

النقد الوالدي المدرك وعلاقته بحب الحياة لدى

طلاب كلية التربية جامعة حلوان

**Perceived Parental Criticism and its Relationship
With Love of Life for Students at Faculty of
Education, Helwan University.**

بحث مقدم من:

دعاء محمود رجب أحمد

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في فلسفة التربية
تخصص صحة نفسية

إشراف

د. هبه محمد مصطفى

مدرس الصحة النفسية

كلية التربية - جامعة حلوان

أ.د. سلوى محمد عبد الباقي

أستاذ الصحة النفسية

كلية التربية - جامعة حلوان

مستخلص البحث

هدف البحث إلى الكشف عن العلاقة بين النقد الوالدي المدرك وحب الحياة لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان، كما هدف إلى الكشف عن وجود فروق بين الذكور والإناث على مقياسي النقد الوالدي وحب الحياة، وتكونت عينة الدراسة من (204) طالباً؛ (97) من الذكور، (107) من الإناث، خلال العام الدراسي 2020 / 2021، وأشارت نتائج البحث إلى وجود علاقة موجبة بين النقد الوالدي المدرك البناء وحب الحياة، وعلاقة سالبة بين النقد الوالدي المدرك الهدام وحب الحياة، كما أشارت إلى وجود فروق دالة إحصائية بين الذكور والإناث على بُعد النقد البناء لصالح الذكور، ووجود فروق دالة إحصائية بين الذكور والإناث على بُعد النقد الهدام لصالح الإناث، ووجود فروق دالة إحصائية بين الذكور والإناث على مقياس حب الحياة لصالح الذكور.

Abstract

This research aimed to reveal the relationship between the perceived parental criticism and the love of life among a sample of students at the Faculty of Education Helwan University. This research aimed also to know the differences between male and female students in the Perceived Parental Criticism, and love of life. The main sample consisted of (204) students, (107 females) (97 males); during the academic year 2020/2021 . The research attained several results: There is a statistically significant positive correlation between Perceived Constructive Parental Criticism and love of life, There is a statistically significant negative correlation between Perceived Destructive Parental Criticism and love of life, It also declared that there are statistically significant differences between males and females in constructive criticism in favour of males, However, There is statistically significant differences between males and females in destructive criticism in favour of females, and statistically significant differences between males and females in the love - of- life in favour of males.

Key words (Perceived Parental Criticism, love- of- life, Faculty of Education University of Helwan)

مقدمة

تحدد أهمية الأسرة في أنها من أهم المؤسسات التي تلعب دوراً كبيراً في حياة الأبناء، فهي التي تساهم في بناء شخصية الأبناء فمن خلالها يكتسب الأبناء كثيراً من اتجاهاتهم و أنماط سلوكياتهم وأساليب تعاملهم وتفكيرهم. وتتبع الأسرة عدة أنماط وأساليب في تربيتها ومعاملتها لأبنائها، فإذا كانت هذه المعاملة والأساليب مبنية على أسس من التقدير والاحترام وهدفها النمو السليم لأبنائها أثرت بذلك في شخصية الأبناء إيجابياً من جميع النواحي النفسية والاجتماعية والجسمية، وأما إذا كانت هذه الأساليب غير سوية كالقسوة والإفراط في العقاب والتوبيخ فحتمًا ستؤثر على شخصية الأبناء بالسلب وظهور الاضطرابات النفسية.

ويعد النقد الوالدي أحد الأساليب التي تستخدمها الأسرة في تقييم سلوك أبنائهم وتصحيح أخطائهم، ولكنه سلاح ذو حدين فإما يدفع الطلاب إلى الرضا عن نفسه ورفع تقديره لذاته كما جاء في دراسة (حسن علي، 2018)، (أماني عبد المقصود وسميرة شند، 2010)، ومن ثم حبه لحياته وإيجاد معنى لها أو قد يدفعه إلى الإحباط والاضطرابات النفسية وفقدان المعنى ومن ثم كرهه لحياته وهذا كله يتوقف على إدراك الأبناء له كما جاء في دراسة جيل وجريج وستاسي (Jill M, Greg S& Staci A.,2012)، ودراسة كريستوفر (Christopher R.,2014)، ودراسة جيم وآخرون (Jayme Puff,et al,2016). وكما أشارت العديد من الدراسات إلى العلاقة بين أساليب المعاملة الوالدية والاتجاهات الوالدية والمناخ الأسري وبين الصحة النفسية للأبناء كما في دراسة (سعاد البشر، 2007)، (يزن بشارة، رافع عقيل، 2008)، (أنس صالح، 2015)، (أميمة خميس، أماني عبد الجبار، 2013)، إلا أنه لم توجد دراسة عربية أو أجنبية - في حدود علم وإطلاع الباحثة - تناولت النقد الوالدي للأبناء وعلاقته بحب الحياة، ولأهمية ذلك

على صحة الأبناء النفسية، وجدت الباحثة أنه من المفيد دراسة النقد الوالدي كما يدركه الأبناء وعلاقته بحب الحياة لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان .

مشكلة البحث

انبثقت مشكلة الدراسة من ملاحظة الباحثة لتعليقات بعض الطالبات أثناء تطبيق البرنامج الإرشادي الخاص باستكمال درجة الدكتوراه، من أنهن أصبحن يكرهن أنفسهن ولا يحبون حياتهن بسبب ما يتعرضن له من نقد وتقييمات سلبية، ويرون أن حياتهن أصبحت بلا فائدة وتسير وفق رغبات آبائهن وليس وفقاً لما يرغبن. فترى الطالبات العلاقة في هذه الحياة ليست مساندة وإنما استحوذاً ويعشن تحت تهديد مستمر بفقد حب الوالدين إذا فكرن في الخروج على الإطار السلوكي المحدد لهن. كما لاحظت الباحثة ووجود نقص في الاهتمام بمتغير حب الحياة في البيئة العربية، وعدم تناوله مع النقد الوالدي المدرك - في حدود اطلاع الباحثة - ومن هنا لاحظت الباحثة وجود مشكلة لدى تلك الطالبات، وتساءلت بهل توجد علاقة بين النقد الوالدي المدرك وحب الحياة ؟

تلخيص مشكلة البحث في التساؤلات الآتية:

1. هل توجد علاقة بين النقد الوالدي المدرك وحب الحياة لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان ؟
2. هل توجد فروق بين الذكور والإناث على مقياس النقد الوالدي تعزى للنوع ؟
3. هل توجد فروق بين الذكور والإناث على مقياس حب الحياة تعزى للنوع ؟

أهداف البحث

1. الكشف عن العلاقة بين النقد الوالدي المدرك وحب الحياة لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان ؟
2. التعرف على الفروق بين الذكور والإناث على مقياس النقد الوالدي تعزى للنوع ؟
3. التعرف على الفروق بين الذكور والإناث على مقياس حب الحياة تعزى للنوع ؟

أهمية البحث

تبرز أهمية الدراسة في جانبها النظري والتطبيقي فيما يلي:

الأهمية النظرية

1. تناوله لفئة هامة من فئات المجتمع وهم طلاب الجامعة، فهم وقود المجتمع.
2. تركيزه على أحد متغيرات علم النفس الإيجابي وهو متغير حب الحياة، وكذلك تركيزه على أحد المتغيرات الهامة لما له من تأثير واضح على الشخصية ظهر في بعض البحوث الأجنبية.
3. عدم وجود دراسة عربية أو أجنبية - في حدود علم وإطلاع الباحثة - تناولت النقد الوالدي وعلاقته بحب الحياة.

