الذكاء الثقافي وعلاقته بقلق المستقبل ومستوي الطموح لدي طلاب كلية التربية جامعة الأسكندرية

د . إيمان محمد عباس أحمد*

ملخص الدراسة :-

هدفت الدراسة إلي التعرف علي طبيعه العلاقة بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ، التعرف علي طبيعه العلاقة بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح ، الكشف عن الفروق بين الذكور والإناث و الكشف عن الفروق بين طلاب التخصص العلمي و طلاب التخصص الأدبي في متغيرات البحث (الذكاء الثقافي ، قلق المستقبل ، مستوي الطموح) ، التنبؤ بقلق المستقبل ومستوي الطموح من خلال درجات عينة من طلاب كلية التربية جامعة الاسكندرية في الذكاء الثقافي ، حيث استخدمت الباحثة مقياس الذكاء الثقافي ومقياس قلق المستقبل ومقياس مستوي الطموح إعداد الباحثة حيث تم تطبيقهم علي عينة مكونه من (٢٠٩) طالب وطالبة من طلاب الفرقة الرابعه كلية التربية جامعة الأسكندرية ، وللتحقق من صحة الفروض استخدمت الباحثة الحزمة الإحصائية للعلوم الإجتماعية والتربوية SPSS لتحليل البيانات ومعالجتها إحصائياً ، وقد توصلت الباحثة إلي وجود علاقة سالبة بين الذكاء الثقافى وقلق المستقبل ووجود علاقة موجبة بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح ،لا توجد فروق دالة احصائياً في الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدى عينه طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص والتفاعل بينهما توجد فروق دالة احصائياً في مستوى الطموح تبعاً لمتغير النوع لصالح الإناث، لا توجد فروق دالة احصائياً في مستوى الطموح تبعاً لمتغير التخصص والتفاعل بين النوع والتخصص ،يُمكن التنبؤ بقلق المستقبل ومستوى الطموح من خلال درجات عينة من طلاب كليه التربية جامعة الأسكندرية فى الذكاء الثقافى".

مقدمة :-

أن مفهوم الذكاء أقدم في نشأته الأولي من علم النفس ومباحثة التجريبية فقد نشأ في إطار الفلسفة القديمة ، ثم أهتم بدراسة العلوم البيولوجية والفسيولوجية العصبية ، واستقر أخيراً في ميدانه السيكولوجي الصحيح الذي يدرسه كمظهر عقلي من مظاهر السلوك الذي يخضع للقياس العلمي الموضوعي ، وعلي الرغم من تقدم القياس السيكولوجي إلا أن مفهوم الذكاء يواجه بعض الصعوبات ، حيث لا يوجد اتفاق تام علي مفهوم الذكاء وقد يرجع هذا الاختلاف في تعريف الذكاء إلي أنه ليس شيئاً مادياً محسوساً ، ولا يقاس قياساً مباشراً .

أن مفهوم الذكاء يخضع لوجهتي نظر إحدهما تقليدية قديمة ، أما الآخري فهي حديثة وتشمل الذكاءات المتعددة ، والتي ينظر " هوارد جاردنر " صاحب نظريه الذكاءات المتعددة إلي الذكاء بأنه القدرة علي حل المشكلات أو إضافة ناتج جديد يكون له قيمة في أي من المجالات الحياتية أو الإطارات الثقافية .

الكلمات المفتاحية : الذكاء الثقافي ، قلق المستقبل ، مستوي الطموح ، طلاب الجامعه.

* مدرس علم النفس التربوي - كلية التربية – جامعة الأسكندرية

يري جاردنر أن النجاح في الحياة يتطلب ذكاءات متعددة ومتنوعة وهي الذكاء اللغوي ، المنطقي الرياضي ، المكاني ، الموسيقي ، الجسمي أو الحركي ، الشخصي الداخلي ، الطبيعي .وأضافة (١٩٩٦)الذكاء الروحي والوجودي واضافة (١٩٩٩) الذكاء الوجداني أو العاطفي

من الذكاءات المتعددة التي اكتشفها العلماء الذكاء الثقافي الذي تم الإشارة إليه في بداية القرن الحادي والعشرين وبالتحديد عام (٢٠٠٣) إذ يعد إحد الذكاءات الجديدة التي تهتم بتنمية القدرات اللازمة للتفاعل مع الثقافات المتنوعة .

ويعد إيرلي (Early) من أول المهتمين بهذا الموضوع من جامعه لندن ، وآنغ (Ang) من جامعة ناينانغ في سنغافورة وكان اهتمامهم بهذا النوع من الذكاء في مجال الأعمال حيث وضعا أول كتاب في الذكاء الثقافي عام (٢٠٠٣) ثم نشرا أبحاث عدة في هذا الموضوع .

إن القدرة علي التعامل بشكل جيد مع الثقافات الأخري مهارة لا يمتلكها جميع الأفراد ، وحاول الباحثون في وقتنا المعاصر الكشف عن تلك المهارات الثقافية من أجل تحديد سبب تفاعل بعض الأفراد مع الثقافات الأخري ، أكثر من أفراد آخرين ، وبالتالي فإن هذه المهارة ليست مجردة أو قدرة علي فهم اللغة التي يتحدثها أصحاب الثقافة الأخري ، بل هي قدرات متنوعة معرفية وماوراء معرفية ومهارية وانفعالية تسمي بالذكاء الثقافي .

للذكاء الثقافي معان عديدة وربما تكون متكاملة فمن ناحية يشير إلي سلوكيات الفرد التي يمكن وصفها بالذكاء من وجهة نظر الأفراد في الثقافات الآخري والتي تتضمن سرعة تطبيق المعلومات والمعارف التي سبق أن تعلمها واكتسبها الفرد عن هذه الثقافات ومن ناحية أخري يشير الذكاء الثقافي إلي سمات ومهارات الأفراد سريعي التوافق مع الضغوط القليلة عندما يتفاعلون علي نطاق واسع في الثقافات الأخري . **(ناهد فتحي أحمد ، ٢٠١٢، ٤٢٠)**

ويمكن الذكاء الثقافي الفرد من الإنفتاح علي فهم الثقافات الأخري والحصول علي معلومات عنها ، والتفاعل المستمر معها ، وإجراء تعديل تدريجي علي البنية المعرفية ، وتكييف العمليات المعرفية ، وتعديل السلوك ليكون أكثر ملاءمة للتفاعل مع الثقافة الأخري ، ويتسم الأشخاص ذوو الذكاء الثقافي المرتفع بالمرونة في التعامل مع الآخرين ، وفهم الاختلافات بين الثقافات والاندماج بها ، والقدرة علي اتخاذ قرارات صعبة والاستمرارية في تعلم خبرات جديدة ، ويعد الذكاء الثقافي سمة فردية هامة يركز بشكل خاص علي المهارات المطلوبة عند الأنتقال بين العديد من الثقافات المختلفة . (Thomas , 2006, 93)

ويعتبر الذكاء الثقافي مفتاح النجاح في التواصل مع الآخرين ، وخاصة في العصر الحالي الذي يتسم بالتطور العلمي المذهل والتغير السريع ، في ظل تنوع اللغات ، وتباين المعتقدات والاتجاهات ، وما تفرضة آليات التطور من تحديات يستلزم مواكبتها ، فنجاح الفرد وسعادته في هذه الحياة لا يتوقف علي معامل الذكاء (IQ) كما كان يعتقد البعض من قبل ، وإنما يتطلب ذكاءات آخري من بينها الذكاء الثقافي (CQ) الذي يمكن الفرد من توظيف واستخدام معارفه وخبراته في التعامل مع الآخرين ومعالجة المواقف التي يواجهها في بيئات ثقافية مختلفة ، والتكيف مع المستجدات التكنولوجية والاستجابة بشكل فعال للأحداث والمثيرات التي تنطوي عليها .

ويتداخل مفهوم الذكاء الثقاقي مع أربعة مفاهيم أخري وهي الذكاء العام والذكاء الاجتماعي ، الذكاء الأنفعالي والذكاء العملي هذه الذكاءات الأربعة هي ركائز يتكون وينشأ منها الذكاء الثقافي . (إناس محمود المصري ، ٢٠١٦ ، ١٨٨)

كما يعد موضوع الذكاء الثقافي من الموضوعات الحديثة نسبياً والمهمة للفرد في حياته العامة وخصوصاً إذا درس أو اشتغل في مهنة تضم أفرد متنوعي الثقافات ولكن هل يتأثر هذا النوع من الذكاء بالمتغيرات الشخصية للفرد مثل قلق المستقبل ومستوي الطموح .

حيث أن التفكير والخوف من المستقبل من الأمور التي أصبحت لا تشغل بال أو فكر الشباب فقط بل أصبح التفكير في المستقبل والتنبؤ به من الأمور التي تهم المجتمعات والشعوب المتحضرة والتي تحاول أن تجد لنفسها موضعاً علي الخريطة العالمية .

أن الحياه من حولنا مليئة بكثير من المشكلات النفسية والاجتماعية وغيرها من المشكلات التي تؤثر علي حياه الإنسان ولايوجد فرد تخلو حياته من الاضطرابات ومنها قلق المستقبل وأن أختلفت درجة القلق من فرد لآخر بشأن المستقبل ، وخاصه ونحن نعيش في عصر سريع التغيرات والأحداث ، ومن ثم أصبح الإنسان في حالة قلق عام من عالمه ونفسه وقلق خاص من المستقبل .

وأن قلق المستقبل يظهر بوضوح لدي عينة من الشباب الجامعي أكثر من غيرها من الفئات وذلك لأنها مرحلة انتقالية من الأعتماد علي الغير إلي الأعتماد علي النفس وما يصاحبه من بحث عن وظيفة وزوجه وغيرها من متطلبات وتحديات الحياة فقد ينجح في الحصول علي ما سبق فيصبح متمتعاً بصحة نفسية متزنة أولا فيسيطر عليه قلق المستقبل .

كما يعتبر الطموح ركيزة أساسية في تقدم الشعوب فالكثير مما ينجزه الأفراد لدفع مجتمعاتهم نحو الرقي والتقدم يرجع في جانب كبير منه إلي توفير قدر مناسب من مستوي الطموح ومادام الطموح موجوداً عند الانسان فلا يوجد سقف للتطور العلمي والحضاري لأنه من العوامل المهمة المؤثرة بما يصدر عن الإنسان من نشاطات وأفكار ، كما أن تقدم الأمم يرجع إلي توفر القدر المناسب من مستوي الطموح ، وكذلك يعتبر مؤشراً مهماً في تمييز وتوضيح أسلوب تعامل الفرد مع نفسه ومع البيئة والمجتمع الذي يعيش فيه .

ويعد مستوي الطموح جزءاً مهماً وأساسياً في البناء النفسي للإنسان فهو يبلور ويعزز الاعتقادات التفاؤلية عند الفرد لكونه قادراً علي التعامل مع أشكال مختلفة من الضغوط النفسية ، وقد استخدم لفظ مستوي الطموح في التجارب النفسية علي أساس المعيار الذي بموجبه يحكم الفرد علي درجه أدائه . (محمود أبو مسلم ، ١٩٨٧ ، ٥٢)

ويعتبر مستوي الطموح سمة من سمات الشخصية الإنسانية بمعني أنها صفة موجودة لدي الكافة تقريباً ولكن بدرجات متفاوتة في الشدة والنوع وهي تعبر عن التطلع لتحقيق أهداف مستقبلية قريبة أو بعيدة ، فالإنسان كائن حي يختلف عن سائر الكائنات الحية بكونه لا يكتفي بما يحصل علية وإنما يريد أن يحصل علي المزيد دائماً .

ويعتبر ديمبو (Dembo , 1930) أول من تناول مفهوم مستوي الطموح بالدراسة ويري أن مستوي الطموح يتحدد بناء علي شعور الفرد بالرضا أو عدم الرضا في واجب ما وجاء بعده هوبي (Hoppe،1930) الذي يري أنه هو المجموع الكلي لتوقعات الفرد وأهدافه أو غاياته الذاتية المرتبطة بأدائه المقبل في واجب محدد . (سهير كامل أحمد ، ٢٠٠٠، ١٨٣)

ويوجد ثلاث مستويات للطموح هي الطموح الذي يعادل الإمكانات ، الطموح الذي يقل عن الإمكانات ، الطموح الذي يزيد عن الإمكانات ، والطموح الذي يعادل الإمكانات هو الطموح السوي الواقعي، فالشخص يدرك أولاً مدي إمكاناته ، ثم يطمح في أن يحقق ما يوازي هذه الإمكانات.
(سهير كامل أحمد ، ٢٠٠٠، ١٩١)

وسوف تتناول الدراسة الحالية العلاقة بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ومستوي الطموح لدي طلاب الجامعة .

مشكلة البحث .

١- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدي عينه طلاب كلية التربية جامعة الأسكندرية ؟

٢- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح لدي عينه طلاب كلية التربية جامعة الأسكندرية ؟

٣- هل توجد فروق في مستوي الذكاء الثقافي ومستوي قلق المستقبل ومستوي (مستوي الطموح) لدي عينه طلاب كلية التربية جامعة الأسكندرية ترجع لمتغيري النوع الإجتماعي والتخصص ؟

٤- هل يمكن التنبؤ بقلق المستقبل من خلال درجات عينة من طلاب كلية التربية جامعة الأسكندرية في الذكاء
الثقافي ؟

٥- هل يمكن التنبؤ بمستوي الطموح من خلال درجات عينة من طلاب كلية التربية جامعة الأسكندرية في الذكاء الثقافي ؟

أهداف البحث :-

١- التعرف علي طبيعه العلاقة بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدي عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.

٢- التعرف علي طبيعه العلاقة بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح لدي عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.

٣- االكشف عن الفروق بين الذكور والإناث لعينة من طلاب كلية التربية جامعة الاسكندرية في متغيرات البحث
(الذكاء الثقافي ، قلق المستقبل ، مستوي الطموح) .

٤- الكشف عن الفروق بين طلاب التخصص العلمي و طلاب التخصص الأدبي في متغيرات البحث (الذكاء الثقافي ، قلق المستقبل ، مستوي الطموح) .

٥- التنبؤ بقلق المستقبل من خلال درجات عينة من طلاب كلية التربية جامعة الاسكندرية في الذكاء الثقافي .

٦- التنبؤ بمستوي الطموح من خلال درجات عينة من طلاب كلية التربية جامعة الاسكندرية في الذكاء الثقافي .

اهمية البحث :-

١- تنبع أهمية البحث من أهمية موضوع الذكاء الثقافي وخاصة في ظل التنوع الثقافي والحاجة الماسة للأفراد للتعامل والأندماج مع الثقافات المختلفة فهو مفتاح التنمية الذاتية والمجتمعية ، وتحسين الأداء ومواكبة المستجدات العصرية .

٢- تكمن أهمية البحث في عينتها الممثلة في شريحة الشباب (طلاب الجامعة) والتي تشكل المورد والاستثمار الحقيقي لأي مجتمع فهم يمثلون القوة الفاعلة والقادرة علي إجراء التغييروالنهوض بالمجتمع وصياغة مستقبل أفضل .

٣- تقديم إطار نظري مناسب لمتغير الذكاء الثقافي وأبعاده وعلاقته بكل من قلق المستقبل ومستوي الطموح يمكن أن يكون منطلقاً لدراسات وأبحاث آخري في المجال التربوي .

٤- تقديم مقياس للذكاء الثقافي ومقياس لقلق المستقبل ومقياس لمستوي الطموح لطلاب الجامعة يمكن الاستفادة منهم في دراسات آخري .

مصطلحات البحث :- يمكن تعريف مصطلحات البحث الحالي إجرائياً كما يلي .

١- الذكاء الثقافي Cultural Intelligence

يقصد به : قدرة الفرد علي التفاعل والتواصل والتكيف الناجح مع الثقافات المختلفة ، ويقاس إجرائياً بالدرجة التي يحصل عليها الطالب في مقياس الذكاء الثقافي بأبعاده (ماوراء المعرفة، المعرفة ، الدافع ، السلوك) المستخدم في البحث الحالي " إعداد الباحثة " . ويتضمن الأبعاد التالية :-

البعد الأول :- ماوراء المعرفة Meta Cognitive Cultural Intelligence القدرة علي التخطيط أثناء التفاعل مع بيئات ثقافية مختلفة والوعي الثقافي للأفراد من خلال التعامل مع أفراد من ثقافات مختلفة .

البعد الثاني :- المعرفة Cognitive القدرة علي معرفة الممارسات والمعايير والمتشابهات والأختلافات في بيئة ثقافية مغايرة .

البعد الثالث :- الدافع Motivation القدرة علي توجية الانتباه والطاقة نحو التعلم والفاعلية في المواقف التي تتسم بالفروق الثقافية .

البعد الرابع :- السلوك Behavior القدرة علي استخدام الإجراءات اللفظية وغير اللفظية المناسبة عند التعامل مع أفراد من بيئات ثقافية مختلفة .

٢- قلق المستقبل Future Anxiet

ذلك النوع من القلق الذي يتعلق بالمستقبل حيث تغيراته المتلاحقة يجعل الفرد في حالة توتر وعدم اطمئنان ويصاحبه أغراض نفسية وجسمية ،ويقاس إجرائياً بالدرجة التي يحصل عليها الطالب في مقياس قلق المستقبل بأبعاده (الشخصي ، الأكاديمي ، المهني ، الإجتماعي) المستخدم في البحث الحالي " إعداد الباحثة " . ويتضمن الأبعاد التالية :-

١- البعد الشخصي .

ويقيس هذا البعد مدي قلق الفرد من المشكلات الشخصية والأحداث السيئة الخاصة التي يمكن أن يتعرض لها في المستقبل ومدي شعوره باليأس أو التفاؤل ، الثقة أو عدم الثقة تجاة ما سيأتي به المستقبل .

٢- البعد الأكاديمي . يقيس هذا البعد تصورات الفرد لمدى ملاءمه ما يدرسة في الكلية مع طموحاته المستقبلية ومدى فائدتها في مساعدته علي المنافسة في سوق العمل في المستقبل .

٣- البعد المهني .يقيس هذا البعد قلق الفرد الناتج عن التفكير السلبي تجاه المستقبل المهني ومدى إمكانية تحقيق احلامه وطموحاته المهنية في المستقبل

٤- البعد الاجتماعي يقيس مدى قلق الفرد علي علاقاته الأسرية مع الوالدين والأخوه في المستقبل ومدى قدرتة علي تكوين أسرة واختيار الزوج (الزوجة) المناسب ورعاية الأبناء في المستقبل .

٣- مستوي الطموح Level of Spiration

سمة تميز الأفراد عن بعضهم البعض وتعتبر بمثابة دافع داخلي يدفع الفرد لتحقيق هدفه المرغوب فيه سواء من الناحية الأكاديمية ، الأسرية ، المهنية ، الأقتصادية ، ويقاس إجرائياً بالدرجة التي يحصل عليها الطالب في مقياس مستوي الطموح بأبعاده (المثابرة ، تحمل المسؤولية ، التفاؤل، الاتجاه نحو

التفوق ، القدرة علي وضع الأهداف والخطط) المستخدم في البحث الحالي " إعداد الباحثة ويتضمن الأبعاد التالية :

١- المثابرة:استمرار الفرد في أداء المهام المكلف بها مهما كانت صعبة بإصرار وتحدي مستخدماً في ذلك طرقاً منظمة للوصول إلي هدفه.

٢- تحمل المسؤولية : التزام الفرد بنتائج أعماله والمهام المكلف بها وتصديه لحل المشكلات التي تواجهه .

٣- التفاؤل: ميل الفرد نحو النظر إلي الجانب الأفضل للأحداث أو الأحوال وتوقع أفضل النتائج .

٤- الاتجاه نحو التفوق :رغبة الفرد في التفوق والمنافسة وسعيه الدائب لبذل الجهد واتقان المهام في إطار استثمار الوقت للوصول لمعايير الجودة في الأداء .

٥- القدرة علي وضع الأهداف والخطط : قدرة الفرد علي إدارة نفسه وأفكاره وأعماله من خلال تحديد الأهداف والتخطيط والتقويم المستمر .

الإطار النظري .

نشاة الذكاة الثقافي

ظهر مفهوم الذكاء الثقافي منذ بداية الألفية الثالثة مع اتساع نطاق الأعمال المشتركة عبر القارات وخاصة حاجة الولايات المتحدة الأمريكية للتعامل مع نظرائهم في الشرق الأقصي لاسيما الصين واليابان ودول النمور الأسيوية وبالتالي ظهرت الحاجة إلي دراسة وتنمية القدرات اللازمة لاكتساب نوع من الحساسية للأختلافات الثقافية والتفاعل البناء مع هذه الاختلافات وعلي هذا الأساس ظهر مفهوم الذكاء الثقافي علي يد المتخصصين في علم النفس وعلم الإدارة .

- أول مرة تم استخدام وتقديم مفهوم الذكاء الثقافي رسمياً في كتاب (الذكاء الثقافي : التفاعلات الفردية عبر الثقافات) Cultural Intelligence Individual Interactions Across Cultures ظهر علي يد آيرلي وآنج Earley & Ang (٢٠٠٣).

- تم تنظيم الندوة الأولي حول الذكاء الثقافي التي عقدت في الاجتماع السنوي لأكاديمية الإدارة علي يد آيرلي وآنج (٢٠٠٤).

- تم وضع أول مقياس للذكاء الثقافي علي يد فان داين وآنج وكوه Van Dyne , Ang , Koh (٢٠٠٨) .

مفهوم الذكاء الثقافي :

هو قدرة الفرد علي التكيف مع المحتويات الثقافية الجديدة. (Earley & Ang , 2003, 59)

هو قدرة تلقائية للفرد تمكنه من ترجمة إيماءات من أشخاص غير مألوفين بالنسبة له وانعكاس ذلك علي سلوكياته بصورة عفوية كما لو كان واحداً من أولئك الأفراد الذين ينتمون لثقافات تختلف عن ثقافته . (Earley & Mosakowski , 2004 , 64)

كما عرف علي أنه القدرة علي التكيف الفعال مع المواقف المتنوعة . (Ng & Earley , 2006, 10)

هو قدرة مستمرة تساعد علي تفسير لماذا يكون بعض الأفراد أكثر فاعلية في التفاعل بين الثقافات من غيرهم. (Tomas , 2006, 92)

تلك المهارة التي تجعل الفرد قادرر علي التواصل الفعال في الثقافات الأخري وهذه المهارة لا يمتلكها كل الأفراد ومن هنا بدأ الباحثون دراسة هذه المهارة بشكل علمي لتحديد لماذا بعض الناس تتعامل بشكل أكثر فعالية في الثقافات الأجنبية الأخري . (Crowne , 2007, 23)

قدرة الفرد علي التكيف بفاعلية في المواقف التي تتميز بالتنوع الثقافي . (Rose etal , 2008, ٣٢٤)

شكل محدد من أشكال الذكاء يركز علي قدرات الفرد علي الإدراك والتفكير والتصرف عملياً وهذا يتم من خلال الفهم الفعال ، المعرفة الجيدة والتصرف علي نجو فعال في الحالات التي تتسم بالتنوع أو التمايز الثقافي سواء كان في العمل أو الإدارة.(زينب عماد رشيد ، ٢٠١٤ ، ١٤)

شكل من أشكال الذكاء الذي يصف مقدرة الأفراد علي التكيف في البيئات المغايرة لبيئتهم الأصلية ، ومقدرتهم علي تبني الأنماط السلوكية المناسبة في المواقف المتنوعة ثقافياً التي تكون حصيلة فهمهم وتقبلهم لتلك الثقافات . (نرمين ميخائيل عباس ، ٢٠١٦ ، ٢١)

مجموعة من المهارات والقدرات التي يمتلكها الشخص للتفاعل والتواصل مع ذوي الثقافات المتنوعة ، والتكيف مع مختلف البيانات الثقافية من خلال معلافته لتلك الثقافات ووعية لممارساته الثقافية ، بالإضافة إلي وجود الدوافع الداخلية التي تحفزه علي التواصل مع تلك الثقافات والمتمثلة بمشاعره الإنسانية نحو الآخرين . (إناس رمضان المصري ، ٢٠١٦ ، ١٨٨)

المقدرة علي العيش مع الثقافات المختلفة عن الثقافة الأصلية وذلك من خلال فهم السياقات الجديدة والتكيف معها فضلا عن فهم الثقافة الجديدة بشكل جيد وتوظيف هذا الفهم من خلال الأفعال والتصرفات وإزالة الفروق والعوائق بين الثقافات المختلفة . (هشام خليل عودة ، ٢٠١٦ ، ٤)

المقدرة علي التكيف مع البيئات والثقافات المختلفة للناس والأستجابة لمتطلباتهم من خلال تبني أنماط سلوكية تتناسب مع التنوع الثقافي المغاير للثقافة الأصلية بما يسهل التفاهم فيما بينهم . (مني كاظم عبد المهدي ، ٢٠١٧ ، ١٨٢)

قدرة الفرد علي الإدراك المنظم لمختلف التباينات الثقافية والتصرف بكفاءة وفاعلية وفقاُ لطبيعتها المتنوعة وفهم قيم ومعتقدات واتجاهات وسلوكيات تساعد علي الاتصال والتعاون والتفاوض مع الأفراد من مرجعيات ثقافية متنوعة . (عماد فيصل هلال ، ٢٠١٧ ، ٣٧٦)

القدرة علي إصدار الأحكام في مواقف التفاعلات المتميزة بالتنوع الثقافي وكذلك القدرة علي التكيف بصورة أسرع وأفضل في البيئة والثقافات الجديدة. (محمد بشير سيسي ، ٢٠١٨ ، ٥٦٣)

قدرة فردية تظهر هذه القدرة في سلوكيات منها التفاعل والتكيف والاحساس والعيش والإدراك والتفكير والتعاطي بسهولة والتوافق الناجح والاندماج عملياً وأداء المهمات والفهم الدقيق والتصرف الجيد .

