النقد الوالدي المدرك لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان في ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية

Perceived Parental Criticism for Students at Faculty of Education,Helwan University According to some Demographic Variables.

بحث مقدم من:

دعاء محمود رجب أحمد

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في فلسفة التربية

تخصص صحة نفسية

إشراف

أ.د. سلوى محمد عبد الباقي

أستاذ الصحة النفسية

كلية التربية – جامعة حلوان

د. هبه محمد مصطفى

مدرس الصحة النفسية

كلية التربية – جامعة حلوان

مستخلص البحث

يهدف هذا البحث إلى الكشف عن النقد الوالدي المدرك لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان في ضوء متغيري النوع والفرقة الدراسية ، وتكونت عينة البحث من(234) طالبًا وطالبة حيث بلغ عدد الذكور (111) بينما بلغ عدد الإناث (123)، خلال العام الدراسي 2021 – 2022 وطُبق المقياس (إعداد دعاء محمود ، 2019) على العينة وأشارت النتائج إلى أنه توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطات درجات الذكور والإناث من الطلاب على بُعد النقد الوالدي المدرك البناء لصالح الذكور، وتوجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطات درجات الذكور والإناث من الطلاب على بُعد النقد الوالدي المدرك الهدام لصالح الإناث، بالإضافة إلى أنه توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطات درجات طلاب الفرقتين الأولى والرابعة على بُعد النقد الوالدي المدرك البناء في اتجاه طلاب الفرقة الرابعة ، إلى أنه توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطات درجات طلاب الفرقتين الأولى والرابعة على بُعد النقد الوالدي المدرك الهدام في اتجاه طلاب الفرقة الأولى.

Abstract

This research aimed to reveal the perceived parental criticism among the students of the Faculty of Education University of Helwan according to gender& grade variables. The sample of research consisted of (234) students ; (111 males) and (123 females), during the academic year 2021-2022. the perceived parental criticism scale (prepared by researcher, 2019) was applied on the sample . The results indicated that there are statistically significant differences in the average score between males and females males and females in constructive criticism in favor of males, However , There are statistically significant differences between males and females in destructive criticism in favor of females, in addition to statistically significant differences between the average scores of the first and fourth grades in destructive criticism towards to first grade , and There are statistically significant differences between the average scores of the first and fourth grades in constructive criticism towards to fourth grade.

Key words (Perceived Parental Criticism ,gender, grades ,Faculty of Education University of Helwan).

مقدمة

تعتبر عملية التنشئة مـن أهـم العمليات في تكوين شخصية الأبناء ، فهي تعد الدعامة الأساسية التي تنمو من خلالها شخصية الأبناء وتتبلور، فهي تؤثر تأثيراً عميقاً في شخصية الابن فتبرز سمات شخصيته ، مـما يجعـل منـه ابنًا قادراً على مواجهة ضغوط الحياة ، وبالتالي يستطيع التكيف مع العالم المحيط الذي يعيش فيه ويستطيع أن يحل مشكلاته ويفهـم نفسه.

وتتبع الأسرة عدة أساليب مختلفة في عملية التنشئة لكي يتكون في حالة تواصل مع أبنائها ، فالتواصل هو العملية الأساسية التي تسهم في تكوين شخصية الفرد . وهو الذي يحدد معالم التفكير والسلوكيات، فكل معنى للأشياء لا يمكن تحديده مالم يتم التواصل بين أفراد الأسرة .

ومن أساليب التواصل التي يتبعها الوالدان هو عملية نقد السلوكيات غير المرغوبة لتقويم شخصية الأبناء ، فيعد مفهوم النقد من المفاهيم الهامة والمؤثرة في عملية التنشئة الأسرية، فهو يؤثر في تكوين صورة الفرد عن نفسه .

فإذا نظرنا في مصطلح مفهوم الذات نـرى أنـه يعنـي الصـورة التي يكونهـا الفـرد عـن نفسه، أو توقعاته التي تسهم في تحديد أهدافه الشخصية، أو تصـوره لما يمكن أن يكون عليـه، فالطفـل يتعلـم أن يرى نفسـه مـن خلال ملاحظته كيف يستجيب الآخرون لسلوكه، وإدراكه لكيفية استجابة الآخرين لسلوكه يمده بمعرفة ما إذا كان السلوك حسـناً أو غير حسـن، فينمو لديـه مفهوم الذات وفـق نـوع النقد والتقييمات التي يتلقاهـا مـن الوالدين (**الوليد عبد الله ، 2021 ، 54**).

ونظرًا لأهمية مفهوم النقد الوالدي وتأثيره على صحة الأبناء النفسية وتكوين شخصيتهم، فقد تم تداوله في العديد من البحوث والدراسات الأجنبية مثل دراسة

(Jana, et al 2012 ; Jill & Staci,2012 ; Michelle, et al,2013 ; Preethi,et al,2013 ; Christopher,2014 ; Robert, et al, 2014 ; Kyung,et al,2015 ; Carlton, et al .,2016 ; Carlyn,2017 ; Concepcion, et al,2018)

بينما كانت هناك ندرة في – حدود علم وإطلاع الباحثة – في تناول مفهوم النقد الوالدي كمتغير مستقل في البيئة العربية ، فقامت الباحثة بتناول المفهوم وبيان علاقته بالرفاهية النفسية لدى الطلاب المتفوقين دراسيًا (2019)، والذي أشارت لوجود علاقة موجبة بين النقد الوالدي المدرك البناء والرفاهية النفسية ، وعلاقة سالبة بين النقد الوالدي المدرك الهدام والرفاهية النفسية .

مشكلة البحث

تعد مرحلة الجامعة من المراحل الهامة ، نظرًا لأن طلابها هم وقود المجتمع، وشبابها الذين على وشك إقامة حياة مستقلة بهم ، يكونون في ذلك بحاجة إلى فهم ذواتهم وتقييم أنفسهم تقييم إيجابي بشكل عام، واختصت الدراسة بطلاب كلية التربية بشكل خاص فسيكون معظمهم مسؤولون عن أبناء سينقلون لهم نفس تجاربهم الحياتية ، وسيقومون بنقد أدائهم وسلوكهم .

