

# استخدام التعليم الترفيهي في تدريس الدراسات الاجتماعية لتنمية التحصيل والتوازن المعرفي والاندماج الأكاديمي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية

داليا نوزي الشربينى

كلية التربية . جامعة دمياط

تاريخ استلام البحث : ٢٠٢١/١/٢٥

تاريخ قبول البحث : ٢٠٢١/٢/١ م

البريد الالكتروني للباحث : [dalia.shawarby@edu.psu.edu.eg](mailto:dalia.shawarby@edu.psu.edu.eg)

DOI: JFTP-2101-1111

## الملخص

يعد التعليم الترفيهي أسلوباً جديداً من أساليب التعليم والتعلم ، يساعد المعلمين على ترك الطرق المعتادة التي تتميز بالجفاف ، حيث يساعد على جعل المادة العلمية بالمناهج أكثر إثارة ويقبل عليها التلاميذ . ويرتبط التوازن المعرفي لدى المتعلم بتحقيق الاستيعاب لديه ، مما يساعد على تواجد الاتساق والانسجام بين الخبرات المكتسبة للمتعلم ، وما يُراد اكتسابه من خبرات جيدة . وأكدت بعض الأدبيات على أهمية الاندماج الأكاديمي للتلاميذ ، حيث يحقق وظائف تعليمية مثل : تحسين النتائج المتعلقة بالتلاميذ ، وزيادة الدافعية نحو الإنجاز ، وإحداث التفاعل الإيجابي وتنمية الثقة بالنفس .

إجراءات البحث : إعداد وحدات الفصل الدراسي الأول من كتاب الدراسات الاجتماعية وفقاً للتعليم الترفيهي . و اختيار وحدتين لتجريبيهما ، وإعداد كتاب التلميذ ، ودليل المعلم ، كما تم إعداد اختبار التحصيل ، ومقاييس التوازن المعرفي ، ومقاييس الاندماج الأكاديمي ، وتم اختيار مجموعة البحث وتقسيمها إلى مجموعتين تجريبية وضابطة ، وتطبيق أدوات البحث بعدياً على المجموعتين .

ويمكن إرجاع الأثر الإيجابي للتعليم الترفيهي في زيادة التحصيل والتوازن والاندماج الأكاديمي إلى : وجود محاكيات كمبيوترية لدروس الوحدتين ، وتوافر الواقع والقوّات التعليمية عبر الشبكة الدولية ، كما تم عرض عدداً من التوصيات وبعض البحوث المستقبلية المقترحة .

**الكلمات المفتاحية** : التعليم الترفيهي ، التوازن المعرفي ، الاندماج الأكاديمي

## ABSTRACT

Infographics is a distinguished attempt to visual information in an interesting and attractive manner. Its designs are extremely important because they help change a learner's thinking approach to complex data. This technique helps experts present educational programs and curricula in a new and interesting fashion. Therefore, this technique should be applied and integrated into courses.

The development of quick learning skills and spatial ability requires special attention in the primary stage. Pupils in this stage tend to learn better through images than through written texts or verbal-audio language. Their linguistic skills are initially more interested in learning, recognizing and understanding shapes, graphics and images.

**KEYWORDS:** Infographics, quick learning skills, spatial ability.

## مقدمة :

يشهد العالم في القرن الحادى والعشرين تقدماً علمياً وتكنولوجياً هائلاً نتج عنه تزيد في حجم المعرفة الإنسانية . ونتيجة لهذا الانفجار المعرفي أصبحت المناهج الدراسية هي التي يجب أن تهتم بتعليم التلاميذ قدرًا مناسباً من المعرفة الوظيفية . ولذلك أصبح من الضروري البحث عن الطرق والأساليب الجديدة لمواجهة التغيرات والتكييف السريع معها ، بل والتأثير فيها بشكل إيجابي ، وهذا يتطلب من خبراء المناهج وضع تلك التغيرات في الاعتبار ، واستخدام المداخل المناسبة لمعالجتها في المراحل التعليمية المختلفة سواء على مستوى بناء المناهج أو على مستوى تنفيذها .

وتعد مناهج الدراسات الاجتماعية من بين أهم المناهج بالمرحلة الابتدائية التي تساعد في زيادة قدرات التلاميذ على فهم بيئاتهم المحلية التي يعيشون فيها ، كما تساعد على اكتساب المعرفة والعديد من المهارات العقلية والعملية والاجتماعية ، ولكن المشكلة الأساسية تكمن في تعليمها حيث يستخدم معظم المعلمين الأساليب والطرق والاستراتيجيات التي تحد من نشاط التلاميذ وتفاعلهم واندماجهم الأكاديمي ، مما نتج عنه نوع من عدم الاهتمام في تعلم الدراسات الاجتماعية .

وأصبح تلاميذ المرحلة الابتدائية وخاصة في ظل تحولات القرن الحادى والعشرين يعيشون في عالم رقمي متسارع ، ويعرفون جيداً استخدام وتوظيف العديد من الواقع والقنوات والمنصات التعليمية ، وأصبحوا قادرين على تحميل التطبيقات المتنوعة من خلال شبكة المعلومات الدولية ، كما يمتلكون صفحات خاصة بهم على شبكة التواصل الاجتماعي ، ولديهم بعض المهارات الأساسية والمطلوبة لكيفية التعامل مع الكمبيوتر والهواتف المحمولة الذكية .

ولذا فرضت المستحدثات الجديدة فرضاً على المعلمين أثناء تدريسيهم للدراسات الاجتماعية في القرن الحادى والعشرين ، ولهذا يجب أن يعتمدوا على تكنولوجيا المعلومات وما تتضمنه من برمجيات وبرامج وخدمات متنوعة وشيقه ومثيرة للتلاميذ أثناء تعليمهم لتلك المواد وبما يتناسب مع أعمارهم بالمرحلة الابتدائية ومع طبيعة موضوعات الدراسات الاجتماعية .

ويرتبط التوازن المعرفي لدى المتعلم بتحقيق الاستيعاب لديه ، مما يساعد على تواجد الاتساق والانسجام بين الخبرات المكتسبة للمتعلم ، وما يُراد اكتسابه من خبرات جديدة ، هذا يساعد دون شك على تحليل المشكلات والقضايا العالمية والإقليمية والتوصل إلى أفضل الحلول لها ، وهذا كله يحافظ على التوازن المعرفي لديه ( إيمان صادق ويسرى حسن ، ٢٠١٨ ، ٨٦٨ ) <sup>(\*)</sup> .

وأشار (Fritz Heider) أن دافع الاتساق المعرفي يعد دافع نحو التوازن المعرفي ، ودافع الاتساق هو الرغبة الأكيدة في الحفاظ على القيم والاتجاهات مع مرور الزمن ، وكما يؤكد (Fritz

(١) إعداد : داليا فوزي الشربيني . أستاذ المناهج وطرق تدريس الجغرافيا المساعد ، كلية التربية بدمياط .

(\*) يتم التوثيق على النحو التالي : اسم المؤلف ، السنة ، رقم الصفحة .

على أن التوازن المعرفي ما هو إلا محاولة من الإنسان لتحقيق الاتساق فضلاً عن إعطاء معنى لإدراكاته وميوله نحو المواقف تبعاً لمجهوده الذاتي ، وكما يشير أن مفهوم التوازن المعرفي هو يساوى وجود موقف معينة ومحددة بدقة ، تؤدي لأن يدركها الإنسان دون أدنى تردد ، حتى يحقق في النهاية التوازن المعرفي بين مكونات شخصيته ( Wikipedia, 2020 ) .

وعادة يسعى الإنسان إلى البحث عن التوازن المعرفي بين معارفه ، والتأكيد على قبول الاتجاه الذي يتناسب مع بنائه المعرفي ، فالإنسان الذي لديه بعض القيم والاتجاهات غير المتفقة ، يسعى دائمًا أن تكون متسقة ومتراقبة ( قيس محمد ووليد سالم ، ٢٠١٥ ، ٨٧ ) .

وأكملت بعض الأديبات التربوية على أهمية الإنداجم الأكاديمي للتلاميذ ، حيث يحقق وظائف تعليمية مثل : تحسين النتائج المتعلقة بالتلاميذ ، وتنمية التحصيل ، وزيادة الدافعية نحو الإنجاز ، وإحداث التفاعل الإيجابي وتنمية الثقة بالنفس وتحمل المسؤولية ( Seifeddin, 2015, 38 ) .

ويعد مجال الإنداجم الأكاديمي من المجالات المهمة التي يجب أن تهتم بها المناهج والبرامج التعليمية ، حيث أظهرت نتائج بعض الدراسات على إيجابية الإنداجم الأكاديمي للتلاميذ في الأنشطة التعليمية المصاحبة للمناهج في زيادة جهدهم ونشاطهم ، وتنمية الدوافع لإتمام جميع المهام التعليمية ، والاستفادة من طاقاتهم في أعمال مجده ( Taylor & Parson, 2015, 218 ) .

وللإنداجم الأكاديمي أربعة أبعاد هي : الإنداجم السلوكي : وهنا يظهر على التلميذ بعض السلوكيات مثل الاهتمام بالمشاركة أثناء عملية التعليم والتعلم ، ثم الإنداجم العاطفي : وهنا تظهر مشاعر التقدير والاحترام ، والإندماج المعرفي : وهنا يحرص التلميذ على المثابرة في اكتساب المعلومات ، والإندماج الاجتماعي : وهنا يتطور التلميذ علاقات إيجابية مع باقي التلاميذ ومع المعلم ( Wang; Fredrick, Ye, Hoofkens and Linn, 2017, 19 ) .

ويعد التعليم الترفيهي أسلوباً جديداً من أساليب التعليم والتعلم ، يساعد المعلمين على ترك الطرق المعتادة التي تتميز بالجفاف والصرامة ، حيث يساعد على جعل المادة العلمية بالمناهج أكثر إثارة ويفعل عليها التلاميذ بدون تردد ، وذلك من خلال الترفيه واللعب والمرح ( رحاب أحمد ، ٢٠١٩ ، ١٠٠ ) . ويشتغل التعليم الترفيهي أسلوبه من عدة نظريات للتعلم مثل : النظرية البنائية ، والنظرية المعرفية ، ونظرية التحليل النفسي ( Lin, 2015, 26 ) .

ويتضمن التعليم الترفيهي مجالين هما : مجال التعليم ومجال الترفيه ، ولذا يمكن الاستفادة من مجال الترفيه في جميع الأغراض التدريسية بالمناهج المختلفة ، مما يساعد التلاميذ على اكتساب المفاهيم والمعاني والخبرات التربوية الثرية بكل سهولة ويسر . ولذا يعد للتعليم الترفيهي عدة مميزات تدريسية وترفيهية تساعده على تحقيق العديد من الأهداف التدريسية والسلوكية والاجتماعية ( Shaijup & John, R. 2016, 20 ) .

وكما يعد التعليم الترفيهي أحد الاستراتيجيات المهمة التي تساير نوع الحياة المعاصرة ، ومن

خلاله يتعلم التلاميذ كثيراً من المهارات فضلاً عن تنمية أنواع التفكير المختلفة ، كما يساعد على إكسابهم الخبرات الممتعة من خلال بيئة تعليمية متميزة ( سارة اليحيى ، ٢٠١٩ ).  
الإحساس بالمشكلة : نبع الإحساس بالمشكلة في ضوء ما يلى :

- طبيعة مناهج الدراسات الاجتماعية تحتاج إلى معلم متميز يتحمل المسئولية الكاملة لتدريسه ، حتى يمكن تلاميذ المرحلة الابتدائية من إكسابهم المفاهيم والمهارات والاتجاهات الإيجابية نحو الدراسات الاجتماعية ، وذلك من خلال استخدام أساليب وطرق تعليم وتعلم تساعدهم على الإنداجم الأكاديمي أثناء ممارستهم للمهام والأنشطة التعليمية المصاحبة لها بحب وبدون ضغط .
- يحقق التوازن المعرفي عند التلاميذ استجابة للمثيرات الخارجية والمواقف التعليمية كل ذلك يساعد على تحقيق التغير إلى الأفضل في اتجاهات وميول التلاميذ نحو المعلم ، مما يساعدهم على اكتسابهم لمفاهيم موضوعات الدراسات الاجتماعية .
- التركيز على استخدام الإنداجم الأكاديمي للتلاميذ أثناء تعلمهم موضوعات الدراسات الاجتماعية يساعد في زيادة مشاركتهم نحو دراستها وتحقيق نتائج مجده لجميع التلاميذ .
- إن استخدام التعليم الترفيهي لتدريس الدراسات الاجتماعية يساعد على تحقيق التوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى التلاميذ ، كما يساعد على الدور النشط الفعال لديهم خلال فترة تعلمهم ، وذلك من خلال تقديم محتوى تعليمي أكثر جاذبية للمتعلمين .
- تركيز معلم الدراسات الاجتماعية على استخدامه بيئة تعليمية غنية بالمثيرات والرسوم ومقاطع الفيديوهات ، يساعد ذلك على تعزيز تعلم التلاميذ لموضوعات الدراسات الاجتماعية ومساعدتهم على تحقيق أهداف تعليمية وترفيهية معاً .
- اهتمت بعض الدول المتقدمة بدمج مناهج التعليم بالترفيه مثل فنلندا . وكما أطلقت بيوت الخبرة بالولايات المتحدة دعوة لتطوير التعليم بالترفيه ، ووضعت استراليا ببرامج لإنشاء مراكز تعليمية ترفيهية حتى تكون بديلاً لمشاريع الأطفال التقليدية (<http://www.topsaralia.com>) .
- إن التحديات العالمية المعاصرة تحتم على خبراء المناهج وطرق التدريس الأخذ بالأسلوب العلمي في مواجهتها . ومن أكثر الأساليب التعليمية مناسبة هو أسلوب التعليم بالترفيه ، الذي أصبح سمة مميزة لمعطيات الفكر الإنساني الحديث ، فيمكن إحداث تطوير نوعي بالمناهج بما يتلاءم مع المستجدات التعليمية (<http://www.training-packages.com>) .

يحاول البحث الحالى الإجابة عن السؤال التالى :

كيف يمكن استخدام التعليم الترفيهي في تدريس الدراسات الاجتماعية ؟

ويتفرع من هذا السؤال الأسئلة الفرعية التالية :

- ١) ما التصور المقترن لمنهج الدراسات الاجتماعية مع وفقاً للتعليم الترفيهي ؟
- ٢) إلى أي حد يؤدى تدريس وحدتين من التصور المقترن لتنمية التحصيل والتوازن المعرفي

والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي؟

(٣) ما فاعلية تدريس وحدتين من التصور المقترن في تنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي؟

### خطوات وإجراءات البحث :

**أولاً :** للإجابة عن السؤال الأول والذي نص على: " ما التصور المقترن لمنهج الدراسات الاجتماعية مع وفقاً للتعليم الترفيهي؟ " تم ما يلى :

١) اختيار المحتوى العلمي من خلال ما يلى :

أ- الإطلاع على كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الرابع الابتدائي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.

ب- اختيار محتوى موضوعات الفصل الدراسي الأول من كتاب الدراسات الاجتماعية ، والتي تتضمن الوحدة الأولى بعنوان " الطبيعة في بلدى " ، والوحدة الثانية بعنوان " السكان في بلدى " ، والوحدة الثالثة بعنوان " نشأة الحضارة المصرية القديمة " .

(٢) إعداد الوحدات الثلاث السابقة وفقاً للتعليم الترفيهي .

(٣) عرض الوحدات الثلاث على السادة الممكين وتعديلهم في ضوء آرائهم ومقترناتهم .

**ثانياً :** للإجابة عن السؤال الثاني والذي نص على: " إلى أى حد يؤدى تدريس وحدتين من التصور المقترن لتنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي " ؟ تم ما يلى :

١) اختيار الوحدة الأولى ، والوحدة الثانية لتجريبيهما .

٢) إعداد كتاب التلميذ لدراسة الوحدتين .

٣) إعداد دليل المعلم لتدريس الوحدتين .

٤) إعداد اختبار التحصيل في الوحدتين .

٥) إعداد مقياس التوازن المعرفي .

٦) إعداد مقياس الإنداجم الأكاديمي .

٧) عرض كل من : دليل المعلم ، وكتاب التلميذ ، واختبار التحصيل ، ومقاييس التوازن المعرفي ، ومقاييس الإنداجم الأكاديمي على الممكين وتعديلهم في ضوء آرائهم ومقترناتهم .

