مجلة كلية التربية – جامعة بورسعيد العدد (٥١) يوليو ٢٠٢٥م
الترقيم الدولي للنسخة المطبوعة: ٥٣١٩ - ٢٠٩٠ الترقيم الدولي للنسخة الالكترونية: ٣٢٦٨-٢٦٨٢
الموقع الالكترونى : website : https://jftp.journals.ekb.eg

استراتيجية مقترحة قائمة على نظرية التعلم الاجتماعي لعلاج صعوبات التحدث لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية

أ.د/ محمد محمد سالم
أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية
والعميد السابق بكلية التربية – جامعة بورسعيد

أ.د/خلف حسن الطحاوي
أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية المتفرغ
بكلية التربية جامعة بورسعيد

أماني كمال حسن الزميتي
باحثة دكتوراه بقسم المناهج وطرق تدريس اللغة العربية
بكلية التربية جامعة بورسعيد

تاريـــخ استلام البحـث : ٢٠٢٤/٥/١٣
تاريـــخ قبـول البحـث : ٢٠٢٤/٦/١١
البريد الالكتروني للباحث : amany.elzemety621983@gmail.com

DOI: JFTP-2406-1400

Faculty of Education Journal – Port Said University Vol. (51) – July 2025
Printed ISSN : 2090-5319 On Line ISSN : 2682-3268
website : https://jftp.journals.ekb.eg/

المستخلص

استهدف البحث الحالي تدريس التحدث لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي باستخدام استراتيجية لعب الأدوار قائمة على نظرية التعلم الاجتماعي ؛ وذلك لعلاج صعوبات التحدث، وتكونت عينة الدراسة من (٤٠) تلميذًا من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي ، بمدرسة الشيماء الابتدائية ، و مدرسة الشهيد محمود مندور الابتدائية المعتمدة ،مقسمين إلى مجموعتين متساويتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية، واستخدمت الدراسة الأدوات التالية:اختبار تشخيصي لتحديد صعوبات التحدث ، قائمة بصعوبات التحدث المراد علاجها ، بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث.(إعداد الباحثة)

وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

يوجد فرق دال إحصائيا عند مستوى دلالة ٠.٠١بين متوسطي رتب درجات المجموعة التجريبية التي درست باستخدام استراتيجة لعب الأدوار في ضوء نظرية التعلم الاجتماعي ،والمجموعة الضابطة التي درست بالطريقة التقليدية في القياس البعدى لأبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية لصالح المجموعة التجريبية، للصعوبات الأتية (صعوبات متعلقة بالجانب الصوتي ، صعوبات متعلقة بالتواصل الملمحي ، الصعوبات التنظيمية، الصعوبات الأسلوبية) لصالح درجات المجموعة التجريبية.

الكلمات المفتاحية:(استراتيجية مقترحة، نظرية التعلم الاجتماعي ،صعوبات التحدث)

ABSTRACT

The research Abstract The current research aims at teaching speaking to fifth-grade primary
school students using the role-playing strategy based on social learning theory in order to handle speaking difficulties. The study sample consisted of forty students from the fifth grade of primary school at Al-Shaymaa Primary School and the Martyr Mahmoud Mandour Accredited Primary School, divided into two equal groups, one of which was the control group and the other is the experimental group.

The study used the following tools: a diagnostic test to determine speaking difficulties, a list of speaking difficulties to be treated, a performance score card for speaking difficulties. (Prepared by the researcher) The study reached the following results:

There is a statistically significant difference at the significance level of 0.01 between the average ranks of the scores of the experimental group that studied using the role-playing strategy in light of social learning theory, and the control group that studied in the traditional way in the post-measurement of the dimensions of the speaking difficulties scorecard, and the total score is in favor of the experimental group, for the following difficulties (Difficulties related to the vocal aspect, difficulties related to gesture communication, organizational difficulties, and formal difficulties) in favor of the experimental group's scores.

KEYWORDS: (suggested strategy, social learning theory, speaking difficulties)

مقدمة:

يُعد الكلام أو الحديث صفة إنسانية و طبيعة بشرية ،أجادها البعض وحاك أساليبها البعض الآخر من البشر، والحكى أو التحدث إنما هو تعبير عما بداخل كل شخصية من أفكار ،وأحلام ،وتوقعات وطموحات ، كما أنه مقدرة لغوية على الإبانة والتعبير، وهنا يظهر الفرق بين المتحدثين ومدى علو ثقافاتهم أو تدينها.

ويستمد التحدث أهميته من كونه سبق الكتابة في الوجود، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة، كما أن التحدث يصلح للمتعلم والأمي ، فهو عنصر أساسي للتعلم ،والشكل الرئيس للاتصال اللغوي بين الأفراد والمجتمعات، ونحتاج إلى التحدث لإبداء الرأي وإقناع الأخرين وبث في الفرد الثقة بالنفس، فالعنصر الصوتي مفتاح الحياة الاجتماعية.[1](محمد فضل الله،٢٠٠٣:٥٠)

وعلى الرغم من أن التحدث من أهم ألوان النشاط الفكري اللغوي للصغار والكبار على السواء ،حيث يستخدم الناس الكلام في حياتهم أكثر من الكتابة، كما يتكلمون أكثر مما يكتبون ،إلا أن هناك بعض صعوبات (معوقات) لعملية التحدث منها مايرتبط بالتعلم مثل :(عدم إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة ، حذف وإبدال الحروف ،عدم وضوح مفاهيم الأزمنة الماض والمضارع والأمر، وكذلك الخلط في استخدام الضمائر المتصلة أو المنفصلة ، استخدامه لكلمات لا تناسب المعنى (السياق) ، وقلة المفردات اللغوية لديه) ، كما تكمن هذه الصعوبات في أداب الحديث ،ونطق النص وأيضا محتوى الحديث حيث (عدم اختيار مقدمة مناسبة، وعدم استخدام أدوات الربط،عدم القدرة على إجراء حوار مع الأخرين.(عبدالفتاح البجة ،٢٠٠٥:٤٣)

وأظهرت بعض نتائج البحوث والدراسات السابقة كدراسة (فاطمة شرف ،٢٠٠٤) و(أحمد اللوح ،٢٠٠٥)و (محمد عبد الفتاح،٢٠٠٦) ، أن تعليم التعبير الشفوي(التحدث) في المرحلة الابتدائية لا يتم وفق الأسس التربوية الصحيحة .