ويعد مفهوم النقد الوالدي من أخطر المفاهيم التي يتعرض لها الأبناء داخل الأسرة ، فهو سلاح ذو حدين إما يدفع الابن لمزيد من النجاح والسعادة والرضا ويدركه بأنه بناءًا كما أوضحت نتائج بعض الدراسات مثل دراسة جينفر وآخرون (Jennifer,et al,2017)، ودراسة كيونج وآخرون (Kyung,et al,2015) التي هدفت لفحص الاستجابة العصبية للأبناء عندما يتعرضون لنقد الأم وكانت من نتائجها استجابة المخ لمشاعر الرضا والراحة لدى البعض بينما البعض الآخر كانت استجابته الانزعاج بشدة للنقد. أو يهدم شخصيته ويصاب بالاضطرابات والأمراض النفسية بسبب إرداكه بأنه هدام كما جاء في دراسة جيم وآخرون (Jayme,et al,2016) التي أشارت نتائجها لوجود علاقة بين النقد الوالدي وأعراضهم الاكتئابية وإعادة انتكاسهم للإكتئاب مرة أخرى وتؤثر على تكيفهم الجامعي بالسلب ، بالإضافة لدراسة كريستوفر) Christo-

pher.,2014) التي أشارت نتائجها لوجود علاقة بين النقد الوالدي المدرك والميول والأفكار الانتحارية .

كما أنه – في حدود علم وإطلاع الباحثة – هناك ندرة في تناول المتغيرات الديموغرافية وبيان الفروق في الإستجابة للنقد الوالدي ، فاركزت معظم الدراسات على بيان أثر النقد الوالدي وعلاقته بمتغيرات أخرى، ومن هنا تبرز مشكلة البحث المتمثلة في محاولتها التعرف على على النقد الوالدي لدى عينة من طلاب كلية التربية جامعة حلوان في ضوء متغيري النوع والفرقة الدراسية .

وذلك من خلال الإجابة على التساؤلات التالية:

- هل توجد فروق بين طلاب كلية التربية جامعة حلوان على مقياس النقد الوالدي المدرك تعزى إلى النوع (ذكر – أنثى)؟
- هل توجد فروق بين طلاب كلية التربية جامعة حلوان على مقياس النقد الوالدي المدرك تعزى إلى الفرقة الدراسية (الأولى – الرابعة)؟

أهداف البحث

الكشف عن الفروق بين طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك تعزى لإختلاف النوع (ذكور – إناث).

الكشف عن الفروق بين طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك تعزى لإختلاف الفرقة الدراسية (الأولى – الرابعة).

أهمية البحث

تكمن أهمية البحث النظرية والتطبيقية في:

تسليط الضوء على متغير النقد الوالدي المدرك وكيفية إدراك الإبن له , باعتباره من أهم العوامل الأسرية التي تؤثر على الصحة النفسية للأبناء.

قد تسهم نتائج البحث إلى توجيه الاهتمام من حيث الدراسة والتقصي حول موضوع الإدراك لما له من أهمية بالغة في حياة الأبناء بشكل خاص والمجتمع بشكل عام.

ستمد البحث أهميته من الفئة التي يتناولها وهم فئة شباب الجامعة، فهم وقود المجتمع ومستقبله.

قد تسهم نتائج البحث الحالي في إعداد برامج إرشادية لمساعدة الأبناء وأسرهم في كيفة الاتصال الفعال فيما بينهم .

مصطلحات البحث

النقد الوالدي المدرك Perceived Parental Criticism

عرفه (فهد عبد الله ، 2017، 2) بأنه إعطاء حكمًا على مزايا أو عيوب أو قيمة ، فهو يُظهر صفات عمل ما من جودة أو رداءة .

عرفته (دعاء محمود، 2019أ) بأنه: رسائل يتلقاها الأبناء من الوالدين , وشكل من أشكال الضبط الذي يمارسه الوالدان تجاه أبنائهم لإبلاغهم بأنهم لم يؤدوا مهامهم بطريقة ملائمة ومناسبة , وتهدف هذه الرسائل إلى تقييم ما يقوم به الأبناء من أفعال وسلوكيات بإظهار الإيجابيات والسلبيات, ويتوقف كونه نقدًا بناء أوهدَّاما تبعًا لإدراك الأبناء له وأثره عليهم , وتعبيرهم عنه في استجاباتهم للمقياس.

الإطار النظري

النقد الوالدي المدرك Perceived Parental Criticism

ترى ستيفاني وآخرون (2014,755 ,**Stefanie,et al**) **النقد الوالدي**: يشير إلى التعليقات السلبية التي يعبر بها الآباء عن آرائهم تجاه سلوك أبنائهم , ويعكس هذا النقد مُـناخًا أسريًا وجدانيًا غير داعم, كما يوضح نمط تفاعل وعلاقة الوالد بابنه.

وعرفه كلًا من سارة وجيل (**Sara, Jill,2015,216**) بأنه يحمل شقين أحدهما سلبي والآخر إيجابي يعني في الأول: تقييم يقوم بالهجوم على الفرد, بينما الآخر فهو رسالة تحمل معنى محاولة رعاية ومساعدة الفرد .

تصنيف النقد الوالدي

أشارت الدراسات إلى أن النقد الوالدي يُصنف إلى نوعين تبعًا لتأثيرهما على الفرد إلى: (نقد بَنَّاء – نقد هدَّام) , وتباينت مسميات نوعي النقد في البحوث الأجنبية ؛ فأطلقت عليه بعض الدراسات النقد الإيجابي مقابل النقد السلبي، والنقد الجيد في مقابل النقد الجيد أو المُسيء أو النقد الحاد أو النقد .

أولاً: النقد الوالدي المدرك البَنَّاء: Constructive Criticism Perceptual pa-rental

عرفه ديبي Debi.2011 بأنه ذلك النقد المحدد الذي يركز على المشكلة، وتكون نبرة الصوت هادئة ، ويتسم بالإنصاف عن التقييم، ويحترم شخصية الابن، ويعقبه تحسن في أداء وسلوك الفرد.

وعرفته (دعاء محمود ، 2019أ) بأنه وهوعبارة عن إدراك الأبناء للرسائل التقييمية الصادرة من الوالدين بأنها رسائل يسعى الوالدان فيها إلى تقويم الخطأ ومحاولة إصلاحه بعيداً عن إصدار الأحكام المُسبَقة, ويهدف إلى تحسين سلوك الإبن دون أن يهاجم شخص الإبن ذاته , وتشجيعه على التغيير الإيجابي.