٨) إعداد الصورة النهائية لأدوات البحث ومواده .

٩) اختيار مجموعة البحث من بين تلاميذ الصف الرابع الابتدائي وتقسيمها إلى مجموعتين تجريبية وضابطة .

١٠) تطبيق كل من : اختبار التحصيل ، ومقاييس التوازن المعرفي ، ومقاييس الإنداجم الأكاديمي قبلياً على تلاميذ المجموعتين .

١١) تدريس الوحدتين لتلاميذ المجموعة التجريبية ، بينما يدرس تلاميذ المجموعة الضابطة بالطرق المتبعة .

١٢) تطبيق أدوات البحث بعدياً على المجموعتين .

١٣) تسجيل النتائج ومعالجتها إحصائياً .

**ثالثاً** : للإجابة عن السؤال الثالث والذي نص على : " ما فاعلية تدريس وحدتين من التصور المقترن في تنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ؟ " تم ما يلى :

١) حساب حجم تأثير تدريس الوحدتين على تنمية كل من التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لتلاميذ المجموعة التجريبية .

٢) حساب فاعلية تدريس الوحدتين في تنمية كل من التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لتلاميذ المجموعة التجريبية .

**أهمية البحث** : قد يستفيد من البحث الحالى ما يلى :

١) خبراء المناهج وطرق تدريس الدراسات الاجتماعية على المستوى التخطيطى بتعريفهم على التعليم الترفيهي أثناء تصميمهم لتلك المناهج .

٢) تقديم مقياساً للتوازن المعرفي ، ومقاييساً آخر للإندماج الأكاديمي ، قد يستفيد منه المعلمين على المستوى التنفيذى .

٣) تزويد مجال البحث العلمى بطبيعة التعليم الترفيهي وبالأدوات ومواد البحث الراهن ، مما يفيد الباحثين فى هذا المجال .

**حدود البحث** : التزم البحث بالحدود الآتية :

١) تصميم التصور المقترن لمنهج الدراسات الاجتماعية لكتاب المدرسى للفصل الدراسي الأول لتلاميذ الصف الرابع الابتدائى وفق التعليم الترفيهي للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م .

٢) الاقتصر على الوحدتين : الوحدة الأولى " الطبيعة في بلدى " والوحدة الثانية " السكان في بلدى " وفق التعليم الترفيهي وتدريسهما للمجموعة التجريبية بالفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م .

٣) تم الاقتصر على نوعين من أنماط التعليم الترفيهي وهما : القائم على الكمبيوتر ، وشبكة المعلومات الدولية .

٤) قياس التحصيل في معلومات الوحدتين الأولى والثانية في المستويات المعرفية الست .

٥) قياس التوازن المعرفي في الدراسات الاجتماعية .

٦) قياس الإندماج الأكاديمي في الدراسات الاجتماعية في الأبعاد التالية : معرفي ، سلوكي ، عاطفى

، اجتماعى .

٧) مجموعتين إداتها تجريبية وأخرى ضابطة من تلاميذ الصف الرابع الابتدائى من العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠ م بمدارس إدارة دمياط الجديدة التعليمية .

مواد البحث وأدواته : تكونت مواد وأدوات البحث مما يلى :

أ) مواد البحث هى :

١) التصور المقترن لمنهج الدراسات الاجتماعية للفصل الدراسي الأول وفق التعليم الترفيهي .

٢) الوحدتان الأولى والثانية وتدريسيهما وفق التعليم الترفيهي .

٣) كتاب التلميذ لدراسة الوحدتين وفق التعليم الترفيهي .

٤) دليل المعلم لتدريس الوحدتين وفق التعليم الترفيهي .

ب) أدوات البحث هى :

١) اختبار تحصيل في الوحدتين .

٢) مقياس التوازن المعرفي .

٣) مقياس الإنداجم الأكاديمي .

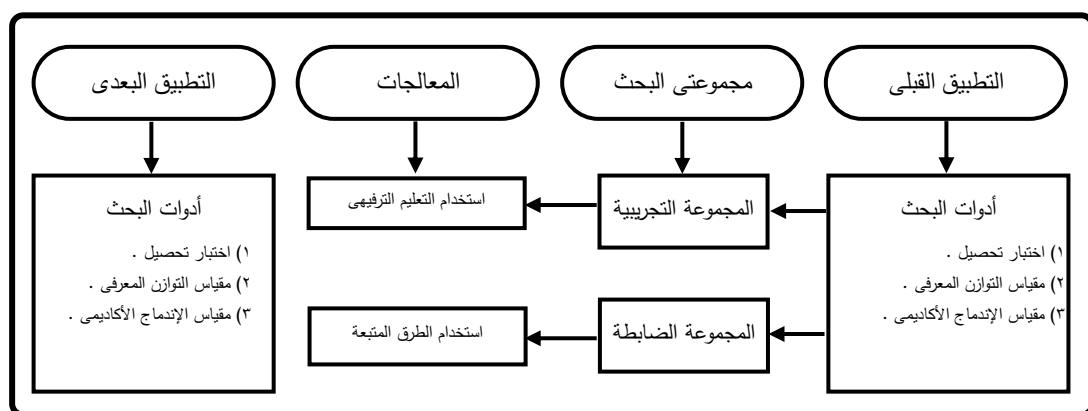
**منهجي البحث** : تم استخدام منهجين هما :

١) المنهج الوصفي : فى وصف كل من : التعليم الترفيهي ، والتوازن المعرفي ، والإندماج الأكاديمي .

٢) المنهج التجربى : الذى استخدم فى تجريب الوحدتين وفق التعليم الترفيهي كمتغير مستقل ، وقياس أثره فى تنمية كل من التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي كمتغيرات تابعة .

التصميم شبه التجربى للبحث :

اتبع الباحثة تصميم المجموعتين التجريبية والضابطة ذا القياس القبلى والبعدي وذلك لبيان فاعلية استخدام التعليم الترفيهي فى تدريس الوحدتين ، ويمكن ترجمة التصميم شبه التجربى للبحث فى الشكل التالى :



شكل (١) التصميم شبه التجربى للبحث

## تحديد مصطلحات البحث :

١) التعليم الترفيهي **Edutainment** : عُرف بأنه : " تصميم المحتوى بأسلوب بنائي في التعليم ، لتحقيق بعض المزايا التعليمية والترفيهية وذلك خلال البرامج الكمبيوترية أو التليفزيونية أو السينمائية أو المتاحف والمعارض التعليمية والرحلات والزيارات الميدانية " (Shaiju & John, 2016, 16).

وُعرف إجرائياً في البحث الراهن بأنه : " الأنشطة التعليمية القائمة على شبكة المعلومات الدولية لتقديم دروس محتوى الوحدتين : الوحدة الأولى " الطبيعة في بلدي " والوحدة الثانية " السكان في بلدي " لتلاميذ الصف الرابع الابتدائي ( عينة البحث ) في مناخ تعليمي ترفيهي يتسم بالمتعة والمرح لتنمية تحصيلهم والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي في الدراسات الاجتماعية وذلك أثناء تعليمهم وتعلمهم لأنشطة التعليمية المصاحبة للوحدتين " .

٢) التوازن المعرفي **The Cognitive Balance** : عُرف بأنه : " محاولة الفرد لتحقيق التباغم وإعطاء معنى لإدراكاته ، وتحقيق صور أفضل للعلاقات الاجتماعية عن طريق تغيير اتجاهاته وميوله نحو الفرد أو الموقف أو التقليل من شأن الصراع طبقاً لجهود ذاتية " ( إيمان صادق ويسرى حسن ، ٢٠١٨ ، ٨٦٨ ) .

وُعرف إجرائياً بالبحث الحالى بأنه : " استجابة تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ( عينة البحث ) للمثيرات الخارجية والمواقف التعليمية التي تمثل التوازن المعرفي ، وتمثل بالدرجة الكلية التي يحصل عليها التلميذ نحو استجابته على مقياس التوازن المعرفي " .

٣) الإندماج الأكاديمي **Academic Engagement** : عُرف بأنه : " الاهتمام والانتباه والرغبة التي يظهرها المتعلم أثناء ممارسته لأنشطة التعليمية المصاحبة والمهام المكلف بها والتي تصل إلى حد التحفيز لديه " ( Olsone & Peterson, 2018, 7) .

وُعرف إجرائياً في البحث الراهن بأنه : " مدى الاستعداد والرغبة لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي أثناء ممارستهم لأنشطة المصاحبة لتدريس وحدتي : الوحدة الأولى " الطبيعة في بلدي " والوحدة الثانية " السكان في بلدي " وفقاً للتعليم الترفيهي ، مما حقق نتائج تعليمية متميزة ، وتم قياسه من خلال مقياس الإندماج الأكاديمي المعد لذلك " .

## الإطار النظري والدراسات السابقة

يعرض في هذا الجزء الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالبحث ، حيث تم تقسيمها إلى ثلاثة أقسام هي :

القسم الأول : الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالتعليم الترفيهي .

القسم الثاني : الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالتوازن المعرفي .

### القسم الثالث : الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالإندماج الأكاديمي .

وفيما يلى عرض لهذه الأقسام الثلاثة على النحو التالي :

#### القسم الأول : الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالتعليم الترفيهي :

##### (أ) الإطار النظري للتعليم الترفيهي :

###### ١) مفهوم التعليم الترفيهي :

ظهر مفهوم التعليم الترفيهي مع بدايات القرن الحادى والعشرين ، حيث يتم فيه إحداث التكامل بين التعليم والترفيه ، والذى يعتمد كلياً على الوسائل المتعددة وموقع الشبكة الدولية للمعلومات .

وتععدد تعريفاته على النحو التالي :

• فعرف بأنه : " نشاط هادف يقوم به التلاميذ لتنمية القدرات العقلية والجسمية والوجدانية والاجتماعية لكي يحقق المتعة والبهجة باستخدام الأنشطة الترفيهية التى تساعد على اكتساب الحقائق ومبادئ التعلم ( سعاد حسين ، ٢٠٠٨ ، ٩ ) .

• وكما عرف بأنه : " أحد طرائق التدريس التى تسعى لتحقيق التفاعل والتواصل من خلال إيجاد مناخ ملائم للتعلم والمرح ، ويشترط أن يتم استخدام الوسائل المتعددة والصوت والفيديوهات والصور والرسوم المتحركة ، كما يعد أسلوب بنائى فى التعليم له عدة مزايا تعليمية وترفيهية " (Shaiju, John, 2016, 19) .

###### ٢) أهمية استخدام التعليم الترفيهي لتعليم الدراسات الاجتماعية :

فى ضوء ما تم عرضه عن التعليم الترفيهي ، أمكن استخلاص أهمية استخدام التعليم الترفيهي فى مجال تعليم الدراسات الاجتماعية على النحو التالي :

- ترجمة المادة العلمية بالدراسات الاجتماعية إلى مواقف تعليمية نابضة بالحياة وممزوجة بالترفيه .
- يساعد على التقليل من الطبيعة الصعبة للدراسات الاجتماعية .
- يصلح لجميع المتعلمين بالمراحل التعليمية وخاصة تلاميذ المرحلة الابتدائية .
- يساعد على إيجاد بيئة تعليمية مناسبة يسودها العمل النشط .
- إثارة انتباه التلاميذ حول القضايا الصعبة وذلك من خلال الجمع بين التعليم والترفيه .
- يعتمد على المواد السمعية والبصرية مما يجعل تعليمها يتسم بالتعليم والترفيه فى وقت واحد .

###### ٣) أنواع التعليم الترفيهي :

تععدد أنواع التعليم الترفيهي ، لكي تتناسب جميع المناهج الدراسية المختلفة ، وفيما يلى عرض لهذه الأنواع على النحو التالي (Shaijue & John, 2016, 17) :

###### • التعليم الترفيهي القائم على كل من :

أ) الكمبيوتر : حيث يتضمن على مقاطع للفيديوهات والصور والخرائط والأشكال والموسيقى والألوان

الشيقة والممتعة ، مما يساعد على جذب انتباه التلميذ ، فيعمل على تحقيق كل من التوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي .

ب) التليفزيون : مثل قناة (National Geographic) التي تبث من الولايات المتحدة ، حيث تعرض بيانات جغرافية متنوعة والظواهر الطبيعية المختلفة .

ج) الإنترن特 : يشتمل على عدد كبير من المواقع التي تناسب كل المراحل التعليمية .

د) الروبوتات : استخدمت في مجالات التعليم المختلفة ، حيث ساعدت على استمتاع معظم المتعلمين وخاصة التلاميذ بالمراحل الابتدائية .

ه) المكان : حيث يستطيع المتعلم أن يشارك في الألعاب التشاركية ، ويمكن أن يستخدم في هذا النوع زيارات الميدانية للمتحف والمعارض في شتى أنحاء العالم .

\* واعتمد البحث الحالي على كل من : التعليم الترفيهي القائم على الكمبيوتر ، والتعليم الترفيهي عبر الإنترنط ، ويرجع ذلك إلى :

- توافرها في معظم المدارس ، كما يمكن استخدامها في أى وقت ومن أى مكان .

- سهولة استخدام من قبل معلم الدراسات الاجتماعية وتلميذ الصف الرابع الابتدائي .

٤) شروط نجاح استخدام التعليم الترفيهي في الدراسات الاجتماعية :

توجد بعض الشروط والمبادئ التي يجب على المعلم مراعاتها أثناء استخدامه للتعليم الترفيهي والتي قد عرضت بالأدبيات التربوية في هذا المجال (Shaiju & John, 2016, 17) ، وفي ضوء ما عرض في الأدبيات التربوية ، يمكن أن نحدد بعض الشروط لنجاح استخدام التعليم الترفيهي في مجال الدراسات الاجتماعية على النحو التالي :

أ - شروط متعلقة بمعلم الدراسات الاجتماعية :

- أن يلاحظ المعلم تلاميذه بصفة مستمرة ، حتى يصح مسار التعلم إذا لزم ذلك .

- تقديم الدعم المستمر للتلاميذ أثناء استخدامهم المواقع الإلكترونية .

- تنفيذ التعليم الترفيهي داخل الفصول الدراسية وخارجها .

- إلزام التلاميذ بضرورة إتمام كل مهمة في الوقت المحدد .

- التنبيه على التلاميذ بعدم الدخول في مهمة جديدة إلا بعد الانتهاء من المهام السابقة .

- يجب أن يدرك معلم الدراسات الاجتماعية الأسس الفلسفية للتعليم الترفيهي حيث يستند على عدة نظريات مثل : نظرية التعلم التجريبي ، نظرية التنمية الاجتماعية ، النظرية المعرفية ، نظرية فائق الطاقة ، نظرية التحليل النفسي .

ب - شروط متعلقة بطبيعة التعلم أثناء استخدام التعليم الترفيهي :

- يشترط أن يكون التعلم بالدراسات الاجتماعية :

\* مجدياً ويشعر به التلميذ أثناء دراسته لموضوعات الدراسات الاجتماعية .

\* حافظ على النجاح ، لأن النجاح يؤدي إلى النجاح .

\* ممتعًا ، حتى يندمج التلميذ في تنفيذ المهام المكلفة بها .

ج - شروط متعلقة بأنشطة التعليم الترفيهي بالدراسات الاجتماعية :

- يجب تنفيذ الأنشطة المصاحبة من خلال الموضع المحدد بالشبكة الدولية .

- ينبغي أن يقوم كل تلميذ بالأنشطة المصاحبة في الوقت المحدد لكل نشاط .

- ربط الأنشطة بجميع حواس التلميذ ، حتى يشعر بقيمة التعلم الترفيهي .

- يجب تنوع الأنشطة المصاحبة لمراعاة ميول التلميذ المختلفة .

٥) أدوار كل من المعلم والمتعلم في بيئة التعليم الترفيهي :

أصبح للمعلم والمتعلم أدواراً جديدة أثناء تنفيذ التعليم الترفيهي ، هذه الأدوار تختلف تماماً عن أدوارهم بالتعليم التقليدي ( رحاب أحمد ، ٢٠١٩ ، ١١٢ ) .

أ - أدوار معلم الدراسات الاجتماعية أثناء استخدامه التعليم الترفيهي :

- مديرًا تنفيذياً : حيث يعطى الإرشادات المناسبة لكل نشاط مصاحب .

