

## استخدام التعليم الترفيهي في تدريس الدراسات الاجتماعية لتنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية

داليا فوزى الشربيني

كلية التربية . جامعة دمياط

تاريخ استلام البحث : ٢٠٢١/١/٢٥

تاريخ قبول البحث : ٢٠٢١/٢/١ م

البريد الالكتروني للباحث : [dalia.shawarby@edu.psu.edu.eg](mailto:dalia.shawarby@edu.psu.edu.eg)

DOI: JFTP-2101-1111

## المخلص

يعد التعليم الترفيهي أسلوباً جديداً من أساليب التعليم والتعلم ، يساعد المعلمين على ترك الطرق المعتادة التي تتميز بالجفاف ، حيث يساعد على جعل المادة العلمية بالمناهج أكثر إثارة ويقبل عليها التلاميذ . ويرتبط التوازن المعرفي لدى المتعلم بتحقيق الاستيعاب لديه ، مما يساعد على تواجد الاتساق والانسجام بين الخبرات المكتسبة للمتعلم ، وما يُراد اكتسابه من خبرات جيدة . وأكدت بعض الأدبيات على أهمية الاندماج الأكاديمي للتلاميذ ، حيث يحقق وظائف تعليمية مثل : تحسين النتائج المتعلقة بالتلاميذ ، وزيادة الدافعية نحو الإنجاز ، وإحداث التفاعل الإيجابي وتنمية الثقة بالنفس . إجراءات البحث : إعداد وحدات الفصل الدراسي الأول من كتاب الدراسات الاجتماعية وفقاً للتعليم الترفيهي . واختيار وحدتين لتجربتهما ، وإعداد كتاب التلميذ ، ودليل المعلم ، كما تم إعداد اختبار التحصيل ، ومقياس التوازن المعرفي ، ومقياس الاندماج الأكاديمي ، وتم اختيار مجموعة البحث وتقسيمها إلى مجموعتين تجريبية وضابطة ، وتطبيق أدوات البحث بعدياً على المجموعتين . ويمكن إرجاع الأثر الإيجابي للتعليم الترفيهي في زيادة التحصيل والتوازن والاندماج الأكاديمي إلى : وجود محاكيات كمبيوترية لدروس الوحدتين ، وتوافر المواقع والفتوات التعليمية عبر الشبكة الدولية ، كما تم عرض عدداً من التوصيات وبعض البحوث المستقبلية المقترحة .

**الكلمات المفتاحية :** التعليم الترفيهي ، التوازن المعرفي ، الاندماج الأكاديمي

## ABSTRACT

Infographics is a distinguished attempt to visual information in an interesting and attractive manner. Its designs are extremely important because they help change a learner's thinking approach to complex data. This technique helps experts present educational programs and curricula in a new and interesting fashion. Therefore, this technique should be applied and integrated into courses.

The development of quick learning skills and spatial ability requires special attention in the primary stage. Pupils in this stage tend to learn better through images than through written texts or verbal-audio language. Their linguistic skills are initially more interested in learning, recognizing and understanding shapes, graphics and images.

**KEYWORDS:** Infographics, quick learning skills, spatial ability.

## مقدمة :

يشهد العالم في القرن الحادي والعشرين تقدماً علمياً وتكنولوجياً هائلاً نتج عنه تزايد في حجم المعرفة الإنسانية . ونتيجة لهذا الانفجار المعرفي أصبحت المناهج الدراسية هي التي يجب أن تهتم بتعليم التلاميذ قدرًا مناسباً من المعرفة الوظيفية . ولذلك أصبح من الضروري البحث عن الطرق والأساليب الجديدة لمواجهة التغيرات والتكيف السريع معها ، بل والتأثير فيها بشكل إيجابي ، وهذا يتطلب من خبراء المناهج وضع تلك التغيرات في الاعتبار ، واستخدام المداخل المناسبة لمعالجتها في المراحل التعليمية المختلفة سواء على مستوى بناء المناهج أو على مستوى تنفيذها .

وتعد مناهج الدراسات الاجتماعية من بين أهم المناهج بالمرحلة الابتدائية التي تساعد في زيادة قدرات التلاميذ على فهم بيئاتهم المحلية التي يعيشون فيها ، كما تساعد على اكتساب المعارف والعديد من المهارات العقلية والعملية والاجتماعية ، ولكن المشكلة الأساسية تكمن في تعليمها حيث يستخدم معظم المعلمين الأساليب والطرق والاستراتيجيات التي تحد من نشاط التلاميذ وتفاعلهم واندماجهم الأكاديمي ، مما نتج عنه نوع من عدم الاهتمام في تعلم الدراسات الاجتماعية .

وأصبح تلاميذ المرحلة الابتدائية وخاصة في ظل تحولات القرن الحادي والعشرين يعيشون في عالم رقمي متسارع ، ويعرفون جيداً استخدام وتوظيف العديد من المواقع والقنوات والمنصات التعليمية ، وأصبحوا قادرين على تحميل التطبيقات المتنوعة من خلال شبكة المعلومات الدولية ، كما يمتلكون صفحات خاصة بهم على شبكة التواصل الاجتماعي ، ولديهم بعض المهارات الأساسية والمطلوبة لكيفية التعامل مع الكمبيوتر والهواتف المحمولة الذكية .

ولذا فرضت المستجدات الجديدة فرضاً على المعلمين أثناء تدريسهم للدراسات الاجتماعية في القرن الحادي والعشرين ، ولهذا يجب أن يعتمدوا على تكنولوجيا المعلومات وما تتضمنه من برمجيات وبرامج وخدمات متنوعة وشيقة ومثيرة للتلاميذ أثناء تعلمهم لتلك المواد وبما يتناسب مع أعمارهم بالمرحلة الابتدائية ومع طبيعة موضوعات الدراسات الاجتماعية .

ويرتبط التوازن المعرفي لدى المتعلم بتحقيق الاستيعاب لديه ، مما يساعد على تواجد الاتساق والانسجام بين الخبرات المكتسبة للمتعلم ، وما يُراد اكتسابه من خبرات جديدة ، هذا يساعده بدون شك على تحليل المشكلات والقضايا العالمية والإقليمية والتوصل إلى أفضل الحلول لها ، وهذا كله يحافظ على التوازن المعرفي لديه ( إيمان صادق ويسرى حسن ، ٢٠١٨ ، ٨٦٨ ) (\*) .

وأشار (Fritz Heider) أن دافع الاتساق المعرفي يعد كدافع نحو التوازن المعرفي ، ودافع الاتساق هو الرغبة الأكيدة في الحفاظ على القيم والاتجاهات مع مرور الزمن ، وكما يؤكد (Fritz)

(١) إعداد : داليا فوزى الشربيني . أستاذ المناهج وطرق تدريس الجغرافيا المساعد ، كلية التربية بدمياط .

(\*) يتم التوثيق على النحو التالي : اسم المؤلف ، السنة ، رقم الصفحة .

على أن التوازن المعرفي ما هو إلا محاولة من الإنسان لتحقيق الاتساق فضلاً عن إعطاء معنى لإدراكاته وميوله نحو المواقف تبعاً لمجهوده الذاتي ، وكما يشير أن مفهوم التوازن المعرفي هو يساوي وجود مواقف معينة ومحددة بدقة ، تؤدي لأن يدركها الإنسان دون أدنى تردد ، حتى يحقق في النهاية التوازن المعرفي بين مكونات شخصيته (Wikipedia, 2020) .

وعادة يسعى الإنسان إلى البحث عن التوازن المعرفي بين معارفه ، والتأكيد على قبول الاتجاه الذي يتناسب مع بنائه المعرفي ، فالإنسان الذي لديه بعض القيم والاتجاهات غير المتفقة ، يسعى دائماً أن تكون متسقة ومتداخلة ( قيس محمد ووليد سالم ، ٢٠١٥ ، ٨٧ ) .

وأكدت بعض الأدبيات التربوية على أهمية الإندماج الأكاديمي للتلاميذ ، حيث يحقق وظائف تعليمية مثل : تحسين النتائج المتعلقة بالتلاميذ ، وتنمية التحصيل ، وزيادة الدافعية نحو الإنجاز ، وإحداث التفاعل الإيجابي وتنمية الثقة بالنفس وتحمل المسؤولية (Seifeddin, 2015, 38) .

ويعد مجال الإندماج الأكاديمي من المجالات المهمة التي يجب أن تهتم بها المناهج والبرامج التعليمية ، حيث أظهرت نتائج بعض الدراسات على إيجابية الإندماج الأكاديمي للتلاميذ في الأنشطة التعليمية المصاحبة للمناهج في زيادة جهمهم ونشاطهم ، وتنمية الدوافع لإتمام جميع المهام التعليمية ، والاستفادة من طاقاتهم في أعمال مجدية (Taylor & Parson, 2015, 218) .

وللإندماج الأكاديمي أربعة أبعاد هي : الإندماج السلوكي : وهنا يظهر على التلميذ بعض السلوكيات مثل الاهتمام بالمشاركة أثناء عمليتي التعليم والتعلم ، ثم الإندماج العاطفي : وهنا تظهر مشاعر التقدير والاحترام ، والإندماج المعرفي : وهنا يحرص التلميذ على المثابرة في اكتساب المعلومات ، والإندماج الاجتماعي : وهنا يطور التلميذ علاقات إيجابية مع باقي التلاميذ ومع المعلم (Wang; Fredrick, Ye, Hoofkens and Linn, 2017, 19) .

ويعد التعليم الترفيهي أسلوباً جديداً من أساليب التعليم والتعلم ، يساعد المعلمين على ترك الطرق المعتادة التي تتميز بالجفاف والصرامة ، حيث يساعد على جعل المادة العلمية بالمناهج أكثر إثارة ويقبل عليها التلاميذ بدون تردد ، وذلك من خلال الترفيه واللعب والمرح ( رحاب أحمد ، ٢٠١٩ ، ١٠٠ ) . ويشترك التعليم الترفيهي أسسه من عدة نظريات للتعليم مثل : النظرية البنائية ، والنظرية المعرفية ، ونظرية التحليل النفسي (Lin, 2015, 26) .

ويتضمن التعليم الترفيهي مجالين هما : مجال التعليم ومجال الترفيه ، ولذا يمكن الاستفادة من مجال الترفيه في جميع الأغراض التدريسية بالمناهج المختلفة ، مما يساعد التلاميذ على اكتساب المفاهيم والتعميمات والخبرات التربوية الثرية بكل سهولة ويسر . ولذا يعد للتعليم الترفيهي عدة مميزات تدريسية وترفيهية تساعد على تحقيق العديد من الأهداف التدريسية والسلوكية والاجتماعية (Shaijup & John, R. 2016, 20) .

وكما يعد التعليم الترفيهي أحد الاستراتيجيات المهمة التي تساهم في الحياة المعاصرة ، ومن

خلاله يتعلم التلاميذ كثيراً من المهارات فضلاً عن تنمية أنواع التفكير المختلفة ، كما يساعد على إكسابهم الخبرات الممتعة من خلال بيئة تعليمية متميزة ( سارة يحيى ، ٢٠١٩ ) .

الإحساس بالمشكلة : ينبع الإحساس بالمشكلة في ضوء ما يلي :

- طبيعة مناهج الدراسات الاجتماعية تحتاج إلى معلم متميز يتحمل المسؤولية الكاملة لتدريسها ، حتى يمكن تلاميذ المرحلة الابتدائية من إكسابهم المفاهيم والمهارات والاتجاهات الإيجابية نحو الدراسات الاجتماعية ، وذلك من خلال استخدام أساليب وطرائق تعليم وتعلم تساعد على الإندماج الأكاديمي أثناء ممارستهم للمهام والأنشطة التعليمية المصاحبة لها بحب وبدون ضغط .
- يحقق التوازن المعرفي عند التلاميذ استجابة للمثيرات الخارجية والمواقف التعليمية كل ذلك يساعد على تحقيق التغير إلى الأفضل في اتجاهات وميول التلاميذ نحو المعلم ، مما يساعد على اكتسابهم لمفاهيم موضوعات الدراسات الاجتماعية .
- التركيز على استخدام الإندماج الأكاديمي للتلاميذ أثناء تعلمهم موضوعات الدراسات الاجتماعية يساعد في زيادة مشاركتهم نحو دراستها وتحقيق نتائج مجدية لجميع التلاميذ .
- إن استخدام التعليم الترفيهي لتدريس الدراسات الاجتماعية يساعد على تحقيق التوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى التلاميذ ، كما يساعد على الدور النشط الفعال لديهم خلال فترة تعلمهم ، وذلك من خلال تقديم محتوى تعليمي أكثر جاذبية للمتعلمين .
- تركيز معلم الدراسات الاجتماعية على استخدامه بيئة تعليمية غنية بالمثيرات والرسوم ومقاطع الفيديو ، يساعد ذلك على تعزيز تعلم التلاميذ لموضوعات الدراسات الاجتماعية ومساعدتهم على تحقيق أهداف تعليمية وترفيهية معاً .
- اهتمت بعض الدول المتقدمة بدمج مناهج التعليم بالترفيه مثل فنلندا . وكما أطلقت بيوت الخبرة بالولايات المتحدة دعوة لتطوير التعليم بالترفيه ، ووضعت استراليا برامج لإنشاء مراكز تعليمية ترفيهية حتى تكون بديلاً لمشاريع الأطفال التقليدية (<http://www.topsaralia.com>) .
- إن التحديات العالمية المعاصرة تحتم على خبراء المناهج وطرق التدريس الأخذ بالأسلوب العلمي في مواجهتها . ومن أكثر الأساليب التعليمية مناسبة هو أسلوب التعليم بالترفيه ، الذي أصبح سمة مميزة لمعطيات الفكر الإنساني الحديث ، فيمكن إحداث تطوير نوعي بالمناهج بما يتلاءم مع المستجدات التعليمية (<http://www.training-packages.com>) .

يحاول البحث الحالي الإجابة عن السؤال التالي :

كيف يمكن استخدام التعليم الترفيهي في تدريس الدراسات الاجتماعية ؟

ويتفرع من هذا السؤال الأسئلة الفرعية التالية :

(١) ما التصور المقترح لمنهج الدراسات الاجتماعية معد وفقاً للتعليم الترفيهي ؟

(٢) إلى أي حد يؤدي تدريس وحدتين من التصور المقترح لتنمية التحصيل والتوازن المعرفي

## والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ؟

(٣) ما فاعلية تدريس وحدتين من التصور المقترح في تنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ؟

### خطوات وإجراءات البحث :

**أولاً :** للإجابة عن السؤال الأول والذي نص على : " ما التصور المقترح لمنهج الدراسات الاجتماعية معد وفقاً للتعليم الترفيهي ؟ " تم ما يلي :

(١) اختيار المحتوى العلمي من خلال ما يلي :

أ- الإطلاع على كتاب الدراسات الاجتماعية للصف الرابع الابتدائي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م .

ب- اختيار محتوى موضوعات الفصل الدراسي الأول من كتاب الدراسات الاجتماعية ، والتي تتضمن الوحدة الأولى بعنوان " الطبيعة في بلدي " ، والوحدة الثانية بعنوان " السكان في بلدي " ، والوحدة الثالثة بعنوان " نشأة الحضارة المصرية القديمة " .

(٢) إعداد الوحدات الثلاث السابقة وفقاً للتعليم الترفيهي .

(٣) عرض الوحدات الثلاث على السادة المحكمين وتعديلهم في ضوء آرائهم ومقترحاتهم .

**ثانياً :** للإجابة عن السؤال الثاني والذي نص على : " إلى أي حد يؤدي تدريس وحدتين من التصور المقترح لتنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ؟ " تم ما يلي :

(١) اختيار الوحدة الأولى ، والوحدة الثانية لتجريبهما .

(٢) إعداد كتاب التلميذ لدراسة الوحدتين .

(٣) إعداد دليل المعلم لتدريس الوحدتين .

(٤) إعداد اختبار التحصيل في الوحدتين .

(٥) إعداد مقياس التوازن المعرفي .

(٦) إعداد مقياس الإندماج الأكاديمي .

(٧) عرض كل من : دليل المعلم ، وكتاب التلميذ ، واختبار التحصيل ، ومقياس التوازن المعرفي ، ومقياس الإندماج الأكاديمي على المحكمين وتعديلهم في ضوء آرائهم ومقترحاتهم .