(نزار راسم اللبدي ، محمد عبد الله العارضة ، عمر اسماعيل العوراني ،٢٠١٩ ، ٣٤)

ومما سبق تعرف الباحثة الذكاء الثقافي بأنه قدرة الفرد علي التفاعل والتواصل والتكيف الناجح مع الثقافات المختلفة

أبعاد الذكاء الثقافي

البعد الأول :- ماوراء المعرفة Meta Cognitive Cultural Intelligence

مستوي الوعي الثقافي لدي الفرد خلال التفاعلات عبر الثقافية ويعكس هذا المكون العمليات العقلية التي يستخدمها الفرد لأكتساب وفهم المعرفة الثقافية ويتضمن أيضا قدرات مثل التخطيط ، المراقبة ومراجعة النماذج العقلية للمعاييرالثقافية للبلدان . (Ang & Dyne , 2008 , 7)

الاستراتيجيات المعرفية التي تستخدم في اكتساب وتوليد استراتيجيات المواجهة حيث يشير إلي مستوي الشعور والوعي الثقافي للأفراد خلال التفاعلات عبر الثقافة . (نصر محمود صبري ، ٢٠١٤ ، ٣٥٠)

العمليات التي يستخدمها الفرد لاكتساب فهم ومعرفة بالثقافات الأخري والقدرة علي تفسير خبرات التفاعل الثقافي في سياقات ثقافية مختلفة وتقيس قدرة الفرد علي التخطيط المسبق أثناء وبعد المشاركة الثقافية ويتكون من ثلاث أبعاد فرعية التخطيط ، الوعي ، الفحص ويتضمن التخطيط أخذ وقت مناسب لمواجهة التفاعلات الثقافية والتأني بما فيه الكفاية للملاحظة الواعية لما يدور في ذهن الفرد وكذاك أذهان الآخرين ويتضمن الوعي التناغم مع ما يدور في ذهن الفرد والآخرين خلال عملية المواجهة الثقافية ويتضمن الفحص عملية مقارنة بين خبرات الفرد الحقيقية والتوقعات المسبقة وتعديل المخططات المعرفية بما يتناسب مع الموقف . (Livermore & Dyne 2015, 250)

العمليات العقلية التي تمكن الفرد من إدراك ما يدور حوله حينما يتعرض لمواقف وخبرات في ثقافات مختلفة وتعود مصادر تلك القدرة علي ما يمتلك الفرد من فهم للمعرفة الثقافية واستيعابه للمهارات التي يتطلبها العيش في تلك الثقافة . (إناس محمود المصري ، ٢٠١٦ ، ١٨٨)

إعداد استراتيجية قبل اللقاء بين الثقافات ودراسة افتراضات وقت اللقاء وتعديل الخطط النفسية في حالة اختلاف الخبرات مع التوقعات

(زهير عبد الحميد النواجحة ، ٢٠١٧ ، ١٥٤)

مما سبق تعرف الباحثة بعد ما وراء المعرفة بأنه القدرة علي التخطيط أثناء التفاعل مع بيئات ثقافية مختلفة والوعي الثقافي للأفراد من خلال التعامل مع أفراد من ثقافات مختلفة .

البعد الثاني :- المعرفة Cognitive

يرتبط هذا البعد بمعارف الأفراد عن المعايير والممارسات والاتفاقات الخاصة في مواقف ثقافية جديدة . (Earley & Ang , 2003 , 6)

يعكس هذا البعد معرفة المعايير والممارسات والتقاليد في الثقافات المختلفة والتي يكتسبها الفرد من خلال الخبرات التربوية والشخصية .

(Ang & Dyne , 2008 , 7)

معرفة المعايير والممارسات والقواعد في المواقف الثقافية المختلفة وتتضمن معرفة الأنظمة الاقتصادية والقانونية والاجتماعية في الثقافات الآخري .

(سامح أحمد سيد ، ٢٠١٦ ، ٣٥)

يهتم هذا البعد بفهم الشخص لأوجه التشابه والاختلاف بين الثقافات وانعكاسها علي الهيكل المعرفي العام والخرائط الذهنية للثقافات المختلفة ويشمل ذلك المعرفة العامة حول النظم الاقتصادية ، القانونية ، الأعراف التقاليد ، طبيعة التفاعل الاجتماعي ، المعتقدات الدينية ، الحرف التراثية واللغة في تلك الثقافة المختلفة . (إناس رمضان المصري ، ٢٠١٦ ، ١٨٧)

معرفة الأفراد اختلافات النظم القانونية والاقتصادية ونعايير التفاعل الاجتماعي والمعتقدات الدينية واللغة للثقافات المختلفة . (زهير عبد الحميد النواجحة ، ٢٠١٧ ، ١٥٤)

ومما سبق تعرف الباحثة بعد المعرفة قدرة الفرد علي معرفة الممارسات والمعايير والمتشابهات والأختلافات في بيئة ثقافية مغايرة .

البعد الثالث :- الدافع Motivation

القدرة علي توجيه الانتباه والطاقة نحو التعلم في المواقف التي تتسم بالفروق الثقافية . Andy & Schmiz, 2012 , 70)

حافز الفرد لتعلم المزيد والتعامل بفاعلية في المواقف المختلفة ثقافياً وحجم واتجاه الطاقة الموجهة نحو التعلم والعمل في المواقف عبر الثقافية. (ناهد فتحي احمد ، ٢٠١٤ ، ٤٢٩)

اهتمام الفرد ورغبته في التفاعل مع أفراد ينتمون إلي ثقافات مختلفة ومعرفة طبيعة الثقافات الآخري فهو يقيس مستوي الاهتمام والحافز والطاقة التي يحتاجها الفرد للتكيف عبر الثقافات ويتكون من ثلاثة أبعاد فرعية الاهتمام الداخلي وتتضمن المتعة التي تنشأ من خلال مواقف التنوع الثقافي والاهتمام الخاجي ويتضمن الاستفادة الحقيقية الملوسة من قبل الفرد والتي يحصل عليها نتيجة للخبرات المتنوعة ثقافيا والكفاءة الذاتية وتتضمن ثقة الفرد بقدراته . (Livermore & Dyne 2015, 251)

القدرة علي توجية الانتباه والطاقة نحو التعلم والفاعلية في المواقف الثقافية التي تتسم بالفروق الثقافية . (سامح سيد أحمد ، ٢٠١٦ ، ٣٥)

مصلحة الفرد التي تدفعه لمواجهة الثقافات الأخري والتفاعل مع أفرادها ، فالدوافع تحجم وتوجه طاقة التعلم والعمل في الثقافات المختلفة والتي تضمن إعطاء قيمة للمكان والأفراد في الثقافات المختلفة ، فضلا عن شعورهم بالثقة التي تدفعهم إلي العمل بفاعلية في تلك البيئات .

(إناس محمود المصري ، ٢٠١٦ ، ١٨٨- ١٨٩)

القدره علي التفاعل مع أشخاص من ثقافات آخري وثقة الفرد بذاته والتي تتيح له التصرف بكفاءة في ظروف ثقافية مختلفة . (زهير عبد الحميد النواجحة ، ٢٠١٧ ، ١٥٤)

مما سبق تعرف الباحثة بعد الدافع بأنه القدرة علي توجية الأنتباه والطاقة نحو التعلم والفاعلية في المواقف التي تتسم بالفروق الثقافية .

البعد الرابع :- السلوك Behavior

قدرة الفرد علي التواصل بوعي ثقافي عند التعامل مع أفراد من مختلف الثقافات وهو يمثل قدرة الفرد علي التصرف والكلام والإيماءات وتعبيرات الوجه المناسبة في ثقافة معينة . (Wu & Zhou, 2015, 165)

القدرة علي إظهار السلوكيات اللفظية وغير اللفظية عندما يتفاعلون مع الناس من الخلفيات الثقافية المختلفة. (سامح أحمد سيد ، ٢٠١٦ ، ٣٥

قدرة الفرد علي التوافق مع السلوك اللفظي وغير اللفظي المناسب في الثقافات المختلفة ، ويتضمن وجود مرجع مرن من الاستجابات السلوكية التي تتناسب مع المواقف المتعددة وتعديل تلك السلوك اللفظي أو غير اللفظي حينما تتطلب مواقف العيش في الثقافة الأجنبية ذلك .

(إناس محمود المصري ، ٢٠١٦ ، ١٨٩)

قدرة الفرد علي التكيف مع السلوكيات اللفظية وغير اللفظية المناسبة للتعامل مع الثقافات المختلفة . (زهير عبد الحميد ،٢٠١٧، ١٥٤)

ومما سبق تعرف الباحثة بعد السلوك بأنه قدرة الفرد علي استخدام الإجراءات اللفظية وغير اللفظية المناسبة عند التعامل مع أفراد من بيئات ثقافية مختلفة .

نظريات الذكاء الثقافي . هناك عدة نظريات تفسر الذكاء الثقافي من أهمها

١- نظرية أيرلي وآنغ

تعود هذه النظرية إلي (كريستوفر ايرلي) Christopher Earley و(سونغ آنغ) Song Ang والفكرة الأساسية فيها أن حاجة الأفراد للتفاعل مع الآخرين من ثقافات متنوعة تعتمد علي توفير مجموعة من القدرات العقلية لتحقيق تواصل فعال .

وتري النظرية أن هناك ثلاثة مكونات للذكاء الثقافي هي

١- المكون المعرفي Cognitive :يتمثل في فهم الفروق بين الثقافات والقدرة علي تحليل العناصر الثقافية واستخدامها في السلوك الشخصي

٢- المكون الأنفعالي / الدافعي Emotional / Motivation : يتمثل في قدرة الفرد علي تفهم مشاعر وأفكار أفراد ينتمون إلي ثقافات مغايرة والتعاطف معها .
٣- المكون السلوكي Behavioral : يتمثل في القدرة علي آداء الإشارات الجسمية والعادات والإيماءات والرسائل غير اللفظية ذات المعني التي تحددها كل ثقافة علي حدة .
(محمد طه ، ٢٠٠٦ ، ٤٥)

٢- نظرية " ستيرنبرغ " للذكاء الثقافي .

يري ستيرنبرغ وجريجورنكو Sternberg and Grigorenko أن الذكاء الثقافي مركب متعدد الأبعاد يتم استهدافه في المواقف التي تتضمن التفاعلات بين الثقافات والتي تنشأ عن الفروق في السلالة والاصل العرقي والجنسية أنه قدرة الفرد علي إقامة علاقات شخصية ذات كفاءة في مواقف تتسم بالتعدد الثقافي .

وقد اقترح ستيرنبرج أبعاداً مختلفة للذكاء الثقافي هي

١- ذكاء ثقافي ماوراء المعرفة يعكس قدرة الفرد علي ضبط المعرفة .
٢- ذكاء الثقافي المعرفي يشير إلي الهياكل البنائية للمعرفة ويؤكد علي أهمية المعرفة كجزء من العقل .
٣- الذكاء الثقافي الدافعي ويشير إلي القدره علي توجيهة ودعم الطاقة في مهمة معينة وإدراك أن القدرات الدافعية حاسمة في حل المشكلات في العالم الواقعي .
(Sternberg & Grigorenko , 2006 , 30)

٣ - نظرية ديوبلبيس للذكاء الثقافي

يشير هذه النظرية إلي أن الذكاء الثقافي ثلاث مكونات .

أ- ذكاء ثقافي معرفي يشير إلي القدرة علي صياغة الخبرات الثقافية المشتركة ، عمليات اكتساب وفهم المعرفة الثقافية ، صياغة القرارات ، اصدار الأحكام حول عمليات التفكير الخاصة ، التخطيط الاستراتيجي قبل التفاعل مع الثقافة المغايرة .
ب- ذكاء ثقافي دافعي يشير إلي الاهتمام بالتعرف علي كل ما يرتبط بالثقافات المغايرة وتوجيه طاقة الفرد لتدعيم التعلم حول كل ما يرتبط بثقافة البلد من مواقف وأفعال .
ت- ذكاء ثقافي سلوكي ويشير إلي القدرة علي التكيف السلوكي اللفظي وغير اللفظي والمرونة في الاستجابات السلوكية للثقافة المغايرة عبر المواقف المتباينة .
(Du Plessis , 2011 , 40)

خصائص الأفراد ذوي الذكاء الثقافي :-

١- يؤجلون أحكامهم وآرائهم حول موقف معين حتي يقوموا بتقييم جميع متغيرات الموقف ودمجها للوصول إلي الحكم الصحيح .
٢- يمتلكون رغبة في وضع الذات في مواقف ثقافية جديدة والقيام بممارسات هذه الثقافة ويشعرون بالمتعة من التواصل مع أفراد من خلفيات ثقافية جديدة .
٣- لديهم دافعية للتعامل مع المفاهيم الثقافية الجديدة ويجعلون إحساسهم بالموقف يساعدهم في فهم الإشارات الجديدة التي يرونها .
٤- لديهم قدرة علي التكيف والتعامل العاطفي مع أصحاب الثقافات المتنوعة .
٥- لديهم رغبة في طرح الأسئلة والتعرض١ذ٢ لمواقف جديدة ومحاولة القيام بممارسات جديدة عليهم .
٦- الشعور بالمتعة الناتجة عن التفاعل مع أفراد من خلفيات ثقافية آخري .

(نهاد مرزوق قابيل ، ٢٠١٨ ، ٢٧٤-٢٧٥) ، (Templer , Tay & Chandrasekar , 2006,157)

ثانياً : قلق المستقبل :-

تعد ظاهرة القلق من الظواهر النفسية الشائعة التي اهتم بها علماء النفس في العصر الحديث ، حيث اصبحت ظاهرة ملحوظة بشكل كبير لدي الأفراد نتيجة لظروف الحياة الصعبة والمعقدة .

تعريف القلق .

لقد تعددت تعاريف التي تناولت القلق بتعدد المدارس النفسية التي تناولت هذه الحالة ، كما اختلف علماء النفس فيما بينهم في تعريف القلق وسوف تستعرض الباحثة بعض هذه التعريفات .

ورد في المجمع اللغة العربية (١٩٨٥) قلق- قلقاً : لم يستقر في مكان واحد وقلق لم يستقر علي حال ، وا ضطرب وانزعج فهو قلق ، وأقلق الهم فلاناً أزعجه ، وقد أقر المجمع استخدام القلق بوصفه حالة أنفعالية تتميز بالخوف مما قد يحدث والمقلاق هو الشديد القلق . يقال رجل مقلال وأمراه مقلاق . (مجمع اللغة العربية ، ١٩٨٥ ، ٧٨٥)

استجابة خوف أو ميل للاستجابة بالخوف لأي موقف حاضر أو متنوع يدركه المرء علي أنه يتضمن تهديداً محتملاً لاعتبار الذات. (فؤاد أبو حطب ، آمال صادق ، ١٩٩٦ ، ٤٥)

حالة توتر شامل نتيجة توقع خطر فعلي أو رمزي قد يحدث ويصحبها خوف غامض وأعراض نفسية ، لذا يمكن اعتبار القلق انفعالاً مركباً من الخوف وتوقع التهديد والخطر . (حامد عبد السلام زهران ، ١٩٩٧ ، ٤٨٤)

اضطراب نفسي ناتج عن حالة خوف من المستقبل لأسباب ظاهرة أو مجهولة ، تجعل من صاحبها في حالة من التوتر أو السلبية أو العجز تجاه الواقع وتحدياته علي المستويين الفردي والجمعي . (ريهام مصطفي عبد العاطي ، ٢٠١٢ ، ٩)

سمة القلق وحالة القلق :-

وتوضح الباحثة الفرق بين سمة القلق وحالة القلق كالتالي :

حالة القلق : - رد فعل للأنفعالات أو المشاعر غير السعيدة للضغوط ، طارئة ووقتية وزائلة غير ثابتة تتغير من موقف لآخر، لا يكون القلق من طبيعة الشخص وليس مكوناً من مكونات شخصيته ولكن يظهر في مواقف محددة ومعينة ، تشبة الطاقة الحركية ، قابل للتعديل .

سمة القلق : - الفروق الفردية بين الأفراد في الاستجابات للقلق ، استعداد سلوكي ثابت نسبياً لدي الفرد ، قدر أكبر من الاستقرار ، مكون اساسي في شخصية الفرد ويوجد عند جميع الأفراد بدرجات متفاوتة ، تشبه الطاقة الكامنة ، من الصعب تعديله ، لا تظهر مباشرة في السلوك المباشر اليومي وتستنتج من تكرار ارتفاع حالة القلق وشدتها لدي الفرد .

الفرق بين القلق والخوف تفرق الباحثة بين القلق والخوف كالتالي :-

القلق :- خوف من خطر محتمل أو مجهول غير مؤكد الوقوع ، مصدر القلق داخلي ، القلق مزمن (يبقي غالباً رغم زوال مثيرة الأصلي) ، لا شعوري .

الخوف : - استجابة لخطر واضح وموجود فعلا (معروف) ، مصدر الخوف خارجي ، الخوف وقتي ويزول المنبة ، شعوري .

أنواع القلق .

من حيث أصل كل منها :-

١- القلق الموضوعي:رد فعل مقبول لخطر خارجي يهدد الشخص بأذي ما وهو أقرب إلي الخوف لأن مصدره معلوم .

٢- القلق المرضي (العصابي) . نوع من القلق يجهل المصاب به مصدره ويسبب نوع من الاضطرابات أشد بكثير مما يظهر في القلق الموضوعي وتختلف شدته من شخص لآخر .

٣- القلق الخلقي .ينشأ نتيجة الاحساس بالذنب أو لوم الأنا الأعلي عندما يفكر الفرد بالإتيان بسلوك يتعارض مع القيم السائدة في المجتمع .

وهناك تصنيف آخر للقلق وهو من حيث التوقيت الزمني لحدوث الموقف المثير للقلق وهو

١- قلق الماضي . هو ذلك النوع من القلق الذي يتعلق بأحداث الماضي حيث الطفولة وخبراتها .

٢- قلق الحاضر .هو ذلك النوع من القلق الذي يتعلق بالضغوط والمشكلات الحاضرة أو الحالية .

٣- قلق المستقبل .هو ذلك النوع من القلق الذي يتعلق بالمستقبل حيث تغيراته المتلاحقة التي تفوق قدرتنا علي التنبؤ ومن ثم التهيؤ والاستعداد (عادل عز الدين الأشوال ، ١٩٧٨ ، ٢٨٣)

وسوف تتتناول الباحثة قلق المستقبل في هذا البحث.

تعريف قلق المستقبل :- إن أحد مصادر القلق هو تهديد ما قد يحدث في المستقبل سواء كان هذا التهديد معلوماً أو غامضاً ، فمن البديهي أن التوقع يرتبط بالأحداث المستقبلية ، ولا ينشأ القلق من ماضي الفرد ، وإنما هو خوف من المستقبل وما يحمله من أحداث تهدد وجود الفرد وسلامته وراحته ، فالقلق ينجم من الخوف بشأن أمور يتوقع الفرد حدوثها في المستقبل . (Barlow , 2000, 181)

وتتعدد تعريفات قلق المستقبل ومنها

ذلك النوع من القلق الذي يتعلق بالمستقبل حيث تغيراته المتلاحقة التي تفوق قدرتنا علي التنبؤ ومن ثم التهيؤ والاستعداد . (عادل عز الدين الأشول ، ١٩٧٨ ، ٢٨٣)

إحساس عام بالقلق والخوف والتوجس يرتبط بالشعور بأن الحياة لا معني لها في النهاية وعديمة الجدوي وأننا مغتربون لا عن الآخرين فحسب بل عن أنفسنا أيضاً . (جابر عبد الحميد ، علاء الدين كفافي ، ١٩٩٣ ، ٢٠٦)

حالة من التوتر وعدم الاطمئنان والخوف من التغيرات غير المرغوبة في المستقبل وفي الحالة القصوي لقلق المستقبل فإنه يكون تهديداً بأن هناك شيئا ما غير حقيقي سوف يحدث للشخص . (Zaleski , 1996, 6)

حالة توتر شاملة ومستمرة ، نتيجة توقع أو تهديد خطر فعلي أو رمزي ويصحبها خوف غامض وأعراض نفسية وجسمية (حامد عبد السلام زهران ، ١٩٩٧ ، ٤٨٤)

ويمثل قلق المستقبل أحد أنواع القلق التي تشكل خطورة في حياة الفرد والتي تمثل خوفاً من مجهول ينجم عن خبرات ماضية وحاضرة أيضاً يعيشها الفرد ، تجعله يشعر بعدم الاستقرار ، وتسبب لدية هذه الحالة شيئاً من التشائم واليأس الذي قد يؤدي به في نهاية الأمر إلي اضطراب حقيقي وخطير مثل الاكتئاب أو اضطراب نفسي عصبي خطير . (Reatz &Teresa, 2000, 454)

شعور غامض مصحوب بالتوتر النفسي والخوف والفزع ويصاحب ذلك أعراض جسمية مختلفة .(أحمد عكاشة ، ٢٠٠٠ ، ٣٣٣)

خوف أو مزيج من الرعب والأمل بالنسبة للمستقبل والأكتئاب والأفكار الوسواسية وقلق الموت واليأس بصورة غير مقبولة .

(عاشور محمد دياب ، ٢٠٠١ ، ٤٤٤)

خلل أو اضطراب نفسي المنشأ ينجم عن خبرات ماضية غير سارة ، مع تشويه وتحريف إدراكي معرفي للواقع وللذات من خلال استحضار للذكريات والخبرات الماضية غير السارة مع تضخيم للسلبيات ودحض للإيجابيات الخاصة بالذات والواقع تجعل صاحبها في حالة توتر وعدم الأمن مما يدفعه لتدمير الذات والعجز الواضح وتعميم الفشل وتوقع الكوارث ، وتؤدي به إلي حالة من التشاؤم من المستقبل وقلق التفكير في المستقبل والخوف من المشكلات الإجتماعية والإقتصادية المستقبلية المتوقعة ، والأفكار الوسواسية وقلق الموت واليأس .

(زينب محمود شقير ، ٢٠٠٥ ، ٥)

حالة من الخوف ، الفزع ، التوتر ، الشك ، عدم الثقة ، عدم الأمن والطمأنينة تجاه المستقبل الأكثر بعداً بسبب الإستغراق في التفكير نحو كل ما يمكن أن يتوقع حدوثة من مشكلات صحية ، دراسية ، عاطفية ، مهنية ، عائلية ، دينية ، مجتمعية تشعر الفرد بالتهديد علي مستقبله الشخصي .

(حنان محمد كامل ، ٢٠٠٦، ١٥٦)

هو التوقعات السالبة من (ظن ، هم ، ترقب) للأحداث المستقبلية علي المستوي الشخصي والمحلي والعالمي في فترة طويلة نسبياً من زمن المستقبل .

(عاطف مسعد الحسيني ، ٢٠٠٨ ، ٤٤)

حالة انفعالية غير سارة لدي الفرد تجاه مستقبله تؤثر سلبياً في مستوي أدائه وعلاقاته الإجتماعية ، ومدي شعوره بالطمأنينة والثقة بالنفس ناتجة عن التفكير السلبي تجاه المستقبل والنظرة السلبية للحياة ، والتعرض للمواقف والأحداث النفسية الضاغطة .

(عبد العزيز محمد حسب الله ، ٢٠١٢ ، ٢١)

مساخة غامضة ومجال لوجهات نظر سلبية حول ما هو آت في الغد ، وهذه المواقف يمكن أن تسود فترة من الزمن وأن تهبر عن حالات موقفية ثابتة نسبياً ومواقف معرفية وعاطفية تتسم بالسلبية والتشاؤم ويمكن أن تظهر بخاصية أكثر عمومية بما يحمله المستقبل القادم وما يأتي به من أحداث يت وقعها وبشكل محدد بحدث معين أو وضعيات شخصية ، كتوقع أحداث أكثر فردية مثل المرض ، معاناه المشكلات بين الأفراد

(اسامة عنتر البهي ، ٢٠١٢ ، ٦١)

حالة نفسية معرفية من الاستنتاج السلبي والتوقع والترقب لما هو أتي من المستقبل يصاحبها الشعور بعدم الأمن والطمأنينة والتوتر والانزعاج

(أحمد فخري هاني ، ٢٠١٦، ٣٩٨)

انفعال غير سار يتمثل في التفكير السلبي والنظرة التشاؤمية وعدم الوثوق فيما تخفيه الأيام في المستقبل ويشمل المجالات التالية (العلمية ، المهنية ، الاجتماعية والأسرية ، المرض ، الموت ، الاقتصادية والسياسية) .(حورية بوراس ، سامية عرعار ، ٢٠١٧ ، ١٩٤)

توقع غير منطقي لحدوث ضرر وخطر في المستقبل .