ثانياً: النقد الوالدي المدرك الهدام: Destructive Criticism Perceptual pa-rental

كما يعد النقد هدامًا عندما يركز الوالدان على الأخطاء التي يرتكبها الأبناء دون إخبارهم بكيفية تحسين وتعديل سلوكهم, كما أن إستعمال الألفاظ والنبرات الحادة تدمر العلاقة بين الوالدين والأبناء (جيمس ويب, جانيب غور, 2012, 78).

عرفه ديبي (Debi.2011) بأنه ذلك النقد الذي يهاجم شخص الابن وتوبيخه بعبارات لاذعة ، ويتسم بعدم الإنصاف، ويقلل من قيمة الفرد أمام الآخرين.

ترى جانا, وجاكلين, وجونغهيون, وجين (Jana, Jaclyn, Junghyun and Jane, 2012 , 177) أن النقد الهدام هو تغذية مرتدة سلبية فيها عدم مراعاة

للأسلوب المقدم به والمحتوى , كما ترى أن الأفراد الذين يتعرضون للنقد الهدام يكونون أكثر ميلاً إلى إدراك أن الناقد يهدف إلى إلحاق الأذى بهم وإلقاء اللوم عليهم ، وتقل ثقتهم به .

وعرفته (دعاء محمود ، 2019أ) بأنه وهو عبارة عن إدراك الأبناء للرسائل التقييمية الصادرة من الوالدين بأنها رسائل تقييمية سلبية تُشكِل هجوم مباشر على الأبناء , وتركز على جوانب الضعف والقصور, وتسبب أذى نفسي وضررلمن يتلقاه مما يؤثر ذلك على الأداء.

التفسيرات النظرية للنقد الوالدي المُدرَك

- **النقد الوالدي في النظرية التفاعلية**

يرى تشارلز كولي(**Charles cooley**) (وهو رائد من رواد النظرية التفاعلية, والذي يرى أن نظرة الإنسان لنفسه إنما تعتمد على تقييم الآخرين له , ويرى أن الأصل هنا هي الحياة الاجتماعية التي يعيشها الفرد ويتفاعل معها , ويرى كولي أن الفرد يقيم نفسه وفقًا لتقييم الآخرين له وأن ذلك التقييم ينعكس على تقييم الفرد لذاته , فإذا قيمه الوالدين تقييمًا إيجابيًا فإنه يقيم ذاته تقييمًا إيجابيًا وفقًا لذلك التقييم والعكس بالعكس إذا قيمه الآخرون تقييمًا سلبيًا . وذلك التقييم السلبي للذات من قبل الآخرين يدفع بالذات إلى تقليص وتجنب ذلك التفاعل(احسان الحسن ، 2015 ، 68 ، 69).

- **تفسير نظرية التمركز حول الشخص لكارل روجرز لمفهوم النقد الوالدي**

ركز روجرز على الطريقة التي بواسطتها تعمل تقييمات الآخرين على إعاقة أو تسهيل عملية تحقيق الذات، فهو يرى أن الوالد يمكن أن يحدد أو يعوق سلوكيات معينة يجدها غير مرغوبة بالاعتراض فقط على السلوكيات وعدم رفض الطفل ، ويرى روجرز أنه من الصعب أن ينظر الشخص لذاته نظرة إيجابية إذا كان دوماً هدفاً للإنتقاد, وأن تقدير الفرد لنفسه يعتمد إلى حد كبير على نوعية التقييم الذي يمنحه الآخرون له (باربرا أنجلر, 1990 , 277, 278).

- **تفسير نظرية تحليل التعامل لإريك بيرن: Transactional Analysis theory**

قد أشار بيرن في نظريته إلى أن دور الوالد ينقسم إلى: الوالد الناقد((**Critical Par-ent** والوالد الراعي**Nurturing Parent** ويرى أن كلا التصنيفين يتوجه بشكل مباشر إلى تقييم الواقع , والتذكير دائماً بالقواعد والضمير(**Eric Berne,1970, 8**).

وذكر بيرن أن حالة الوالد الناقد هي المسؤولة عن الحكم والتركيز على الأخطاء والقيام بضبط السلوك ، ونقد الأفعال ، وتثبط من النمو الشخصي، أما الوالد الراعي فهو الذي يرعى ويعزز السلوك ويشجع على التقدم والنمو ويصدر أحكام وسلوكيات داعمة (**Kathryn** & **John,1980, 120**) .

وترى الباحثة أنه تبعًا لتصنيف ايريك بيرن لحالة الوالد إلى: الوالد الناقد والوالد الراعي، ومن خلال التعريف بهما كما لو أنه قد يشير بحالة الوالد الراعي إلى النقد الوالدي البناء , وبحالة الوالد الناقد إلى النقد الوالدي الهدام.

العوامل التي تؤثر على إدراك النقد

هناك عدة عوامل منها:

1 . التنشئة الأسرية

حيث أن التربية بالقدوة هي أحد الأساليب التي يربي بها الوالدان أبنائهما . فعندما يرى الأبناء أن آبائهم يستجيبون للنقد بعنف فهم يتعلمون بالطريقة نفسها, والوالدان اللذان يتقبلان النقد بتسامح ويحاولون تعديل سلوكهم على النحو الذي يرضيهم أنفسهم ويرضي الآخرين يقدمون مثالًا إيجابيًا للاستجابة (شارلز, وهوارد,2001, 190) .

2 . النوع الإجتماعى

فقد يعد عامل النوع من العوامل التي تؤثر في إدراك النقد سواء كان ذكر أو أنثى أو كان النقد مقدم من الأم أو الأب كما أن معظم الدراسات الأجنبية التي اطلعت عليها الباحثة وجهت التركيز على نقد الأم أكثر من نقد الأب .

كما أن النقد قد يشجع على العجز المتعلم, لاسيما عند البنات اللواتي يتلقين أنواع مختلفة من النقد, فعندما تتعثر بنت في حل مسألة رياضية, يعلق الكبار قائلين " واضح

أن مادة الرياضيات ليست مجالك" مشيرين إلى أن لدى البنت نوع من العجز الفطري لا تستطيع تغييره بسهولة, أما في حالة الولد ، فإن من المرجح أن ينتقده الكبار قائلين إنه لم يبذل مزيد من الجهد الكافي أو لم ينتبه جيداً للمسألة (جيمس ويب, جانيب غور, 2012, 140).