(٨) إعداد الصورة النهائية لأدوات البحث ومواده .

(٩) اختيار مجموعة البحث من بين تلاميذ الصف الرابع الابتدائي وتقسيمها إلى مجموعتين تجريبية وضابطة .

(١٠) تطبيق كل من : اختبار التحصيل ، ومقياس التوازن المعرفي ، ومقياس الإندماج الأكاديمي قبلياً على تلاميذ المجموعتين .

(١١) تدريس الوجدتين لتلاميذ المجموعة التجريبية ، بينما يدرس تلاميذ المجموعة الضابطة بالطرق المتبعة .

(١٢) تطبيق أدوات البحث بعدياً على المجموعتين .

(١٣) تسجيل النتائج ومعالجتها إحصائياً .

**ثالثاً :** للإجابة عن السؤال الثالث والذي نص على : " ما فاعلية تدريس وحدتين من التصور المقترح فى تنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ؟ " تم ما يلي :

(١) حساب حجم تأثير تدريس الوجدتين على تنمية كل من التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لتلاميذ المجموعة التجريبية .

(٢) حساب فاعلية تدريس الوجدتين فى تنمية كل من التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لتلاميذ المجموعة التجريبية .

**أهمية البحث :** قد يستفيد من البحث الحالى ما يلي :

(١) خبراء المناهج وطرق تدريس الدراسات الاجتماعية على المستوى التخطيطي بتعرفهم على التعليم الترفيهي أثناء تصميمهم لتلك المناهج .

(٢) تقديم مقياساً للتوازن المعرفي ، ومقياساً آخر للإندماج الأكاديمي ، قد يستفيد منه المعلمين على المستوى التنفيذي .

(٣) تزويد مجال البحث العلمى بطبيعة التعليم الترفيهي وبالأدوات ومواد البحث الراهن ، مما يفيد الباحثين فى هذا المجال .

**حدود البحث :** التزم البحث بالحدود الآتية :

(١) تصميم التصور المقترح لمنهج الدراسات الاجتماعية للكتاب المدرسي للفصل الدراسي الأول لتلاميذ الصف الرابع الابتدائي وفق التعليم الترفيهي للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م .

(٢) الاقتصار على الوجدتين : الوحدة الأولى " الطبيعة فى بلدى " والوحدة الثانية " السكان فى بلدى " وفق التعليم الترفيهي وتدريسهما للمجموعة التجريبية بالفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م .

(٣) تم الاقتصار على نوعين من أنماط التعليم الترفيهي وهما : القائم على الكمبيوتر ، وشبكة المعلومات الدولية .

(٤) قياس التحصيل فى معلومات الوجدتين الأولى والثانية فى المستويات المعرفية الست .

(٥) قياس التوازن المعرفي فى الدراسات الاجتماعية .

(٦) قياس الإندماج الأكاديمي فى الدراسات الاجتماعية فى الأبعاد التالية : معرفي ، سلوكي ، عاطفي

، اجتماعي .

(٧) مجموعتين إحداهما تجريبية وأخرى ضابطة من تلاميذ الصف الرابع الابتدائي من العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م بمدارس إدارة دمياط الجديدة التعليمية .

مواد البحث وأدواته : تكونت مواد وأدوات البحث مما يلي :

(أ) مواد البحث هي :

(١) التصور المقترح لمنهج الدراسات الاجتماعية للفصل الدراسي الأول وفق التعليم الترفيهي .

(٢) الوجدتان الأولى والثانية وتدرسهما وفق التعليم الترفيهي .

(٣) كتاب التلميذ لدراسة الوجدتين وفق التعليم الترفيهي .

(٤) دليل المعلم لتدريس الوجدتين وفق التعليم الترفيهي .

(ب) أدوات البحث هي :

(١) اختبار تحصيل في الوجدتين .

(٢) مقياس التوازن المعرفي .

(٣) مقياس الإندماج الأكاديمي .

**منهجى البحث :** تم استخدام منهجين هما :

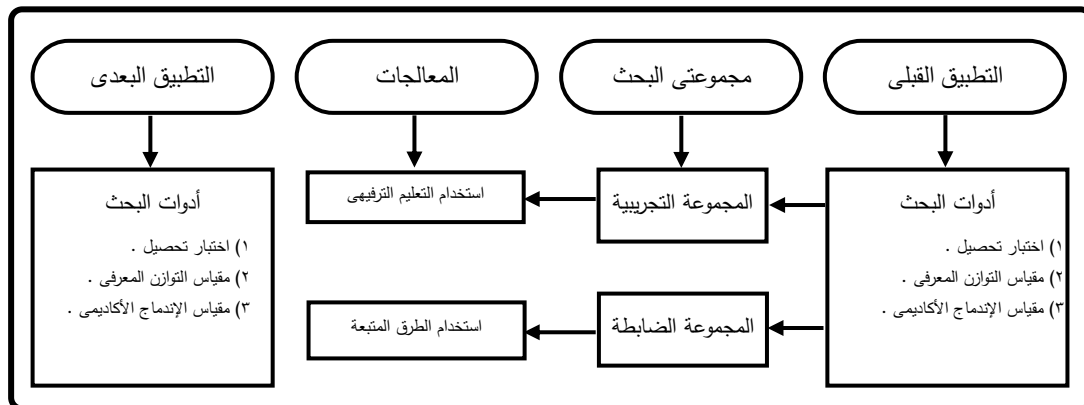
(١) المنهج الوصفي : في وصف كل من : التعليم الترفيهي ، والتوازن المعرفي ، والإندماج الأكاديمي .

(٢) المنهج التجريبي : الذى استخدم في تجريب الوجدتين وفق التعليم الترفيهي كمتغير مستقل ، وقياس أثره في تنمية كل من التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي كمتغيرات تابعة .

التصميم شبه التجريبي للبحث :

اتبعت الباحثة تصميم المجموعتين التجريبية والضابطة ذا القياس القبلي والبعدي وذلك لبيان

فاعلية استخدام التعليم الترفيهي في تدريس الوجدتين ، ويمكن ترجمة التصميم شبه التجريبي للبحث في الشكل التالي :



شكل (١) التصميم شبه التجريبي للبحث



## تحديد مصطلحات البحث :

(١) التعليم الترفيهي Edutainment : عُرف بأنه : " تصميم المحتوى بأسلوب بنائي في التعليم ، لتحقيق بعض المزايا التعليمية والترفيهية وذلك خلال البرامج الكمبيوترية أو التلفزيونية أو السينمائية أو المتاحف والمعارض التعليمية والرحلات والزيارات الميدانية " (Shaiju & John, 2016, 16) .

وعُرف إجرائياً في البحث الراهن بأنه : " الأنشطة التعليمية القائمة على شبكة المعلومات الدولية لتقديم دروس محتوى الوجدتين : الوحدة الأولى " الطبيعة في بلد " والوحدة الثانية " السكان في بلد " لتلاميذ الصف الرابع الابتدائي ( عينة البحث ) في مناخ تعليمي ترفيهي يتسم بالمتعة والمرح لتنمية تحصيلهم والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي في الدراسات الاجتماعية وذلك أثناء تعليمهم وتعلمهم للأنشطة التعليمية المصاحبة للوجدتين " .

(٢) التوازن المعرفي The Cognitive Balance : عُرف بأنه : " محاولة الفرد لتحقيق التناغم وإعطاء معنى لإدراكاته ، وتحقيق صور أفضل للعلاقات الاجتماعية عن طريق تغيير اتجاهاته وميوله نحو الفرد أو الموقف أو التقليل من شأن الصراع طبقاً لجهود ذاتية " ( إيمان صادق ويسرى حسن ، ٢٠١٨ ، ٨٦٨ ) .

وعُرف إجرائياً بالبحث الحالي بأنه : " استجابة تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ( عينة البحث ) للمثيرات الخارجية والمواقف التعليمية التي تمثل التوازن المعرفي ، وتتمثل بالدرجة الكلية التي يحصل عليها التلميذ نحو استجابته على مقياس التوازن المعرفي " .

(٣) الإندماج الأكاديمي Academic Engagement : عُرف بأنه : " الاهتمام والانتباه والرغبة التي يظهرها المتعلم أثناء ممارسته للأنشطة التعليمية المصاحبة والمهام المكلف بها والتي تصل إلى حد التحفيز لديه " ( Olsons & Peterson, 2018, 7) .

وعُرف إجرائياً في البحث الراهن بأنه : " مدى الاستعداد والرغبة لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي أثناء ممارستهم للأنشطة المصاحبة لتدريس وحدتي : الوحدة الأولى " الطبيعة في بلد " والوحدة الثانية " السكان في بلد " وفقاً للتعليم الترفيهي ، مما حقق نتائج تعليمية متميزة ، وتم قياسه من خلال مقياس الإندماج الأكاديمي المعد لذلك " .

## الإطار النظري والدراسات السابقة

يعرض في هذا الجزء الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالبحث ، حيث تم تقسيمها إلى ثلاثة أقسام هي :

- القسم الأول : الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالتعليم الترفيهي .
- القسم الثاني : الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالتوازن المعرفي .

### القسم الثالث : الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالإندماج الأكاديمي .

وفيما يلي عرض لهذه الأقسام الثلاثة على النحو التالي :

#### القسم الأول : الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالتعليم الترفيهي :

(أ) الإطار النظري للتعليم الترفيهي :

(١) مفهوم التعليم الترفيهي :

ظهر مفهوم التعليم الترفيهي مع بدايات القرن الحادي والعشرين ، حيث يتم فيه إحداث التكامل بين التعليم والترفيه ، والذي يعتمد كلية على الوسائط المتعددة ومواقع الشبكة الدولية للمعلومات . وتعددت تعريفاته على النحو التالي :

• فعرف بأنه : " نشاط هادف يقوم به التلاميذ لتنمية القدرات العقلية والجسمية والوجدانية والاجتماعية لكي يحقق المتعة والبهجة باستخدام الأنشطة الترفيهية التي تساعد على اكتساب الحقائق ومبادئ التعلم ( سعاد حسين ، ٢٠٠٨ ، ٩ ) .

• وكما عرف بأنه : " أحد طرائق التدريس التي تسعى لتحقيق التفاعل والتواصل من خلال إيجاد مناخ ملائم للتعلم والمرح ، ويشترط أن يتم استخدام الوسائط المتعددة والصوت والفيديوهات والصور والرسوم المتحركة ، كما يعد أسلوب بنائي في التعليم له عدة مزايا تعليمية وترفيهية " ( Shaiju, John, 2016, 19) .

(٢) أهمية استخدام التعليم الترفيهي لتعليم الدراسات الاجتماعية :

في ضوء ما تم عرضه عن التعليم الترفيهي ، أمكن استخلاص أهمية استخدام التعليم الترفيهي في مجال تعليم الدراسات الاجتماعية على النحو التالي :

- ترجمة المادة العلمية بالدراسات الاجتماعية إلى مواقف تعليمية نابضة بالحياة وممزوجة بالترفيه .
  - يساعد على التقليل من الطبيعة الصعبة للدراسات الاجتماعية .
  - يصلح لجميع المتعلمين بالمراحل التعليمية وخاصة تلاميذ المرحلة الابتدائية .
  - يساعد على إيجاد بيئة تعليمية مناسبة يسودها العمل النشط .
  - إثارة انتباه التلاميذ حول القضايا الصعبة وذلك من خلال الجمع بين التعليم والترفيه .
  - يعتمد على المواد السمعية والبصرية مما يجعل تعليمها يتسم بالتعليم والترفيه في وقت واحد .
- (٣) أنواع التعليم الترفيهي :

تعددت أنواع التعليم الترفيهي ، لكي تناسب جميع المناهج الدراسية المختلفة ، وفيما يلي عرض لهذه الأنواع على النحو التالي ( Shaijue & John, 2016, 17) :

• التعليم الترفيهي القائم على كل من :

(أ) الكمبيوتر : حيث يتضمن على مقاطع للفيديوهات والصور والخرائط والأشكال والموسيقى والألوان

الشيقة والممتعة ، مما يساعد على جذب انتباه التلاميذ ، فيعمل على تحقيق كل من التوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي .

ب) التليفزيون : مثل قناة (National Geographic) التي تبث من الولايات المتحدة ، حيث تعرض بيانات جغرافية متنوعة والظواهر الطبيعية المختلفة .

ج) الإنترنت : يشتمل على عدد كبير من المواقع التي تناسب كل المراحل التعليمية .

د) الروبوتات : استخدمت في مجالات التعليم المختلفة ، حيث ساعدت على استمتاع معظم المتعلمين وخاصة التلاميذ بالمراحل الابتدائية .

هـ) المكان : حيث يستطيع المتعلم أن يشارك في الألعاب التشاركية ، ويمكن أن يستخدم في هذا النوع الزيارات الميدانية للمتاحف والمعارض في شتى أنحاء العالم .

\* واعتمد البحث الحالي على كل من : التعليم الترفيهي القائم على الكمبيوتر ، والتعليم الترفيهي عبر الإنترنت ، ويرجع ذلك إلى :

- توافرها في معظم المدارس ، كما يمكن استخدامها في أي وقت ومن أي مكان .

- سهولة الاستخدام من قبل معلم الدراسات الاجتماعية وتلاميذ الصف الرابع الابتدائي .

٤) شروط نجاح استخدام التعليم الترفيهي في الدراسات الاجتماعية :

توجد بعض الشروط والمبادئ التي يجب على المعلم مراعاتها أثناء استخدامه للتعليم الترفيهي والتي قد عرضت بالأدبيات التربوية في هذا المجال (Shaiju & John, 2016, 17) ، وفي ضوء ما عرض في الأدبيات التربوية ، يمكن أن نحدد بعض الشروط لنجاح استخدام التعليم الترفيهي في مجال الدراسات الاجتماعية على النحو التالي :

أ - شروط متعلقة بمعلم الدراسات الاجتماعية :

- أن يلاحظ المعلم تلاميذه بصفة مستمرة ، حتى يصحح مسار التعلم إذا لزم ذلك .

- تقديم الدعم المستمر للتلاميذ أثناء استخدامهم المواقع الإلكترونية .

- تنفيذ التعليم الترفيهي داخل الفصول الدراسية وخارجها .

- إلزام التلاميذ بضرورة إتمام كل مهمة في الوقت المحدد .

- التنبيه على التلاميذ بعدم الدخول في مهمة جديدة إلا بعد الانتهاء من المهام السابقة .

- يجب أن يدرك معلم الدراسات الاجتماعية الأسس الفلسفية للتعليم الترفيهي حيث يستند على عدة

نظريات مثل : نظرية التعلم التجريبي ، نظرية التنمية الاجتماعية ، النظرية المعرفية ، نظرية

فائق الطاقة ، نظرية التحليل النفسي .

ب - شروط متعلقة بطبيعة التعلم أثناء استخدام التعليم الترفيهي :

- يشترط أن يكون التعلم بالدراسات الاجتماعية :

\* مجدياً ويشعر به التلميذ أثناء دراسته لموضوعات الدراسات الاجتماعية .

\* حافظاً على النجاح ، لأن النجاح يؤدي إلى النجاح .

\* ممتعاً ، حتى يندمج التلميذ في تنفيذ المهام المكلف بها .

ج - شروط متعلقة بأنشطة التعليم الترفيهي بالدراسات الاجتماعية :

- يجب تنفيذ الأنشطة المصاحبة من خلال المواقع المحددة بالشبكة الدولية .

- ينبغي أن يقوم كل تلميذ بالأنشطة المصاحبة في الوقت المحدد لكل نشاط .

- ربط الأنشطة بجميع حواس التلميذ ، حتى يشعر بقيمة التعلم الترفيهي .

- يجب تنوع الأنشطة المصاحبة لمراعاة ميول التلاميذ المختلفة .

هـ) أدوار كل من المعلم والمتعلم في بيئات التعليم الترفيهي :

أصبح للمعلم والمتعلم أدواراً جديدة أثناء تنفيذ التعليم الترفيهي ، هذه الأدوار تختلف تماماً عن

أدوارهم بالتعليم التقليدي ( رحاب أحمد ، ٢٠١٩ ، ١١٢ ) .

أ - أدوار معلم الدراسات الاجتماعية أثناء استخدامه التعليم الترفيهي :

- مديراً تنفيذياً : حيث يعطي الإرشادات المناسبة لكل نشاط مصاحب .

