spanish primary school children. *Journal of Research in Reading*, 43(1), 98 - 115.
  - Edition, F. (2013). Diagnostic and statistical manual of mental disorders. *Am Psychiatric Assoc*, 21(21), 591-643.
  - Farooq, M. S., Uzair-Ul-Hassan, M., & Wahid, S. (2020). Opinion of second language learners about writing difficulties in English language. *South Asian Studies*, 27(1).
  - Fletcher, J. M., & Miciak, J. (2019). The Identification of Specific Learning Disabilities: A Summary of Research on Best Practices. *Grantee Submission*.
  - Graham, S., Gillespie, A., & McKeown, D. (2013). Writing: Importance, development, and instruction. *Reading and writing*, 26(1), 1-15.
  - McCarney, S. B., & Bauer, A. M. (2007). Learning Disability Evaluation Scale: Renormed second edition (LDES-R2). *Missouri: Hawthorne Educational Services*.
  - Nation, K. (2019). Children's reading difficulties, language, and reflections on the simple view of reading. *Australian Journal of Learning Difficulties*, 24(1), 47-73.

## مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي

- Oakhill, J., Cain, K., & Elbro, C. (2019). Reading comprehension and reading comprehension difficulties. In *Reading development and difficulties* (pp. 83-115). Springer, Cham.
- Ortlieb, E. (2013). Using anticipatory reading guides to improve elementary students' comprehension. *International Journal of Instruction*, 6(2).
- Qian.D&Yang.y (2017). Assessing English Reading Comprehension by Chinese Efl.Language Testing in Asia.7 - 11.
- Rief, S. F., & Stern, J. (2010). *The dyslexia checklist: A practical reference for parents and teachers* (Vol. 3). John Wiley & Sons.
- Roth, F. P. (2000). Narrative writing: Development and teaching with children with writing difficulties. *Topics in language disorders*.
- Virinkoski, R., Lerkkanen, M. K., Eklund, K., & Aro, M. (2022). Special Education Teachers' Identification of Students' Reading Difficulties in Grade 6. *Scandinavian Journal of Educational Research*, 66(1), 59-72.
- Walker, B., Shippen, M. E., Alberto, P., Houchins, D. E., & Cihak, D. F. (2005). Using the expressive writing program to improve the writing skills of high school students with learning disabilities. *Learning Disabilities Research & Practice*, 20(3), 175-183.

## أ.غادة مصطفى محمد الصادق على

### ملحق (١)

#### أسماء السادة المحكمين لمقياس الفهم القرائي والتعبير الكتابي

| م  | الاسم                          | الوظيفة                                                      |
|----|--------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| ١  | أ.د/ آمال إبراهيم مصطفى بسيوني | أستاذ اللغة العربية بكلية التربية - جامعة عين شمس            |
| ٣  | أ.د/ تهناني محمد عثمان منيب    | أستاذ التربية الخاصة - كلية التربية جامعة عين شمس            |
| ٤  | أ.د/ حسن سيد شحاته             | أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية جامعة عين شمس      |
| ٦  | أ.د/ السيد ياسين التهامي       | أستاذ التربية الخاصة - كلية التربية جامعة عين شمس            |
| ٧  | أ.د/ مصطفى رسلان رسلان         | أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية جامعة عين شمس      |
| ٨  | أ.د/ وائل على السيد            | أستاذ اللغة العربية - كلية التربية جامعة عين شمس             |
| ٢  | أ.د/ أحمد محمد فؤاد مصطفى      | أستاذ اللغة العربية بكلية التربية - جامعة عين شمس            |
| ٥  | أ.م/ محمود الطنطاوى            | أستاذ مساعد بقسم التربية الخاصة - كلية التربية جامعة عين شمس |
| ١٢ | بسمة أسامة السيد               | مدرس بقسم التربية الخاصة - كلية التربية جامعة عين شمس        |
| ١٠ | د/ الشيماء محمد الوكيل         | مدرس بقسم التربية الخاصة - كلية التربية جامعة عين شمس        |
| ٩  | د/ رضا خيرى عبد العزيز         | مدرس بقسم التربية الخاصة - كلية التربية جامعة عين شمس        |
| ١١ | د/ زينب رضا                    | مدرس بقسم التربية الخاصة - كلية التربية جامعة عين شمس        |

## ◆ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ◆

### ملحق (٢)

#### مقياس الفهم القرائي والتعبير الكتابي

##### الفهم القرائي

عزيزي الطالب/ عزيزتي الطالبة:

تحية طيبة وبعد...