(محمد النوبي محمد ، ٢٠١٧ ، ٢٣٦)

ومما سبق تعرف الباحثة قلق المستقبل بأنه ذلك النوع من القلق الذي يتعلق بالمستقبل حيث تغيراته المتلاحقة يجعل الفرد في حالة توتر وعدم اطمئنان ويصاحبه أغراض نفسية وجسمية .

سمات ذوي قلق المستقبل

يتسم الأفرد ذوي قلق المستقبل بمجموعة من السمات منها

١- التركيز الشديد علي أحداث الوقت الحاضر أو الهروب من الماضي .
٢- الانتظار السلبي لما قد يقع .
٣- استغلال العلاقات الاجتماعية لتأمين المستقبل .
٤- الأنطواء ، الحزن ، الشك ، التردد ، التشاؤم ، عدم الثقة بالآخرين ، صلابة الرأي .

(فتحية سالم سالم ،٢٠١٥ ، ١٤٧)

التأثير السلبى لقلق المستقبل

١- الشعور بالوحدة والتوتر والأنزعاج لأتفة الأسباب واضطرابات التفكير واضطرابات النوم وسوء الإدراك الإجتماعي
٢- التشاؤم وعدم القدرة علي تحسين مستوي المعيشة والتخطيط للمستقبل والجمود والأعتماد علي الآخرين في تأمين المستقبل .
٣- تدمير نفسية الفرد فلا يستطيع أن يحقق ذاته .
٤- اختلال الثقة بالنفس .
٥- انعدام الطمأنينة علي الصحة والرزق والمكانة الإجتماعية .
٦- استخدام ميكانزمات الدفاع كالنكوص والكبت والتبرير والإسقاط .

(فتحية سالم سالم ، ٢٠١٥، ١٤٨)

اسباب قلق المستقبل

١- عدم القدرة علي تحقيق الأهداف والطموحات .
٢- الإحساس بأن الحياة غير جديرة بالأهتمام .
٣- عم القدرة علي الفصل بين الأماني والتوقعات المبنية علي الواقع .
٤- الشعور بعدم الأنتماء داخل الأسرة والمجتمع .
٥- عدم القدرة علي التكيف مع المشاكل التي يعاني منها الفرد .
٦- الشعور بعدم الأمان والإحساس بالتمزق .
٧- التفكك الأسري .

(Bauma , 1990, 785)

وتضيف الباحثة بعض أسباب قلق المستقبل :-

١- عدم القدرة علي التخطيط الجيد للمستقبل والتنبؤ به .
٢- الأفكار اللاعقلانية والتطرف الديني .
٣- الطرق الخاطئة في تنشئة الأطفال مثل القسوة أو التدليل الزائد .
٤- ضعف الوازع الديني .
٥- الفشل في الدراسة أو العمل .
٦- العوامل الإجتماعية والإقتصادية السيئة التي يعيشها الفرد .

ابعاد قلق المستقبل :-

- التفكير السلبي ، القلق الوظيفي ،الخوف من الفشل ، ضغوط الحياة، النظره السلبية إلي الحياه في المستقبل.(محمد النوبي محمد ، ٢٠١٧ ، ٢٣٦)
- قلق المستقبل تجاه العالم ، قلق المستقل تجاه الذات ، قلق المستقبل تجاه الأسرة .

(سميرة محمد شند ، ٢٠١٢، ١٣٨-١٣٩)

- البعد النفسي ، البعد الإقتصادي ، البعد الإجتماعي ، البعد الصحي ، البعد الأسري .

(فتحي سالم سالم ، ٢٠١٥، ١٤٩-١٥٠)

- المظاهر المعرفية ، المظاهر السلوكية ، المظاهر الجسدية .

(أحمد فخري هاني ، ٢٠١٦ ، ٤٠٨)

- التفكير السلبي تجاه المستقبل ، النظرة السلبية للحياة ، المظاهر النفسية لقلق المستقبل ، المظاهر الجسمية والفسيولوجية للقلق ، القلق من الأحداث الرياضية الضاغطة .

(حاتم سعيد مسفر ، ٢٠١٣ ، ٧٦)

- البعد المهني ، البعد الاسري ، التوجس ، الأرتباك وتشتت التفكير ، الأعراض الفسيولوجية لقلق المستقبل .

(كوثر بشير احمد ، ٢٠١٨ ، ١٩٥)

ومما سبق توصلت الباحثة لأبعاد قلق المستقبل وهي

١- البعد الشخصي . ويقيس هذا البعد مدي قلق الفرد من المشكلات الشخصية والأحداث السيئة الخاصة التي يمكن أن يتعرض لها في المستقبل ومدي شعوره باليأس أو التفاؤل ، الثقة أو عدم الثقة تجاة ما سيأتي به المستقبل .

٢- البعد الأكاديمي . يقيس هذا البعد تصورات الفرد لمدى ملاءمه ما يدرسة في الكلية مع طموحاته المستقبلية ومدى فائدتها في مساعدته علي المنافسة في سوق العمل في المستقبل .

٣- البعد المهني .يقيس هذا البعد قلق الفرد الناتج عن التفكير السلبي تجاه المستقبل المهني ومدى إمكانية تحقيق احلامه وطموحاته المهنية في المستقبل .

٤- البعد الاجتماعي .يقيس مدى قلق الفرد علي علاقاته الأسرية مع الوالدين والأخوه في المستقبل ومدى قدرتة علي تكوين أسرة واختيار الزوج (الزوجة) المناسب ورعاية الأبناء في المستقبل .

ثانياً :- مستوي الطموح .

تعريف مستوي الطموح .

المعيار الذي يستخدمه الفرد لتحديد أهدافه ذات المغزي ، وهو مستوي الأداء الذي يتطلع إلي بلوغه ومستوي الطموح مكون مهم في صورة الشخص عن نفسه .

(جابر عبد الحميد ، علاء الدين كفافي ، ١٩٨٩ ، ٢٦٨)

طاقة إيجابية دافعة وموجهة نحو تحقيق هدف مرغوب فيه ولتحقيق هذا الهدف لابد من توافر الشروط التالية

١- أن يكون طموح الفرد موازياً لقدراته واستعداداته حتي لا يصاب الفرد بالأحباط لو لم يتحقق هذا الطموح .

٢- أن يتمتع الفرد بظروف اجتماعية واقتصادية ورعاية صحية ونفسية مناسبة .

٣- أن يكون الفرد علي درجة عالية من الأتزان الإنفعالي والتوافق مع ذاته والآخرين .

٤- أن يكون الفرد واثقا بذاته وبقدراته ويتمتع بأهتمام وتقدير الآخرين .

(رجاء عبد الرحمن خطيب

، ١٩٩٠ ، ١٥٢)

درجة تحقيق الهدف الممكن الذي يضعه الفرد بنفسه ويسعي إلي تحقيقه من خلال آدائه في المجال الشخصي والنفسي والأكاديمي والمهني والتغلب علي ما يصادفه من مشكلات بما يتفق مع تكوين الفرد وإطاره المرجعي وحسب خبرات النجاح والفشل التي مر بها .

(يوسف عبد العال منصور ، ١٩٩١ ، ٣٤)

الأهداف التي يضعها الفرد لذاته في المجالات التعليمية أو المهنية أو الأسرية أو الأقتصادية ويحاول تحقيقها ويتأثر بالعديد من المؤثرات الخاصة بشخصية الفرد أو القوي البدنية المحيطة .

(آمال عبد السميع أباظه ، ٢٠٠٤ ، ٧)

طاقة إيجابية موجهة نحو تحقيق هدف مرغوب فيه ، ولتحقيق هذا الهدف لابد أن يكون طموح الفرد موازياً لقدراته واستعداداته حتي لا يصاب الفرد بالإحباط لم يتحقق هذا الطموح .

(نجاة محمود محمد ، ٢٠٠٤ ، ٤٦)

سمة ثابتة نسبياً تفرق بين الأفراد في الوصول إلي مستوي معين يتفق والتكوين النفسي للفرد وإطاره المرجعي ويتحدد حسب خبرات النجاح والفشل التي مر بها .

(كاميليا عبد الفتاح ، ٢٠٠٧ ، ١٥)

قدرة الفرد علي أن يضع أهدافاً لنفسه ويسعي لتحقيقها من خلال استبصاره بإمكانياته الفعلية الحالية وتوقعاته المستقبلية لهذه الإمكانيات التي يمكن قياسها مضمناً هذه الإمكانيات المساندة الاجتماعية الفعلية والمدركة الحالية ، وتوقعاته المستقبلية لهذه المساندة بما يتناسب وتكوين الفرد وإطاره المرجعي وخبراته الذاتية وخبرات الآخرين من جماعته المرجعية الحالية في التعامل مع ما يصادفه من عراقيل ومشكلات .

(يحيي محمد صابر ، ٢٠٠٨ ، ١٥-١٦)

سمة تميز الأفراد عن بعضهم البعض نحو فكره كل منهما عن ذاته وأن هذه السمة تؤثر وتتأثر بالخبرات السابقة والمتغيرات الذاتية والبيئية والاجتماعية في سبيل الوصول إلي أهداف ومستويات معينة .

(مصطفي رشاد محمد ، ٢٠٠٩ ، ٤٨)

الهدف الممكن الذي يضعه الفرد لذاته في مجال ما علي أساس تقديره لمستوي قدراته واستعداداتة ويسعي لتحقيقه بالمثابرة والتغلب علي ما يصادفه من عقبات ومشكلات ، والشخص الطموح هو الذي يتسم بالتفاؤل والمقدرة علي وضع الأهداف وتحقيقها والإتجاه نحو التفوق بالمثابرة وتقبل كل ما هو جديد بحيث يناسب مستوي الطموح مع إمكانات الفرد وقدراته الحالية والمتوقعة .

(أسماء محمد عدلان ، ٢٠١١ ، ٣١)

سمة ثابتة نسبياً تميز الأفراد وتفرق بينهم في الوصول إلي مستوي معين يتحدد وفق الإطار المرجعي الذي يتبناه الفرد ويتأثر بخبراته السابقة ويتميز الشخص الطموح بالسعي الجاد لتحقيق الهدف والمثابرة والتخطيط المستقبلي . (دعاء أبو عاصي فيصل ، ٢٠١٢، ١٨٥)

هو ذلك المستوي الذي يتوقع الفرد أن يصل إليه علي أساس مستوي قدراته وإمكاناته . (حسين السعيد السعيد ، ٢٠١٢، ٤٧١)

المستوي الذي يستهدفه الفرد للوصول إلي ما تضعه من أهداف تعليمية أو أسرية أو مهنية . (مني مصطفي الزاكي ، ٢٠١٣، ٢١٧)

هو بمثابة دافع داخلي يدفع الفرد للتفوق والتميز في إنجاز عمل يتميز *بالقيمة* والتقدير وفقاً لمعايير عامة يتميز فيها آداء الفرد بالتوجه والاستبصار والقدرة علي التوقع .
(اعتماد خلف معبد ، ٢٠١٤ ، ٩٩)

المستوي الذي يضعه الفرد لنفسه ويسعي لتحقيقه من خلال تحديده لأهدافه بدقة ووضع خطط لها والسعي لتحقيقها بمثابرة وتفاؤل رغبة في التفوق ومواكبة التطورات المعاصرة .
(محمد سيد محمد ، ٢٠١٦ ، ٨٠)

المستوي الذي يرغب الأفراد الوصول إليه أو يتوقعونه لذواتهم في المجالات العلمية أو المهنية أو الأسرية أو الإقتصادية ويحاولون تحقيقها ويجتهدون فيها معتمدين علي قدراتهم وعلي ملائمة الظروف المحيطة بهم . (محمد حوال ملغي ، ٢٠١٦ ، ٤)

مجموعة من الأهداف العلمية والمهنية التي يصبوا الفرد إلي تحقيقها بصفه تدريجية حيث تستحوذ هذه الأهداف علي أفكاره وتصبح شغله الشاغل وتتسم بالواقعية والعقلانية .
(حورية بوراس ، سامية عرعار ، ٢٠١٧ ، ١٩٤)

السمة الثابتة نسبياً تتسم بالتفاؤل والمقدرة علي وضع الأهداف وتقبل كل ما هو جديد وتحمل الفشل والإحباط .
(تغريد حمد الرفاعي ، ٢٠١٧ ، ٣)

ومما سبق تعرف الباحثة مستوي الطموح بأنه سمة تميز الأفراد عن بعضهم البعض وتعتبر بمثابة دافع داخلي يدفع الفرد لتحقيق هدفه المرغوب فيه سواء من الناحية (الأكاديمية – الأسرية – المهنية – الاقتصادية) .

أبعاد مستوي الطموح

- العلمي ، المهني ، الأسري ، الاقتصادي . (محمد حوال ملغي ، ٢٠١٦ ، ٥٠)
- التخطيط للأهداف وتحقيقها ، المثابرة ، العلاقات الشخصية مع الآخرين ، عدم الرضا بالوضع الحاضر ، التفاؤل والاتجاه نحو التفوق .

(اسماء محمد عدلان ، ٢٠١١، ٨٢-٨٣)

وتحدد الباحثة مجموعة من الأبعاد لمستوي الطموح وهي

١- المثابرة : استمرار الفرد في أداء المهام المكلف بها مهما كانت صعبة بإصرار وتحدي مستخدماً في ذلك طرقاً منظمة للوصول إلي هدفه .
٢- تحمل المسؤولية : إلتزام الفرد بنتائج أعماله والمهام المكلف بها وتصديه لحل المشكلات التي تواجهه .
٣- التفاؤل :ميل الفرد نحو النظر إلي الجانب الأفضل للأحداث أو الأحوال وتوقع أفضل النتائج .
٤- الاتجاه نحو التفوق : رغبة الفرد في التفوق والمنافسة وسعيه الدائب لبذل الجهد وإتقان المهام في إطار استثمار الوقت للوصول لمعايير الجودة في الأداء .
٥- القدرة علي وضع الأهداف والخطط : قدرة الفرد علي إدارة نفسه وأفكاره وأعماله من خلال تحديد الأهداف والتخطيط والتقويم المستمر .

العوامل المحددة لمستوي الطموح .

يختلف مستوي الطموح من شخص لآخر متأثراً ببعض العوامل التي قد تتعلق بالفرد ذاته (عوامل شخصية) وعوامل خارجية بيئية وتتمثل هذه العوامل في .

عوامل شخصية .

١- الذكاء : أن الفرد الأكثر ذكاء قادر علي فهم قدراته وإمكاناته ورسم مستوي الطموح لنفسه بحيث تتناسب مع هذه القدرات .
٢- التحصيل: أن الفرد ذوي التحصيل الأكاديمي المرتفع يكون مستوي الطموح لدية مرتفعاً .
٣- النضج : كلما كان الفرد أكثر نضجاً كلما كان أقدر علي التفكير في الوسائل التي تحقق له أهدافه والطموح يتباين من مرحلة إلي أخري تبعاً لنضج الفرد الجسمي والإجتماعي وخبرات النجاح والفشل وأثرها علي مستوي الطموح لدية .
٤- الخبرات السابقة : خبرات النجاح تزيد من مستوي الطموح ويعمل الفرد علي المحافظة علي نجاحاته السابقة مما يدفعه إلي مزيد من التقدم ، أما خبرات الفشل تؤدي إلي خفض مستوي الطموح وتصيب الفرد بالعجز والإحباط .
٥- مفهوم الفرد عن ذاته : يقصد به ما يكونه الفرد عن ذاته من مهارات أو خصائص جسمية وعقلية وانفعالية قوية كانت أم ضعيفة
٦- الثواب والعقاب .إذا كان التعزيز إيجابياً سواء كان معنوياً أو مادياً كان له الأثر البالغ في رفع مستوي طموح الفرد .

عوامل خارجية :

تلعب العوامل الخارجية دوراً مهماً في تحديد مستوي الطموح لدي الفرد ومنها المستوي الإقتصادي والإجتماعي ، المستوي العلمي ، الأقران والعوامل الثقافية ، طموح الأسرة بشكل عام.

(رمزية الغريب ، ١٩٩٠، ٦٤) ، (محمد حوال ملغي ، ٢٠١٦، ٥١-٥٢)

النظريات المفسرة لمستوي الطموح :-

١- نظرية ليفين Levin (نظرية المجال) . هي النظرية الوحيدة التي تعرضت لتفسير مستوي الطموح مباشرة وعلاقتة بالسلوك الإنساني بصفه عامة ، يري ليفين أن هناك عدة قوي تعتبر دافعة وتؤثر في مستوي الطموح ومنها.

١- عامل النضج : فكلما كان الفرد أكثر نضجاً أصبح من السهل عليه تحقيق أهداف الطموح لديه وكان أقدر علي التفكير في الغايات والوسائل علي السواء .
٢- عامل القدرة العقلية : فكلما كان الفرد يتمتع بقدرة عقلية أعلي كان في استطاعته القيام بتحقيق أهداف أكثر صعوبة .
٣- عامل النجاح والفشل : فالنجاح يرفع من مستوي الطموح ويشعر صاحبه بالرضا أما الفشل فيؤدي إلي الإحباط وكثيراً ما يكون معيقاً للتقدم في العمل .
٤- نظرة الفرد إلي المستقبل: تؤثر نظرة الفرد إلي المستقبل وما يتوقع أن يحققه الفرد من أهداف في مستقبل حياته وعلي أهدافع الحاضرة .

(رمزية الغريب ، ١٩٧١ ، ٩٠)

٢- نظرية القيمة الذاتية للهدف .

علي أساس القيمة الذاتية للهدف يتقرر الاختيار ، والأختيار لا يعتمد علي أساس قوة أو قيمة الهدف كما هي فحسب ولكن يعتمد علي القيمة الذاتية بالإضافة لأحتمالات النجاح والفشل المتوقعة أي أن القيمة الذاتية للنجاح أو وزن النحاح يعتبر نتيجة للقيمة نفسها ولأحتمالات النجاح . وتحاول هذه النظرية تفسير ثلاث حقائق :-

١- هناك ميل لدي الأفراد ليبحثوا عن مستوي طموح مرتفع نسبياً.

٢- كما أن لديهم ميلاً لجعل مستوي الطموح يصل إلي حدود معينة .
٣- الميل لوضع مستوي الطموح بعيداً عن المنطقة الصعبة جداً أو السهلة جداً .
واشارت إلي أن هناك عوامل تقرر الأحتمالات الذاتية للنحاج والفشل في المستقبل وأهمها الخبرة السابقة ورغبة الفرد وخوفه وتوقعاته والواقعية والأستعداد للمخاطرة ورد فعل الأفراد إزاء تحصيل مستوي الطموح أو عدم تحصيله .

(كاميليا عبد الفتاح ، ٢٠٠٧ ، ٥٩-٦٤)

٣- نظرية أدلر (Adler) .

يؤمن آدلر أن الفرد يكافح من أجل الوصول إلي السمو والأرتفاع ، وذلك تعويضاً عن مشاعر النقص وأصبحت فكرة الكفاح أو السعي وراء الشعور بالأمان من نظريات الشخصية الجديدة ، وأكد آدلر علي أهمية العلاقات الإجتماعية لأن الأنسان كائن اجتماعي قادر علي التخطيط لأعماله وتوجيهها لأن المحرك الأساسي هى أهداف حياته والحوافز الاجتماعية.

(عبد الرحمن العيسوي ، ٢٠٠٤، ٦٠)

دراسا ت سابقة :-

أولاً : دراسات تناولت الذكاء الثقافي :-

دراسة فتون محمود خرنوب (٢٠١٠)

والتي هدفت إلي معرفة العلاقة بين الذكاء الثقافي والعوامل الخمسة الكبري للشخصية لدى طلبة المعهد العالي للغات في جامعة دمشق ، والتعرف علي الفروق بين الطلبة السوريين والطلبة الأمريكيين في الذكاء الثقافي وتكونت العينة من (٧٤) طالب وطالبة وتوصلت النتائج إلي وجود فروق دالة إحصائية بين الطلبة السوريين والطلبة الأمريكيين في الذكاء الثقافي لصالح الطلبة الأمريكيين ..

دراسة ناهد فتحي أحمد (٢٠١٢)

والتي هدفت إلي التعرف علي البناء العاملي لمقياس الذكاء الثقافي القائم علي تصور العوامل الأربعة للذكاء الثقافي في البيئة المصرية والكشف عن العلاقة بين أبعاد الذكاء الثقافي وأبعاد الحكمة من ناحية وبين العوامل الخمسة الكبري للشخصية من ناحية أخري بالإضافة إلي الكشف عن الفروق في مكونات الذكاء الثقافي لأفراد العينة وفقاً للمتغيرات الجنس ، العمر ، سنوات الخبرة ، المستوي الاجتماعي والاقتصادي في البيئة المصرية وقد تكونت العينة من (٤٠١) فرد وأظهرت النتائج استقرار البناء العاملي القائم علي تصور العوامل الأربعه للذكاء الثقافي في البيئة المصرية ووجود ارتباط موجب بين أبعاد الذكاء الثقافي وبين أبعاد الحكمة ووجود ارتباط موجب بين أبعاد الذكاء الثقافي وبين عوامل الشخصية ووجود فروق في الذكاء الثقافي وفقا للعمر والجنس والمستوي الإقتصادي والإجتماعي .

دراسة زينب عماد رشيد (٢٠١٤)

والتي هدفت إلي معرفة أثر الذكاء الثقافي في قدرات الأبتكار الإداري للعاملين المتعددى الثقافات في فنادق الخمس نجوم في منطقة البحر الميت في الأردن ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٠٠) عامل وتوصلت الدراسة إلي أن مستوى الذكاء الثقافي و قدرات الابتكار لدي أفراد العينة مرتفعاً ، ووجود تأثير ذي دلالة إحصائية لأبعاد الذكاء الثقافي في قدرات الأبتكار الإداري لدي أفراد العينة .

دراسة موسي علي موسي (٢٠١٤)

والتي هدفت إلي الكشف عن العلاقة بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لطلاب المرحلة الثانوية لمدارس الحكومية في مدينة الناصرة وتكونت العينة من (٢٩٧) طالباً وطالبة وتوصلت إلي أن مستوي الذكاء الثقافي مرتفع ومستوي قلق المستقبل متوسط ووجود علاقة سلبية دالة إحصائية بين الذكاء الثقافي وقلق

المستقبل لدي أفراد عينة الدراسة وعدم وجود فروق في الذكاء الثقافي يرجع لمتغير الجنس والصف الدراسي وعدم وجود فروق في قلق المستقبل يرجع لمتغير الجنس والصف الدراسي .

دراسة سامح أحمد سيد (٢٠١٦)

والتي هدفت إلي استكشاف العلاقة بين الذكاء الثقافي والتوافق عبر الثقافي والحنين إلي الوطن كما استكشفت مدي إمكانية التنبؤ بالتوافق عبر الثقافي والحنين إلي الوطن من خلال الذكاء الثقافي والذكاء الأنفعالي وأيضاً التعرف علي الفروق بين الطلاب في الذكاء الثقافي طبقاً للثقافة التي ينتمي إليها الوافد وتكونت العينة من ١٧١ طالب وأظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات مجموعات الدراسة في أبعاد الذكاء الثقافي والذكاء الأنفعالي والحنين إلي الوطن والتوافق عبر الثقافي لدي الطلاب الوافدين وأشارت النتائج إلي ضعف الدور الوسيط الذي يلعبه الذكاء الأنفعالي كما أظهرت النتائج أن جميع أبعاد الذكاء الثقافي تتنبأ بالحنين إلي الوطن .

دراسة هشام خليل عودة (٢٠١٦)

والتي هدفت إلي التعرف علي مستوي الذكاء الثقافي لمديري المدارس العالمية في مدينة الرياض وعلاقته بمستوي إدارة التغيير من وجهة نظر المعلمين وتكونت العينة من (٣٦١) معلماً ومعلمة وتوصلت إلي أن الذكاء الثقافي لدي أفراد العينة كان مرتفعاً ووجود علاقة ارتباطية إيجابية ذات دلالة إحصائية بين الذكاء الثقافي ومستوي إدارة التغيير لدي أفراد العينة وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الثقافي يرجع لمتغير الجنس والخبرة ووجود فروق في الذكاء الثقافي ترجع لمتغير المؤهل العلمي .

دراسة مني كاظم عبد المهدي (٢٠١٧)

والتي هدفت إلي التعرف علي العلاقة بين الذكاء الثقافي لمديري المدارس الثانوية الحكومية بمحافظة كربلاء في العراق والمناخ التنظيمي السائد في مدارسهم وتكونت العينة من (٣٦٤) معلماً ومعلمة وتوصلت إلي أن مستوي الذكاء الثقافي لدي أفراد العينة ومستوي المناخ التنظيمي السائد في المدارس مرتفعاً ووجود علاقة ارتباطية إيجابية ذات دلالة احصائية بين الذكاء الثقافي ومستوي المناخ التنظيمي السائد .