- المنسق : أي تنسيق التواصل الفعال بينه وبين التلاميذ ، وبين التلاميذ أنفسهم .

- القائد الميسر : أي قيادة التعلم بالدراسات الاجتماعية وإدارته بطريقة سهلة ويسرة .

- المستشار : لتقديم الاستشارات خلال تنفيذ التعليم الترفيهي .

- المراقب : أي مراقبة جميع التلاميذ لتقديم التغذية الراجعة المستمرة .

ب - أدوار المتعلم أثناء تنفيذ التعليم الترفيهي :

يجب أن تتغير أدوار التلميذ في بيئة التعليم الترفيهي لكي يحقق الصفات التالية :

- إيجابياً أثناء تنفيذه للأنشطة المصاحبة والمهام المكلف بها .

- الانتباه والإصغاء أمران ضروريان لنجاح التعليم الترفيهي .

- الالتزام بعمل الأنشطة المصاحبة في الأوقات المحددة .

- قادراً على الاستفادة من المواقع والفيديوهات والخرائط والصور بالشبكة الدولية للمعلومات .

(ب) الدراسات السابقة والمتعلقة بالتعليم الترفيهي :

(١) اهتمت دراسة (Moe, Robin, 2015) بالموارد التعليمية المفتوحة كمصادر تعليمية وترفيهية

عبر الإنترنت . وعرضت الدراسة مراجعة أدبية تاريخية للترفيه التربوي تحت مسمى الموارد

التعليمية المفتوحة ، وأن تطوير موضوعات محتوى المناهج في ضوء التعليم الترفيهي يعزز

التقدم الاجتماعي والسياسي والاجتماعي للمعرفة . وإن طريقة المحتوى التعليمي الترفيهي

بالفيديوهات تختلف عن الموارد التعليمية الأخرى ، وعرضت الدراسة للجهود المبذولة لممارسي

الموارد التعليمية المفتوحة ، ولذا تم صياغة تعريف للموارد التعليمية المفتوحة ، وكذلك عرض

فرص التمييز بين الموارد التعليمية المفتوحة والتعليم الترفيهي المجاني لأنها تُعد من القضايا

## المهمة .

(٢) وسعت دراسة (Yaylaci & Yaylaci, 2016) إلى أهمية الأخذ بمفهوم التعليم الترفيهي ، وأشارت أن معظم الدراسات أكدت على الدور الميسر للتكنولوجيا في العمليات التعليمية التي أصبحت أكثر متعة ، وذلك بفضل الاستخدام الواسع للتكنولوجيا . وكما ناقشت الدراسة تقييماً للاتجاهات الحديثة حول مفهوم التعليم الترفيهي على مستوى العالم . وأن هذا التقييم يساهم في دراسات مستقبلية مماثلة في مجال التعليم الترفيهي .

(٣) واهتمت دراسة (Makarius, Erin E. 2017) باستخدام التعليم الترفيهي ، حيث يعد فكرة جاذبة ويؤدي إلى تحسين التعلم . وركزت الدراسة على تعليم المفاهيم للتلاميذ بطريقة ممتعة ، وكما أشارت إلى ضرورة إتاحة التكنولوجيا للمعلمين حتى تكون مهنة التدريس أسهل بكثير من الطرق الأخرى ، حيث ساعد التعليم الترفيهي إلى توفير أساليب سهلة الاستخدام ، وكما يمكن إنشاء محتوى رقمي سهل ومناسب للتلاميذ ، وتم تحديد المميزات العامة للبرامج القائمة على التعليم الترفيهي ، والتي يمكن تطبيقها بالفصول الدراسية .

(٤) وأشارت دراسة (Rahman, et al, 2018) أن لعبة (GZG) تعد أداة تعليمية ترفيهية لمختلف مستويات المؤسسات التعليمية في ماليزيا . وتم توزيع استبيان على (٢٣٥) مشاركاً من مختلف المراحل التعليمية خلال الحدث الوطني لتقييم الاستخدام العملي لـ (GZG) كأداة تعليمية ترفيهية في زيادة فهم التلاميذ المشاركين حول كثير من المفاهيم والنظريات ، وذكر معظم التلاميذ أنهم استمتعوا باللعبة لأنها تتضمن التعلم التجريبي والترفيه معاً .

(٥) وركزت دراسة (Hongke, Li, 2018) على تطبيقات لإخفاء طابع المعلومات التكنولوجية على المناهج الصينية بالمدارس الابتدائية من منظور التعليم الترفيهي . واستندت الدراسة إلى نتائج المشروع التعاوني الذي قامت به جامعة هوبى بالشراكة مع المدارس الثانوية والابتدائية في ضوء التعليم الترفيهي . وقدمت تحليلاً لأسس التعليم الترفيهي بالمناهج الصينية .

(٦) وسعت دراسة (Topp, K. et al, 2019) إلى استخدام المزج بين الترفيه والتعليم ، وقد وصف الباحثون العلاقة بين مقاطع الفيديو المسلية والمشاركة الفاعلة للتلاميذ لموضوعات مرتبطة بالتغير المناخي بالمناهج ، حيث تم تصميم مقاطع الفيديو المتعلقة بعلم تغير المناخ بالإضافة إلى محتوى ترفيهي شيق ، وأدى الترفيه المصور إلى زيادة المشاركة المعرفية للتلاميذ وخاصة للقضايا البيئية ، وأوصت الدراسة بضرورة تطوير مجال التعليم الترفيهي .

(٧) وركزت دراسة (رحاب أحمد ، ٢٠١٩) على تنمية الاندماج الأكاديمي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ، ولذا هدفت الدراسة إلى إعداد وحدة الطاقة وفق التعليم الترفيهي وأثر تدريسها في تنمية التحصيل والاندماج الأكاديمي . وقد يعزى الأثر الإيجابي للتعليم الترفيهي إلى وجود محاكاة كمبيوترية لبعض الدروس ، وتوافر المواقع والقنوات التعليمية عبر الإنترنت ، وأدى

الترفيه من خلال التكنولوجيا إلى اكتساب التلاميذ للمفاهيم والخبرات بسهولة ويسر دون أن يشعرون بعملية التعلم نفسها .

### **تعقيب على الإطار النظري والدراسات السابقة بالقسم الأول :**

اتضح من خلال الإطلاع على الإطار النظري والدراسات السابقة والمتعلقة بالتعليم الترفيهي ما يلي :

(١) قلة الدراسات العربية التي اهتمت بالتعليم الترفيهي في مجال المناهج بصفة عامة وخاصة مناهج الدراسات الاجتماعية .

(٢) نجاح تطبيق التعليم الترفيهي لكل مراحل التعليم قبل الجامعي ومرحلة التعليم الجامعي مثل : دراسة ( رحاب أحمد ، ٢٠١٩ ) ودراسة ( Makarius, Erin E. 2017 ) .

(٣) تم استخدام التعليم الترفيهي في كثير من الدول مثل الصين ، حيث أكدت دراسة (Hongke, Li, 2018) على أهمية تطبيق التعليم الترفيهي بمختلف المدارس الصينية . وكما اهتمت بعض الدراسات في ماليزيا بالتعليم الترفيهي مثل دراسة (Rohman, et al, 2018) ، واستخدم أيضاً بالولايات المتحدة حيث تم إجراء بعض الدراسات التي أكدت على أهمية تطبيق التعليم الترفيهي مثل دراسة (Topp, K. et al, 2019) .

(٤) يتشابه البحث الراهن مع بعض الدراسات السابقة في اهتمامه بالتعليم الترفيهي كمتغير مستقل ، وقد يختلف البحث الحالي عن الدراسات السابقة في أنه يهتم بالتعليم الترفيهي في تنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لتلاميذ الصف الرابع الابتدائي بالدراسات الاجتماعية .

(٥) أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة والإطار النظري ، حيث تم التعرف على كل من :

- كيفية بناء المقاييس المتعلقة بالبحث الراهن ، وأنواع التعليم الترفيهي ، وشروط نجاحه بالدراسات الاجتماعية ، وأدوار كل من المعلم والمتعلم أثناء تنفيذ التعليم الترفيهي .

### **القسم الثاني : الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالتوازن المعرفي :**

(أ) الإطار النظري للتوازن المعرفي :

النظريات التي اهتمت بالتوازن المعرفي :

ظهرت بعض الجهود في المجال التربوي لتفسير مفهوم التوازن المعرفي ، وفيما يلي عرض لتلك

الجهود على النحو التالي :

أ- مفهوم القدرة المكانية :

يرى بياجه أن الكائنات الحية لديها قابلية فطرية للتكيف مع البيئة المحلية من خلال ما يطلق عليه التوازن المعرفي ، حيث يساعد التوازن على نجاح الإنسان في توظيف إمكانياته مع البيئة المحيطة به ، وتسمى عملية الاستجابة للبيئة بعملية التمثيل ، والتي تعتمد على التفاعل بين البيئة الطبيعية والبنى المعرفية . ولما كان التوازن حاجة فطرية ، فإن البنى المعرفية تتغير لكي تتواءم مع

المواقف الجديدة ، ومن ثم يحدث التوازن المعرفي والتكيف مع البيئة ( جميل حمداوى ، ٢٠١٧ ، ٤٠ ) .

ويعد التوازن أحد العوامل المؤثرة في عملية التعلم ، وعندما يواجه المتعلم موقفاً تعليمياً لا يستطيع التعامل معه من خلال البنية المعرفية لديه ، فهذا يؤدي إلى حالة عدم التوازن ، وهنا يمكن للمعلمين أن يعملوا على إيجاد مواقف تعليمية تساعد على إثارة حُب الاستطلاع لدى التلاميذ مما يساعد على إيجاد حالة التوازن المعرفي ( محمد بكر وفريال محمد ، ٢٠١٨ ، ١٤١ ) .

ب- جهود الجشتالتيون لتفسير التوازن المعرفي :

بداية تشير كلمة الجشتالت إلى الشكل ، أي أنها تركز على الشكل الجيد في الإدراك ، وعادة يلجأ الإنسان إلى تنظيم وترتيب مدركاته في صورة أشكال تساعد في فهم العالم المحيط به ( محي الدين توفيق وآخرون ، ٢٠١٣ ، ٣٣٥ ) ، وقد طرح علماء الجشتالت سؤالاً هو : ما الذي يجعل الأجزاء المختلفة تتربط فيما بينها ؟ وللإجابة عن هذا السؤال طرح قانون الإيضاح ، والذي يقصد به التوازن أو الاتساق ، والذي ينص على تنظيم كل ما سيكون مناسب بما تسمح به الظروف ، كما يشير القانون إلى أن الناس يميلون إلى تنظيم مجال إدراكهم في شكل كلي متماسك ، حيث يحاول المتعلم إتمام بنية ذات معنى ومتوازنة ومتكاملة ومن منظور قانون الشكل الجيد يسعى المتعلم إلى التوازن المعرفي ( إيمان صادق ويسرى حسن ، ٢٠١٨ ، ٨٧٠ - ٨٧٢ ) .

ج- جهود كيرت ليفين لتفسير التوازن المعرفي :

يرى كيرت أن سلوك الإنسان نتاج للمجال المحيط به ، ومثل هذا السلوك يصدر عن التفاعل بين خصائص الإنسان الجسمية وطاقاته الحركية وخبراته المكتسبة وعوامل المجال الاجتماعي الذي يحيط بالسلوك ، ويؤكد كيرت أن الهدف الرئيس لكل العمليات النفسية والمعرفية هي العودة بالمتعلم إلى حالة من التوازن المعرفي بعيداً عن التوتر ( جودت محمود ، ٢٠١٧ ، ٢٩٨ ) .

د- جهود هايدر لتفسير التوازن المعرفي :

تشير نظرية هايدر على وجود انسجام بين سلوك الفرد واتجاهاته أو بتغيير سلوكه ، حتى يحدث توافق بين الجانبين ، وكل متعلم يريد أن يشاهد الانسجام بين ما يراه وبين ما يقوم به من أفعال .

نظرية التوازن المعرفي لفريتز هايدر (FRITZ HEIDER) : أكدت نظرية التوازن المعرفي على ما يلي :

- مفهوم يشكل حاجة إنسانية ، تفرض على الإنسان نوع من التوازن حتى يعيش حياة طبيعية .
- أصبح التوازن حاجة نفسية ومطلب له أهميته القصوى .
- يسعى الإنسان إلى الحفاظ على التوازن المعرفي ، كما يسعى إلى إيجاده إن فقد .
- توجد حالة التوازن بمواقف عديدة لدى الإنسان ، ولذا تصبح الوحدات الإدراكية لديه والتجارب

- الوجدانية تعمل بانسجام أى توازن بين المستوى الداخلى وسلوكه المعلن .
- يحرص الإنسان على تحقيق التوازن الداخلى ، كما يحافظ على العلاقات التى تربطه بالمحيط الخارجى .
  - التوازن هو خاصية الاستقرار المطلوبة فى العلاقات بين مجموعة من الأصدقاء والأعداء ، والتوازن مطلوب بشكل واسع فى العلاقات الدولية .
  - هى نظرية للتحفيز لتغيير الموقف ، والرغبة فى الحفاظ على القيم والمعتقدات .
  - فقدان التوازن المعرفى يكون سبباً فى التششت ، ويُشكل عاملاً لظهور تعددات فكرية .
  - يجب إخفاء الأنظمة غير السارة لتحقيق التوازن المعرفى ( عبد الكريم بكار ، ٢٠٠٩ ، ٢٥ ) .
  - عندما يوجد خلل فى التوازن المعرفى ، تتشكل المشكلات التى تدفع الإنسان للبحث عن حلول لها حتى يعيد توازنه المعرفى ، عن طريق دمج المشكلات فى المخزون المعرفى لتكوين خبرات ذاتية يمكن توظيفها فى المواقف المشابهة ( سعاد جبر ، ٢٠٠٨ ، ٢٧ ) .
  - ويؤدى عدم التوازن المعرفى إلى مشكلات تقف تحدياً أمام الفرد ، حيث يشعر بالقلق وعدم الارتياح ( سوزان كويليام ، ٢٠١٢ ، ٨٢ ) .
  - وعادة يتعرض الفرد لمشكلات متنوعة فى حياته ، والتى ما يكون لها أكثر من حل صحيح ، فإن المعرفة لديه عملية إجرائية ترتبط بأهداف الفرد وبقدرته على تنظيم ذاته ، وعدم امتلاك المعرفة المناسبة يؤدى إلى الفشل فى حل للمشكلات الحياتية ( Sternberg et al, 2005, 156 ) .
  - وإن أغلب المعارف التى لها علاقة بالذكاء الناجح فى حل المشكلات الحياتية ، يتم عن طريق المعارف التى ترتبط بالعقل المتفتح والخبرة المتراكمة فى مجال تخصصه حيث لا تُعلم بشكل صريح ، فقد يمتلك الفرد القدرة على اكتساب المعارف من خبراته ، ولكن قد يجد صعوبة فى توظيفها فى حياته ( فاطمة أحمد ، ٢٠١٨ ، ٢٢٨ ) .
  - ويحاول الإنسان أن ينظم اتجاهاته وسلوكه لجعلها تتسم بالتوازن المعرفى الذى يساعد على أن تكون العلاقات الاجتماعية فى حالة تألف ، بحيث تتفق كل المعتقدات معاً ، بحيث يكون الإنسان قادراً على مقاومة التأثير الخارجى ( باسم عبد الرحمن ، ٢٠١٩ ، ١٤٣ ) .
- (ب) الدراسات السابقة المتعلقة بالتوازن المعرفى :
- (١) أكدت دراسة (Alsaleh, et, al, 2015) على أهمية التفكير الإيجابى والتفكير السلبي فى تحقيق التوازن المعرفى لدى التلاميذ بفرنسا ، وتم بيان أثر ذلك على مستوى القلق وما يتعلق بالصحة العقلية ، وتوصلت الدراسة إلى بعض النتائج مثل أن التفكير السلبي أعطى صورة عن الصحة العقلية والتوازن المعرفى من التفكير الإيجابى .
  - (٢) واهتمت دراسة (Romanova, 2011) بالتوازن المعرفى حول مجال الاتجاه والثقافة بين كل من روسيا الاتحادية والنرويج ، وقد طرحت الدراسة تساؤلاً هو : هل يمكن التنبؤ بأن التوازن المعرفى



يرتبط إيجابياً بالرضا في الحياة ؟ ولذا قد تم تصميم مقياس الاتجاه لروسيا الاتحادية والنرويجي ، ومقياس آخر لقياس الرضا في الحياة . وتوصلت الدراسة إلى بعض النتائج أهمها التناسق بين الاتجاه والثقافة ، كما توصلت الدراسة إلى إمكانية التنبؤ بتوقع الرضا في الحياة المنخفض يكون في حالة عدم التوازن المعرفي وفي حالة الرضا العالي في الحياة يكون في حالة التوازن المعرفي .  
(٣) وهدفت دراسة إيمان صادق ويسرى حسن (٢٠١٨) إلى استقصاء العلاقة بين التوازن المعرفي والمعرفة الضمنية لدى عينة من طلاب جامعة بغداد ، وتم بناء مقياس التوازن المعرفي بناء على استطلاع آراء عينة من الطلاب كما تم مراجعة الدراسات السابقة ، وأظهرت النتائج أن مستوى التوازن المعرفي يساوي متوسط المجتمع ، وبذلك فإن طلاب الجامعة يتمتعون بدرجة متوسطة في التوازن المعرفي ، وإن هناك علاقة ارتباطية موجبة قوية بين التوازن المعرفي والمعرفة الضمنية ، وعدم وجود فروق في العلاقة الارتباطية بين التوازن المعرفي والمعرفة الضمنية تبعاً لمتغيري النوع والتخصص .