الأهمية التطبيقية

1. يمكن الاستفادة من نتائج البحث الحالي في إعداد برامج إرشادية توجه الأسر لأساليب الوالدية الإيجابية السوية بما يعزز الصحة النفسية لأبنائهم.
2. يمكن الاستفادة من نتائج البحث الحالي في إعداد برامج إرشادية تعزز الإدراك البناء للأبناء مما يدفعهم لحب الحياة والإقبال عليها.

مصطلحات البحث

النقد الوالدي المدرك

عُرف النقد وفقاً لما ورد في معجم علم النفس والطب النفسي بأنه يعني: فن التقويم أو التحليل الذي يستند إلى المعرفة والملاءمة، وعندما ينتهي التحليل إلى تقويم غير موات يقال أنه نقد سلبي وعندما يكون التقويم متعاطفاً مع الموضوع يقال نقد إيجابي (جابر عبد الحميد، وعلاء الدين كفا، 1989، 810).

حب الحياة

يعد حب الحياة هو أحد المفاهيم الجديدة في إطار علم النفس الإيجابي، حيث يفترض (أحمد عبد الخالق، عادة عيد، 2008) أنه أحد مكونات الرفاهية الذاتية -

والرفاهية الذاتية في علم النفس الإيجابي مفهوم أساسي يشير إلى تقدير الأفراد وتقييمهم لحياتهم من منظور وجداني ومعرفي، وهذا المفهوم يشمل مكونات فرعية محددة، وهي السعادة والرضا عن الحياة والتفاؤل والأمل. حب الحياة.

الإطار النظري

مفهوم النقد الوالدي: Parental Criticism

يشير كيونج وآخرون (Kyung,et,al.2015) إلى أن النقد الوالدي كما لو كان مكوناً عادياً للتفاعلات اللفظية والعلاقات بين الآباء والأبناء خلال مراحل نموهم والذي يحتمل أن يكون إيجابياً أو سلبياً أو يحمل كلا التأثيرين.

وترى ستيفاني وآخرون (Stefanie,et al,2014,755) النقد الوالدي: يشير إلى التعليقات السلبية التي يعبر بها الآباء عن آرائهم تجاه سلوك أبنائهم، ويعكس هذا النقد مُناخاً أسرياً وجدانياً غير داعم، كما يوضح نمط تفاعل وعلاقة الوالد بابنه.

وعرفته (دعاء رجب، 2019) بأنه رسائل يتلقاها الأبناء من الوالدين، وشكل من أشكال الضبط الذي يمارسه الوالدان تجاه أبنائهم لإبلاغهم بأنهم لم يؤدوا مهامهم بطريقة ملائمة ومناسبة، وتهدف هذه الرسائل إلى تقييم ما يقوم به الأبناء من أفعال وسلوكيات بإظهار السلبيات والإيجابيات.

- تفسير نظرية الإنفعالات المعلنّة للنقد الوالدي Expressed Emotion Theory

وأول من أسسها جورج براون (George Brown)، ويرى أن النقد الوالدي هو لبّ نظرية الإنفعالات المعلنّة، وذكر براون أن النقد الوالدي هو أحد الإنفعالات التي يصدرها الوالدان تجاه أحد أبنائهم، ويرى أن النقد هو سمة متواجدة في جميع الأسر أثناء التواصل والتفاعل الاجتماعي (Hooley& Parker ,2006, 386).

- تفسير النظرية التفاعلية للنقد الوالدي Interaction theory

يرى تشارلز كولي (Charles cooley) وهو رائدًا من رواد النظرية التفاعلية، والذي يرى أن نظرة الإنسان لنفسه إنما تعتمد على نظرة الآخرين له، ويرى أن المرآة هنا هي

الحياة الاجتماعية التي يعيشها الفرد ويتفاعل معها، ويرى كولي أن الفرد يقيم نفسه تبعاً لتقييم الآخرين له وأن ذلك التقييم ينعكس على تقييم الفرد لذاته، فإذا تم تقييمه من قبل الآخرون تقيماً إيجابياً فإنه يقيم ذاته تقيماً إيجابياً وفقاً لذلك التقييم والعكس بالعكس إذا قيمه الآخرون تقيماً سلبياً ويرى جارلس كولي أن ردود أفعال الذات نحو تقييم الآخرين لها تكون على ثلاثة أشكال هي:

1. قبول الفرد لذلك التقييم والاستسلام له، وبخاصة إذا كان التقييم سلبياً مع التعايش مع ذلك التقييم.
2. عند استسلام الذات للتقييم السلبي فإنها تحاول أن تعيد النظر بتعاملها مع الآخرين وإدخال التعديلات عسى أن يتحسن التقييم لدى المجتمع.
3. عندما يكون التقييم الموجه للذات سلبياً فإن الذات لا تقبل على هذا التقييم السلبي وتعرض عليه وتحاول أن تنتقد من وجه ذلك التقييم السلبي نحو الذات وتهاجمه هجوماً عنيفاً، وفي الوقت ذاته تحاول أن توضح محاسنها وإيجابياتها وتعتبر المجتمع الذي يقيمها تقيماً سلبياً عدواً لدوداً لها (احسان الحسن، 2015، 68، 69).

● تصنيف النقد الوالدي

صنف الباحثين النقد الوالدي إلى نوعين تبعاً لتأثيرهما على الفرد إلى: (نقد بَنَاء - نقد هَدَام):

أولاً: النقد الوالدي المدرك البَنَاء: **Constructive Criticism Perceptual parental**

قد أوضح (هندري ويسنجر، 2001) أن النقد البَنَاء هو التقييم الموضوعي والمحايد للأفكار والتصرفات، فالشخص الناقد بالطريقة البناءة يقوم بتقييم مزايا وعيوب الموضوع أو الموقف، ثم يصدر حكمه بناءً على هذا، وتكون أهداف النقد هنا هي التواصل، والتأثير، والتشجيع. كما عرفت كرسيتينا وديفيد **Kristina & David, 2010, 98** النقد البناء بأنه عبارة عن نقد يقدم بطريقة إيجابية يحدث خلال فترات معينة ويقدم بطريقة منصفة متكافئة.

