

بناء وتقنين بطاقة تقييم

المشروعات التعليمية في ضوء الويب 2.0

Elaboration et rationnement d'une
grille d'évaluation des projets
pédagogiques à la lumière de web 2.0

تخصص مناهج وطرق تدريس (اللغة الفرنسية)

مقدمة من الباحثة

سارة أحمد أبو العلا محمد

مدرس لغة بالمعهد العالي للغات 6 أكتوبر

إشراف

م. داخود محمد الحجازي **م. دنجوي عبد اللطيف عبد الله**

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة الفرنسية مدرس المناهج وطرق تدريس اللغة الفرنسية
المساعد - كلية التربية - جامعة حلوان - كلية التربية - جامعة حلوان

Résumé

Cette recherche porte à élaborer et à rationner d'une grille d'évaluation des projets pédagogiques à la lumière de web 2.0. La chercheuse ressentit le problème de la recherche pendant l'application de la stratégie d'apprentissage par projets à la lumière de Web 2.0, car il n'y a pas de grille fixe pour évaluer les projets pédagogiques. Pour réaliser l'objectif de cette recherche, la chercheuse adopte la méthode descriptive. On utilise cette méthode pour décrire et analyser les études antérieures. Selon lesquelles, la grille se compose de 4 axes (Le choix du projet, la planification du projet, l'exécution du projet, l'évaluation du projet). Chaque axe contient quelques indicateurs. La chercheuse a anticipé sur les indicateurs, aux lesquels les jurys sont mise accord, par plus que 80%. Le coefficient de corrélation est entre (0.521) et (0.863) et le coefficient de stabilité de la grille était (0,821) au niveau 0.01. Les résultats de cette recherche montrent que la grille d'évaluation a un degré de stabilité approprié pour évaluer les projets pédagogiques élaborés par les étudiants des instituts supérieurs des langues. A la lumière de ces résultats, la chercheuse suggère d'utiliser cette grille pour évaluer les projets pédagogiques.

المخلص

يهدف هذا البحث إلى بناء وتقنين قائمة لتقييم المشروعات التعليمية في ضوء الويب 2.0 وشعرت الباحثة بمشكلة الدراسة اثناء تطبيق استراتيجيات التعلم بالمشروعات في ضوء الويب 2.0 حيث لا يوجد قائمة ثابتة لتقييم المشروعات التعليمية ولتحقيق هدف هذا البحث تبنت الباحثة المنهج الوصفي الذي يهتم بوصف وتوضيح ما هو موجود. وفقاً للدراسات السابقة ، حيث تتكون القائمة من 4 محاور رئيسية وهم : (اختيار المشروع ، تخطيط المشروع ، تنفيذ المشروع ، تقييم المشروع). يحتوي كل محور على مجموعة من المؤشرات ؛ حيث يحتوي اختيار المشروع على 9 مؤشرات ، ويحتوي تخطيط المشروع على 7 مؤشرات ، ويحتوي تنفيذ المشروع على 7 مؤشرات وبعده تقييم المشروع يحتوي على 12 مؤشراً. وأعدمت الباحثة على المؤشرات التي وافقت عليها هيئات المحكمين ، بأكثر من 80٪. تراوح معامل الارتباط بين (0.521) و (0.863) عند مستوى (0.01) وبلغت قيمة معامل ثبات القائمة (0.821). وقد أظهرت نتائج البحث مجموعة من النتائج أهمها: صلاحية القائمة وإمكانية استخدامها في تقييم المشروعات التعليمية في ضوء الويب 2.0 في تدريس اللغة الفرنسية كلغة أجنبية. وفي ضوء نتائج الدراسة أوصت الباحثة بعدد من التوصيات : استخدام قائمة تقييم المشروعات التعليمية في ضوء الويب 2.0 لتقييم المشروعات وأستخدامها في تقييم المشروعات التعليمية لطلاب المراحل المختلفة

Introduction :

Le nouveau rôle pédagogique des enseignants que laisse entrevoir le présent guide est de nature à répondre à une demande sociale nettement plus élevée dans une société du savoir où les connaissances et les habiletés requises deviennent toujours plus complexes.

Le succès, dans l'apprentissage de langues étrangères, dépend moins des matériaux, des techniques et des analyses linguistiques que de ce qui se passe dans et entre les personnes pendant la classe. Ce qui se passe entre les personnes concernent les aspects de la relation, qui peuvent avoir rapport soit aux processus interculturels, tels que le choc culturel dans les situations d'apprentissage d'une langue seconde, soit aux interactions dans la salle de classe où il faut bien prendre en compte les attitudes du professeur et l'établissement d'un climat de classe adéquat (Arnold Jane, 2006).

En effet, dans le cadre de projets, les étudiantes et les enseignants redécouvrent leur liberté de penser et leur droit de vivre de nouvelles expériences éducatives. Ensemble, ils s'intéressent à autre chose qu'à des connaissances ; savoir, c'est aussi savoir penser, savoir devenir, savoir vivre ensemble. En tant qu'enseignant qui associe les étudiants au choix des thèmes des projets, de même qu'à l'animation des équipes et à l'évaluation des résultats.

Le projet concentre l'activité des apprenants et les motive à réaliser toutes les tâches nécessaires à la concrétisation de leur projet. Le projet peut être individuel, mais il est plus souvent collectif. Le projet individuel est quand tous les apprenants réalisent le même projet individuellement comme le résumé d'un livre choisi par l'enseignant. Le projet collectif est quand tous les apprenants

participent à réaliser un projet, mais chacun a son rôle comme jouer un rôle à une pièce ou un roman. Toutes les transitions peuvent être possibles entre les projets individuels et les projets collectifs. Ces derniers conduisent au travail par équipe et à l'évolution de la socialisation. D'une façon générale, l'apprentissage par projet se réalise pleinement lorsque le projet prend un aspect collectif (A. Hougardy et autres, 2001).

Les projets sont les curricula qui rencontrent les apprenants pour apprendre. Ils font participer les apprenants à l'investigation constructive. Les activités de projet doivent impliquer la transformation et la construction de connaissance. Ils sont conduits par les apprenants, non pas par les enseignants. Ces projets intègrent beaucoup d'autonomie, de choix et de responsabilité. Ils présentent des caractéristiques qui donnent aux apprenants un sentiment d'authenticité. Ces caractéristiques comprennent le sujet, les tâches, les rôles joués par les apprenants, le contexte dans lequel le travail du projet effectué, les produits fabriqués, le public cible pour les produits du projet ou les critères selon lesquelles les produits sont jugés (John W. Thomas, 2000).

Les nouvelles technologies rendent possible un ressourcement continu. Comme enseignants ou étudiants, il est possible de vivre une aventure lorsque nous travaillons par projet avec les technologies qui nous relient à des réseaux variés.

Concernant l'enseignement du FLE et des langues en général, l'épreuve a été difficile. En effet, cette discipline ne s'appuie pas simplement sur la transmission de connaissances mais sur le développement d'une compétence communicative construite au fil des séances et minutieusement accompagné par des activités scénarisées (Koecher, 2021).

Le Web 2.0 ouvre de nouveaux aspects de production et de validation de contenu par les apprenants. À travers ses outils, l'acquisition de connaissances peut être abordée en situation d'apprentissage (Simon Gwendal,2008).

La problématique de la recherche :

La chercheuse a utilisé la stratégie l'apprentissage par projets à la lumière de web 2.0. Avant l'application de cette stratégie, la chercheuse a remarqué qu'il n'existe pas d'un grille d'évaluation des projets.

Les objectifs de la recherche :

- 1- Préciser les critères de la grille d'évaluation pédagogique.
- 2- Elaborer et rationner une grille d'évaluation des projets pédagogiques à la lumière de web 2.0 chez les étudiants des instituts supérieurs des langues.
- 3- Vérifier la disponibilité de la fiabilité de la grille d'évaluation par (la fiabilité des jurys et la cohérence interne).
- 4- Vérifier la disponibilité de la stabilité de la grille d'évaluation des projets, en utilisant : la méthode de calcul du coefficient d'accord entre les codeurs (le coefficient de stabilité interne), et la stabilité de l'homogénéité interne par la méthode Alpha Cronbach.

Les questions de la recherche :

1. Quelles sont les critères de la grille d'évaluation des projets pédagogiques?
2. Quelle est la forme de la grille d'évaluation des projets pédagogiques?

L'importance de la recherche :

L'importance de cette recherche découle de l'intérêt pour tous

les aspects du processus éducatif à travers l'évaluation et le suivi. L'évaluation doit disposer l'objectivité pour aider les enseignants à évaluer les projets des étudiants. La chercheuse espère que les résultats de la recherche indiquent ce qui suit :

- 1- Elaborer une grille d'évaluation des projets pédagogiques à la lumière de web 2.0.
- 2- Aider les enseignants à évaluer objectivement les projets des étudiants des instituts supérieurs des langues.
- 3- Aider les enseignants à déterminer les éléments des projets pour évaluer.
- 4- Ouvrir la voie à d'autres recherches liées à la proposition d'une grille d'évaluation aux autres domaines.
- 5- Développer les moyens d'évaluation des projets.

Les délimitations de la recherche :

1) Des limites physiques :

- Un échantillon cible des étudiants (30 étudiants) de la 2ème année à l'institut supérieur des langues à l'université de 6 octobre.
- Ces étudiants apprennent le français comme deuxième langue étrangère. (La méthode intitulée : Vite et Bien).

2) Des limites spatiales :

- L'institut supérieur des langues à 6 octobre.

3) Des limites temporelles :

- La grille a été appliquée au cours du deuxième semestre 2021.

Les procédures de la recherche :

1. Les outils de la recherche :

La chercheuse a utilisé le questionnaire pour collecter des données de recherche et des informations, il a été construit avec

les étapes suivantes :

- 1- Passer en revue les études antérieures et la littérature pédagogique qui se sont concentrées sur l'évaluation des performances d'enseignement en général et les études de l'apprentissage par projet.
- 2- Déterminer les critères nécessaires pour évaluer les projets linguistiques à la lumière de web 2.0 chez les étudiants des instituts supérieurs des langues. Le chercheur a pris en compte les conditions scientifiques exactes et les spécifications fixées par les livres de la méthode scientifique lors de la préparation du questionnaire.
- 3- Les critères sont :
 - a) Le choix du projet.
 - b) La planification du projet.
 - c) L'exécution du projet.
 - d) L'évaluation du projet.