(٤) واهتمت دراسة ( مروة محمد ، ٢٠١٩ ) ببناء برنامج مقترح في الأهداف الأممية للتنمية المستدامة لتنمية المعارف والتفكير المستدام والتوازن المعرفي ، ولذا تم بناء مقياس التوازن المعرفي ، وتحديد الهدف من المقياس ، حيث صيغت عبارات المقياس في صورة مواقف افتراضية تشبه مواقف الحياة ، والتي تتضمن الجوانب الانفعالية والاجتماعية ، ويستجيب المتعلم للموقف المشكل عن طريق اختيار البديل الذي يناسبه ، ويمثل كل موقف قضية ، وتم استخدام ثلاثة بدائل للإجابة ، حيث يمثل البديل الأول حالة التوازن المعرفي وتقدر بـ ٣ درجات ، والبديل الثاني حالة التوازن المعرفي الحيادي وتقدر بدرجتين ، والبديل الثالث حالة عدم التوازن المعرفي ويقدر بدرجة واحدة وانتهت الدراسة بعدد من التوصيات والبحوث المقترحة .

(٥) أجريت هذه الدراسة (Demir, & Akin, 2020) في ماليزيا بالمدارس الابتدائية ، وهدفت إلى التحقق من تأثير تعليم (Exergame) على التوازن المعرفي لدى التلاميذ ، ويمكن استخدامه على أرضية مستقرة في المدرسة مع السبورة الذكية ، كما يمكن استخدامه بالمنزل مع شاشة التلفزيون وتم تطبيق الاختبار القبلي على المجموعتين التجريبية والضابطة . وتبين في القياس البعدي وجود فروق بين المجموعتين لصالح المجموعة التجريبية ، واعتبر أن التدريب المتوازن مع (Exergame) يحسن بشكل كبير قدرات التوازن المعرفي لدى التلاميذ ، وتم اقتراح استخدام هذه اللعبة لتحسين التوازن لدى التلاميذ فضلاً عن تحسين التوازن المعرفي لديهم .

تعقيب على الإطار النظري والدراسات السابقة بالقسم الثاني :

اتضح من خلال الإطلاع على الإطار النظري والدراسات السابقة والمتعلقة بالتوازن المعرفي ما يلي :  
(١) اهتمت بعض الدراسات بالتوازن المعرفي كأحد المتغيرات التابعة للبرنامج المقترح في الأهداف الأممية مثل دراسة ( مروة محمد ، ٢٠١٩ ) ، كما أكدت دراسة (Alsaleh, et al, 2015) على

دور التفكير الإيجابي والتفكير السلبي في تحقيق التوازن المعرفي لدى التلاميذ في فرنسا .  
(٢) اهتمت بعض دول العالم بإجراء دراسات حول التوازن المعرفي مثل : روسيا الاتحادية والنرويج كدراسة (Romanova, 2017) التي اهتمت بالتوازن المعرفي وتأثيره في الاتجاه والثقافة . كما اهتمت بعض الدراسات بالتوازن المعرفي في العراق مثل دراسة ( إيمان صادق ويسرى حسن ، ٢٠١٨ ) ، كما أجريت دراسات أخرى في ماليزيا بالمدارس الابتدائية مثل دراسة ( Demir, & Akin, 2020) حول تحسين التوازن المعرفي لدى التلاميذ ، كما أجريت دراسات حول التوازن المعرفي في فرنسا .

(٣) استفاد البحث الحالي من الإطار النظري والدراسات السابقة في التعرف على :  
• الجهود التي بذلت في تفسير التوازن المعرفي ، وأيضاً نظرية التوازن المعرفي (FRITZ HEIDER) .

• تم التعرف على مقاييس التوازن المعرفي التي صُممت في معظم الدراسات السابقة .

**القسم الثالث :** الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالإندماج الأكاديمي :

(أ) الإطار النظري للإندماج الأكاديمي :

(١) مفهوم الإندماج الأكاديمي Academic Engagement :

تعددت تعريفات مفهوم الإندماج الأكاديمي على النحو التالي :

- فقد عرف بأنه : " البناء العام الذي يتضمن : الإندماج المعرفي الذي يمثل استثمار التلاميذ للتعلم ، والإندماج الانفعالي الذي يرتبط بالأفعال العاطفية الإيجابية أو السلبية تجاه التلاميذ والمعلمين ، والإندماج السلوكي ويشمل السلوكيات الإيجابية مثل إنجاز الواجبات والتمسك بالمعايير داخل الفصل " (Fredrick & McIskey, 2012, 740) .

- وعرف بأنه : " البناء العام الذي يتضمن : الإندماج المعرفي الذي يمثل استثمار التلاميذ للتعلم ، والإندماج الانفعالي الذي يرتبط بالأفعال العاطفية الإيجابية أو السلبية تجاه التلاميذ والمعلمين ، والإندماج السلوكي ويشمل السلوكيات الإيجابية مثل إنجاز الواجبات والتمسك بالمعايير داخل الفصل (Fredrick & McIskey, 2012, 740) .

- وكما عرف بأنه : " إشغال التلاميذ والتزامهم بالتعليم والتعلم والانتماء وتحديد الهوية في المدرسة والمشاركة في بيئة المؤسسة التعليمية والمبادرة في الأنشطة لتحقيق النتائج (Alrashidi, Phan & Ngu, 2016, 47) .

- وعُرف أيضاً بأنه : " درجة مشاركة المتعلم بفاعلية وحماس في العملية التعليمية داخل الحجرات الدراسية وخارجها والتفاعل مع عناصر البيئة التعليمية لإنجاز المهام المختلفة ، وتحقيق أهداف التعلم بنجاح ويتضمن ثلاثة أبعاد هي : الإندماج المعرفي ، ويشير إلى الاستعداد العقلي والانتباه

لدى المتعلم ، والإندماج السلوكي ويشير إلى مشاركة المتعلم في الأنشطة الأكاديمية والاجتماعية والمهام التعليمية ، والإندماج الأكاديمي ويتضمن الاستجابات والأفعال الإيجابية كالانتماء لعناصر البيئة التعليمية ( حسنى زكريا ، ٢٠١٩ ، ٩٩ ) .

- (٢) أهمية استخدام الإندماج الأكاديمي لتدريس الدراسات الاجتماعية :
- يترتب على استخدام الإندماج الأكاديمي لمعلم الدراسات الاجتماعية أثناء تدريسه لتلك المواد ما يلي :
- مساعدة التلاميذ على فهم التعلم والتحكم فيه وإدارته .
  - وضوح أهداف التعلم أمام معلم الدراسات وتوجيهها .
  - تحويل قدرات التلاميذ إلى مهارات أكاديمية توجه نحو تحقيق أهداف التعلم .
  - جعل التعلم يقوم به التلميذ أثناء دراسته ، وليس مجرد رد فعل لعملية التدريس .
  - يساعد الإندماج الأكاديمي على وعي التلميذ بنقاط قوته وضعفه .
  - دفع التلميذ على استخدام طرق التعلم والاستذكار المناسبة .
  - مساعدة المعلمين على إيجاد فرص تعلم متنوعة تساعد التلاميذ على استخدام مهارات التنظيم الذاتي في التعلم ( رأفت عطية ، ٢٠٢٠ ، ٢٩٧ ) .

(٣) نماذج الإندماج الأكاديمي :

تعددت النماذج الشارحة للإندماج وفيما يلي عرض لبعض النماذج :

أ - نموذج الإندماج الأكاديمي لـ (Schaufeli) :

يتكون الإندماج الأكاديمي من ثلاثة مكونات هي : الحيوية والتي تشير إلى الشعور بالطاقة والمرونة الذهنية أثناء الدراسة ، والتفاني بالأهمية والفخر والتحدى ، والاستغراق وهو التركيز في العمل الأكاديمي مع الشعور بالسعادة (Schaufali et al., 2002, 456) .

ب - نموذج الإندماج لـ (Fredricks & Paris) :

يتضمن ثلاثة مكونات هي : الإندماج السلوكي ويشمل المشاركة في الأنشطة الأكاديمية والاجتماعية ، والإندماج الانفعالي ويتضمن الأفعال السلبية والإيجابية نحو الزملاء والمعلمين ، والإندماج المعرفي ويشمل الانتباه وبذلك الجهد لفهم العناصر والموضوعات الصعبة واستخدام استراتيجيات التعلم المنظم ذاتياً (Fredricks, Blumenfeld & Paris, 2004, 60-65) .

ج - الإندماج الأكاديمي عبر الإنترنت :

يضم ثلاثة مكونات هي : الإندماج السلوكي عبر الإنترنت ويتمثل في الالتزام بأداء المهام الأكاديمية عبر الإنترنت ، والإندماج الانفعالي عبر الإنترنت ومن أهم مظاهره الاستمتاع بمتابعة المحاضرات عبر الإنترنت ، والإندماج المعرفي عبر الإنترنت ويتمثل في حرص المتعلم على استيعاب المقررات الدراسية عبر الإنترنت ( عبد العزيز محمد ، ٢٠٢ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ) .

٤) أهمية الإندماج الأكاديمي عبر الشبكة الدولية للمعلومات لتعلم الدراسات الاجتماعية :  
إن وعى معلم الدراسات الاجتماعية بالإندماج الأكاديمي وتوظيفه من خلال شبكة المعلومات الدولية ، يترتب عليه تحقيق بعض المميزات هي :

- تحقيق الإندماج السلوكي : ويتمثل في الالتزام بالقواعد المنظمة لسلوك التلميذ أثناء الأداء الأكاديمي عبر الإنترنت .
- تحقيق الإندماج الانفعالي : ويتمثل في ردود أفعال التلاميذ نحو الزملاء والمعلم وأيضاً نحو موضوع التعلم في الدراسات الاجتماعية .
- تحقيق الإندماج المعرفي : ويتمثل في حرص التلميذ على استيعاب موضوعات الدراسات الاجتماعية الصعبة .
- يعد الإندماج الأكاديمي عبر الإنترنت أحد أهم المتغيرات التي تجسد المشاركة الإيجابية للتلاميذ في التعلم عن بعد لمفاهيم الدراسات الاجتماعية .

٥) أبعاد الإندماج الأكاديمي :  
للإندماج الأكاديمي أربعة أبعاد (Wang; Fredrick, ye, Hoofkens & Linn, 2017, 19) هي :

- أ- الإندماج السلوكي : كالاتهام بالمشاركة أثناء التعلم في الفصل ، والانتباه أثناء القيام بالمهام ، والالتزام بقواعد السلوك بالفصل .
- ب- الإندماج العاطفي : كردود الأفعال الإيجابية والحب والاحترام والفهم العميق .
- ج- الإندماج المعرفي : كالفهم وطلب التفسير والإيضاح وتعدد الأسئلة .
- د- الإندماج الاجتماعي : ويتمثل في قيام المتعلم بتكوين علاقات إيجابية مع المتعلمين والمعلمين ، والدعم المتواصل لإتمام المهام .

وقد اعتمد البحث الراهن على أربعة أبعاد في قياس الإندماج الأكاديمي لتلاميذ الصف الرابع الابتدائي في الدراسات الاجتماعية وهي :

- الإندماج المعرفي : ويقصد به حرص التلاميذ أثناء تدريس الوحدات على الفهم والإصغاء إلى شرح وعرض المعلم ، وكثرة الأسئلة ، والمشاركة في المناقشات حول مفاهيم وموضوعات الدراسات الاجتماعية .
- الإندماج السلوكي : ويقصد به الالتزام بالسلوكيات النشطة من قبل التلاميذ والتي تدل على اهتماماتهم ، ومشاركتهم الفعالة أثناء التعليم الترفيهي لتعلم موضوعات الوحدات .
- الإندماج الاجتماعي : ويعني حرص التلاميذ على تكوين علاقات إيجابية بينهم ونحو المعلم ، ومساعدة بعضهم لإنجاز المهام في الوقت المحدد .
- الإندماج العاطفي : ويقصد به ردود الأفعال العاطفية الإيجابية للتلاميذ نحو المعلم ، والزملاء ،

وكذلك ظهور مشاعر التقدير والاهتمام ، والإقبال على دراسة موضوعات الدراسات الاجتماعية ، والابتعاد عن المشاعر السلبية مثل القلق والإحباط .

(ب) دراسات سابقة اهتمت بالإندماج الأكاديمي :

(١) اهتمت دراسة (Veiga et al. 2014) ببحث العلاقة بين الإندماج في المدرسة والإندماج الأكاديمي وتكونت عينة الدراسة من تلاميذ وتلميذات الصفوف من السابع إلى العاشر ، وتم تصميم مقياساً للإندماج الأكاديمي بأبعاده الأربعة ، ودلت النتائج على وجود ارتباط موجب بين مستوى الإندماج بالمدرسة والإندماج الأكاديمي .

(٢) وأكدت دراسة (Lasen; Jackson; Beavan; Johnson & Callin, 2015) على أهمية استقصاء مدى اندماج تلاميذ الصف السابع في أحد المشروعات عن قدرة الفحم النباتي في تحسين جودة المواد الغذائية للسماد ، وتم تطبيق هذا المشروع من خلال إجراء بعض المقابلات مع التلاميذ ومعلم الفصل وأحد خبراء علم النبات . وقد توصلت الدراسة إلى نتائج مثل وجود مستويات عالية من اندماج التلاميذ مع ظهور بعض الصفات المرغوبة لدى التلاميذ مثل إرادة ودقة وثقة بالنفس وتحمل المسؤولية لديهم .

(٣) وتدور دراسة ( شيرى حليم ، ٢٠١٥ ) حول العلاقة بين الدافعية الأكاديمية والإندماج المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، والتعرف على الفروق بين متوسطى درجات الذكور والإناث ، وأظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين كل من الدافعية الأكاديمية والإندماج المدرسي .

(٤) وأكدت دراسة (Veiga, et al, 2016) على العلاقة بين الإندماج في المدرسة والطموح الأكاديمي وتأثير الجنس على هذه العلاقة والكشف عن مدى إسهام الطموح الأكاديمي في تفسير التباين في أبعاد الإندماج في المدرسة لدى تلاميذ الصفوف من السابع إلى العاشر ، وأشارت الدراسة أن الطموح الأكاديمي يسهم في التنبؤ بالإندماج المدرسي .

(٥) وسعت دراسة ( حنان حسين ، ٢٠١٧ ) إلى تعرف مدى اختلاف الإندماج الأكاديمي باختلاف كل من مفهوم الذات الأكاديمية ومستوى الطموح الأكاديمي وإمكانية التنبؤ بالإندماج الأكاديمي من خلال أبعاد كل من مفهوم الذات الأكاديمية والطموح الأكاديمي ، وقد صممت الباحثة مقياساً للإندماج الأكاديمي بهدف قياس درجة الإندماج الأكاديمي لدى الطالبات ، وتكون المقياس من (٣٨) عبارة موزعة على أربعة أبعاد للإندماج الأكاديمي .