إذ يوجد قصور واضح في الأساليب المتبعة في تدريسه وتقويمه ؛ ما يؤدي إلى شيوع الأخطاء الكثيرة فيه ، وعدم التدقيق الجيد في رصد تلك الأخطاء وعلاجها، بالإضافة إلى ما أكده التربويون من وجود إهمال في تدريس فن التحدث ويدرس بطريقة ميكانيكية مملة خالية من الروح والإثارة فأصبح شكلا بلا مضمون ، وأفرغ من هدفه ،وأصبح بلا معنى حقيقي ، وهذا الإهمال أدى إلى ارتفاع نسبة صعوبات تعلم مهارات التحدث. (علي مدكور،٢٠٠٩:٨)

[1] *يسير التوثيق في البحث الحالي على النحو التالي(اسم المؤلف، السنة، رقم الصفحة)

صعوبات التحدث لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية:

- **صعوبات تتصل بمواجهة الجماعة : كالخجل والتلعثم وتركيز النظر إلى أسفل ، وكثرة الالتفات والحركة أو انعدامها.**
- **صعوبات تتصل بالأفكار: تتمثل في ضحالة الأفكار وعدم تناسقها وترتيبها منطقيا وتفككها وغموضها، حذف او استبعاد معلومات أو فكر مهمة من الحديث.**
- **صعوبات تتصل بالألفاظ: تتمثل في قلة الثروة اللغوية، صعوبة استخدام اللغة الفصحى، وشيوع العامية وعدم اختيار الألفاظ المناسبة للمعاني، تكرار الكلام.**
- **صعوبات تتصل بالتركيب والأسلوب: تتمثل في الاضطراب في التركيب اللغوي للجمل و العبارات واستخدام الضمائر ، وتفكك الجمل وشيوع الخطأ النحوي ، عدم نطق الجمل نطقًا لغويًا صحيحًا، استخدام أدوات ربط غير مناسبة.**
- **صعوبات تتصل بالصوت : كصعوبة التمييز بين الأصوات ،وعدم إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة، والتردد والسرعة الزائدة في الحديث أو البطء الشديد المخل بالمعنى.**
- **صعوبات تتصل بالتواصل الجسمي والاجتماعي : الصعوبة في تفسير الإشارات والإيماءات المرتبطة بمواقف التحدث.(عبد الله بن مسلم،١٩٩٥: ٥٠) (راتب عاشور، محمد الحوامدة،٢٠٠٩: ١٤٤)**

كما أكدت هذه الصعوبات بعض البحوث والدراسات السابقة مثل دراسة كلا من: (خليل الفيومي،٢٠١٢) ، (بيان عمر،٢٠١٤) ،(Rodel,2015K) (دعاء عبدالرحمن،٢٠١٦) و (Mustafa&Ghani,2016) و (نائل جمعة،٢٠١٧) أظهرت نتائجها بوجود ضعف واضح في مهارات التحدث لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية متمثلة في : عدم إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة، حذف الحروف وإبدالها،التقديم والتأخير لبعض الأصوات،عيوب الكلام كالتهتهة اللجلجة، وصعوبة إنتاج المفردات والجمل بشكل سليم وترتيبها، واستخدام جزء من الجملة للتعبير عن احتياجاتهم،صعوبة سرد الأحداث بشكل تسلسلي ومنطقي ، أخطاء نحوية ، مما ترتب على ذلك مشكلات نفسية وسلوكية مثل الانسحاب وعدم الثقة بالنفس والعزلة والخوف والتوتر والقلق ،وعدم الرغبة في الحديث والإجابة عن الأسئلة أو المشاركة في الأنشطة الجماعية، لذلك أوصت هذ الدراسات بضرورة تدريب التلاميذ لاكتسابهم مهارات التحدث لتحقيق الاتصال الفعال والتوافق.

وإذا كان للغة فعلها الاجتماعي الذي يتأسس عليه تلك الروابط الاجتماعية التي تهيئ الفرد لأداء دوره الاجتماعي،وفهمه لهذه الأدوار، وتطوير المهارات التي تساعده على أدائها.(لطفي بوقرية،٢٠٠٣، ٢٦:٢٧)، فقد ظهرت نظرية التعلم الاجتماعي أو التعلم بالملاحظة لتؤكد على أهمية التفاعل الاجتماعي ، والسياق المناسب للظروف الاجتماعية التي تساعد في حدوث التعلم.(محمد مندوه ،٢٠١١: ١٦١) ؛ لذلك تعد نظرية التعلم الاجتماعي إحدى نظريات التعلم الحديثة حيث تركز على

عدد من الافتراضات تتعلق بالتعلم النشط ومبدأ الحتمية المتبادل ، والتعلم بالملاحظة ،وهذه الافتراضات تحدد كيفية تعلم الطالب في المحيط الاجتماعي من خلال الملاحظة والتقليد والمحاكاة لما يراه من خلال تبادل المعرفة بين ما يراه أو يلاحظه الطالب والبيئة الاجتماعية التي يعيش فيها.(صالح أبو جادو، ٢٠١١: ٢٢)

فلسفة نظرية التعلم الاجتماعي:

تقوم هذه النظرية على فلسفة أن السلوك مكتسب يمكن تعلمه من خلال الملاحظة والتدريب ، كما أن إكساب السلوك المطلوب للمتعلمين من خلال إطار اجتماعي ؛وذلك لأن هذه النظرية ترى أن مثل هذه السلوكيات تكون أسهل في اكتسابها من السلوكيات التي لا تتوافق مع قيم وعادات وتقاليد المجتمع، حيث يشير "باندورا" إلى أن السلوك لا ينتج عن القوى الداخلية في الإنسان وحدها،ولا عن المؤثرات البيئية وحدها،وإنما ينتج عن التفاعل المعقد بين القوى الداخلية والمؤثرات البيئية وتقوم هذه العمليات الداخلية على خبرات الفرد السابقة،حيث سلم "باندورا" بمبدأ "الحتمية التبادلية"؛أي وجود تفاعل وتأثير بين البيئة والشخص والسلوك، ، كما أكد باندورا على فاعلية الذات وهى توقع الفرد بأنه قادرا على أداء السلوك الذي يحقق نتائج مرغوب فيها في موقف معين.(جابر عبد الحميد،١٩٩٠: ٤٣٠)