يهدف هذا المقياس إلى قياس قدرتك على فهم ما تقرأ لبعض الموضوعات المقررة في مادة اللغة العربية، ويحتوي هذا المقياس على موضوعات عامة في القراءة، ويعقب كل موضوع مجموعة من الأسئلة، ولكل سؤال ثلاثة بدائل، وعليك أن تقوم باختيار بديل واحد فقط منها، والذي يمثل الإجابة الصحيحة.

قبل الإجابة عن أسئلة المقياس عليك مراعاة التعليمات الآتية:

- اكتب بياناتك المطلوبة منك في أعلى الورقة قبل البدء في الإجابة.
- اقرأ الموضوع قراءة جيدة ومتأنية قبل البدء في الإجابة.
- يتكون هذه المقياس من (٣) نصوص قراءة وبعد كل نص هناك (١٥) سؤالاً لكل نص، ولكل سؤال ثلاث إجابات، عليك أن تختار من بينها الإجابة الصحيحة، ثم تقوم بوضع علامة أمام رقم الإجابة الصحيحة.
- أجب بدقة، ولا تتردد كثيراً أمام أي سؤال، فإن الاختبار له زمن محدد.
- لاحظ أن لكل سؤال إجابة واحدة صحيحة؛ ومن ثم يجب ألا تختار أكثر من إجابة للسؤال.
- لا تترك سؤالاً دون إجابة.

بيانات عامة:

اسم الطالب/.....

اسم المدرسة/.....

الفصل/.....

القطعة الأولى

طلب العلم سمة من سمات الأمم الراقية، حثَّت عليه الأديان؛ لما له من فوائد جمة في الارتقاء بالمجتمعات، فقد دعانا رسولنا الكريم صلي الله عليه وسلم إليه قائلاً: " طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة"، فمن يظن طلب العلم مضيعة للوقت يتأخر عن مواكبة الحضارة الحديثة، ويُشَل فكره عن فهم نظريات العلم المتجددة المتلاحقة، يقول شاعر النيل: فتعلموا فالعلم مفتاحُ العُلا لم يُبق باباً للسعادة مُغلَقاً

١- معني كلمة " مواكبة " :

أ- مسايرة.

ب- مسابقة.

ج- مواظبة.

٢- مضاد كلمة " جمّة " :

أ- كثيرة.

ب- متنوعة.

ج- قليلة.

٣- مفرد كلمة " سمات " :

أ- سمة.

ب- وسم.

ج- سمام.

٤- جمع كلمة " الحضارة " :

أ- الحضارات.

ب- الحضور.

ج- الحاضرات.

٥- الترتيب الصحيح للأفكار حسب وردوها في النص السابق :

أ- طلب العلم سمة الأمم الراقية، دعوة رسولنا الكريم للعلم، العلم مفتاح النجاح وسر التقدم.

ب- العلم مفتاح النجاح وسر التقدم ، طلب العلم سمة الأمم الراقية، دعوة رسولنا الكريم للعلم.

## ◆ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ◆

ج- طلب العلم سمة الأمم الراقية، العلم مفتاح النجاح وسر التقدم، دعوة رسولنا الكريم للعلم.

٤- الفكرة الرئيسية للنص السابق:

أ- الحث على طلب العلم.

ب- فضل العمل.

ج- أهل العلم.

٥- من الأفكار الفرعية التي تضمنها النص السابق:

أ- العلم يزيد من متاعب الحياة.

ب- العلم لا يخفف من أعباء الحياة.

ج- العلم يزيد من السعادة في الحياة.

٦- اذكر الكلمة التي وردت في هذا البيت: فَتَعَلَّمُوا فَالْعِلْمُ مِفْتَاحُ الْغُلَا لَمْ يُبْقَ بَابًا .... مُغْلَقًا

أ- للسَّعادة.

ب- للفرح.

ج- للسرور.

٩- يدعو الكاتب في النص السابق إلي:

أ- ضرورة التسلح بالعلم.

ب- ضرورة التسلح بالعلم والمال.

ج- ضرورة التسلح بالمال.