- المنسق : أى تنسيق التواصل الفعال بينه وبين التلميذ ، وبين التلاميذ أنفسهم .

- القائد الميسر : أى قيادة التعلم بالدراسات الاجتماعية وإدارته بطريقة سهلة ويسيرة .

- المستشار : لتقديم الاستشارات خلال تنفيذ التعليم الترفيهي .

- المراقب : أى مراقبة جميع التلاميذ لتقديم التغذية الراجعة المستمرة .

ب - أدوار المتعلم أثناء تنفيذ التعليم الترفيهي :

يجب أن تتغير أدوار التلميذ في بيئة التعليم الترفيهي لكي يحقق الصفات التالية :

- إيجابياً أثناء تنفيذه للأنشطة المصاحبة والمهام المكلفة بها .

- الانتباه والإصغاء أمران ضروريان لنجاح التعليم الترفيهي .

- الالتزام بعمل الأنشطة المصاحبة في الأوقات المحددة .

- قادراً على الاستفادة من الموضع والفيديوهات والخرائط والصور بالشبكة الدولية للمعلومات .

(ب) الدراسات السابقة والمتعلقة بالتعليم الترفيهي :

١) اهتمت دراسة ( Moe, Robin, 2015 ) بالموارد التعليمية المفتوحة كمصادر تعليمية وترفيهية عبر الإنترنت . وعرضت الدراسة مراجعة أدبية تاريخية للترفيه التربوي تحت مسمى الموارد التعليمية المفتوحة ، وأن تطوير موضوعات محتوى المناهج في ضوء التعليم الترفيهي يعزز التقدم الاجتماعي والسياسي والاجتماعي للمعرفة . وإن طريقة المحتوى التعليمي الترفيهي بالفيديوهات تختلف عن الموارد التعليمية الأخرى ، وعرضت الدراسة للجهود المبذولة لممارسي الموارد التعليمية المفتوحة ، ولذا تم صياغة تعريف للموارد التعليمية المفتوحة ، وكذلك عرض فرص التمييز بين الموارد التعليمية المفتوحة والتعليم الترفيهي المجاني لأنها تُعد من القضايا

## المهمة .

(٢) وسعت دراسة (Yaylaci & Yaylaci, 2016) إلى أهمية الأخذ بمفهوم التعليم الترفيهي ، وأشارت أن معظم الدراسات أكدت على الدور الميسر للتكنولوجيا في العمليات التعليمية التي أصبحت أكثر متعة ، وذلك بفضل الاستخدام الواسع للتكنولوجيا . وكما ناقشت الدراسة تقييماً لاتجاهات الحديثة حول مفهوم التعليم الترفيهي على مستوى العالم . وأن هذا التقييم يسهم في دراسات مستقبلية مماثلة في مجال التعليم الترفيهي .

(٣) واهتمت دراسة (Makarius, Erin E. 2017) باستخدام التعليم الترفيهي ، حيث يعد فكرة جاذبة ويوئي إلى تحسين التعلم . وركزت الدراسة على تعليم المفاهيم للتلاميذ بطريقة ممتعة ، وكما أشارت إلى ضرورة إتاحة التكنولوجيا للمعلمين حتى تكون مهنة التدريس أسهل بكثير من الطرق الأخرى ، حيث ساعد التعليم الترفيهي إلى توفير أساليب سهلة الاستخدام ، وكما يمكن إنشاء محتوى رقمي سهل ومناسب للتلاميذ ، وتم تحديد المميزات العامة للبرامج القائمة على التعليم الترفيهي ، والتي يمكن تطبيقها بالفصول الدراسية .

(٤) وأشارت دراسة (Rahman, et al, 2018) أن لعبة (GZG) تعد أداة تعليمية ترفيهية لمختلف مستويات المؤسسات التعليمية في ماليزيا . وتم توزيع استبيان على (٢٣٥) مشاركاً من مختلف المراحل التعليمية خلال الحدث الوطني لتقدير استخدام العملى لـ (GZG) كأداة تعليمية ترفيهية في زيادة فهم التلاميذ المشاركين حول كثير من المفاهيم والنظريات ، وذكر معظم التلاميذ أنهم استمتعوا باللعبة لأنها تتضمن التعلم التجريبي والترفيهي معاً .

(٥) وركزت دراسة (Hongke, Li, 2018) على تطبيقات لإخفاء طابع المعلومات التكنولوجية على المناهج الصينية بالمدارس الابتدائية من منظور التعليم الترفيهي . واستندت الدراسة إلى نتائج المشروع التعاوني الذي قام به جامعة هوبى بالشراكة مع المدارس الثانوية والابتدائية في ضوء التعليم الترفيهي . وقدمت تحليلاً لأسس التعليم الترفيهي بالمناهج الصينية .

(٦) وسعت دراسة (Topp, K. et al, 2019) إلى استخدام المزج بين الترفيه والتعليم ، وقد وصف الباحثون العلاقة بين مقاطع الفيديوهات المسلية والمشاركة الفاعلة للتلاميذ لموضوعات مرتبطة بالتغيير المناخي بالمناهج ، حيث تم تصميم مقاطع الفيديو المتعلقة بعلم تغير المناخ بالإضافة إلى محتوى ترفيهي شيق ، وأدى الترفيه المصور إلى زيادة المشاركة المعرفية للتلاميذ وخاصة للقضايا البيئية ، وأوصت الدراسة بضرورة تطوير مجال التعليم الترفيهي .

(٧) وركزت دراسة (رحاب أحمد ، ٢٠١٩ ) على تنمية الإنداج الأكاديمي لدى تلميذ المرحلة الإعدادية ، ولذا هدفت الدراسة إلى إعداد وحدة الطاقة وفق التعليم الترفيهي وأثر تدريسها في تنمية التحصيل والإندماج الأكاديمي . وقد يعزى الأثر الإيجابي للتعليم الترفيهي إلى وجود محاكيات كمبيوترية لبعض الدروس ، وتوافر المواقع والقونوات التعليمية عبر الإنترنط ، وأدى

الترفيه من خلال التكنولوجيا إلى اكتساب التلميذ للمفاهيم والخبرات بسهولة ويسر دون أن يشعرون بعملية التعلم نفسها .

### تعقيب على الإطار النظري والدراسات السابقة بالقسم الأول :

اتضح من خلال الإطلاع على الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالتعليم الترفيهي ما يلى :

١) قلة الدراسات العربية التي اهتمت بالتعليم الترفيهي في مجال المناهج بصفة عامة وخاصة مناهج الدراسات الاجتماعية .

٢) نجاح تطبيق التعليم الترفيهي لكل مراحل التعليم قبل الجامعي ومرحلة التعليم الجامعي مثل : دراسة ( رحاب أحمد ، ٢٠١٩ ) ودراسة ( Makarius, Erin E. 2017 ) .

٣) تم استخدام التعليم الترفيهي في كثير من الدول مثل الصين ، حيث أكدت دراسة ( Hongke, Li, 2018 ) على أهمية تطبيق التعليم الترفيهي بمختلف المدارس الصينية . وكما اهتمت بعض الدراسات في ماليزيا بالتعليم الترفيهي مثل دراسة ( Rohman, et al, 2018 ) ، واستخدم أيضاً بالولايات المتحدة حيث تم إجراء بعض الدراسات التي أكدت على أهمية تطبيق التعليم الترفيهي مثل دراسة ( Topp, K. et al, 2019 ) .

٤) يتشابه البحث الراهن مع بعض الدراسات السابقة في اهتمامه بالتعليم الترفيهي كمتغير مستقل ، وقد يختلف البحث الحالي عن الدراسات السابقة في أنه يهتم بالتعليم الترفيهي في تنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لتلاميذ الصف الرابع الابتدائي بالدراسات الاجتماعية .

٥) أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة والإطار النظري ، حيث تم التعرف على كل من :  
• كيفية بناء المقاييس المتعلقة بالبحث الراهن ، وأنواع التعليم الترفيهي ، وشروط نجاح نجاحه بالدراسات الاجتماعية ، وأدوار كل من المعلم والمتعلم أثناء تنفيذ التعليم الترفيهي .

### القسم الثاني : الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالتوازن المعرفي :

(أ) الإطار النظري للتوازن المعرفي :

النظريات التي اهتمت بالتوازن المعرفي :

ظهرت بعض الجهود في المجال التربوي لتفسير مفهوم التوازن المعرفي ، وفيما يلى عرض لتلك الجهود على النحو التالي :

أ- مفهوم القدرة المكانية :

يرى بياجه أن الكائنات الحية لديها قابلية فطرية للتكيف مع البيئة المحلية من خلال ما يطلق عليه التوازن المعرفي ، حيث يساعد التوازن على نجاح الإنسان في توظيف إمكاناته مع البيئة المحيطة به ، وتسمى عملية الاستجابة للبيئة بعملية التمثيل ، والتي تعتمد على التفاعل بين البيئة الطبيعية والبني المعرفية . ولما كان التوازن حاجة فطرية ، فإن البنى المعرفية تتغير لكي تتوازن مع

المواقف الجديدة ، ومن ثم يحدث التوازن المعرفي والتكيف مع البيئة ( جميل حمداوى ، ٢٠١٧ ، ٤٠ ) .

ويعد التوازن أحد العوامل المؤثرة في عملية التعلم ، وعندما يواجه المتعلم موقفاً تعليمياً لا يستطيع التعامل معه من خلال البنية المعرفية لديه ، فهذا يؤدي إلى حالة عدم التوازن ، وهنا يمكن للمعلمين أن يعملوا على إيجاد مواقف تعليمية تساعد على إثارة حب الاستطلاع لدى التلاميذ مما يساعد على إيجاد حالة التوازن المعرفي ( محمد بكر وفريال محمد ، ٢٠١٨ ، ١٤١ ) .

**ب- جهود الجشتاليون لتفسير التوازن المعرفي :**

بداية تشير كلمة الجشتال إلى الشكل ، أى أنها تركز على الشكل الجيد في الإدراك ، وعادة يلجأ الإنسان إلى تنظيم وترتيب مدركاته في صورة أشكال تساعد في فهم العالم المحيط به ( محى الدين توق وآخرون ، ٢٠١٣ ، ٣٣٥ ) ، وقد طرح علماء الجشتال سؤالاً هو : ما الذي يجعل الأجزاء المختلفة ترتبط فيما بينها ؟ وللإجابة عن هذا السؤال طرحت قانون الإيصال ، والذي يقصد به التوازن أو الاتساق ، والذي ينص على تنظيم كل ما سيكون مناسب بما تسمح به الظروف ، كما يشير القانون إلى أن الناس يميلون إلى تنظيم مجال إدراكيهم في شكل كلي متماستك ، حيث يحاول المتعلم إتمام بنية ذات معنى ومتوازنة ومتكلمة ومن منظور قانون الشكل الجيد يسعى المتعلم إلى التوازن المعرفي ( إيمان صادق ويسرى حسن ، ٢٠١٨ ، ٨٧٠ - ٨٧٢ ) .

**ج- جهود كيرت ليفين لتفسير التوازن المعرفي :**

يرى كيرت أن سلوك الإنسان نتاج للمجال المحيط به ، ومثل هذا السلوك يصدر عن التفاعل بين خصائص الإنسان الجسمية وطاقاته الحركية وخبراته المكتسبة وعوامل المجال الاجتماعي الذي يحيط بالسلوك ، ويؤكد كيرت أن الهدف الرئيس لكل العمليات النفسية والمعرفية هي العودة بالمتعلم إلى حالة من التوازن المعرفي بعيداً عن التوتر ( جودت محمود ، ٢٠١٧ ، ٢٩٨ ) .

**د- جهود هايدر لتفسير التوازن المعرفي :**

تشير نظرية هايدر على وجود انسجام بين سلوك الفرد واتجاهاته أو بتغيير سلوكه ، حتى يحدث توافق بين الجانبين ، وكل متعلم يريد أن يشاهد الانسجام بين ما يراه وبين ما يقوم به من أفعال .

نظرية التوازن المعرفي لفريتز هايدر (FRITZ HEIDER) : أكّدت نظرية التوازن المعرفي على ما يلي :

- مفهوم يشكل حاجة إنسانية ، تفرض على الإنسان نوع من التوازن حتى يعيش حياة طبيعية .
- أصبح التوازن حاجة نفسية ومطلب له أهميته القصوى .
- يسعى الإنسان إلى الحفاظ على التوازن المعرفي ، كما يسعى إلى إيجاده إن فقد .
- توجد حالة التوازن بمقاييس عديدة لدى الإنسان ، ولذا تصبح الوحدات الإدراكية لديه والتجارب

- اللوجانية تعمل بانسجام أى توازن بين المستوى الداخلى وسلوكه المعلن .
- يحرص الإنسان على تحقيق التوازن الداخلى ، كما يحافظ على العلاقات التى تربطه بالمحيط الخارجى .
- التوازن هو خاصية الاستقرار المطلوبة فى العلاقات بين مجموعة من الأصدقاء والأعداء ، والتوازن مطلوب بشكل واسع فى العلاقات الدولية .
- هي نظرية للتحفيز للتغيير الموقف ، والرغبة فى الحفاظ على القيم والمعتقدات .
- فقدان التوازن المعرفى يكون سبباً فى التشتت ، ويسهل عاماً لظهور تعددات فكرية .
- يجب إخفاء الأنظمة غير السارة لتحقيق التوازن المعرفى ( عبد الكريم بكار ، ٢٠٠٩ ، ٢٥ ) .
- عندما يوجد خلل فى التوازن المعرفى ، تتشكل المشكلات التى تدفع الإنسان للبحث عن حلول لها حتى يعيد توازنه المعرفى ، عن طريق دمج المشكلات فى المخزون المعرفى لتكوين خبرات ذاتية يمكن توظيفها فى المواقف المشابهة ( سعاد جبر ، ٢٠٠٨ ، ٢٧ ) .
- ويفيد عدم التوازن المعرفى إلى مشكلات تتفق تحدياً أمام الفرد ، حيث يشعر بالقلق وعدم الارتياح ( سوزان كويليام ، ٢٠١٢ ، ٨٢ ) .
- وعادة يتعرض الفرد لمشكلات متنوعة فى حياته ، والتى ما يكون لها أكثر من حل صحيح ، فإن المعرفة لديه عملية إجرائية ترتبط بأهداف الفرد وبقدراته على تنظيم ذاته ، وعدم امتلاك المعرفة المناسبة يؤدى إلى الفشل فى حل للمشكلات الحياتية ( Sternberg et al, 2005, 156 ) .
- وإن أغلب المعارف التى لها علاقة بالذكاء الناجح فى حل المشكلات الحياتية ، يتم عن طريق المعرفات التى ترتبط بالعقل المفتوح والخبرة المتراكمة فى مجال تخصصه حيث لا تعلم بشكل صريح ، فقد يمتلك الفرد القدرة على اكتساب المعرفات من خبراته ، ولكن قد يجد صعوبة فى توظيفها فى حياته ( فاطمة أحمد ، ٢٠١٨ ، ٢٢٨ ) .
- ويحاول الإنسان أن ينظم اتجاهاته وسلوكه لجعلها تتسم بالتوازن المعرفى الذى يساعد على أن تكون العلاقات الاجتماعية فى حالة تالفة ، بحيث تتفق كل المعتقدات معاً ، بحيث يكون الإنسان قادراً على مقاومة التأثير الخارجى ( باسم عبد الرحمن ، ٢٠١٩ ، ١٤٣ ) .
- (ب) الدراسات السابقة المتعلقة بالتوازن المعرفى :

- ١) أكدت دراسة ( Alsaleh, et, al, 2015 ) على أهمية التفكير الإيجابى والتفكير السلبى فى تحقيق التوازن المعرفى لدى التلاميذ بفرنسا ، وتم بيان أثر ذلك على مستوى القلق وما يتعلق بالصحة العقلية ، وتوصلت الدراسة إلى بعض النتائج مثل أن التفكير السلبى أعطى صورة عن الصحة العقلية والتوازن المعرفى من التفكير الإيجابى .
- ٢) واهتمت دراسة ( Romanova, 2011 ) بالتوازن المعرفى حول مجال الاتجاه والثقافة بين كل من روسيا الاتحادية والنرويج ، وقد طرحت الدراسة تساؤلاً هو : هل يمكن التنبؤ بأن التوازن المعرفى

يرتبط إيجابياً بالرضا في الحياة؟ ولذا قد تم تصميم مقياس الاتجاه لروسيا الاتحادية والنرويجي ، ومقياس آخر لقياس الرضا في الحياة . وتوصلت الدراسة إلى بعض النتائج أهمها التناقض بين الاتجاه والثقافة ، كما توصلت الدراسة إلى إمكانية التنبؤ بتوقع الرضا في الحياة المنخفض يكون في حالة عدم التوازن المعرفي وفي حالة الرضا العالى في الحياة يكون في حالة التوازن المعرفي .<sup>٣</sup> وهدفت دراسة إيمان صادق ويسرى حسن (٢٠١٨) إلى استقصاء العلاقة بين التوازن المعرفي والمعرفة الضمنية لدى عينة من طلاب جامعة بغداد ، وتم بناء مقياس التوازن المعرفي بناء على استطلاع آراء عينة من الطلاب كما تم مراجعة الدراسات السابقة ، وأظهرت النتائج أن مستوى التوازن المعرفي يساوى متوسط المجتمع ، وبذلك فإن طلاب الجامعة يتمتعون بدرجة متوسطة في التوازن المعرفي ، وإن هناك علاقة ارتباطية موجبة قوية بين التوازن المعرفي والمعرفة الضمنية ، وعدم وجود فروق في العلاقة الارتباطية بين التوازن المعرفي والمعرفة الضمنية تبعاً لمتغير النوع والشخص .