دراسة مالك محمود نظمي (٢٠١٧)

والتي هدفت إلي التعرف علي درجة الذكاء الثقافي لدي مديري المدارس الحكومية في مديرية تربية وتعليم الزرقاء الأولي وعلاقتها بمستوي الرضا الوظيفي للمعلمين وتوصلت الدراسة إلي أن درجة الذكاء الثقافي لدي مديري المدارس الثانوية الحكومية كبيرة وعدم وجود فروق في الذكاء الثقافي يرجع لمتغير الجنس ومتغير الخبرة ووجود فروق في الذكاء الثقافي يرجع لمتغير المؤهل العلمي ، وعدم وجود فروق في مستوى الوظيفي يرجع لمتغير الجنس ومتغير الخبرة ووجود فروق في المستوى الوظيفي يرجع لمتغير المؤهل العلمي ووجود علاقة طردية قوية وذات دلالة إحصائية بين الذكاء الثقافي ومستوي الرضا الوظيفي لدي أفراد العينة .

دراسة سعاد سبتي عبود (٢٠١٧)

والتي هدفت إلي التعرف علي درجة الذكاء الثقافي والذكاء الأخلاقي وقيم التسامح لدي طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات وإيجاد الفروق في الذكاء الثقافي والذكاء الأخلاقي وقيم التسامح لدي الطالبات تبعاً لمتغير المرحلة الدراسية والتعرف علي العلاقة بينهم وتكونت العينة من (٢١١) طالب وطالبة وتوصلت الدراسة إلي عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين طالبات المرحلة الرابعة والمرحلة الأولي في كلا من الذكاء الثقافي والذكاء الأخلاقي وتوجد علاقة ارتباط بين كلاً من (الذكاء

الثقافي وقيم التسامح) ، (الذكاء الأخلاقي وقيم التسامح) ، (الذكاء الثقافي و الذكاء الأخلاق وقيم التسامح) لدى أفراد العينة .

دراسة زهير عبد الحميد (٢٠١٧)

والتي هدفت إلي التعرف علي مستوى الذكاء الثقافي لدى طلبة الجامعة مستخدمي الفيس بوك، والتعرف على الفروق في الذكاء الثقافي تبعاً إلى متغيرات الجنس، وساعات الأستخدام، وعدد الأصدقاء، وجهة التواصل، والمستوى الد ارسي، وتكونت عينة الدراسة من (٢٣٠)طالب وطالبة من جامعة الأقصى وجامعة القدس المفتوحة، وتوصلت النتائج إلى تمتع أفراد عينة الدراسة بمستوى مرتقع من الذكاء الثقافي، في حين لم يتبين وجود فروق في الذكاء الثقافي وفقا لمتغيرات الجنس، وساعات الأستخدام، وعدد الأصدقاء، وجهة التواصل، والمستوى الدارسي.

دراسة إناس رمضان المصري (٢٠١٧)

والتي هدفت إلى معرفة مستوى الذكاء الثقافي لدى الطلبة الموهوبين الملتحقين ببرنامج موهبة الصيفي الإثراثي، وإذا ما كان هذا المستوى يختلف بأختلاف (جنس الموهوب، المستوى التعليمي ،الترتيب الميلادي للموهوب، عدد الأخوة، المستوى الإقتصادي، نوع السكن) تكونت عينة الدراسة من (٦٥١)موهوب وموهوبة. وقد أظهرت نتائج الدراسة أن مستوى الذكاء الثقافي لدى الطلبة الموهوبين جاء مرتفعاً، وكشفت النتائج عدم وجود فروق ذات دالة إحصائية في مستوى الذكاء الثقافي ترجع للمتغيرات الديموغرافية.

دراسة عماد فيصل هلال (٢٠١٨)

والتي هدفت إلي الكشف عن مستوي الذكاء الثقافي لدي الطلبة الأردنيين وغير الأردنيين من العرب في جامعة اليرموك حسب جنس الطالب وتصنيفه ومستواه الدراسي ، كما هدفت إلي الكشف عن القدرة التنبؤية لحالات الهوية النفسية بالذكاء الثقافي لدى الطلبة ، وتكونت عينة الدراسة من(١٢٢٨) طالباً وطالبة وقد أظهرت نتائج الدراسة أن مستوي الذكاء الثقافي لدي الطلبة الأردنيين والعرب في جامعة اليرموك كان متوسطاً وأن الذكاء الثقافي لدى الطلاب لا يختلف بأختلاف الجنس أو تصنيف الطالب وكشفت النتائج أيضاً أن حالة الهوية كانت أبرز المتنبآت بالذكاء الثقافي .

دراسة ريم محمد فوزي (٢٠١٨)

_والتي هدفت إلي التعرف علي درجة الذكاء الثقافي لدى مديري المدارس الثانوية الخاصة في إمارة دبي التي تدرس المنهج البريطاني وعلاقتة بدرجة ممارستهم للقيادة الإبداعية من وجهة نظر المعلمين ، وتكونت العينة من (٣٣١) معلماً ومعلمة وتوصلت الدراسة إلي أن مستوي الذكاء الثقافي ودرجة الممارسة للقيادة الإبداعية مرتفعة ووجود علاقة ارتباطية إيجابية ذات دلالة إحصائية بين الذكاء الثقافي والقيادة الإبداعية وعدم وجود فروق في الذكاء الثقافي يرجع لمتغير الجنس ووجود فروق في الذكاء الثقافي يرجع لمتغير الخبرة والمؤهل الدراسي .

دراسة محمد بشير سيسي (٢٠١٨)

والتي هدفت إلى الكشف عن طبيعة العلاقة بين الذكاء الثقافي والسلوك العدواني لدى عينة من الطلبة الأفريقيين والسعوديين بجامعة الممك سعود،وتكونت العينة من (٦٦) طالب ، وتوصلت الدراسة إلى انخفاض مستوى السلوك العدواني لدى عينة الدراسة وارتفاع مستوى الذكاء الثقافي لدى عينة الدراسة، توجد علاقة ارتباطية عكسية بين السلوك العدواني و الذكاء الثقافي. ولم تجد الدراسة فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى السلوك العدواني ترجع لمتغير الجنس ولا توجد فروق في الذكاء الثقافي ترجع لمتغير الجنس .

دراسة نهاد مرزوق قابيل (٢٠١٨)

والتي هدفت إلي التعرف مستوي الذكاء الثقافي والاتجاه نحو دمج الصم في التعليم الجامعي لدى عينة من طلاب الجامعة وقد تكونت العينة من(٢٦٥)طالب وطالبة وقد أظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية موجبة بين الذكاء الثقافي لدي طلاب الجامعة وأتجاهاتهم نحو دمج الصم بالجامعة وتوصلت أيضاً أن طلاب الجامعة يتمتعون بمستوي مرتفع من الذكاء الثقافي ولديهم اتجاه إيجابي نحو دمج الصم بالجامعة .

دراسة نزار راسم اللبدي (٢٠١٩)

والتي هدفت إلي التعرف علي مستوى الذكاء الثقافي عند الطلبة العرب الدارسين في جامعة البلقاء ودراسة علاقته ببعض المتغيرات الديمغرافية، وتكونت العينة من (١١١)طالباً وطالبة وقد أظهرت نتائج الد ارسة أن تقدير الطلاب العرب الدارسين في جامعة البلقاء التطبيقية لذكائهم الثقافي كان مرتفعاً في جميع أبعاد الذكاء الثقافي ، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائية بين الطلاب والطالبات في جامعة البلقاء التطبيقية في تقديرهم لذكائهم الثقافي، كما تبين أن تقدير الطلاب العرب الدارسين في جامعة البلقاء التطبيقية تخصص العلوم التربوية لذكائهم الثقافي كان أعلى من تقدير الطلاب تخصص العمال وتخصص اللغات، وأن تقدير الطلاب العرب الدارسين في جامعة البلقاء التطبيقية لذكائهم الثقافي يزداد كلما زاد المستوى الدراسي بشكل عام .

ثانياً: دراسات تناولت قلق المستقبل .

دراسة هربرت وآخرون (١٩٩٣) Rappaport etal

والتي هدفت إلي الكشف عن العلاقة بين قلق المستقبل وقلق الموت والهدف من الحياة وتكونت العينة من (٥٨) فرداً ، وتوصلت الدراسة إلي وجود علاقة ارتباطية سالبة بين قلق المستقبل وقلق الموت والهدف من الحياة ، وجود علاقة ارتباطية موجبة بين قلق الموت وبعد الكثافة الزمنية للحاضر .

دراسة Zaleski &Janson (2000)

والتي هدفت إلي التعرف علي أثر قلق المستقبل وجهة الضبط علي استراتيجيات القوة لدي المشرفين المدنيين والعسكرين وتكونت عينة الدراسة من (١٤٦) فرداً وتوصلت الدراسة إلي وجود فروق بين أفراد العينة ذوي قلق المستقبل المرتفع والمنخفض في استخدام القوة القانونية لصالح الأفراد ذوي قلق المستقبل المرتفع ، عدم وجود علاقة بين وجهة الضبط واستخدام استراتيجية القوة لدي مجموعة الضباط وأن الأفراد المدنيين ذوي وجهة الضبط الخارجي كانوا أكثر استخداماً للقوة القانونية .

دراسة حنان محمد كامل (٢٠٠٦)

والتي هدفت إلي الكشف عن الفروق في قلق المستقبل وحالات الهوية الأيدولوجية والإجتماعية والعامة تبعاً للنوع والتخصص الأكاديمي ، الفرقة الدراسية ، كما هدفت إلي تحديد العلاقة بين حالات الهوية الأيدولوجية والإجتماعية والعامة وبين قلق المستقبل ، وقد تكونت العينة من (١٥٦٧) طالب وطالبة وقد توصلت الدراسة إلي وجود فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل تبعاً للنوع والتخصص الأكاديمي كما وجدت علاقة دالة إحصائياً بين حالات تعليق الهوية الأيدولوجية والاجتماعية والعامة وقلق المستقبل .

دراسة أسامة عنتر البهي (٢٠١٢)

والتي هدفت إلي معرفة العلاقة بين الضغوط النفسية التي يتعرض لها المراهق ومستوي الإكتئاب وقلق المستقبل والاتجاه نحو أفكار الإدمان لدي المراهقين وتكونت العينة من (٢٠٠) طالب من طلاب الثانوية العامة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في كلاً من الضغوط النفسية ،الاكتئاب ، قلق المستقبل تبعا للجنس لصالح الإناث وتبعاً لمتغير التخصص العلمي والأدبي لصالح العلمي وتبعاً لمتغير السن لصالح

طلاب الصف الثاني ، وجود علاقة ارتباطية بين الضغوط الحياتية ومتغيرات الدراسة ،وجود علاقة ارتباطية غير دالة احصائيا بين متغير الضغوط والاستهداف للإدمان .

دراسة حاتم بن سعيد مسفر (٢٠١٣)

والتي هدفت إلي التعرف علي الفروق بين متوسطي درجات قلق المستقبل للمجموعة التجريبية والضابطة بعد تطبيق برنامج إرشادي أنتقائي لخفض قلق المستقبل لدي الرياضيين المنتسبين بمدارس التعليم العام والتحقق من استمرار أثر البرنامج الإرشادي بعد انقضائه من عدمه ، وتكونت العينة من (٤٠)لاعباً وتوصلت الدراسة إلي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات مقياس قلق المستقبل وأبعاده في القياس البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية لصالح المجموعة التجريبية ، وتوصلت أيضاً لا توجد فروق ذات دالة إحصائية في القياس البعدي والتتبعي في مقياس قلق المستقبل وأبعاده للمجموعة التجريبية .

دراسة فتحية سالم سالم (٢٠١٥)

والتي هدفت إلى التعرف على مستوى قلق المستقبل لدى الشباب الجامعي بكلية الآداب جامعة سبها وعلى الفروق بين الشباب الجامعي بالكلية تبعا لمتغيري النوع والمستوى الدراسي، حيث تكونت العينة من (١٣٩) طالب وطالبة ، وقد توصلت الدراسة إلي إن مستوى الشعور بقلق المستقبل لدى الشباب الجامعي فوق الوسط في جميع مجالات مقياس قلق المستقبل ' وجود فروق ذات دالة إحصائية لدى الشباب الجامعي بكلية الآداب جامعة سبها تبعا لمتغير النوع في مجالي مقياس قلق المستقبل (الإجتماعي والأسري)، وعدم وجود فروق ذات دالة إحصائية لدى الشباب الجامعي تبعا لمتغير النوع في مجالات مقياس قلق المستقبل (النفسي، الاقتصادي، الصحي) والدرجة الكلية للمقياس،عدم وجود فروق ذات دالة إحصائية لدى الشباب الجامعي بكلية الآداب جامعة سبها تبعاً لمتغير المستوى الدراسي (المستوى الأول والثاني، المستوى الثالث والرابع) في جميع مجالات مقياس قلق المستقبل (النفسي، الإجتماعي، الصحي، الأسري) والدرجة الكلية للمقياس ماعدا المجال (الإقتصادي)حيث كانت الفروق ذات دلالة إحصائية.

دراسة هيام زياد عابد (٢٠١٥)

والتي هدفت إلي التعرف علي مستوى كلاً من قلق المستقبل وفاعلية الذات ومستوى الطموح لدي عينة من طلبة الثانوية العامة والعلاقة بينهم والكشف عن الفروق قي كلاً من قلق المستقبل ، فاعلية الذات ، مستوى الطموح تبعاً لمتغير (الجنس ، التخصص ، التحصيل الدراسي) حيث بلغت العينة (٢٤٠) طالب وتوصلت الدراسة إلي أن مستوى قلق المستقبل ، فاعلية الذات ، مستوى الطموح مرتفع ، ووجود علاقة ارتباطية طردياً بين فاعلية الذات ومستوى الطموح وبين قلق المستقبل ومستوى الطموح وبين فاعلية الذات ومستوى الطموح ،وتوصلت الدراسة إلي أن توجد فروق دالة احصائية في قلق المستقبل وفاعلية الذات ومستوى الطموح تبعاً لمتغير الجنس والتحصيل الدراسي والتخصص .

دراسة أحمد فخري هاني (٢٠١٦)

والتي هدفت إلي التعرف علي الأمن النفسي وقلق المستقبل لدي عينة من المراهقين طلبة المدارس من سكان منطقتي رابعة العدوية ومنطقة النهضة للتعرف علي شعورهم بالأمن النفسي وقلق المستقبل الناتج عن الأحداث المضطربة بتلك المنطقة وتكونت العينة من (٣٨٢) طالب وأظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية سالبة دالة إحصائية بين درجات أبعاد الأمن النفسي وأبعاد قلق المستقبل .

دراسة محمد النوبي محمد (٢٠١٧)

والتي هدفت إلي التعرف علي فاعلية برنامج تدريبي قائم علي حل المشكلات المستقبلية لتحسين الاستدلال العلمي في خفض قلق المستقبل لدى عينة من الطلاب المتفوقين عقلياً بالمرحلة الثانوية ، حيث

تكونت العينة من (٣٥) طالباً وتوصلت الدراسة إلي وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات الاستدلال العلمي وقلق المستقبل للمجموعتين التجريبية والضابطة في القياسيين القبلي والبعدي (في الاتجاه الأفضل) لصالح القياس البعدي ، بينما توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطى رتب درجات الاستدلال العلمي وقلق المستقبل للمجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي (في الاتجاه الأفضل) .

دراسة انور أحمد عيسي (٢٠١٧)

والتي هدفت إلي التعرف علي مستوي قلق المستقبل ومستوي الأحتراق النفسي لدي عينة الدراسة والتعرف علي العلاقة بين قلق المستقبل والأحتراق النفسي لدي أفراد عينة الدراسة ، وتكنت العينة من (٧٠) معلمة ، وتوصلت الدراسة إلي أن مستوى قلق المستقبل ومستوي الأحتراق النفسي عالي وأن هناك ارتباط دال إحصائياً بين قلق المستقبل والأحتراق النفسي ، وتوصلت إلي أنه لا توجد فروق دالة إحصائياً في قلق المستقبل والاحتراق النفسي تبعاً لمتغير (النوع ، التخصص، المؤهل ، الخبرة).

دراسة كوثر بشير أحمد (٢٠١٨)

والتي هدفت إلي معرفة مستوى وعلاقة قلق المستقبل بفاعلية الذات وبعض سمات الشخصية لدي معلمات الروضة وتكونت العينة من (٧٦) معلمة ، وتوصلت الدراسة إلي لا توجد فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل تبعاً لمتغير (المستوى التعليمي للمعلمات ، نوع المؤهل الدراسي) ، توجد فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل تبعاً لمتغير الحالة الإجتماعية ، توجد علاقة ارتباطية عكسية دالة إحصائية بين الأبعاد المختلفة لقلق المستقبل لدي معلمات رياض الأطفال مع مستويات سنوات الخبرة للمعلمات ، توجد علاقة ارتباطية عكسية دالة إحصائية بين الأبعاد المختلفة لقلق المستقبل لدي معلمات رياض الأطفال مع مستويات العمر للمعلمات ، توجد علاقة ارتباطية عكسية دالة إحصائية بين الأبعاد المختلفة لقلق المستقبل لدي معلمات رياض الأطفال مع متغيؤ تقيم المعلمة لوضعها الاقتصادي والمعيشي ، توجد علاقة ارتباطية عكسية دالة إحصائية بين الأبعاد المختلفة لقلق المستقبل لدي معلمات رياض الأطفال مع فاعلية الذات ارتباط موجب .

دراسات تناولت مستوى الطموح

دراسة عليه عبد المنعم حجازي (١٩٨١)

والتي هدفت إلي التعرف علي العلاقة بين مستوى الطموح ومفهوم الذات وبين التحصيل في الألعاب لدى طالبات كلية التربية الرياضية بالأسكندرية وتكونت عينة الدراسة من (٢٢٠) طالب ، وتوصلت الدراسة إلي وجود ارتباط موجب عال بين مستوى الطموح المهني ومستوى الطموح الأكاديمي وأبعاد مفهوم الذات .

دراسة Betts (١٩٨٢)

والتي هدفت إلي التعرف علي العلاقة بين موضع الضبط ومستوى الطموح والقلق الرياضي ، وتكونت عينة الدراسة من (٣٦) طالب بالمرحلة الثانوية ، لايوجد علاقة بين مستوى الطموح والضبط الداخلي ، في حين وجدت علاقة سالبة دالة إحصائية بين مستوى الطموح والمقاييس الفرعية للضبط الخارجي والقلق .

دراسة رجاء عبد الرحمن خطيب (١٩٩٠)

والتي هدفت إلي معرفة مدى اختلاف مستوى الطموح المهني والطموح الأكاديمي لدى طلبة وطالبات الجامعة بأختلاف التخصصات الدراسية وبأختلاف الجنس ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٨٠) طالب

وطالبة وتوصلت الدراسة إلي وجود فروق جوهرية في الطموح المهني تبعاً لمتغير الجنس لصالح الذكور وتبعاً لنوع الدراسة ، لا يوجد فروق في الطموح المهني تبعاً للتخصص ، لا توجد فروق في الطموح الأكاديمي تبعاً لمتغير (الجنس ، نوع الدراسة ، التخصص).

دراسة باندي (٢٠٠٢) Bandey

والتي هدفت إلي معرفة مستوى الطموح لدى طلاب العلوم والآداب وعلاقته بالأنبساطية والعصابية وتكونت عينة الدراسة من (١٠٠) طالب وطالبة ، وتوصلت الدراسة إلي وجود فروق دالة في مستوى الطموح ترجع لنوع الكلية لصالح طلاب كلية العلوم ، كما بينت النتائج عدم وجود فروق في مستوى الطموح تبعاً لمتغير الجنس ، كما بينت النتائج أن مستوى الطموح لدي الطلاب كان مرتفعاً .

دراسة نجاه محمود محمود (٢٠٠٤)

والتي هدفت إلي معرفة العلاقة بين التباين مع الذات المثالية وبين مستوى الطموح لدى طلاب الجامعة ، معرفة العلاقة بين التباين مع الذات غير المرغوبة وبين مستوى الطموح وأيهما أكثر تنبؤاً بمستوى الطموح التباين مع الذات المثالية أم التباين مع الذات غير المرغوبة ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٣٥) طالب وطالبة ، وتوصلت الدراسة إلي وجود معامل ارتباط موجب بين التباين مع الذات المثالية وبين مستوى الطموح لدى طلاب الجامعة ، وجود معامل ارتباط سالب بين الذات غير المرغوبة وبين مستوى الطموح ، التباين مع الذات المثالية أكثر تنبؤ بمستوى الطموح مقارنة بالتباين مع الذات غير المرغوبة لدى طلاب الجامعة .

دراسة ماركوريباتكس Margoribanks (٢٠٠٤)

والتي هدفت إلي التعرف علي العلاقة بين القدرة العقلية وسمات الشخصية ومستوى الطموح ، وتكونت عينة الدراسة من (١٥٠٠) طالباً وطالبة من مراحل التعليم الثانوي والجامعي ، وتوصلت نتائج الدراسة إلي وجود ارتباط موجب بين القدرة العقلية والتحصيلية وبعض سمات الشخصية ومستوى الطموح ، وجود فروق في مستوى الطموح تبعاً لمتغير الجنس لصالح الذكوروتبعاً لمتغير التخصص الدراسي لصالح التخصصات العلمية والمهنية.

دراسة نايمك وآخرون Niemiec , et ,al (٢٠٠٩)

والتي هدفت إلي معرفة أثر الطموح الداخلي والخارجي علي الأفراد ما بعد الحياه الجامعية ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٤٠) فرداً وتوصلت نتائج الدراسة إلي أن الطموح الخارجي والداخلي لهما علاقة إيجابية بالحاجات النفسية الأساسية ، حيث أن الطموح بأشكاله كان له ارتباط سلبياً و إيجابي بالصحة النفسية للأفراد الخرجين .

دراسة مصطفي رشاد محمد (٢٠٠٩)

والتي تهدف إلي التعرف علي القلق وعلاقته بالإنجاز العدواني ومستوى الطموح لدى الممارسين للنشاط الرياضي بالمدن الجامعية بجامعة المنيا ، وتكونت عينة الدراسة من (٥٤٠) طالب وطالبة ، وتوصلت الدراسة إلي وجود سالبة بين القلق ومستوى الطموح ، توجد فروق دالة إحصائية بين الذكور والإناث في القلق وومستوي الطموح لدي أفراد العينة .

دراسة حسين السعيد السعيد (٢٠١٢)

والتي هدفت إلي تحديد البنية العاملية لمقياس الطموح لطلاب كلية التربية الرياضية ، وتكونت عينة الدراسة من (١٨٠)طالباً وطالبة ، وتوصلت الدراسة إلي أن البنية العاملية لمقياس الطموح لطلاب كلية التربية هي الاتجاه نحو التفوق ، الميل إلي الكفاح والمثابرة ، الرضا بالواقع الراهن والإيمان بالحظ ، تحمل المسئولية والاعتماد علي النفس ، التكاسل .

دراسة دعاء أبو عاصي فيصل (٢٠١٣)

والتي تهدف معرفة العلاقة بين إدارة الوقت ومستوى الطموح لدى الموهوبين ومعرفة الفروق بين الموهوبين الذكور والإناث في إدارة الوقت ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٤٥) طالب وطالبة بالمرحله الثانوية العامة ، وجود علاقة ارتباطية موجبة بين إدارة الوقت ومستوى الطموح ، وجود فروق بين الموهوبين الذكور والإناث في إدارة الوقت لصالح الذكور .

دراسة مني مصطفي الزاكي (٢٠١٣)

التي هدفت إلي معرفة العلاقة بين السلوك الإداري ومستوى الطموح والتوافق الإجتماعي لدى الطالبة الجامعية المتزوجة ، وتكونت عينة الدراسة من (٢٠٠) طالبة ، وتوصلت الدراسة إلي وجود علاقة ارتباطية بين السلوك الإداري بمحاوره ومستوى الطموح بمحاوره والتوافق بمحاوره ، وجود تباين دال إحصائياً بين متوسطات درجات عينة البحث في الطموح والتوافق النفسي والإجتماعي لديهم تبعاً لمستوى السلوك الإداري لدي أفراد العينة ، لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات عينة البحث في سلوكهن الإداري ومستوى الطموح والتوافق النفسي والإجتماعي لديهم تبعاً (المكان ، السكن ، نوع الأسرة ، مستوى الدخل الشهرى للأسرة) .

دراسة إعتماد خلف معبد (٢٠١٤)

التي هدفت إلي التعرف علي علاقة استخدام الشباب الجامعي المصري للإنترنت وعلاقته بمستوي الطموح لديهم ، وتكونت عينة الدراسة من (٤٠٠) طالب وطالبة ، وتوصلت الدراسة إلي وجود علاقة موجبة دالة إحصائياً بين معدل تعرض الشباب للإنترنت ومستوى الطموح لديهم .