كما أن المحاكاة والتقليد والملاحظة سمة طبيعية لدى الإنسان كونه كائن اجتماعي بطبعه و في تعلم مستمر ، كما يفرض على الإنسان تحديات جديدة قد لايملكها في الوقت الحالي بالتالي ،سيلجأ إلى تعلمها من خلال مشاهدة وملاحظة نماذج أخرى تؤديها أو بالقراءة عنها ، فأغلب سلوكيات الإنسان مكتسبة ومتعلمة من خلال ملاحظته للناس وتقليدهم والاقتداء بهم والتفاعل والتواصل بينهم وبينه ومن هنا جاءت نظرية التعلم الاجتماعي " لباندورا" لتؤكد على أهمية التفاعل والتواصل الاجتماعي في حدوث التعلم حيث التعلم لا يتم في فراغ بل في محيط اجتماعي، فلا يتوقف التعلم من خلال الملاحظة أوالمحاكاة فقط على المعارف والمهارات بل تشمل المشاعر والعواطف والتعبير عنها، فالطفل الذي يشاهد ويسمع والدته ترفع من نبرة صوتها وتصرخ عندما تغضب ، سيقوم الطفل بمحاكاة ردة فعلها بنفس الطريقة عندما يغضب هو أيضًا .(محمد مندوه،٢٠١١: ١٦١) فقد قال أرسطو:" أن التقليد قد يزرع في الإنسان منذ الطفولة ،وأحد الاختلافات بين الإنسان والكائنات الأخرى يتمثل بأنه أكثر الكائنات الحية محاكاة ، ومن خلال المحاكاة يتعلم أول دروسه.(حسين أبو رياش،زهريةعبد الحق،٢٠٠٧: ٢٦٥)

وتتم عملية التعلم وفق نظرية التعلم الاجتماعي بأربع مراحل هى:

- **الانتباه:** وفيه يلاحظ وينتبه المتعلم إلى سلوك القدوة" النموذج" الذي يرغب في تمثل سلوكه.
- **الاحتفاظ :** حيث يختزن المتعلم سلوك القدوة" النموذج" على شكل صور ذهنية ، ثم يقوم بتقليد السلوك من الناحية العقلية مثل: يتصور كيف يمشي؟ وكيف يتحدث؟

- **التنفيذ وهو"تقليد للسلوك": حيث ينفذ المتعلم السلوك محاولًا الاقتراب من سلوك القدوة " النموج" في جميع المظاهر.**
- **التعزيز ويقصد به "التحفز" : حيث يتلقى المتعلم حزمة من التعزيزات التي من شأنها تعزز استمرارية السلوك أو العكس ، فمثلا يتعرض لغضب المعلم فيؤدي إلى توقف السلوك.(بدر العمر،١٩٩٩:١٨٧)**

ويمكن للمعلم أن يستخدم بعض استراتيجيات التعلم النشط في ضوء نظرية التعلم الاجتماعي في علاج صعوبات التحدث مثل استراتيجية (الحوار والمنافشة، التعلم التعاوني ، العصف الذهني ، وتمثيل الأدوار) وقد تم اختيار استراتيجية تمثيل الأدوار في البحث الحالي.

استراتيجية تمثيل الأدوار:

تُعد استراتيجية لعب الأدوار أو تمثيل الأدوار مدخل حيوي وشيق للتدريس ، حيث يتم تحويل الفصل إلى مسرح يمارس فيه كل تلميذ دورًا ،ويتصرف بناء على أبعاد هذا الدور ،سواء قام بتمثيل مواقف اجتماعية أو تاريخية لشخصيات لها أبعادها الحضارية أو السياسية أو العسكرية أو الدينية ،فمن خلال هذه المواقف المسرحية يمار التلميذ اللغة في جو يقترب من مواقف الحياة العادية التي نعيشها، ويمارس اللغة من خلالها فتؤدي وظائفها في الفهم والإفهام ، كما يمارس التلميذ أنماطًا وكلمات وجملاً وأساليب مما يسمعه أو يتحدث به هو أو غيره داخل المجتمع ؛ فتزداد ثروته اللغوية في شكل كلمات ومعاني جديدة يستخدمها ، وتنمو أفكاره وخبراته وتزداد أحاسيسه بصقل .(حسن شحاته،٢٠٠٨:١٧٩)

استراتيجية تمثيل الأدوار:

هي خطة من خطط المحاكاة في موقف يشابه الموقف التعليمي ،فيقوم التلاميذ بتقمص أحد الأدوار الواقعية أو الخيالية التي توجد في الموقف أو الدرس التعليمي ، مستخدمين بعض الخامات أو الأدوات ويتفاعل مع زملائه في حدود دوره بأدوراهم.(جنات البكاتوشي،٢٠١٣:١٥٧)

أهداف استراتيجية تمثيل الأدوار في ضوء نظرية التعلم الاجتماعي لتلاميذ المرحلة الابتدائية:

- **توفير فرص للتعبير عن الذات والانفعالات.**
- **استخدام اللغة استخدامًا حقيقيًا فيه التنغيم وتلوين الصوت بأنواع الانفعالات.**
- **الارتقاء بالمهارات والقدرات اللغوية.**
- **التخلص من الخجل والعزلة والانطواء والاستفادة من الأخطاء.**
- **بناء القيم واكتساب الاتجاهات وتعديل السلوك الاجتماعي من خلال محاكاة مواقف الحياة المختلفة.**
- **زيادة التشويق والدافعية نحو المادة التعليمية.**

- دراسة المشاعر الإنسانية وأساليب تفكير الأخرين.
- يساعد على اكتساب وتعزيز الثقة بالنفس.
- تجعل المادة التعليمية أكثر ثباتا في أذهان التلاميذ.
- اكتشاف ميول ورغبات التلاميذ وتعديلها .
- تنمية المواهب الفنية والقدرات العقلية ،و إثارة الخيال وإعمال الفكر.(حلمي الوكيل،محمد المفتي،٢٠١٤:١٤٤)

وقد أكدت العديد من البحوث فعالية استراتيجية تمثيل الأدوار في تحسين مهارات اللغة منها: دراسة (Marty:2000) حيث هدفت إلى التعرف على حجم استخدام طريقة تمثيل الأدوار في العملية التعليمية من خلال المؤسسات التربوية وتوصلت إلى أن استراتيجية تمثيل الأدوار تمثل دورًا هامًا في تعليم اللغة وفهم القصص وتنمية المهارات الاجتماعية والبيئية في إطار تعليمي.