3 . الثقافة

تختلف مستويات النقد بإختلاف وتنوع الثقافات ، فعلى سبيل المثال تنخفض مستويات النقد بالهند أكثر من المملكة المتحدة والولايات المتحدة ، كما أشارت لذلك دراسة كمال (**Kamal 1995**) , وأشارت دراسة هاشمي, وكوشرين (**Hashe-mi & Cochrane ,1999**) إلى أن المرضى المصريين أكثر تحمل لمستويات النقد المرتفعة من المرضى بدول الغرب (**Jill M. Hooley,2007,342**) .

الدراسات السابقة

هدفت **دراسة (عمر الشلاش ، 2014)** إلى الكشف عن العلاقة بين أساليب المعاملة الوالدية كما يدركها الأبناء والجمود الفكـري فـي ضـوء بعد المتغيرات الديموغرافيـة (الجنس – الخلفية الثقافيـة – التخصص الدراسي) في مدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية. وتكونت العينة من (٢٤٠) طالباً وطالبة من طلاب الصف الثاني من المرحلة الثانوية (المتوسط الحسابي لأعمارهم = 17 , 25 عاماً) والذين تم اختيارهم من بعض المدارس الثانوية للبنين والبنات في مدينة الرياض.وأوضحت النتائج إلى وجود فروق في بعض أساليب المعاملة الوالديـة (آباء / أمهات) كما يدركها الأبناء وفقاً لمتغير الجنس (ذكور / إناث) إلى أن الذكور أقل إدراكاً لأساليب المعاملة الوالديـة (الآباء – الأمهات) التالية: التقبل، التمركز حـول الفرد تقييداً، اندماجاً، إيجابياً، تقبلاً فردياً. كما تبين أن الذكور أقل إدراكاً لأساليب المعاملة الوالدية التي يتبعها الآباء التالية: الاستحواذ، التساهل، التساهل الشديد، والاندماج الإيجابي، واقل إدراكاً لأساليب المعاملة الوالدية التي تتبعها الأمهات التالية: الاستحواذ، الإكراه، التطفل. وإلى جانب هذا، أوضحت النتائج أن الذكور أكثر إدراكاً لأساليب المعاملة الوالدية التي يتبعها الآباء التالية: الرفض،

الإكراه، التطفل، تقبل الفردية، الضبط من خلال الشعور بالذنب، الضبط العدواني، عدم الاتساق، تلقين القلق الدائم، التباعد والسلبية، انسحاب العلاقة. كما أن الذكور أكثر إدراكاً لأساليب المعاملة الوالدية التي تتبعها الأمهات التالية: الرفض، تلقين القلق الدائم، التباعد والسلبية، انسحاب العلاقة، الاستقلال المتطرف. وعلى الجانب الآخر، لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في أساليب المعاملة الوالدية التالية: الاستحواذ المدرك من قبل الأب، الضبط العدواني المـدرك من قبل الأم، عدم الاتساق المـدرك من قبل الأم، التساهل المـدرك من قبل الأم، التساهل الشديد المدرك من قبل الأم، الاستقلال المتطرف المدرك من قبل الأب.

كما هدفت دراسة (**فؤاد الموافي، محمد عطا الله، فاروق مصطفى**،٢٠١٤) إلى التعرف على المناخ الأسري وعلاقته بالذكاء الروحـي لـدى طـلاب الجامعة في ضوء الجنس والتخصص الدراسي. واجريت على (٧٨٢) من طلاب الجامعة (٢٦٩ ذكور،٥١٣ إناث) بواقع (454) من الكليات النظرية و(٣٢٨) من الكليات العملية من كليات جامعة المنصورة. وأظهرت نتائج الدراسة إلى وجود فروق دالة بين الجنسين في المناخ الأسري المدرك لصالح الذكور. ووجود فروق دالة بين طلاب الكليات النظرية والكليات العملية في المناخ الأسري المدرك ولصالح الكليات النظرية. ووجود علاقة ارتباطية دالة بين المناخ الأسري المدرك والذكاء الروحي.

كما هدفت دراسة (إيمان شعبان،٢٠١٥) إلى التعرف على أساليب المعاملة الوالدية وأثرها على جودة حياة الأبناء ، وبلغت عينة الدراسة (٢٩٣) ابن وابنة من ابناء الثانوية والجامعة مقسمة إلى ثلاث فئات(من 16 إلى أقل من18 – من 18 إلى أقل من –20 من 20 فأكثر)وما إذا كانت هناك فروق بين الذكور والاناث .فأشارت نتائج الدراسة إلى وجود فروق في أساليب المعاملة الوالدية السوية بين أفراد العينة ذوي السن من 20 سنة فأكثر وكلًا من أفراد العينة ذوي السن "من 18 سنة إلى أقل من 20 سنة ، من 16 سنة إلى أقل من 18 سنة" لصالح أفراد العينة ذوي السن من 20 سنة فأكثر ، كما توجد فروق بين أفراد العينة ذوي السن من 18 سنة إلى أقل من 20 سنة وأفراد العينة ذوي السن من 16

سنة إلى أقل من 18 سنة لصالح أفراد العينة ذوي السن من 18 سنة إلى أقل من 20 سنة عند مستوى دلالة .

كما هدفت دراسة (هاني محمد،٢٠١٨) إلى الكشف عن وجود علاقة بين المناخ الأسري والمشكلات الإجتماعية لدى المراهقين ، وما إذا كانت هناك فروق بين الذكور والإناث في المناخ الأسري . وتكونت عينة الدراسة من (٣٨٩) طالب وطالبة من طلبة المرحلة الثانوية في مدينة حمص.وأشارت النتائج إلى وجود علاقة بين المناخ الأسري غير السوي والمشكلات الإجتماعية ،كما توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطي درجات الذكور والإناث في المناخ الأسري غير السوي لصالح الإناث .