دراسة محمد سيد محمد (٢٠١٦)

والتي هدفت إلي التعرف علي الإسهام النسبي لكل التعلم ومستوى الطموح في التوافق الدراسي لدي عينة من طالبات كلية البنات الاسلامية بأسيوط جامعة الأزهر وتكونت العينة من (٢٢٠) طالب وتوصلت الدراسة إلي وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات كل من مجموعة ذوي مستوى الطموح المرتفع ومجموعة مستوى الطموح المنخفض في التوافق الدراسي لصالح مجموعة ذوي مستوى الطموح المرتفع ، وجود أثر دال إحصائياً للتفاعل بين أساليب التعلم ومستوى الطموح في التوافق النفسي وكذلك يمكن التنبؤ بالتوافق الدراسي تنبؤاً دال إحصائياً بمعلومية كل من أساليب التعلم ومستوى الطموح .

دراسة محمد حوال ملغي (٢٠١٦)

والتي هدفت إلي التعرف علي مستوى الطموح وعلاقته بالتوافق النفسي لدي عينة من طلاب جامعة شقراء وتكونت عينة الدراسة من (٤٩٨) طالباً وطالبة وتوصلت الدراسة إلي أن مستوى الطموح مرتفع بدرجة أعلي لدي الأناث مقارنة بعينة الدراسة من الذكور ، وأن التوافق النفسي مرتفع بدرجة أعلي لدي الذكور مقارنة بعينة الدراسة من الإناث ووجود علاقة إيجابية طردية دالة إحصائياً بين مستوى الطموح والتوافق النفسي .

دراسة تغريد حميد الرفاعي (٢٠١٧)

والتي هدفت إلي التعرف علي مستوى الطموح لدى الطلبة في المدارس الثانوية بدولة الكويت من وجهة نظرهم والكشف عن الفروق بين متوسطات مستوى الطموح ومتغيرى البحث الجنس والتخصص ، وتكونت عينة البحث من (٥٠٠) طالب وطالبة ، وتوصلت أيضاً إلي أن مستوي الطموح مرتفع ، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات أبعاد مستوى الطموح لدى الطلبة تبعاً لمتغير الجنس لصالح الأناث وتبعاً لمتغير التخصص لصالح التخصص العلمي .

دراسة حورية بوراس ، سامية عرعار (٢٠١٧)

والتي هدفت إلي التعرف علي مستوى كل من قلق المستقبل ومستوى الطموح والعلاقة بينهما لدى عينة من طلبة الدكتوراه والتعرف علي الفروق في قلق المستقبل ومستوى الطموح تبعاً لمتغير (نوع النظام الدراسي ، عدد التسجيلات في الدكتوراه) وتكونت عينة الدراسة من (٥٥) طالب وطالبة ، وتوصلت الدراسة إلي وجود علاقة ارتباطية موجبة بين قلق المستقبل ومستوى الطموح لدى عينة الدراسة ، وجود مستوى مرتفع في كل من قلق المستقبل ومستوى الطموح ، عدم وجود فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل ومستوى الطموح تبعاً لمتغير (نوع النظام الدراسي ، عدد التسجيلات في الدكتوراه)

إجراءات البحث

أولاً : منهج البحث تم استخدام المنهج الوصفي الأرتباطي وذلك لمناسبته لطبيعة البحث ولتحقيق أهدافه .

ثانياً : عينة البحث

العينة الاستطلاعية: - تهدف العينة الاستطلاعية إلى التأكد من الخصائص السيكومترية لأدوات البحث (الصدق- الثبات)، تكونت العينة الاستطلاعية من (٨٦) طالب وطالبة من طلاب الفرقة الرابعه كلية التربية جامعة الإسكندرية.

العينة الأساسية :- تكونت العينة الأساسية فى البداية من (٢٢١) طالب وطالبة من طلاب الفرقة الرابعة كلية التربية جامعة الإسكندرية وتم استبعاد (١٢) كراسة إجابة نظراً لعدم اكتمال الإجابة على أحد المقاييس أو جميعها؛ وعليه تكونت العينة النهائية من (٢٠٩) طالب وطالبة بواقع عدد (٩٤) طالب وعدد (١١٥) طالبة، كذلك بواقع (١١٦) من ذوى التخصص العلمى وعدد (٩٣) من ذوى التخصص الأدبى .

أدوات البحث:-

١- مقياس الذكاء الثقافي. (إعداد/ الباحثة)

أ- الهدف من المقياس:- يهدف هذا المقياس إلى قياس الذكاء الثقافي لدى عينة من طلاب الفرقة الرابعة كلية التربية جامعة الإسكندرية.

ب- وصف المقياس:- لبناء هذا المقياس اطلعت الباحثة على العديد من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية التى تناولت موضوع الذكاء الثقافي مثل كل من ناهد فتحي أحمد (٢٠١٢) ، زينب عماد رشيد(٢٠١٤) ، موسي علي موسي (٢٠١٤) ، سامح أحمد سيد (٢٠١٦) ، هشام خليل عوده (٢٠١٦) ، نرمين ميخائيل عباس (٢٠١٦) ، زهير عبد الحميد النواجحة (٢٠١٧) ، مالك محمود نظمي (٢٠١٧) ، ناهد مرزوق عبد الخالق (٢٠١٨)، نزار راسم اللبدي (٢٠١٩)كما اطلعت الباحثة على المقاييس والاستبيانات التى تم استخدامها فى هذه الدراسات لقياس الذكاء الثقافي. .

وعند صياغة مفردات المقياس قامت الباحثة بمراعاة ما يلي:-

- تجنب العبارات التي تشير إلى حقائق.
- تجنب العبارات التي يحتمل أن يوافق عليها أو لا يوافق عليها جميع المفحوصين، فمثل هذه العبارات لا تميز بين درجات الموافقة أو الأفضلية.
- توزيع العبارات الموجبة والسالبة عشوائياً حتى لا يكتشف المفحوص التسلسل المقصود، وبالتالي يكون لديه وجهه معينه للاستجابة مسبقاً، أي: أن يكون لديه تهيؤ عقلي مسبق للاستجابة.
- ينبغي أن تشير العبارات إلى الحاضر والمستقبل لا إلى الماضي.
- استخدام عبارات مباشرة وواضحة وبسيطة.
- استخدام عبارات مختصرة مركزة. (صلاح الدين محمود علام ، ٢٠٠٠، ٥٦٢- ٥٦٣)

يوضح الجدول الآتى عدد مفردات المُخصصة لكل بعد من أبعاد مقياس الذكاء الثقافي فى صورته الأولية.

جدول (١) عدد مفردات المُخصصة لكل بعد من أبعاد مقياس الذكاء الثقافي فى صورته الأولية

م	الأبعاد	أرقام المفردات	عدد المفردات
١	الدافعية	١،٢،٣،٤،٥	٥
٢	السلوكية	٦،٧،٨،٩،١٠	٥
٣	المعرفة	١١،١٢،١٣،١٤،١٥	٥
٤	ماوراء المعرفة	١٦،١٧،١٨،١٩،٢٠	٥
المجموع الكلى			٢٠

ج- صدق المقياس:-

- الصدق العاملي:-

تُعد المهمة الأساسية للتحليل العاملى هى تحليل بيانات المتغيرات للتوصل إلى مكونات تتضمنها تلك المتغيرات. حيث يقدم التحليل العاملى نموذج عن التكوين النظري، ويتحدد هذا النموذج من العلاقات الخطية بين المتغيرات.

(صلاح مراد،٢٠١١، ٤٨٣)

ولحساب الصدق العاملى لمقياس الذكاء الثقافي استخدمت الباحثة التحليل العاملى الاستكشافى Exploratory factor Analysis بطريقة المكونات الأساسية Principal Components Method مع تدوير المحاور بطريقة الفاريماكس Varimx Method . كما استخدمت الباحثة اختبار بارتلت Bartlett's Test of Sphericity للتأكد من أن مصفوفة الارتباط لا تساوى مصفوفة الوحدة. (Field, A, 2009, P648)، وكانت نتيجة اختبار بارتلت Bartlett's Test دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١)، وهذا يُشير إلى خلو مصفوفة الارتباط من معاملات ارتباط تامة أى أن مصفوفة الارتباط لا تساوى مصفوفة الوحدة وأنه يوجد ارتباط بين بعض المتغيرات فى المصفوفة مما يوفر أساسًا سليمًا إحصائيًا لاستخدام أسلوب التحليل العاملى. وقامت الباحثة بحساب ما يلى:-

- مصفوفة الارتباطات لأبعاد مقياس الذكاء الثقافي.
- الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس الذكاء الثقافي.
- تشبعات أبعاد مقياس الذكاء الثقافي على العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي.

بداية يوضح الجدول الآتى المصفوفة الارتباطية لأبعاد مقياس الذكاء الثقافي.

جدول (٢) المصفوفة الارتباطية لأبعاد مقياس الذكاء الثقافي (ن=٨٦)

م	البعد	١	٢	٣	٤
١	الدافعية.	--	--	--	--
٢	السلوكية.	.458**	--	--	--
٣	المعرفة.	.440**	.411**	--	--
٤	ماوراء المعرفة.	.418**	.369**	.410**	--

ويوضح الجدول الآتى الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس الذكاء الثقافي.

جدول (٣) الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس الذكاء الثقافي (ن=٨٦)

العوامل	الجذور الكامنة الأولية			الجذور المستخلصة من عملية التحليل		
	القيمة	نسبة التباين المفسر %	النسبة التجميعية %	القيمة	نسبة التباين المفسر %	النسبة التجميعية %
١	2.254	56.350	56.350	2.254	56.350	56.350
٢	.636	15.908	72.257			
٣	.577	14.436	86.693			
٤	.532	13.307	100			

ويرى سعد زغلول بشير (٢٠٠٣، ص١٧٥) أن قيمة الجذر الكامن الذي يمكن أن يُفسر التباين الكلي لا تقل قيمته عن واحد صحيح؛ وعليه يتضح من الجدول السابق وجود عامل واحد فقط يُفسر التباين الكلي، بعد إهمال العوامل الأخري لأن جذورها الكامنة تقل عن قيمة الواحد الصحيح وبذلك يمكن القول أن التحليل العاملي قد كشف عن وجود عامل واحد يُفسر (٥٦,٣٥٠%) من تباين أداء الطلاب فى مقياس الذكاء الثقافى؛ لذا يمكن أن نطلق عليه عامل الذكاء الثقافي، حيث أن محاور المقياس قد تشبعت به بصورة جوهرية.

ويُبين الجدول الآتى تشبعات أبعاد مقياس الذكاء الثقافي علي العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي.

جدول (٤) تشبعات أبعاد مقياس الذكاء الثقافي علي العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي (ن=٨٦)

م	الأبعاد	التشبع على العامل الوحيد
١	الدافعية.	.778
٢	السلوكية.	.745
٣	المعرفة.	.754
٤	ماوراء المعرفة.	.725

كما يُبين الجدول الآتى تشبعات مفردات مقياس الذكاء الثقافي علي العوامل الأربعة الناتجة من التحليل العاملى.

جدول (٥) تشبعات مفردات مقياس الذكاء الثقافي علي العوامل الأربعة الناتجة من التحليل العاملى (ن=٨٦)

المفردة	التشبعات			
	العامل الأول	العامل الثانى	العامل الثالث	العامل الرابع
١	.529			
٢	.692			
٣	.601			
٤	.586			
٥	.455			
٦		.568		
٧		.539		
٨		.590		
٩		.594		
١٠		.658		
١١			.487	

١٢			.567	
١٣			.725	
١٤			.733	
١٥			.619	
١٦				.650
١٧				.636
١٨				.402
١٩				.612
٢٠				.652

والتشبع المقبول والدال إحصائياً يجب ألا تقل قيمته عن (٠,٣٠)؛ وعليه يتضح من الجدول السابق أن أبعاد مقياس الذكاء الثقافي أظهرت تشبعات زادت قيمتها عن (٠,٣٠) على العامل الوحيد ولذلك فهي تشبعات دالة إحصائياً.

(سعود بن ضحيان وعزت عبد الحميد، ٢٠٠٢، ص ٢٠٦)

صدق المقارنة الطرفية:-

قامت الباحثة بإجراء صدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزي)، حيث تم ترتيب أفراد العينة الاستطلاعية البالغ عددهم (٨٦) طالباً وطالبةً ترتيباً تنازلياً حسب الدرجة الكلية لكل منهم في مقياس الذكاء الثقافي، ثم تم حساب دلالة الفروق بين الإرباعى الأعلى والأدنى (مرتفعوا ومنخفضوا الذكاء الثقافى)*[١]. والنتائج يوضحها الجدول الآتى:-

جدول (٦) قيمة اختبار "ت" لدلالة الفروق بين متوسطى درجات طلاب الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى فى أبعاد مقياس الذكاء الثقافى ومجموعها الكلى (ن=٤٦)

المتغيرات	الارباعى الأدنى (ن =٢٣)		الارباعى الأعلى (ن =٢٣)		دلالة الفروق	
	م	ع	م	ع	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
الدافعية.	15.30	2.64	22.13	2.14	9.644	٠,٠١
السلوكية.	17.78	2.11	22.52	1.90	7.998	٠,٠١
المعرفة.	12.22	1.98	17.87	2.26	9.024	٠,٠١
ماوراء المعرفة.	17.30	1.64	22.48	1.81	10.184	٠,٠١
المجموع الكلي لأبعاد الذكاء الثقافى	62.61	4.39	85.00	5.04	16.077	٠,٠١

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين متوسطى درجات طلاب الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى فى أبعاد مقياس الذكاء الثقافى ومجموعها الكلى؛ وعليه يتضح أن مقياس الذكاء الثقافى يتمتع بصدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزى).

ومن خلال حساب صدق مقياس الذكاء الثقافي بطرق الصدق العاملى وصدق المقارنة الطرفية يتضح أن المقياس تتمتع بمعامل صدق مقبول؛ مما يشير إلى إمكانية استخدامها في البحث الحالي، والوثوق بالنتائج التي سيسفر عنها البحث.

[١] - يُشير الإرباعى الأعلى إلى (٢٧%) من الطلاب الحاصلين على أعلى الدرجات فى المقياس، والعكس صحيح.

د- ثبات المقياس:-

معامل ثبات ألفا كرونباخ:- Cronbach's alpha

قامت الباحثة بحساب ثبات مقياس الذكاء الثقافي باستخدام طريقة ألفا كرونباخ والجدول التالى يوضح قيم معاملات الثبات بطريقة "ألفا كرونباخ" لكل مفردة ومعامل الثبات لمقياس الذكاء الثقافي ككل.

جدول (٧) قيم معاملات الثبات بطريقة "ألفا كرونباخ" لكل مفردة ومعامل الثبات لمقياس الذكاء الثقافى ككل (ن=٨٦)

المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا
١	.830	٦	.822	١١	.827	١٦	.822
٢	.819	٧	.831	١٢	.825	١٧	.827
٣	.816	٨	.826	١٣	.821	١٨	.824
٤	.825	٩	.823	١٤	.833	١٩	.826
٥	.826	١٠	.832	١٥	.822	٢٠	.826
معامل ثبات المقياس ككل							0.835

وإذا كان معامل الثبات بطريقة ألفا لكل سؤال من أسئلة المقياس أقل من قيمة ألفا لمجموع أسئلة المقياس ككل أسفل الجدول، فهذا يعني أن السؤال هام وغيابه عن المقياس يؤثر سلباً عليه، وأما إذا كان معامل ثبات ألفا لكل سؤال أكبر من أو يساوي قيمة ألفا للاختبار ككل أسفل الجدول، فهذا يعني أن وجود السؤال يقلل أو يُضعف من ثبات المقياس.

(أحمد غنيم ونصر صبري، ٢٠٠٠، ١٨٨)

معامل ثبات إعادة التطبيق:-

قامت الباحثة بحساب ثبات مقياس الذكاء الثقافي باستخدام طريقة إعادة التطبيق، ويُبين الجدول الآتي معاملات ثبات مقياس الذكاء الثقافي بطريقة إعادة التطبيق.

جدول (٨) معاملات ثبات مقياس الذكاء الثقافي بطريقة إعادة التطبيق (ن=٨٦)

م	الأبعاد	معامل الارتباط معامل الثبات
١	الدافعية.	.825**
٢	السلوكية.	.832**
٣	المعرفة.	.829**
٤	ماوراء المعرفة.	.823**
المقياس ككل		.862**

يتضح من الجدول السابق أن معامل ثبات إعادة التطبيق لمقياس الذكاء الثقافي ككل بلغ (٠,٨٦٢**) وهو معامل ثبات دال إحصائياً عند مستوي دلالة (٠,٠١).

ومما تقدم ومن خلال حساب ثبات مقياس الذكاء الثقافي بطريقتي ألفا كرونباخ وإعادة التطبيق يتضح أن المقياس تتمتع بدرجة مرتفعة من الثبات، مما يشير إلى إمكانية استخدامها في البحث الحالى، والوثوق بالنتائج التي سيسفر عنها البحث.

ه- تصحيح المقياس:-

تم تصحيح مقياس الذكاء الثقافي وفقاً لتدريج ليكرت الخماسى، ويوضح الجدول الآتى الدرجات المستحقة عند تصحيح مقياس الذكاء الثقافي.

جدول (٩) الدرجات المستحقة عند تصحيح مقياس الذكاء الثقافي

المتغيرات	الإجابة				
	دائما	غالباً	أحياناً	نادراً	ابداً
المفردة	٥	٤	٣	٢	١
النهائية العظمى للمقياس	١٠٠				
النهائية الصغرى للمقياس	٢٠				

٢- مقياس قلق المستقبل. (إعداد/ الباحثة)

أ- الهدف من المقياس:- يهدف هذا المقياس إلى قياس قلق المستقبل لدى عينة من طلاب الفرقة الرابعة كلية التربية جامعة الإسكندرية.

أ- وصف المقياس:-

لبناء هذا المقياس اطلعت الباحثة على العديد من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية التى تناولت موضوع قلق المستقبل مثل دراسة كل من عاشور محمد دياب (٢٠٠١) ، سميرة محمد ابراهيم (٢٠٠٢) عاطف مسعد الحسيني (٢٠٠٨) ، ريهام مصطفي عبد العاطي (٢٠١٢) ، عبد العزيز محمد حسب الله (٢٠١٢)، فتحية سالم سالم (٢٠١٥) ، هيام زياد عابد (٢٠١٥) ، أنور أحمد عيسي (٢٠١٧) ، كوثر بشير أحمد (٢٠١٨) ، كما اطلعت الباحثة على المقاييس والاستبيانات التى تم استخدامها فى هذه الدراسات لقياس قلق المستقبل.

ويوضح الجدول الآتى عدد مفردات المُخصصة لكل بعد من أبعاد مقياس قلق المستقبل .

جدول (١٠) عدد مفردات المُخصصة لكل بعد من أبعاد مقياس قلق المستقبل .

م	الأبعاد	أرقام المفردات	عدد المفردات
١	البعد الشخصي.	١-١٠	١٠
٢	البعد الأكاديمى.	١١-٢٠	١٠
٣	البعد المهني.	٢١-٣٠	١٠
٤	البعد الاجتماعي.	٣١-٤٠	١٠
المجموع الكلى			٤٠

ج- صدق المقياس:-

الصدق العاملى:-

تُعد المهمة الأساسية للتحليل العاملى هى تحليل بيانات المتغيرات للتوصل إلى مكونات تتضمنها تلك المتغيرات. حيث يقدم التحليل العاملى نموذج عن التكوين النظري، ويتحدد هذا النموذج من العلاقات الخطية بين المتغيرات.

(صلاح مراد،٢٠١١، ص ٤٨٣)

ولحساب الصدق العاملى لمقياس قلق المستقبل استخدمت الباحثة التحليل العاملى الاستكشافى Exploratory factor Analysis بطريقة المكونات الأساسية Principal Components Method مع تدوير المحاور بطريقة الفاريماكس Varimx Method . كما استخدمت الباحثة اختبار بارتلت Bartlett's Test of Sphericity للتأكد من أن مصفوفة الارتباط لا تساوى مصفوفة الوحدة. (Field, A, 2009, P648)، وكانت نتيجة اختبار بارتلت Bartlett's Test دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١)، وهذا يُشير إلى خلو مصفوفة الارتباط من معاملات ارتباط تامة أى أن مصفوفة الارتباط لا تساوى مصفوفة الوحدة وأنه يوجد ارتباط بين بعض المتغيرات فى المصفوفة مما يوفر أساسًا سليمًا إحصائيًا لاستخدام أسلوب التحليل العاملى. وقامت الباحثة بحساب ما يلى:-

- مصفوفة الارتباطات لأبعاد مقياس قلق المستقبل.
- الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس قلق المستقبل.
- تشبعات أبعاد مقياس قلق المستقبل على العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي.

يوضح الجدول الآتى المصفوفة الارتباطية لأبعاد مقياس قلق المستقبل.

جدول (١١) المصفوفة الارتباطية لأبعاد مقياس قلق المستقبل (ن=٨٦)

م	البعد	١	٢	٣	٤
١	البعد الشخصي.	--	--	--	--
٢	البعد الأكاديمى.	.317**	--	--	--
٣	البعد المهني.	.377**	.700**	--	--
٤	البعد الاجتماعي.	.391**	.388**	.496**	--

ويوضح الجدول الآتى الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس قلق المستقبل.

جدول (١٢) الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس قلق المستقبل (ن=٨٦)

العوامل	الجذور الكامنة الأولية			الجذور المستخلصة من عملية التحليل		
	القيمة	نسبة التباين المفسر %	النسبة التجميعية %	القيمة	نسبة التباين المفسر %	النسبة التجميعية %
١	2.354	58.852	58.852	2.354	58.852	58.852
٢	.770	19.259	78.111			
٣	.589	14.727	92.837			
٤	.287	7.163	100			

ويرى سعد زغلول بشير (٢٠٠٣، ص١٧٥) أن قيمة الجذر الكامن الذي يمكن أن يُفسر التباين الكلي لا تقل قيمته عن واحد صحيح؛ وعليه يتضح من الجدول السابق وجود عامل واحد فقط يُفسر التباين الكلي، بعد إهمال العوامل الأخري لأن جذورها الكامنة تقل عن قيمة الواحد الصحيح وبذلك يمكن القول أن التحليل العاملي قد كشف عن وجود عامل واحد يُفسر (٥٨,٨٥٢%) من تباين أداء التلاميذ فى مقياس قلق المستقبل؛ لذا يمكن أن نطلق عليه عامل قلق المستقبل، حيث أن محاور المقياس قد تشبعت به بصورة جوهرية.

ويُبين الجدول الآتي تشبعات أبعاد مقياس قلق المستقبل علي العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي.

جدول (١٣) تشبعات أبعاد مقياس قلق المستقبل علي العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي (ن=٨٦)

م	الأبعاد	التشبع على العامل الوحيد
١	البعد الشخصي.	.643
٢	البعد الأكاديمى.	.808
٣	البعد المهني.	.866
٤	البعد الاجتماعي.	.734

كما يُبين الجدول الآتى تشبعات مفردات مقياس قلق المستقبل علي العوامل الأربعة الناتجة من التحليل العاملى.

جدول (١٤) تشبعات مفردات مقياس قلق المستقبل علي العوامل الأربعة الناتجة من التحليل العاملى (ن=٨٦)

المفردة	التشبعات			
	العامل الأول	العامل الثانى	العامل الثالث	العامل الرابع
١	.729			
٢	.727			
٣	.711			
٤	.695			
٥	.577			
٦	.610			
٧	.688			
٨	.672			
٩	.750			
١٠	.759			
١١		.789		
١٢		.715		
١٣		.804		
١٤		.713		
١٥		.706		
١٦		.662		
١٧		.687		
١٨		.712		
١٩		.741		
٢٠		.652		

٢١			.697	
٢٢			.700	
٢٣			.706	
٢٤			.713	
٢٥			.669	
٢٦			.696	
٢٧			.709	
٢٨			.635	
٢٩			.709	
٣٠			.757	
٣١				.813
٣٢				.648
٣٣				.775
٣٤				.592
٣٥				.621
٣٦				.710
٣٧				.764
٣٨				.569
٣٩				.640
٤٠				.656

والتشبع المقبول والدال إحصائياً يجب ألا تقل قيمته عن (٠,٣٠)؛ وعليه يتضح من الجدول السابق أن أبعاد مقياس قلق المستقبل أظهرت تشبعات زادت قيمتها عن (٠,٣٠) على العامل الوحيد ولذلك فهي تشبعات دالة إحصائياً.