٤) واهتمت دراسة (مروة محمد ، ٢٠١٩) ببناء برنامج مقترن في الأهداف الأهمية للتنمية المستدامة لتنمية المعرف والتفكير المستدام والتوازن المعرفي ، ولذا تم بناء مقياس التوازن المعرفي ، وتحديد الهدف من المقياس ، حيث صيغت عبارات المقياس في صورة مواقف افتراضية تشبه مواقف الحياة ، والتي تتضمن الجوانب الانفعالية والاجتماعية ، ويستجيب المتعلم للموقف المشكك عن طريق اختيار البديل الذي يناسبه ، ويمثل كل موقف قضية ، وتم استخدام ثلاثة بدائل للإجابة ، حيث يمثل البديل الأول حالة التوازن المعرفي وتقدر بـ ٣ درجات ، والبديل الثاني حالة التوازن المعرفي الحيادي وتقدر بدرجتين ، والبديل الثالث حالة عدم التوازن المعرفي ويقدر بدرجة واحدة وانتهت الدراسة بعدد من التوصيات والبحوث المقترنة .

٥) أجريت هذه الدراسة (Demir, & Akin, 2020) في ماليزيا بالمدارس الابتدائية ، وهدفت إلى التحقق من تأثير تعليم (Exergame) على التوازن المعرفي لدى التلاميذ ، ويمكن استخدامه على أرضية مستقرة في المدرسة مع السبورة الذكية ، كما يمكن استخدامه بالمنزل مع شاشة التلفزيون وتم تطبيق الاختبار القبلي على المجموعتين التجريبية والضابطة . وتبين في القياس البعدي وجود فروق بين المجموعتين لصالح المجموعة التجريبية ، واعتبر أن التدريب المتوازن مع (Exergame) يحسن بشكل كبير قدرات التوازن المعرفي لدى التلاميذ ، وتم اقتراح استخدام هذه اللعبة لتحسين التوازن لدى التلاميذ فضلاً عن تحسين التوازن المعرفي لديهم .

تعقيب على الإطار النظري والدراسات السابقة بالقسم الثاني :

اتضح من خلال الإطلاع على الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالتوازن المعرفي ما يلى :

١) اهتمت بعض الدراسات بالتوازن المعرفي لأحد المتغيرات التابعة للبرنامج المقترن في الأهداف الأهمية مثل دراسة (مروة محمد ، ٢٠١٩) ، كما أكدت دراسة (Alsaleh, et al, 2015) على

دور التفكير الإيجابي والتفكير السلبي في تحقيق التوازن المعرفي لدى التلميذ في فرنسا .

٢) اهتمت بعض دول العالم بإجراء دراسات حول التوازن المعرفي مثل : روسيا الاتحادية والنرويج  
دراسة (Romanova, 2017) التي اهتمت بالتوازن المعرفي وتأثيره في الاتجاه والثقافة . كما  
اهتمت بعض الدراسات بالتوازن المعرفي في العراق مثل دراسة ( إيمان صادق ويسرى حسن ،  
( ٢٠١٨ ) ، كما أجريت دراسات أخرى في ماليزيا بالمدارس الابتدائية مثل دراسة ( Demir, &  
Akin, 2020) حول تحسين التوازن المعرفي لدى التلميذ ، كما أجريت دراسات حول التوازن  
المعرفي في فرنسا .

٣) استفاد البحث الحالي من الإطار النظري والدراسات السابقة في التعرف على :

• الجهود التي بذلت في تفسير التوازن المعرفي ، وأيضاً نظرية التوازن المعرفي (FRITZ  
. HEIDER)

• تم التعرف على مقاييس التوازن المعرفي التي صُممت في معظم الدراسات السابقة .

**القسم الثالث : الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالإندماج الأكاديمي :**

(أ) الإطار النظري للإندماج الأكاديمي :

١) مفهوم الإندماج الأكاديمي : Academic Engagement

تعددت تعريفات مفهوم الإندماج الأكاديمي على النحو التالي :

- فقد عرف بأنه : " البناء العام الذي يتضمن : الإندماج المعرفي الذي يمثل استثمار التلميذ للتعلم ،  
والإندماج الانفعالي الذي يرتبط بالأفعال العاطفية الإيجابية أو السلبية تجاه التلميذ والمعلمين ،  
والإندماج السلوكي ويشمل السلوكيات الإيجابية مثل إنجاز الواجبات والتمسك بالمعايير داخل  
الفصل " (Fredrick & Mcclskey, 2012, 740) .

- وعرف بأنه : " البناء العام الذي يتضمن : الإندماج المعرفي الذي يمثل استثمار التلميذ للتعلم ،  
والإندماج الانفعالي الذي يرتبط بالأفعال العاطفية الإيجابية أو السلبية تجاه التلميذ والمعلمين ،  
والإندماج السلوكي ويشمل السلوكيات الإيجابية مثل إنجاز الواجبات والتمسك بالمعايير داخل  
الفصل (Fredrick & Mcclskey, 2012, 740) .

- وكما عرف بأنه : " إشغال التلميذ والتزامهم بالتعليم والتعلم والانتماء وتحديد الهوية في المدرسة  
والمشاركة في بيئة المؤسسة التعليمية والمبادرة في الأنشطة لتحقيق النتائج  
(Alrashidi, Phan & Ngu, 2016, 47) .

- وُعرف أيضاً بأنه : " درجة مشاركة المتعلم بفاعلية وحماس في العملية التعليمية داخل الحجرات  
الدراسية وخارجها والتفاعل مع عناصر البيئة التعليمية لإنجاز المهام المختلفة ، وتحقيق أهداف  
التعلم بنجاح ويتضمن ثلاثة أبعاد هي : الإندماج المعرفي ، ويشير إلى الاستعداد العقلي والانتبا

لدى المتعلم ، والإندماج السلوكي ويشير إلى مشاركة المتعلم في الأنشطة الأكاديمية والاجتماعية والمهام التعليمية ، والإندماج الأكاديمي ويتضمن الاستجابات والأفعال الإيجابية كالانتاء لعناصر البيئة التعليمية ( حسني زكريا ، ٢٠١٩ ، ٩٩ ) .

٢) أهمية استخدام الإنداجم الأكاديمي لتدريس الدراسات الاجتماعية :

- يترب على استخدام الإنداجم الأكاديمي لمعلم الدراسات الاجتماعية أثناء تدريسه لتلك المواد ما يلى :
- مساعدة التلميذ على فهم التعلم والتحكم فيه وإدارته .
  - وضوح أهداف التعلم أمام معلم الدراسات وتوجيهها .
  - تحويل قدرات التلميذ إلى مهارات أكاديمية توجه نحو تحقيق أهداف التعلم .
  - جعل التعلم يقوم به التلميذ أثناء دراسته ، وليس مجرد رد فعل لعملية التدريس .
  - يساعد الإنداجم الأكاديمي على وعي التلميذ بنقاط قوته وضعفه .
  - دفع التلميذ على استخدام طرق التعلم والاستذكار المناسبة .
  - مساعدة المعلمين على إيجاد فرص تعلم متنوعة تساعد التلميذ على استخدام مهارات التنظيم الذاتي في التعلم ( رافت عطية ، ٢٠٢٠ ، ٢٩٧ ) .

٣) نماذج الإنداجم الأكاديمي :

تعددت النماذج الشارحة للإنداجم وفيما يلى عرض بعض النماذج :

أ - نموذج الإنداجم الأكاديمي لـ (Schaufeli) :

يتكون الإنداجم الأكاديمي من ثلاثة مكونات هي : الحيوية والتى تشير إلى الشعور بالطاقة والمرنة الذهنية أثناء الدراسة ، والتفانى بالأهمية والفاخر والتحدي ، والاستغرق وهو التركيز فى العمل الأكاديمى مع الشعور بالسعادة (Schaufeli et al., 2002, 456) .

ب - نموذج الإنداجم لـ (Fredricks & Paris) :

يتضمن ثلاثة مكونات هي : الإنداجم السلوكي ويشمل المشاركة في الأنشطة الأكاديمية والاجتماعية ، والإندماج الانفعالي ويتضمن الأفعال السلبية والإيجابية نحو الزملاء والمعلمين ، والإندماج المعرفي ويشمل الانتباه وبذلك الجهد لفهم العناصر والموضوعات الصعبة واستخدام استراتيجيات التعلم المنظم ذاتياً (Fredricks, Blumenfeld & Paris, 2004, 60-65) .

ج - الإنداجم الأكاديمي عبر الإنترن :

يضم ثلاثة مكونات هي : الإنداجم السلوكي عبر الإنترن ويتمثل في الالتزام بأداء المهام الأكاديمية عبر الإنترن ، والإندماج الانفعالي عبر الإنترن ومن أهم مظاهره الاستمتاع بمتابعة المحاضرات عبر الإنترن ، والإندماج المعرفي عبر الإنترن ويتمثل في حرص المتعلم على استيعاب المقررات الدراسية عبر الإنترن ( عبد العزيز محمد ، ٢٠٢ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ) .

٤) أهمية الإنداجم الأكاديمي عبر الشبكة الدولية للمعلومات لتعلم الدراسات الاجتماعية :

إن وعى معلم الدراسات الاجتماعية بالإندماج الأكاديمي وتوظيفه من خلال شبكة المعلومات الدولية ، يترتب عليه تحقيق بعض المميزات هي :

- تحقيق الإنداجم السلوكي : ويتمثل في الالتزام بالقواعد المنظمة لسلوك التلميذ أثناء الأداء الأكاديمي عبر الإنترنط .

- تحقيق الإنداجم الانفعالي : ويتمثل في ردود أفعال التلميذ نحو الزملاء والمعلم وأيضاً نحو موضوع التعلم في الدراسات الاجتماعية .

- تحقيق الإنداجم المعرفي : ويتمثل في حرص التلميذ على استيعاب موضوعات الدراسات الاجتماعية الصعبة .

- بعد الإنداجم الأكاديمي عبر الإنترنط أحد أهم المتغيرات التي تجسد المشاركة الإيجابية للتلميذ في التعلم عن بعد لمفاهيم الدراسات الاجتماعية .

٥) أبعاد الإنداجم الأكاديمي :

للاندماج الأكاديمي أربعة أبعاد (Wang; Fredrick, ye, Hoofkens & Linn, 2017, 19) هي :

أ- الإنداجم السلوكي : كالاهتمام بالمشاركة أثناء التعلم في الفصل ، والانتباه أثناء القيام بالمهام ، والالتزام بقواعد السلوك بالفصل .

ب- الإنداجم العاطفي : كردود الأفعال الإيجابية والحب والاحترام والفهم العميق .

ج- الإنداجم المعرفي : كالفهم وطلب التفسير والإيضاح وتعدد الأسئلة .

د- الإنداجم الاجتماعي : ويتمثل في قيام المتعلم بتكوين علاقات إيجابية مع المتعلمين والمعلمين ، والدعم المتواصل لإتمام المهام .

وقد اعتمد البحث الراهن على أربعة أبعاد في قياس الإنداجم الأكاديمي لتلاميذ الصف الرابع الابتدائي في الدراسات الاجتماعية وهي :

• الإنداجم المعرفي : ويقصد به حرص التلاميذ أثناء تدريس الوحدتين على الفهم والإصغاء إلى شرح وعرض المعلم ، وكثرة الأسئلة ، والمشاركة في المناقشات حول مفاهيم و موضوعات الدراسات الاجتماعية .

• الإنداجم السلوكي : ويقصد به الالتزام بالسلوكيات النشطة من قبل التلاميذ والتي تدل على اهتماماتهم ، ومشاركتهم الفعالة أثناء التعليم الترفيهي لتعلم موضوعات الوحدتين .

• الإنداجم الاجتماعي : ويعنى حرص التلاميذ على تكوين علاقات إيجابية بينهم و نحو المعلم ، ومساعدة بعضهم لإنجاز المهام في الوقت المحدد .

• الإنداجم العاطفي : ويقصد به ردود الأفعال العاطفية الإيجابية للتلاميذ نحو المعلم ، والزملاء ،

وذلك ظهور مشاعر التقدير والاهتمام ، والإقبال على دراسة موضوعات الدراسات الاجتماعية ، والابتعاد عن المشاعر السلبية مثل القلق والإحباط .

(ب) دراسات سابقة اهتمت بالإندماج الأكاديمي :

١) اهتمت دراسة (Veiga et al. 2014) ببحث العلاقة بين الإنداجم في المدرسة والإندماج الأكاديمي و تكونت عينة الدراسة من تلاميذ و تلميذات الصفوف من السابع إلى العاشر ، و تم تصميم مقياساً للاندماج الأكاديمي بأبعاده الأربع ، و دلت النتائج على وجود ارتباط موجب بين مستوى الإنداجم بالمدرسة والإندماج الأكاديمي .

٢) وأكدت دراسة (Lasen; Jackson; Beavan; Johnson & Callin, 2015) على أهمية استقصاء مدى اندماج تلاميذ الصف السابع في أحد المشروعات عن قدرة الفحم النباتي في تحسين جودة المواد الغذائية للسماد ، و تم تطبيق هذا المشروع من خلال إجراء بعض المقابلات مع التلاميذ ومعلم الفصل وأحد خبراء علم النبات . وقد توصلت الدراسة إلى نتائج مثل وجود مستويات عالية من اندماج التلاميذ مع ظهور بعض الصفات المرغوبة لدى التلاميذ مثل إرادة ودقة وثقة بالنفس وتحمل المسؤولية لديهم .

٣) وتدور دراسة (شيرى حليم ، ٢٠١٥) حول العلاقة بين الدافعية الأكاديمية والإندماج المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، والتعرف على الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث ، وأظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين كل من الدافعية الأكاديمية والإندماج المدرسي .

٤) وأكدت دراسة (Veiga, et al, 2016) على العلاقة بين الإنداجم في المدرسة والطموح الأكاديمي وتأثير الجنس على هذه العلاقة والكشف عن مدى إسهام الطموح الأكاديمي في تفسير التباين في أبعاد الإنداجم في المدرسة لدى تلاميذ الصفوف من السابع إلى العاشر ، وأشارت الدراسة أن الطموح الأكاديمي يسهم في التنبؤ بالإندماج المدرسي .

٥) وسعت دراسة (حنان حسين ، ٢٠١٧) إلى تعرف مدى اختلاف الإنداجم الأكاديمي باختلاف كل من مفهوم الذات الأكاديمية ومستوى الطموح الأكاديمي وإمكانية التنبؤ بالإندماج الأكاديمي من خلال أبعاد كل من مفهوم الذات الأكاديمية والطموح الأكاديمي ، وقد صممت الباحثة مقياساً للاندماج الأكاديمي بهدف قياس درجة الإنداجم الأكاديمي لدى الطالبات ، و تكون المقياس من (٣٨) عبارة موزعة على أربعة أبعاد للاندماج الأكاديمي .