كما هدفت **دراسة (دعاء محمود ، 2019 ب)** إلى الكشف عن العلاقة بين النقد الوالدي المدرك والرفاهية النفسية لدى طلاب المرحلة الثانوية المتفوقين دراسياً ، كما هدفت إلى الكشف عن الفروق بين الذكور والإناث في كل من النقد الوالدي المدرك والرفاهية النفسية, وقد تكونت عينة الدراسة الأساسية من 213 من الطلاب المتفوقين دراسياً بالمرحلة الثانوية (الصف الأول والثاني الثانوي) (87 ذكور – 126 إناث), وقد تراوحت أعمار العينة بين (15 – 18) عاماً , وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها وجود علاقة موجبة دالة إحصائياً بين النقد الوالدي البناء والرفاهية النفسية , وتوجد علاقة سالبة دالة إحصائياً بين النقد الوالدي الهدام والرفاهية النفسية, – وتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات طلاب المرحلة الثانوية المتفوقين دراسياً في النقد الوالدي المدرك البناء لصالح الإناث , بينما توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات طلاب المرحلة الثانوية المتفوقين دراسياً في النقد الوالدي المدرك الهدام لصالح الذكور.

كما هدفت دراسة (عمرو عطايا ، 2020) إلى فحص الفروق في التواصل الرحيم بين الآباء وأبنائهم في ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية ، حيث طبقت الدراسة على عينة من الآباء والأمهات من طلاب كلية الدراسات العليا للتربية في الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي 2017 – 2018 بلغ عددهم (200) أب وأم ، وقد أشارت النتائج إلى

وجود فروق دالة إحصائياً بين الآباء والأمهات في التواصل الرحيم مع الأبناء في متغير النوع لصالح الأمهات ، وتوجد أيضاً فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات الأبناء في إدراكهم للتواصل الرحيم مع الآباء في ضوء متغير النوع لصالح الإناث ، وأخيراً لا توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطات درجات الأبناء في إدراكهم للتواصل الرحيم مع الآباء في ضوء متغير السن (طلاب إعدادي – طلاب ثانوي – طلاب جامعة) .

فروض البحث

لا توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطي درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك تعزى للنوع (ذكور / إناث).

لا توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطي درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك تعزى للفرقة الدراسية (الأولى / الرابعة).

حدود البحث

الحدود الموضوعية: تمثلت في المتغيرات التي يتناولها البحث: النقد الوالدي المدرك ، طلاب الجامعة ، النوع ، الفرقة الدراسية .

الحدود البشرية: تم تطبيق أداة الدراسة على طلاب الفرقة الأولى والرابعة من طلاب كلية التربية جامعة حلوان .

الحدود الزمنية: طبق البحث في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي 2021 _ 2022.

الحدود المكانية: كلية التربية جامعة حلوان

إجراءات البحث

تمثلت إجراءات البحث الحالي في العناصر التالية:

أولًا: منهج البحث: اقتضت طبيعة البحث الحالي استخدام المنهج الوصفي (السببي المقارن): لملاءمته لمشكلة البحث حيث استخدم هذا المنهج للكشف عن

طبيعة الفروق في المناعة النفسية الاجتماعية وأبعاده الفرعية تبعا لاختلاف النوع (ذكور –إناث)، والفرقة الدراسية (الأولى، الرابعة) لدى طلاب كلية التربية جامعة حلوان.

ثانيًا: عينة البحث

تكونت عينة البحث من(234) طالبًا وطالبة موزعين بين الفرقة الأولى والرابعة من طلاب كلبة التربية جامعة حلوان من كلا الجنسين حيث بلغ عدد الذكور (111) بينما بلغ عدد الإناث (123)، بينما بلغ عدد طلاب الفرقة الأولى (110) وبلغ عدد طلاب الفرقة الرابعة (124).

ثالثًا: أداة البحث

1. **مقياس النقد الوالدي المدرك (إعداد الباحثة ، 2019).**

يهدف إلى قياس النقد الوالدي المدرك من خلال بعدين هما: النقد الوالدي المدرك البناء ، والنقد الوالدي المدرك الهدام وقد صُمم هذا المقياس للمرحلة الثانوية، وتم التحقق من الخصائص السيكومترية ، ونشره بمجلة كلية التربية جامعة حلوان، وتشتمل الصيغة النهائية بعد التحقق من الخصائص السيكومترية والتحليل العاملي للمقياس على 31 عبارة ، وتمثلت بدائل الإستجابة في (غالبًا – أحيانًأ – أبدًا).

وقد قامت الباحثة بالقيام بعمل صدق المقارنة الطرفية بين الفرقة الأولى والرابعة للتأكيد على صلاحية استخدام المقياس بالمرحلة الجامعية فقد صُمم المقياس على المرحلة الثانوية

ولم تقم بإعادة التحقق من الصدق العاملي أو الثبات مرة أخرى نظرًا لحداثة المقياس ، وأنه يتناول نفس المرحلة وهي مرحلة المراهقة.

أ.صدق المقارنة الطرفية

تم حساب ت لدلالة الفروق بين متوسط درجات (70) طالب بالفرقة الأولى ، و(70) طالب بالفرقة الرابعة على مقياس النقد الوالدي المدرك ببعديه الهدام والبناء، وكانت النتائج كالتالي.

جدول(1)

الفروق في الأداء بين الفرقتين علي مقياس النقد الوالدي المدرك.

البعد	متوسط درجات الفرقة الأولى	متوسط درجات الفرقة الرابعة	الانحرف المعياري للصف الأول	الانحراف المعياري للصف الثاني	قيمة "ت"	درجات الحرية	الدلالة
النقد الهدام	33.14	29.08	10.07	8.65	2.55	138	0.01
النقد البناء	25.95	29.60	8.18	8.34	2.60-	138	0.01

يتبين من الجدول السابق وجود فروق دالة احصائيا بين متوسطات درجات طلاب الفرقتين في النقد الوالدي المدرك الهدام والبناء عند مستويي دلالة 0.01 ؛ ما يدلل على القدرة التمييزية العالية للمقياس .

نتائج البحث ومناقشتها

ينص الفرض الأول على أنه:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك البناء والهدام تعزى لاختلاف النوع (ذكور- إناث).