2. La chercheuse et les étudiants commencent à :

- 1- Déterminer l'objectif du projet.
- 2- Créer la grille d'évaluation des projets linguistiques à la lumière de web 2.0.
- 3- Développer le plan de l'exécution du projet et déterminer le temps pour réaliser chaque phase du projet.
- 4- Présenter les objectifs des projets.
- 5- Réaliser le projet.
- 6- Discuter les problèmes et les obstacles.
- 7- Guider et observer le travail des étudiants.
- 8- Présenter le travail (le produit final).

9- Evaluer le projet par la grille d'évaluation des projets linguistiques à la lumière de web 2.0.

3. L'échantillon de la recherche :

L'échantillon de la recherche est un groupe d'étudiants à l'institut supérieur des langues à la cité de la culture et des sciences à 6 Octobre. La chercheuse a choisi l'échantillon de la recherche parmi les étudiants de la 2ème année à l'institut supérieur des langues, année scolaire 2020/2021 (2ème semestre). Le nombre des étudiants était 70 étudiants ; 35 groupe expérimental et 35 groupe témoin.

Les études antérieures :

Selon l'étude de William H. Timothy (2004), l'apprentissage par projet à la lumière de web 2.0 est efficace à développer les compétences de la réflexion. Cette étude a conclu que le groupe utilisé l'apprentissage par projet à la lumière de web 2.0 devance le groupe utilisé l'apprentissage traditionnel.

L'étude de Javier et Al (2006) vise à reconnaître l'efficacité de l'apprentissage par projet à la lumière de web 2.0 pour désigner des curriculums électroniques. Cette étude a conclu que l'apprentissage par projet est efficace pour développer les connaissances cognitives des étudiants.

L'étude de Gulsun Kurubacak (2007) a conclu que l'apprentissage par projet est efficace pour développer les compétences de la réflexion critique et le résoudre des problèmes.

L'étude de Jou M, et Al (2008) a conclu que l'apprentissage par projet à la lumière de web 2.0 est efficace pour développer les compétences d'investigation, l'exposé oral et les attitudes des étudiants.

L'étude de Heeok H et Al (2010) montre que l'apprentissage de projet à la lumière de web 2.0 aide les étudiants à l'interaction

entre eux-mêmes, à exprimer de leurs sentiments, à collaborer les connaissances et à développer leurs attitudes.

L'étude de Simpson J. (2011) montre que l'apprentissage de projet à la lumière de web 2.0 est efficace pour développer les compétences d'écrire et de parler.

L'étude d'Omar Amal (2013) propose un programme pour utiliser l'apprentissage par projet à la lumière de réseaux sociaux pour développer la motivation. Elle recommande d'utiliser l'apprentissage de projet en désignant des environnements d'apprentissage qui dépendent de web 2.0.

L'étude de Heba Al-Géndi (2015) a conclu que l'apprentissage par projet à la lumière de web 2.0 est efficace pour développer les compétences des étudiants aux curriculums électroniques.

L'étude de engy Radwan (2017) montre l'importance de l'apprentissage par projet à la lumière de web 2.0 et son efficacité pour acquérir les connaissances, la communication et la collaboration entre les étudiants.

L'étude de Salem Atta (2018) a conclu que l'apprentissage à la lumière de web 2.0 est efficace pour développer les compétences grammaticales en FLE.

L'étude de Wilfried Uhring (2019) montre que l'apprentissage par projet électronique est efficace pour développer la motivation des étudiants.

L'étude de Ghada Elsadek (2020) a conclu que l'apprentissage par projet électronique est efficace pour développer les compétences de parler en anglais.

L'étude de Maha Labib (2020) a conclu que l'apprentissage par projet à la lumière de web 2.0 est efficace pour développer les compétences de la lecture en haute voix en FLE.

Les études précédentes montrent l'importance de l'apprentissage par projet, mais il n'existe une grille d'évaluation des projets fixée pour l'évaluation des projets linguistiques à la lumière de web 2.0 chez les étudiants des instituts supérieurs des langues.

Les terminologies de la recherche :

Une grille d'évaluation des projets pédagogiques :

C'est est un instrument qui permet de porter un jugement détaillé sur la qualité d'une production, d'une performance ou d'une tâche complexe. Elle permet d'évaluer les questions dont la réponse n'est pas simplement bonne ou mauvaise, comme dans le cas d'un questionnaire à choix multiple.

Des projets pédagogiques :

Le premier sens du mot projet dans la définition qu'en donne le Grand Robert indique qu'il s'agit de l'image d'une situation, d'un état que l'on pense atteindre, introduisant le fait que tout reste à faire (Reverdy Catherine, 2013).

A.Hougardy et autres (2001) indiquent que le projet est une tâche définie et réalisée en groupe ; impliquant une adhésion et une mobilisation de celui-ci ; parce qu'il résulte d'une volonté collective basée sur des désirs ; aboutissant à un résultat concret ; présentant une utilité par rapport à l'extérieur.

La chercheuse trouve que le projet est une tâche déterminée par un produit final, bien évalué et réalisé par les étudiants sous la direction de l'enseignant.

Les types de projets :

1) Le projet éducatif :

Le projet éducatif dépasse le cadre scolaire et s'oriente vers l'insertion sociale, culturelle et professionnelle. Cette insertion

permet aux étudiants de se dire autonomes. Dans le cadre d'un projet éducatif, et dans une perspective d'enseignement apprentissage des langues, l'étudiant ne peut être que considéré comme un acteur social puisque la visée de ce type de projet se passe en société (Perrichon Emilie, 2009).

2) Le projet pédagogique :

Le projet pédagogique se limite au champ scolaire où les acteurs essentiels sont l'enseignant ou le groupe des enseignants et les étudiants.

Boutinet précise la nature du projet pédagogique :

- La négociation pédagogique qui permet de prendre en compte les acquis des étudiants en leur donnant l'occasion de s'interroger sur ce qu'ils veulent.
- Le projet pédagogique nécessite pour exister des interférences entre lui-même et les projets individuels des enseignants et des étudiants.
- Pour rendre compte de la réalisation d'un projet pédagogique, il faut mettre en place une évaluation multi critère.

3) Le projet d'établissement :

Le projet d'établissement n'implique pas seulement une classe, mais engage tout l'établissement vers un projet commun.

Boutinet montre que le projet d'établissement cherche à intégrer la politique éducative et pédagogique que l'établissement choisit de conduire.

4) Le projet de formation :

Pour Boutinet le projet de formation concerne surtout le monde des adultes. Ce projet est situé au niveau individuel ou collectif du stagiaire potentiel qui poursuit des intentions de perfectionnement.

Il vise le niveau du formateur à qui est confiée la gestion d'une action de formation. Il implique l'acquisition de connaissances et de réflexion sur la modalité à mettre en œuvre l'intention d'être.

Le but de celle-ci n'est plus seulement de conduire les étudiants en formation à un certain niveau de connaissances ou de performances, mais d'intégrer connaissances et performances dans la logique de leur projet.

Cette recherche adapte ce genre de projet.

Les conditions d'un projet :

1. Le bon projet correspond à une tâche dans laquelle tous les étudiants peuvent s'impliquer et jouer un rôle actif qui peut varier en fonction de leurs moyens et intérêts.
2. Le projet est défini et réalisé en groupe. C'est une entreprise collective gérée par le groupe classe, l'enseignant anime mais ne décide pas de tout.
3. Le projet doit s'orienter vers une production concrète (texte, journal, spectacle, exposition, maquette, carte, etc.)
4. Le projet tire son origine d'un questionnement relié à l'expérience des étudiants, d'une situation-problème réelle, d'une initiative collective d'axe sociale ou d'un champ disciplinaire et interdisciplinaire.
5. Le projet implique des recherches et souvent l'utilisation et la manipulation d'objets concrets suscitant une activité intellectuelle intense pour traiter et organiser l'information recueillie.
6. Le projet est ouvert et s'adapte aux besoins et au rythme d'apprentissage de chacun, tout au long de son déroulement. C'est l'enseignant et le groupe classe qui assument ensemble la gestion du projet du début à la fin.

7. Le projet doit répondre aux objectifs de cours bien définis qui permettent l'intégration et la consolidation des connaissances acquises, ainsi que l'acquisition de connaissances et d'habilités nouvelles.

Les phases de projet :

1- Le choix du projet :

C'est la phase la plus importante pour la réalisation du projet. L'enseignant présente les projets aux apprenants et les laissent choisir le projet le plus pertinent à leurs besoins et leur niveau. De plus, l'enseignant encourage les apprenants au travail collectif et les intègre aux situations réelles. Le projet doit être facile à appliquer en utilisant les ressources disponibles à l'environnement scolaire et la société.

Cette phase suscite la curiosité, l'intérêt et le questionnement des apprenants et elle favorise leur progression dans le développement des compétences méthodologiques, linguistiques et sociales.

2- La planification du projet :

La planification des actions est nécessaire pour donner un cadre temporel au projet. L'apprenant, premier responsable de son projet, doit gérer son projet. Les apprenants, sous la direction de l'enseignant, planifient le travail et discutent les objectifs et les obstacles qui leur affrontent. Les apprenants se divisent en groupes. Chaque apprenant montre son rôle au travail. L'enseignant, dans cette phase, guide les apprenants.

L'utilisation de nouvelles technologies permet d'avoir accès aux données sur des problèmes concrets. Les habiletés de planification, de conceptualisation, d'analyse et de synthèse sont sollicitées régulièrement.