٦) وهدفت دراسة (رحاب محمد ، ٢٠١٩) إلى إعداد وحدة الطاقة المقررة على تلاميذ الصف الخامس الابتدائي وفقاً للتعليم الترفيهي ، وأثر تدريس الوحدة في تنمية كل من : التحصيل والإندماج الأكاديمي ، وأشارت الدراسة إلى عدد من التوصيات مثل : الاهتمام بتنمية الإنداجم الأكاديمي لدى التلاميذ ، لما له من دور كبير في التغلب على بعض المشكلات التعليمية كصعوبة

## المادة والمعلم وانخفاض الدافعية وعدم الثقة بالنفس لدى المتعلمين ، واقترحت الدراسة بعض التوصيات والبحوث المستقبلية

٧) وهدفت دراسة (رأفت عطية ، ٢٠٢٠) إلى تعرف الفروق بين درجات البنين والبنات ، ودرجات تلاميذ الصفين الأول والثالث الإعدادي في أبعاد الإنداجم الأكاديمي الفعال في التعليم المدرسي ، وأسباب التعلم ، وتوجه الإتقان ، وأثر تفاعل الصف الدراسي والنوع على متغيرات البحث ، والفارق في متغيرات البحث بين التلاميذ مرتفع ومنخفض التحصيل ، وتعرف المكونات العاملية لمتغيرات البحث ، وكذلك تعرف تباين أبعاد التنظيم الذاتي الأكاديمي ، وأبعاد الإنداجم الفعال في التعلم المدرسي ، وأسباب التعلم ، وتوجه هدف الإتقان ، وتوجه هدف الأداء بالتحصيل الدراسي (متاح عبر : [shorturl.at/zBc06](http://shorturl.at/zBc06)).

وبإضافة إلى الدراسات التي أجريت حول الإنداجم المدرسي في مدارس التعليم قبل الجامعي ، أجريت دراسات أخرى في مرحلة التعليم الجامعي وخاصة في كليات التربية مثل : دراسة عبد المحسن خضير ونجلاء راضي (٢٠١٧) ، ودراسة إسلام أنور ونسرين سعيد (٢٠١٨) ، ودراسة ابتسام هادى (٢٠١٨) ، ودراسة حسن سعد (٢٠١٩) ، ودراسة حسن زكريا (٢٠١٩) .

### تعليق على الإطار النظري والدراسات السابقة بالقسم الثالث :

تبين من خلال عرض الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالإنداجم الأكاديمي ما يلى :

١) أكدت بعض الدراسات على أهمية الإنداجم الأكاديمي لدى تلميذ المرحلة الابتدائية مثل دراسة (رحايب محمد ، ٢٠١٩) التي أشارت إلى تنمية الإنداجم الأكاديمي لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي ، كما اهتمت دراسة (رأفت عطية ، ٢٠٢٠) بتعريف الفروق بين درجات البنين والبنات في أبعاد الإنداجم الأكاديمي . كما اهتمت بعض الدراسات بالإنداجم الأكاديمي بمدارس التعليم قبل الجامعي مثل دراسة كل من : دراسة (Veiga, et al, 2016) ، ودراسة (شيري سليم ، ٢٠١٥) .

٢) أوجه الاستفادة من الإطار النظري والدراسات السابقة حيث تم التعرف على كل من :

أ- تم التعرف على أهمية استخدام الإنداجم لمعلم الدراسات الاجتماعية أثناء تدريسه لتلك المواد .  
ب- كما تم التعرف على نماذج الإنداجم الأكاديمي بصفة عامة ، وأهمية الإنداجم الأكاديمي عبر الشبكة الدولية للمعلومات بصفة خاصة .

ج- تم الاطلاع على مقاييس الإنداجم الأكاديمي التي صممت بالدراسات السابقة ، حيث تم الاسترشاد بها عند تصميم مقاييس الإنداجم الأكاديمي بالبحث الراهن .

### فرض البحث : سعى البحث الحالى للتأكد من مدى صحة الفروض التالية :

١) توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار التحصيل لكل ومستوياته المعرفية لصالح المجموعة التجريبية .

- ٢) توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدى لمقياس التوازن المعرفى ككل وأبعاده المختلفة لصالح المجموعة التجريبية .
- ٣) توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدى لمقياس الإنداج الأكاديمى وأبعاده المختلفة لصالح المجموعة التجريبية .
- ٤) يحقق تدريس وحدتين من وحدات التصور المقترن فعالية كبيرة فى تنمية كل من التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمى لدى تلاميذ المجموعة التجريبية .
- ٥) يحقق تدريس وحدتين من وحدات التصور المقترن تأثيراً كبيراً على تنمية كل من التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمى لدى تلاميذ المجموعة التجريبية .

### إجراءات وخطوات البحث :

لإجابة عن أسئلة البحث والتحقق من صحة الفروض ، اتبع ما يلى :

• أولاً : الإطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة :

- ١) تم مراجعة الأدبيات والدراسات السابقة وذلك للاستفادة منها فيما يلى :  
أ- إعداد الإطار النظري المتعلق بالبحث الحالى .

- ب- اختيار أنواع التعليم الترفيهي الملائمة لتلاميذ الصف الرابع الابتدائى .  
ج- التعرف على التوازن المعرفى تمهدأ لإعداد مقياس التوازن المعرفى .  
د- التعرف على الإنداج الأكاديمى لبناء مقياس الإنداج الأكاديمى .

٢) إعداد التصور المقترن لمنهج الدراسات الاجتماعية معد وفقاً للتعليم الترفيهي :

- أ- اختيار الوحدات الثلاث لموضوعات الفصل الدراسي الأول من كتاب الدراسات الاجتماعية والتى تم تدعيم الوحدات بالموقع من الشبكة الدولية التى تضم الصور والخرائط والأشكال والفيديوهات .

- ب- إعداد الوحدات الثلاث وفقاً للتعليم الترفيهي ، حيث تضمنت على (١٠) دروس .

- ج- عرض الوحدات الثلاث على السادة الممكينين (١) .

- د- تم إجراء التعديلات فى ضوء مقتراحاتهم ، وأصبح التصور المقترن فى صورته النهائية (٢) .  
وبذلك قد تمت الإجابة عن السؤال الأول للبحث والذى نص على : " ما التصور المقترن لمنهج الدراسات الاجتماعية معد وفقاً للتعليم الترفيهي ؟ " .

• ثانياً : اختيار وحدتين من التصور المقترن لتجريبيها :

تم اختيار وحدتين من التصور المقترن وهما : الوحدة الأولى : " الطبيعة فى بلدى " ، والوحدة

(١) ملحق (١) : أسماء السادة الممكينين .

(٢) ملحق (٢) : التصور المقترن لمنهج الدراسات الاجتماعية المعد وفقاً للتعليم الترفيهي .

الثانية : " السكان في بلدي " لتلميذ الصف الرابع الابتدائي للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ .

١) مبررات اختيار الوحدتين :

- أ- تعد المفاهيم المتضمنة بالوحدتين مفاهيم أساسية لتلميذ المرحلة الابتدائية عندما يدرسون مفاهيم الدراسات الاجتماعية في المراحل التالية ، ولذا يحتاج تعلم تلك المفاهيم إلى الفهم والتحليل والتطبيق ، وليس إتباع الطرق المعتادة الحالية في تقديمها .
- ب- تتضمن الوحدتين على خرائط وأشكال وصور من البيئات الجغرافية المتنوعة ، والتي أمكن تدويدتها بالصور والخرائط والفيديوهات من شبكة المعلومات الدولية .
- ج- ساعدت موضوعات الوحدتين على عرضها بطريقة ممتعة ومشوقة للتلميذ باستخدام الكمبيوتر والموبايل .

د- تضمنت الوحدتين ستة دروس متنوعة بموضوعاتها عن بيئات مصر الجغرافية ، ساعد على تجهيزها بمصادر التعلم المختلفة القائمة على التعليم الترفيهي وهي : الكمبيوتر ، وشبكة المعلومات الدولية ، سواء كانت أشكال وفيديوهات ومحاكيات تم إعدادها .

٢) إثراء موضوعات دروس الوحدتين بقوائم تضم الروابط المتنوعة التي يمكن للمعلم والمتعلم استخدامها ، كما تضمنت على الأهداف العامة والخاصة .

٣) عرض الوحدتين على المحكمين لإبداء الرأي .

٤) إجراء التعديلات الالزمة ، وبذلك أصبحت الوحدتان في صورتهما النهائية <sup>(٣)</sup> .

٥) ثالثاً : إعداد مواد المعالجة التجريبية وفقاً للتعليم الترفيهي :

١) إعداد كتاب التلميذ لدراسة الوحدتين :

تضمن كتاب التلميذ لدراسة الوحدتين المشتملات التالية : مقدمة تمهيدية شيقة للتلميذ ، تحديد الهدف من كتاب التلميذ ، أدوات أثناء تنفيذه أنشطة ومهام الوحدتين المعدتين وفقاً للتعليم الترفيهي .

أ- قد روعى في إعداده ما يلى :

- تنوع الأنشطة على الكمبيوتر والإنترنت لمناسبة تطبيقها بالفصول ، ويمكن أيضاً استخدامها في المنازل وفي أي مكان .

- تم التنبيه على التلميذ بضرورة الإصغاء والانتباه أثناء أدائهم لمهام .

- صياغة كل مهمة في خطوات بسيطة وواضحة ، مما ساعد على تنمية كل من : التحصيل ، والتوازن المعرفي ، والإندماج الأكاديمي .

- تنوع الفيديوهات والخرائط والأشكال المتعلقة بدورس الوحدتين .

- تم إضافة الروابط التي يمكن للتلميذ الاستعانة بها .

<sup>(٣)</sup> ملحق (٣) : الوحدتان التجريبتان وفق التعليم الترفيهي .

إضافةً لأسئلة تقويمية لكل درس أكدت على الاستيعاب ، وساعدت معلم الدراسات على تقديم التغذية الراجعة المستمرة .

ب- عرض كتاب التلميذ على المحكمين لإبداء الرأى .

ج- إجراء التعديلات الالزمة ، وبذلك أصبح كتاب التلميذ في صورته النهائية <sup>(١)</sup> .

٢) إعداد دليل المعلم لتدريس الوحدتين :

أ- تضمن الدليل على المكونات التالية : مقدمة الدليل ، التعليم الترفيهي من حيث : طبيعته ، وفلسفته ، وأنواعه ، وأنواعه التي استخدمت بالبحث الحالى وهى : الكمبيوتر ، والإنترنت لتدريس الوحدتين ، وكما تم تحديد أدوار كل من : معلم الدراسات الاجتماعية ، وأدوار التلميذ ، وتضمن الدليل : على الأهداف العامة للوحدتين والأهداف الخاصة لدروس الوحدتين ، والخطة الزمنية لتدريسيهما وفقاً للتعليم الترفيهي لمساعدة تلميذ الصف الرابع الابتدائى على تنمية التحصيل ، والتوازن المعرفي ، والإندماج الأكاديمى .

ب- خطوات السير لتدريس موضوعات الدراسات : تحديد عنوان الدرس ، تحديد الأهداف الإجرائية ، التمهيد لموضوع الدرس بعرض الصور والخرائط من خلال الروابط الإلكترونية ، تنفيذ الدرس ، تكليف التلميذ بإتباع جميع الإرشادات وممارسة بعض الأنشطة الصحفية وغير الصحفية مثل : الإطلاع عبر الإنترت عن موضوعات وخرائط وفيديوهات متعلقة بالوحدتين .

ج- عرض دليل المعلم على المحكمين لأخذ آرائهم حول دليل المعلم .

د- إجراء التعديلات الالزمة ، وبذلك أصبح الدليل في صورته النهائية <sup>(٢)</sup> .

٠ رابعاً : إعداد أدوات البحث : تم إعداد أدوات البحث على النحو التالي :

١) إعداد اختبار التحصيل في الوحدتين ومفتاح تصحيحه : اتبع ما يلى :

أ- تحديد الهدف من الاختبار : هدف إلى قياس تحصيل تلميذ الصف الرابع الابتدائى عينة البحث للمحتوى العلمي لوحدتي : الوحدة الأولى : " الطبيعة في بلدى " ، والوحدة الثانية : " السكان في بلدى " .

ب- صياغة مفردات الاختبار : تنوّعت مفردات الاختبار ما بين تعريف المفاهيم الجغرافية المتضمنة بالوحدتين ، والاستنتاج لبعض الظواهر ، وإبداء الرأى ، والتفسير ، والتحليل ، وتم إعداد صفحة للمحكمين وصفحة أخرى للتلميذ تضمنت البيانات الشخصية للتلميذ .

ج- صدق الاختبار : عرض الاختبار ومفتاح تصحيحه على مجموعة من المحكمين لأخذ آرائهم حوله من حيث سلامة الاختبار وصحته العلمية واللغوية ومدى ارتباط مفرداته بدورس الوحدتين ، وتم

<sup>(١)</sup> ملحق (٤) : كتاب التلميذ لدراسة الوحدتين .

<sup>(٢)</sup> ملحق (٥) : دليل المعلم لتدريس الوحدتين .

إجراء كافة التعديلات في ضوء آرائهم ، والجدول (١) التالي يوضح مواصفات اختبار التحصيل :

جدول (١) مواصفات اختبار التحصيل

النسبة المئوية	المجموع	مستويات المعرفة						م الموضوعات الوحدتين
		نقويم	تركيب	تحليل	تطبيق	فهم	ذكر	
%٥٩.١	١٣	١٢	١٠	٩ ، ٥	١٧ ، ١١ ١٨		٨ ، ٢ ، ١ ١٥ ، ١٤ ، ١٦ ،	الوحدة الأولى
%٤٠.٩	٩	٢١	١٩ ، ٧	٢٢ ، ١٣		٢٠ ، ٦	٤ ، ٣	الوحدة الثانية
	٢٢	٢	٣	٤	٣	٢	٨	المجموع
%١٠٠		%٩	%١٣.٦	%١٨.٤	%١٣.٦	%٩	%٣٦.٤	النسبة المئوية

د- إجراء التجربة الاستطلاعية للاختبار : تم تطبيقها على عينة من تلاميذ الصف الرابع الابتدائي عددها (٢٠) تلميذة (١) من مدرسة أم المؤمنين الابتدائية بدمنياط الجديدة في بداية العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠ ، وذلك بهدف :

- حساب ثبات الاختبار : باستخدام معادلة ألفا كرونباخ للثبات ، وكان معامل الثبات يساوى (٠.٨٥) ولذا يعد الاختبار على درجة عالية من الثبات .
- حساب زمن الاختبار : متوسط الزمن المناسب من الإجابة هو (٦٠) دقيقة .
- ه- عرض الاختبار وفتح تصحيحه على المحكمين لإبداء الرأى .
- و- تم إجراء التعديلات الالزامية ، وبذلك أصبح الاختبار وفتح تصحيحه في صورته النهائية (٢) .
- ٢) إعداد مقياس التوازن المعرفي وفتح تصحيحه : اتبع ما يلى :
- أ- صياغة عبارات المقياس : صيغت في صورة مواقف ، ويستجيب التلميذ للموقف المشكل عن طريق اختيار البديل الذي يناسبه ، ويمثل كل موقف موضوعاً من موضوعات الوحدتين ، وعدها (١٧) ، وتم استخدام ثلاثة بدائل للاجابة ، حيث يمثل البديل الأول حالة التوازن المعرفي وتقدر بـ (٣) درجات ، والبديل الثاني حالة التوازن المعرفي الحيادي وقدر بـ (٢) درجتين ، والبديل الثالث حالة عدم التوازن المعرفي ويقدر بدرجة واحدة ، وقد روعى عند صياغة العبارات ما يلى :

  - أن يكون كل موقف واضحاً للتلميذ .
  - أن يكون له صلة بموضوعات الوحدتين .
  - أن يكون الموقف مرتبطاً بالبدائل الثلاثة .

(١) ملحوظة : لم يتواجد أعداد التلاميذ أكثر من ذلك بسبب جائحة (COVID-19) .

(٢) ملحق (٦) : اختبار التحصيل وفتح تصحيحه .