(سعود بن ضحيان وعزت عبد الحميد، ٢٠٠٢، ص ٢٠٦)

صدق المقارنة الطرفية:-

قامت الباحثة بإجراء صدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزي)، حيث تم ترتيب أفراد العينة الاستطلاعية البالغ عددهم (٨٦) طالباً وطالبةً ترتيباً تنازلياً حسب الدرجة الكلية لكل منهم في مقياس قلق المستقبل، ثم تم حساب دلالة الفروق بين الإرباعى الأعلى والأدنى (مرتفعوا ومنخفضوا قلق المستقبل)*[٢] والنتائج يوضحها الجدول الآتى:-

جدول (١٥) قيمة اختبار "ت" لدلالة الفروق بين متوسطى درجات طلاب الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى فى أبعاد مقياس قلق المستقبل ومجموعها الكلى (ن=٤٦)

المتغيرات	الارباعى الأدنى (ن =٢٣)		الارباعى الأعلى (ن =٢٣)		دلالة الفروق	
	م	ع	م	ع	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
البعد الشخصي.	28.96	5.66	38.83	3.81	6.937	٠,٠١
البعد الأكاديمى.	22.30	5.02	38.48	4.69	11.289	٠,٠١
البعد المهني.	24.96	4.56	38.35	3.41	11.288	٠,٠١
البعد الاجتماعي.	29.35	5.11	40.26	3.79	8.221	٠,٠١
المجموع الكلي	105.57	8.89	155.91	6.95	21.405	٠,٠١

[٢] - يُشير الإرباعى الأعلى إلى (٢٧%) من الطلاب الحاصلين على أعلى الدرجات فى المقياس، والعكس صحيح.

لأبعاد قلق المستقبل							

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين متوسطى درجات طلاب الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى فى أبعاد مقياس قلق المستقبل ومجموعها الكلى؛ وعليه يتضح أن مقياس قلق المستقبل يتمتع بصدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزى) ، ومن خلال حساب صدق مقياس قلق المستقبل بطرق الصدق العاملى وصدق المقارنة الطرفية يتضح أن المقياس تتمتع بمعامل صدق مقبول؛ مما يشير إلى إمكانية استخدامها في البحث الحالى، والوثوق بالنتائج التي سيسفر عنها البحث.

د- ثبات المقياس.

معامل ثبات ألفا كرونباخ:- Cronbach's alpha

قامت الباحثة بحساب مقياس قلق المستقبل باستخدام طريقة ألفا كرونباخ والجدول التالى يوضح قيم معاملات الثبات بطريقة "ألفا كرونباخ" لكل مفردة ومعامل الثبات لمقياس قلق المستقبل ككل.

جدول (١٦) قيم معاملات الثبات بطريقة "ألفا كرونباخ" لكل مفردة ومعامل الثبات لمقياس قلق المستقبل ككل(ن=٨٦)

المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا
١	.874	١١	.870	٢١	.873	٣١	.871
٢	.874	١٢	.869	٢٢	.871	٣٢	.872
٣	.871	١٣	.869	٢٣	.871	٣٣	.873
٤	.870	١٤	.871	٢٤	.875	٣٤	.873
٥	.873	١٥	.869	٢٥	.872	٣٥	.874
٦	.871	١٦	.867	٢٦	.871	٣٦	.872
٧	.873	١٧	.874	٢٧	.869	٣٧	.872
٨	.875	١٨	.869	٢٨	.869	٣٨	.873
٩	.874	١٩	.874	٢٩	.873	٣٩	.875
١٠	.873	٢٠	.874	٣٠	.875	٤٠	.874
معامل ثبات المقياس ككل							0.876

وإذا كان معامل الثبات بطريقة ألفا لكل سؤال من أسئلة المقياس أقل من قيمة ألفا لمجموع أسئلة المقياس ككل أسفل الجدول، فهذا يعني أن السؤال هام وغيابه عن المقياس يؤثر سلباً عليه، وأما إذا كان معامل ثبات ألفا لكل سؤال أكبر من أو يساوي قيمة ألفا للاختبار ككل أسفل الجدول، فهذا يعني أن وجود السؤال يقلل أو يُضعف من ثبات المقياس.

(أحمد غنيم ونصر صبري،٢٠٠٠، ص ١٨٨)

ويتضح من الجدول السابق أن مفردات مقياس قلق المستقبل يقل معامل ثباتها عن قيمة معامل ثبات المقياس ككل وهي (٠,٨٧٦).

معامل ثبات إعادة التطبيق:-

قامت الباحثة بحساب ثبات مقياس قلق المستقبل باستخدام طريقة إعادة التطبيق، ويُبين الجدول الآتي معاملات ثبات مقياس قلق المستقبل بطريقة إعادة التطبيق. **جدول (١٧) معاملات ثبات مقياس قلق المستقبل بطريقة إعادة التطبيق (ن=٨٦)**

م	الأبعاد	معامل الارتباط معامل الثبات
١	البعد الشخصي.	.844**
٢	البعد الأكاديمى.	.853**
٣	البعد المهني.	.840**
٤	البعد الاجتماعي.	.856**
	المقياس ككل	.891**

يتضح من الجدول السابق أن معامل ثبات إعادة التطبيق لمقياس قلق المستقبل ككل بلغ (٠,٨٩١**) وهو معامل ثبات دال إحصائياً عند مستوي دلالة (٠,٠١).

ومما تقدم ومن خلال حساب ثبات مقياس قلق المستقبل بطريقتي ألفا كرونباخ وإعادة التطبيق يتضح أن المقياس تتمتع بدرجة مرتفعة من الثبات، مما يشير إلى إمكانية استخدامها في البحث الحالى، والوثوق بالنتائج التي سيسفر عنها البحث.

ه- تصحيح المقياس:-

تم تصحيح مقياس قلق المستقبل وفقاً لتدريج ليكرت الخماسى، ويوضح الجدول الآتى الدرجات المستحقة عند تصحيح مقياس قلق المستقبل.

جدول (١٨) الدرجات المستحقة عند تصحيح مقياس قلق المستقبل للعبارات .

المتغيرات	الإجابة				
	دائماً	غالباً	احياناً	نادراً	ابداً
المفردة الايجابية	٥	٤	٣	٢	١
المفردات السالبة	١	٢	٣	٤	٥
النهائية العظمى للمقياس	٢٠٠				
النهائية الصغرى للمقياس	٤٠				

٣- مقياس مستوى الطموح. (إعداد/ الباحثة)

أ- الهدف من المقياس:- يهدف هذا المقياس إلى قياس مستوى الطموح لدى عينة من طلاب الفرقة الرابعة كلية التربية جامعة الإسكندرية.

ب- وصف المقياس:- لبناء هذا المقياس اطلعت الباحثة على العديد من الدراسات والبحوث العربية والأجنبية التى تناولت موضوع مستوى الطموح مثل دراسة كل من نيفين عبد الرحمن المصري (٢٠١١) ، اسماء محمد عدلان الزناتي (٢٠١١) ، حسين السعيد السعيد (٢٠١٢) ، مني مصطفي الزاكي (٢٠١٣) ، دعاء أبو عاصي فيصل (٢٠١٣) ، اعتماد خلف معبد (٢٠١٤) ، محمد حوال ملغي (٢٠١٦) ، محمد سيد عبد اللطيف (٢٠١٧) كما اطلعت الباحثة على المقاييس والاستبيانات التى تم استخدامها فى هذه الدراسات لقياس مستوى الطموح.

ويوضح الجدول الآتى عدد المفردات المُخصصة لكل بعد من أبعاد مقياس مستوى الطموح فى صورته الأولية.

جدول (١٩) عدد المفردات المُخصصة لكل بعد من أبعاد مقياس مستوى الطموح .

م	الأبعاد	أرقام المفردات	عدد المفردات
١	**المثابرة.**	١،٢،٣،٤،٥،٦،٧،٨	٨
٢	**تحمل المسؤولية.**	٩،١٠،١١،١٢،١٣،١٤،١٥،١٦	٨
٣	**التفاؤل.**	١٧،١٨،١٩،٢٠،٢١،٢٢،٢٣،٢٤	٨
٤	**الاتجاه نحو التفوق.**	٢٥،٢٦،٢٧،٢٨،٢٩،٣٠،٣١،٣٢	٨
٥	**القدرة علي وضع الأهداف والخطط.**	٣٣،٣٤،٣٥،٣٦،٣٧،٣٨،٣٩،٤٠	٨
المجموع الكلى			**٤٠**

ج- صدق المقياس:-

الصدق العاملي: تُعد المهمة الأساسية للتحليل العاملى هى تحليل بيانات المتغيرات للتوصل إلى مكونات تتضمنها تلك المتغيرات. حيث يقدم التحليل العاملى نموذج عن التكوين النظري، ويتحدد هذا النموذج من العلاقات الخطية بين المتغيرات. (صلاح مراد،٢٠١١، ص ٤٨٣)

ولحساب الصدق العاملى لمقياس مستوى الطموح استخدمت الباحثة التحليل العاملى الاستكشافى Exploratory factor Analysis بطريقة المكونات الأساسية Principal Components Method مع تدوير المحاور بطريقة الفاريماكس Varimx Method . كما استخدمت الباحثة اختبار بارتلت Bartlett's Test of Sphericity للتأكد من أن مصفوفة الارتباط لا تساوى مصفوفة الوحدة. (Field, A, 2009, P648)، وكانت نتيجة اختبار بارتلت Bartlett's Test دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١)، وهذا يُشير إلى خلو مصفوفة الارتباط من معاملات ارتباط تامة أى أن مصفوفة الارتباط لا تساوى مصفوفة الوحدة وأنه يوجد ارتباط بين بعض المتغيرات فى المصفوفة مما يوفر أساسًا سليمًا إحصائيًا لاستخدام أسلوب التحليل العاملى. وقامت الباحثة بحساب ما يلى:-

- مصفوفة الارتباطات لأبعاد مقياس مستوى الطموح.
- الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس مستوى الطموح.
- تشبعات أبعاد مقياس مستوى الطموح على العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي.

يوضح الجدول الآتى المصفوفة الارتباطية لأبعاد مقياس مستوى الطموح.

جدول (٢٠) المصفوفة الارتباطية لأبعاد مقياس مستوى الطموح (ن=٨٦)

م	البعد	١	٢	٣	٤	٥
١	**المثابرة.**	--	--	--	--	--
٢	**تحمل المسؤولية.**	.475**	--	--	--	--
٣	**التفاؤل.**	.295**	.301**	--	--	--
٤	**الاتجاه نحو التفوق.**	.329**	.243*	.333**	--	--
٥	**القدرة علي وضع الأهداف والخطط.**	.496**	.400**	.278**	.388**	--

ويوضح الجدول الآتى الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس مستوى الطموح.

جدول (٢١) الجذور الكامنة لمصفوفة الارتباطات لمقياس مستوى الطموح (ن=٨٦)

العوامل	الجذور الكامنة الأولية			الجذور المستخلصة من عملية التحليل		
	القيمة	نسبة التباين المفسر %	النسبة التجميعية %	القيمة	نسبة التباين المفسر %	النسبة التجميعية %
١	2.449	44.988	44.988	2.449	44.988	44.988
٢	.904	20.072	65.060			
٣	.774	15.488	80.547			
٤	.555	11.109	91.656			
٥	.417	8.344	100			

ويرى سعد زغلول بشير (٢٠٠٣، ص١٧٥) أن قيمة الجذر الكامن الذي يمكن أن يُفسر التباين الكلي لا تقل قيمته عن واحد صحيح؛ وعليه يتضح من الجدول السابق وجود عامل واحد فقط يُفسر التباين الكلي، بعد إهمال العوامل الأخري لأن جذورها الكامنة تقل عن قيمة الواحد الصحيح وبذلك يمكن القول أن التحليل العاملي قد كشف عن وجود عامل واحد يُفسر (٤٤,٩٨٨%) من تباين أداء التلاميذ فى مقياس مستوى الطموح؛ لذا يمكن أن نطلق عليه عامل مستوى الطموح، حيث أن محاور المقياس قد تشبعت به بصورة جوهرية.

جدول **(٢٢) تشبعات أبعاد مقياس مستوى الطموح علي العامل الوحيد الناتج من التحليل العاملي (ن=٨٦)**

م	الأبعاد	التشبع علي العامل الوحيد
١	المثابرة.	.765
٢	تحمل المسؤولية.	.725
٣	التفاؤل.	.719
٤	الاتجاه نحو التفوق.	.609
٥	القدرة علي وضع الأهداف والخطط	.803

كما يُبين الجدول الآتى تشبعات مفردات مقياس مستوى الطموح علي العوامل الأربعة الناتجة من التحليل العاملى.

جدول (٢٣) تشبعات مفردات مقياس مستوى الطموح علي العوامل الأربعة الناتجة من التحليل العاملى (ن=٨٦)

المفردة	التشبعات				
	العامل الأول	العامل الثانى	العامل الثالث	العامل الرابع	العامل الخامس
١	.692				
٢	.683				
٣	.709				
٤	.615				
٥	.770				
٦	.621				
٧	.704				
٨	.846				

٩		.668			
١٠		.709			
١١		.690			
١٢		.641			
١٣		.767			
١٤		.635			
١٥		.769			
١٦		.671			
١٧			.581		
١٨			.795		
١٩			.763		
٢٠			.727		
٢١			.719		
٢٢			.807		
٢٣			.647		
٢٤			.716		
٢٥				.746	
٢٦				.737	
٢٧				.777	
٢٨				.657	
٢٩				.660	
٣٠				.732	
٣١				.736	
٣٢				.495	
٣٣					.809
٣٤					.660
٣٥					.746
٣٦					.787
٣٧					.646
٣٨					.677
٣٩					.614
٤٠					.734

والتشبع المقبول والدال إحصائياً يجب ألا تقل قيمته عن (٠,٣٠)؛ وعليه يتضح من الجدول السابق أن أبعاد مقياس مستوى الطموح أظهرت تشبعات زادت قيمتها عن (٠,٣٠) على العامل الوحيد ولذلك فهي تشبعات دالة إحصائياً.

(سعود بن ضحيان وعزت عبد الحميد، ٢٠٠٢، ص ٢٠٦)

صدق المقارنة الطرفية:-

قامت الباحثة بإجراء صدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزي)، حيث تم ترتيب أفراد العينة الاستطلاعية البالغ عددهم (٨٦) طالباً وطالبةً ترتيباً تنازلياً حسب الدرجة الكلية لكل منهم في مقياس

مستوى الطموح، ثم تم حساب دلالة الفروق بين الإرباعى الأعلى والأدنى (مرتفعوا ومنخفضوا مستوى الطموح)*[٣]. والنتائج يوضحها الجدول الآتى:-

جدول (٢٤) قيمة اختبار "ت" لدلالة الفروق بين متوسطى درجات طلاب الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى فى أبعاد مقياس مستوى الطموح ومجموعها الكلى (ن=٤٦)

المتغيرات	الارباعى الأدنى (ن =٢٣)		الارباعى الأعلى (ن =٢٣)		دلالة الفروق	
	م	ع	م	ع	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
المثابرة.	25.17	3.50	32.04	3.14	7.008	٠,٠١
تحمل المسؤولية.	25.57	3.95	32.22	3.06	6.383	٠,٠١
التفاؤل.	25.22	2.97	33.70	10.24	3.815	٠,٠١
الاتجاه نحو التفوق.	28.26	2.73	35.87	11.13	3.184	٠,٠١
القدرة علي وضع الأهداف والخطط.	25.65	2.89	33.43	2.45	9.866	٠,٠١
المجموع الكلي لأبعاد مستوى الطموح	129.87	6.09	167.26	13.29	12.262	٠,٠١

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين متوسطى درجات طلاب الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى فى أبعاد مقياس مستوى الطموح ومجموعها الكلى؛ وعليه يتضح أن مقياس مستوى الطموح يتمتع بصدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزى).

ومن خلال حساب صدق مقياس مستوى الطموح بطرق الصدق العاملى وصدق المقارنة الطرفية يتضح أن المقياس تتمتع بمعامل صدق مقبول؛ مما يشير إلى إمكانية استخدامها في البحث الحالي، والوثوق بالنتائج التي سيسفر عنها البحث.

د- ثبات المقياس:-

معامل ثبات ألفا كرونباخ:- Cronbach's alpha

قامت الباحثة بحساب مقياس مستوى الطموح باستخدام طريقة ألفا كرونباخ والجدول التالى يوضح قيم معاملات الثبات بطريقة "ألفا كرونباخ" لكل مفردة ومعامل الثبات لمقياس مستوى الطموح ككل.

جدول (٢٥) قيم معاملات الثبات بطريقة "ألفا كرونباخ" لكل مفردة ومعامل الثبات لمقياس مستوى الطموح ككل (ن=٨٦)

المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا	المفردة	معامل ثبات ألفا
١	.652	١١	.644	٢١	.648	٣١	.650
٢	.647	١٢	.643	٢٢	.647	٣٢	.654
٣	.649	١٣	.648	٢٣	.651	٣٣	.647
٤	.651	١٤	.651	٢٤	.620	٣٤	.646
٥	.650	١٥	.650	٢٥	.656	٣٥	.649

[٣] - يُشير الإرباعى الأعلى إلى (٢٧%) من الطلاب الحاصلين على أعلى الدرجات فى المقياس، والعكس صحيح.

٦	.644	١٦	.635	٢٦	.649	٣٦	.637
٧	.644	١٧	.641	٢٧	.644	٣٧	.642
٨	.643	١٨	.645	٢٨	.650	٣٨	.651
٩	.641	١٩	.641	٢٩	.649	٣٩	.647
١٠	.642	٢٠	.631	٣٠	.655	٤٠	.636
معامل ثبات المقياس ككل						0.657	

وإذا كان معامل الثبات بطريقة ألفا لكل سؤال من أسئلة المقياس أقل من قيمة ألفا لمجموع أسئلة المقياس ككل أسفل الجدول، فهذا يعني أن السؤال هام وغيابه عن المقياس يؤثر سلباً عليه، وأما إذا كان معامل ثبات ألفا لكل سؤال أكبر من أو يساوي قيمة ألفا للاختبار ككل أسفل الجدول، فهذا يعني أن وجود السؤال يقلل أو يُضعف من ثبات المقياس.

(أحمد غنيم ونصر صبري،٢٠٠٠، ص ١٨٨)

ويتضح من الجدول السابق أن مفردات مقياس مستوى الطموح يقل معامل ثباتها عن قيمة معامل ثبات المقياس ككل وهي (٠,٦٥٧).

معامل ثبات إعادة التطبيق:-

قامت الباحثة بحساب ثبات مقياس مستوى الطموح باستخدام طريقة إعادة التطبيق، ويُبين الجدول الآتي معاملات ثبات مقياس مستوى الطموح بطريقة إعادة التطبيق.

جدول (٢٦) معاملات ثبات مقياس مستوى الطموح بطريقة إعادة التطبيق (ن=٨٦)

م	الأبعاد	معامل الارتباط معامل الثبات
١	المثابرة.	.742**
٢	تحمل المسؤولية.	.736**
٣	التفاؤل.	.740**
٤	الاتجاه نحو التفوق.	.715**
٥	القدرة علي وضع الأهداف والخطط.	.722**
المقياس ككل		.785**

يتضح من الجدول السابق أن معامل ثبات إعادة التطبيق لمقياس مستوى الطموح ككل بلغ (٠,٧٨٥**) وهو معامل ثبات دال إحصائياً عند مستوي دلالة (٠,٠١).

ومما تقدم ومن خلال حساب ثبات مقياس مستوى الطموح بطريقتي ألفا كرونباخ وإعادة التطبيق يتضح أن المقياس تتمتع بدرجة مرتفعة من الثبات، مما يشير إلى إمكانية استخدامها في البحث الحالى، والوثوق بالنتائج التي سيسفر عنها البحث.

ه- تصحيح المقياس:-

تم تصحيح مقياس مستوى الطموح وفقاً لتدريج ليكرت الخماسى، ويوضح الجدول الآتى الدرجات المستحقة عند تصحيح مقياس مستوى الطموح. **جدول(٢٧) الدرجات المستحقة عند تصحيح مقياس مستوى الطموح**

المتغيرات	الإجابة				
	دائما	غالبا	احيانا	نادرا	ابدا
المفردة الايجابية	٥	٤	٣	٢	١
المفرادات السلبية	١	٢	٣	٤	٥
النهائية العظمى للمقياس	٢٠٠				
النهائية الصغرى للمقياس	٤٠				

نتائج البحث ومناقشتها وتفسيرها .

يتناول هذا الجزء اختبار صحة فروض البحث وتفسير ومناقشة النتائج فى ضوء الإطار النظرى والدراسات السابقة.

بداية اعتمدت الباحثة فى التحليل الإحصائي للبيانات للتأكد من صحة فروض البحث من عدمها على الأساليب الإحصائية الآتية:-

١- معامل ارتباط بيرسون حيث أن معامل الارتباط هو مقياس لقوة (حجم) العلاقة بين متغيرين (مستوي قياسهما فتري أو نسبي)، وتتراوح قيمة معامل الارتباط، ويدل معامل الارتباط (+١) على علاقة موجبة تامة، ويدل معامل الارتباط (-١) على علاقة سالبة تامة، أما معامل الارتباط (صفر) على إنعدام العلاقة.

(صلاح مراد،٢٠١١، ص١٤٦-١٤٧)

٢- تحليل التباين الأحادى فى اتجاهين Two – Way ANOVA يستخدم تحليل التباين الأحادى فى اتجاهين Two – Way ANOVA فى حالة وجود متغير تابع واحد ومتغيرين مُستقلين، ويريد الباحث الكشف عن تأثير كل منهما على حدة وتأثيرهما معاً فى المتغير التابع. (أسامة ربيع، ٢٠٠٨)

٣- أسلوب تحليل الانحدار المتعدد Multiple Regression لمعرفة الأثر أو العلاقة بين أبعاد المتغيرات التفسيرية وأبعاد المتغيرات التابعة من خلال تقدير هذه العلاقة. كما استخدمت الباحثة الانحدار المتعدد التدريجي Stepwise للتخلص من مشكلة الازدواج الخطي بين المتغيرات المستقلة فى معادلة الانحدار الخطي المتعدد.

(رجاء محمود أبو علام، ٢٠٠٣، ص ٣١٣)

وقد استخدمت الباحثة في التحليل الإحصائي للبيانات حزمة البرامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية (**SPSS 20**) وذلك لإجراء المعالجات الإحصائية، **وفيما يلى اختبار صحة فروض البحث وتفسير ومناقشة النتائج**:-

- **اختبار صحة الفرض الأول:-**

والذي ينص على أنه **"توجد علاقة دالة إحصائياً بين الذكاء الثقافى وقلق المستقبل لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية".**

ولاختبار صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة معامل ارتباط "بيرسون" لحساب معاملات الارتباط بين الذكاء الثقافى وقلق المستقبل لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية، والنتائج يوضحها الجدول الآتى:-

جدول (٢٨) المصفوفة الارتباطية بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدي طلاب كليه التربية جامعة الأسكندرية(ن=٢٠٩)

المتغيرات		الذكاء الثقافي				
		الدافعية	السلوكية	المعرفة	ماوراء المعرفة	المجموع الكلى
قلق المستقبل	البعد الشخصى.	-.074	-.082	-.262**	-.146*	-.173*
	البعد الأكاديمى.	-.187**	-.228**	-.379**	.014	-.253**
	البعد المهنى.	-.131	-.078	-.257**	.024	-.147*
	البعد الاجتماعى.	-.331**	-.351**	-.522**	.086	-.367**
	المجموع الكلى	-.241**	-.251**	-.457**	.010	-.305**

يتضح من الجدول السابق أنه:-

- توجد علاقة سالبة دالة إحصائياً عند مستويى دلالة (٠,٠٥، ٠,٠١) بين **البعد الشخصي** لقلق المستقبل وبعدى المعرفة وما وراء المعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلى لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة سالبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين **البعد الأكاديمى** لقلق المستقبل وبعد الدافعية والسلوكية والمعرفة للذكاء الثقافى ومجموعه الكلى لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة سالبة دالة إحصائياً عند مستويى دلالة (٠,٠٥، ٠,٠١) بين **البعد المهنى** لقلق المستقبل وبعد المعرفة للذكاء الثقافى ومجموعه الكلى لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة سالبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين **البعد الاجتماعى** لقلق المستقبل وبعد الدافعية والسلوكية والمعرفة للذكاء الثقافى ومجموعه الكلى لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة سالبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين **المجموع الكلى** لقلق المستقبل وبعد الدافعية والسلوكية والمعرفة للذكاء الثقافى ومجموعه الكلى لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة موسي علي موسي (٢٠١٤) ،ولم تتوصل الباحثة إلي دراسات اختلفت مع هذه النتيجة .

وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى أنه من الطبيعي أن يتأثر قلق المستقبل بذكاء الفرد بشكل عام والذكاء الثقافي بشكل خاص حيث يعرف الذكاء الثقافي بأنه التوافق والتكيف مع المواقف المتنوعة والتكيف بشكل فعال مع مختلف المواقف الثقافية .

(Ng & Earley , 2006 , 10)

ويشير الذكاء الثقافي إلي سمات ومهارات الأفراد سريعي التوافق مع الضغوط عندما يتفاعلون علي نطاق واسع في الثقافات الآخري أي أن الشخص الذي لديه ذكاء ثقافي يستطيع التوافق مع الوضع القائم ويتكيف بشكل إيجابي وهذا التكيف يؤدي إلي الاستقرار الثقافي والاقتصادي والسياسي والاجتماعي وهذا يقلل من قلق المستقبل .