ثانياً: النقد الوالدي المدرك الهدام: Destructive Criticism Perceptual parental

عرفت كريستينا وديفيد (Kristina & David, 2010، 98) النقد الهدام بأنه نقد يحدث خلال بعض المواقف الحياتية ويقدم بطريقة سلبية.

كما يعد النقد هداماً عندما يقوم الوالدان بالتركيز على الأخطاء التي يرتكبها الأبناء دون إخبارهم بكيفية القيام بتعديل السلوك الغير مرغوب, كما أن إستعمال الألفاظ والنبرات الخشنة تدمر العلاقة بين الوالدين والأبناء (جيمس ويب، جانيت غور، 2012، 78).

حب الحياة Love of Life

وعرف (أحمد عبد الخالق، مایسة النیال، سهریر سالم، حنان سعید، 2007) حب الحياة بأنه الاتجاه الإيجابي العام نحو حياة الفرد، فهو يدل على الرغبة في الاستمرار والتمسك بالحياة، فضلاً عن التعلق بالحياة وتقديرها.

كما أوضح كل من (أحمد عبد الخالق وآخرون، 2007) أن حب الحياة يرتبط إيجابياً بكل من: (السعادة، الأمل، التفاؤل، الرضا عن الحياة)، بينما يرتبط بشكل سلبي بالعوامل السلبية مثل: (القلق، الاكتئاب، العصبية، والتشاؤم) وما إلى ذلك.

وبناء على ذلك يمكن اعتبار حب الحياة بعداً يتضمن قطبين أحدهما حب الحياة والآخر كره الحياة (متصل) أو بُعد ثنائي القطب، يقود قطبه الإيجابي إلى التمسك بالحياة، في حين يمكن أن يؤدي قطبه السلبي ؛ أي كره الحية إلى سلوك مدمر للنفس بدرجات قد تصل إلى الانتحار (أحمد عبد الخالق، غادة عيد، 2011، 20).

عرفته (ايناس سليمان، 2021، 112) بأن حب الحياة هو نظرة إيجابية لدى الفرد نحو جميع نواحي الحياة الخاصة والعامة .

ونتجت عن دراسات أحمد محمد عبد الخالق إلى تحديد ثلاثة أبعاد رئيسية لحب الحياة ألا وهي: (الاتجاه الإيجابي نحو الحياة، العواقب السارة لحب الحياة، المعنى الهادف للحياة)، كما أشارت النتائج إلى وجود ارتباط إيجابي بين حب الحياة وكل من (اختبار أكسفورد للسعادة، التفاؤل، احترام الذات، الأمل، الرضا عن الحياة، الانبساط)

وعلى العكس يرتبط حب الحياة ارتباطاً سلبياً مع (الاكتئاب، القلق، العصية)، كما أنه يمكن التنبؤ بحب الحياة من خلال (السعادة، التفاؤل، احترام الذات، الأمل، الرضا).

أبعاد حب الحياة

المعنى الهادف للحياة

حددت (هاجر الصقر، 2017، 656) (الهدف من الحياة باعتبارها هو مدى ادراك الفرد للهدف من حياته، ورسائله في الحياة التي يعيش من أجلها ويضحي في سبيل تحقيقها، واحساسه بقيمته من خلال تحقيقه لمعنى حياته .

الاتجاه الإيجابي نحو الحياة

عرفته (ايناس سليمان، 2021، 113) بأنه النظرة الإيجابية للحياة بكل مافيها من معاني، وأشياء وأفراد تجعل الفرد يقبل عليها .

العواقب السارة لحب الحياة

وعرفته (ايناس سليمان، 2021، 113) بأنها العواقب الإيجابية التي يشعر بها الفرد بسبب إقباله على الحياة والاستمتاع بكل معانيها .

النظريات المفسرة لمكونات حب الحياة

المعنى الهادف للحياة في ضوء نظرية معنى الحياة لفرانكل

أشار فرانكل أن إرادة المعنى Will To The Meaning، حيث أن معنى الحياة لدى كل إنسان هو الذي يمكن أن يجعل من السعي الدؤوب وتحمل المعاناة شيئاً يوقع من قيمة الحياة ويجعلها تستحق أن تُعاش، بل إن الإنسان الذي يكتشف لحياته معنى وهدف هو الإنسان الذي يستطيع أن يتحمل ندرة اللذة والافتقار إلى المكانة والنفوذ دون أن ينتقص هذا من سعادته أو من صحته النفسية، فالمسعى الرئيسي للإنسان هو تحقيق المعنى في الحياة لا تعقب اللذة، وتعبر إرادة المعنى من حاجة الإنسان إلى وجود معنى لحياته فهي أشبه ما تكون بقوة جاذبة لطاقات الإنسان حول مركز يبلور فيه معنى لحياته، فكما أن الإنسان بحاجة إلى قوة جاذبة أرضية حتى يثبت أقدامه على الأرض

ويمكن من الوقوف عليها، فإنه يحتاج قوة جاذبة وجودية من المعنى ليؤكد من خلالها ذاته ويثبت وجوده (كمال بلان، 478، 2015).

الاتجاه الإيجابي نحو الحياة في ضوء نظرية سمة التفاؤل

وهي نظرية (Carver & Chaier 2003)، وتقوم هذه النظرية على مبدأ التفاؤل والاتجاه الإيجابي في مختلف قضايا الحياة. وبذلك فإن طبع المتفائل ذي التوقعات والاتجاهات الايجابية يميل إلى اظهار مشاعر ايجابية (حماس، اثارة) و ينطلق من الجانب المشرق حيث أن خطوات النجاح مهما كانت صغيرة تؤدي الى مزيد من النجاحات وتفتح المزيد من الرؤى الايجابية والتوجهات الايجابية نحو الحياة، وانه من منطلق التفكير الدائم الإيجابي والايمان بإمكانات التوصل إلى حلول عملية وممكنة لأصعب المشكلات وذلك بالبحث عن افكار جديدة ومبادرات تبحث عن المنافذ للقضاء على المعوقات (محفوظ أبو الفضل، محمود أبو المجد، أسامة عطا، سلمى عابدين، 2019، 327).