دراسة (علي سعد جاب الله،٢٠٠١) هدفت إلى قياس أثر استخدام النشاط التمثيلي في تنمية بعض مهارات التعبير الشفوي بسلطنة عمان وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (٠.٠١) بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي في مهارات التعبير الشفوي لصالح المجموعة التجريبية.

دراسة (Kaiafa,E,Dima,A&Tsiiaras A :2020) أشارت نتائجها إلى أهمية الأنشطة الدرامية في التعلم بشكل عام و تعلم التحدث بشكل خاص في سياق مثير يمثل الفاصل الافتراضي بين واقع التلميذ وخياله حيث يتعلم بحرية بعيدًا عن بيئة التعلم التقليدية.

وأشارت دراسة كل من :(Kauts&Monika,2013) ،(محمود إبراهيم ،٢٠١٤)، (دعاءأبو مور،٢٠١٦)،(عبد الحليم أشرف ،٢٠١٦)، (غديرعبد الله،٢٠١٧) (إلى أهمية الأنشطة الدرامية في تنمية مهارات التحدث من خلال إكساب التلميذ القدرة على تجسيد المفاهيم والحقائق والقيم، واستبعاد التفاصيل غير الضرورية التي تشوش الرسالة اللغوية، كما أنها تتيح للتلاميذ التعبير عن أنفسهم من خلال مواقف مثيرة، وتدريبهم على المواجهة الحقيقية لمثل هذه المواقف في حياتهم اليومية، كما أنها فرصة لتدريبهم على آداب الاستماع والتحدث في مواقف حيوية ، فهى تعزز جميع جوانب التعلم المتعلقة بمهارات التحدث لدى التلاميذ.

مستويات وأشكال لعب الأدوار: (**فردي أو جماعي**)

المستوى الأول يكلف المعلم أحد طلابه أن يتخيل نفسه شخصية يدرسها، ويعبر عن إحساسها.(فردي)
المستوى الثاني: يكلف المعلم بعض الطلاب بتمثيل موقف اجتماعي أو تاريخي يدرسونه.(جماعي)
المستوى الثالث: يكلف المعلم بعض الطلاب بتمثيل مشهد يعبر عن حياة أفراد أو أسر في مجتمعات مختلفة غير التي يعيش فيها. (جماعي)

المستوى الرابع: يكلف المعلم الطلاب بتمثيل مشهد لموقف اجتماعي من حياتهم الشخصية الحالية (جماعي) (Douigle,2006)

إجراءات تدريس التحدث باستخدام استراتيجية تمثيل الأدوار:

تنظيم و تجهيز بيئة التعلم: تأهيل البيئة الصفية لتطبيق الاستراتيجية، إضافة التجهيزات اللازمة ، وتنظيم المقاعد حسب طبيعة الموقف الدرامي.

تهيئة التلاميذ، والتمهيد للدرس: إثارة حماسهم وتعريفهم الهدف من لعب الأدوار،وتوزيع الأدوار على كل تلميذ، إعداد المكان الذي سيؤدي فيه التلاميذ الأدوار والمكان الذي سيشاهد منه بقية التلاميذ أقرانهم.

تنفيذ ومتابعة أداء الأدوار: يتم ذلك بعد تقسيم التلاميذ إلى جماعات و تنفيذ التلاميذ للأدوار، تحديد دور المشاهدين من التلاميذ ما الذي يهتمون به ويلاحظونه ويسجلونه.

مناقشة أدوار التلاميذ وتقويمها: يتم التركيز على الجوانب المهمة والإعداد لإعادة الموقف ،وبعد التقويم تكرر الخطوات السابقة مع باقي التلاميذ.

التقويم و التغذية الراجعة: كتابة سؤال لتشجيع التلاميذ على تحسين أداء الأدوار.(حسن شحاته،٢٠٠٨: ١٨٢)

تحديد مشكلة البحث:

بناء على ما أظهرته نتائج الدراسات التي أجريت في مجال مهارات التحدث ، وما أوضحته نتائج المقابلة المفتوحة مع المعلمين والموجهين ، بجانب الحضور الفعلي للباحثة لبعض حصص التعبير الشفهي يمكن تحديد مشكلة البحث الحالي في وجود صعوبات تعوق عملية التحدث لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية والتي يمكن صياغتها في السؤال الرئيس الأتي:

ما الاستراتيجية المقترحة القائمة على نظرية التعلم الاجتماعي في علاج صعوبات التحدث لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي؟

ويتفرع عن هذا السؤال الأسئلة الفرعية الأتية:

- **ما صعوبات التحدث الواجب علاجها في ضوء لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي؟**
- **ما الاستراتيجية المقترحة القائمة على نظرية التعلم الاجتماعي في علاج صعوبات التحدث لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي؟**
- **ما أثر الاستراتيجية المقترحة القائمة على نظرية التعلم الاجتماعي في علاج صعوبات التحدث؟**

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلى تحقيق ما يلي:

- **تقديم قائمة بصعوبات التحدث المراد علاجها لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي .**

- تقديم استراتيجية في ضوء نظرية التفاعل الاجتماعي لعلاج صعوبات التحدث لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.
- تعرف أثر استراتيجية الحوار والمناقشة في علاج صعوبات التحدث لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.

أهمية البحث:

تتمثل أهمية البحث الحالي في الآتي:

- إعداد اختبار تشخيصي لصعوبات التحدث لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.
- توجيه اهتمام القائمين على العملية التعليمية إلى ضرورة تحديد صعوبات التحدث لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.
- الإفادة من الاستراتيجية المستخدمة في ضوء نظرية التعلم الاجتماعي في علاج صعوبات التحدث لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.

فروض البحث:

يسعى البحث الحالي إلى التحقق من صحة الفروض التالية:

- يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطى رتب درجات المجموعتين التجريبية والضابطة فى القياس البعدى لأبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية لصالح المجموعة التجريبية.
- يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى لأبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية لصالح القياس البعدى.