وللتحقق من صحة الفرض تم استخدام اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات المجموعات المستقلة

جدول(2)

دلالة الفروق بين متوسطي درجات المجموعتين الذكور والإناث على مقياس النقد الوالدي المدرك

المتغير	المجموعة	عدد العينة(ن)	المتوسط الحسابي (م)	الانحراف المعياري (ع)	درجات الحرية	قيمة ف	قيمة ت	الدلالة
النقد البناء	إناث	123	27.24	6.33	232	.147	-3.500	.00دالـــة عند 0.01
	ذكور	111	30.07	5.99				

النقد الهدام	إناث	123	34.73	8.45	232	.642	2.001	.04دالة عند 0.05
	ذكور	111	32.61	7.66				

ويتبين من الجدول (2) عدم تحقق الفرض الصفري، حيث:

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.01 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك البناء تعزى لاختلاف النوع (ذكور– إناث) لصالح الذكور.

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى0.05 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك الهدام تعزى لاختلاف النوع (ذكور– إناث) لصالح الإناث.

ولم تتناول الدراسات الأجنبية _ في حدود علم واطلاع –الفروق بين الذكور والإناث لدى طلاب الجامعة بل ركزت فقط على أثره وعلاقته بالمتغيرات الآخرى.

وركزت أيضًا على الفروق بين الأم والأب كما في دراسة **كريستوفر Christopher R.,2014** والتي أشارت إلى أن الإناث قد حصلوا على درجات مرتفعة عن الذكور في إدراك النقد هدامًا، مما جعلهم أكثر عرضة للأفكار والميول الإنتحارية.

واتفقت أيضًا نتائج الدراسة الحالية مع نتائج دراسة **Concepcion Diaz,et al,2017**

والتي كان هدفها معرفة أثر النقد الوالدي المدرك على سلوكيات اضطرابات الطعام لدى الإناث والذكور بجامعة المكسيك ، وأشارت نتائجها إلى أن الإناث أكثر إدراكًا للنقد الهدم من الذكور.

واتفقت أيضًا مع دراسة (هاني محمد، ٢٠١٨) التي أشارت إلى وجود فروق بين الذكور والإناث قي المناخ الأسري لصالح الإناث.

واتفقت مع نتائج دراسة (**إيمان شعبان** ،٢٠١٥) التي أشارت إلى وجود فروق في أساليب المعاملة الوالدية السوية بين أفراد العينة ذوي السن من 20 سنة فأكثر ويرجع

ذلك إلى أنه مع ارتفاع سن الأبناء يتجه الوالدين إلى التعامل معهم بأساليب سوية وذلك لاجتذابهم وضمان المحافظة عليهم . وأيضًا يكون الابناء في هذه الفترة أكثر وعيًا.

وقد فسر (هاني محمد ،٢٠١٨) وجود فروق في الدرجة الكلية لمقياس المناخ الأسري غير السوي وفي مقياسي "الانصهار والتدخلات" بأنه قد يعود إلى تأثر الأنثى أكثر من الذكر بالعمليات والتفاعلات الأسرية غير السوية، وعادة ما تكون الأنثى أكثر تعرضاً لضغوط الأسرة وقيودها وقوانينها، حيث يكون للذكر الحق في حرية التصرف والخروج من المنزل بشكل أكبر من الأنثى التي تفرض عليها الكثير من القواعد في طريقة خروجها وتصرفاتها، وبذلك فهي تبقى داخل المنزل لمدة أطول وتكون أكثر تأثرا بطبيعة هذه التفاعلات في هذا المناخ غير السوي.

بينما اختلفت نتائج البحث الحالي مع دراسة (دعاء رجب ، ٢٠١٩ ب) والتي أشارت أن الإناث أكثر ادراكًا للنقد البناء عن الذكور وأقل إدراكًا للنقد الهدام عن الذكور لدى الطلاب المتفوقين دراسيًا في المرحلة الثانوية.

وترى الباحثة أن هذا قد يرجع إلى طبيعة المرحلة الجامعية والتي تختلف عن مرحلة الثانوية في طبيعتها النمائية حيث ينتمي طلابها إلى المراهقة المتأخرة والتي تتضمن مطالب النمو فيها التحكم في شدة المشاعر والسلوك، مطابقة السلوك الفردي مع المعايير والظروف الإجتماعية المقبولة،والقدرة على التصرف في المواقف الاجتماعية والتعرف على الحالة النفسية للمتكلم،و تقبل المسؤلية وتقوية مفهوم الذات وتقليل التشوبه الانفعالي في الادراك وهو مالم يكن محلًا للإهتمام في المراحل السابقة فضلًا عن اختلاف طبيعة الدراسة في التعليم العالي والمتطلبات المختلفة للإندماج الجامعي بما تتضمنه البيئة الجامعية من متغيرات، ففي المرحلة الجامعية يُلاحَظ أن معظم الذكور أكثر استقلالًا عن بصورة أكبر من الإناث وذلك لاحتياجات مادية أو كجزء أصيل من عملية التنميط الجنسي واشباعًا لمطالب النمو في تلك المرحلة والتي تهتم بالاتجاه نخو الاستقلال الاقتصادي والحث علي الاستعداد لتكوين الأسره والاعتزاز بالذات والبث عن سبل تحقيقه ، فيتجهون إلى العمل بجانب الدراسة فيصبح أكثر شعورًا بالمسؤولية

، على عكس الإناث اللاتي يتعرضون للسلطة الوالدية بشكل أكبر والتوجيهات الكثيرة خشية عليهن ، وكما ذكرت الباحثة بأن نتائج الدراسات أثبتت أن نقد الأم هدام بشكل أكبر من نقد الأب فإن البنات بحكم جلوسهن بالمنزل مدة أكثر بعكس الذكور فيكونون أكثر إحتكاكًا بأمهاتهم .

كما يمكنا تفسير ذلك بأنه من الممكن أن يعود إلى طبيعة الأنثى التي تكون أكثر حساسية في تفاعلها مع الآخرين، مما يجعلها تفسر كل مواقف بأنه رفض من قبل الآخرين لها، إضافة إلى طبيعة التنشئة في المجتمعات الشرقية التي تقوم على تفضيل الذكر على الأنثى، وبذلك يتم تفسير الكثير من المواقف التي تتعرض لها الأنثى على أنها رفض من قبل الآخرين ، **كما أن** وجود فروق في الدرجة الكلية لمقياس المناخ الأسري غير السوي وفي مقياسي "الانصهار والتدخلات" قد يعود إلى تأثر الأنثى أكثر من الذكر بالعمليات والتفاعلات الأسرية غير السوية، وعادة ما تكون الأنثى أكثر تعرضاً لضغوط الأسرة وقيودها وقوانينها، حيث يكون للذكر الحق في حرية التصرف والخروج من المنزل بشكل أكبر من الأنثى التي تفرض عليها الكثير من القواعد في طريقة (**هاني محمد ، 2018، 13**).