العواقب السارة لحب الحياة في ضوء مفهوم السعادة

يمكننا تفسير عامل العواقب السارة لحب الحياة في ضوء رؤية (مايكل أرجايل، 1993، 266) لمفهوم السعادة بوصفها إنعكاسًا لمعدلات تكرار حدوث الانفعالات السارة ومدى شدة هذه الانفعالات، والتي تشمل على الاستمتاع والشعور بالبهجة، وبذلك عندما يقوم الفرد باتخاذ سلوك إيجابي نحو الحياة بشكل عام (حب الحياة)، كما يترتب على قيام الفرد بتتبع الأحداث التي تعود بالسرور عليه وقيامه باتخاذ قرار بزيادة معدلات حدوثها و الاحتفاظ بسجل لتكرار أدائها بشكل منتظم ؛ فينعكس ذلك على زيادة معدل حدوث الأنشطة السارة للفرد.

الدراسات السابقة

هدفت دراسة كريستوفر (Christopher R., 2014) إلى الكشف عن التأثير المتفرد لإرتباط النقد المدرك بالميول والمحاولات الإنتحارية، ودرست العلاقة

بينهما بالإضافة إلى فحص ما إذا كان عدم الشعور بالطمأنينة وزيادة الشعور بالأعباء يتوسط العلاقة بين النقد الوالدي المدرك والميول والمحاولات الانتحارية. وتكونت عينة الدراسة من (63) طالب جامعي. وأظهرت النتائج أن النقد المدرك يُعد منبأ هام بالميول والمحاولات الانتحارية وأنه يمثل عامل هام وراء الإصابة بالمرض النفسي، ويرتبط النقد إيجابياً بكل من عدم الشعور بالطمأنينة وزيادة الشعور بالأعباء. وأن عدم الشعور بالطمأنينة وزيادة الشعور بالأعباء يتوسطا كلياً العلاقة بين النقد الوالدي المدرك والميول والمحاولات الانتحارية.

كما فحصت دراسة جيم وآخرون (Jayme Puff,et,al.2016) العلاقة بين النقد الأسري المدرك والأعراض الإكتئابية والتكيف الجامعي للبالغين. وقد فحصت الدراسة إستجابات (412) من البالغين، بواقع (300 من الإناث - 112 من الذكور)، متوسط أعمارهم (20) عاماً، وإنحراف معياري (3,08) عاماً، وكانوا طلاباً جامعيين في إحدى الجامعات. وأشارت النتائج الخاصة بالإناث أن أعراض الإكتئاب تتوسط العلاقة بين النقد الأسري المدرك والتكيف الجامعي، وأن النقد الأسري المدرك للبالغين من الذكور والإناث ارتبط إيجابياً بأعراضهم الاكتئابية.

بالإضافة إلى دراسة (دعاء رجب، 2019 أ) التي هدفت إلى الكشف عن العلاقة بين النقد الوالدي المدرك والرفاهية النفسية لدى طلاب المرحلة الثانوية المتفوقين دراسياً، كما هدفت إلى الكشف عن إمكانية التنبؤ بالرفاهية النفسية للطلاب المتفوقين دراسياً بمعلومية أدائهم على مقياس النقد المدرك البناء، كما هدفت إلى الكشف عن الفروق بين الذكور والإناث في كل من النقد الوالدي المدرك والرفاهية النفسية، وقد تكونت عينة الدراسة الأساسية من 213 من الطلاب المتفوقين دراسياً بالمرحلة الثانوية (الصف الأول والثاني الثانوي) (87 ذكور - 126 إناث)، وقد تراوحت أعمار العينة بين (15 - 18) عاماً، وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها وجود علاقة موجبة دالة إحصائياً بين النقد الوالدي البناء والرفاهية النفسية، وتوجد علاقة سالبة دالة إحصائياً بين النقد الوالدي الهدام والرفاهية النفسية، وتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات

درجات طلاب المرحلة الثانوية المتفوقين دراسياً في النقد الوالدي المدرك البناء لصالح الإناث، بينما توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات طلاب المرحلة الثانوية المتفوقين دراسياً في النقد الوالدي المدرك الهدام لصالح الذكور.

واستهدفت دراسة (أحمد عبد الخالق، 2021) الكشف عن العلاقة بين السلوكيات الصحية وبين كل من: الوجدان الإيجابي، والوجدان السلبي، وحب الحياة، واستخدمت عينة متاحة من طلاب جامعة الإسكندرية بمصر (ن = ٢٠٣) (147 من الذكور) (١٥٦ من الإناث). وأسفرت النتائج عن فروق دالة إحصائية بين الجنسين: الذكور متوسط أعلى في الوجدان الإيجابي، والإناث متوسط أعلى في الوجدان السلبي. وكانت جميع الارتباطات بين السلوكيات الصحية، والوجدان الإيجابي، وحب الحياة لدى الجنسين، دالة إحصائية وموجبة، في حين كانت الارتباطات بين المقاييس الأخيرة، والوجدان السلبي دالة وسالبة.

بالإضافة إلى دراسة (أحمد عبد الخالق، 2021) والتي هدفت الكشف عن ما إذا كانت السعادة وتقدير الذات منبئات بحب الحياة لدى عينة من المراهقين، وأجريت على عينة من طلاب المدارس المصريين من الجنسين (ن=242)، تراوحت أعمارهم بين 13 و17 عاماً، وأسفرت النتائج عن حصول البنين على متوسط أعلى جوهرياً من البنات في ثلاثة مقاييس هي الصحة النفسية، والسعادة والرضا عن الحياة. وكانت جميع معاملات الارتباط بين مقياس حب الحياة وبقية المتغيرات جوهرية وموجبة، لدى الجنسين، باستثناء عدم دلالة الارتباط بين حب الحياة والتدين لدى البنات فقط.

وايضاً دراسة (أحمد عبد الخالق، وغادة عيد، 2011) والتي هدفت، إلى الكشف عن موقع مقياس حب الحياة بين مفهومي: الهناء الشخصي والدافعية، واشتملت عينة الدراسة على 516 طالباً وطالبة من جامعة الكويت، تراوحت أعمارهم بين 17 و31 سنة، وأشارت النتائج هذه التحليلات جميعاً إلى انتماء مقياس حب الحياة إلى مجال الحياة الطيبة أو الهناء الشخصي، وليس إلى مجال الدافعية.

بالإضافة الى ذلك استهدفت دراسة (أحمد عبد الخالق، 2020) بحث العلاقات المتبادلة بين حب الحياة وعدد من مفاهيم علم النفس الإيجابي وهي: الحياة الطيبة،

والصحة النفسية، والفاعلية الذاتية، فضلاً عن العوامل الخمسة الكبرى الشخصية، واستخدمت عينة متاحة من طلاب الجامعة (ن = ٢٥١). وكشفت نتائج الدراسة عن معاملات ثبات وصدق مرتبط بالمحك، تراوحت بين المقبولة والمرتفعة، وحصل الذكور على متوسط درجات أعلى جوهرياً من الإناث في حب الحياة والصحة النفسية، في حين كان متوسط درجات الإناث أعلى جوهرياً من الذكور في العصبية، وارتبط حب الحياة ارتباطات دالة إحصائياً وموجبة بمقاييس الحياة الطبية، والصحة النفسية، والفاعلية الذاتية، والانبساط والتفتح، والإتقان، وقد استنتج أن لحب الحياة علاقات دالة وموجبة بمتغيرات علم النفس الإيجابي، وبالعوامل الإيجابية الشخصية.