حدود البحث:

- حدود العينة : عينة من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي .
- حدود موضوعية: صعوبات التحدث ، والتي اتضحت من خلال تطبيق الاختبار التشخيصي.
- حدود مكانية: تم تطبيق البرنامج واختيار عينة من التلاميذ ذوي صعوبات التحدث في مدرسة الشيماء الابتدائية ، ومدرسة الشهيد محمد مندور الابتدائية.
- مجتمع البحث: تكون مجتمع البحث من تلاميذ الصف الخامس الابتدائي الذين يدرسون في المدارس الحكومية بمحافظة بورسعيد في العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤م

منهج البحث:

ستتبع الدراسة الحالية منهجين هما:

- المنهج الوصفي: للاطلاع على الأدبيات التربوية والدراسات السابقة ذات الصلة بمشكلة البحث من أجل إعداد المقرر المقترح ، وإعداد أدوات البحث.

- **المنهج التجريبي ذو التصميم شبه التجريبي: في تحديد أثر الاستراتيجية المقترحة في علاج صعوبات التحدث لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.**

أدوات البحث والمواد التعليمية: (إعداد الباحثة)

أدوات البحث تتمثل في الآتي:

- **اختبار تشخيصي لتحديد صعوبات التحدث لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.**
- **قائمة بصعوبات التحدث الواجب علاجها لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.**
- **بطاقة تقدير الأداء لقياس صعوبات التحدث لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية .**

المواد التعليمية:

- **كتاب للتلميذ يتضمن المحتوى اللازم لعلاج صعوبات التحدث.**
- **دليل المعلم لتفعيل كتاب التلميذ.**

المعالجة الإحصائية:

- **اختبار (ت) T- Test لمجتمعين مستقلين بين درجات المجموعتين.**
- **حساب مربع إيتا (n2) لمعرفة حجم تأثير البرنامج.**

خطوات البحث:

أ) للإجابة على السؤال الأول ونصه" ما صعوبات التحدث الواجب علاجها لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي؟

اتبعت الباحثة الخطوات الأتية:

١. **إعداد اختبار تشخيص لتحديد صعوبات التحدث المراد علاجها لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.**
٢. **عرض الاختبار في صورته المبدئية على الأساتذة المحكمين والمتخصصين للتأكد من صدقه ، والتعديل في ضوء آرائهم.**
٣. **تطبيق الاختبار على مجموعة من التلاميذ (عينة الدراسة)، وتحديد الصعوبات التي سوف يعالجها البرنامج.**
٤. **إعداد قائمة بصعوبات التحدث الواجب علاجها لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.**
٥. **بطاقة تقدير الأداء لقياس صعوبات التحدث لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية .**

ب) للإجابة عن السؤال الثاني ونصه" ما الاستراتيجية المقترحة القائمة على نظرية التعلم الاجتماعي لعلاج صعوبات التحدث لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي؟

اتبعت الباحثة الخطوات الأتية:

١. **الإطلاع على الدراسات والبحوث السابقة العربية والأجنبية التي تناولت نظرية التعلم الاجتماعي.**

٢. مراجعة أدبيات التربية التي أجريت في مجال التحدث والتي تناولت الاستراتيجية.
٣. تصميم الاستراتيجية القائمة على نظرية التعلم الاجتماعي لعلاج صعوبات التحدث لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي ، وكذلك كتاب التلميذ ، ودليل المعلم.
٤. إعداد كتاب التلميذ في ضوء الأدبيات والدراسات السابقة في هذا المجال ، مع مراعاة مناسبة المحتوى لخصائص التلاميذ ومتطلباتهم النمائية.

ج) للإجابة عن السؤال الثالث ونصه" ما أثر الاستراتيجية المقترحة القائمة على نظرية التعلم الاجتماعي في علاج صعوبات (التحدث) لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ؟

١. سوف تتبع الباحثة الخطوات الأتية:
٢. الاطلاع على أدبيات إعداد اختبارات أداء المهارات ، وأدبيات المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية ، وكذلك مجموعة اختبارات قياس صعوبات التحدث التي تضمنتها بعض الدراسات السابقة.
٣. إعداد اختبار قياس صعوبات التحدث الواجب علاجها لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي في ضوء قائمة صعوبات التحدث.
٤. عرض الاختبار في صورته المبدئية على مجموعة من السادة المحكمين المختصين في المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية ؛ وذلك لإبداء أرائهم حول : مدى وضوح تعليمات الاختبار، ومدى ملاءمة النص المسموع لمستوى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي.
٥. تطبيق التجربة الاستطلاعية للاختبار على عينة من التلاميذ ؛ لتحديد الزمن المناسب للاختبار ، وكذلك تحديد معاملات السهولة الصعوبة والتمييز ، وكذلك معامل الثبات لمفردات الاختبار.
٦. التطبيق القبلي لبطاقة قياس أداء صعوبات التحدث على مجموعة البحث.
٧. تدريس الاستراتيجية المقترحة لمجموعة البحث، بعد تعريف التلاميذ بالبرنامج ، وأهميته ، وأهدافه.
٨. رصد النتائج ، ومعالجتها إحصائيا ، وتفسيرها.
٩. تحليل النتائج وتقديم التوصيات والمقترحات.

مصطلحات البحث:

- استراتيجية: إجراءات تدريس متسلسلة مختارة من قبل المعلم تحدث بشكل منتظم ومتسلسل يستخدمها المعلم لتحقيق الأهداف التدريسية المعدة سلفًا في ضوء الإمكانات المتاحة. (جابر عبد الحميد،١٩٩٩:٣٠٧)
- نظرية التعلم الاجتماعي: نظرية توليفية، سلوكية معرفية تجلل السلوك الاجتماعي ،ودافعيته وتعززه على أساس الوقائع المعرفية التي تحلل وتتوسط أثر الوقائع الخارجية.(محمد عبد التواب، سهير كامل،٢٠١٤:٢٧٧)

- **صعوبات التحدث: قصور المتعلم أو عدم قدرته على استقبال وإرسال ومعالجة وفهم مفاهيم أو رموز اللغة سواء كانت لفظية أو غير لفظية.(حمدي الفرماوي ،٢٠١١: ١٤٣)**
- **ويعرفها البحث الحالي إجرائيًا: اضطرابات وقصور تظهر لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية أثناء الأداء الشفوي في المواقف اللغوية المختلفة، التي تتطلب تفاعل التلاميذ مع بعضهم البعض أو مع المعلم ، يترتب عليها عدم قدرتهم على إرسال أو فهم رموز اللغة.**