- **اختبار صحة الفرض الثاني:-**

والذي ينص على أنه **" توجد علاقة دالة إحصائياً بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح لدي عينه من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية".**

ولاختبار صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة معامل ارتباط "بيرسون" لحساب معاملات الارتباط بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح لدي عينه من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية، والنتائج يوضحها الجدول الآتي:

جدول (٢٩) المصفوفة الارتباطية بين الذكاء الثقافي ومستوي الطموح لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية (ن=٢٠٩)

المتغيرات		الذكاء الثقافي				
		الدافعية	السلوكية	المعرفة	ماوراء المعرفة	المجموع الكلى
مستوي الطموح	المثابرة.	.344**	.342**	.270**	.222**	.388**
	تحمل المسؤولية.	.169*	.208**	.062	.236**	.214**
	التفاؤل.	.104	.201**	.011	.128	.140*
	الاتجاه نحو التفوق.	.116	.135	.041	.177*	.148*
	القدرة علي وضع الأهداف والخطط.	.325**	.270**	.105	.301**	.323**
	المجموع الكلى	.295**	.333**	.131	.307**	.343**

يتضح من الجدول السابق أنه:-

- توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين بعد المثابرة لمستوى الطموح وجميع أبعاد الذكاء الثقافي ومجموعها الكلى لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً عند مستويى دلالة (٠,٠٥، ٠,٠١) بين بعد تحمل المسؤولية لمستوى الطموح وأبعاد (الدافعية والسلوكية وما وراء المعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلى لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً عند مستويى دلالة (٠,٠٥، ٠,٠١) بين بعد التفاؤل لمستوى الطموح وبعد السلوكية للذكاء الثقافي ومجموعه الكلى لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين بعد الاتجاه نحو التفوق لمستوى الطموح وبعد ما وراء المعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلى لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين بعد القدرة علي وضع الأهداف والخطط لمستوى الطموح وأبعاد الدافعية والسلوكية وما وراء المعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلى لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.
- توجد علاقة موجبة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١) بين المجموع الكلى لمستوى الطموح وأبعاد الدافعية والسلوكية وما وراء المعرفة للذكاء الثقافي ومجموعه الكلى لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة سعاد سبتي عبود (٢٠١٧) التي توصت الي وجود علاقة موجبة بين الذكاء الثقافي والتفوق والتفاؤل (بعض أبعاد

مستوي الطموح) ، دراسة Atari، Barkat، Rahimi(٢٠١٤) ، التي توصلت الي وجود علاقة موجبة بين الذكاء الثقافي واتخاذ القرارات المتفائلة (بعد من ابعاد مستوي الطموح) ، فتون محمد خرنوب (٢٠١١) التي توصلت الي وجود علاقة موجبة بين الذكاء الثقافي ويقظة الضمير والتي عرفها الباحث بأنها الابتعاد عن اللامبالاه والتمكن من الالتزام والسعي الدؤوب لتحقيق الأهداف والعمل علي حسن استثمارها لصالح الفرد والجماعة وهذا العامل يتفق مع بعض ابعاد مستوي الطموح .

ولم تتوصل الباحثة إلي دراسات اختلفت مع هذه النتيجة ،وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية من الطبيعي أنه كلما ارتفع الذكاء الثقافي عند الفرد واصبح لديه القدره علي المعرفة والتعامل مع الثقافات الآخري أصبح مستوي الطموح لديه مرتفع حيث يعتبر الذكاء الثقافي مفتاح النجاح في التواصل مع الآخرين خاصة في العصر الحالي الذي يتسم بالتطور العلمي المذهل والتغير السريع ، وفي ظل تنوع اللغات وتباين المعتقدات والاتجاهات ، كما أن نجاح الفرد في هذه الحياه وارتفاع مستوى طموحه لا يتوقف فقط علي معامل الذكاء العام بل يتطلب ذكاءات آخري من بينها الذكاء الثقافي الذي يمكن الفرد من توظيف واستخدام معارفه وخبراته في التعامل مع الآخرين ومعالجة المواقف التي يواجها الفرد في بيئات ثقافية مختلفة والتكيف مع التكنواوجيا الحديثة والاستجابة للأحداث الجديدة والمتلاحقة .

- **اختبار صحة الفرض الثالث:-**

والذي ينص على أنه **"لا توجد فروق دالة إحصائياً فى الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ومستوي الطموح لدي طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص والتفاعل بينهما".**

ولاختبار صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة أسلوب تحليل التباين الأحادي فى اتجاهين Two – Way ANOVA؛ لحساب دلالة الفروق فى الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ومستوي الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص والتفاعل بينهما، والنتائج يوضحها الجدول الآتى:-

جدول (٣٠) نتائج تحليل التباين الثنائى لدلالة الفروق فى الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ومستوي الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص والتفاعل بينهما (ن=٢٠٩)

المتغيرات	مصدر الخلاف	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف)	مستوى الدلالة
الذكاء الثقافي	النوع (أ)	216.939	1	216.939	2.159	غير دالة
	التخصص (ب)	225.438	1	225.438	2.244	غير دالة
	التفاعل (أ × ب)	235.546	1	235.546	2.345	غير دالة
	الخطأ	20595.181	205	100.464		
	الكلى	1194564.000	209			
قلق المستقبل	النوع (أ)	276.813	1	276.813	.887	غير دالة
	التخصص (ب)	41.080	1	41.080	.132	غير دالة
	التفاعل (أ × ب)	862.779	1	862.779	2.764	غير دالة
	الخطأ	63998.359	205	312.187		

	الكلى	3607519.000	209			
مستوي الطموح	النوع (أ)	1800.571	1	1800.571	8.057	0.01
	التخصص (ب)	47.389	1	47.389	.212	غير دالة
	التفاعل (أ × ب)	1.587	1	1.587	.007	غير دالة
	الخطأ	45812.137	205	223.474		
	الكلى	4586325.000	209			

يتضح من الجدول السابق:-

- لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في الذكاء الثقافي لدى عينه طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص والتفاعل بينهما.
- لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في قلق المستقبل لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص والتفاعل بينهما.
- توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠١) في مستوى الطموح لدى طلاب كليه **التربية** جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغير النوع لصالح الإناث.
- لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في مستوى الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغير التخصص والتفاعل بين النوع والتخصص.

ويوضح من الجدول الآتي المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لكل من الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ومستوي الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص.

جول (٣١) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لكل من الذكاء الثقافي وقلق المستقبل ومستوى الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص (ن=٢٠٩)

المتغيرات		الفرقة الدراسية	العدد	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري
النوع	الذكاء الثقافي	ذكر	٩٤	75.94	10.41
		أنثى	١١٥	74.10	9.80
	قلق المستقبل	ذكر	٩٤	128.66	15.59
		أنثى	١١٥	131.43	19.26
	مستوى الطموح	ذكر	٩٤	144.11	13.55
		أنثى	١١٥	150.03	15.89
التخصص	الذكاء الثقافي	ذكر	١١٦	74.09	10.09
		أنثى	٩٣	75.98	10.06
	قلق المستقبل	ذكر	١١٦	129.97	17.32
		أنثى	٩٣	130.45	18.29
	مستوى الطموح	ذكر	١١٦	147.79	13.65
		أنثي	٩٤	146.83	16.87

لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في الذكاء الثقافي لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع .

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة كلا Ward & Festcher(2008)، Engle&Nehrt (2012)، نزار راسم الليدي (٢٠١٩) ، موسي علي موسي (٢٠١٤) ، زهير عبد الحميد (٢٠١٧) ، هشام خليل عودة (٢٠١٦) ، عماد فيصل هلال (٢٠١٨).

في حين تختلف هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة كلاً محمد عبد الوهاب (٢٠١١) حيث وجود فروق بين الجنسين لصالح الأناث ، Baez (2012) توجد فروق بين الجنسين لصالح الذكور ، Keavanloo(2013) وجود فروق بين الجنسين لصالح الذكور.

وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية أن عينه البحث من طلاب وطالبات جميعهم يعيشون في بيئة واحدة ويختلطون مع بعضهم البعض ويمارسون مختلف الأنشطة الثقافية والإجتماعية والإقتصادية مع بعضهم البعض بغض النظر عن الجنس وهذا ساعد علي عدم وجود فروق بين الجنسين في الذكاء الثقافي بالإضافة إلي عملية التطور التكنولوجي والتقني التي سهلت التقارب الثقافي لم تختص بفئة محددة من الذكور والإناث بل شملت الفئتين وهذا ادي الي عدم وجود فروق بين الجنسين .

لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في الذكاء الثقافي لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى التخصص .

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة كلا من موسي علي موسي (٢٠١٤) ، زهير عبد الحميد (٢٠١٧) .

في حين تختلف هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة نزار راسم الليدي (٢٠١٩)

وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية أن طلاب التخصصات العلمية وطلاب التخصصات الأدبية يدرسون كثير من المواد التربوية المشتركة ويتعاملون مع بعضهم البعض في كثير من الاوقات داخل الكليه ويتعايشون مع بعضهم البعض في كثير من المجالات الثقافية والاجتماعية داخل الكلية كما أن العملية التعليمية في كلية التربية تعتمد علي أكثر علي الحفظ والتلقين مما ادي الي عدم وجود فروق في الذكاء الثقافي يرجع الي التخصص .

لاتوجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في قلق المستقبل لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة كلا من فتحيه سالم سالم (٢٠١٥) ، خديجة محمد خليل (٢٠٨٨) ، ريهام مصطفي عبد العاطي (٢٠١٢) ، سميره محمد شند (٢٠٠٢) .

في حين تختلف هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة حنان محمد كامل (٢٠٠٦) حيث توصلت لوجود فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل تبعاً للنوع لصالح الأناث ، دراسة سناء منير مسعود (٢٠٠٦) حيث توصلت لوجود فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل تبعاً للنوع لصالح الأناث ، دراسة مصطفي رشاد محمد (٢٠٠٩) حيث توصلت لوجود فروق دالة إحصائية في قلق المستقبل تبعاً للنوع لصالح الأناث.

وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية أن وجود الذكور والأناث في بيئة اجتماعية واحدة تطالبهم بالنزول لسوق العمل والصراع علي الوظائف والحصول علي فرص عمل مناسبة وأيضا تأخر الزواج وسوء الأحوال الإقتصادية وعدم التوافق الإجتماعي لكلا من الذكور والأناث من ذلك أصبح لدي كلا منهم قلق من المستقبل .

توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في قلق المستقبل لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغير التخصص.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثلا دراسة خديجة محمد خليل (٢٠٠٨)

في حين تختلف هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة سميرة محمد شند (٢٠٠٢) حيث توصلت إلي وجود فروق في قلق المستقبل من حيث التخصص لصالح طلاب التخصصات العلمية .

لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في قلق المستقبل لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغيرى النوع والتخصص والتفاعل بينهما. لم تتوصل الباحثة لأي بحث ناقش التفاعل بين النوع والتخصص إلا دراسة سميرة محمد شند (٢٠٠٢) والتي توصلت إلي تأثير تفاعل الجنس مع التخصص حيث أن طلاب التخصص العلمي أعلي قلقاً من طلبة وطالبات التخصص الأدبي مما يظهر تأثير كل من تفاعل الجنس والتخصص .

توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠١) في مستوى الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغير النوع لصالح الإناث.تتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثلا دراسة تغريد حميد (٢٠١٧) ، دراسة محمد حوال ملغي (٢٠١٦) .

في حين تختلف هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة Margoribanks (2004)،رجاء عبد الرحمن (١٩٩٠) التي توصلوا الي وجود فروق لصالح الذكور، دراسة اعتماد خلف معبد (٢٠١٤) ، دراسة Bandey (2002) ، هالة عبد الرحيم يوسف (٢٠١٣) التي توصلوا إلي عدم وجود فروق في مستوي الطموح تبعاً لمتغير الجنس .

وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية نظرة المجتمع المصري للأناث اختلفت عن الفترات السابقة فأصبخت الأنثي تشغل مناصب مرموقة في المجتمع لم تكن تستطيع شغلها سابقة مثل (القضاه ،العمادة للكليات ، رؤساء للجامعات ، وزراء، مستشارين للرئاسة الجمهورية وغير ذلك) أدي ذلك الي ارتفاع مستوي الطموح في المجتمع المصري .

لا توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى (٠,٠٥) في مستوى الطموح لدى طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية تبعاً لمتغير التخصص والتفاعل بين النوع والتخصص. وتتفق هذه النتيجة مع نتائج العديد من الدراسات والبحوث السابقة مثلا دراسة محمد حوال ملغي (٢٠١٦) ، رجاء عبد الرحمن (١٩٩٠) ، في حين تختلف هذه النتيجة مع بعض نتائج الدراسات والبحوث السابقة مثل دراسة(2002) Bandey ، دراسه تغريد حميد (٢٠١٧) ، (2004)Margoribanks حيث توصلت الي وجود فروق في مستوي الطموح لصالح التخصص العلمي ، وتُرجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية اشتراك التخصصات العلمية والأدبية في كثير من المواد التربوية في كلية التربية أدي ذلك الي عدم وجود تأثير للتخصص في مستوي الطموح .

اختبار صحة الفرض الرابع:

والذي ينص على أنه **"يُمكن التنبؤ بقلق المستقبل من خلال درجات عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية فى أبعاد الذكاء الثقافى".**

وللتحقق من صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة أسلوب تحليل الانحدار المتعدد لمعرفة الأثر أو العلاقة بين أبعاد المتغيرات التفسيرية (**أبعاد الذكاء الثقافى**) وأبعاد المتغير التابع (**قلق المستقبل**) لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية. والنتائج يوضحها الجدول الآتي.

جدول (٣٢) الانحدار المتعدد بين المتغيرات المستقلة وأبعاد الذكاء الثقافي لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية (ن=٢٠٩)

المتغيرات المستقلة	المتغير التابع	ثابت الانحدار	معامل الانحدار	معامل التفسير R^2
الدافعية	قلق المستقبل	142.332	.479	%٢٤,٣
السلوكية			-.364	
المعرفة			-2.778	
ماوراء المعرفة			1.244	

تُشير قيمة (R^2) في الجدول السابق إلى نسبة التباين فى المتغير التابع والتى يُفسرها تباين المتغيرات المستقلة؛ وهذا يعني أن (**أبعاد الذكاء الثقافي**) كمتغيرات مستقلة مجتمعة تُفسر (٢٤,٣%) من التباين فى المتغير التابع (**قلق المستقبل**) لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية، بينما النسبة المتبقية من التباين ترجع إلى متغيرات أخرى (البواقي) لم تؤخذ في الاعتبار في معادلة الانحدار. ويوضح الجدول الآتى قيمة "ف" ودلالتها الإحصائية لنموذج الانحدار بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل.

جدول (٣٣) قيمة "ف" ودلالتها الإحصائية لنموذج الانحدار بين أبعاد الذكاء الثقافى وقلق المستقبل (ن=٢٠٩)

مصدر الاختلاف	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة "ف"	الدلالة
الانحدار	13256.193	4	3314.048	16.344	٠,٠١
البواقي	41363.961	204	202.765		
الكلى	54620.153	208			

يتضح من الجدول السابق أن قيمة "ف" المحسوبة دالة إحصائياً عند مستوي دلالة (٠,٠١) مما يدل على أن المتغيرات المستقلة وهى (**أبعاد الذكاء الثقافى**) مُجتمعة تؤثر بدرجة دالة إحصائياً فى تحديد قيمة قلق المستقبل لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية، ويوضح الجدول الآتى ملخص تحليل الانحدار.

جدول (٣٤) ملخص تحليل الانحدار المتعدد (ن=٢٠٩)

البُعد	معامل لانحدار	الخطأ المعياري	معامل الانحدار المعياري	قيمة "ت"	الدلالة
الثابت	142.332	9.334	----	15.249	٠,٠١
الدافعية	.479	.516	.093	.928	غير دالة
السلوكية	-.364	.541	-.063	.673	غير دالة
المعرفة	-2.778	.449	-.542	6.192	٠,٠١
ماوراء المعرفة	1.244	.493	.181	2.525	٠,٠٥

يتضح من الجدول السابق أن قيمة "ت" للمقدار الثابت لمعامل الانحدار دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١)، كما أن قيمة "ت" لمعامل انحدار الذكاء الثقافي دالة إحصائياً عند مستوي دلالة (٠,٠١)، فى حين أن قيمة "ت" لمعامل إنحدار بعدى الدافعية والسلوكية غير دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥)، كما أن قيمة "ت" لمعامل إنحدار بعدى المعرفة وما وراء المعرفة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠١، ٠,٠٥) على الترتيب مما يُشير إلى أهمية بعدى المعرفة وما وراء المعرفة فى التنبؤ بقلق المستقبل لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية،

وهكذا يمكن صياغة معادلة الانحدار المتعدد التى تعين على التنبؤ بقلق المستقبل لدي عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية **كالتالى**:-

قلق المستقبل = ١٤٢,٣٣٢+ ٠,٤٧٩ (الدافعية) – ٠,٣٦٤ (السلوكية) – ٢,٧٧٨ (المعرفة) + ١,٢٤٤ (ماوراء المعرفة)

ولتحديد أهم المتغيرات المستقلة إسهاماً فى التنبؤ بقلق المستقبل لدي عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية استخدمت الباحثة تحليل الانحدار الانحدار المتتابع Stepwise Regression والنتائج يوضحها الجدول الآتي:-

جدول (٣٥) تحليل الانحدار المتتابع لأهم المتغيرات المستقلة إسهاماً فى التنبؤ بقلق المستقبل (ن=٢٠٩)

المتغير المستقل	المتغير التابع	ثابت الانحدار	معامل الانحدار	معامل التفسير R^2
المعرفة	قلق المستقبل	161.053	-2.340	%٢٠,٨

ويتضح من الجدول السابق أن إسهام **المعرفة** فى تفسير التباين فى قلق المستقبل بلغ (٢٠,٨%)؛ وعليه يمكن الاعتماد فى التنبؤ بقلق المستقبل على بعد **المعرفة** لأنه البعد الأكثر إسهاماً فى تفسيره. وبالتالي يمكن صياغة معادلة الانحدار المتعدد التي تعين على التنبؤ بقلق المستقبل من خلال **المعرفة** لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية **كالتالى**:-

قلق المستقبل = ١٦١,٠٥٣- ٢,٣٤٠ (المعرفة)

ولم تتوصل الباحثة لأى دراسة تتفق أو تختلف مع هذا الفرض ولكن هذا الفرض يتفق مع الفرض الأول حيث أنه كلما ارتفع الذكاء الثقافي لدى الطلاب كلما قل قلق المستقبل وبالتالي يمكن التنبؤ بقلق المستقبل من خلال درجات الطلاب في مقياس الذكاء الثقافي .

اختبار صحة الفرض الخامس:-

والذي ينص على أنه **"يُمكن التنبؤ بمستوي الطموح من خلال درجات عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية فى الذكاء الثقافي".**

وللتحقق من صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة أسلوب تحليل الانحدار المتعدد لمعرفة الأثر أو العلاقة بين أبعاد المتغير التفسيري (**الذكاء الثقافي**) وأبعاد المتغير التابع (**مستوي الطموح**) لدى عينة من عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية. والنتائج يوضحها الجدول الآتي.

جدول (٣٦) الانحدار المتعدد بين المتغيرات المستقلة والذكاء الثقافي لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية (ن=٢٠٩)

المتغيرات المستقلة	المتغير التابع	ثابت الانحدار	معامل الانحدار	معامل التفسير R^2
الذكاء الثقافي	مستوى الطموح	108.844	.514	%١١,٧

تُشير قيمة (R^2) في الجدول السابق إلى نسبة التباين فى المتغير التابع والتى يُفسرها تباين المتغيرات المستقلة؛ وهذا يعني أن (الذكاء الثقافي) كمتغير مستقل يُفسر (١١,٧%) من التباين فى المتغير التابع (مستوى الطموح) لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية، بينما النسبة المتبقية من التباين ترجع إلى متغيرات أخرى (البواقي) لم تؤخذ في الاعتبار في معادلة الانحدار. ويوضح الجدول الآتى قيمة "ف" ودلالتها الإحصائية لنموذج الانحدار بين الذكاء الثقافي ومستوى الطموح.

جدول (٣٧) قيمة "ف" ودلالتها الإحصائية لنموذج الانحدار بين الذكاء الثقافي (ن=٢٠٩)

مصدر الاختلاف	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة "ف"	الدلالة
الانحدار	5599.679	1	5599.679	27.551	٠,٠١
البواقي	42072.685	207	203.250		
الكلى	47672.364	208			

يتضح من الجدول السابق أن قيمة "ف" المحسوبة دالة إحصائياً عند مستوي دلالة (٠,٠١) مما يدل على أن المتغير المستقل وهو (**الذكاء الثقافي**) يؤثر بدرجة دالة إحصائياً فى تحديد قيمة مستوى الطموح لدى عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية، ويوضح الجدول الآتى ملخص تحليل الانحدار.

جدول (٣٨) ملخص تحليل الانحدار المتعدد (ن=٢٠٩)

البُعد	معامل لانحدار	الخطأ المعياري	معامل الانحدار المعياري	قيمة "ت"	الدلالة
الثابت	108.844	7.405		14.699	.000
الذكاء الثقافي	.514	.098	.343	5.249	.000

يتضح من الجدول السابق أن قيمة "ت" للمقدار الثابت لمعامل الانحدار دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١)، كما أن قيمة "ت" لمعامل انحدار الذكاء الثقافى دالة إحصائياً عند مستوي دلالة (٠,٠١).

وهكذا يمكن صياغة معادلة الانحدار المتعدد التى تعين على التنبؤ بمستوى الطموح لدي عينة من طلاب كليه التربية جامعة الاسكندرية **كالتالى**:-

مستوى الطموح = ١٠٨,٨٤٤+ ٠,٥١٤ (الذكاء الثقافى)

ولم تتوصل الباحثة لأى دراسة تتفق أو تختلف مع هذا الفرض ولكن هذا الفرض يتفق مع الفرض الثاني حيث أنه كلما ارتفع الذكاء الثقافي لدى الطلاب كلماارتفع مستوى الطموح وبالتالي يمكن التنبؤ بمستوى الطموح من خلال درجات الطلاب في مقياس الذكاء الثقافي .

التوصيات المقترحة

١- إجراء المزيد من الدراسات النظرية والتطبيقية حول الذكاء الثقافي بإعتباره مفهوم لم يتم التطرق كثيراً له في الكتابات العربية لآخري .
٢- والعمل علي مصادر قلق المستقبل المختلفة الأشكال والتى تقع على الطالب والتى تتغير من فترة زمنية لآخري والعمل على عرضها وعرض حلول لها وتقديمها للطالب في شكل دليل يمكن الاستعانة به لحل أي قلق يتعرض له .
٣- تأسيس قسم للإرشاد والتوجية النفسي بالكليات لهدف بحث ومناقشة المشاكل المستقبلية للشباب الجامعي ومساعدته على حلها .
٤- حث الطلاب على أهمية الدراسة والتفوق فيها من أجل تحديد مستقبلهم المهني وعدم الشعور بقلق المستقبل لأن هذا في حد ذاته تعطيل لطاقاتهم ومسبباً لإحباطاتهم .
٥- ضرورة تضمين مهارات الذكاء الثقافي في المناهج التعليمية وفي جميع المراحل التعليمية .

البحوث المقترحة

١- إجراء دراسة للكشف عن العلاقة بين الذكاء الثقافي ومتغيرات آخري مثل الدافعية للإنجاز ومفهوم الذات لدى طلاب الجامعة .
٢- إجراء دراسة للكشف عن العلاقة بين قلق المستقبل والضغوط النفسية والأتزان الأنفعالي .
٣- إجراء دراسة للكشف عن العلاقة بين الذكاء الثقافي وقلق المستقبل لدى عينة من ذوي الاحتياجات الخاصة .
٤- إجراء دراسة للكشف عن العلاقة بين الذكاء الثقافي ومستوى الطموح لدى عينة من ذوي الاحتياجات الخاصة .

المراجع:-

المراجع العربية

أحمد عكاشة (٢٠٠٠) : **علم النفس الفسيولوجي** ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية.