وأيضاً هدفت دراسة (أحمد عبد الخالق، أمثال الحويلة، 2021) إلى بحث العلاقة بين عوامل الشخصية وكل من حب الحياة، وتقدير الذات، واستكشاف عوامل الشخصية المنبئة بحب الحياة وتقدير الذات، واختيرت عينة متاحة من طالبات جامعة الكويت (ن = 458)، وكانت النتائج أن متوسط عامل العصبية أقل متوسط، في حين كان أعلى متوسط لعامل القبول. وأما متوسط حب الحياة، وتقدير الذات، فكان مرتفعاً. وارتبط حب الحياة، وتقدير الذات ارتباطاً دالاً إحصائياً موجباً بكل عوامل الشخصية فيما عدا العصبية (سالب).

كما هدف بحث (ايناس سليمان، 2021) إلى التعرف على العلاقة بين حب الحياة ومستوى الطموح الأكاديمي لدى عينة من طالبات جامعة الطائف، ومعرفة الفروق بين استجابة عينة الدراسة حول مستوى حب الحياة والطموح الأكاديمي تبعاً لمتغير (التخصص الدراسي، الفئة العمرية)، وتكونت عينة الدراسة من (٢١٤) طالبة من طالبات جامعة الطائف مقسمين إلى (114) طالبة من كلية الشريعة والأنظمة، (100) طالبة من كلية الحاسبات وتقنية المعلومات، وتوصلت نتائج الدراسة إلى توفر مستوى مرتفع جداً من حب الحياة ومستوى متوسط من الطموح الأكاديمي، بالإضافة إلى وجود علاقة غير دالة إحصائياً بين حب الحياة وجميع ابعاد مستوى الطموح الأكاديمي ما عدا بعد واحد هو بعد (العقبات الدراسية) فكان بينه وبين حب الحياة علاقة سلبية، كما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين استجابات الطالبات حول حب الحياة ومستوى الطموح الأكاديمي تعزي إلى متغير (التخصص الدراسي أو متغير الفئة العمرية).

فروض البحث

1. لا توجد علاقة بين النقد الوالدي المدرك (بناء - هدام) وبين حب الحياة لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان.
2. لا توجد فروق دالة إحصائية لدى متوسطي درجات الذكور والإناث على مقياس النقد الوالدي المدرك.
3. لا توجد فروق دالة إحصائية لدى متوسطي درجات الذكور والإناث على مقياس حب الحياة.

حدود البحث

1. الحدود الموضوعية: تمثلت في المتغيرات التي يتناولها البحث: النقد الوالدي المدرك، حب الحياة .
2. الحدود البشرية: تم تطبيق أدوات الدراسة على الفرقة الثانية من طلاب كلية التربية جامعة حلوان .
3. الحدود الزمنية: طبق البحث في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي 2021 _ 2022.
4. الحدود المكانية: كلية التربية جامعة حلوان.

إجراءات البحث

تمثلت إجراءات البحث في العناصر التالية:

1 . منهج البحث

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي الارتباطي Correlational Method لملائمته لطبيعة الدراسة ؛ فالمنهج الارتباطي يسعى نحو جمع بيانات حول الحالة الراهنة بهدف تحديد ما إذا كانت هناك ثمة علاقة بين متغيرين أو أكثر وتحديد مقدار هذه العلاقة من خلال استخدام معامل الارتباط كمقياس لدرجة هذه العلاقة (على ماهر خطاب، 2007،

(235) ويستخدم هنا لتحديد العلاقة بين النقد الوالدي المدرك وحب الحياة لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان.

2 . عينة البحث

وتكونت عينة البحث من (204) طالبًا وطالبة من طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية جامعة حلوان، وقد تراوحت أعمارهم بين (19 - 20) عامًا خلال الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي 2021 / 2022 م، تم انتقاءهم بطريقة عشوائية من بعض الأقسام بكلية التربية.

(3) أدوات البحث

1 . مقياس النقد الوالدي المدرك (إعداد دعاء رجب، 2019 ب).

يهدف إلى قياس النقد الوالدي المدرك من خلال بعدين هما: النقد الوالدي المدرك البناء، والنقد الوالدي المدرك الهدام. وتشتمل الصيغة النهائية للمقياس على 31 عبارة، وتمثلت بدائل الإستجابة في (غالبًا - أحيانًا - أبدًا).

2 . مقياس حب الحياة (إعداد: أحمد محمد عبد الخالق، 2016).

يهدف إلى قياس حب الحياة من خلال عدة أبعاد وهي التوجه الإيجابي نحو الحياة، والمواقف السارة لحب الحياة، المعنى الهادف للحياة. وتشتمل الصيغة النهائية للمقياس على 16 عبارة، والتي تندرج أسفل الثلاث أبعاد، وتمثلت بدائل الإستجابة في مقياس «ليكرت الخماسي» وهي كالآتي: (لا - قليلًا - متوسط - كثيرًا - كثيرًا جدًا).

نتائج البحث ومناقشتها

نتائج الفرض الأول ومناقشتها

ينص الفرض الأول على أنه: «لا توجد علاقة دالة إحصائية بين النقد الوالدي المدرك وبعده: (النقد البناء - النقد الهدام)، وحب الحياة وأبعاده الفرعية: (التوجه الإيجابي نحو الحياة - العواقب السارة لحب الحياة - المعنى الهادف للحياة) لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان».

وللتحقق من الفرض الأول تم استخدام معامل ارتباط بيرسون، والجدول (1) يوضح العلاقة بين النقد الوالدي المدرك (البناء - الهدام)، و حب الحياة وأبعاده الفرعية: (التوجه الإيجابي نحو الحياة - العواقب السارة لحب الحياة - المعنى الهادف للحياة) لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان .»

جدول (1)

قيم معاملات الارتباط بين حب الحياة وأبعاده الفرعي و النقد البناء والنقد الهدام .