نتائج البحث:

لاختبار الفرض الأول والذى ينص على أنه: " يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطى رتب درجات المجموعتين التجريبية والضابطة فى القياس البعدى لأبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية لصالح المجموعة التجريبية." استخدمت الباحثة اختبار مان ويتنى Mann – Whitney Test للمجموعات المستقلة وذلك باستخدام الحزمة الإحصائية المعروفة اختصاراً بSpssV.25 ويوضح جدول (١) نتائج هذا الفرض:

جدول (١)

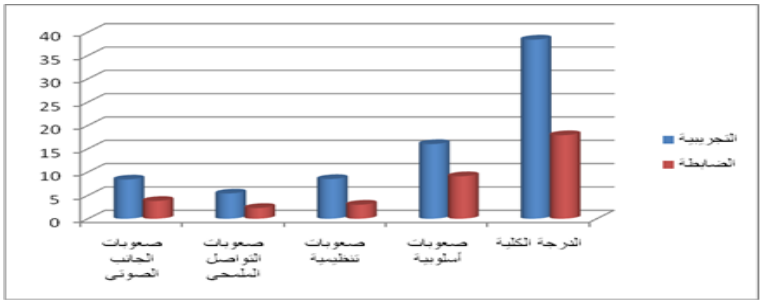
نتائج اختبار مان ويتنى للمجموعتين التجريبية والضابطة

فى القياس البعدى لأبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية

أبعاد الاختبار	المجموعة	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	Z	مستوى الدلالة
صعوبات الجانب الصوتى	التجريبية	٢٠	٣٠.٥	٦١٠	-٥.٥٣	٠.٠١
	الضابطة	٢٠	١٠.٥	٢١٠		
	المجموع	٤٠	-	-		
صعوبات التواصل الملمحى	التجريبية	٢٠			-٥.٥٣	٠.٠١
	الضابطة	٢٠				
	المجموع	٤٠	-	-		
صعوبات تنظيمية	التجريبية	٢٠			-٥.٥٣	٠.٠١
	الضابطة	٢٠				
	المجموع	٤٠	-	-		
صعوبات أسلوبية	التجريبية	٢٠			-٥.٥٣	٠.٠١
	الضابطة	٢٠				
	المجموع	٤٠	-	-		
الدرجة الكلية	التجريبية	٢٠			-٥.٥٣	٠.٠١
	الضابطة	٢٠				
	المجموع	٤٠	-	-		

يتضح من الجدول السابق أن قيم " Z " دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠١ بالنسبة لبعد (صعوبات الجانب الصوتى – صعوبات التواصل الملمحى – صعوبات تنظيمية – صعوبات أسلوبية – الدرجة الكلية) مما يشير إلى وجود فرق دال إحصائياً بين متوسطى رتب درجات المجموعتين التجريبية

والضابطة فى التطبيق البعدى لأبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية لصالح المجموعة التجريبية.



شكل (١)

رسم بيانى لمتوسطى درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية والضابطة فى أبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية

لاختبار الفرض الثاني والذى ينص على أنه: " يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطى رتب درجات المجموعة التجريبية فى القياسين القبلى والبعدى لأبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية لصالح القياس البعدى." استخدمت الباحثة اختبار ويلككسون Wilcoxon Test للمجموعات المرتبطة وذلك باستخدام الحزمة الإحصائية المعروفة اختصاراً بـSpssV.25 ويوضح جدول (٢) نتائج هذا الفرض:

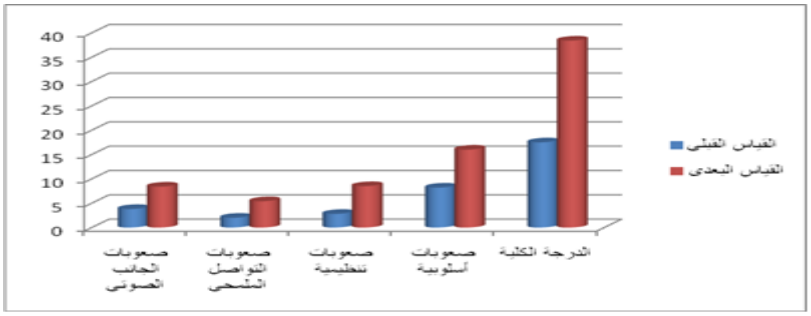
جدول (٢)

نتائج اختبار ويلككسون للقياسين القبلى والبعدى لأبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية

أبعاد الاختبار	الرتب	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة "Z"	مستوى الدلالة
صعوبات الجانب الصوتى	السالبة	٠	٠	٠	٣.٩٤-	٠.٠١
	الموجبة	٢٠	١٠.٥	٢١٠		
	المتساوية	٠	٠	٠		
	المجموع	٢٠	-	-		
صعوبات التواصل الملمحى	السالبة	٠	٠	٠	٣.٩٤-	٠.٠١
	الموجبة	٢٠	١٠.٥	٢١٠		
	المتساوية	٠	٠	٠		
	المجموع	٢٠	-	-		
صعوبات تنظيمية	السالبة	٠	٠	٠	٣.٩٤-	٠.٠١
	الموجبة	٢٠	١٠.٥	٢١٠		
	المتساوية	٠	٠	٠		
	المجموع	٢٠	-	-		
صعوبات أسلوبية	السالبة	٠	٠	٠	٣.٩٤-	٠.٠١
	الموجبة	٢٠	١٠.٥	٢١٠		
	المتساوية	٠	٠	٠		
	المجموع	٢٠	-	-		
الدرجة الكلية	السالبة	٠	٠	٠	٣.٩٤-	٠.٠١
	الموجبة	٢٠	١٠.٥	٢١٠		

	المتساوية	٠	٠	٠		
	المجموع	٢٠	-	-		

يتضح من الجدول السابق أن قيم " Z " دالة إحصائيا عند مستوى ٠.٠١ بالنسبة لبعد (صعوبات الجانب الصوتى – صعوبات التواصل الملمحى – صعوبات تنظيمية – صعوبات أسلوبية – الدرجة الكلية) مما يشير إلى وجود فرق دال إحصائياً بين متوسطى رتب درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى أبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية لصالح التطبيق البعدى.