3- L'exécution du projet :

Au cours de cette phase, le projet prend forme et devient vivant. Avant l'exécution du projet, l'enseignant guide les apprenants à l'étude et l'analyse du projet. Il les aide à choisir les moyens et les manières les plus pertinents pour réaliser le projet. Les apprenants doivent :

- Décrire la situation problématique
- Ecrire le but du travail
- Identifier les informations réunies
- Faire la liste de solutions possibles
- Identifier la meilleure solution
- Faire une liste des éléments clés pris en considération dans l'analyse

4- **L'évaluation du projet :**

L'évaluation est un processus continué pendant la réalisation du projet. A la fin du travail, chaque apprenant présente ce qu'il a appris et ce qu'il a fait. Ils évaluent le projet en posant ces questions :

- Est-ce que le projet nous aide à développer nos expériences?
- Est-ce que le projet nous aide à la réflexion et le travail collectif?
- Est-ce que le projet nous aide à acquérir de nouvelles tendances?

Les critères de la grille d'évaluation des projets pédagogiques :

1- En ce qui concerne le choix du projet :

1.1. Les étudiants utilisent les logiciels informatiques (Word, PowerPoint, Adobe PDF).

1.2. Les étudiants ont un mail sur Google.

1.3. Les étudiants se divisent en petits groupes équivalents selon le choix de projet.

- 1.4. Les étudiants présentent de diverses et de nouvelles idées.
- 1.5. Les étudiants commencent à nommer l'idée de projet parmi les idées proposées .
- 1.6. Les étudiants choisissent librement leur projet.
- 1.7. Les étudiants remplissent la liste d'auto-évaluation (Le titre de projet, le nom du groupe).
- 1.8. Les étudiants discutent et travaillent collectivement.
- 1.9. Les étudiants font le plan de leur projet.

2- En ce qui concerne la planification du projet :

- 2.1. Les étudiants déterminent les éléments de leur projet.
- 2.2. Les étudiants remplissent la liste d'auto-évaluation (Les procédures à suivre, le rôle de chaque étudiant au groupe, les sources d'informations, les matériaux utilisés)
- 2.3. La communication entre les étudiants est sous la direction de l'enseignant.
- 2.4. Les étudiants discutent les obstacles et essaient de les résoudre.
- 2.5. Les étudiants déterminent le rôle de chacun aux groupes.
- 2.6. Les étudiants utilisent les outils de Google pour communiquer et pour chercher aux informations.
- 2.7. Les étudiants précisent les sources des informations.

3- En ce qui concerne l'exécution :

- 3.1. Les étudiants présentent leur projet et décrivent la situation.
- 3.2. Les étudiants écrivent le but de leur travail.
- 3.3. Les étudiants identifient les informations réunies.

3.4. Les étudiants font une grille de solutions possibles.

3.5. Les étudiants précisent les meilleures solutions.

3.6. Les étudiants sont efficaces dans leur communication avec les autres et avec eux-mêmes.

3.7. Les étudiants gèrent leur temps avec grande efficacité.

4- En ce qui concerne l'évaluation de projet et le produit final :

4.1. Les étudiants effectuent une analyse de résultat.

4.2. Le texte est bien structuré, les idées sont bien regroupées.

4.3. Le titre et les axes sont bien choisis.

4.4. Le projet aide à la réflexion et le travail collectif.

4.5. Le projet aide à développer quelques compétences de l'expression écrite.

4.6. Le projet aide à acquérir de nouvelles tendances.

4.7. Les étudiants partagent les résultats.

Le produit final :

4.8. Désigner un livre de recette.

4.9. Désigner un livre de cartes d'invitation.

4.10. Organiser un programme touristique via le mail.

4.11. Expliquer les procédures contre Covid-19 en Egypte.

4.12. Communiquer le travail.

Le rôle de l'enseignant à l'apprentissage par projets :

- L'enseignant guide les apprenants dans leur chemin et leur donne des conseils au besoin.
- Il aide à la gestion du projet.
- Il définit les compétences à atteindre.

- Il joue un rôle conseil dans la rédaction et la présentation des rapports et des résumés.
- Il planifie ses propres activités en fonction de nouvelles exigences du cours.
- Il établit des critères d'évaluation.
- Il habilite les apprenants à travailler en projet en leur fournissant les outils nécessaires pour ce faire.
- Il fait apprécier les résultats.

Le rôle de l'apprenant à l'apprentissage par projets:

- Il choisit le projet.
- Il devient responsable de son projet.
- Il réalise son propre apprentissage.
- Il élabore le plan du travail.
- Il fait les modifications nécessaires.
- Il discute et présente le projet.
- Il participe à l'évaluation.

L'apprentissage par projets à la lumière de web 2.0 :

La pandémie de covid-19 a de profondes répercussions sur l'éducation en provoquant la fermeture des écoles et des universités. Selon la Banque Mondiale (2020), c'est le plus grand choc qu'on a jamais connu l'ensemble des systèmes éducatifs dans le monde, par conséquent la plupart de pays ont adapté l'apprentissage en ligne.

Concernant l'enseignement du FLE et des langues en général, l'épreuve a été difficile. En effet, cette discipline ne s'appuie pas simplement sur la transmission de connaissances mais sur le développement d'une compétence communicative construite au fil des séances et minutieusement accompagné par des activités

scénarisées (Koecher, 2021).

Le Web 2.0 ouvre de nouveaux aspects de production et de validation de contenu par les apprenants. À travers ses outils, l'acquisition de connaissances peut être abordée en situation d'apprentissage (Simon Gwendal, 2008).

Les buts d'apprentissage par projet à la lumière de web 2.0 :

1. S'appuyer sur des critères et des stratégies principales qui dépendent sur des objectifs pédagogiques et des critères scientifiques.
2. Dépendre sur l'apprentissage active et sur l'exploration à travers le web.
3. Mettre l'accent sur les moyens utilisés par le web pour améliorer le niveau d'apprentissage grâce aux communications et aux recherches.
4. Etablir des outils d'évaluations qui dépendent sur les objectifs du programme scolaire.
5. Renforcer la participation des étudiants en utilisant les moyens technologiques.
6. Encourager le travail collectif et le résoudre des problèmes.
7. Exécuter le projet en utilisant les moyens technologiques qui ciblent le développement des compétences de coopération, de participation et de réflexion.

Les caractères de l'apprentissage par projets à la lumière de web 2.0 :

1. Les activités et les tâches sont centrée sur les étudiants pour les aider à prendre les décisions.
2. Les tâches sont authentiques reliée à la vie réelle et dépendent des buts de projet.

3. Les étudiants acquissent de nouvelles compétences comme les compétences d'apprentissage collaboratif et collectif.
4. L'intégration des curriculums et des technologies pour réaliser un produit final.
5. L'utilisation des technologies comme des outils pour planifier, développer les projets et communiquer entre les étudiants.
6. Les étudiants peuvent organiser et déterminer le temps demandé pour apprendre et réaliser le projet.
7. L'accès direct à la production : les étudiants peuvent avoir un regard critique et constructif sur leur travail.

Les caractéristiques psychométriques de la grille d'évaluation des projets pour les étudiants des instituts supérieurs de langues :

Le chercheur a vérifié la disponibilité de (validité - fiabilité) de la grille d'évaluation comme suit :

1^{ère} : La fiabilité de la grille d'évaluation :

La fiabilité de la grille d'évaluation a été vérifiée par (la fiabilité des jurys et la cohérence interne) comme suivants :

1- La fiabilité des jurys :

La chercheuse a présenté la grille d'évaluation, à sa forme initiale, aux quelques spécialistes à la didactique de FLE ; pour donner leurs opinions à la pertinence : des indices de chaque axe de la grille et de la réalisation des objectifs d'enseignement par l'évaluation des projets chez les étudiants des instituts supérieurs de langues. Selon leurs opinions, la chercheuse a fait les modifications demandées.

La chercheuse a anticipé sur les indicateurs, aux lesquels les jurys sont accord, par plus que 80%. Le tableau suivant montre le taux d'accord de jurys à la grille, ses indicateurs et ses axes.

N°	Les axes	Le taux d'accord
1	Le choix du projet	91.11%
2	La planification du projet	91.43%
3	L'exécution	88.57%
4	L'évaluation de projet	90.00%
	Le taux d'accord à la grille d'évaluation au total	90.28%

Tableau (1)

Le taux d'accord des jurys de chaque axe à la grille d'évaluation chez les étudiants des instituts supérieurs des langues.

Selon les remarques des jurys, tous les indicateurs de la grille d'évaluation restent sans changement. Les experts se sont mis d'accord que cette grille est convenable pour l'évaluation des projets chez les étudiants des instituts supérieurs des langues. Le taux d'accord sur la grille d'évaluation des projets dans son ensemble était de (90,28 %), ce qui est un pourcentage élevé qui indique la validité de la grille d'évaluation, après les modifications des jurys qui contiennent une modification sur la formation de quelques indicateurs de la grille d'évaluation.

2- La cohérence interne :

La vérification de la cohérence interne a été vérifiée par l'application de la grille d'évaluation à l'échantillon expérimental des étudiants des instituts supérieurs des langues, selon les étapes suivantes :

2.1. Le calcul du coefficient de corrélation entre les indicateurs de la grille d'évaluation et le degré total de chaque axe à la fois.

2.2. Le calcul du coefficient de corrélation entre le degré total de chaque axe et le degré total de toute la grille.

2.1. Pour le calcul du coefficient de corrélation entre les indicateurs de la grille d'évaluation et le degré total de chaque axe à la fois :

Le tableau suivant montre le calcul du coefficient de corrélation entre les indicateurs de la grille d'évaluation et le degré total de chaque axe à la fois.

Le choix du projet		La planification du projet		L'exécution		L'évaluation de projet	
L'indicateur	Le coefficient de corrélation de l'indicateur avec le degré total de la axe	L'indicateur	Le coefficient de corrélation de l'indicateur avec le degré total de la axe	L'indicateur	Le coefficient de corrélation de l'indicateur avec le degré total de la axe	L'indicateur	Le coefficient de corrélation de l'indicateur avec le degré total de la axe
1	0.801**	1	0.716**	1	0.817**	1	0.763**
2	0.745**	2	0.639**	2	0.823**	2	0.713**
3	0.820**	3	0.825**	3	0.712**	3	0.780**
4	0.850**	4	0.803**	4	0.822**	4	0.826**
4							
5	0.560**	5	0.800**	5	0.847**	5	0.749**
6	0.743**	6	0.746**	6	0.778**	6	0.863**
7	0.825**	7	0.521**	7	0.823**	7	0.843**
8	0.860**	11 12		9	0.743** 0.711** 0.698** 0.815**	8	0.852**
9	0.777**						

Tableau (2) **au niveau (0.01)

Coefficients de corrélation entre les compétences de la grille d'évaluation des projets chez les étudiants des instituts supérieurs des langues et les degrés de chaque axe à la fois.