(٦) وهدفت دراسة ( رهاب محمد ، ٢٠١٩ ) إلى إعداد وحدة الطاقة المقررة على تلاميذ الصف الخامس الابتدائي وفقاً للتعليم الترفيهي ، وأثر تدريس الوحدة في تنمية كل من : التحصيل والإندماج الأكاديمي ، وأشارت الدراسة إلى عدد من التوصيات مثل : الاهتمام بتنمية الإندماج الأكاديمي لدى التلاميذ ، لما له من دور كبير في التغلب على بعض المشكلات التعليمية كصعوبة

المادة والملل وانخفاض الدافعية وعدم الثقة بالنفس لدى المتعلمين ، واقتُرحت الدراسة بعض التوصيات والبحوث المستقبلية

(٧) وهدفت دراسة ( رأفت عطية ، ٢٠٢٠ ) إلى تعرف الفروق بين درجات البنين والبنات ، ودرجات تلاميذ الصفين الأول والثالث الإعدادي في أبعاد الإندماج الأكاديمي الفعال في التعليم المدرسي ، وأسباب التعلم ، وتوجه الإتقان ، وتوجه الأداء ، وأثر تفاعل الصف الدراسي والنوع على متغيرات البحث ، والفروق في متغيرات البحث بين التلاميذ مرتفعي ومنخفضي التحصيل ، وتعرف المكونات العملية لمتغيرات البحث ، وكذلك تعرف تنبؤ أبعاد التنظيم الذاتي الأكاديمي ، وأبعاد الإندماج الفعال في التعلم المدرسي ، وأسباب التعلم ، وتوجه هدف الإتقان ، وتوجه هدف الأداء بالتحصيل الدراسي ( متاح عبر : [shorturl. At/zBc06](http://shorturl.at/zBc06) ) .

وبالإضافة إلى الدراسات التي أجريت حول الإندماج المدرسي في مدارس التعليم قبل الجامعي ، أجريت دراسات أخرى في مرحلة التعليم الجامعي وخاصة في كليات التربية مثل : دراسة عبد المحسن خضير ونجلاء راضي (٢٠١٧) ، ودراسة إسلام أنور ونسرین سعيد (٢٠١٨) ، ودراسة ابتسام هادي (٢٠١٨) ، ودراسة حسن سعد (٢٠١٩) ، ودراسة حسنى زكريا (٢٠١٩) .

### تعقيب على الإطار النظري والدراسات السابقة بالقسم الثالث :

تبين من خلال عرض الإطار النظري والدراسات السابقة المتعلقة بالإندماج الأكاديمي ما يلي :

(١) أكدت بعض الدراسات على أهمية الإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية مثل دراسة (رحاب محمد ، ٢٠١٩) التي أشارت إلى تنمية الإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي ، كما اهتمت دراسة (رأفت عطية ، ٢٠٢٠) بتعرف الفروق بين درجات البنين والبنات في أبعاد الإندماج الأكاديمي . كما اهتمت بعض الدراسات بالإندماج الأكاديمي بمدارس التعليم قبل الجامعي مثل دراسة كل من : دراسة (Veiga, et al, 2016) ، ودراسة (شيرى سليم ، ٢٠١٥) .

(٢) أوجه الاستفادة من الإطار النظري والدراسات السابقة حيث تم التعرف على كل من :

أ- تم التعرف على أهمية استخدام الإندماج لمعلم الدراسات الاجتماعية أثناء تدريسه لتلك المواد .

ب- كما تم التعرف على نماذج الإندماج الأكاديمي بصفة عامة ، وأهمية الإندماج الأكاديمي عبر الشبكة الدولية للمعلومات بصفة خاصة .

ج- تم الاطلاع على مقاييس الإندماج الأكاديمي التي صممت بالدراسات السابقة ، حيث تم الاسترشاد بها عند تصميم مقياس الإندماج الأكاديمي بالبحث الراهن .

### فروض البحث : سعى البحث الحالى للتأكد من مدى صحة الفروض التالية :

(١) توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار التحصيل ككل ومستوياته المعرفية لصالح المجموعة التجريبية .

- (٢) توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدى لمقياس التوازن المعرفي ككل وأبعاده المختلفة لصالح المجموعة التجريبية .
- (٣) توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدى لمقياس الإندماج الأكاديمي وأبعاده المختلفة لصالح المجموعة التجريبية .
- (٤) يحقق تدريس وحدتين من وحدات التصور المقترح فعالية كبيرة فى تنمية كل من التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ المجموعة التجريبية .
- (٥) يحقق تدريس وحدتين من وحدات التصور المقترح تأثيراً كبيراً على تنمية كل من التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ المجموعة التجريبية .

### إجراءات وخطوات البحث :

- للإجابة عن أسئلة البحث والتحقق من صحة الفروض ، اتبع ما يلى :
- أولاً : الإطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة :
  - (١) تم مراجعة الأدبيات والدراسات السابقة وذلك للاستفادة منها فيما يلى :
  - أ- إعداد الإطار النظري المتعلق بالبحث الحالى .
  - ب- اختيار أنواع التعليم الترفيهي الملائمة لتلاميذ الصف الرابع الابتدائي .
  - ج- التعرف على التوازن المعرفي تمهيداً لإعداد مقياس التوازن المعرفي .
  - د- التعرف على الإندماج الأكاديمي لبناء مقياس الإندماج الأكاديمي .
  - (٢) إعداد التصور المقترح لمنهج الدراسات الاجتماعية معد وفقاً للتعليم الترفيهي :
  - أ- اختيار الوحدات الثلاث لموضوعات الفصل الدراسي الأول من كتاب الدراسات الاجتماعية والتي تم تدعيم الوحدات بالمواقع من الشبكة الدولية التى تضم الصور والخرائط والأشكال والفيديوهات .
  - ب- إعداد الوحدات الثلاث وفقاً للتعليم الترفيهي ، حيث تضمنت على (١٠) دروس .
  - ج- عرض الوحدات الثلاث على السادة المحكمين (١) .
  - د- تم إجراء التعديلات فى ضوء مقترحاتهم ، وأصبح التصور المقترح فى صورته النهائية (٢) .
- وبذلك قد تمت الإجابة عن السؤال الأول للبحث والذي نص على : " ما التصور المقترح لمنهج الدراسات الاجتماعية مُعد وفقاً للتعليم الترفيهي ؟ " .
- ثانياً : اختيار وحدتين من التصور المقترح لتجريبيهما :
- تم اختيار وحدتين من التصور المقترح وهما : الوحدة الأولى : " الطبيعة فى بلدى " ، والوحدة

(١) ملحق (١) : أسماء السادة المحكمين .

(٢) ملحق (٢) : التصور المقترح لمنهج الدراسات الاجتماعية المُعد وفقاً للتعليم الترفيهي .

الثانية : " السكان فى بلدى " لتلاميذ الصف الرابع الابتدائى للعام الدراسى ٢٠١٩/٢٠٢٠ .

(١) مبررات اختيار الوحدات :

أ- تعد المفاهيم المتضمنة بالوحدتين مفاهيم أساسية لتلاميذ المرحلة الابتدائية عندما يدرسون مفاهيم الدراسات الاجتماعية فى المراحل التالية ، ولذا يحتاج تعلم تلك المفاهيم إلى الفهم والتحليل والتطبيق ، وليس إتباع الطرق المعتادة الحالية فى تقديمها .

ب- تتضمن الوحدتان على خرائط وأشكال وصور من البيئات الجغرافية المتنوعة ، والتي أمكن تذييدها بالصور والخرائط والفيديوهات من شبكة المعلومات الدولية .

ج- ساعدت موضوعات الوحدتين على عرضها بطريقة ممتعة ومشوقة للتلاميذ باستخدام الكمبيوتر والموبايل .

د- تضمنت الوحدتان ستة دروس متنوعة بموضوعاتها عن بيئات مصر الجغرافية ، ساعد على تجهيزها بمصادر التعلم المختلفة القائمة على التعليم الترفيهي وهى : الكمبيوتر ، وشبكة المعلومات الدولية ، سواء كانت أشكال وفيديوهات ومحاكيات تم إعدادها .

(٢) إثراء موضوعات دروس الوحدتين بقوائم تضم الروابط المتنوعة التى يمكن للمعلم والمتعلم استخدامها ، كما تضمنت على الأهداف العامة والخاصة .

(٣) عرض الوحدتين على المحكمين لإبداء رأى .

(٤) إجراء التعديلات اللازمة ، وبذلك أصبحت الوحدتان فى صورتها النهائية (٣) .

• ثالثاً : إعداد مواد المعالجة التجريبية وفقاً للتعليم الترفيهي :

(١) إعداد كتاب التلميذ لدراسة الوحدتين :

تضمن كتاب التلميذ لدراسة الوحدتين المشتملات التالية : مقدمة تمهيدية شيقة للتلميذ ، تحديد الهدف من كتاب التلميذ ، أدواء أثناء تنفيذه أنشطة ومهام الوحدتين المعدتين وفقاً للتعليم الترفيهي .

أ- قد روعى فى إعداد ما يلى :

- تنوع الأنشطة على الكمبيوتر والإنترنت لمناسبة تطبيقها بالفصول ، ويمكن أيضاً استخدامها فى المنازل وفى أى مكان .

- تم التنبيه على التلميذ بضرورة الإصغاء والانتباه أثناء أدائهم للمهام .

- صياغة كل مهمة فى خطوات بسيطة وواضحة ، مما ساعد على تنمية كل من : التحصيل ، والتوازن المعرفي ، والإندماج الأكاديمي .

- تنوع الفيديوهات والخرائط والأشكال المتعلقة بدروس الوحدتين .

- تم إضافة الروابط التى يمكن للتلميذ الاستعانة بها .

(٣) ملحق (٣) : الوحدتان التجريبيتان وفق التعليم الترفيهي .



- إضافة أسئلة تقييمية لكل درس أكدت على الاستيعاب ، وساعدت معلم الدراسات على تقديم التغذية الراجعة المستمرة .

ب- عرض كتاب التلميذ على المحكمين لإبداء الرأي .

ج- إجراء التعديلات اللازمة ، وبذلك أصبح كتاب التلميذ في صورته النهائية ( ١ ) .

( ٢ ) إعداد دليل المعلم لتدريس الوحدات :

أ- تضمن الدليل على المكونات التالية : مقدمة الدليل ، التعليم الترفيهي من حيث : طبيعته ، وفلسفته ، وأنواعه ، وأنواعه التي استخدمت بالبحث الحالي وهي : الكمبيوتر ، والإنترنت لتدريس الوحدات ، وكما تم تحديد أدوار كل من : معلم الدراسات الاجتماعية ، وأدوار التلميذ ، وتضمن الدليل : على الأهداف العامة للوحدتين والأهداف الخاصة لدروس الوحدات ، والخطوة الزمنية لتدريسهما وفقاً للتعليم الترفيهي لمساعدة تلاميذ الصف الرابع الابتدائي على تنمية التحصيل ، والتوازن المعرفي ، والإندماج الأكاديمي .

ب- خطوات السير لتدريس موضوعات الدروس : تحديد عنوان الدرس ، تحديد الأهداف الإجرائية ، التمهيد لموضوع الدرس بعرض الصور والخرائط من خلال الروابط الإلكترونية ، تنفيذ الدرس ، تكليف التلاميذ باتباع جميع الإرشادات وممارسة بعض الأنشطة الصفية وغير الصفية مثل : الإطلاع عبر الإنترنت عن موضوعات وخرائط وفيديوهات متعلقة بالوحدتين .

ج- عرض دليل المعلم على المحكمين لأخذ آرائهم حول دليل المعلم .

د- إجراء التعديلات اللازمة ، وبذلك أصبح الدليل في صورته النهائية ( ٢ ) .

• رابعاً : إعداد أدوات البحث : تم إعداد أدوات البحث على النحو التالي :

( ١ ) إعداد اختبار التحصيل في الوحدات ومفتاح تصحيحه : اتبع ما يلي :

أ- تحديد الهدف من الاختبار : هدف إلى قياس تحصيل تلاميذ الصف الرابع الابتدائي عينة البحث للمحتوى العلمي لوحدتي : الوحدة الأولى : " الطبيعة في بلدي " ، والوحدة الثانية : " السكان في بلدي " .

ب- صياغة مفردات الاختبار : تنوعت مفردات الاختبار ما بين تعريف المفاهيم الجغرافية المتضمنة بالوحدتين ، والاستنتاج لبعض الظواهر ، وإبداء الرأي ، والتفسير ، والتحليل ، وتم إعداد صفحة للمحكمين وصفحة أخرى للتلميذ تضمنت البيانات الشخصية للتلميذ .

ج- صدق الاختبار : عرض الاختبار ومفتاح تصحيحه على مجموعة من المحكمين لأخذ آرائهم حوله من حيث سلامة الاختبار وصحته العلمية واللغوية ومدى ارتباط مفرداته بدروس الوحدات ، وتم

(١) ملحق (٤) : كتاب التلميذ لدراسة الوحدات .

(٢) ملحق (٥) : دليل المعلم لتدريس الوحدات .

إجراء كافة التعديلات في ضوء آرائهم ، والجدول (١) التالي يوضح مواصفات اختبار التحصيل :

جدول (١) مواصفات اختبار التحصيل

النسبة المئوية	المجموع	مستويات المعرفة						موضوعات الوحدات
		تقديم	تركيب	تحليل	تطبيق	فهم	تذكر	
٥٩.١ %	١٣	١٢	١٠	٩ ، ٥	١٧ ، ١١ ، ١٨		٨ ، ٢ ، ١ ، ١٥ ، ١٤ ، ١٦ ،	الوحدة الأولى
٤٠.٩ %	٩	٢١	١٩ ، ٧	٢٢ ، ١٣		٢٠ ، ٦	٤ ، ٣	الوحدة الثانية
	٢٢	٢	٣	٤	٣	٢	٨	المجموع
١٠٠ %		٩ %	١٣.٦ %	١٨.٤ %	١٣.٦ %	٩ %	٣٦.٤ %	النسبة المئوية

د- إجراء التجربة الاستطلاعية للاختبار : تم تطبيقها على عينة من تلاميذ الصف الرابع الابتدائي عددها (٢٠) تلميذة (١) من مدرسة أم المؤمنين الابتدائية بدمياط الجديدة في بداية العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ ، وذلك بهدف :

• حساب ثبات الاختبار : باستخدام معادلة ألفا كرونباخ للثبات ، وكان معامل الثبات يساوي (٠.٨٥) ولذا يعد الاختبار على درجة عالية من الثبات .

• حساب زمن الاختبار : متوسط الزمن المناسب من الإجابة هو (٦٠) دقيقة .

هـ- عرض الاختبار ومفتاح تصحيحه على المحكمين لإبداء الرأي .

و- تم إجراء التعديلات اللازمة ، وبذلك أصبح الاختبار ومفتاح تصحيحه في صورته النهائية (٢) .

(٢) إعداد مقياس التوازن المعرفي ومفتاح تصحيحه : اتبع ما يلي :

أ- صياغة عبارات المقياس : صيغت في صورة مواقف ، ويستجيب التلميذ للموقف المشكل عن طريق اختيار البديل الذي يناسبه ، ويمثل كل موقف موضوعاً من موضوعات الوحدات ، وعددها (١٧) ، وتم استخدام ثلاثة بدائل للإجابة ، حيث يمثل البديل الأول حالة التوازن المعرفي وتقدر بـ (٣) درجات ، والبديل الثاني حالة التوازن المعرفي الحيادي وتقدر بـ (٢) درجتين ، والبديل الثالث حالة عدم التوازن المعرفي ويقدر بدرجة واحدة ، وقد روعي عند صياغة العبارات ما يلي :

- أن يكون كل موقف واضحاً للتلميذ .

- أن يكون له صلة بموضوعات الوحدات .

- أن يكون الموقف مرتبطاً بالبدائل الثلاثة .

(١) ملحوظة : لم يتواجد أعداد التلاميذ أكثر من ذلك بسبب جائحة (COVID-19) .

(٢) ملحق (٦) : اختبار التحصيل ومفتاح تصحيحه .