ينص الفرض الثاني على أنه:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك البناء والهدام تعزى لاختلاف الفرقة الدراسية (أولى– رابعة). وللتحقق من صحة الفرض تم استخدام اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطات المجموعات المستقلة

جدول(3)

دلالة الفروق بين متوسطي درجات المجموعتين الذكور والإناث على مقياس النقد الوالدي المدرك

المتغير	المجموعة	عدد العينة(ن)	المتوسط الحسابي (م)	الانحراف المعياري (ع)	درجات الحرية	قيمة ف	قيمة ت	الدلالة
النقد البناء	أولى	110	27.62	6.33	232	.008	-2.203	.029 دالة عند 0.05
	رابعة	124	29.43	6.20				

النقد الهدام	أولى	110	34.82	8.03	232	.000	1.960	.05 دالة عند 0.05
	رابعة	124	32.75	8.13				

ويتبين من الجدول (3) عدم تحقق الفرض الصفري، حيث:

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.05 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك البناء تعزى لاختلاف الفرقة الدراسية (أولى– رابعة) لصالح الفرقة الرابعة.

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى0.05 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك الهدام تعزى لاختلاف الفرقة الدراسية (أولى– رابعة) لصالح الفرقة الأولى.

ونظرًا لأن هناك ندرة في الدراسات الأجنبية تناول الفروق بين الفرق الدراسية في الدراسات التي اطلعت عليها الباحثة ، فقد أشارت دراسة **جيم وآخرون (Jayme Puff,et al,2016)** إلى أن طلاب السنة الثانية الجامعية أكثر إصابة بالأعراض الاكتئابية نتيجة النقد الموجه من الوالدين.

وأشارت دراسة **كريستوفر(Christopher R.,2014)** إلى أن المراهقين أكثر إدراكًا للنقد الوالدي بأنه هدام عن الأبناء في مرحلة الرشد فيدركون النقد بأنه نقد بناء ، وهذا يتفق مع نتائج الدراسة الحالية ، فطلاب المرحلة الأولى مازالوا بمرحلة المراهقة ، أم طلاب المرحلة الرابعة فمعظمهم قد بدأوا مرحلة الرشد ويستعدون لمواجهة الحياة العملية واستيفاء متطلبات سوق العمل وتحقيق التوافق المهني والإجتماعي، فضلًا عن أنهم أصبحوا أكثر تأثرًا بما يتلقونه من تعليقات حول سلوكهم من قِبل القوى المجتمعية المؤثرة في حياتهم، والتي قد تفوق في تأثيرها في تلك المرحلة ادراكاتهم للنقد من قبل الآباء.

وترى الباحثة أن طلاب الفرقة الأولى أكثر إدراكًا للنقد بأنه هدام ، فهم حديثي الانتقال لمرحلة الجامعة ، ومنهم من حصل على مجموع قد خالف توقعات الآباء

في مرحلة الثانوية العامة ، فتعرض لنقد شديد من والديه لأنه خالف توقعاتهم، وهذا النقد يوافق الحالة النفسية التي يكون فيها الطلاب فهم يشعون بضياع أحلامهم ، وقد تكون تلك الكلية على خلاف رغباته فالبتالي يكون أكثر إدراكًا بأنه هدام ، كما أنهم يكونوا حديثي الانفصال عن الطبيعة النظامية ذات المواعيد المحددة بالمدراس إلى عالم الجامعة المفتوح والذي قد يكون بعيد عن سكن الطلاب ، أما طلاب الفرقة الرابعة يكونون أكثر اتزانًا ويراهم أبائهم بأنهم قد كبروا بالقدر الكافي، فقد تبلورت شخصيتهم بشكل كبير ، كما أن طريقة تفكيرهم أصبحت أكثر ثقلًا ووعي ، فهذه العوامل قد تسهم في الإدراك البناء للنقد.

الخلاصة

بالنسبة للفرض الأول

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.01 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك البناء تعزى لاختلاف النوع (ذكور– إناث) لصالح الذكور.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى0.0 5 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك الهدام تعزى لاختلاف النوع (ذكور– إناث) لصالح الإناث.

بالنسبة للفرض الثاني

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى 0.05 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك البناء تعزى لاختلاف الفرقة الدراسية (أولى– رابعة) لصالح الفرقة الرابعة.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى0.05 بين متوسطات درجات طلاب كلية التربية جامعة حلوان في النقد الوالدي المدرك الهدام تعزى لاختلاف الفرقة الدراسية (أولى– رابعة) لصالح الفرقة الأولى.

المراجع

– احسان محمد الحسن (2015) . النظريات الإجتماعية المتقدمة: دراسة تحليلية في النظريات الإجتماعية المتقدمة. ط 3. عمان: دار وائل للنشر.

إيمان شعبان أحمد (٢٠١٥).أساليب المعاملة الوالدية وأثرها على جودة الحياة للأبناء. مجلة علوم وفنون ،دراساتوبحةث –جامعة حلوان .٢٧(٢)،٤٢–٦٠.

–الوليد عبد الله فارح (2021). الضبط الوالدي وعلاقته بكل من مفهوم الذات وجودة الحياة لدى طلاب المرحلة الجامعية. مجلة القلزم للدراسات التربوية والنفسية واللغوية، مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الأحمر وجامعة بخت الرضا ، (5)، 53 – 76.

– باربارا أنجلر (1991). مدخل إلى نظريات الشخصية . ترجمة فهد بن عبدالله بن دِليم, السعودية: دار الحارثي للطباعة والنشر.

– جيمس .ت. ويب , جانيب ل. غور, (2012). دليل الوالدين في تربية الأطفال الموهوبين. ترجمة: شفيق فلاح علاونة, الرياض: مكتبة العبيكان .