- روئي تخصيص ورقة في بداية المقياس بها تعليمات المستجيب .
- ب- صدق المقياس ومفتاح تصحيحه : عرض على المحكمين وذلك للحكم على صحة الصياغة اللغوية والعلمية للعبارات .
- ج- إجراء التعديلات الالزمة ، وبذلك أصبح المقياس في صورته النهائية (١) .
- د- التجربة الاستطلاعية للمقياس : تم إجراءها على عينة من تلاميذ الصف الرابع الابتدائي عددها (٢٠) تلميذة من مدرسة أم المؤمنين الابتدائية بدمياط الجديدة في بداية العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠ ، وذلك لحساب الآتي :
- حساب ثبات المقياس : تم استخدام المعادلة ألفا - كرونباخ للثبات ، وبلغ معامل الثبات (٠٠٨٥) وتعتبر درجة ملائمة لثبات المقياس .
- تحديد زمن المقياس : تم حساب زمن المقياس من خلال حساب المتوسط الزمني بين أول (٥) تلاميذ وأخر (٥) تلاميذ ينتهيون من الإجابة ، وتم تحديد زمنه بـ (٣٠) دقيقة .
- وكما تم التأكيد من وضوح تعليمات المقياس ومناسبتها للتلاميذ ، وأصبح مقياس التوازن المعرفي ومفتاح تصحيحه على درجة عالية من الصدق والثبات وصالح للتطبيق .
- وجدول (٢) التالي يوضح مواصفات مقياس التوازن المعرفي :

#### جدول (٢) مواصفات مقياس التوازن المعرفي

#### م الموضوعات دروس الوحدتين ومفردات مقياس التوازن المعرفي والأوزان النسبية لها

الدرس	الموضوعات دروس الوحدة الأولى الطبيعة في بلدي	أرقام مفردات مقياس التوازن المعرفي	الأوزان النسبية
الأول	<p><u>موقع مصر وأهميته</u> :</p> <p>- نهر النيل .</p> <p>- قناة السويس القديمة وتعديقها .</p> <p>- حفر قناة السويس الجديدة .</p>	١١ ، ٥ ، ٢ ، ١	٢٣.٥
الثاني	<p><u>الحدود الجغرافية والسياسية لمصر</u> :</p> <p>- لكل جار حدوده التي يعترف بها .</p> <p>- الحدود الشرقية والغربية والشمالية والجنوبية .</p>	١٧ ، ١٦ ، ٣	١٧.٦
الثالث	<p><u>سطح مصر</u> :</p> <p>- أشكال السطح في مصر : الجبال ، الهضاب ، السهول ، المنخفضات ، المسطحات المائية والبحيرات .</p> <p>- شكل مجسم لأشكال السطح لمصر .</p>	١٣ ، ١٢ ، ٩ ، ٨ ، ٦	٢٩.٥
الرابع	<p><u>المناخ والنباتات الطبيعية في مصر</u> .</p>	١٥	٥.٩

(١) ملحق (٧) : مقياس التوازن المعرفي ومفتاح تصحيحه .

م الموضوعات دروس الوحدة الثانية			
١٧٦	١٠ ، ٧ ، ٤	نمو السكان في مصر : - التعداد السكاني . - مصر من أقدم الدول في تطبيق التعدادات السكانية . - أنواع الهجرة وأسبابها .	الأول
٥.٩	١٤	توزيع السكان على خريطة مصر : - مناطق مزدحمة . - مناطق قليلة السكان	الثاني
%١٠٠	١٧	المجموع	

٣) إعداد مقياس الإنداجم الأكاديمي : اتبعت الخطوات التالية :

- تحديد الهدف من المقياس : يهدف إلى قياس الإنداجم الأكاديمي لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي عينة البحث بعد دراسة الوحدتين وفقاً للتعليم الترفيهي .
- تحديد أبعاد المقياس : تم الاسترشاد ببعض الأدبيات والدراسات السابقة ، والتي اهتمت بإعداد مقاييس الإنداجم الأكاديمي مثل : دراسة ( حنان حسين ، ٢٠١٧ ) ، ودراسة ( حسني زكريا ، ٢٠١٩ ) ، ودراسة ( ريحاب أحمد ، ٢٠١٩ ) ، ودراسة ( عبد العزيز محمد ، ٢٠٢٠ ) ، ودراسة ( رأفت عطية ، ٢٠٢٠ ) ، وفي ضوء المقاييس السابقة تم تحديد أبعاد مقياس الإنداجم الأكاديمي في الأبعاد التالية للاندماج وهي : اندماج معرفي ، وسلوكي ، واجتماعي ، وعاطفي .
- صياغة عبارات المقياس : صيغت وفق طريقة ليكرت ( Likert ) في صورة مقياس ثلاثي : موافق ، غير متأكد ، غير موافق . وروى أن تكون هناك عبارات إيجابية وأخرى سلبية ، كما روى أن تكون مناسبة لتلاميذ المرحلة الابتدائية .
- صدق المقياس : عرض المقياس في صورته الأولية على مجموعة من المحكمين لإبداء الرأي حول سلامة المقياس ، ومدى وضوح عباراته و المناسبتها لتلاميذ الصف الرابع الابتدائي ، وتم إجراء التعديلات المطلوبة في ضوء آرائهم .
- طريقة توزيع درجات المقياس : تمت على النحو التالي :
  - في حالة العبارات الموجبة : تعطى ثلاثة درجات للاستجابة موافق ، ودرجتان للاستجابة غير متأكد ، ودرجة واحدة للاستجابة غير موافق .
  - ب- في حالة العبارات السالبة : تعطى ثلاثة درجات للاستجابة غير موافق ، ودرجتان للاستجابة غير متأكد ، ودرجة واحدة للاستجابة موافق .
  - ج- أصبحت الدرجة العظمى للمقياس ( ١٢٠ ) درجة ، والدرجة الصغرى ( ٤٠ ) درجة ، وبذلك توزعت مستويات الإنداجم الأكاديمي على النحو التالي : اندماج أكاديمي ضعيف من ( ٤٠ . ٥٩ ) ، واندماج أكاديمي متوسط من ( ٦٠ . ٨٩ ) واندماج أكاديمي قوي من ( ٩٠ . ١٢٠ ) .

- إجراء التجربة الاستطلاعية للمقياس : تم تطبيق المقياس في صورته الأولية ، على عينة من تلاميذ الصف الرابع الابتدائي عددها ( ٢٠ ) تلميذة من مدرسة أم المؤمنين بدمياط الجديدة في بداية العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ وذلك بهدف :
- حساب ثبات المقياس باستخدام معادلة ألفا كرونباخ : تم حساب ثبات أبعاد المقياس وكذلك الدرجة الكلية للمقياس .
  - واتضح أن قيم معاملات ثبات أبعاد مقياس الإنداجم الأكاديمي والدرجة الكلية للمقياس تراوحت ما بين ( ٠.٨٢ ، ٠.٨٤ ، ٠.٨٤ ) وهي قيم دالة إحصائية عند مستوى ( ٠.٠١ ) مما تؤكّد إلى إمكانية تطبيق المقياس .
  - حساب زمن المقياس : تبيّن أن متوسط الزمن المناسب لانتهاء جميع التلاميذ من الإجابة على المقياس هو ( ٤٥ ) دقيقة .
  - الصورة النهائية لمقياس الإنداجم الأكاديمي <sup>(١)</sup> : أصبح المقياس في صورته النهائية مكوناً من ( ٤٠ ) عبارة منها ( ٢٢ ) عبارة موجبة ، و ( ١٨ ) عبارة سالبة ، موزعة على الأبعاد الأربع المكونة للمقياس ، والجدول ( ٣ ) التالي يوضح توزيع عبارات المقياس على أبعاده الأربع على النحو التالي :

جدول (٣) توزيع عبارات مقياس الإنداجم الأكاديمي على أبعاده الأربع

الأوزان النسبية	العدد الكلى	أرقام العبارات التي تقيس كل بعد		أبعاد المقياس
		العبارات السالبة	العبارات الموجبة	
٢٢.٥	٩	٣٦ ، ٣٢ ، ١٤ ، ١	٤٠ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٥ ، ٢	الإنداجم المعرفي
٢٢.٥	٩	٢٧ ، ٢٦ ، ٧ ، ٤	٣٩ ، ٣٧ ، ٣٥ ، ٢٨ ، ٨	الإنداجم السلوكي
٢٢.٥	٩	٣٤ ، ٣٣ ، ٢٤ ، ١٦	٣٨ ، ٢٥ ، ١٨ ، ٩ ، ٦	الإنداجم الاجتماعي
٣٢.٥	١٣	٢٣ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٧ ، ١١ ، ١٠	٢٩ ، ٢٢ ، ١٩ ، ١٥ ، ١٢ ، ٣	الإنداجم العاطفي
%١٠٠	٤٠	١٨	٢٢	المجموع الكلى

- اختيار عينة البحث : تم اختيار عينة البحث من تلاميذ الصف الرابع الابتدائي من لم يسبق لهم دراسة الوحدتين ، في بداية الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٠ وبلغ عددهم ( ٥٦ ) تلميذًا وتلميذة من مدرسة الكفراوى ، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين ، المجموعة الأولى تجريبية وعدها ( ٢٨ ) درست الوحدتين وفقاً للتعليم الترفيهي ، والمجموعة الأخرى ضابطة وعدها ( ٢٨ ) درست نفس الوحدتين بالطرق المتبعة حالياً في تدريس الدراسات ويوضح جدول ( ٤ ) توزيع أفراد عينة البحث على المجموعتين على النحو التالي :

<sup>(١)</sup> ملحق (٨) : مقياس الإنداجم الأكاديمي ومفتاح تصحيحه .

#### جدول (٤) توزيع أفراد عينة البحث على المجموعتين التجريبية والضابطة

العدد	الفصل الدراسي	المدرسة	المجموعة	م
٢٨	الفصل الدراسي الأول	مدرسة الكفراوى	التجريبية	١
٢٨	الفصل الدراسي الأول	مدرسة الكفراوى	الضابطة	٢

- التطبيق القبلي لأدوات البحث : تم تطبيق أدوات البحث على تلاميذ المجموعتين قبل تدريس الوحدتين ، وذلك للتأكد من تكافؤ المجموعتين في التحصيل الدراسي ، والتوازن المعرفي ، والإندماج الأكاديمي ، وتوضح الجداول التالية نتائج التطبيق القبلي على النحو التالي :

جدول (٥) نتائج اختبار "ت" لدلاله الفروق بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعتين في التطبيق القبلي للاختبار التحصيلي للوحدتين كل وأبعاده المختلفة

الدالة	قيمة "ت"	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		المستويات الثانوية لاختبار التحصيل	م
		ن = ٢٨	٢٤	ن = ٢٨	١٤		
غير دال	٠.٨٤٨	١.٠١١٢	٣.٠٢٥٤	١.٠٩٥	٣.٣٣٢	تذكرة	١
	٠.٨٤٢	١.٠١٥٦	٣.٠٢٨٩	١.٠٩٠	٣.١٨٩	فهم	٢
	٠.٨٥١	١.٠٨٥	٣.٤٦٦	١.٠٩٩	٣.٤٦٢	تطبيق	٣
	٠.٨٤٧	١.٠٨٨	٣.٣٨٥	١.٠٩٨	٣.٣٢١	تحليل	٤
	٠.٨٥٢	١.٠٨٥	٣.٣٩٥	١.٠٩٧	٣.٤٥٢	تركيب	٥
	٠.٨٥١	١.٠٨٩	٣.٣٣٢	١.٠٩٦	٣.٢٣٣	تقويم	٦

- ويتبين من جدول (٥) السابق أنه لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق القبلي لاختبار التحصيل ، وهذا يشير إلى تكافؤ المجموعتين في التحصيل .

- وكما تم تطبيق مقياس التوازن المعرفي على تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة ، وقد تراوحت قيمة "ت" ما بين (٠.٧٥٣) و (٠.٨٣١) . واتضح أنه لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق القبلي لمقياس التوازن المعرفي ، مما يؤكد تكافؤ المجموعتين بالنسبة لمقياس التوازن المعرفي .

- ويتبين لنا من جدول (٦) التالي نتائج اختبار "ت" لدلاله الفرق بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق القبلي لمقياس الإنداجم الأكاديمي ، على النحو التالي :

**جدول (٦) نتائج اختبار "ت" دلالة الفرق بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعتين في التطبيق**  
**القبلي لاختبار لمقياس الإنداجم الأكاديمي ككل وأبعاده المختلفة**

الدالة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		أبعاد المقياس	م
	ن = ٢٨	٢٤	ن = ٢٨	١٤		
غير دال	١.١٩٢	١٣.٢٧٥	١.١٢٤	١٣.٤٣٢	الإنداجم المعرفي	١
	١.٣٧٥	١٣.٢٨٦	١.٣١٠	١٣.٢٩٣	الإنداجم السلوكي	٢
	١.٣٦٦	١٣.٢٧٢	١.٦٧٠	١٣.٣٥١	الإنداجم الاجتماعي	٣
	١.٣١٢	١٣.٦٥٦	١.٣١٠	١٣.٢١٢	الإنداجم العاطفي	٤
	٥.٦٤٣	٥٤.٠٩٠	٤.٧٩٠	٥٤.٠٦	كلي	

- يتضح من الجدول (٦) أنه لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة ، حيث تراوحت قيمة "ت" ما بين (٠٠٧٧٣) و (٠٠٨٢٢) ، وهذا يشير إلى تكافؤ المجموعتين .
- التدريس للوحدتين : تم تدريس الوحدتين الأولى والثانية وفقاً للتعليم الترفيهي للمجموعة التجريبية ، حيث قام معلم الدراسات الاجتماعية بتدريسها ، وسلم له الوحدتين كما تم مقابلته عدة مرات أثناء التدريس ، للتأكد من متابعة سير تدريس الوحدتين ، كما تم تدريس الوحدتين الأولى والثانية بالطرق المتبعة للمجموعة الضابطة بالفصل الدراسي الأول وتبعاً للخطة الزمنية المحددة من قبل التوجيه التربوي .
- التطبيق البعدى لأدوات البحث : تم تطبيق أدوات البحث على المجموعتين التجريبية والضابطة بعد الانتهاء من تدريس الوحدتين .
- رصد الدرجات ومعالجتها إحصائياً : تم تصحيح أوراق الإجابة لتلاميذ المجموعتين في كل من اختبار التحصيل ، ومقاييس التوازن المعرفي ، ومقاييس الإنداجم الأكاديمي ، وتم رصدها في جداول ، وذلك تمهيداً لمعالجتها إحصائياً بهدف اختبار صحة فروض البحث .
- المعالجة الإحصائية : تم الاعتماد على برنامج (SPSS) في معالجة الدرجات الخام ، وحساب قيمة "ت" ، وذلك بهدف الكشف عن دلالة الفروق بين متوسطات درجات مجموعتي البحث ، كما تم حساب حجم التأثير المكمل لقيمة "ت" وذلك باستخدام مربع إيتا ( $\eta^2$ ) .

## نتائج البحث وتفسيرها

### (أ) نتائج البحث المتعلقة باختبار التحصيل :

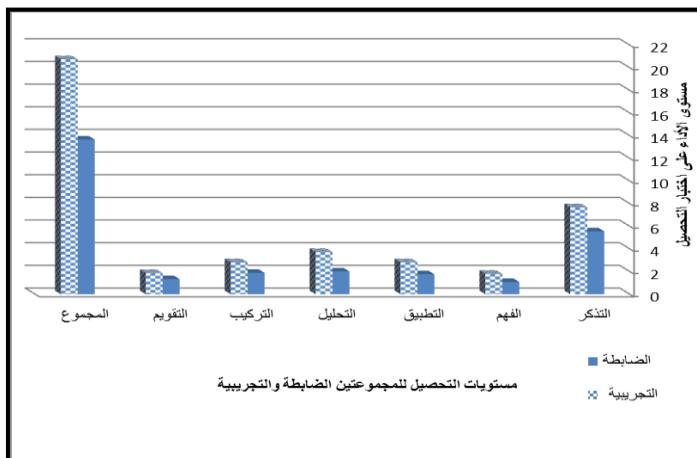
للتتحقق من صحة الفرض الأول والذي نص على : " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدى لاختبار التحصيل ككل ومستوياته المعرفية لصالح المجموعة التجريبية " .