- روعي تخصيص ورقة في بداية المقياس بها تعليمات المستجيب .
- ب- صدق المقياس ومفتاح تصحيحه : عرض على المحكمين وذلك للحكم على صحة الصياغة اللغوية والعلمية للعبارات .
- ج- إجراء التعديلات اللازمة ، وبذلك أصبح المقياس في صورته النهائية <sup>(١)</sup> .
- د- التجربة الاستطلاعية للمقياس : تم إجراءها على عينة من تلاميذ الصف الرابع الابتدائي عددها (٢٠) تلميذة من مدرسة أم المؤمنين الابتدائية بدمياط الجديدة في بداية العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ ، وذلك لحساب الآتي :
- حساب ثبات المقياس : تم استخدام المعادلة ألفا - كرونباخ للثبات ، وبلغ معامل الثبات (٠.٨٥) وتعد درجة ملائمة لثبات المقياس .
- تحديد زمن المقياس : تم حساب زمن المقياس من خلال حساب المتوسط الزمني بين أول (٥) تلاميذ وآخر (٥) تلاميذ ينتهون من الإجابة ، وتم تحديد زمنه بـ (٣٠) دقيقة .
- وكما تم التأكد من وضوح تعليمات المقياس ومناسبتها للتلاميذ ، وأصبح مقياس التوازن المعرفي ومفتاح تصحيحه على درجة عالية من الصدق والثبات وصالح للتطبيق .
- وجدول (٢) التالي يوضح مواصفات مقياس التوازن المعرفي :

جدول (٢) مواصفات مقياس التوازن المعرفي

موضوعات دروس الوحدات ومفردات مقياس التوازن المعرفي والأوزان النسبية لها

الدرس	موضوعات دروس الوحدة الأولى الطبيعة في بلدي	أرقام مفردات مقياس التوازن المعرفي	الأوزان النسبية
الأول	<u>موقع مصر وأهميته :</u> - نهر النيل . - قناة السويس القديمة وتعميقها . - حفر قناة السويس الجديدة .	١١ ، ٥ ، ٢ ، ١	٢٣.٥
الثاني	<u>الحدود الجغرافية والسياسية لمصر :</u> - لكل جار حدوده التي يعترف بها . - الحدود الشرقية والغربية والشمالية والجنوبية .	١٧ ، ١٦ ، ٣	١٧.٦
الثالث	<u>سطح مصر :</u> - أشكال السطح في مصر : الجبال ، الهضاب ، السهول ، المنخفضات ، المسطحات المائية والبحيرات . - شكل مجسم لأشكال السطح لمصر .	١٣ ، ١٢ ، ٩ ، ٨ ، ٦	٢٩.٥
الرابع	<u>المناخ والنبات الطبيعي في مصر .</u>	١٥	٥.٩

<sup>(١)</sup> ملحق (٧) : مقياس التوازن المعرفي ومفتاح تصحيحه .

موضوعات دروس الوحدة الثانية			
الأول	١٧.٦	١٠ ، ٧ ، ٤	<p><u>نمو السكان في مصر :</u></p> <p>- التعداد السكاني .</p> <p>- مصر من أقدم الدول في تطبيق التعدادات السكانية .</p> <p>- أنواع الهجرة وأسبابها .</p>
			<p><u>توزيع السكان على خريطة مصر :</u></p> <p>- مناطق مزدحمة .</p> <p>- مناطق قليلة السكان</p>
الثاني	٥.٩	١٤	
المجموع			١٧
١٠٠%			

(٣) إعداد مقياس الاندماج الأكاديمي : اتبعت الخطوات التالية :

- تحديد الهدف من المقياس : يهدف إلى قياس الاندماج الأكاديمي لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي عينة البحث بعد دراسة الوحدتين وفقاً للتعليم الترفيهي .
- تحديد أبعاد المقياس : تم الاسترشاد ببعض الأدبيات والدراسات السابقة ، والتي اهتمت بإعداد مقاييس الاندماج الأكاديمي مثل : دراسة ( حنان حسين ، ٢٠١٧ ) ، ودراسة ( حسنى زكريا ، ٢٠١٩ ) ، ودراسة ( ربحاب أحمد ، ٢٠١٩ ) ، ودراسة ( عبد العزيز محمد ، ٢٠٢٠ ) ، ودراسة ( رأفت عطية ، ٢٠٢٠ ) ، وفي ضوء المقاييس السابقة تم تحديد أبعاد مقياس الاندماج الأكاديمي في الأبعاد التالية للاندماج وهي : اندماج معرفي ، وسلوكي ، واجتماعي ، وعاطفي .
- صياغة عبارات المقياس : صيغت وفق طريقة ليكرت (Likert) في صورة مقياس ثلاثي : موافق ، غير متأكد ، غير موافق . وروعي أن تكون هناك عبارات إيجابية وأخرى سلبية ، كما روعي أن تكون مناسبة لتلاميذ المرحلة الابتدائية .
- صدق المقياس : عرض المقياس في صورته الأولية على مجموعة من المحكمين لإبداء الرأي حول سلامة المقياس ، ومدى وضوح عباراته ومناسبتها لتلاميذ الصف الرابع الابتدائي ، وتم إجراء التعديلات المطلوبة في ضوء آرائهم .
- طريقة توزيع درجات المقياس : تمت على النحو التالي :
  - أ- في حالة العبارات الموجبة : تعطى ثلاث درجات للإستجابة موافق ، ودرجتان للإستجابة غير متأكد ، ودرجة واحدة للإستجابة غير موافق .
  - ب- في حالة العبارات السالبة : تعطى ثلاث درجات للإستجابة غير موافق ، ودرجتان للإستجابة غير متأكد ، ودرجة واحدة للإستجابة موافق .
  - ج- أصبحت الدرجة العظمى للمقياس (١٢٠) درجة ، والدرجة الصغرى (٤٠) درجة ، وبذلك توزعت مستويات الاندماج الأكاديمي على النحو التالي : اندماج أكاديمي ضعيف من (٤٠ . ٥٩) ، واندماج أكاديمي متوسط من (٦٠ . ٨٩) واندماج أكاديمي قوى من (٩٠ . ١٢٠) .

- إجراء التجربة الاستطلاعية للمقياس : تم تطبيق المقياس فى صورته الأولى ، على عينة من تلاميذ الصف الرابع الابتدائى عددها ( ٢٠ ) تلميذة من مدرسة أم المؤمنين بدمياط الجديدة فى بداية العام الدراسى ٢٠٢٠/٢٠٢١ وذلك بهدف :
  - حساب ثبات المقياس باستخدام معادلة ألفا كرونباخ : تم حساب ثبات أبعاد المقياس وكذلك الدرجة الكلية للمقياس .
  - واتضح أن قيم معاملات ثبات أبعاد مقياس الإندماج الأكاديمي والدرجة الكلية للمقياس تراوحت ما بين ( ٠.٨٢ ، ٠.٨٤ ) وهى قيم دالة إحصائياً عند مستوى ( ٠.٠١ ) مما تؤكد إلى إمكانية تطبيق المقياس .
  - حساب زمن المقياس : تبين أن متوسط الزمن المناسب لانتهاى جميع التلاميذ من الإجابة على المقياس هو ( ٤٥ ) دقيقة .
  - الصورة النهائية لمقياس الإندماج الأكاديمي <sup>(١)</sup> : أصبح المقياس فى صورته النهائية مكوناً من ( ٤٠ ) عبارة منها ( ٢٢ ) عبارة موجبة ، و ( ١٨ ) عبارة سالبة ، موزعة على الأبعاد الأربعة المكونة للمقياس ، والجدول ( ٣ ) التالى يوضح توزيع عبارات المقياس على أبعاده الأربعة على النحو التالى :

جدول (٣) توزيع عبارات مقياس الإندماج الأكاديمي على أبعاده الأربعة

أبعاد المقياس	أرقام العبارات التى تقيس كل بعد		العدد الكلى	الأوزان النسبية
	العبارات الموجبة	العبارات السالبة		
الإندماج المعرفي	٤٠ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٥ ، ٢	٣٦ ، ٣٢ ، ١٤ ، ١	٩	٢٢.٥
الإندماج السلوكي	٣٩ ، ٣٧ ، ٣٥ ، ٢٨ ، ٨	٢٧ ، ٢٦ ، ٧ ، ٤	٩	٢٢.٥
الإندماج الاجتماعي	٣٨ ، ٢٥ ، ١٨ ، ٩ ، ٦	٣٤ ، ٣٣ ، ٢٤ ، ١٦	٩	٢٢.٥
الإندماج العاطفي	٢٩ ، ٢٢ ، ١٩ ، ١٥ ، ١٢ ، ٣	٢٣ ، ٢١ ، ٢٠ ، ١٧ ، ١١ ، ١٠	١٣	٣٢.٥
المجموع الكلى	٢٢	١٨	٤٠	%١٠٠

- اختيار عينة البحث : تم اختيار عينة البحث من تلاميذ الصف الرابع الابتدائى ممن لم يسبق لهم دراسة الوجدتين ، فى بداية الفصل الدراسى الأول من العام الدراسى ٢٠٢٠/٢٠٢١ وبلغ عددهم ( ٥٦ ) تلميذاً وتلميذة من مدرسة الكفراوي ، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين ، المجموعة الأولى تجريبية وعددها ( ٢٨ ) درست الوجدتين وفقاً للتعليم الترفيهي ، والمجموعة الأخرى ضابطة وعددها ( ٢٨ ) درست نفس الوجدتين بالطرق المتبعة حالياً فى تدريس الدراسات ويوضح جدول ( ٤ ) توزيع أفراد عينة البحث على المجموعتين على النحو التالى :

(١) ملحق (٨) : مقياس الإندماج الأكاديمي ومفتاح تصحيحه .

#### جدول (٤) توزيع أفراد عينة البحث على المجموعتين التجريبية والضابطة

م	المجموعة	المدرسة	الفصل الدراسي	العدد
١	التجريبية	مدرسة الكفراوي	الفصل الدراسي الأول	٢٨
٢	الضابطة	مدرسة الكفراوي	الفصل الدراسي الأول	٢٨

- التطبيق القبلي لأدوات البحث : تم تطبيق أدوات البحث على تلاميذ المجموعتين قبل تدريس الوجدتين ، وذلك للتأكد من تكافؤ المجموعتين في التحصيل الدراسي ، والتوازن المعرفي ، والإندماج الأكاديمي ، وتوضح الجداول التالية نتائج التطبيق القبلي على النحو التالي :
- جدول (٥) نتائج اختبار " ت " لدلالة الفروق بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعتين في التطبيق

#### القبلي للاختبار التحصيلي للوجدتين ككل وأبعاده المختلفة

م	المستويات الثانوية لاختبار التحصيل	المجموعة التجريبية ن = ٢٨		المجموعة الضابطة ن = ٢٨		قيمة "ت"	الدلالة
		١م	١ع	٢م	٢ع		
١	تذكر	٣.٣٣٢	١.٠٩٥	٣.٠٢٥٤	١.٠١١٢	٠.٨٤٨	غير دال
٢	فهم	٣.١٨٩	١.٠٩٠	٣.٠٢٨٩	١.٠١٥٦	٠.٨٤٢	
٣	تطبيق	٣.٤٦٢	١.٠٩٩	٣.٤٦٦	١.٠٨٥	٠.٨٥١	
٤	تحليل	٣.٣٢١	١.٠٩٨	٣.٣٨٥	١.٠٨٨	٠.٨٤٧	
٥	تركيب	٣.٤٥٢	١.٠٩٧	٣.٣٩٥	١.٠٨٥	٠.٨٥٢	
٦	تقويم	٣.٢٣٣	١.٠٩٦	٣.٣٣٢	١.٠٨٩	٠.٨٥١	

- ويتضح من جدول (٥) السابق أنه لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق القبلي لاختبار التحصيل ، وهذا يشير إلى تكافؤ المجموعتين في التحصيل .
- وكما تم تطبيق مقياس التوازن المعرفي على تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة ، وقد تراوحت قيمة " ت " ما بين (٠.٧٥٣) و (٠.٨٣١) . واتضح أنه لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق القبلي لمقياس التوازن المعرفي ، مما يؤكد تكافؤ المجموعتين بالنسبة لمقياس التوازن المعرفي .
- ويتضح لنا من جدول (٦) التالي نتائج اختبار " ت " لدلالة الفروق بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق القبلي لمقياس الإندماج الأكاديمي ، على النحو التالي :

**جدول (٦) نتائج اختبار " ت " لدلالة الفرق بين متوسطات درجات تلاميذ المجموعتين في التطبيق القبلي للاختبار لمقياس الإندماج الأكاديمي ككل وأبعاده المختلفة**

م	أبعاد المقياس	المجموعة التجريبية ن = ٢٨		المجموعة الضابطة ن = ٢٨		الدلالة
		١م	١ع	٢م	٢ع	
١	الإندماج المعرفي	١٣.٤٣٢	١.١٢٤	١٣.٢٧٥	١.١٩٢	غير دال
٢	الإندماج السلوكي	١٣.٢٩٣	١.٣١٠	١٣.٢٨٦	١.٣٧٥	
٣	الإندماج الاجتماعي	١٣.٣٥١	١.٦٧٠	١٣.٢٧٢	١.٣٦٦	
٤	الإندماج العاطفي	١٣.٢١٢	١.٣١٠	١٣.٦٥٦	١.٣١٢	
	كلى	٥٤.٠٦	٤.٧٩٠	٥٤.٠٩٠	٥.٦٤٣	

- يتضح من الجدول (٦) أنه لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة ، حيث تراوحت قيمة " ت " ما بين (٠.٧٧٣) و (٠.٨٢٢) ، وهذا يشير إلى تكافؤ المجموعتين .
- التدريس للوحدتين : تم تدريس الوحدتين الأولى والثانية وفقاً للتعليم الترفيهي للمجموعة التجريبية ، حيث قام معلم الدراسات الاجتماعية بتدريسها ، وسُلم له الوحدتين كما تم مقابلته عدة مرات أثناء التدريس ، للتأكد من متابعة سير تدريس الوحدتين ، كما تم تدريس الوحدتين الأولى والثانية بالطرق المتبعة للمجموعة الضابطة بالفصل الدراسي الأول وتبعاً للخطة الزمنية المحددة من قبل التوجيه التربوي .
- التطبيق البعدي لأدوات البحث : تم تطبيق أدوات البحث على المجموعتين التجريبية والضابطة بعد الانتهاء من تدريس الوحدتين .
- رصد الدرجات ومعالجتها إحصائياً : تم تصحيح أوراق الإجابة لتلاميذ المجموعتين في كل من اختبار التحصيل ، ومقياس التوازن المعرفي ، ومقياس الإندماج الأكاديمي ، وتم رصدها في جداول ، وذلك تمهيداً لمعالجتها إحصائياً بهدف اختبار صحة فروض البحث .
- المعالجة الإحصائية : تم الاعتماد على برنامج (SPSS) في معالجة الدرجات الخام ، وحساب قيمة " ت " ، وذلك بهدف الكشف عن دلالة الفروق بين متوسطات درجات مجموعتي البحث ، كما تم حساب حجم التأثير المكمل لقيمة " ت " وذلك باستخدام مربع إيتا ( $\eta^2$ ) .

## نتائج البحث وتفسيرها

### (أ) نتائج البحث المتعلقة باختبار التحصيل :

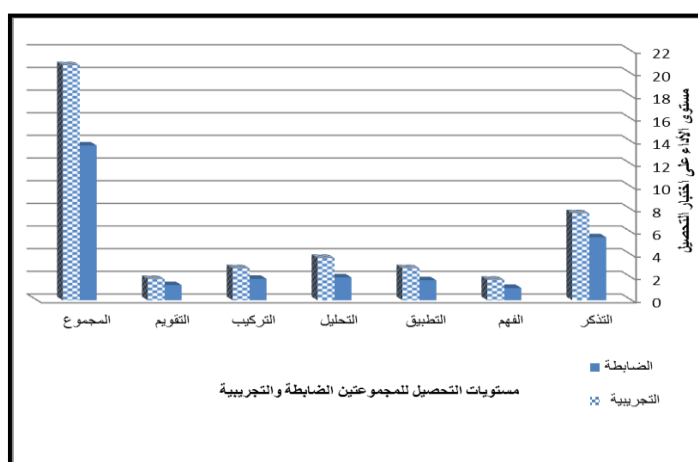
للتحقق من صحة الفرض الأول والذي نص على : " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدى لاختبار التحصيل ككل ومستوياته المعرفية لصالح المجموعة التجريبية " .