Le tableau précédent montre que le coefficient de corrélation entre les indicateurs de la grille d'évaluation et le degré total de chaque axe à la fois est entre (0.521) et (0.863). Donc tous les valeurs sont statistiquement significatives au niveau (0,01).

2.2. Pour le calcul du coefficient de corrélation entre le degré total de chaque axe et le degré total de toute la grille :

Le tableau suivant montre le calcul du coefficient de corrélation entre le degré total de chaque axe et le degré total de toute la grille.

Les axes de la grille	Le coefficient de corrélation
Le choix du projet	0.900**
La planification du projet	0.835**
L'exécution	0.861**
L'évaluation de projet	0.907**

Tableau (3) **au niveau (0.01)

Le coefficient de corrélation entre le degré total pour chaque axe de la grille d'évaluation des projets pour les étudiants des instituts supérieurs des langues et le degré total de la grille dans son ensemble.

Le tableau précédent montre que les coefficients de la corrélation entre le degré total de la grille d'évaluation et degré total de chaque axe est entre (0.835) et (0.907). Donc tous les valeurs sont statistiquement significatives au niveau (0,01).

De ce qui précède, les deux tableaux (2) et (3) montrent que les coefficients de corrélation entre les indicateurs et le degré total de chaque axe à la fois, ainsi qu'entre le degré total de chaque axe et le degré total de toute la grille d'évaluation sont tous statistiquement significatifs. Cela indique l'interdépendance et la cohérence des indicateurs, des axes et du degré total. Cela indique que la grille

d'évaluation a une cohérence interne.

2^{ème} : La stabilité de la grille d'évaluation des projets linguistiques à la lumière de web 2.0:

La grille d'évaluation a été appliquée à l'échantillon expérimental des étudiants des instituts supérieurs des langues. La stabilité de la grille d'évaluation a été vérifiée en utilisant : la méthode de calcul du coefficient d'accord entre les codeurs (le coefficient de stabilité interne), et la stabilité de l'homogénéité interne par la méthode Alpha Cronbach, comme suit :

1- Le calcul du coefficient d'accord entre les codeurs (le coefficient de stabilité interne) :

La stabilité de la grille d'évaluation a été calculée par la méthode de calcul du coefficient d'accord entre les codeurs, où la performance des étudiants a été évaluée sur les indicateurs de la grille d'évaluation lors de la période exploratoire sur les d'étudiants des instituts supérieurs des langues par la chercheuse et deux autres collègues qui ont été formés à cet effet. Le coefficient d'accord de la grille d'évaluation des projets a été calculé entre les étudiants des instituts supérieurs des langues entre les codeurs utilisant l'équation de Cooper, et il atteint (0,853), ce qui est un coefficient de stabilité élevé pour la grille d'évaluation.

2- La stabilité de l'homogénéité interne par la méthode Alpha Cronbach :

Les axe	Les nombre d'indicateurs	Le Coefficient alpha de Cronbach
Le choix du projet	9	0.766
La planification du projet	7	0.782

L'exécution	7	0.759
L'évaluation de projet	12	0.795
La grille au total	35	0.821

La stabilité de la grille d'évaluation a été calculée à l'aide de la méthode de calcul de la stabilité de l'homogénéité interne (alpha de Cronbach), en l'appliquant à l'échantillon expérimental des étudiants des instituts supérieurs des langues. La valeur du coefficient de stabilité de la grille au total était (0,821) ; Cela indique que la grille a un degré élevé de stabilité, qu'elle est fiable et qu'elle est valide pour une application. Le coefficient alpha de Cronbach a également été calculé pour chaque axe clé de la carte, comme le montre le tableau suivant :

Tableau (4)

Les valeurs du coefficient d'alpha de Cronbach et la moitié pour les axes de la grille d'évaluation chez les étudiants des instituts supérieurs des langues et de toute la grille.

Ces valeurs indiquent que la grille a un degré de stabilité approprié pour évaluer les projets parmi les étudiants des instituts supérieurs des langues, ce qui signifie que les valeurs sont appropriées, fiables et la validité de la carte pour l'application.

Les résultats de la recherche :

1. La grille d'évaluation a un degré de stabilité approprié pour évaluer les projets pédagogiques élaborés par les étudiants des instituts supérieurs des langues.
2. La grille d'évaluation a un degré de fiabilité approprié pour évaluer les projets pédagogiques élaborés par les étudiants des instituts supérieurs des langues.
3. Les critères de la grille d'évaluation des projets pédagogiques

sont bien déterminés.

Les suggérassions de la recherche :

1. Utiliser cette grille pour évaluer les projets pédagogiques.
2. Ouvrir la voie à élaborer une grille d'évaluation des projets linguistiques.
3. Poursuivre le processus d'élaboration et de mise à jour des critères d'évaluation, adapté aux changements d'époque.

Les méthodes de traitement statistique :

- 1- *Coefficient de corrélation de Pearson* pour estimer la cohérence interne de la carte.
- 2- Le logiciel statistique pour les sciences sociales *SPSS ver.22* pour effectuer les analyses statistiques.
- 3- L'équation de *Cooper* pour trouver les pourcentages d'accord entre les arbitres et les assesseurs.
- 4- Méthode *alpha de Cronbach* pour le calcul de la stabilité.

Les références en français :

- 5- ARNOLD Jane, 2006, Comment les facteurs affectifs influencent-ils l'apprentissage d'une langue étrangère, Éla. Études de linguistique appliquée, n° 144 | pages 407 à 425.
- 6- CAPRA Louise et ARPIN Lucie, 2002, La médiation pédagogique de l'enseignant, une composante essentielle dans l'apprentissage par projet, Québec français, Littérature et cuisine, N 126.
- 7- CYR Paul, 1998, Les stratégies d'apprentissage, CLE International, 27, rue de la Glacière, 75013 Paris.
- 8- GEORGE Sebastien, 2003, Apprentissage collectif à distance, SPLACH : un environnement informatique support d'une pédagogie de projet, Thèse de doctorat de l'Université du Maine.
- 9- GEORGE Sebastien, LEROUX Pascal, 2001, Un environnement support de projets collectifs entre apprenants : SPLACH. In : Sciences et techniques éducatives.
- 10-Hotte, R, 2010, Apprendre dans son espace Web, Centre de recherche LICEF (TÉLUQ), Technologies de l'Information et de la Communication pour l'Enseignement. Nancy : Nancy-université.
- 11-Hotte, R., (2012), Apprendre dans son espace Web, Centre de recherche LICEF (TÉLUQ).

- 12-Hougardy, S. Hubert, C. Petit, 2001, Pédagogie du projet, Ressources professeur, apprentissage et utilisation d'Internet.
- 13-Koecher, L., & Gettliffe, N. (2021). Enseigner depuis la Covid-19: Défis et enjeux. Les Cahiers de l'AREFLE, 36-.
- 14-Kurubacak, G. (2007). Building knowledge networks through project-based online learning: A study of developing critical thinking skills via reusable learning objects. Computers in human behavior, 23(6), 2668-2695.
- 15-Labib, Maha. H. A. H. (2020). Efficacité de l'apprentissage par projets électroniques sur le développement des compétences de la lecture à voix haute en FLE chez les étudiants du cycle secondaire. Journal of
- 16-Research in Curriculum Instruction and Educational Technology, 6(4), 263-293.
- 17-Legault Frédéric, 2002, Impact d'une pédagogie de projet assistée par l'ordinateur en réseau sur les croyances motivationnelles et l'engagement au travail d'élèves du secondaire, Faculté d'éducation, Université du Québec à Montréal.
- 18-PERRENOUD Philippe, 1999, Apprendre à l'école à travers des projets : pourquoi? comment? Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation Université de Genève.
- 19-PROUJX Jean, 2004, L'apprentissage par projet, Presse de l'université du Québec, Bibliothèque nationale du Canada.
- 20-REVERDY Catherine, 2013, Des projets pour mieux apprendre, Dossier d'actualité veille et analyses, n.82.
- 21-Salem, H. (2018). Utilisation du web 2.0 en didactique du FLE et le développement de la compétence grammaticale. Revue de pédagogies 70-44, (4)4 ,

22-Uhring, W., & Frick, V. (2019). L'apprentissage par projet en électronique numérique. J3eA, 18, 1010.

Les références en anglais :

23-BELL Stephanie, 2010, Project-Based Learning for the 21st Century: Skills for the Future, Clearing House is the property of Taylor & Francis Ltd.

24-Elsadek Abdallah Elsadek, Ghada. (2020). Using Electronic Project Based Learning for Developing EFL Speaking Fluency among Faculty of Education Students. Revue de pédagogie de Baha, 1-31 Janvier

25-G. KATZ Lilian, Ph. D. and Sylvia D. Chard, Ph. D, The Project Approach, 1992, 2nd (iNtEdition. (Eds.) James E. Johnson and J. Roopnarine. Merrill Publishing Co. THE EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC).»

26-Heeok, H., Et Al (2010): Exploratory Study On The Patterns Of Online Interaction And Knowledge Co-Construction In Project-Based Learning, Computers & Education 55.

27-Joel I, K., Et Al (2007): Project-Based Learning: Inspiring Middle School Students To Engage In Deep And Active Learning, Nyc Department Of Education.

28-Jou, M., Wu, M. J., & Wu, D. W. (2008, September). Development of online inquiry environments to support project-based learning of robotics. In World Summit on Knowledge Society (pp. 341-353). Springer, Berlin, Heidelberg.

29-JS Krajcik, PC Blumenfeld, 2006, project-based learning, The Cambridge Handbook of the learning sciences.

30-Macías-Guarasa, J., Montero, J. M., San-Segundo, R., Araujo, Á., & Nieto-Taladriz, O. (2006). A project-based learning approach

to design electronic systems curricula. IEEE Transactions on Education, 49(3), 389-397.