النقد الهدام	النقد البناء	حب الحياة
قيمة "ر"	قيمة "ر"	
4800. - **	3620. **	التوجه الإيجابي نحو الحياة
3730. - **	3790. **	العواقب السارة لحب الحياة
5730. - **	3270. **	المعنى الهادف للحياة

** دال عند مستوى 0.01، ن = 204

ويتضح من الجدول السابق ما يلي:

- عدم تحقق الفرض الصفري، ومن ثم نقبل الفرض البحثي نظرًا لـ:-
- وجود علاقة موجبة دالة إحصائيًا عند مستوى 0.01 بين النقد الوالدي البناء و حب الحياة و أبعاده الفرعية: (التوجه الإيجابي نحو الحياة - العواقب السارة لحب الحياة - المعنى الهادف للحياة) لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان .»
- وجود علاقة سالبة دالة إحصائيًا عند مستوى 0.01 بين النقد الوالدي الهدام و حب الحياة و أبعاده الفرعية: (التوجه الإيجابي نحو الحياة - العواقب السارة لحب الحياة - المعنى الهادف للحياة) لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان .»

تفسير نتائج الفرض الأول

على الرغم من صياغة الفرض الأول بفرعيه صياغة صفرية حيث أنه لا توجد دراسات سابقة - في حدود علم واطلاع الباحثة - كشفت عن طبيعة العلاقة بين النقد الوالدي المدرك وبين حب الحياة بشكل مباشر، فإن الباحثة ترى أن: نتيجة هذا الفرض هو نتيجة منطقية. فكلما كان نقد الآباء من وجهة نظر الأبناء نقدًا بناءً وداعمًا فإنه يؤدي إلى تقبل

الذات وإقامة علاقة إيجابية مع الآخرين وتحقيق أهدافهم، ومن ثم يرتفع لديهم التوجه الإيجابي نحو الحياة ويشعرون بالسعادة ويحبون حياتهم، والعكس صحيح بالنسبة لإدراكهم النقد الوالدي على أنه نقدًا هدامًا فإن محاولة الآباء في تقويمهم أو إرشادهم لما هو صحيح أو محاولة تصحيح أخطائهم تتحول إلى مصدر ضغط وإحباط وتهديد لصحته النفسية وتشعره دائمًا بالفشل والتقصير المستمر وتشعره برفضه من قبل الوالدين وبالتالي يشعر بفقدان لمعنى حياته ويتكون لديه اتجاه سلبي نحو حياته ويشعر بكرهه لها، وذلك لأن تقييم الفرد لنفسه ورؤيته لذاته تنبع من تقييم الآخرين له وعلى رأسهم الوالدين، وهذا ما أكدته نظرية مفهوم الذات لروجرز حيث أشار روجرز تقدير الفرد لنفسه يعتمد إلى حد كبير على نوعية التقديم الذي يمنحه الآخرون له، وأن المفاهيم الذاتية الخاطئة، ومشاعر النقص تظهر دائمًا لأن الشخص لم يحصل على تقدير وتقييم إيجابي صحيح من الآخرين (باربرا أنجلر، 1990، 277، 278).

بالإضافة إلى دراسة ميشيل وآخرون **Michelle Nadine,et al,2013** التي أشارت إلى أن كثرة النقد تؤدي للإصابة أفراد العينة باضطرابات المزاج، والعصبية .
ويؤدي النقد الزائد من الآباء والآخرين إلى: حالة من التوتر؛ إذ يشعر الابن بالشك في ذاته فإن أي محاولة لمواجهة أو كشف ذات الابن يمكن أن يؤدي إلى شعور شديد بالقلق وخاصة عندما يعرف الأبناء بأنهم سيكونون موضع تقييم أو حكم بطريقة ما (شيفر شارلز، ميلمان هوارد، 2001، 115).

كما تتفق الباحثة مع ما ذكره (شيفر شارلز، ميلمان هوارد، 2001، 91) أن النقد المستمر لا ينمي تقبل الذات؛ فجو الأسرة الممتلئ بالتوتر وكثرة النقد الدائم يؤدي إلى انخفاض تقدير الذات ويؤدي إلى زعزعة ثقة الابن في نفسه وقدراته، ويزيد من إحساسه بعدم الأمان وفقدان المعنى من حياته .

وأيدت الدراسة الحالية دراسة هولي وآخرون **Jill M. Hooley,et al,2012** والتي ذكرت أنه كلما كانت درجة نقد الوالدين لأبنائهم الذين تعافوا من الاكتئاب أكثر تأثيرًا كلما زاد خطر التعرض للانتكاس مرة أخرى.

وأظهرت دراسة كريستوفر **Christopher R. Hagan, 2014** أن: هناك ماهو أخطر من الإصابة بالأمراض والاضطرابات النفسية التي أشارت لها النتائج السابقة وهو أن: النقد المدرك بأنه هدام يُعد منبئاً مهماً بالميول والمحاولات الانتحارية .

وترى الباحثة أن آراء هؤلاء الباحثين تتفق مع ما أشارت إليه دراسات (أحمد عبد الخالق) بأن القلق واضطرابات المزاج والتوتر والإكتئاب والأفكار الانتحارية يمثل القطب الآخر وهو كره الحياة .

نتائج الفرض الثاني:

ينص الفرض الثاني على أنه: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك البناء و الهدام تعزى لاختلاف النوع (ذكور - إناث).

وللتحقق من صحة الفرض تم استخدام اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات المجموعات المستقلة.

جدول (2)

دلالة الفروق بين متوسطي درجات المجموعتين الذكور و الإناث على مقياس النقد الوالدي المدرك

المتغير	النوع	عدد العينة (ن)	المتوسط الحسابي (م)	الانحراف المعياري (ع)	درجات الحرية	قيمة ف	قيمة ت	الدلالة
النقد البناء	إناث	107	26.44	5.97	202	4.75	6.081 -	0.00
	ذكور	97	31.18	4.95				دالة عند 0.01
النقد الهدام	إناث	107	37.44	7.30	202	3.12	9.008	0.00
	ذكور	97	28.87	6.14				دالة عند 0.01

ويتبين من الجدول (2) عدم تحقق الفرض الصفري، حيث:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.01 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك البناء تعزى لاختلاف النوع (ذكور - إناث) لصالح الذكور.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.01 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك الهدام تعزى لاختلاف النوع (ذكور - إناث) لصالح الإناث.

ولم تتناول الدراسات الأجنبية _ في حدود علم واطلاع - الفروق بين الذكور والإناث لدى طلاب الجامعة بل ركزت فقط على أثره وعلاقته بالمتغيرات الأخرى.

بينما اختلفت نتائج البحث الحالي مع دراسة (دعاء رجب، ٢٠١٩) والتي أشارت أن الإناث أكثر إدراكاً للنقد البناء عن الذكور وأقل إدراكاً للنقد الهدام عن الذكور لدى الطلاب المتفوقين دراسياً في المرحلة الثانوية.