ولاختبار صحة الفرض الأول ، تم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدى لاختبار التحصيل ، وحساب دلالة الفروق بين المتوسطات باستخدام اختبار " ت " ، كما تم حساب حجم التأثير ، ليكمل الدلالة الإحصائية بإيجاد قيم " ت " للفروق بين المتوسطات ، وكما تم إيجاد مربع إيتا ( $\eta^2$ ) ، ويوضح ذلك من خلال جدول (٧) التالي وشكل (٢) على النحو التالي :

جدول (٧) دلالة الفروق بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة والتجريبية فى التطبيق البعدى

على أبعاد اختبار التحصيل

حجم التأثير	مربع إيتا ( $\eta^2$ )	مستوى الدلالة	قيمة "ت"	التجريبية		الضابطة		الدرجة العظمى	المستويات المعرفية
				٢ ع	٢ م	١ ع	١ م		
كبير	٠.٦٣٥	دالة عند ٠٠٠١	٩.٧٠١	٠.٣٣	٧.٦٧	١.١	٥.٥٥	٨	التنكر
كبير	٠.٣٤٣	دالة عند ٠٠٠١	٥.٣٠٧	٠.٣٢	١.٨٠	٠.٦٣	١.٠٨	٢	الفهم
كبير	٠.٥٥٧	دالة عند ٠٠٠١	٨.٢٤٥	٠.٢٣	٢.٨٣	٠.٦٤	١.٧٦	٣	التطبيق
كبير	٠.٦٠٠	دالة عند ٠٠٠١	٨.٩٩١	٠.٣٩	٣.٧٣	٠.٩٢	٢.٠١	٤	التحليل
كبير	٠.٣٣٢	دالة عند ٠٠٠١	٥.١٨١	٠.٣١	٢.٨٢	٠.٨٩	١.٨٩	٣	التركيب
كبير	٠.٢٤٦	دالة عند ٠٠٠١	٤.١٩٣	٠.٢٥	١.٨٧	٠.٦٢	١.٣٣	٢	التقويم
كبير	٠.٩٥٨	دالة عند ٠٠٠١	٣٥.١٣	٠.٧	٢٠.٧٥	٠.٨	١٣.٦٦	٢٢	المجموع



شكل (٢) مستويات التحصيل للمجموعتين في التطبيق البعدى لاختبار التحصيل

- ويتبين من جدول (٧) ، وشكل (٢) السابقين أن قيم " ت " بين متوسطى درجات تلاميذ مجموعتى البحث دالة عند مستوى (٠٠٠١) فى اختبار التحصيل للوحدتين الأولى والثانية ككل ومستوياته المعرفية الثانوية . كما أشارت المتوسطات إلى تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية الذين درسوا الوحدتين باستخدام التعليم الترفيهي على تلاميذ المجموعة الضابطة الذين درسوا نفس الوحدتين بالطرق المعتادة فى التحصيل .
- وتشابه هذه النتيجة مع نتائج بعض الدراسات السابقة التى اهتمت بتنمية التحصيل مثل دراسة كل من : (Makarius, Erin E., 2017) ، ودراسة (Topp, K et.al, 2019) ، ودراسة (ريحاب أحمد ، ٢٠١٩) .
- ولكن تختلف نتائج الفرض الأول مع نتائج هذه الدراسات فى أنها أول بحث استخدم التعليم الترفيهي فى تدريس الدراسات الاجتماعية لتنمية التحصيل لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائى ، ومعظم الدراسات استخدمت التعليم الترفيهي لتنمية التحصيل فى مراحل تعليمية أخرى .
- كما يتضح من جدول (٧) ، وشكل (٢) السابقين أن حجم التأثير كبير جداً ، مما يدل على أن المتغير المستقل للبحث الراهن . التعليم الترفيهي . له تأثير كبير جداً على أحد متغيرات البحث التابعة . التحصيل . ككل ، وعلى كل مستوى من المستويات المعرفية الثانوية ، ويرجع ذلك إلى التأثير الكبير للمتغير المستقل .

#### (ب) نتائج البحث المتعلقة بمقاييس التوازن المعرفي :

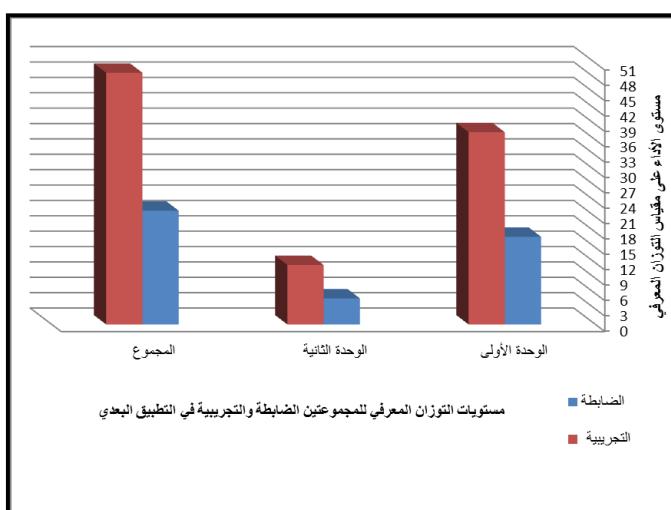
للتتحقق من صحة الفرض الثاني والذى نص على : " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدى لمقياس التوازن المعرفي ككل وأبعاده المختلفة لصالح المجموعة التجريبية .  
ولاختبار صحة الفرض الثانى ، تم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات تلاميذ

المجموعتين في التطبيق البعدى لمقياس التوازن المعرفى ، وحساب دلالة الفروق بين المتوسطات باستخدام اختبار "ت" ، وكما تم حساب حجم التأثير للفروق بين المتوسطات ، وكما تم إيجاد مربع إيتا ( $\eta^2$ ) ، ويوضح ذلك من خلال جدول (٨) التالى وشكل (٣) على النحو التالى :

جدول (٨) دلالة الفروق بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدى

#### على أبعاد مقياس التوازن المعرفى

حجم التأثير	مربع إيتا $\eta^2$	مستوى الدلالة قيمة "ت"	التجريبية	الضابطة				الدرجة العظمى	الوحدة
				٢ع	٢م	١ع	١م		
كبير	٠.٩٦٤	دالة عند ٠٠٠١	٢٦.٥٠	٢٠٤	٣٧.٥	٣.٥	١٧.١٠	٣٩	الوحدة الأولى
كبير	٠.٩٥٥	دالة عند ٠٠٠١	٢٣.٥٩	٠.٧٣	١١.٦	١.٢٥	٥.١٠	١٢	الوحدة الثانية
كبير	٠.٩٦٧	دالة عند ٠٠٠١	٢٧.٩٦	٢.١١	٤٩.١	٤.٦٢	٢٢.٢	٥١	المجموع



شكل (٣) مستويات التوازن المعرفى للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدى

- ويوضح من جدول (٨) ، وشكل (٣) السابقين أن قيم "ت" بين متوسطى درجات تلاميذ مجموعتي البحث دالة عند مستوى (٠٠٠١) في مقياس التوازن المعرفى للوحدتين الأولى والثانية . كما أشارت المتوسطات إلى تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية الذين درسوا الوحدتين باستخدام التعليم الترفيهي على تلاميذ المجموعة الضابطة الذين درسوا الوحدتين بالطرق المعتادة في مقياس التوازن المعرفى .
- وتتفق هذه النتيجة مع نتائج بعض الدراسات فى اهتمامها بالتوازن المعرفى للتلاميذ ، مثل دراسة كل من : (Demir, et, al, 2015) ، ودراسة ( مروة محمد ، ٢٠١٩ ) ، ودراسة (Alsaleh, et, al, 2015) . & Akin, 2020 .
- ولكن اختلف البحث الحالى عن الدراسات السابقة فى استخدامه التعليم الترفيهى فى تنمية التوازن المعرفى في الدراسات الاجتماعية لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائى .

• كما يتضح من جدول (٨) ، وشكل (٣) السابقين أن حجم التأثير كبير جداً ، مما يدل على أن المتغير المستقل للبحث الحالى ، له تأثير كبير جداً على أحد متغيرات البحث التابعة . تنمية التوازن المعرفي . كل ، وعلى مستوى التوازن المعرفي ، ويرجع ذلك إلى التأثير الكبير للمتغير المستقل ( التعليم الترفيهي ) .

#### ج) نتائج البحث المتعلقة بمقاييس الإنداجم الأكاديمي :

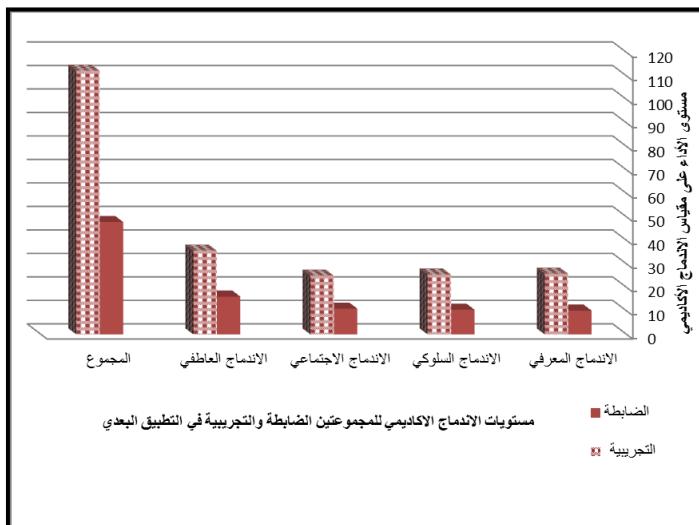
للحصول من صحة الفرض الثالث والذي نص على : " توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدى لمقاييس الإنداجم الأكاديمى وأبعاده المختلفة لصالح المجموعة التجريبية " .

ولاختبار صحة الفرض الثالث ، تم حساب متوسطات درجات التلاميذ للمجموعتين في التطبيق البعدى لمقاييس الإنداجم ككل وأبعاده المختلفة ، وتم حساب دالة الفروق بين المتوسطات باستخدام اختبار " ت " ، وكما تم حساب حجم التأثير للفروق بين المتوسطات ، وكما تم إيجاد مربع إيتا (١١<sup>٢</sup>) ، ويوضح ذلك من خلال جدول (٩) التالي وشكل (٤) على النحو التالي :

جدول (٩) دالة الفروق بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدى

#### على أبعاد مقياس الإنداجم الأكاديمى

حجم التأثير	مربع إيتا <sup>١١</sup>	مستوى الدلالة	قيمة "ت"	التجريبية		الضابطة		الدرجة العظمى	أبعاد الإنداجم الأكاديمى
				٢ ع	٢ م	١ ع	١ م		
كبير	٠.٩٧٩	دالة عند ٠٠٠١	٤٩.٦٨	١.١١	٢٥.٩٢	١.٢٤	١٠.١٧	٢٧	الإنداجم المعرفي
كبير	٠.٩٧١	دالة عند ٠٠٠١	٤٢.٦٠	١.١٦	٢٥.٥٧	١.٤٥	١٠.٥٧	٢٧	الإنداجم السلوكي
كبير	٠.٩٦٠	دالة عند ٠٠٠١	٣٥.٩٠	١.٤٤	٢٥.١٠	١.٤٩	١١.٠٠	٢٧	الإنداجم الاجتماعي
كبير	٠.٩٤٤	دالة عند ٠٠٠١	٣٠.١٩	٢.٤١	٣٥.٧٥	٢.٤٤	١٦.١٤	٣٩	الإنداجم العاطفى
كبير	٠.٩٧٤	دالة عند ٠٠٠١	٤٤.٦٨	٥.٣٠	١١٢.٣٥	٥.٤٨	٤٧.٨٩	١٢٠	المجموع



شكل (٤) مستويات الإنداجم الأكاديمي للمجموعتين في التطبيق البعدى

- ويتبين من جدول (٩) ، وشكل (٤) السابقين أن قيم " ت " بين متوسطى درجات تلاميذ مجموعتى البحث دالة عند مستوى (٠٠٠١) فى مقياس الإنداجم الأكاديمي للوحدتين الأولى والثانية . كما أشارت المتوسطات إلى تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية الذين درسوا الوحدتين باستخدام التعليم الترفيهي على تلاميذ المجموعة الضابطة الذين درسوا الوحدتين بالطرق المعتادة فى مقياس الإنداجم الأكاديمي .
- وتتفق هذه النتيجة مع نتائج بعض الدراسات فى اهتمامها بتنمية الإنداجم الأكاديمي للتلاميذ ، مثل دراسة كل من : (Veiga, et, al, 2016) ، ودراسة (ريحاب محمد ، ٢٠١٩) ، ودراسة (رأفت عطية ، ٢٠٢٠) .
- ولكن اختلف البحث الحالى عن الدراسات السابقة فى استخدامه التعليم الترفيهي فى تنمية الإنداجم الأكاديمي فى الدراسات الاجتماعية لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائى .
- كما يتضح من جدول (٩) ، وشكل (٤) السابقين أن حجم التأثير كبير جداً ، مما يدل على أن المتغير المستقل للبحث له تأثير كبير جداً على أحد متغيرات البحث التابعه ( تنمية الإنداجم الأكاديمي ) ككل ، وعلى كل بعد من أبعاده الأربعه ، ويرجع ذلك إلى استخدام التعليم الترفيهي .
- ويتبين من جداول (٧) ، (٨) ، (٩) ، (٢) ، (٣) ، (٤) تحقق الفرضين الرابع والخامس للبحث وهما :
  - " يحقق تدريس وحدتين من وحدات التصور المقترن فعالية كبيرة فى تنمية كل من التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ المجموعة التجريبية " .
  - " يحقق تدريس وحدتين من وحدات التصور المقترن تأثيراً كبيراً على تنمية كل من التحصيل

والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ المجموعة التجريبية .

### مناقشة نتائج البحث وتفسيرها :

- يمكن إرجاع التفوق الذي حققه تلاميذ المجموعة التجريبية على تلاميذ المجموعة الضابطة في تنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي على النحو التالي :
- إيجاد بيئة تعليمية غنية ومتمنية ، قد ساعدت تلاميذ المجموعة التجريبية على دراسة الوحدتين بالدراسات الاجتماعية واكتسابهم حقائق ومفاهيم الموضوعات التي تعلموها .
  - يمكن إرجاع الأثر الفعال للتعليم الترفيهي الذي حققه تلاميذ المجموعة التجريبية على تلاميذ المجموعة الضابطة لاستخدام شبكة المعلومات الدولية ، مما جعل التلاميذ يدركون المفاهيم جيداً عن طريق الصور والأشكال والخرائط بالموقع الإلكتروني المختلفة .
  - تكرار المشاهدات الكمبيوترية وسماع الموسيقى ، قد ساعد تلاميذ المجموعة التجريبية في تنفيذ المهام التعليمية ، فضلاً عن إتاحة الفرص التعليمية المتنوعة جعلهم يتعلمون حسب قدراتهم التحصيلية ، وبذلك تم مراعاة الفروق الفردية بينهم .
  - توافر المواقع والروابط عبر الشبكة الدولية والمرتبطة بموضوعات الوحدتين قد ساعد تلاميذ المجموعة التجريبية على تنفيذ الأنشطة التعليمية المصاحبة لموضوعات الوحدتين .
  - انتباه وإندماج تلاميذ المجموعة التجريبية أثناء دراستهم لموضوعات الوحدتين مما ساعدتهم على فهم الموضوعات التي درسوها ، ولذا حققوا التفوق على تلاميذ المجموعة الضابطة .
  - أداء تلاميذ المجموعة التجريبية للمهام والأنشطة التعليمية بكل حب واقتراح والقائمة على التعليم الترفيهي مما ساعدتهم على تنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي ، الأمر الذي لم يتوفّر لتلاميذ المجموعة الضابطة .
  - اقتصار معلم الدراسات الاجتماعية أثناء تدريسه لتلاميذه لتلاميذ المجموعة الضابطة على الطرق التدريسية والمتبعة حالياً في تدريس الدراسات الاجتماعية ، والتي تبتعد كلية عن استخدام موقع الشبكة الدولية .
  - ممارسة الأنشطة الصيفية بـإيجابية مما ساعد تلاميذ المجموعة التجريبية على تعلم حقائق ومفاهيم وتعليمات وقضايا الوحدتين ، الأمر الذي لم يتوفّر لتلاميذ المجموعة الضابطة .
  - كما يمكن إرجاع تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية ، حيث تم تصميم كل من : الوحدتين ، ودليل المعلم ، وكتاب التلميذ طبقاً لفلسفة التعليم الترفيهي ، وسلم المعلم الوحدتين وكذلك دليل المعلم ، وكما سلم كتاب التلميذ لكل تلاميذ المجموعة التجريبية ، مما أسهم ذلك في تفوقهم على تلاميذ المجموعة الضابطة .