١٥- طلب العلم سمة من سمات الأمم الراقية، حثَّ عليه الأديان؛ لما له من فوائد جمة

في الارتقاء بالمجتمعات، فقد دعانا رسولنا الكريم صلي الله عليه وسلم إليه قائلاً: " طلب

العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة"، فمن يظن طلب العلم مضيعة للوقت يتأخر عن مواكبة

الحضارة الحديثة، ما رأيك في هذا النص هل يعد العلم مضيعة للوقت؟

أ- لا يعد مضيعة لوقت الإنسان.

ب- نعم، يضيع العلم الكثير من الوقت.

ج- لا للعلم فوائد كثيرة فهو يساعد الأفراد والمجتمعات على التقدم والازدهار.

## أ.غادة مصطفى محمد الصادق على

٢٢- ما الذي تعلمته من النص السابق:

- أ- طالب العلم لا يجتهد.
- ب- العلم طريق صعب.
- ج- طالب العلم يجتهد ليحقق هدفه في الحياة.

٢٣- أفضل عنوان للنص هو:

- أ- العلم مفتاح النجاح.
- ب- العلم والحياة.
- ج- الحضارة الحديثة.

٢٤- كل ذلك يتصل بالنص ما عدا:

- أ- العلم هو الوسيلة المؤدية لتحقيق التقدم والرفي.
- ب- طلب العلم مضیعة للوقت.
- ج- العلم يسبب سعادة للإنسان.

٢٥- فالعلمُ مفتاحُ الغلّ ، وضح الصور الجمالية في هذا البيت:

- أ- تشبيه.
- ب- استعارة مكنية.
- ج- كناية.

٢٦- في ضوء فهمك للنص: هل استطاع الكاتب أن يوضح أهمية طلب العلم ودوره في

الارتقاء بالمجتمعات وتحقيق الازدهار والرخاء؟

- أ- نعم، استطاع توضيح دور المجتمع والإنسان.
- ب- لا، لم يستطع توضيح دور العلم ودوره في الارتقاء بالمجتمعات.
- ج- نعم، استطاع الكاتب أن يوضح أهمية طلب العلم ودوره في الارتقاء بالمجتمعات.

## ◆ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ◆

### القطعة الثانية

" ترغّب في أن تكونَ ناجحاً، ابحث عن قُدوة، سر وراءها، تعلّم منها، استقِد من كلّ السنوات التي عاشتها هذه القُدوة ولم تعيشها أنت، اعلم أن خُطواتها بحساب فلقد أخطأت وتعلّمت من أخطائها، ما أروع الإنسان عندما يتعلّم من كبيرٍ ثابتة أهدافه معروفةٌ نهائيه! ولا يسعد إلا من كان له قُدوة "

٢٤- معنى كلمة " قُدوة " :

أ- هدف نسعى إليه.

ب- شخص نتعلم منه.

ج- معلومات نكتسبها.

٢٥- مضاد كلمة " معروفة " :

أ- مشهورة.

ب- مجهولة.

ج- قليلة.

٢٦- مفرد كلمة " أهداف " :

أ- هدف.

ب- يهدف.

ج- هادف.

٢٧- جمع كلمة " قُدوة " :

أ- قدوات.

ب- أقداء.

ج- قُدوى.

٢٨- الترتيب الصحيح للأفكار حسب وردوها في النص السابق:

أ- البحث عن القدوة، التعلم منها، تجنب أخطائها.

ب- تجنب أخطائها، التعلم منها، البحث عن القدوة.

ج- التعلم منها، البحث عن القدوة، تجنب أخطائها.

٢٩- الفكرة الرئيسة للنص السابق:

أ- أهمية وجود قدوة في حياة كل إنسان.

ب- البحث عن السعادة.

ج- التعلم من الأخطاء السابقة.

٣٠- من الأفكار الفرعية التي تضمنها النص السابق:

أ- سعادة الإنسان تقوم على اقتدائه بقدوة.

ب- أهمية التسليح بالعلم.

ج- ضرورة البحث عن النجاح.

٣١- اذكر الكلمة التي وردت في هذا النص: تَرغبُ في أن تكونَ ناجحاً، ابحث عن

قُدوة، سِر وراءها، .....، استفد من كلِّ السنوات التي عاشتها هذه القُدوة ولم تعيشها أنت.

أ- تعلّم منها.

ب- أقرأ عنها.