شكل (٢)

رسم بيانى لمتوسطى درجات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى أبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية

كما قامت الباحثة بحساب حجم تأثير البرنامج القائم على نظرية التعلم الاجتماعى فى علاج صعوبات التحدث باستخدام معادلات حساب حجم التأثير، ويوضح جدول (٣) نتائج هذا الإجراء:

المتغير المستقل والمتغيرات التابعة قيمة "rprb" وحجم تأثير البرنامج القائم على نظرية التعلم الاجتماعى فى علاج صعوبات التحدث

المتغير المستقل	المتغيرات التابعة	قيمة "Z"	درجات الحرية	قيمة "rprb"	حجم التأثير
نظرية التعلم الاجتماعى	صعوبات الجانب الصوتى	٣.٩٤	١٩	١	قوى
	صعوبات التواصل الملمحى	٣.٩٤	١٩	١	قوى
	صعوبات تنظيمية	٣.٩٤	١٩	١	قوى
	صعوبات أسلوبية	٣.٩٤	١٩	١	قوى
	الدرجة الكلية	٣.٩٤	١٩	١	قوى

يتضح من الجدول السابق أن حجم تأثير المتغير المستقل (البرنامج القائم على نظرية التعلم الاجتماعى) على المتغيرات التابعة (صعوبات الجانب الصوتى – صعوبات التواصل الملمحى – صعوبات تنظيمية – صعوبات أسلوبية – الدرجة الكلية) قوى نظراً لأن قيمة (rprb) أكبر من ٠.٩ وهذا يعنى أن نسبة كبيرة من التباين الكلى للمتغيرات التابعة ترجع إلى تأثير المتغير المستقل.

تفسير نتائج البحث ومناقشتها:

توصل البحث الحالي إلى وجود فرق دال إحصائيا عند مستوى دلالة (٠.٠١) بين متوسطى درجات المجموعة التجريبية ودرجات المجموعة الضابطة في القياس البعدى لأبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية لصالح المجموعة التجريبية. وتعود هذه النتائج إلى الأسباب الآتية:

- **التمهيد للدرس و علاج صعوبات التحدث لدى التلاميذ من خلال ربطها بالمجتمع ، وميول واتجاهات التلاميذ.**
- **تنوع التدريبات والأنشطة أثناء تدريس التحدث ،وتقديم التعزيز المناسب الماديًا أو المعنويًا والتغذية الراجعة للتلاميذ.**
- **تنوع الوسائل المستخدمة في تنفيذ البرنامج وبالأخص تقنية الذكاء الاصطناعي لبعض نصوص التحدث.**

ويلاحظ أن تلاميذ المجموعة التجريبية أظهروا تقدمًا ملحوظًا في مهارات التحدث بعد علاجها لديهم، حيث تدل نتائج تحليل بيانات فرض البحث الحالي على وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسطي رتب درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى لأبعاد بطاقة قياس أداء صعوبات التحدث والدرجة الكلية لصالح المجموعة التجريبية.،ونظرا لأنه قد تم التحقق من تكافؤ المجموعتين في العمر الزمني، الذكاء ، وصعوبات التحدث ، قبل تطبيق البرنامج ، فإن الباحثة ترجع هذه الفروق إلى تأثير برنامج البحث على تلاميذ المجموعة التجريبية التي تعلمت باستخدام استراتيجية لعب الأدوار بما تتضمنه من تدريبات ،وأنشطة ،ووسائل تعليمية ،وأساليب ،وتقويم ساعدت أفراد المجموعة التجريبية على الانتباه لمحتوى البرنامج ، والتركيز فيه ، مما جعل التلاميذ ينجذبون إلى جلسات البرنامج بكل حماس ورغبة في التعلم ، ساعدت هؤلاء التلاميذ على علاج بعض صعوبات التحدث.

واستمرت رتب درجات أفراد المجموعة الضابطة دون تحسن في التطبيق البعدي لاختبار صعوبات التحدث، حيث تم التدريس لهم بالطريقة التقليدية التي تعتمد على الإلقاء.

ويمكن تفسير ذلك التحسن لتلاميذ المجموعة التجريبية بسبب تنوع التدريبات والأنشطة والمهمات ،والوسائل التعليمية المتضمنة في البرنامج القائم على نظرية التعلم الاجتماعي ،والتي هدفت إلى علاج صعوبات التحدث.

توصيات البحث:

في ضوء ما توصل إليه البحث الحالي من نتائج ، تقدم الباحثة مجموعة من التوصيات التي يمكن الاستفادة منها في المجال التربوي ، وقد تسهم في تنمية المهارات المختلفة للتلاميذ ، ومن هذه التوصيات ما يلي:

- **ضرورة إجراء اختبارات لتشخيص صعوبات التحدث ، لتحديدها وعلاجها.**

- **ضرورة الاهتمام بعمل دورات وبرامج تدريبية للمعلمين والمعلمات؛ بهدف تدريبهم عل كيفية تشخيص وعلاج صعوبات التحدث.**
- **توجيه المعلمين والمعلمات إلى ضرورة الاهتمام بالفروق الفردية بين التلاميذ العاديين ، وذوي صعوبات تعلم التحدث.**
- **ضرورة استخدام الحاسب الألي وبالأخص تقنية الذكاء الاصطناعي التي من شأنها أن تساعد التلاميذ في التعلم.**
- **الاستفادة من الأنشطة المختلفة التي تم عرضها في البرنامج والتي تساعد التلاميذ على التفاعل الاجتماعي ، وزيادة الثقة بالنفس.**
- **الاهتمام بإظهار الجوانب الإيجابية للتلاميذ ذوي صعوبات التحدث وتدعيمها ، وعدم توجيه التوبيخ والعبارات السلبية لهم ،وعمل سجلات لكل تلميذ من التلاميذ ذوي صعوبات التحدث للوقوف على مدى تقدم التلميذ.**
- **ضرورة إعلام الأسرة بالمشكلات التي يعاني منها التلميذ وإشراكهم حلها.**

البحوث المقترحة:

من خلال التطبيق العملي لبرنامج البحث، والتفاعل المباشر بين الباحثة والتلاميذ ، تبين للباحثة بعض المعوقات والمشكلات التي يمكن دراستها وإجراء البحوث فيها،وبناء على ذلك تقترح الباحثة الموضوعات الآتية:

١. **برنامج تدريس قائم على نظرية التعلم الاجتماعي لتنمية مهارات القراءة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.**
٢. **استراتيجية مقترحة قائمة على نظرية التعلم الاجتماعي لعلاج صعوبات التواصل الشفوي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.**
٣. **فاعلية برنامج بتقنية الذكاء الاصطناعي في علاج صعوبات القراءة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.**

المراجع

بدر العمر(١٩٩٩): المتعلم في علم النفس التربوي،(ط٢)،عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع.