وترى الباحثة أن هذا قد يرجع إلى طبيعة المرحلة الجامعية والتي تختلف عن مرحلة الثانوية، ففي المرحلة الجامعية يكون الذكور أكثر استقلالاً عن الإناث فلا يخشى عليهم الآباء الصحبة أو التأخير عن المنزل بقدر ما يخشونه على الإناث، كما أن بعض الشباب بالمرحلة الجامعية يتجهون إلى العمل بجانب الدراسة فيصبح أكثر شعوراً بالمسؤولية، وهذا قد يعرضه لنقد أقل من الموجه للإناث، كما أن الآباء يخشون على بناتهم الانفتاح الجامعي؛ فبعض الأسر التي كانت بناتهم في مدارس غير مختلطة يضعون بناتهم تحت نقد وضغط مستمر خشية الإختلاط بالذكور.

بينما أشارت دراسة (حسن علي، 2018) أن الذكور أكثر إدراكاً من الإناث للحوار الأسري وأكثر توكيداً لذاتهم وهذا يتفق مع نتائج البحث الحالي.

نتائج الفرض الثالث

ينص الفرض الثالث على أنه: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في حب الحياة و أبعاده الفرعية و تعزى لاختلاف النوع (ذكور - إناث).

وللتحقق من صحة الفرض تم استخدام اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات المجموعات المستقلة.

جدول (3)

دلالة الفروق بين متوسطي درجات المجموعتين الذكور والاناث على مقياس حب الحياة و أبعاده الفرعية.

المتغير	المجموعة	عدد العينة (ن)	المتوسط الحسابي (م)	الانحراف المعياري (ع)	درجات الحرية	قيمة ف	قيمة ت	الدلالة
التوجه الإيجابي	إناث	107	24.64	6.81	202	0.02	2.99 -	0.00
	ذكور	97	27.52	6.88				
العواقب السارة لحب الحياة	إناث	107	12.29	4.41	202	1.38	2.49 -	0.01
	ذكور	97	13.76	3.91				
المعنى الهادف للحياة	إناث	107	13.91	3.84	202	0.49	2.03 -	0.04
	ذكور	97	14.98	3.67				

ويتبين من الجدول (2) عدم تحقق الفرض الصفري، حيث:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.01 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في التوجه الإيجابي تعزى لاختلاف النوع (ذكور - إناث) لصالح الذكور.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.01 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في العواقب السارة لحب الحياة تعزى لاختلاف النوع (ذكور - إناث) لصالح الذكور.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.05 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في المعنى الهادف للحياة تعزى لاختلاف النوع (ذكور - إناث) لصالح الذكور.

اتفقت نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة باور وأدسور (Pawar & Adsul, 2015)، والتي أشارت أن الذكور يتمتعون برفاهية أكثر من الإناث وتوجه إيجابي نحو الحياة وتحقيق الأهداف.

بالإضافة إلى اتفاقها مع دراسة (ناصر العريفي، 2018) التي هدفت إلى التعرف على الفروق الجوهرية بين الجنسين في التوجه الإيجابي نحو الحياة، والتي أشارت نتائجها إلى وجود فروق جوهرية لصالح الذكور في متغير التوجه الإيجابي نحو الحياة.

كما اتفقت مع دراسة (أحمد عبد الخالق، 2020) أن الذكور قد حصلوا على متوسط درجات أعلى من الإناث في حب الحياة والصحة النفسية.

بينما اختلفت مع دراسة (ايناس سليمان، 2021) والتي أشارت بأنه لا توجد فروق تعزى للنوع في حب الحياة.

واختلفت أيضًا جزئيًا مع دراسة (هاجر الصقر، 2017) التي أشارت إلى وجود فروق لصالح الإناث في معنى الحياة لدى طلاب المرحلة الثانوية.

ويتضح أن هذا قد يرجع إلى اختلاف البيئة والعينة التي طبقت عليها الدراسات. بالتعمق في النتائج انفة الذكر ترى الباحثة أن ربما قد يرجع إلى أن الذكور أكثر حبًا للحياة من الإناث نظرًا لقدر الإستقلالية التي يتمتعون بها في مرحلة الجامعة والتي قد تشعرهم بمزيد من الثقة بالنفس ومن ثم القدرة على تحقيق الأهداف ووجود معنى للحياة فيكون أكثر حبًا لها.

المراجع

- احسان محمد الحسن (2015). النظريات الاجتماعية المتقدمة: دراسة تحليلية في النظريات الاجتماعية المتقدمة. ط 3. عمان: دار وائل للنشر.
- أحمد محمد عبد الخالق (2017)، السعادة وتقدير الذات بوصفهما منبئات بحب الحياة لدى عينة من المراهقين، مج 18، ع 70 (29 - 42).
- أحمد محمد عبد الخالق (2020). حب الحياة وعلاقته بالحياة الطيبة والفاعلية الذاتية الشخصية. الجمعية المصرية للدراسات النفسية 30 (109)، 1 - 20.
- أحمد محمد عبد الخالق (2021). السلوكيات الصحية وعلاقتها بالوحدات الإيجابية والسلبية وحب الحياة. المجلة المصرية لعلم النفس الإكلينيكي والإرشادي، الجمعية المصرية للمعالجين النفسيين (جمعن) 9 (1)، 41 - 70.
- أحمد محمد عبد الخالق، أمثال هادي الحويلة (2021). العوامل الخمسة الكبرى للشخصية المتبثة بحب الحياة وتقدير الذات لدى عينة من طالبات جامعة الكويت، مجلة العلوم التربوية والنفسية، مركز النشر العلمي - جامعة البحرين 22 (3).
- أحمد محمد عبد الخالق، حنان سعيد، مایسة أحمد النیال، سهر محمد سالم (2007). معنى الحياة وحب الحياة لدى مجموعات مختلفة من مريضات السرطان لدراسة مقارنة، ورقة مقدمة إلى المؤتمر الاقليمي الأول لعلم النفس. رابطته الاخصائيين النفسيين المصرية (رانم)، القاهرة - مصر.
- أحمد محمد عبد الخالق، غادة خالد عيد (2008). حب الحياة و مدى استقلاليته أو ارتباطه بمتغيرات الهناء الشخصي أو الحياة الطيبة. رابطة الاخصائيين النفسيين المصرية (رانم)، 18 (4)، 587 - 600.