ولاختبار صحة الفرض الأول ، تم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدى لاختبار التحصيل ، وحساب دلالة الفروق بين المتوسطات باستخدام اختبار " ت " ، كما تم حساب حجم التأثير ، ليكمل الدلالة الإحصائية بإيجاد قيم " ت " للفروق بين المتوسطات ، وكما تم إيجاد مربع إيتا ( $\eta^2$ ) ، ويتضح ذلك من خلال جدول (٧) التالى وشكل (٢) على النحو التالى :

جدول (٧) دلالة الفروق بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة والتجريبية فى التطبيق البعدى على أبعاد اختبار التحصيل

المستويات المعرفية	الدرجة العظمى	الضابطة		التجريبية		قيمة "ت"	مستوى الدلالة	مربع إيتا ( $\eta^2$ )	حجم التأثير
		١م	١ع	٢م	٢ع				
التذكر	٨	٥.٥٥	١.١	٧.٦٧	٠.٣٣	٩.٧٠١	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٦٣٥	كبير
الفهم	٢	١.٠٨	٠.٦٣	١.٨٠	٠.٣٢	٥.٣٠٧	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٣٤٣	كبير
التطبيق	٣	١.٧٦	٠.٦٤	٢.٨٣	٠.٢٣	٨.٢٤٥	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٥٥٧	كبير
التحليل	٤	٢.٠١	٠.٩٢	٣.٧٣	٠.٣٩	٨.٩٩١	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٦٠٠	كبير
التركيب	٣	١.٨٩	٠.٨٩	٢.٨٢	٠.٣١	٥.١٨١	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٣٣٢	كبير
التقويم	٢	١.٣٣	٠.٦٢	١.٨٧	٠.٢٥	٤.١٩٣	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٢٤٦	كبير
المجموع	٢٢	١٣.٦٦	٠.٨	٢٠.٧٥	٠.٧	٣٥.١٣	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٩٥٨	كبير





شكل (٢) مستويات التحصيل للمجموعتين في التطبيق البعدي لاختبار التحصيل

- ويتضح من جدول (٧) ، وشكل (٢) السابقين أن قيم " ت " بين متوسطى درجات تلاميذ مجموعتى البحث دالة عند مستوى (٠.٠١) فى اختبار التحصيل للوحدتين الأولى والثانية ككل ومستوياته المعرفية الثانوية . كما أشارت المتوسطات إلى تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية الذين درسوا الوجدتين باستخدام التعليم الترفيهي على تلاميذ المجموعة الضابطة الذين درسوا نفس الوجدتين بالطرق المعتادة فى التحصيل .
- وتتشابه هذه النتيجة مع نتائج بعض الدراسات السابقة التى اهتمت بتنمية التحصيل مثل دراسة كل من : (Makarius, Erin E., 2017) ، ودراسة (Topp, K et.al, 2019) ، ودراسة (ريحاب أحمد ، ٢٠١٩) .
- ولكن تختلف نتائج الفرض الأول مع نتائج هذه الدراسات فى أنها أول بحث استخدم التعليم الترفيهي فى تدريس الدراسات الاجتماعية لتنمية التحصيل لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ، ومعظم الدراسات استخدمت التعليم الترفيهي لتنمية التحصيل فى مراحل تعليمية أخرى .
- كما يتضح من جدول (٧) ، وشكل (٢) السابقين أن حجم التأثير كبير جداً ، مما يدل على أن المتغير المستقل للبحث الراهن . التعليم الترفيهي . له تأثير كبير جداً على أحد متغيرات البحث التابعة . التحصيل . ككل ، وعلى كل مستوى من المستويات المعرفية الثانوية ، ويرجع ذلك إلى التأثير الكبير للمتغير المستقل .

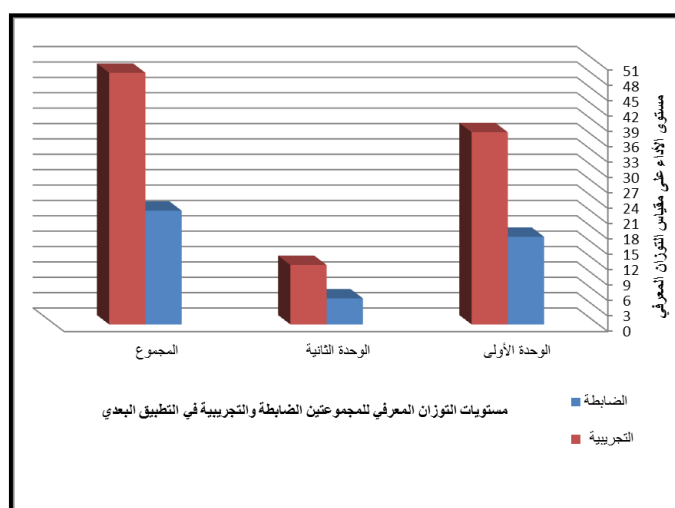
#### (ب) نتائج البحث المتعلقة بمقياس التوازن المعرفي :

للتحقق من صحة الفرض الثانى والذى نص على : " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة فى التطبيق البعدي لمقياس التوازن المعرفي ككل وأبعاده المختلفة لصالح المجموعة التجريبية . ولاختبار صحة الفرض الثانى ، تم حساب المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات تلاميذ

المجموعتين في التطبيق البعدي لمقياس التوازن المعرفي ، وحساب دلالة الفروق بين المتوسطات باستخدام اختبار " ت " ، وكما تم حساب حجم التأثير للفروق بين المتوسطات ، وكما تم إيجاد مربع إيتا ( $\eta^2$ ) ، ويتضح ذلك من خلال جدول (٨) التالي وشكل (٣) على النحو التالي :

جدول (٨) دلالة الفروق بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي على أبعاد مقياس التوازن المعرفي

الوحدة	الدرجة العظمى	الضابطة		التجريبية		قيمة "ت"	مستوى الدلالة	مربع إيتا $\eta^2$	حجم التأثير
		١م	١ع	٢م	٢ع				
الوحدة الأولى	٣٩	١٧.١٠	٣.٥	٣٧.٥	٢.٠٤	٢٦.٥٠	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٩٦٤	كبير
الوحدة الثانية	١٢	٥.١٠	١.٢٥	١١.٦	٠.٧٣	٢٣.٥٩	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٩٥٥	كبير
المجموع	٥١	٢٢.٢	٤.٦٢	٤٩.١	٢.١١	٢٧.٩٦	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٩٦٧	كبير



- شكل (٣) مستويات التوازن المعرفي للمجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي
- ويتضح من جدول (٨) ، وشكل (٣) السابقين أن قيم " ت " بين متوسطي درجات تلاميذ مجموعتي البحث دالة عند مستوى (٠.٠٠١) في مقياس التوازن المعرفي للوحدتين الأولى والثانية . كما أشارت المتوسطات إلى تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية الذين درسوا الوحدتين باستخدام التعليم الترفيهي على تلاميذ المجموعة الضابطة الذين درسوا الوحدتين بالطرق المعتادة في مقياس التوازن المعرفي .
  - وتتفق هذه النتيجة مع نتائج بعض الدراسات في اهتمامها بالتوازن المعرفي للتلاميذ ، مثل دراسة كل من : (Alsaleh, et, al, 2015) ، ودراسة ( مروة محمد ، ٢٠١٩ ) ، ودراسة (Demir, & Akin, 2020) .
  - ولكن اختلف البحث الحالي عن الدراسات السابقة في استخدامه التعليم الترفيهي في تنمية التوازن المعرفي في الدراسات الاجتماعية لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي .

• كما يتضح من جدول (٨) ، وشكل (٣) السابقين أن حجم التأثير كبير جداً ، مما يدل على أن المتغير المستقل للبحث الحالي ، له تأثير كبير جداً على أحد متغيرات البحث التابعة . تنمية التوازن المعرفي . ككل ، وعلى مستوى التوازن المعرفي ، ويرجع ذلك إلى التأثير الكبير للمتغير المستقل ( التعليم الترفيهي ) .

### (ج) نتائج البحث المتعلقة بمقياس الإندماج الأكاديمي :

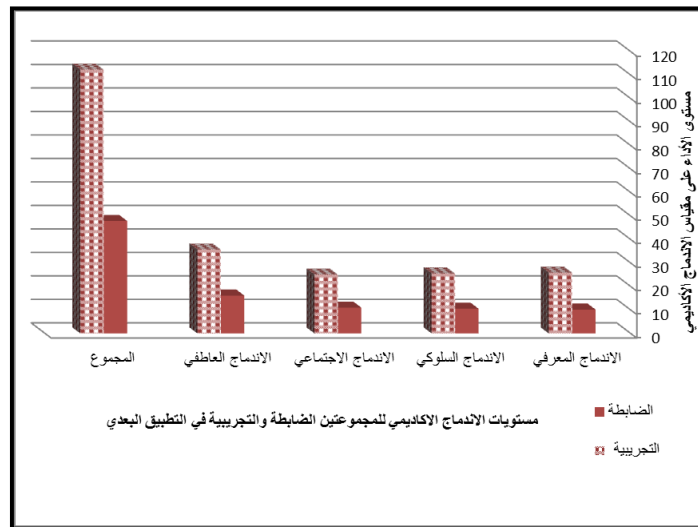
للتحقق من صحة الفرض الثالث والذي نص على : " توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لمقياس الإندماج الأكاديمي وأبعاده المختلفة لصالح المجموعة التجريبية " .

ولاختبار صحة الفرض الثالث ، تم حساب متوسطات درجات التلاميذ للمجموعتين في التطبيق البعدي لمقياس الإندماج ككل وأبعاده المختلفة ، وتم حساب دلالة الفروق بين المتوسطات باستخدام اختبار " ت " ، وكما تم حساب حجم التأثير للفروق بين المتوسطات ، وكما تم إيجاد مربع إيتا ( $\eta^2$ ) ، ويتضح ذلك من خلال جدول (٩) التالي وشكل (٤) على النحو التالي :

جدول (٩) دلالة الفروق بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي

على أبعاد مقياس الإندماج الأكاديمي

أبعاد الإندماج الأكاديمي	الدرجة العظمى	الضابطة		التجريبية		قيمة "ت"	مستوى الدلالة	مربع إيتا $\eta^2$	حجم التأثير
		١م	١ع	٢م	٢ع				
الإندماج المعرفي	٢٧	١٠.١٧	١.٢٤	٢٥.٩٢	١.١١	٤٩.٦٨	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٩٧٩	كبير
الإندماج السلوكي	٢٧	١٠.٥٧	١.٤٥	٢٥.٥٧	١.١٦	٤٢.٦٠	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٩٧١	كبير
الإندماج الاجتماعي	٢٧	١١.٠٠	١.٤٩	٢٥.١٠	١.٤٤	٣٥.٩٠	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٩٦٠	كبير
الإندماج العاطفي	٣٩	١٦.١٤	٢.٤٤	٣٥.٧٥	٢.٤١	٣٠.١٩	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٩٤٤	كبير
المجموع	١٢٠	٤٧.٨٩	٥.٤٨	١١٢.٣٥	٥.٣٠	٤٤.٦٨	دالة عند ٠.٠٠١	٠.٩٧٤	كبير



شكل (٤) مستويات الإندماج الأكاديمي للمجموعتين في التطبيق البعدي

- ويتضح من جدول (٩) ، وشكل (٤) السابقين أن قيم " ت " بين متوسطى درجات تلاميذ مجموعتي البحث دالة عند مستوى (٠.٠١) فى مقياس الإندماج الأكاديمي للوحدتين الأولى والثانية . كما أشارت المتوسطات إلى تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية الذين درسوا الوحدتين باستخدام التعليم الترفيهي على تلاميذ المجموعة الضابطة الذين درسوا الوحدتين بالطرق المعتادة فى مقياس الإندماج الأكاديمي .
- وتتفق هذه النتيجة مع نتائج بعض الدراسات فى اهتمامها بتنمية الإندماج الأكاديمي للتلاميذ ، مثل دراسة كل من : (Veiga, et, al, 2016) ، ودراسة ( ربحاب محمد ، ٢٠١٩ ) ، ودراسة ( رأفت عطية ، ٢٠٢٠ ) .
- ولكن اختلف البحث الحالى عن الدراسات السابقة فى استخدامه التعليم الترفيهي فى تنمية الإندماج الأكاديمي فى الدراسات الاجتماعية لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي .
- كما يتضح من جدول (٩) ، وشكل (٤) السابقين أن حجم التأثير كبير جداً ، مما يدل على أن المتغير المستقل للبحث له تأثير كبير جداً على أحد متغيرات البحث التابعة ( تنمية الإندماج الأكاديمي ) ككل ، وعلى كل بعد من أبعاده الأربعة ، ويرجع ذلك إلى استخدام التعليم الترفيهي .
- ويتضح من جداول (٧) ، (٨) ، (٩) ، وأشكال (٢) ، (٣) ، (٤) تحقق الفرضين الرابع والخامس للبحث وهما :

- " يحقق تدريس وحدتين من وحدات التصور المقترح فعالية كبيرة فى تنمية كل من التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ المجموعة التجريبية " .
- " يحقق تدريس وحدتين من وحدات التصور المقترح تأثيراً كبيراً على تنمية كل من التحصيل

## والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ المجموعة التجريبية " .

### مناقشة نتائج البحث وتفسيرها :

- يمكن إرجاع التفوق الذي حققه تلاميذ المجموعة التجريبية على تلاميذ المجموعة الضابطة في تنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي على النحو التالي :
- إيجاد بيئة تعليمية غنية ومتميزة ، قد ساعدت تلاميذ المجموعة التجريبية على دراسة الوحدات بالدراسات الاجتماعية واكتسابهم حقائق ومفاهيم الموضوعات التي تعلموها .
  - يمكن إرجاع الأثر الفعال للتعليم الترفيهي الذي حققه تلاميذ المجموعة التجريبية على تلاميذ المجموعة الضابطة لاستخدام شبكة المعلومات الدولية ، مما جعل التلاميذ يدركون المفاهيم جيداً عن طريق الصور والأشكال والخرائط بالمواقع الإلكترونية المختلفة .
  - تكرار المشاهدات الكمبيوترية وسماع الموسيقى ، قد ساعد تلاميذ المجموعة التجريبية في تنفيذ المهام التعليمية ، فضلاً عن إتاحة الفرص التعليمية المتنوعة جعلهم يتعلمون حسب قدراتهم التحصيلية ، وبذلك تم مراعاة الفروق الفردية بينهم .
  - توافر المواقع والروابط عبر الشبكة الدولية والمرتبطة بموضوعات الوحدات قد ساعد تلاميذ المجموعة التجريبية على تنفيذ الأنشطة التعليمية المصاحبة لموضوعات الوحدات .
  - انتباه وإندماج تلاميذ المجموعة التجريبية أثناء دراستهم لموضوعات الوحدات مما ساعدهم على فهم الموضوعات التي درسوها ، ولذا حققوا التفوق على تلاميذ المجموعة الضابطة .
  - أداء تلاميذ المجموعة التجريبية للمهام والأنشطة التعليمية بكل حب واقتناع والقائمة على التعليم الترفيهي مما ساعدهم على تنمية التحصيل والتوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي ، الأمر الذي لم يتوفر لتلاميذ المجموعة الضابطة .
  - اقتصار معلم الدراسات الاجتماعية أثناء تدريسه لتلاميذ المجموعة الضابطة على الطرق التدريسية والمتبعة حالياً في تدريس الدراسات الاجتماعية ، والتي تبتعد كلية عن استخدام مواقع الشبكة الدولية .
  - ممارسة الأنشطة الصفية بإيجابية مما ساعد تلاميذ المجموعة التجريبية على تعلم حقائق ومفاهيم وتعميمات وقضايا الوحدات ، الأمر الذي لم يتوافر لتلاميذ المجموعة الضابطة .
  - كما يمكن إرجاع تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية ، حيث تم تصميم كل من : الوحدات ، ودليل المعلم ، وكتاب التلميذ طبقاً لفلسفة التعليم الترفيهي ، وسلم المعلم الوحدات وكذلك دليل المعلم ، وكما سلم كتاب التلميذ لكل تلاميذ المجموعة التجريبية ، مما أسهم ذلك في تفوقهم على تلاميذ المجموعة الضابطة .