ج- ابحث عنها.

٣٢- يدعو الكاتب في النص السابق إلى:

أ- ضرورة وجود قدوة للإنسان يسير على نهجها.

ب- ضرورة وجود هدف يسعى الإنسان للوصول إليه.

ج- ضرورة وجود قدوة يسير على نهجها وهدف يسعى الإنسان للوصول إليه.

٣٣- ما أروع الإنسان عندما يتعلّم من كبيرٍ ثابتة أهدافه معروفةً نهائيه! ولا يسعد إلا

من كان له قُدوةٌ ما رأيك في هذه العبارة؟

أ- لا بد أن يكون لكل إنسان قدوة يسير على نهجها ويتعلم من أخطائها.

ب- لا يوجد فرق بين وجود أو عدم وجود القدوة في حياتنا تقودنا إلى الفشل.

ج- سعادة الإنسان غير مرتبطة بالقدوة.

٣٤- ما الذي تعلمته من النص السابق:

أ- القدوة ليست مهمة بدرجة كبيرة في حياة الأفراد.

## مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي

- ب- لا تساعد القدوة الإنسان على وضع أهدافه.
- ج- أهمية وجود قدوة حسنة تقتدي بها لمساعدتنا على تحقيق أهدافنا.
- ٢٩-** أفضل عنوان للنص هو:
- أ- القدوة الحسنة.
- ب- النجاح.
- ج- الوصول للأهداف.
- ٣٠-** كل ذلك يتصل بالنص ما عدا:
- أ- القدوة تخيب الآمال.
- ب- ضرورة البحث عن القدوة.
- ج- التعلم من أخطاء الآخرين.
- ٣١-** ما أروع الإنسان عندما يتعلم من كبير ثابتة أهدافه معروفة نهايته. وضح نوع الأسلوب في هذه الجملة:
- أ- أسلوب تعجب.
- ب- أسلوب نهى.
- ج- أسلوب أمر.
- ٣٢-** في ضوء فهمك للنص، هل استطاع الكاتب أن يبرز أهمية ودور القدوة في حياة كل إنسان؟
- أ- لا، لم يوضح أهمية القدوة.
- ب- لا، أوضح أهمية النجاح.
- ج- نعم استطاع الكاتب أن يوضح أهمية القدوة وضرورة وجودها لكي يتعلم منها الإنسان.

## أ. غادة مصطفى محمد الصادق على

### القطعة الثالثة

" قال لقمان الحكيم لابنه: يا بُني، خمسُ خِصالٍ هي خيرٌ للإنسان في دنيته وآخرته كلتيهما، الدين والمال والحياء وحسن الخُلُق والسخاء، فمن جَمَعَ، هذه الخصال فهو نقيٌّ تقِيٌّ، والله وليُّ، ومن الشيطان بريٌّ، فاعلم أيُّها الفتى أَنَّهُ لا يتصفُ بهذه الخصال غيرُ ذوي الهِمَّةِ، الراجحة عقولهم".

٣١- معنى كلمة " السخاء " :

أ- البخل.

ب- المنع.

ج- الكرم.

٣٢- مضاد كلمة " خير " :

أ- بر.

ب- شر.

ج- إحسان.

٣٣- مفرد كلمة " خصال " :

أ- خصلة.

ب- خصل.

ج- خصيلة.

٣٤- جمع كلمة " المال " :

أ- الأموال.

ب- مالة.

ج- مليات.

٣٥- الترتيب الصحيح للأفكار حسب وردوها في النص السابق:

أ- من يتصف بهذه الخصال الراجحة عقولهم، نصيحة لقمان لابنه، خمس خصال هي خير للإنسان في دنيته وآخرته.

## ◆ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ◆

ب- نصيحة لقمان لابنه، خمس خصال هي خير للإنسان في دنيته وآخرته، ذكر الخصال، من يتصف بهذه الخصال الراجعة عقولهم.

ج- خمس خصال هي خير للإنسان في دنيته وآخرته، نصيحة لقمان لابنه، من يتصف بهذه الخصال الراجعة عقولهم.

### 3٤- الفكرة الرئيسية للنص السابق:

أ- أهمية التحلي بالخصال الخمس التي أرشد لقمان ولده إلى التحلي بها.

ب- جزاء العمل بهذه النصائح.

ج- جزاء من يتصف بهذه الخصال الجنة.