- 31-Meltem Huri Baturay (2011): Online Project- Based Learning:Students' Views, Concerns, And Suggestions, Igi Globa
- 32-Simpson, J. (2011). Integrating Project-Based Learning in an English Language Tourism Classroom in Thai University, Australian Catholic University.
- 33-William, H.,Timothy, J.(2004): Project-Based, Asynchronous Collaborative Learning, Proceedings Of The 37th Hawaii International Conference On System Sciences .
- 34-Wolff Susan, 2002, Design Features for Project-Based Learning, Oregon State University, 420 Education Hall, by DesignShare.

Les références en arabe :

1. تود ستانلي، نقله إلى العربية محمود محمد الوحيدياً 2016 أ التعلم القائم على المشروعات للطلاب الموهوبين، دليل غرفة صف القرن الحادي والعشرين، العبيكان للنشر، المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى.
2. ديفيد جاكوز 2008 التعلم في مجموعات. ترجمة عزو عفانة، جمال الزعانين. عمان: دار المسيرة.
3. امل نصر الدين عمر(2013). تصور مقترح لتوظيف شبكات التواصل الاجتماعي في التعلم القائم على المشروعات و أثره في زيادة دافعية الانجاز والاتجاه نحو التعلم عبر الويب المؤتمر الدولي الثالث للتعلم الإلكتروني والتعلم عن بعد- الرياض.
4. عبدالغنى الجندى أهبه عادل. (2015). فاعلية التعلم الإلكتروني القائم على المشروعات في تنمية مهارات المقررات الإلكترونية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم. دراسات في التعليم الجامعي 31(31) 425-468.
5. المولدا نبيله عاتق نومي. (2019). فاعلية التعلم القائم على المشروعات عبر الويب في تنمية التحصيل ومهارات التنظيم الذاتي في مادة الفيزياء لدى طالبات المرحلة الثانوية. المجلة العربية للتربية النوعية 3(8) 37-68.

6. رضوان إنجي محمد توفيق مهني عبد الحميد أحمد السيد أمين زينب محمداً ... & فايز عبد الحميد. (2016). التعلم الإلكتروني القائم على المشروع (أسسه ونظرياته). مجلة البحوث في مجالات التربية النوعية 2(5) 74-112.
7. مهند عبد الله التعبان & انتصار محمود ناجي. (2020). فاعلية استراتيجية التعلم القائم على المشروع في تنمية مهارات التفكير المنطومي وإنتاج المشروعات الإلكترونية لدى طلبة كلية التربية بجامعة الأقصى. مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية.

فعالية استخدام استراتيجية مقترحة قائمة على البث
الصوتي لتنمية مهارات التحدث في اللغة الإنجليزية لدى
طلاب المرحلة الثانوية في مدرسة الرواد الثانوية

The Use of Podcasts in Developing Al Rwad
Secondary School Students English-Speaking Skills

بحث مقدم للنشر

للتسجيل لدرجة الماجستير في التربية

قسم المناهج وطرق التدريس (تخصص اللغة الإنجليزية)

اعداد الباحثة

وفاء محمد رفعت عبد الرازق صابر

إشراف

د. لمياء كامل محمد

أ.م.د/ محمد فراج أحمد بدوي

مدرس المناهج وطرق التدريس اللغة الإنجليزية

أستاذ المناهج وطرق التدريس اللغة

كلية التربية - جامعة حلوان

الإنجليزية المساعد

كلية التربية - جامعة 6 أكتوبر

وفقاً للاتفاقية الأكاديمية بين جامعة حلوان وجامعة 6 أكتوبر في (3102/01/03)

خلاصة

أجريت هذه الدراسة لبحث فاعلية استخدام البودكاست في تنمية مهارات التحدث باللغة الإنجليزية لدى طلاب المرحلة الثانوية في مدرسة الرواد. تم اختيار أربعة وأربعين طالباً بشكل عشوائي وتم تقسيمهم إلى مجموعتين: المجموعة التجريبية وعددهم 22 طالب، والمجموعة الضابطة عددهم 22 طالب يتم تطبيق التعليم التقليدي عليهم. ولتحقيق أهداف الدراسة أعد الباحث أداة واحدة تتمثل في بطاقة مراقبة الأداء المهاري. أشارت نتائج تحليل البيانات إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات درجات المجموعة التجريبية في القياس القبلي والبعدي في بطاقة الملاحظة لقياس مهارة التحدث باللغة الإنجليزية في المرحلة الثانوية. كما توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة (التي تم تدريسها بالطريقة التقليدية) في بطاقة الملاحظة لقياس مهارة التحدث باللغة الإنجليزية لدى طلاب المرحلة الثانوية في مدرسة الرواد. وعليه يمكن القول أن البودكاست التربوي فعال في تنمية مهارة التحدث باللغة الإنجليزية لدى طلاب المرحلة الثانوية في مدرسة الرواد. وفي ضوء هذه النتائج الإيجابية يوصي الباحث باستخدام البودكاست لتطوير مهارات التحدث باللغة الإنجليزية كلغة أجنبية.

الكلمات الرئيسية: البودكاست ، مهارات التحدث باللغة الإنجليزية ، تعلم اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية.

The use of podcasts in developing Al-Rwad secondary school students' EFL speaking skills

1. Abstract

This study was conducted to investigate the effectiveness of using podcasts in developing the EFL speaking skills of secondary school students at Al- Rwad School. Forty-four students were randomly selected and divided into two groups: the experimental group (N = 22) and the control group (N = 22). To achieve the objectives of the study, the researcher prepared one tool represented in the skill performance monitoring card. The results of data analysis indicated that there were statistically significant differences at the significance level ($\alpha \leq 0.05$) between the mean scores of the experimental group in the pre and post measurement of English speaking skill at the secondary stage. There were also statistically significant differences at the significance level ($\alpha \leq 0.05$) between the mean scores of the experimental group and the control group in the English-speaking skill of secondary school students. In Al-Rwad school. Accordingly, it can be said that the educational podcast is effective in developing the English-speaking skill of secondary school students at Al- Rwad School. In light of these positive results, the researcher recommends using podcasts to develop EFL speaking skills.

Key words, Podcast, English-speaking skills, EFL students.

2. Introduction

The fast advancement of computers, connectivity, and multimedia in the twenty-first century has transformed classrooms into Smart rooms. Teachers are projected to transition into The TechnoTeachers. Teachers today confront a significant difficulty in creating a dynamic atmosphere and bringing the world into the classroom activities. To modify the old language rules, a technological phase of learning is required as part of English learning methods (Rajval and Devi., 2011). With an increasing number of English Language Learners (ELLs), the quest for more effective and efficient educational techniques is a priority, and a variety of teaching approaches and resources are employed to assist ELLs in becoming fluent English speakers. Learners in the twenty-first century are highly relational, demanding instant access to fresh knowledge and connecting the globe. Learners can also engage in learning on a whole new level. With the whole world at their fingertips, today's children require teachers and administrators to rethink the role of technology in the classroom (Blair, 2012). The use of technology to improve students' learning experiences was studied (Diallo, 2014).

2.1. Podcasts

The podcast provides opportunities for teachers to assist students in strengthening their speaking skills. The concept of employing podcast medium is based on the following assertions from various literature professionals. Podcasts are said to not only improve listening skills, but also other language areas such as pronunciation, grammar, vocabulary, and learning activities (Chan et al. 2011).

Podcasts are audio and video materials delivered through the web in the form of a series of episodes with a similar subject. These

episodes are accompanied with a file known as a “feed,” which allows listeners to subscribe to the series and automatically receive new episodes. It appears to be a fresh wing of transformation. Podcasts can be uploaded or downloaded; they help learners become acquainted with the target language, and teachers can use them as useful audio material in class for activities such as discussions; additionally, on the web, there are specific podcasts for ESL learners, and these can include pronunciation for specific needs of students. Podcasts surely assist students in improving their public speaking skills. (Chan et al. 2011).

According to Jordan (2017), the term podcast is derived from the phrases pod (as in the brand name iPod) and broadcast. The podcast is one of the web’s second generation tools that assists learners in doing the tasks assigned to them properly and It is a digital media in the form of wma, mp4, mp3 files (posted to the web, whether by individuals or radio stations, or by businesses or organisations seeking to broadcast information and skills in audio or video forms) (Shahramiri & Gorjian, 2013)

Fitria, Vianty, and Petrus (2015, p. 64-65) suggest that podcasts can help students improve their skills. The podcast may be one of the options and new methods that can help students enhance their comprehension and speaking ability.

Furthermore, Dan Schmit, an instructional technology expert in the College of Education at the University of Nebraska, has explored this viewpoint, which is expressed in his statement as follows: “Educators can assist students improve their vocabulary, writing, editing, public speaking, and presenting abilities by using podcasts”.

“Students can also develop vital skills for the workplace, such as communication, time management, and problem-solving. Further-

more, by using the podcast, instructors have a new means of connecting with their students outside of the classroom and enhancing learning outside of the school day “(Bongey, Cizadlo, & Kalnback, 2016, p. 350-367).

These experts think that podcasting can help students improve speaking skills. Students may also play it on their smartphones whenever and whenever they choose. As previously said, in order to develop excellent speaking abilities, pupils must demonstrate high fluency and acceptable pronunciation when speaking. It would serve as the foundation for employing podcast medium. As a result, the study question is: “Does consuming podcast media increase students’ speaking skills significantly?” The researchers anticipate that this study will help to fill a gap in the body of literature as well as for teachers, particularly those who teach English in senior high school. It may also help pupils enhance their speaking abilities, notably fluency and clarity. (Samad and Fitriani, 2016)

Podcasting is the incorporation of audio files into which we may feed our own contents and distribute them both within and outside of the classroom. Students listen to their favorite music files on Ipods. In the same manner, kids get their education through entertainment. Podcast technology is widely available, simple to use, and affordable, making it an appealing alternative for providing students with more flexible learning materials. (Maamar., 2018)

2.1.1. Podcasts as a Language Learning Material

According to Mohammadzadeh (2010, p. 1193), podcast materials can increase students’ motivation and help them become more autonomous and confident in speaking

According to Chan et al., (2011), because the podcast is one of the options, the instructor may easily deliver real information in

class. Podcast media is beneficial to students because it brings them closer to the target language and has an impact on their attitude and motivation

Furthermore, Rosell-Aguilar and Fernando (2015, p. 38) argue that a podcast is akin to a public library in that it distributes any materials or resources required directly to consumers' devices. Users may freely download it without having to register or pay any fees. When they wish to learn anything, they can pick from a variety of conversation subjects that have been supplied. Rosell-Aguilar and Fernando (2015, p. 32) clearly stated that "the podcast was a practical and easy to use format." As previously said, podcasts are certainly easy to obtain, appealing, and push students to study. The notion of employing podcast media to assist this research is based on the following assertions from experts, in order to see the progress of students' speaking abilities.