### **توصيات البحث :** فى ضوء نتائج البحث ، يمكن التوصية بما يلى :

- (١) تضمين التعليم الترفيهي ضمن مناهج الدراسات الاجتماعية بمرحلة التعليم الابتدائي .
  - (٢) الاهتمام بتنمية التوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي للتلاميذ أثناء تعلمهم الدراسات الاجتماعية ، لما لهما من دور كبير فى التغلب على المشكلات التعليمية كصعوبة موضوعات تلك المواد .
  - (٣) يجب توفير كافة الإمكانيات التى يحتاجها المعلم أثناء تطبيقه التعليم الترفيهي لتدريس الدراسات الاجتماعية .
  - (٤) ضرورة عقد دورات تدريبية لمعلمي الدراسات الاجتماعية عن الاستخدام الأمثل للتعليم الترفيهي .
  - (٥) نشر الوعي لدى أولياء الأمور من خلال مجالس الآباء بأهمية استخدام التعليم الترفيهي للتلاميذ بال منازل عن طريق المواقع والروابط المختلفة بالشبكة الدولية للمعلومات .
- البحوث المستقبلية المقترحة : يمكن اقتراح ما يلى :
- توظيف التعليم الترفيهي فى تدريس الجغرافيا لطلاب المرحلة الثانوية لتنمية التوازن المعرفي والإندماج الأكاديمي .
  - استخدام التعليم الترفيهي لتدريس الدراسات الاجتماعية بالتعليم الأساسى لتنمية التحصيل وبقاء أثر التعلم لدى التلاميذ منخفضى التحصيل .
  - تطوير مناهج الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الابتدائية وفقاً للتعليم الترفيهي لتنمية مهارات ما وراء المعرفة .
  - تنمية التوازن المعرفي والتفكير الابتكاري باستخدام التعليم الترفيهي لتدريس التاريخ بالمرحلة الثانوية .

## المراجع

### أولاً : المراجع العربية :

- ابتسام هادي راضي (٢٠١٨) : " الإندماج الجامعي وعلاقته بقلق المستقبل لدى طلبة كلية التربية الأساسية " ، مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع ، كلية الإمارات للعلوم التربوية ، (٣٢) ، ٢٦١ - ٢٨٠ .
- إسلام أنور عبد الغنى ونسرين سعيد محمد (٢٠١٨) : " النمذجة السببية لتوجهات أهداف الإنجاز والإندماج المعرفي والتحصيل الأكاديمي في ضوء متغيري النوع والتخصص " ، مجلة كلية التربية بأسسيوط ، ٣٤ (١) ، ٨٣ .
- إيمان صادق عبد الكريم ويسري حسن سلوم (٢٠١٨) : " التوازن المعرفي وعلاقته بالمعرفة الضمنية لدى طلبة الجامعة " ، مجلة مركز البحوث النفسية ، جامعة بغداد ، كلية التربية للبنات ، العدد ٢٨ ، الجزء الثاني ، ص ص ٨٦١ - ٩٠٦ .
- باسم عبد الرحمن المشاقبة (٢٠١٩) : نظريات الاتصال ، عمان : دار أسامة ، ط ٣ .
- جميل حمداوي (٢٠١٧) : نظريات التعلم بين الأمس واليوم ، الرباط : الناظور ، ط ١ .
- جودت محمود شاكر (٢٠١٧) : الاتصال في علم النفس ، عمان : دار صفاء ، ط ٢ .
- حسن سعد عابدين (٢٠١٩) : " الإندماج الطلابي في ضوء التوجهات الدافعية الأكاديمية وبيئة التعلم لدى طلاب السنة الأولى بكلية التربية بالإسكندرية " ، المجلة التربوية لكلية التربية جامعة سوهاج ، (٦١) ، ١٨١ - ٢٥١ .
- حسنى زكريا السيد النجار (٢٠١٩) : " اليقظة العقلية وعلاقتها بالحاجة إلى المعرفة والإندماج الأكاديمي " ، مجلة كلية التربية ببها ، العدد (١٣٠) ج (٣) ، أكتوبر ، ص ص ١٥٥-٩٢ .
- حنان حسين محمود (٢٠١٧) : " مفهوم الذات الأكاديمية ومستوى الطموح الأكاديمي وعلاقتها بالإندماج الأكاديمي لدى عينة من طالبات الجامعة " ، مجلة العلوم التربوية ، العدد الثاني ، ج (٢) ، إبريل ، ص ص ٦٠٣ - ٦٤٦ .
- رأفت عطيه باخوم (٢٠٢٠) : " دراسة للتنظيم الذاتي الأكاديمي والإندماج الفعال في التعلم المدرسي ودوافع التعلم والسلوك لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية بمدينة المنيا " ، ص ص ٢٩٠ - ٣٢٧ ، متاح عبر :
- <http://shorturl.at/zBc06>
- رهاب أحمد عبد العزيز نصر (٢٠١٩) : " استخدام التعليم الترفيهي في تدريس العلوم لتنمية التحصيل والإندماج الأكاديمي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية " ، مجلة التربية العلمية ، المجلد (٢٢) ، العدد (٦) ، يونيو ، ص ص ٩٩ - ١٤٤ .
- سارة اليحيى (٢٠١٩) : بين التعليم والترفيه ، متاح عبر :

- <http://tgn3u6.blogspot.com>

- سعاد حسين هادي (٢٠٠٨) : "اللعب في تامين العقل والعمل" ، مجلة البنون ، ع (٨) ، إبريل .
- سعاد جبر سعيد (٢٠٠٨) : سيكولوجية التفكير والوعي الذاتي ، عمان : عالم الكتب الحديث .
- سوزان كويليام (٢٠١٢) : الدوافع المحركة للبشر ، الرياض : مكتبة جرير ، ط ٣ .
- شيرى حليم مسعد (٢٠١٥) : "الدافعية الأكاديمية وعلاقتها بالإندماج المدرسي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية" ، مجلة دراسات عربية ، رابطة النفسانيين المصرية ، ٤ (١) ، ٨٩-١٦٢ .
- عبد العزيز محمد حسب الله (٢٠٢٠) : "الدالة التمييزية بين مرتفعى ومنخفضى الإندماج الأكاديمي عبر الإنترنت اعتماداً على أبعاد المزعة النفسية جراء جائحة كورونا (COVID-19) كمتغيرات منبئة لدى طلاب الجامعة فى ضوء بعض المتغيرات الديموجرافية" ، مجلة كلية التربية ببنها ، العدد (١٢١) ، ج (١) ، يناير ، ص ص ٢٥٤ - ٣٢٦ .
- عبد الكريم بكار (٢٠٠٩) : الرياض : مدخل إلى التنمية المتكاملة رؤية إسلامية ، دار مسلم .
- عبد المحسن خضير ونجلاء راضى عبد الكاظم (٢٠١٧) : "الإندماج الجامعي لدى طلبة الجامعة بناء وتطبيق" ، مجلة أبحاث البصرة ، جامعة البصرة ، كلية التربية ، ٤٢ (٢) ، ٣٦٢-٣٩٨ .
- فاطمة أحمد الجاسم (٢٠١٨) : الذكاء الناجح والقدرات التحليلية والإبداعية ، عمان : ديبونو ، ط ٢ .
- قيس محمد على ووليد سالم (٢٠١٥) : الدافعية العقلية رؤية جديدة ، عمان : مركز ديبونو .
- محمد بكر نوفل وفريال محمد عواد (٢٠١٨) : علم النفس التربوي ، عمان : دار المسيرة ، ط ٢ .
- محى الدين توك ويوسف قطامي وعبد الرحمن عدس (٢٠١٣) : أسس علم النفس التربوي ، عمان : دار الفكر ، ط ٥ .
- مروة محمد محمد الباز (٢٠١٩) : "برنامج مقترح فى الأهداف الأومية للتنمية المستدامة ٢٠٣٠ وأثره فى تنمية التفكير المستدام والتوازن المعرفي لدى الطلاب معلمى العلوم بكليات التربية" ، المجلة المصرية للتربية العلمية ، المجلد (٢٢) ، العدد (٧) يوليو ، ص ص ١٠٩-١٥١ .

## ثانياً : المراجع الأجنبية :

- Abdel Raheem, M. (2011): *The Effect of using Computer Edutainment on Developing 2<sup>nd</sup> Primary Graders' Writing Skills*, Unpublished Master Thesis, Ain Shams University, Egypt.
- Abdel Raheem, M. (2011): *The Effect of using Computer Edutainment on Developing 2<sup>nd</sup> Primary Graders' Writing Skills*, Unpublished Master Thesis, Ain Shams University, Egypt.
- Alrashidi, O., phan, H. & Ngu, B. (2016): *Academic Engagement: AN Overview of its Definitions, Dimensions and Major Conceptualizations*. International Education Studies, 9(2), 41-52.



- Alrashidi, O., phan, H. & Ngu, B. (2016): *Academic Engagement: AN Overview of its Definitions, Dimensions and Major Conceptualizations*. International Education Studies, 9(2), 41-52.
- Alsaleh, M; Lebreuilly, R; Joelle, L. & Tostain, M. (2015): *Cognitive Balance: States-of-mind and mental health among French students*, Retrieved from: <https://www.researchgate.net/publication/277956428>.
- Alsaleh, M; Lebreuilly, R; Joelle, L. & Tostain, M. (2015): *Cognitive Balance: States-of-mind and mental health among French students*, Retrieved from: <https://www.researchgate.net/publication/277956428>.
- Demir, Abdurrahman; Akin, Manolya (2020): *The Effect of Exergame Education on Balance in Chidren*, Malaysian online Journal of Education Technology, V8 n3 P 100-107.
- Fredericks, J., & McColskey, W. (2012): *The measurement of student engagement: A comparative analysis of various methods and student self-report instruments*. In S. L. Christenson, A. L. Reschly, & C. Wylie (Eds.), Handbook of research on student engagement (pp. 763-782). New York, NY: Springer.
- Fredericks, J., & McColskey, W. (2012): *The measurement of student engagement: A comparative analysis of various methods and student self-report instruments*. In S. L. Christenson, A. L. Reschly, & C. Wylie (Eds.), Handbook of research on student engagement (pp. 763-782). New York, NY: Springer.
- Fredricks, J. A., Blumenfeld, P. C., & Paris, A. H. (2004): *School Engagement: Potential of the Concept, State of the Evidence*. Review of Educational Research, 74(1), 59-109.
- Fredricks, J. A., Blumenfeld, P. C., & Paris, A. H. (2004): *School Engagement: Potential of the Concept, State of the Evidence*. Review of Educational Research, 74(1), 59-109.
- Hongke, Li (2018): *A Practice study on the Informalization of Primary School Chinese Curriculum from the Perspective of Edutainment*, Journal of Education and Learning, V3 n1 P 27-33.
- Lasen, M.; Jackson, C.; Beavan, A.; Johnson, B. & Callin, R. (2015): *An Investigation of Students 'Engagement in a Inquiry Through a Student-Scientist Partnership*, Journal of Higher Education Outreach and

Engagement, 19(1), pp 1-5, Retrieved from:  
<https://researchonline.jcu.edu.au>.

- Lasen, M.; Jackson, C.; Beavan, A.; Johnson, B. & Callin, R. (2015): *An Investigation of Students 'Engagement in a Inquiry Through a Student-Scientist Partnership*, Journal of Higher Education Outreach and Engagement, 19(1), pp 1-5, Retrieved from:  
<https://researchonline.jcu.edu.au>.
- Line, sh. M (2015): *How computer – Mediated communication Affects Ell Students*, Writing Processes and Writing Performance, Published Doctoral Dissertation, The University of Oklahoma.
- Line, sh. M (2015): *How computer – Mediated communication Affects Ell Students*, Writing Processes and Writing Performance, Published Doctoral Dissertation, The University of Oklahoma.
- Makarius, Erin E. (2017): *Edutainment: Using Technology to Enhance the Management Learner Experience*, Management Teaching Review, V2 N1 P17-36 Mar.
- Moe, Rolin (2015): *OER as online Edutainment Resources: A Critical Look at open content, Branded Content, and How Both Affect the OER Movement, Learning, Media and Technology*, V40, n3 P 350-364.
- Olson, A. & Peterson, R. (2018): *Building Sustaining Student Engagement, Barkley Center, Lincoln*, Retrieved from:  
<http://k12Engagement.edu>.
- Olson, A. & Peterson, R. (2018): *Building Sustaining Student Engagement, Barkley Center, Lincoln*, Retrieved from:  
<http://k12Engagement.edu>.
- Rahman, Azman Ab.; Sahrir, Muhammad Sabri; Zainuddin, Nurkhamimi; Khafidz, Hasanah Abd (2018): *An Evaluation of Global Zakat Game (GZG) as education in Malaysia*, Educational Research and Reviews, V13 n5 P166-172 Mar.
- Romanova, Evguenia (2017): *Balance Theory and Acculturation: Russian-Speaking Immigrations in Norway*. Thesis in Psychology. ....
- Romanova, Evguenia (2017): *Balance Theory and Acculturation: Russian-Speaking Immigrations in Norway*. Thesis in Psychology.

- Seifeddin, A. (2015): *Engagement: A path to Better EFL learning, Journal of Research in curriculum, Instruction and Educational Technology*, 1(2), 73-112.
- Seifeddin, A. (2015): *Engagement: A path to Better EFL learning, Journal of Research in curriculum, Instruction and Educational Technology*, 1(2), 73-112.
- Shaijup, K. & John, R. (2016): *Effectiveness of Edutainment on Academic Achievement of Students from Tribal of Bastar*, Social Studies International Research Journal, Vol. 3, Issue. 2, pp 20-28.
- Shaijup, K. & John, R. (2016): *Effectiveness of Edutainment on Academic Achievement of Students from Tribal of Bastar*, Social Studies International Research Journal, Vol. 3, Issue. 2, pp 20-28.
- Sternberg, R, Hedund, J. Antonakos, J (2005): " *Tacit Knowledge and Practical Intelligence understanding Knowledge of Experience*", United State Army Research Institute for Behavioral and Social Sciences.
- Sternberg, R, Hedund, J. Antonakos, J (2005): " *Tacit Knowledge and Practical Intelligence understanding Knowledge of Experience*", United State Army Research Institute for Behavioral and Social Sciences.
- Taylor, L. & Persons, J. (2015): *Student Engagement With a studies Simulation: Current issues in education*, 16(2).
- Taylor, L. & Persons, J. (2015): *Student Engagement With a studies Simulation: Current issues in education*, 16(2).
- Topp, Kieren; Thai, Michael, Deanne H. (2019): *The Role of Entertainment in Engagement with Climate Change*, Environmental Education Research, V25 n5 P 691-700.
- Veiga, F. H., Robu, V., Moura, H., Goulao, F., & Galvao, D. (2014): *Students' engagement in school, academic aspirations, and sex. Students' Engagement in School*. Institute of Education of the University of Lisbon, 348-360.
- Veiga, F. H., Robu, V., Moura, H., Goulao, F., & Galvao, D. (2014): *Students' engagement in school, academic aspirations, and sex. Students' Engagement in School*. Institute of Education of the

University of Lisbon, 348-360.

- Veiga, F., Reeve, J., Wentzel, K., & Robu, V. (2016): *Assessing students' engagement: A review of instruments with psychometric qualities. Paper for presentation at International Perspectives of Psychology and Education Conference*. Lisboa: Institute of Education of the University of Lisbon, 39-57.
- Veiga, F., Reeve, J., Wentzel, K., & Robu, V. (2016): *Assessing students' engagement: A review of instruments with psychometric qualities. Paper for presentation at International Perspectives of Psychology and Education Conference*. Lisboa: Institute of Education of the University of Lisbon, 39-57.
- Wang, M. ; Fredricks, J. ; Ye, F.; Hoofkens, T. & Linn, J. (2017): *The Math and Science Engagement Scales: Scale Development, Validation and Psychometric Properties*, Learning and Instruction, 43, pp 16-20.
- Wang, M. ; Fredricks, J. ; Ye, F.; Hoofkens, T. & Linn, J. (2017): *The Math and Science Engagement Scales: Scale Development, Validation and Psychometric Properties*, Learning and Instruction, 43, pp 16-20.
- Yaylaci, Filiz Goktuna; Yaylaci, Ali Faruk (2016): *Understandings and Tendencies of Edutainment in Turkey: An Evaluation Based on Neil Postman's Criticism on Education, Entertainment and Technology*, contemporary Educational Technology, V7 n3 P 241-263.