– دعاء محمود رجب (2019أ) . النقد الوالدي المدرك وعلاقته بالرفاهية النفسية لدى الطلاب المتفوقين دراسيًا. رسالة ماجستير. كلية التربية ، جامعة حلوان.

– دعاء محمود رجب (2019 ب) . الخصائص السيكومترية لمقياس النقد الوالدي المدرك لدى الطلاب المتفوقين دراسيًا. مجلة كلية التربية ، جامعة حلوان، 25(8)، 103– 135.

– شارلز شيفر , هوارد ميلمان (2001). مشكلات الأطفال والمراهقين وأساليب المساعدة فيها.ترجمة: نسيمة داود, نزيه حمدي , ط2 ,عمان: منشورات الجامعة الأردنية.

عمر بن سليمان بن شلاش الشلاش(2014). أساليب المعاملة الوالدية كما يدركها الأبناء وعلاقتها بالجمود الفكري وبعض المتغيرات الديموغرافية. مجلة التربية – كلية التربية جامعة الأزهر،3(161)، 375 – 431 .

عمرو رمضان معوض أحمد عطايا(2020). التواصل الرحيم بين الآباء والأبناء في ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية. مجلة كلية التربية– كلية التربية جامعة بني سويف ،17(90)،303 – 327 .

– فهد عبد الله الخزي (2017). حساسية النقد . الوعي الإسلامي ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية. 5–1 .

– فؤاد الموافي ،محمد عطا ،فاروق مصطفى (٢٠١٤). المناخ الأسري المدرك وعلاقته بالذكاء الروحي لدى طلاب الجامعة .مجلة بحوث التربية النوعية،كلية التربية النوعية –جامعة المنصورة .(٣٦).٦٢–٩١.

– هاني محمد عبارة (٢٠١٨).المناخ الأسري غير السوي وعلاقته بظهور بعض المشكلات الاجتماعية لدى المراهقين: دراسة ميدانية على عينة من طلبة الثانوية العامة في مدينة حمص.مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات التربوية والنفسية. جامعة القدس المفتوحة .٩(٢٥)، ١٦٣–١٧٨.

- Carlton J. Fong , Jayce R. Warner, Kyle M. Williams, Diane L. Schallert, Ling-Hui Chen, Zachary H. Williamson& Shengjie Lin. (2016). **Deconstructing constructive criticism**: **The nature of academic emotions associated with constructive**, **positive**, **and negative feedback**. Elsevier Inc,1-7.

- Carlyn Muehlhauser(2017).. MA Thesis , Southern Illinois University Edwardsville. Perceived criticism, self-criticism, and disordered eating patterns in college students

- Christopher R. Hagan (2014). **Associations between perceived criticism and suicide ideations and attempts**.MA Thesis . Florida State University.

- Concepcion Diaz de Leon-Vazquez , Aremis Villalobos- Hernández and José Alberto Rivera - Márquez Claudia Unikel-Santoncini (2017). **Effect of Parental Criticism on Disordered Eating Behaviors in Male and Female University Students in Mexico City**. Eating and Weight Disorders- Studies on Anorexia,Bulimiaand Obesity, https: // doi.org/10.1007/s40519-018-0564-4.

- Debi S. Edmund.(2001). **Criticism**: **Constructive or Abusive**?. Alaska Network on Domestic Violence and Sexual Assaultناقص

- Eric Berne (1970). **Games people play**. New York: Grove Press

Jana L. Raver , Jaclyn M. Jensen and Junghyun Lee , and Jane O'Reilly.(2012).**Destructive Criticism Revisited**: **Appraisals**, **Task Outcomes**, **and the Moderating Role of Competitiveness**. Applied Psychology: An Internayional Review, 2012, 61 (2), 177–203.

- Jayme Puff, Ellen Kolomeyer, Meagan McSwiggan, Catherine Pearte, , Brea AnneLauer, and Kimberly Renk, (2016) **Depression as a mediator in the relationship between perceived familial criticism and college adaptation**. Journal of american college health, 64(8) 604–612.

- Jennifer S. Silk, Kyung Hwa Lee, Rosalind D. Elliott, Jill M. Hooley, Ronald E. Dahl, Anita Barber, and Greg J. Siegle (2017). '**Mom—I don't want to hear it**': **Brain response to maternal praise and criticism in adolescents with major depressive disorder**. Social Cognitive and Affective Neuroscience, 729–738.

- Jill M. Hooley, Greg Siegle , Staci A. Gruber.(2012).**Affective and Neural Reactivity to Criticism in Individuals High and Low on Perceived Criticism**. PLoS ONE, 7(9), 1-9.

- Jill M. Hooley and Holly A. Parker(2007). **Measuring Expressed Emotion**: **An Evaluation of the Shortcuts**. Journal of Family Psychology, 209(3), 386–396

- Kathryn.B. William &John.E. William(1980).**The assessment of Transactional Analysis ego states via the adjective checklist**. Journal of Personality Assessment, 44(2), 120-129.

- Kyung Hwa Lee , Greg J. Siegle, Ronald E. Dahl, Jill M. Hooley, and Jennifer S. Silk (2015) **Neural responses to maternal criticism in healthy youth**.Scan,(10),902-912.

- Preethi Premkumar , Steven Cr Williams , David Lythgoe , Christopher A ndrew , Elizabeth Kuipers and Veena K umari(2013). **Neural processing of criticism and positive comments from relatives in individuals with schizotypal personality traits**. The World Journal of Biological Psychiatry, (14), 57–70.

- Robert F Potter, Keong Yar, Andrew JP Francis and Sharynn Schuster(2014).**Self**-**Compassion Mediates the Relationship between Parentalcriticism and Social Anxiety**. International Journal of Psychology and Psychological Therapy, 14(1), 33-43.

- Sara R. Masland, Jill M. Hooley, Laura M. Tully, Karen Dearing, and Ian H. Gotlib (2014).**Cognitive**-**Processing Biases in Individuals High on Perceived Criticism**. Clinical Psychological Science, 3(1), 3 –14

- Stefanie A. Nelemans , William W. Hale III , Susan J. T. Branje , Skyler T. Hawk and Wim H. J. Meeus (2014). **Maternal Criticism and Adolescent Depressive and Generalized Anxiety Disorder Symptoms**: **A** 6-**Year Longitudinal Community Study**. J Abnorm Child Psychol (42),755–766.