بيان عمر(٢٠١٤):فاعلية برنامج قائم على الحكايات الشعبية في تنمية مهارات التعبير الشفوي لدى تلميذات الصف الرابع الأساسي،رسالة ماجستير غير منشورة،الجامعة الإسلامية ،غزة.

جابر عبد الحميد(١٩٩٠): نظريات الشخصية، القاهرة،دار النهضة العربية.

جنات البكاتوش(٢٠١٣):أساليب تربية الطفل، الأسكندرية، دار الجامعة الجديدة.

حسن شحاته(٢٠٠٨):استراتيجيات التعليم والتعلم الحديثة وصناعة العقل العربي،(ط١)،الدار المصرية اللبنانية.

حسين أبورياش، زهرية عبد الحق(٢٠٠٧):علم النفس التربوي للطالب الجامعي والمعلم الممارس، (ط٢)، عمان، دار دار المسيرة للنشر والتوزيع.

حلمي الوكيل،محمد المفتي(٢٠١٤):أسس بناءالمناهج وتنظيماتها،(ط١)،عمان،دارالمسيرة .

خليل عبد الرحمن(٢٠١٢): أثر نشاطات الاتصال اللغوي في تنمية مهارات التعبير الشفوي لدى طلاب الصف التاسع الأساسي في مدارس مديرية التربية والتعليم بمنطقة عمان ،مجلة العلوم التربوية والنفسية ، الأردن، العدد (٤٨).

دعاء أبو مور(٢٠١٦):أثر توظيف مسرحة المناهج على تنمية القيم في مادة التربية الوطنية لدى طالبات الصف السادس الأساسي،رسالة ماجستير ،الجامعة الإسلامية، غزة.

دعاءعبد الرحمن(٢٠١٦): فاعلية برنامج مقترح قائم على أدب الأطفال في تنمية مهارات التعبير الشفوي لدى تلاميذ الصف الثالث الأساسي بغزة،رسالة ماجستير غير منشورة،جامعة الأزهر،غزة.

راتب عاشور،محمدالحوامدة(٢٠٠٧):أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق،(ط١)،عمان،دار المسيرة.

صالح أبوجادو(٢٠١١): علم النفس التربوي،(ط٨)، عمان،دار المسيرة للنشر والتوزيع.

عبد الحليم أشرف(٢٠١٦):أثر توظيف مسرحة الدروس في تنمية مهارات التعبير الشفهي لدى تلاميذ الصف الثالث الأساسي بغزة، رسالة ماجستير، كلية التربية، الجامعة الإسلامية،غزة.

عبد الفتاح البجة(٢٠٠٥):أساليب تدريس مهارات اللغة العربية وأدابها، الإمارات،دار الكتاب الجامعي.

عبدالله بن مسلم(١٩٩٥): برنامج مقترح لتنمية مهارات التعبير الكتابي الوظيفي لدى طلاب الصف الأول الثانوي بسلطنة عمان،رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية والعلوم الإسلامية، جامعة السلطان قابوس.

علي مدكور(٢٠٠٧):طرق تدريس اللغة العربية، (ط١)، عمان، دار المسيرة .

علي جاب الله(٢٠٠١):أثر استخدام النشاط التمثيلي في تنمية بعض مهارات التعبير الشفوي لدى تلاميذ الصف الأول الاعداديى بسلطنة عمان،كلية التربية ببنها، جامعة الزقازيق.

غدير عبدالله(٢٠١٧):فاعلية استراتيجية الألعاب اللغوية في تنمية مهارات التحدث في مادة اللغة العربية لطالبات الصف الرابع الأساسي،مجلة العلوم التربوية والنفسية،الأردن،العدد السادس،المجلد الأول.

فاطمة عبد العال(٢٠٠٤): برنامج مقترح لتنمية مهارات التعبير الشفهي الابداعي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية البنات، جامعة عين شمس.

لطفي بوقربة(٢٠٠٣): محاضرات في اللسانيات الاجتماعية، الجزائر، معهد اللغة والأدب، جامعة بشار

محمدعبد التواب،سهير كامل(٢٠١٤):نظريات الشخصية،دار الزهراء للنشر.

محمد عبد الفتاح(٢٠٠٦):منهج مقترح لتعليم بعض مهارات التحدث لتلاميذ الصف الخامس الابتدائي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، فرع دمنهور، جامعة الأسكندرية

محمد فضل الله(٢٠٠٣) : الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية، (ط٢)، القاهرة، عالم الكتب

محمد مندوة(٢٠١١): نظريات التعلم، الرياض ، مكتبة الرشد.

محمود عثمان(٢٠١٤):فاعلية استراتيجية لعب الأدوار في تنمية بعض مهارات التعبير الشفهي في اللغة العربية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية،رسالةماجستيرغير منشورة،كلية التربية،جامعة المنوفية

نائل جمعة(٢٠١٧): فعالية استراتيجية مثلث الاستماع في تنمية مهاراتي التحدث والقراءة لدى طلاب الصف الثالث الأساسي بمحافظة رفح،رسالة ماجستير غير منشورة،كلية التربية،الجامعة الإسلامية،غزة

Douiglek(2006):Role Play as teaching Method Apractical Guide.New York.MeGraw-Hill.

Kaiafa,E,Dima,A,&Tsiaras (2020): The Use of drama-education Techniques in Cultivating The critical Thinking Kills of Students in Primary schoola.Journal of international Scientific Publications,18,139-148

Kauts,A&Monika,A(2013):Effect of Dramatization on Speaking Skills and Accadeemic Achievement in English among Primary Students,MIER journal of Trends and Practices,Educational Students,Vol(3),No(2)PP:103

Marty,D(2000):Role Playing in educational environments.www.Esfconcor