The instructor can help pupils establish self-confidence and make studying more entertaining by employing podcast media. This self-assurance may be growing as a consequence of their capacity to comprehend the rhetoric of a certain issue as a result of hearing repetitions and oral performance. (Samad, 2016). This understanding makes them find the learning process enjoyable.

2.1.2. Steps for using podcasts in teaching

The process of designing an educational situation includes a set of procedures and steps that are based on a set of considerations to be taken when planning an educational situation, and with regard to the steps to be taken into account by the teacher when using the podcast. Engage University has developed a set of steps that represent a general guiding framework for the teacher when he decides to use podcasts in teaching his students as follows (Laing & Wootton, 2007):

- **The first step:** Choosing the appropriate content, the student can listen to the podcast that the teacher carried while the student himself is busy with another task, or while he is in transportation, or doing any other work. Therefore, complex materials that can be covered during the class session should be avoided. The lecture may not be recorded unless there is a necessary educational reason. Also, a limited amount of material should be provided in one podcast. For example, a series of podcasts can be produced, each page focusing on one of the concepts that the student finds difficult to understand.
- **The second step:** Defining the educational goals, the podcast can achieve more than one goal for the podcast's content and design, which makes the educational goal specific, an educational one that is used in the service of academic research.
- **The third step:** Content design, listening to other podcasts with the aim of selecting the best ones, such as a podcast that includes a dialogue, an interview, or something else that is appropriate for what the teacher wants exposed (problem, case, subjective experience...)
- **Step Four:** Produce Podcasts: This step relates to the teacher's ability to use his skill in audio recording and to rely on a method that moves away from the lecturer's method or delivering the lecture as content in the podcast.
- **Fifth step:** Integrating the podcast into the educational course. The podcast is included in the course content and activities, as the learning process is built on its presence

2.1.2. The importance of podcasts in teaching English

Desdous and Boutas (2018) indicated the importance of podcasts that can be used in teaching English, as follows:

- Replay the audio file or download it to the user's device, which allows for review of the educational content and, accordingly, for better language acquisition for non-native speakers.
- The possibility of linking the audio file with images supporting the content, hyperlinks, and links to information sources, or linking the audio file to films that allow the teacher to use visuals to find educational resources appropriate to the nature of students and their ways of learning.
- Using podcasts as a tool that interacts with the tasks of teaching methods, such as using teaching methods based on the constructivist model of learning, or the individual or personal model.
- General returns for podcasts, such as: managing time according to the needs of the target group, whether by the teacher or the student, so that the student can organize and manage learning time by himself.

The use of podcasts in teaching foreign languages, including English, is one of the most widely used fields. Podcasts can be incorporated naturally into phonics-based courses, especially in foreign language learning (Nikolou & Darra, 2019). One of the main advantages of using podcasts is that it allows the student great flexibility in the opportunity to listen to the language of the owners without the need to be in the computer lab or the classroom.

2.2. Speaking Skill

Al-Mekhlafi and Nagaratnam (2011, p. 71) state that grammar is a collection of rules that governs the structure of a language and

may be used to join linguistic units. Combining appropriate linguistic units assists the speaker or writer in developing any concepts in their head, and it makes it much simpler for a person to create communication in communicating messages in a spoken or written form. The third factor is pronunciation. This is the process of correctly pronouncing a certain word

Speaking is a useful talent, similar to writing. It has its own genre since it employs sound to communicate meanings and has numerous steps to attain the objective utilising a language in an interactive manner. This indicates that speaking is an interactive communication process that links ideas between the speaker and the interlocutor for a specific goal. (Martin & Rose, 2012).

According to Yingjie (2014, p. 58), fluency is the capacity to communicate at an effective speed, to speak smoothly, and to create the correct word without having to think too hard. In this example, exceptional fluency fosters more confidence in expressing ideas while also improving communication skills.

Speaking Aspects: Several aspects of speaking are engaged in the speaking process that occurs during contact. Grammar, fluency, precision, vocabulary, and pronunciation are often regarded to be the most significant qualities of speaking, according to Duong (2014, p. 86). The first is vocabulary. Vocabulary is a term that has a different meaning for each function. To avoid misunderstandings in communication, a term communicates the content of ideas. It is useful for defining any objects, activities, or thoughts.

According to Kusnierek (2015, p. 78), accuracy relates to knowing words, being correct in structures and grammar, and being better at capturing the content of linguistic messages without making mistakes, and without causing hesitation in contact. Obviously, high

precision makes an effect on how the speaker communicates the word to the other person.

Speaking requires not just vocal sound but also awareness of the characteristics of speaking including the generic framework of the speaking event that must be followed sequentially, also known as genre (Samad and Adnan, 2017).

2.3. Speaking Improvement and Podcasting

Language teachers utilised Podcasts to distribute instructional content and stimulate learning outside of the classroom, according to Farangi, Nejadghanbar, Askary, and Ghorbani (2015). Their research discovered that podcasts have an impact on the speaking abilities of EFL learners. A total of 60 Iranian EFL upper-intermediate learners were pre- and post-tested in both experimental and control groups. The study's findings revealed that employing podcasting in language classes had an effect on EFL learners' speaking skills in the experimental groups. The findings also demonstrated that podcasting linked with a textbook (preplanned syllabus) produces greater outcomes than podcasting as the primary teaching tool. In accordance with the previous work, Asaadinezhad and Gorjian (2015) studied the influence of reconstructing Podcasts on the speaking ability of pre-intermediate EFL learners. It assessed students' speaking abilities at the BA level at Iran's Islamic Azad University of Ahwaz. Sixty people took a pre-test based on the reconstructed podcast. Their research looked on the influence of podcasting on the reconstruction of experimental groups during therapy. The findings demonstrated that the experimental group significantly influenced the teaching more than the control group. The use of reconstruction podcasts in speaking proficiency enhanced both fluency and accuracy of the EFL learners' speaking competence, according to this study.

According to Silviani (2015), peer-correction via podcasting has a substantial influence on the improvement of speaking abilities of Iranian IELTS students (The International English Language Testing System). They used a quasi-experimental intact group design with 40 Iranian IELTS advanced participants. The study's findings demonstrated that peer-correction via audio recording can improve speaking abilities. Similarly, Drew (2017) employed student-created podcasts as an appealing and helpful medium for language learners' speaking skills.

According to the findings of Previous studies (Yingjie (2014), (Silviani, 2015), (Martin & Rose, 2012) and (Samad and Adnan, 2017), peer feedback via podcast and voice recording assisted students in developing and supporting their speaking abilities. In addition, Wulan (2018) conducted a research to see if podcasting performance in English lessons helps students enhance their speaking abilities. This experimental study was conducted on eleventh-grade science programme students to evaluate their speaking performances in the post-test using an analytic scoring rubric including content, fluency, correctness on pronunciation, grammar, and spelling. The findings of this study demonstrated that podcasting had a considerable influence on the speaking achievement of eleventh-grade students, as well as motivating and challenging pupils in the English-speaking class

. Podcasting is a helpful, and exciting technology that learners and teachers can use both within and outside of the classroom to progress and disseminate educational components and content, as well as to assist and motivate learners to learn foreign languages more effectively. Several studies on podcasting have found that it improves learners' various skills, particularly their listening and speaking abilities.

2.4. EFL Students' Speaking Problems

Beyond any doubt, English as foreign language (EFL) learners, no matter how much they know about the English language, still face many speaking difficulties. Many studies have indicated that oral language development has largely been neglected in the classroom, and most of the time, oral language in the classroom is used more by teachers than by students. However, oral language, even as used by the teacher, hardly ever functions as a means for students to gain knowledge and explore ideas (Abram & Pearlman, 2010). To develop the knowledge to deal with oral communication problems in an EFL context, researchers first need to know the real nature of those problems and the circumstances in which 'problems' are constructed. Inhibition, one of the main problems, is when students try to say things in a foreign language in the classroom and they get inhibited. Much of their worry is built over making mistakes, fear of criticism or losing face. They are shy of the attention that their speech attracts. Aziz et al. (2013) asserts that a foreign language classroom can create inhibitions and anxiety easily. Lack of Topical Knowledge is another problem. It is highly important for teachers to engage students in oral communication in topics that are familiar to them, students usually complain about having nothing to say in certain topics simply because the topic is not suitable for them.: Another problem in speaking class is Low or Uneven Participation . Students can never be in the same level of proficiency and as a result, some of them may speak a lot, so there is a tendency of some learners to dominate others. One of the most frequent issues in classroom is the use of mother tongue. In fact, students sometimes can never be blamed for using the mother tongue. Azadi et al. (2018) puts

forward several reasons amongst the fact that it is rather a natural phenomenon that needs practice more and more to overcome. Another reason is when teachers use mother tongue, this may give students the impression that it is of no harm to use mother tongue on their part as well.

3. Context of the Problem

One of the main purposes of secondary education in English is the teaching of speaking skills, as defined in the Ministry of Education regulations and Student Curriculum (Ministry of Education, 2019-2020). Despite the importance of speaking skills at the secondary level, students struggle with their ability to communicate. According to the researcher's experience, this could be related to the prevalent traditional methods of teaching speaking. Students usually just need to answer a few words in response to the teacher's 'display' questions. Furthermore, the methods used rarely give pupils a thorough knowledge of what it means to communicate and how native speakers actually speak. As a result, the ability to talk remains a distant goal or an unclear concept that, like other abilities, is regarded to be difficult to get by students.