### توصيات البحث : في ضوء نتائج البحث ، يمكن التوصية بما يلى :

- ١) تضمين التعليم الترفيهي ضمن مناهج الدراسات الاجتماعية بمرحلة التعليم الابتدائي .
- ٢) الاهتمام بتنمية التوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي للتلاميذ أثناء تعلمهم الدراسات الاجتماعية ، لما لهما من دور كبير في التغلب على المشكلات التعليمية كصعوبة موضوعات تلك المواد .
- ٣) يجب توفير كافة الإمكانيات التي يحتاجها المعلم أثناء تطبيقه التعليم الترفيهي لتدريس الدراسات الاجتماعية .
- ٤) ضرورة عقد دورات تدريبية لملئي الدراسات الاجتماعية عن الاستخدام الأمثل للتعليم الترفيهي .
- ٥) نشر الوعى لدى أولياء الأمور من خلال مجالس الآباء بأهمية استخدام التعليم الترفيهي للتلاميذ بالمنازل عن طريق الواقع والروابط المختلفة بالشبكة الدولية للمعلومات .

### البحوث المستقبلية المقترحة : يمكن اقتراح ما يلى :

- توظيف التعليم الترفيهي في تدريس الجغرافيا لطلاب المرحلة الثانوية لتنمية التوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي .
- استخدام التعليم الترفيهي لتدريس الدراسات الاجتماعية بالتعليم الأساسي لتنمية التحصيل وبقاء أثر التعلم لدى التلاميذ منخفضى التحصيل .
- تطوير مناهج الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الابتدائية وفقاً للتعليم الترفيهي لتنمية مهارات ما وراء المعرفة .
- تنمية التوازن المعرفي والتفكير الابتكاري باستخدام التعليم الترفيهي لتدريس التاريخ بالمرحلة الثانوية .

## المراجع

### أولاً: المراجع العربية :

- ابتسام هادى راضى (٢٠١٨) : "الإندماج الجامعى وعلاقته بقلق المستقبل لدى طلبة كلية التربية الأساسية" ، مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع ، كلية الإمارات للعلوم التربوية ، ٢٦١ . ٢٨٠ . ٣٢ .
- إسلام أنور عبد الغنى ونسرين سعيد محمد (٢٠١٨) : "النماذج السببية لتوجهات أهداف الإنجاز والإندماج المعرفى والتحصيل الأكاديمى فى ضوء متغيرى النوع والتخصص" ، مجلة كلية التربية بأسيوط ، ١ . ٨٣ . ٣٤ .
- إيمان صادق عبد الكريم ويسرى حسن سلوم (٢٠١٨) : "التوازن المعرفى وعلاقته بالمعرفة الضمنية لدى طلبة الجامعة" ، مجلة مركز البحوث النفسية ، جامعة بغداد ، كلية التربية للبنات ، العدد ٢٨ ، الجزء الثاني ، ص ص ٨٦١ . ٩٠٦ .
- باسم عبد الرحمن المشاقبة (٢٠١٩) : نظريات الاتصال ، عمان : دار أسامة ، ط ٣ .
- جميل حمداوى (٢٠١٧) : نظريات التعلم بين الأمس واليوم ، الرباط : الناظور ، ط ١ .
- جودت محمود شاكر (٢٠١٧) : الاتصال فى علم النفس ، عمان : دار صفاء ، ط ٢ .
- حسن سعد عابدين (٢٠١٩) : "الإندماج الظاهري فى ضوء التوجهات الدافعية الأكاديمية وبيئة التعلم لدى طلاب السنة الأولى بكلية التربية بالإسكندرية" ، المجلة التربوية لكلية التربية جامعة سوهاج ، ٦١ . ١٨١ . ٢٥١ .
- حسني زكريا السيد النجار (٢٠١٩) : "البيقة العقلية وعلاقتها بالحاجة إلى المعرفة والإندماج الأكاديمي" ، مجلة كلية التربية ببنها ، العدد (١٣٠) ج (٣) ، أكتوبر ، ص ص ٩٢ . ١٥٥ .
- حنان حسين محمود (٢٠١٧) : "مفهوم الذات الأكاديمية ومستوى الطموح الأكاديمى وعلاقتها بالإندماج الأكاديمى لدى عينة من طالبات الجامعة" ، مجلة العلوم التربوية ، العدد الثاني ، ج (٢) ، إبريل ، ص ص ٦٠٣ . ٦٤٦ .
- رأفت عطيه باخوم (٢٠٢٠) : "دراسة للتنظيم الذاتي الأكاديمي والإندماج الفعال فى التعلم المدرسى ودوافع التعلم والسلوك لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية بمدينة المنيا" ، ص ص ٢٩٠ . ٣٢٧ ، متاح عبر :
- <http://shorturl.at/zBc06>
- رحاب أحمد عبد العزيز نصر (٢٠١٩) : "استخدام التعليم الترفيهي فى تدريس العلوم لتنمية التحصيل والإندماج الأكاديمى لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية" ، مجلة التربية العلمية ، المجلد (٢٢) ، العدد (٦) ، يونيو ، ص ص ٩٩ . ١٤٤ .
- سارة اليحيى (٢٠١٩) : بين التعليم والترفيه ، متاح عبر :

- <http://tgn3u6.blogspot.com>

- سعاد حسين هادى (٢٠٠٨) : "اللعبة في تطوير العقل والعمل" ، مجلة البنون ، ع (٨) ، إبريل .
- سعاد جبر سعيد (٢٠٠٨) : *سيكولوجية التفكير والوعي الذاتي* ، عمان : عالم الكتب الحديث .
- سوزان كوييلiam (٢٠١٢) : *الد الواقع المحركة للبشر* ، الرياض : مكتبة جرير ، ط ٣ .
- شيرى حليم مسعد (٢٠١٥) : "الدافعية الأكاديمية وعلاقتها بالإندماج المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية" ، مجلة دراسات عربية ، رابطة النفسين المصرية ، ٤ (١) ، ١٦٢٨٩ .
- عبد العزيز محمد حسب الله (٢٠٢٠) : "الدالة التمييزية بين مرتفعى ومنخفضى الإنداجم الأكاديمى عبر الإنترنٌت اعتماداً على أبعاد المزرعة النفسية جراء جائحة كورونا - COVID-19 كمتغيرات منبأة لدى طلاب الجامعة فى ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية" ، مجلة كلية التربية ببنها ، العدد (١٢١) ، ج (١) ، ينایر ، ص ص ٢٥٤ - ٣٢٦ .
- عبد الكريم بكار (٢٠٠٩) : *المدخل إلى التنمية المتكاملة رؤية إسلامية* ، دار مسلم .
- عبد المحسن خضير ونجلاء راضى عبد الكاظم (٢٠١٧) : "الإنداجم الجامعى لدى طلبة الجامعة بناء وتطبيق" ، مجلة أبحاث البصرة ، جامعة البصرة ، كلية التربية ، ٤٢ (٢) ، ٣٦٢ - ٣٩٨ .
- فاطمة أحمد الجاسم (٢٠١٨) : *الذكاء الناجح والقدرات التحليلية والإبداعية* ، عمان: ديبونو، ط ٢ .
- قيس محمد على ووليد سالم (٢٠١٥) : *الدافعية العقلية رؤية جديدة* ، عمان : مركز ديبونو .
- محمد بكر نوبل وفريال محمد عواد (٢٠١٨) : *علم النفس التربوي* ، عمان : دار المسيرة ، ط ٢ .
- محسى الدين توق ويونس قطامي وعبد الرحمن عدس (٢٠١٣) : *أسس علم النفس التربوي* ، عمان : دار الفكر ، ط ٥ .
- مروة محمد محمد الباز (٢٠١٩) : "برنامجه مقترن في الأهداف الأهمية للتنمية المستدامة ٢٠٣٠ وأثره في تنمية التفكير المستدام والتوازن المعرفي لدى الطلاب معلمنى العلوم بكليات التربية" ، *المجلة المصرية للتربية العلمية* ، المجلد (٢٢) ، العدد (٧) يوليو، ص ص ١٥١٠٩

**ثانياً: المراجع الأجنبية :**

- Abdel Raheem, M. (2011): *The Effect of using Computer Edutainment on Developing 2<sup>nd</sup> Primary Graders' Writing Skills*, Unpublished Master Thesis, Ain Shams University, Egypt.
- Abdel Raheem, M. (2011): *The Effect of using Computer Edutainment on Developing 2<sup>nd</sup> Primary Graders' Writing Skills*, Unpublished Master Thesis, Ain Shams University, Egypt.
- Alrashidi, O., phan, H. & Ngu, B. (2016): *Academic Engagement: AN Overview of its Definitions, Dimensions and Major Conceptualizations*. International Education Studies, 9(2), 41-52.

- Alrashidi, O., phan, H. & Ngu, B. (2016): *Academic Engagement: AN Overview of its Definitions, Dimensions and Major Conceptualizations*. International Education Studies, 9(2), 41-52.
- Alsaleh, M; Lebreuilly, R; Joelle, L. & Tostain, M. (2015): *Cognitive Balance: States-of-mind and mental health among French students*, Retrieved from: <https://www.researchgate.net/publication/277956428>.
- Alsaleh, M; Lebreuilly, R; Joelle, L. & Tostain, M. (2015): *Cognitive Balance: States-of-mind and mental health among French students*, Retrieved from: <https://www.researchgate.net/publication/277956428>.
- Demir, Abdurrahman; Akin, Manolya (2020): *The Effect of Exergame Education on Balance in Chidren*, Malaysian online Journal of Education Technology, V8 n3 P 100-107.
- Fredericks, J., & McColskey, W. (2012): *The measurement of student engagement: A comparative analysis of various methods and student self-report instruments*. In S. L. Christenson, A. L. Reschly, & C. Wylie (Eds.), *Handbook of research on student engagement* (pp. 763-782). New York, NY: Springer.
- Fredericks, J., & McColskey, W. (2012): *The measurement of student engagement: A comparative analysis of various methods and student self-report instruments*. In S. L. Christenson, A. L. Reschly, & C. Wylie (Eds.), *Handbook of research on student engagement* (pp. 763-782). New York, NY: Springer.
- Fredricks, J. A., Blumenfeld, P. C., & Paris, A. H. (2004): *School Engagement: Potential of the Concept*, State of the Evidence. Review of Educational Research, 74(1), 59-109.
- Fredricks, J. A., Blumenfeld, P. C., & Paris, A. H. (2004): *School Engagement: Potential of the Concept*, State of the Evidence. Review of Educational Research, 74(1), 59-109.
- Hongke, Li (2018): *A Practice study on the Informalization of Primary School Chinese Curriculum from the Perspective of Edutainment*, Journal of Education and Learning, V3 n1 P 27-33.
- Lasen, M.; Jackson, C.; Beavan, A.; Johnson, B. & Callin, R. (2015): *An Investigation of Students 'Engagement in a Inquiry Through a Student-Scientist Partnership*, Journal of Higher Education Outreach and

Engagement, 19(1), pp 1-5, Retrieved from:  
<https://researchonline.jcu.edu.au>.

- Lasen, M.; Jackson, C.; Beavan, A.; Johnson, B. & Callin, R. (2015): *An Investigation of Students 'Engagement in a Inquiry Through a Student-Scientist Partnership*, Journal of Higher Education Outreach and Engagement, 19(1), pp 1-5, Retrieved from:  
<https://researchonline.jcu.edu.au>.
- Line, sh. M (2015): *How computer – Mediated communication Affects Ell Students, Writing Processes and Writing Performance*, Published Doctoral Dissertation, The University of Oklahoma.
- Line, sh. M (2015): *How computer – Mediated communication Affects Ell Students, Writing Processes and Writing Performance*, Published Doctoral Dissertation, The University of Oklahoma.
- Makarius, Erin E. (2017): *Edutainment: Using Technology to Enhance the Management Learner Experience*, Management Teaching Review, V2 N1 P17-36 Mar.
- Moe, Rolin (2015): *OER as online Edutainment Resources: A Critical Look at open content, Branded Content, and How Both Affect the OER Movement, Learning, Media and Technology*, V40, n3 P 350-364.
- Olson, A. & Peterson, R. (2018): *Building Sustaining Student Engagement*, Barkley Center, Lincoln, Retrieved from:  
<http://k12Engagement.edu>.
- Olson, A. & Peterson, R. (2018): *Building Sustaining Student Engagement*, Barkley Center, Lincoln, Retrieved from:  
<http://k12Engagement.edu>.
- Rahman, Azman Ab.; Sahrir, Muhammad Sabri; Zainuddin, Nurkhamimi; Khafidz, Hasanah Abd (2018): *An Evaluation of Global Zakat Game (GZG) as education in Malaysia*, Educational Research and Reviews, V13 n5 P166-172 Mar.
- Romanova, Evguenia (2017): *Balance Theory and Acculturation: Russian-Speaking Immigrations in Norway*. Thesis in Psychology. ....
- Romanova, Evguenia (2017): *Balance Theory and Acculturation: Russian-Speaking Immigrations in Norway*. Thesis in Psychology.

- Seifeddin, A. (2015): *Engagement: A path to Better EFL learning, Journal of Research in curriculum, Instruction and Educational Technology*, 1(2), 73-112.
- Seifeddin, A. (2015): *Engagement: A path to Better EFL learning, Journal of Research in curriculum, Instruction and Educational Technology*, 1(2), 73-112.
- Shaijup, K. & John, R. (2016): *Effectiveness of Edutainment on Academic Academic Achievement of Students from Tribal of Bastar*, Social Studies International Research Journal, Vol. 3, Issue. 2, pp 20-28.
- Shaijup, K. & John, R. (2016): *Effectiveness of Edutainment on Academic Academic Achievement of Students from Tribal of Bastar*, Social Studies International Research Journal, Vol. 3, Issue. 2, pp 20-28.
- Sternberg, R, Hedund, J. Antonakos, J (2005): " *Tacit Knowledge and Practical Intelligence understanding Knowledge of Experience*", United State Army Research Institute for Behavioral and Social Sciences.
- Sternberg, R, Hedund, J. Antonakos, J (2005): " *Tacit Knowledge and Practical Intelligence understanding Knowledge of Experience*", United State Army Research Institute for Behavioral and Social Sciences.
- Taylor, L. & Persons, J. (2015): *Student Engagement With a studies Simulation: Current issues in education*, 16(2).
- Taylor, L. & Persons, J. (2015): *Student Engagement With a studies Simulation: Current issues in education*, 16(2).
- Topp, Kieren; Thai, Michael, Deanne H. (2019): *The Role of Entertainment in Engagement with Climate Change*, Environmental Education Research, V25 n5 P 691-700.
- Veiga, F. H., Robu, V., Moura, H., Goulao, F., & Galvao, D. (2014): *Students' engagement in school, academic aspirations, and sex. Students' Engagement in School*. Institute of Education of the University of Lisbon, 348-360.
- Veiga, F. H., Robu, V., Moura, H., Goulao, F., & Galvao, D. (2014): *Students' engagement in school, academic aspirations, and sex. Students' Engagement in School*. Institute of Education of the

University of Lisbon, 348-360.

- Veiga, F., Reeve, J., Wentzel, K., & Robu, V. (2016): *Assessing students' engagement: A review of instruments with psychometric qualities. Paper for presentation at International Perspectives of Psychology and Education Conference.* Lisboa: Institute of Education of the University of Lisbon, 39-57.
- Veiga, F., Reeve, J., Wentzel, K., & Robu, V. (2016): *Assessing students' engagement: A review of instruments with psychometric qualities. Paper for presentation at International Perspectives of Psychology and Education Conference.* Lisboa: Institute of Education of the University of Lisbon, 39-57.
- Wang, M. ; Fredricks, J. ; Ye, F.; Hoofkens, T. & Linn, J. (2017): *The Math and Science Engagement Scales: Scale Development, Validation and Psychometric Properties*, Learning and Instruction, 43, pp 16-20.
- Wang, M. ; Fredricks, J. ; Ye, F.; Hoofkens, T. & Linn, J. (2017): *The Math and Science Engagement Scales: Scale Development, Validation and Psychometric Properties*, Learning and Instruction, 43, pp 16-20.
- Yaylaci, Filiz Goktuna; Yaylaci, Ali Faruk (2016): *Understandings and Tendencies of Edutainment in Turkey: An Evaluation Based on Neil Postman's Criticism on Education, Entertainment and Technology*, contemporary Educational Technology, V7 n3 P 241-263.