### 3٥- من الأفكار الفرعية التي تضمنها النص السابق:

أ- الخصال الخمس.

ب- جزاء العمل بنصائح ذوي الخبرة النجاة من النار.

ج- من يتصف بهذه الخصال ليسوا من ذوي الراجعة عقولهم.

### 3٦- اذكر الكلمة التي وردت في هذا النص: قال لقمان الحكيم لابنه: يا بُني، .....

هي خيرٌ للإنسان في دنيته وآخرته كليهما، الدين والمال، والحياء، وحسن الخُلُق، والسخاء.

أ- ثلاث خصال.

ب- أربع خصال.

ج- خمس خصال.

### 3٩- يدعو لقمان الحكيم في النص السابق إلى:

أ- عدم نقل خبرته لابنه.

ب- عدم تحديد الخصال المهمة للإنسان.

ج- نقل خبرته لابنه وحثه على ضرورة تحليه بهذه الخصال.

## أ.غادة مصطفى محمد الصادق على

٨٥- " قال لقمان الحكيم لابنه: يا بُني، خمسُ خِصالٍ هي خيرٌ للإنسان في دنيته وآخرته كليهما، الدين والمال والحياءُ وحسن الخُلُقِ والسَخاءُ، فمن جَمَعَ، هذه الخصال فهو نقيُّ تقيٍّ، ما رأيك في هذه الخصال؟  
أ- هذه الخصال غير مفيدة للإنسان.

ب- هي من الخصال الحميدة التي تحمي الإنسان من الشيطان.

ج- ليس من يتصف بهذه الخصال من الأتقياء.

٨٦- ما الذي تعلمته من النص السابق:

أ- عدم الاهتمام بالتحلي بالخصال الحميدة.

ب- يؤدي العمل بنصائح ذوي الخبرة إلى الفشل في الحياة.

ج- التحلي بالخصال الحميدة خير للإنسان في دنيته وآخرته.

٨٧- أفضل عنوان للنص هو:

أ- رؤية لقمان الحكيم.

ب- وصايا لقمان الحكيم لابنه.

ج- الخصال الحميدة.

٨٨- كل ذلك يتصل بالنص ما عدا:

أ- نصح لقمان الحكيم ابنه بخمس خصال هي خير للإنسان.

ب- من يتصف بهذه الخصال فهو نقي وتقي.

ج- هذه الخصال غير مفيدة للإنسان ولا تقيه من الشيطان.

٨٩- كلمتا دنيته وآخرته ، بينهما:

أ- ترادف.

ب- تضاد.

ج- تشبيه.

٩٠- في ضوء فهمك للنص ما جزاء العمل بنصائح ذوي الخبرة؟

أ- الفشل في الحياة.

ب- غير مفيدة في الحياة.

## ◆ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ◆

ج- النجاح والتقدم في الحياة.

التعبير الكتابي:

تعليمات المقياس:

- اقرأ الموضوع جيداً، لتعرف المطلوب منه.
- استفسر عن الموضوع غير الواضح.
- اكتب بأسلوب أدبي صحيح.
- تخير الموضوع الذي يناسبك، وقم بكتابته.
- اعلم أن لكل موضوع وقت محدد وهو (١٥) دقيقة.
- اكتب دون خوف أو قلق.

بيانات عامة:

اسم الطالب/.....

اسم المدرسة/.....

الفصل/.....

اكتب فيما لا يزيد عن ١٠ أسطر في موضوع واحد فقط مراعيًا شروط الكتابة الصحيحة لموضوع التعبير:

الموضوع الأول: العمل واجب ديني ووطني، وسبيل الإنسان والمجتمع إلى القوة الازدهار. اكتب في هذا الموضوع مبيناً أهمية العمل في حياة الفرد والمجتمع.

الموضوع الثاني: العفو والتسامح من مكارم الأخلاق، وتطبيقهما في المعاملة ينعكس على نفسية الفرد وازدهار المجتمع. اكتب عن أثر التسامح مع الآخرين.

الموضوع الثالث: للوالدين فضل عظيم وجهد كبير في تربية الأبناء. اكتب عن فضلها وواجبك نحوهما.