Many research, such as (Bustari et al., 2017; Koçak & Alagözlü, 2021), have demonstrated that using podcasts as a learning tool improved students' speaking skills significantly. As a result, the current study's researcher proposed that secondary school students' use of podcasts in Egypt, might improve their English-speaking skills.

4. Statement of the problem

The problem of the study can be stated in the weakness in speaking skills of the secondary school students.. To solve the above problem, the present study researchers suggested that the use of podcast technology in education might develop the English-speaking skill of secondary school students.

5. The study question

The present study attempted to answer the following question:

- What is the effectiveness of using podcasts in developing English-speaking skills for secondary school students?

6. The study aim:

The present study aimed at identifying the effect of using podcasts in developing the English-speaking skill of secondary school students in Al-Rwad School

7. Study hypotheses

The current study seeks to test the following hypotheses:

- First Hypothesis: There is statistically significant difference at the level of significance ($\alpha \leq 0.05$) between the mean scores of the experimental group (that studied with the help of the educational podcast) and the control group (which studied using the traditional method) in the observation card to measure the English speaking skill of secondary grade in secondary school.

- The second hypothesis: There is statistically significant difference at the level of significance ($\alpha \leq 0.05$) between the mean scores of the experimental group (which studied with the help of the educational podcast) in the pre and post measurement in the observation card to measure the English speaking skill of students in the secondary stage.

8. DELIMITATIONS OF THE STUDY

This study was confined to two groups with a total of 44 students at the secondary stage, students were randomly assigned into a control group (n=22) and an experimental group (n=22) selected from Al-Rwad School, in the school year 2020/2021, first term, it started on 1st December 2020 and ended on the 15th December 2020.

and, as this study is limited to speaking skills only, Therefore, the results of the present study can be confined only to that population.

9. SIGNIFICANCE OF THE STUDY

The importance of this study stems from the following:

- Presenting a scientific material on the effectiveness of the educational podcast for teaching English that can benefit those concerned with developing ELT skills.
- The study presents a comprehensive view of the ways of utilizing educational podcasts in developing English language skills.
- To identify the obstacles that hinder the use of podcasts to teach English to secondary school students, by knowing the requirements for its application.
- This study can be a steppingstone towards a comprehensive suite of podcast applications for teaching English to secondary school students.
- The results of the study can contribute to both English language teachers, secondary school students and decision-makers in the Ministry of Education, by revealing the strengths and weaknesses in the skills needed for students.

10. METHODOLOGY OF THE STUDY

10.1 .Design of the Study

The two-group (experimental and control) pre-posttest experimental design was used in the present study. The two groups were a sample of 44 (22 as control and 22 as experimental) secondary school students in Al-Rwad School.

The experimental group was taught using educational podcast technology, while the control group was taught using traditional teaching.

10.2. Variables of the Study

Independent variable: podcast

Dependent variable: EFL speaking skills

10.3 .Participants of the Study

The participants of the study were randomly selected from Al-Rwad School, in the school year 2020/2021, the first term, starting on 1st December 2020 and ending on the 15th December 2020. The reason why this school was selected is that it provided the researcher with all-time needed for the experiment.

The participants used in this study were (44) students divided into two groups, (22) as experimental and (22) as control. All students have been learning English as their first foreign language for ten years. Students' age ranged from 15 to 17 years during the school year 2020/2021. It is worth mentioning that first-year secondary school students usually have five classes of English per week. Each class continues for 50 minutes.

10.4. Instruments of the Study

10.4.1. The steps for designing the study tool

The current study relied on one tool represented in the skill performance observation card.

The following are the steps for designing the study tool:

The observation card is one of the appropriate ways to collect data on female students, which is in a situation of usual behavior. The card included a set of basic skills, then each basic skill was analyzed into a number of sub-skills, the sub-skills which the students should follow. Researcher to prepare the note card:

1. Determining the goal of building the observation card: The observation card aimed to measure the English-speaking skills of

secondary school students, in order to identify the extent to which they mastered those skills after studying the environment.

2. **Determining the performances included in the card:** The performances and skills of English-speaking skills were determined through a review of many literature such as related studies, and their logical arrangement was taken into account when formulating the skills.

3. **Choosing the levels of performance:** The degree that suits each of the English-speaking skills (performance levels) was determined. The researcher distributed the scores using a set of possibilities as follows:

- That the student performs the skill at a (high) degree, and here the student gets (3 marks).
- That the student performs the skill with a medium grade, and here the student gets (2 marks)
- That the student performs the skill with an acceptable grade, and here the student gets a score of (1).
- That the student does not perform the skill, and here the student does not get any grades (0 marks).

4. **Observation Card Instructions:** It was taken into account that the card's instructions as well as the purpose of the card are clear and specific, so that any observer can use it accurately.

5. **The initial version of the Observation card:** After the goal of the observation card was determined, the main axes, and sub-skills under each axis were identified, the number of skills reached (1) sub-skill, and based on it, you had to check your ability to verify your skills.

6. **validity of the Observation Card:** After completing the design of the observation card in its initial form, it was presented to a group of arbitrators specialized in educational techniques, curricula and teaching methods.

- The amendments to the note card were made based on the opinions of the arbitrators

7. **Observation card reliability:** The stability of the observation card was calculated by the method of inter-rater reliability (explain how) on the performance of one student, then the coefficient of agreement between their estimates of performance was calculated.

1.1.2. Design and control of experimental processing materials:

Since the current study aims to reveal the effectiveness of using podcast to develop English-speaking skills for Al-Rwad secondary school, the experimental treatment material was represented in the educational podcast technology episodes as follows.

- **Determining the ideal performance:** The researcher used the English language textbook for secondary school students and conducted interviews with a number of English language teachers for the intermediate stage. On the basis of that, the researcher set a set of objectives related to English speaking skills, as follows: Recognize words, speak correctly, Understand the words correctly.
- **Comparing the current level of performance with the desired levels of performance:** In this step, the researcher compared the levels of current performance with the levels of desired performance and found a need to develop English speaking skill.

11. RESULTS OF THE STUDY:

First: Verifying the Hypotheses of the Study:

11.1. The First Hypothesis

To test the first hypothesis of the study which states that “There is statistically significant difference at the level of significance ($\alpha \leq 0.05$) between the mean scores of the experimental group (studied with the help of the educational podcast) and the control group (which studied using the traditional method)

in the observation card to measure the English speaking skill of secondary grade in secondary school” t-test was used. The findings were presented in the table (1):

Table (1): Findings of comparing the control group and the experimental group mean scores in the post application of the English speaking skills observation card..

Participants	Control group		Experimental group		T- test	Significance
	Mean	SD	Mean	SD		
Experimental group (n=22)	16.55	1.870	25.95	0.999	20.814	(0.000)
control group (n=22)						Significance at ($\alpha \leq 0.05$)

The above table showed that the t-value (20.814) was statistically significant at 0.005 level . Thus, it could be said that there was a statistically significant difference between the experimental group and the control group mean scores in favor of the group with the highest average, which is the experimental group using the educational podcast. So, the first hypothesis was verified.

Figure (1): The averages of the scores of the control group and the experimental group in the post application English speaking skills observation card

11.1. The second hypothesis

To test the second hypothesis of the study which states that “There is a statistically significant difference at the level of significance ($\alpha \leq 0.05$) between the mean scores of the experimental group (studied with the help of the educational podcast) in the pre and post measurement in the observation card to measure the English speaking skill of secondary grade in Al-Rwad school” the t-test was used. The findings were presented in table (2):

Table (2): Findings of comparing the experimental group mean scores on the pre-and the post- of the observation card for English speaking skills.

Participants	Pre-application		Post-application		T- test	Significance
	Mean	SD	Mean	SD		
22 (for each group)	4.5	0.598	25.95	0.999	84.970	(0.000) Significance at ($\alpha \leq 0.05$)

The above table showed that the t-value (84.970) was statistically significant at 0.05 level , and the significance value was (0.00), which is the value of a statistical significance at the (0.05) level in favor of the higher group, which is the post- application. Thus, it could be said that there was a “There is a statistically significant difference at the level of significance ($\alpha \leq 0.05$) between the mean scores of the experimental group (studied with the help of the educational podcast) in the pre and post measurement in the observation card to measure the English speaking skill of secondary grade in Al-Rwad school. So, the second hypothesis was verified.

Figure (2): The arithmetic mean of the scores of the experimental group students in the pre and post application of English speaking skills observation card

To measure the effectiveness of educational podcasts in developing the English speaking skill of secondary grade in Al-Rwad school, the researcher used the adjusted earnings equation for “Black” (Black Modified Gain Ratio) in order to calculate the effectiveness of the educational podcast, it is expressed by the following equation:

$$Y - X / (D - Y) + (Y - X) / D$$

Where, Y = mean score in the post-test, X = mean score in the pre-test, D = maximum score that can be obtained on the test.

Second: Answering the Question of the Study:

In order to answer the question of the study about the effectiveness of using podcast in developing English-speaking skills for secondary school students? by using “Black” suggests that the program is effective if it achieves a minimum ability of (102) and a maximum ability of (2). The following table shows the average gain percentage of Black to measure the effectiveness of educational podcasts in developing English speaking skill among secondary grade students in Al-Rwad school

Table (3): The adjusted earning percentage for “BLACK” to measure the effectiveness of educational podcasts in developing English speaking skill.

Application	Mean	The final grade	Adjusted Gain Ratio	Significance
Pre	4.5	27	10747	Significant
Post	25.95			

It is clear from Table (3) that the percentage of earning rate for the effectiveness of the educational podcast is (1.747), which is more than the minimum set by “Black” (1.2), thus, it can be said that the educational podcast is effective in developing the English speaking skill of secondary school students in Al-Rwad school.