أحمد فخري هاني (٢٠١٦) : الأمن النفسي وعلاقته بقلق المستقبل لدي عينة من المراهقيين من ساكني منطقة (رابعة العدوية – النهضة) ، **حوليات آداب عين شمس** ، مج (٤٤) ، ص ص٣٨٩- ٤٢٨ .
أسامة ربيع (٢٠٠٧). **التحليل الإحصائي باستخدام برنامج SPSS**. القاهرة: المكتبة الاكاديمية.
أسامة عنتر البهي محمد (٢٠١٢) : الضغوط النفسية وعلاقتها بالاكتئاب وقلق المستقبل والأستهداف للإدمان لدي عينة من طلاب الثانوية العامة ، **رسالة ماجستير** ، كلية الآداب ، جامعة المنصورة .
اسماء محمد عدلان الزناتي (٢٠١١) : مقارنة بين مستويات الإدارة الذاتية في كل من مركز التحكم ومستوي الطموح وفاعلية الذات لدي طلاب الجامعة ، **رسالة ماجستير**، معهد الدراسات العربية.
اعتماد خلف معبد عبد الحميد (٢٠١٤) :استخدام الشباب الجامعي المصري للإنترنت وعلاقته بمستوي الطموح لديهم ، **دراسات الطفولة** ، جامعة عين شمس ، ع ٦٣ ، ص ص٧٩- ١٠٠ .
آمال عبد السميع أباظة (٢٠٠٤) : **مقياس مستوى الطموح لدى المراهقين الشباب** ، كراسة التعليمات ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية.
إناس رمضان المصرى (٢٠١٧) : مستوى الذكاء الثقافي لدى الطلبة الموهوبين الملتحقين ببرنامج موهبة الصيفي الإثرائي في ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية ، **مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية** ، مج (٢٥) ، ع (٢) ، ص ص ١٨٦-٢٠٨ .
أنور أحمد عيسى راشد (٢٠١٧) : قلق المستقبل وعلاقته بالأحتراق النفسي في ضوء المتغيرات الديمغرافية دراسة ميدانية علي معلمى التربية الخاصة بولاية الجزيرة ، **رسالة دكتوراه** ، معهد بحوث ودراسات العالم الإسلامي ، جامعة أم درمان الاسلامية .
تغريد حميد الرفاعي (٢٠١٧) : مستوى الطموح لدى الطلبة في المرحلة الثانوية بدولة الكويت من وجهة نظرهم ، دراسات الطفولة ، مج (٢٠) ، ع (٧٥) ، **كلية الدراسات العليا للطفولة** ، جامعة عين شمس .
جابر عبد الحميد ، علاء الدين كفافي (١٩٨٩) : **معجم علم النفس والطب النفسي** ، الجزء الأول ، القاهرة ، دار النهضة العربية .
حاتم بن سعيد مسفر باشا (٢٠١٣) : فاعلية برنامج إرشادي لنتقائي لخفض قلق المستقبل لدى عينة من الرياضيين المنتسبين بمراحل التعليم العام ، **رسالة دكتوراه** ، كلية التربية ، جامعة طيبة .
حامد عبد السلام زهران (١٩٩٧) : **الصحة النفسية والعلاج النفسي** ، ط (٣) ، القاهرة ، عالم الكتب .
حسين السعيد السعيد عبد الحميد (٢٠١٢) : البنية العاملية لمقياس الطموح لطلاب كلية التربية الرياضية ، **المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضية** ، ع (١٩)، جامعة المنصورة ،ص ص ٤٦٦- ٤٩٧ .
حنان محمد كامل عبد العزيز (٢٠٠٦) : حالات الهوية وعلاقتها بقلق المستقبل لدى طلاب جامعة حلوان ، **رسالة ماجستير** ، كلية التربية ، جامعة حلوان .
حورية بوارس ،سامية عرعار (٢٠١٧) : قلق المستقبل وعلاقته بمستوي الطموح لدي عينة من طلبة الدكتوراه بجامعة الأغواط ، **مجلة دراسات** ، ع (٥٥) ،ص ص ١٩٠ – ٢٠٤ .
خديجة محمد خليل (٢٠١٨) : الدافعية للتعليم وعلاقتها بنوع التخصص الدراسي والقلق علي المستقبل المهني لدى طلبة جامعة المرقب دراسة امبريقية ، **رسالة ماجستير** ، كلية الآداب والعلوم .
دعاء أبو عاصي فيصل(٢٠١٣) : إدارة الوقت لدي الموهوبين أكاديميا وعلاقتها بمستوي الطموح،**مجلة القراءة والمعرفة** ،ع (١٣٧) ، ص ص ١٧٣- ٢٠٤ .
رجاء عبد الرحمن خطيب (١٩٩٠) : الطموح المهني والطموح الأكاديمي لطلبة جامعة الأزهر والجامعات الآخري دراسة مقارنة ، **الهيئة المصرية العامة للكتاب** ، ع (١٦) ،ص ص ١٥٠-١٦١ .

رجاء محمود أبو علام (٢٠٠٣)، **التحليل الإحصائي للبيانات باستخدام برنامج SPSS**، القاهرة ، دار النشر للجامعات.
رمزية الغريب (١٩٧١) : **التعلم دراسة نفسية تفسيرية توجيهية** ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية.
رمزية الغريب (١٩٩٠) : **التعلم دراسة نفسية توجيهية تفسيرية** ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية.
زهير عبد الحميد النواجحة (٢٠١٧) : الذكاء الثقافي لدي طلبة الجامعات مستخدمي شبكات التواصل الاجتماعي الفيس بوك نموذجاً ، **مجلة اتحاد الجامعات العربية** ، ع (٢)، ص ص ١٦٥-١٥٣ .
زينب عماد رشيد النوري (٢٠١٤) : أثر الذكاء الثقافي في قدرات الابتكار الإداري دراسة تطبيقية في فنادق الخمس نجوم في منطقة البحر الميت في الأردن، **رسالة ماجستير** ، كلية الأعمال ، جامعة الشرق الأوسط .
سامح أحمد سيد أحمد (٢٠١٦) : الذكاء الانفعالي كمتغير وسيط في علاقة الذكاء الثقافي بالحنين إلي الوطن والتوافق عبر الثقافي لدي الطلاب الوافدين دراسة تنبؤية مقارنة ، **مجلة التربية** ، جامعة الازهر ، ع (١٨٦) ، ص ص ١٢-٧٧ .
سعاد سبتي عبود (٢٠١٧) : الذكاء الثقافي والأخلاقي وعلاقتهما بقيم التسامح لدى طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات ، **المجلة الأوربية لتكنولوجيا علوم الرياضة** ، ع (١١) ، ٥٢٩-٥٣٨ .
سعد زغلول بشير (٢٠٠٣). **دليلك إلى البرنامج الإحصائي (SPSS)**. العراق، بغداد : منشورات المعهد العربي للتدريب والبحوث الإحصائية.
سعود بن ضحيان وعزت عبد الحميد (٢٠٠٢)، **معالجة البيانات باستخدام برنامج SPSS**، الجزء الثاني، الكتاب الرابع سلسلة بحوث منهجية، الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية.
سميرة محمد إبراهيم شند (٢٠٠٢) : دراسة لقلق المستقبل ، و قلق الموت لدى طلاب الجامعة من منظور متغيري الجنس و التخصص ، **مجلة كلية التربية** ، جامعة عين شمس ، مج (٨) ، ع (٣) .
سهير كامل احمد (٢٠٠٠) : **أسس تربية الطفل بين النظرية والتطبيق** ، القاهرة ، دار المعرفة الجامعية .
صفوت أحمد فرج (١٩٩١). **التحليل العاملي في العلوم السلوكية.** ط (٢)، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
صلاح الدين محمود علام(٢٠٠٠). **القياس والتقويم التربوي والنفسي أساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة.** القاهرة: دار الفكر العربي.
صلاح مراد (٢٠١١)، **الأساليب الإحصائية فى العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية**، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية. عادل عز الدين الأشول (١٩٧٨) : **سيكولوجية الشخصية** ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية .
عاشور محمد دياب (٢٠٠١) : فعالية الإرشاد النفسي الديني في تخفيف قلق المستقبل لدي عينة من طلاب الجامعة ، **مجلة البحث في التربية وعلم النفس** ، جامعة المنيا ، ع (١٥) ، ص ص ٤٣٦-٤٦٦ .
عاطف مسعد الحسيني الشربيني (٢٠٠٨) : فاعلية العلاج بالمعني في تخفيف قلق المستقبل لدي طلاب الجامعة ، **رسالة دكتوراه** ، كلية التربية ، جامعة عين شمس .
عبد الرحمن العيسوى (٢٠٠٤) :**الوجيز في علم النفس العام والقدرات العقلية** ، القاهرة ، دار المعرفة الجامعية.
عبد السلام عبد الغفار (٢٠٠١) : **مقدمة في الصحة النفسية** ، القاهرة ، دار النهضة العربية .

عبد العزيز محمد حسب الله(٢٠١٢) : قلق المستقبل المهني وعلاقته بكل من سمات الشخصية وفعالية الذات الاكاديمية دي عينة من طلاب كلية التربية جامعة المنيا ، **رسالة ماجستير** ، كلية التربية ، جامعة المنيا .

عبد الهادي مصباح (٢٠٠٦) : **العبقرية والذكاء والابداع** ، القاهرة ، الدار المصرية اللبنانية.

علية عبد المنعم حجازي (١٩٨١) : العلاقة بين مستوى الطموح ومفهوم الذات وبين التحصيل في الألعاب لدى طالبات كلية التربية الرياضية بالأسكندرية ، دراسات وبحوث ، جامعة حلوان ، ع (٢) ، مج (٤) ، ١٥٥-١٧٤ .

عماد فيصل هلال ، عبد الناصر دياب الجراح (٢٠١٨) : القدرة التنبئية لحالات الهوية النفسية بالذكاء الثقافي لدى الطلبة الأردنيين وغير الأردنيين في جامعة اليرموك ، **مجلة الجامعة الاسلامية للدراسات التربوية والنفسية** ، مج (٢٦) ، ع (٥) ، ص ص ٣٦٧- ٣٩٨.

فتحية سالم سالم اعجال (٢٠١٥) : قلق المستقبل لدى الشباب الجامعي في ضوء بعض المتغيرات ، **مجلة جامعة سبها للعلوم الإنسانية** ، مج (١٤)، ع (١) ، ص ص١٤٣-١٦٣ .

فتون محمود خرنوب (٢٠١١) : الذكاء الثقافي وعلاقتة بالعوامل الخمسة الكبرى للشخصية دراسة ميدانية لدى طلبة المعهد العالي للغات في جامعة دمشق ، **رابطة الأخصائيين النفسية المصرية** ،المؤتمر الإقليمي الثاني لعلم النفس ، رقم المؤتمر (٢) ص ص ٩٥٩-٩٧٣ .

فؤاد أبو حطب ، آمال صادق (١٩٩٦) : **علم النفس التربوي** ، ط٥ ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية .

كوثر بشير أحمد (٢٠١٨) : قلق المستقبل لدى معلمات الروضة وعلاقتها بفاعلية الذات وبعض سمات الشخصية ، **رسالة دكتوراه** ، كلية التربية ، جامعة أم درمان الاسلامية .

مجمع اللغة العربية (١٩٨٥) : **المعجم الوسيط** ، القاهرة ، مجمع اللغة العربية ، ج٢، ص٧٨٥ .

مالك محمود نظمي معد أبو غوش (٢٠١٧) : درجة الذكاء الثقافي لدي مديري المدارس الثانوية وعلاقتها بمستوي الرضا الوظيفي للمعلمين في محافظة الزرقاء ، **رسالة ماجستير** ، كلية الدراسات العليا ، الجامعة الهاشمية .

محمد النوبي محمد علي (٢٠١٧) : فعالية برنامج تدريبي قائم علي حل المشكلات المستقبلية لتحسين الاستدلال العلمي في خفض قلق المستقبل لدى طلاب المرحلة الثانوية المتفوقين عقلياً ، **مجلة كلية التربية** ، جامعة الأزهر ع (١٧٢) ، ص ص ٢٢٧- ٣١٩ .

محمد بشير سيسي (٢٠١٨) : الذكاء الثقافي كمنبيء بالسلوك العدواني لدى الطلبة الأفريقيين والسعوديين بجامعة الملك سعود ، **مجلة العلوم الإنسانية** ، ع (٩) ،ص ص ٥٥٧-٥٧٦ .

محمد حوال ملغي العتيبي (٢٠١٦) : مستوي الطموح وعلاقته بالتوافق النفسي لدي عينة من طلاب جامعة شقراء ، المجلة الدولية التربوية المتخصصة ، ع ٩ ، ٤٧-٦٨ .

محمد سيد محمد عبد اللطيف (٢٠١٧) : الإسهام النسبي لكل من أساليب التعلم ومستوي الطموح في التوافق الدراسي لدي طالبات كلية البنات الإسلامية بأسيوط ، **المجلة الدولية التربوية المتخصصة** ، جامعة الأزهرع(٧) ،ص ص٧٤-١١٣ .

محمد طه (٢٠٠٦) : **الذكاء الانساني اتجاهات معاصرة وقضايا نقدية** ، الكويت ، عالم المعرفة .

محمود أبو مسلم (١٩٨٧) : التعلم الذاتي وعلاقته بمستوي الطموح والدافع للإنجاز لدي تلاميذ المدرسة الثانوية ، **مجلة كلية التربية** ، جامعة المنصورة ، ع ٢ ، ص ص٤٥ - ٧٣ .

مصطفي رشاد محمد (٢٠٠٩) : القلق وعلاقته بالإنجاز العدواني ومستوى الطموح لدى الممارسين وغير الممارسين للنشاط الرياضي بالمدن الجامعية بجامعة المنيا ، **رسالة دكتوراه** ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .

كامليا عبد الفتاح (٢٠٠٧) : **مستوي الطموح والشخصية** ، ط٤ ، الرياض ، دار الزهراء للنشر والتوزيع .

مني كاظم عبد الهدى (٢٠١٧) : الذكاء الثقافي لدى مديرى المدارس الثانوية بمحافظة كربلاء في العراق وعلاقته بالمناخ التنظيمي السائد في مدارسهم من وجهة نظر المعلمين ، **رسالة ماجستير** ، كلية العلوم والتربية ، جامعة الشرق الأوسط مني مصطفي الزاكي (٢٠١٣) : السلوك الإداري للطالبة الجامعية المتزوجة وعلاقته بمستوي طموحها وتوافقها النفسي والاجتماعي،**مجلة كلية التربية** ، جامعة طنطا ، ع (٤٩) ، ص ص ٢٠٨ -٢٤٣ .

موسي علي موسي هياخبة (٢٠١٤) : الذكاء الثقافي وعلاقتة بقلق المستقبل لدي طلبة المرحلة الثانوية في منطقة التاصرة ، **رسالة ماجستير** ، كلية العلوم التربوية والنفسية ، جامعة عمان العربية .

ناهد فتحي احمد (٢٠١٢) : الذكاء الثقافي وعلاقتة بالحكمة والعوامل الخمسة الكبري للشخصية صيغة مصرية من مقياس الذكاء الثقافي ، **مجلة دراسات عربية في علم النفس** ، ع (٣) ، ص ص٤١٩-٤٦٧ .

نجاة محمود محمد عبد العال (٢٠٠٤) : الذات غير المرغوبة وعلاقتها بالنتشئة الوالدية ومستوى الطموح لدى طلاب الجامعة ، رسالة ماجستير ، معهد الدراسات التربوية ، جامعة القاهرة .

نرمين ميخائيل عباس الريان (٢٠١٦) : درجة الذكاء الثقافي لمديري المدارس الخاصة الأردنية التي تدرس برامج أجنبية ودولية في محافظة عمان وعلاقتها بدرجة ممارسة المديرين لنمط القيادة التحويلية من وجهة نظر المعلمين ، **رسالة ماجستير** ، كلية العلوم التربوية ، جامعة الشرق الأوسط .

نزار راسم اللبدي (٢٠١٩) : مستوى الذكاء الثقافي لدى الطلبة العرب الدارسين في جامعة البلقاء التطبيقية ، **دراسات العلوم التربوية** ، مج (٤٦) ، ص ص ٣٠-٥١ .

نصر محمود صبري ، شيري مسعد حليم (٢٠١٤) : العلاقة بين الذكائ الثقافي والتكيف الثقافي دراسة عبر ثقافية بين مصر وماليزيا ، **مجلة دراسات عربية في علم النفس** ، ع (٣) ، ص ص ٣٤٧-٤٠٣ .

نهاد مرزوق عبد الخالق (٢٠١٨) : الذكاء الثقافي وعلاقتة بالاتجاه نحو دمج الصم بالتعليم الجامعي لدى عينة من طلاب الجامعة ، **مجلة كلية التربية** ، جامعة بنها .

نيفين عبد الرحمن المصري (٢٠١١) : قلق المستقبل وعلاقته بكل من فاعلية الذات ومستوي الطموح الاكاديمي لدي عينة من طلبة جامعة الأزهر بعزة ، **رسالة ماجستير** ، جامعة الأزهر ، غزة فلسطين .

هالة عبد الرحيم يوسف (٢٠١٣) : التفاؤل والرضا عن الحياة وعلاقتهما بكل من مستوى الطموح والدافعية للإنجاز ، **رسالة ماجستير** ، كلية الآداب ، جامعة المنصورة .

هشام خليل عوده (٢٠١٦) : مستوى الذكاء الثقافي لمديرى المدارس العالمية في مدينة الرياض وعلاقته بإدارة التغيير من وجهة نظر المعلمين ، **رسالة ماجستير** ، كلية العلوم التربوية ، جامعة الشرق الأوسط .

هيام زياد عابد (٢٠١٥) : قلق المستقبل وعلاقته بفاعلية الذات ومستوي الطموح لدى طلبة الثانوية العامة في محافظة غزة ، **رسالة ماجستير** ، كلية التربية ، الجامعة الاسلامية غزة .

يحيي محمد صابر (٢٠٠٨) : فاعلية برنامج إرشادي للمساندة الإجتماعية لزيادة مستوي الطموح لدى عينة من مرضي الفشل الكلي المزمن ، **رسالة دكتوراه** ، كلية الآداب ، جامعة بنها .

يوسف عبد العال منصور (١٩٩١) : القدرة علي التفكير الابتكاري وعلاقته بمستوى الطموح لدى طلاب الصف الثالث الثانوي بدولة الأمارات ، **رسالة دكتوراه** ، معهد الدراسات والبحوث التربوية ، جامعة القاهرة .

Bauma, A.(1990) : Stress intrusive imagery and Chronic distress , **Health Psychology**, V .9 PP 635-785 .

Bandey,B(2002) : Level of Aspiration of Science and arts College Students in relation to neuroticism and extraversion Indiian,**Psychological Review** , V.32, N.7 , PP 44-67.

Barlow ,D.H (2000) un ravelling the my steries of Amxity and its disaders from the perspective of emotion the ory . **American Psychologis ,** V(55) ,PP 1247- 1263 .

Betts, (1982) : Relation of locusf control to Aspiration level and competitive , sychological rports .

Crowne , K (2007) : The relationship among Social intelligence , emotional intelligence, cultural and cultural exposure .**Ph .D** , the Temple University

Du plssis , y (2011) : Cultural intelligence as Managerial Competence , **Alternation**, 81(1),PP 28- 46 .

Earley, P.C & Mosakowski, E,(2004) : Cultual intelligence , **Harvard Business Review** , USA.

Engle , R & Nehrt, C (2012) : Antecedents of Cultural Intelligence , The role of risk , Contrd , and Openness in france and United States, **Journal of Management Policy and Practice**, 13 (5) , PP35-47 .

Field, A. (2009). **Discovering Statistics Using SPSS**, Third Edition, London :SAGE Publications Ltd.

Freeman , Arthur&Reinecke,Mark (1995) : Cognitive Therapy , in Gurman,Alans Gurman &Stanley B .**Messer (Eds)Essential Psychotherapies** – Theory and practice , New Your ,PP 182- 225 .

Hamilton , B.L.(1984) : Astudy of Future Perspectives of Students of Teacher Education **At Northern Arizona University** .Dis.Abs.Inter ,V(45) PP153- 170.

Harrison , J ,Brower, H(2011) .The Impact of Culural Intelligence and Psychological Hardiness on Homesickness among study Abroad students ,Interdisciplinary **Joural of study Abroad** , V (21) , 41-62.

Johnston, P; Wilkinson, K (2009). Enhancing Validity of Critical Tasks Selected for College and University Program Portfolios. **National Forum of Teacher Education Journal**, (19) 3, PP1-6.

Keavanloo , F , Seyedahmadei, M, Mokhtar, R (2013) : Acomparison of cultural intelligence in students , **International Research Journal Applied Research** , V(2) , N(4) , PP 86-102.

Livermore ,D& Dyne , L (2015) : Cultural intelligence .The essential intelligence for 21 st century , **International Research Journal Applied Basic sciences** , 10(2) ,PP 245- 258.

Margoribanks, K (2004) : Ability and Personality Correlates of young adults attitudes and aspiration , **Psychological Reports** , V(88) , N (3) , PP 626-628.

Niemiec , p&Richard M.Ryan &Edwar. Deci (2009) : The Path taken :Consequences of attaining intrinsic and extrinsic aspiration in post- college life , **Journal of research in personality** , v (43) , pp 291-306.

Pallant, J. (2007). **SPSS Survival Manual A Step by Step Guide to Data Analysis using SPSS for Windows**, third edition, England: McGraw-Hill Education.

Raetz , W& Teresa ,K , (2000) : Stress coping in the first year studen and gender schema **Ph.D**. University of Georgia , D, A.I .

Peterson, B. C(2004) : Cultual intelligence: A Guide to work with people from other cultures, **inter cultural press** , USA

Rahimi , M.Barkat, Ghand , Atari ,y (2014) Astudy of Relationship btween Cultural Intelligence and decision making Styles of high school principalsin Izch country , **International Journal of Scintific and Research Publication** , V(6) , PP 1-5 .

Rappaport, H et al (1993) : Future Time , Death Anxiety , and Life Purpose among older Adults , **Journal of Death Studies** , V(17) , N (4), PP 369- 379 .

Rose , R& Kumar, M. Subramaniam (2008) : The Effects of Personality and cultural intelligence on International Assignment Effectiveness AReview **, Journal of Social Sciences** , V(4) , N(4) , PP 320-328 .

Ryan & Edwar . Deci (2009) :The path taken Consequences of attaining intrinsic and extrinsic aspiration in post- college life , **Journal of research in personality** , V (4) , pp 291-306 .

Sternberg , R.J &Grigorenko , E.L (2006) : Cultural intelligence and successful intelligence .**Groupand organization management** , V (31) , 27-39 .

Subramaniam (2008) : The Effects of Personality and Cultural intelligence on international Assignment Effectiveness A Review , **Journal Social Sciences**, V(4), N(4) ,PP 320- 328 .

Templer ,K,Tay , C, Chandrasekar , A (2006) : Motivational Cultural Intelligence , Realistic Job preview , Realistic Living Conditions preview , and cross – cultural Adjustement Group organization Management , **published by : Sagepublication** ,PP 154-173 .

Thomas , D(2006) : Domain and development of cultural intelligence : The importance of mindfulness , **Group Organization Management** , V(31) , N (1) , PP 78 – 99 .

Triandis , H(2006) : Cultural Intelligence in organization , Group & **Organization Management** , Vol (31) , No(1) ,PP 20-26 .

Van den Berg , R (2008) : Culural Intelligence a Comparison between managers in south Africa and the Netherlands **(M.A)** , university of Pretoria .

Ward ,D&Festcher ,B(2008) : The relationship between Cultural intelligence and Social adaptive among expatriate Students in New Zealand. **Management and Organization** ,V(6) N(2) , PP 221-232 .

Wn, Z, Zhou , L (2015) :A Hybrid Intelligence System in Cultural Intelligence , Springer International Publishing Switzerland , **Part of The studies in Computational Intelligence book series (SCI- 591) .**

Zaleski, Zbigniew(1996): Future Anxiety : Concept , Measurement, and Preliminary Research ,**Personality and Individual Differences**, Vol(21) ,N(2), PP 165-174 .

Cultural Intelligence and Its Relationship with Future Anxiety and Level of Aspiration :a sample of students of Faculty of education , Alexandria University

Dr. Eman Mohamed Abaas

Lecturer of Educational Psychology - Faculty of Education - Alexandria University

Abstract

The study aimed to identify the nature of the relationship between cultural intelligence and the future anxiety , to identify the nature of the relationship between cultural intelligence and the level of aspiration , detecting differences between males and females and detecting differences between students of scientific specialization and students of literary specialization in research variables (cultural intelligence, future anxiety, level of aspiration), Predicting the future and the level of anxiety through the scores of a sample of students of the Faculty of Education, Alexandria University in cultural intelligence, where the researcher used the scale of cultural intelligence and the measure of future anxiety and the level of aspiration level prepared by the researcher where they were applied to a sample of (209) students from the fourth year college students Education University of Alexandria, To validate the hypotheses, the researcher used the SPSS statistical package to analyze and statistically process data. The researcher concluded that there is a negative relationship between cultural intelligence and future anxiety and a positive relationship between cultural intelligence and the level of aspiration. Aspirations according to the gender variable in favor of females, there are no statistically significant differences in the level of aspiration According to the variable of specialization and interaction between gender and specialization, the anxiety of the future and the level of aspiration can be predicted through the scores of a sample of students of the Faculty of Education, Alexandria University in cultural intelligence.

key words : Students University , Cultural Intelligence , Future Anxiety, Level of Aspiration.