## أ.غادة مصطفى محمد الصادق على

### ملحق (٣)

#### مفتاح تصحيح مقياس الفهم القرآني

| الدرجات    | الإجابة                                                                               | المفردات الفرعية | القطعة |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|
| درجة واحدة | أ- مسايرة.                                                                            | ١-١              | ١      |
| درجة واحدة | ج- قليلة.                                                                             | ١-٢              |        |
| درجة واحدة | أ- سمة.                                                                               | ١-٣              |        |
| درجة واحدة | أ- الحضارات.                                                                          | ١-٤              |        |
| درجة واحدة | طلب العلم سمة الأمم الراقية، دعوة رسولنا الكريم للعلم، العلم مفتاح النجاح وسر التقدم. | ١-٥              |        |
| درجة واحدة | أ- الحث على طلب العلم.                                                                | ١-٦              |        |
| درجة واحدة | ج- العلم يزيد من السعادة في الحياة.                                                   | ١-٧              |        |
| درجة واحدة | أ- للسعادة.                                                                           | ١-٨              |        |
| درجة واحدة | أ- ضرورة التسليح بالعلم.                                                              | ١-٩              |        |
| درجة واحدة | ج- لا، للعلم فوائد كثيرة فهي تساعد الأفراد والمجتمعات على التقدم والازدهار.           | ١-١٠             |        |
| درجة واحدة | ج- طالب العلم يجتهد ليحقق هدفه في الحياة.                                             | ١-١١             |        |
| درجة واحدة | أ- العلم مفتاح النجاح.                                                                | ١-١٢             |        |
| درجة واحدة | ب- طلب العلم مضيعة للوقت.                                                             | ١-١٣             |        |
| درجة واحدة | أ- تشبيه                                                                              | ١-١٤             |        |
| درجة واحدة | ج- نعم، استطاع الكاتب أن يوضح أهمية طلب العلم ودوره في الارتقاء بالمجتمعات.           | ١-١٥             |        |
| درجة واحدة | ب- شخص نتعلم منه.                                                                     | ٢-١٦             | ٢      |
| درجة واحدة | ب - مجهولة.                                                                           | ٢-١٧             |        |
| درجة واحدة | أ- هدف.                                                                               | ٢-١٨             |        |
| درجة واحدة | أ- قدوات.                                                                             | ٢-١٩             |        |
| درجة واحدة | أ- البحث عن القدوة، التعلم منها، تجنب أخطائها.                                        | ٢-٢٠             |        |
| درجة واحدة | أ- أهمية وجود قدوة في حياة كل إنسان.                                                  | ٢-٢١             |        |
| درجة واحدة | أ- سعادة الإنسان تقوم على اقتدائه بقدوة.                                              | ٢-٢٢             |        |
| درجة واحدة | أ- تعلم منها.                                                                         | ٢-٢٣             |        |
| درجة واحدة | ج- ضرورة وجود قدوة يسير على نهجها وهدف يسعى الإنسان الوصول إليه.                      | ٢-٢٤             |        |
| درجة واحدة | لابد أن يكون لكل إنسان قدوة يسير على نهجها ويتعلم من أخطائها.                         | ٢-٢٥             |        |
| درجة واحدة | - أهمية وجود قدوة حسنة نفتدي بها لمساعدتنا على تحقيق أهدافنا.                         | ٢-٢٦             |        |