12. DISCUSSION OF THE RESULTS:

The results of the current study revealed that there is a statistically significant difference at the level of (0.05) between the average scores of the students of the control group who use the (traditional method), and the average scores of the students of the experimental group who use the (educational podcast) in the post-application of the English speaking skills observation card in favor

of the experimental group. Also, there was a statistically significant difference at the level (0.005) between the average scores of the students of the experimental group that used (educational podcast) in the pre and post-application of the English speaking skills observation card for the sake of post-application,

The researcher believes that this result can be explained in the light of the following:

- Ease of dealing with podcast technology, as dealing with this technology does not require high computer skills.
- Facilitating the learning and memorization process, as podcast technology provides for learning in every place and time. The student carries the study content with him anywhere and anytime, and she can learn outside the house, in the car, or in the waiting room in the clinic..etc.
- Podcasting contributed to the uniqueness of education, as this technology takes into account the individual differences between learners, as it provides them with learning outside of class times according to their own pace.
- It gave the opportunity for shy students to practice and participate in learning without the slightest fear or shame from the teacher or their classmates.
- It gave the student the opportunity for more mastery in learning because it is not limited to the class time.
- This technique solved the problem of large numbers in classes and the difficulty of the teacher following the students.
- This technology supported cooperative learning when the students participate in making a group dialogue, recording it and uploading it as a podcast.

- The instructions and objectives written on the home page of the podcast broadcast site contributed to the student's knowledge of the correct learning steps and the objectives that she must achieve after the podcast ends.

Podcasting technology has reinforced the constructivism theory, as it makes the learner an effective participant in learning and helps in maintaining the learning effect.

The current result agrees with the results of many studies such as **Wilczak (2013)** that indicated that while blogging and podcasting foster a positive student attitude, they do not increase assessment scores. **It also agreed with Nguyen (2011)** which found the effectiveness of the educational podcast in developing the various skills and knowledge of learners, and indicated the importance and effectiveness of the educational podcast in improving and developing the educational skills of the English language and other educational materials. According to the findings of **Farangi et al. (2015)**, the inclusion of podcasting in language classrooms had a positive effect on EFL learners' speaking skills in the experimental groups. The findings also revealed that students in the student-created podcast group improved their speaking skills more than those in the other groups. The findings also indicated that podcasting as part of a preplanned syllabus (textbook) likely produces better results than podcasting as the primary teaching material.

Shafiee and Salehi (2019) conducted a review of various journal articles to demonstrate the effects of podcasting on the listening and speaking skills of EFL learners. The findings of previous studies supported the notion that there is a significant and positive relationship between podcasting and improved listening and speaking skills. The findings revealed that podcasting improves

both listening and speaking skills. Furthermore, it was discovered that podcasts significantly develop and improve the listening and speaking skills of EFL teachers and students.

13. Conclusion

The results of the current study confirmed the two hypotheses presented by the researcher. The use of modern technological means such as podcasts increases learners' motivation to learn and makes the educational process enjoyable. the results of the study indicated that the experimental group students outperformed the control group students in EFL speaking skills.

14. RECOMMENDATIONS

Based on the results of the study, the researchers recommended that those responsible for teaching English in the Egyptian Ministry of Education do the following:

- Producing an appropriate podcast in English in a correct linguistic form and suitable for the course topics.
- Providing training courses to develop the skills of male and female teachers in employing podcasts in the educational process.
- In addition to conducting studies on the use of modern educational technologies in teaching students and encouraging teachers at all educational levels to use podcasts in different educational situations.

15 -Suggestions for further research

Based on the results of the current study, the following suggestions were recommended for further research:

- The effect of podcasting in enhancing the development of secondary school students in the English language.

- The effect of a proposed unit based on the podcast in reducing the anxiety of secondary school students' EFL speaking skills.
- The effect of a proposed unit based on podcasts in reducing apprehension of secondary school students from Al-Azhar institutes towards speaking English as a foreign language

References

- Abram, C., & Pearlman, L. (2010). *Facebook For Dummies* (2nd ed.). Indiana: Wiley Publishing, Inc.
- Al-Mekhlafi, A. M., & Nagaratnam, R. P. (2011). Difficulties in Teaching and Learning Grammar in an EFL Context. *International Journal of Instruction*, 4(2), 6992-.
- Asaadinezhad, N., & Gorjian, B. (2015). The effect of reconstruction podcasts on pre-Intermediate EFL learners' speaking proficiency. *International Journal of Language Learning and Applied Linguistics World (IJLLALW)*, 8(3), 132145-.
- Azadi, G., Biria, R., & Nasri, M. (2018). Operationalising the Concept of Mediation in L2 Teacher Education. *Journal of Language Teaching and Research*, 9(1), 132140-.
- Aziz, S., Shamim, M., Aziz, M. F., & Avais, P. (2013). The Impact of Texting/SMS Language on Academic Writing of Students- What do we need to panic about? *Elixir International Journal*, 12884-12890.
- Blair, N. (2012). *Technology Integration for the New 21st Century Learner Today's students need educators to re-envision the role of technology in the classroom*. PRINCIPAL: Florida. <https://www.naesp.org/>
- Bongey, S.B., Cizadlo, G., & Kalnback, L. (2016). Explorations in course casting: Podcasts in higher education. *CampusWide Information Systems*, 23(5), 350- 367.
- Bustari, A., Samad, I. A., & Achmad, D. (2017). The use of podcasts in improving students' speaking skill. *JELE (Journal of English Language and Education)*, 3(2), 97.111-

- Chan, W. M., Chi, S. W., & Lin, C. Y. (2011). Students' Perceptions of and Attitudes towards Podcast-Based Learning – A Comparison of Two Language Podcast Projects. *Electronic Journal of Foreign Language Research*, 1(1), 1-10.
- Desdous, W., & Boutas, K. (2018). *Impact of Podcasts on Listening Skills*. Doctoral dissertation, Jijel University.
- Diallo A., (2014). *The Use of Technology to Enhance The Learning Experience of ESL Students*. Concordia University: Portland
- Drew, C. (2017). Educational podcasts: A genre analysis. *E-Learning and Digital Media*, 14(4), 201211-.
- Duong, T. M. (2014). An Investigation into Effects of Role-Play in an EFL Speaking Course. *Global Journal of Foreign Language Teaching*, 4(2), 8191-
- Farangi, M. R., Nejadghanbar, H., Askary, F., & Ghorbani, A. (2015). The effects of podcasting on EFL upper-intermediate learners' speaking skills. *CALL-EJ Online*, 16(2), 16.
- Fitria, U., Vianty, M., & Petrus, I. (2015). Using Podcast to Improve Students Listening and speaking Achievements. *About Teaching*. Retrieved December 13, 2016 from <http://www.ejournal.unsri.ac.id/index.php/jenglish/article/download/22181036/>
- Gomm, H. & Dallas, D. (1999). *Hello! 6. Secondary English: Year 1. Student Book*. Cairo: Egyptian International Publishing Company-Longman.
- Jordan, M. (2017). What a podcast is and everything you need to know about podcasting. *Technology in Education*. Retrieved January 13, 2017 from <http://www.americanchronicle.com/articles/viewArticle.asp?articleID=47099>
- Koçak, A., & Alagözlü, N. (2021). The Effect of Learner Podcasts on EFL Students' Speaking Development. *Journal of Language Teaching and Learning*, 11(2), 18.41-

- Kusnierek, A. (2015). Developing Students' Speaking Skill through Role-Play. *World Scientific News*, 1(2), 73111-.
- Laing, C., & Wootton, A. (2007). Using podcasts in higher education. *Health information on the internet*, (60) pages.
- Maamar REHOUMA (2018), Use of Podcasts to Enhance Algerian Students' Speaking Skill: The Case of Third Year License Students of English at Hamma Lakhdar University of Eloued, University of Tlemcen, Faculty of Letters and Languages , Department of English
- Martin, J. R., & Rose, D. (2012). Genres and texts: Living in the real world. *Indonesian Journal of SFL*, 1(1), 121-.
- Ministry of Education. (2005- 2006). Directives for General Secondary School Teachers of English. Cairo: Book Sector.
- Mohammadzadeh, B. (2010). Podcasts: Teacher and Student Friendly Technology in Language Teaching and Learning, *New Trends in Education and Their Implications*, 11931198-
- Nikolou, S., & Darra, M. (2019). Using Podcasts to Change Learners' Attitudes and Beliefs in Learning/Teaching English as a Second Language: A Case Study in Secondary Education in Greece. *Research Journal of Education*, 5(2), 42.48-
- Rajval S. & Devi V.A. (2011). Podcast: Enhancing Listening and Speaking Skills. *Language in India. Strength for today and bright hope for tomorrow*, 11: ISSN 19302940-.
- Rosell-Aguilar, F. (2015). Podcasting as a language teaching and learning tool, *Case Studies in Good Practice*. 10(3), 31-39.
- Samad, I.A & Adnan, Z. (2017). Using A Genre-Based Approach to Prepare Undergraduate Students For An English Thesis Defence Examination: An Experimental Study to Address the 'Pedagogical Controversy'. *Linguistik Indonesia Journal*, 35 (1), 7593-

- Samad, I.A & Adnan, Z. (2017). Using A Genre-Based Approach to Prepare Undergraduate Students For An English Thesis Defence Examination: An Experimental Study to Address the 'Pedagogical Controversy'. *Linguistik Indonesia Journal*, 35 (1), 7593-
- Samad, I.A. (2016). Improving Students' Competence in the Thesis Defence Examination in Two Universities in Aceh, Indonesia. Unpublished Doctoral Dissertation. University of New England: Armidale.
- Shahramiri, P., & Gorjian, B. (2013). The effect of podcast transcription activities on intermediate and advanced EFL learners' writing accuracy. *Advances in Digital Multimedia (ADMM)*, 40(3), 194.199-
- Silviani, M. (2015). The effects of intensive listening through podcast on speaking accuracy of the third semester students of English education in IAIN Palangka raya in academic year 20152016/ (doctoral dissertation, state Islamic institute).
- Wulan, O. R. N. (2018). The effect of implementing podcast in enhancing students' speaking achievement in the fully digital era, *International Journal of Social Sciences*, 3(3), pages
- Yingjie, Y. (2014). The Development of Speaking Fluency: the 42/3/ Technique for the EFL Learners in China. *International Journal of Research Studies in Language Learning*, 3(4), 55- 70.