- أحمد محمد عبد الخالق؛ عيد، غادة خالد (2011). حب الحياة وارتباطه بالهناء الشخصي واستقلاله عن الدافعية. مجلة العلوم الاجتماعية، جامعة الكويت - مجلس النشر العلمي. 39 (2)، 15 - 36 .
- أماني عبد المقصود عبد الوهاب، سميرة محمد إبراهيم شند (2010). جودة الحياة الأسرية وعلاقتها بفاعلية الذات لدى عينة من الأبناء المراهقين . المؤتمر السنوي الخامس عشر (الإرشاد الأسري ونمية المجتمع نحو كان ارسلامية رحمه) - مصر، 2، 491 - 536.
- أميمة خميس مصطفى، أماني عبد الجبار على (2013). التوافق النفسي والإجتماعي وعلاقته بأساليب التنشئة الاجتماعية للأبناء: دراسة ميدانية بالمرحلة الأساسية بمحلية شرق النيل ولاية الخرطوم. رسالة ماجستير، جامعة أم درمان الإسلامية.
- أنس صالح ربيع الملاعين (2015). أنماط تواصل الآباء كما يدركوا الأبناء وعلاقتها بالسلوك العدواني لدى المراهقين في مدارس محافظة الكرك. مجلة كلية التربية - عين شمس، 4 (39)، 112 - 144.
- ايناس محمد سليمان (2021). حب الحياة وعلاقته بمستوى الطموح الأكاديمي لدى عينة من طالبات جامعة الطائف في المملكة العربية السعودية. مجلة البحث العلمي في التربية، جامعة عين شمس. 5 (22).
- باربارا أنجلر (1991). مدخل إلى نظريات الشخصية . ترجمة فهد بن عبد الله بن دليم، السعودية: دار الحارثي للطباعة والنشر.
- جابر عبد الحميد، علاء الدين كفافي (1989). معجم علم النفس والطب النفسي. الجزء الثاني، القاهرة: دار النهضة العربية .
- جيمس .ت. ويب، جانيب ل. غور (2012). دليل الوالدين في تربية الأطفال الموهوبين. ترجمة: شفيق فلاح علاونة، الرياض: مكتبة العبيكان .
- حسن على يوسف الفقيه (2018). مدى إدراك الحوار الأسري وعلاقته بتوكيد الذات لدى الأبناء: دراسة ميدانية لطلاب المرحلة المتوسطة بمحافظة القنفذة . مجلة كلية

الآداب والعلوم الإنسانية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة قناة السويس، (25)،
14 - 61.

- دعاء محمود رجب (2019أ). النقد الوالدي المدرك وعلاقته بالرفاهية النفسية لدى
الطلاب المتفوقين دراسياً. رسالة ماجستير. كلية التربية، جامعة حلوان.

- دعاء محمود رجب (2019 ب). الخصائص السيكومترية لمقياس النقد الوالدي
المدرك لدى الطلاب المتفوقين دراسياً. رسالة ماجستير. مجلة كلية التربية، جامعة
حلوان.

- سعاد بنت عبدالله البشر، حمود فهد القشعان (2007). دراك الأبناء السلبي للمعاملة
الوالدية وعلاقته بكل من القلق والاكتئاب. مجلة العلوم الاجتماعية، مجلس النشر
العلمي جامعة الكويت، 35 (3)، 41 - 63.

- شارلز شيفر، هوارد ميلمان (2001). مشكلات الأطفال والمراهقين وأساليب
المساعدة فيها. ترجمة: نسيم داود، نزيه حمدي، ط2، عمان: منشورات الجامعة
الأردنية.

- علي ماهر خطاب (2008). مناهج البحث في العلوم التربوية والنفسية. ط3. القاهرة:
دار النصر للنشر والتوزيع.

- كمال يوسف بلان (2015). نظريات الإرشاد والعلاج النفسي. عمان: دار الإعمار
العلمي للنشر والتوزيع.

- مايكل أرجايل (1993). سيكولوجية السعادة. ترجمة فيصل عبد القادر يوسف .
الكويت: عالم المعرفة .

- محفوظ عبد الستار أبو الفضل، محمو أبو المجد، أسامة أحمد عطا، سلمى محمود
عابدين (2019) . التفاؤل لدي عينة من طلاب جامعة جنوب الوادي بقنا في ضوء
بعض المتغيرات. مجلة العلوم التربوية، كلية التربية بالغرقة، جامعة جنوب الوادي. 2.
(1)، 318 - 368.

- ناصر بن علي العريفي (2018). اتجاهات الفروق بين الجنسين في التوجه الإيجابي نحو الحياة: دراسة عاملية. مجلة كلية الآداب، كلية الآداب - جامعة المنصورة . (63)، 566 - 607 .
- هاجر على محمد الصقر (2017) . معنى الحياة وعلاقته بتقدير الذات لدى طلاب المرحلة الثانوية - مجلة البحث العلمي في التربية، 4 (18)، 653 - 673 .
- هندري ويسنجر (2001). قوة النقد البناء، ترجمة مكتبة جرير. الرياض: مكتبة جرير.
- يزن بشارة خليل هلسا، رافع عقيل النصير الزغول (2008). أثر التكيف والتماسك الأسري والمستوى الاجتماعي الاقتصادي في الصحة النفسية لدى تلاميذ الصف العاشر في محافظة الكرك. رسالة ماجستير، جامعة مؤتة، الأردن.
- - Christopher R. Hagan (2014). **Associations between perceived criticism and suicide ideations and attempts**. MA Thesis . Florida State University.
- - Hooley, J. M., & Parker, H. A. (2006). **Measuring expressed emotion: An evaluation of the shortcuts**. Journal of Family Psychology, 20 (3), 386-396.
- - Jayme Puff, Ellen Kolomeyer, Meagan McSwiggan, Catherine Pearte, Brea AnneLauer, and Kimberly Renk, (2016) **Depression as a mediator in the relationship between perceived familial criticism and college adaptation**. Journal of american college health, 64 (8) 604-612.
- - Jill M. Hooley, Greg Siegle, Staci A. Gruber. (2012). **Affective and Neural Reactivity to Criticism in Individuals High and Low on Perceived Criticism**. PLoS ONE, 7 (9), 1 - 9.
- - Kristina M. Peterson and David A. Smith. (2010). **To What Does Perceived Criticism Refer? Constructive, Destructive, and General Criticism**. Journal of Family Psychology, 14 (1), 97 - 100.

- - Kyung Hwa Lee, Greg J. Siegle, Ronald E. Dahl, Jill M. Hooley, and Jennifer S. Silk (2015) **Neural responses to maternal criticism in healthy youth**. Scan, (10), 902 - 912.
- - Michelle Nadine Servaas, Harriette Riese, Remco Jan Renken, Jan - Bernard Cornelis Marsman, Johan Lambregts, Johan Ormel and Andre Aleman (2013). **The Effect of Criticism on Functional Brain Connectivity and Associations with Neuroticism**. PLoS ONE, 8 (7), 1 - 13.