## ◆ مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي ◆

|            |                                                                                                             |      |   |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---|
|            |                                                                                                             |      |   |
| درجة واحدة | أ- القدوة الحسنة.                                                                                           | ٢-٢٧ |   |
| درجة واحدة | أ- القدوة تخيب الآمال.                                                                                      | ٢-٢٨ |   |
| درجة واحدة | أ- أسلوب تعجب.                                                                                              | ٢-٢٩ |   |
| درجة واحدة | ج- نعم استطاع الكاتب أن يوضح أهمية القدوة وضرورة وجودها لكي يتعلم منها الإنسان.                             | ٢-٣٠ |   |
| درجة واحدة | ج- الكرم.                                                                                                   | ٣-٣١ | ٣ |
| درجة واحدة | ب- شر.                                                                                                      | ٣-٣٢ |   |
| درجة واحدة | أ- خصلة.                                                                                                    | ٣-٣٣ |   |
| درجة واحدة | أ- الأموال.                                                                                                 | ٣-٣٤ |   |
| درجة واحدة | نصيحة لقمان لابنه، خمس خصال هي خير للإنسان في دنيته وآخرته، ذكر الخصال، من يتصف بهذه الخصال الراجعة عقولهم. | ٣-٣٥ |   |
| درجة واحدة | أ- أهمية التحلى بالخصال التي أرشد لقمان ولده إلى التحلى بها.                                                | ٣-٣٦ |   |
| درجة واحدة | أ- الخصال الخمس.                                                                                            | ٣-٣٧ |   |
| درجة واحدة | ج- خمس خصال.                                                                                                | ٣-٣٨ |   |
| درجة واحدة | ج- نقل خبرته لابنه وحثه على ضرورة تحليه بهذه الخصال.                                                        | ٣-٣٩ |   |
| درجة واحدة | أ- هي من الخصال الحميدة التي تحمي الإنسان من الشيطان.                                                       | ٣-٤٠ |   |
| درجة واحدة | ج- التحلى بالخصال الحميدة خير للإنسان في دنيته وآخرته.                                                      | ٣-٤١ |   |
| درجة واحدة | ب- وصايا لقمان الحكيم لابنه.                                                                                | ٣-٤٢ |   |
| درجة واحدة | ج- هذه الخصال غير مفيدة للإنسان ولا تقيه من الشيطان.                                                        | ٣-٤٣ |   |
| درجة واحدة | ب- تضاد                                                                                                     | ٣-٤٤ |   |
| درجة واحدة | ج- النجاح والتقدم في الحياة.                                                                                | ٣-٤٥ |   |
| ٤٥         | مجموع الدرجات                                                                                               |      |   |

## أ.غادة مصطفى محمد الصادق على

### ملحق (٤) مفتاح تصحيح مقياس التعبير الكتابي

| الدرجة |         |        | المهارات                                                                      |    |
|--------|---------|--------|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| ابدأ   | أحياناً | دائماً |                                                                               |    |
| ١      | ٢       | ٣      |                                                                               |    |
|        |         |        | كتابة مقدمة مناسبة للموضوع.                                                   | ١  |
|        |         |        | ترك مسافة قصيرة في بداية كل فقرة.                                             | ٢  |
|        |         |        | الترتيب والتنظيم بين الفقرات.                                                 | ٣  |
|        |         |        | تقسيم الموضوع إلى مقدمة و متن وخاتمة.                                         | ٤  |
|        |         |        | صحة الكتابة إملائياً.                                                         | ٥  |
|        |         |        | تأييد الأفكار بالأدلة والشواهد (أمثلة، أقوال مأثورة، أبيات شعر، وما إلى ذلك). | ٦  |
|        |         |        | استخدام أدوات الربط المناسبة.                                                 | ٧  |
|        |         |        | استخدام علامات الترقيم.                                                       | ٨  |
|        |         |        | الابتعاد عن استخدام الألفاظ العامية.                                          | ٩  |
|        |         |        | اختيار اللفظ الملائم للمعنى.                                                  | ١٠ |
|        |         |        | التعبير عن الأفكار بجمل مفيدة.                                                | ١١ |
|        |         |        | الدرجة الكلية للمهارات                                                        |    |

## مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي

### A Scale for Diagnosing Reading Comprehension and Written Expression Disabilities Prepared by

**Prof. Dr. Abd Elrahman  
Sayed Soliman**  
Professor of Special Education  
Faculty of Education  
Ain-Shams University

**Dr. Mohamed Fouad Abd Elsalam**  
Lecturer of Special Education  
Faculty of Education  
Ain Shams University

**Ghada Mostafa Mohamed Elsadeq**  
Assistant Lecturer at Special Education Dep.  
Faculty of Education- Ain- Shams University

#### ABSTRACT

This research aims to prepare a scale for diagnosing the reading comprehension and written expression difficulties among students. It also aims at verifying the validity and stability of the scale and determining its standards. To achieve this aim, the researchers have developed the scale in its final form which consists of two main axes: the reading comprehension (45) questions, and written expression (3) topics. The scale has been proposed to some reviewers to verify its validity. After being reviewed, the researchers have applied the scale on (262) students, aged from ((12 years and 9 months - 13 years and 6 months), with an average age of 12.85, standard deviation of (0.387). Standards have been measured. The T- scores and the total score percentiles of the scale have been measured as well. Results have indicated the validity, reliability, and practicality of the scale.

**Keywords:** reading comprehension, written expression difficulties.