

نموذج مقترن لتصميم
حقيقة تعليمية إلكترونية معتمد
على نموذج التصميم التعليمي ADDIE

إعداد:
تركيه سلمي العتيبي
مرزوق صالح البلوي

ملخص:

هدفت هذه الدراسة إلى وضع نموذج تصميم تعليمي مقتراح معتمد على نموذج ADDIE لإنتاج الحقائب التعليمية الإلكترونية في ضوء المعايير المحددة التي تساعد المصمم التعليمي عند تصميم وإنتاج الحقائب التعليمية الإلكترونية.

وخلصت نتائج الدراسة إلى مجموعة من المعايير الواجب اتباعها عند إنتاج الحقائب التعليمية الإلكترونية، وهي:

١. التعرف على الأهداف المراد الوصول إليها من خلال:

- الأهداف العامة أو الغايات.
- الأهداف التعليمية.

٢. التعرف على مستويات المتعلمين.

٣. اختيار أسلوب التدريس المناسب لتحقيق الأهداف.

٤. إعداد البيئة التعليمية المناسبة لتحقيق الأهداف التعليمية والمراعية لخصائص المتعلمين والمستندة إلى أسلوب تدريسي مناسب.

٥. بناء مجموعة من الاختبارات التقويمية لمعرفة مدى تحقيق الأهداف.

الكلمات المفتاحية:

الحقيقة التعليمية، الحقيقة الإلكترونية، التصميم التعليمي، نموذج ADDIE.

مقدمة:

يشهد عصرنا الحالي انفجاراً معرفياً لا مثيل له من قبل، ونتج عن ذلك تغيير في المفاهيم والحقائق والنظريات التي تتعلق بتعليم الفرد وتعلمه، حتى أصبحت البرامج التعليمية المقدمة للدارسين تختلف شكلاً وموضوعاً عما كان مألوفاً من قبل.

وتزايد المعرف بهذا الشكل يتطلب من المسؤولين عن العملية التعليمية مجهوداً كبيراً في تفعيل هذه المعرف في المجال التربوي، حيث إن الوقت المحدد للعملية التعليمية قليل والإمكانات والوسائل التعليمية غير متوفرة بالقدر الكافي، ولا تساعد المسؤولين عن العملية التعليمية على القيام بدورهم التربوي السليم، لذا يلجأ معظم المعلمين إلى أسهل الطرق في توصيل تلك المعلومات إلى أذهان المتعلمين بصرف النظر عن سلبيات هذه الطرق وعدم تحقيقها بما تتدzi به الاتجاهات التربوية الحديثة، وهكذا تظل منظومة التعليم الرسمي جامدة إلى حد كبير.

ولكي يتحول هذا الجمود إلى عملية مرنّة، لا بد من إعادة النظر في عملية التعليم والتعلم عن طريق الاهتمام بقيمة الأفراد الذين يتعلمون، واحترام ميولهم ومهاراتهم وقدراتهم وحاجاتهم واستعداداتهم وأفكارهم، ويتحل ذلك أماناً:

- الأول: تفريغ التعليم بمعنى الحد من التعليم الجماعي الذي ينظر لجميع المتعلمين على أنهم متساوون في قدراتهم واستعداداتهم في التعليم، بل تتيح فرصة تسمح بمداخل مختلفة للمتعلمين يختار كل فرد منها ما يناسبه من حيث قدراته واستعداداته وخطوه التعليمي، وما يتلاءم مع الفروق الفردية بينهم.

- الثاني: جعل التعليم ذاتياً قدر الإمكان، فالتعلم يعتمد على نفسه يوجهه في ذلك المسؤول عن العملية التعليمية، حتى يصل المتعلم إلى تقسيم المادة الدراسية ويفصلها. ولذلك فالعلم بحاجة إلى أن يعدل في أساليب التعليم والتعلم الذي تشهده العملية التربوية. وذلك يخلق الأجواء المشوقة للتعلم والتعلم والتي تظهر بالاستخدام الجيد للعلم الفردي.

وتمثل الحقيقة التعليمية الإلكترونية – باعتبارها أحد تقنيات التعلم الفردي – وحدة تعليمية متكاملة ذاتياً، تتبع للمتعلم التعلم بشكل فردي ذاتي من خلال مجموعة من الأنشطة والوسائل التعليمية المختلفة، وفاعلية هذه الحقيقة تعتمد على مكونات عدة كالأهداف والأنشطة والبدائل، والتقويم والإرشاد، والمواد التعليمية، ويعمل كل من هذه المواد على توفير نوع من الخبرة التعليمية لتحقيق الهدف العام من استخدام هذه الحقيقة.

مشكلة البحث:

أحس الباحث بمشكلة الدراسة من خلال عمله كمدرب في مجال تكنولوجيا التعليم، وما لاحظه من افتقار بعض الحقائب التدريبية إلى الالتزام بنماذج لتصميم الحقائب التعليمية ومعاييرها لإخراج الحقائب في صورة علمية ومنهجية تحقق أهداف التعليمية والتربوية التي وضعت من أجله. وما اضطر الباحث إلى الاعتماد على نموذج يُعد من أسهل النماذج وأيسرها، وهو نموذج ADDIE، وذلك لإمكانية استخدامه لأي نوع من التعليم والتدريب، ومناسبته للمعلمين والمصممين ضعيفي الخبرة في التصميم التعليمي وذلك لتميزه بالسهولة والمرونة عن باقي النماذج الأخرى (Talal, et al., 2018 : 48)، وهو ما كان مبرراً للباحث في اختياره.

هدف البحث:

يهدف هذا البحث إلى ما يلى:

١. تقديم نموذج تصميم تعليمي مقترن معتمد على نموذج ADDIE لإنتاج الحقائب التعليمية الإلكترونية.
٢. تقديم معايير محددة تساعد المصمم التعليمي عند تصميم وإنتاج الحقائب التعليمية الإلكترونية.

أهمية البحث :

ترجع أهمية الدراسة إلى:

- الحاجة الماسة إلى الالتزام بمعايير محددة عند تصميم الحقائب التعليمية.
- الاستفادة من النموذج في تحسين المخرجات التعليمية للبرامج التعليمية لالتزامها بمعايير تعليمية مستندة على نماذج مُقنة.

مصطلحات البحث:**الحقيقة التعليمية الإلكترونية:**

"هي وحدة تعليمية الكترونية تحتوي على مادة معرفية ومواد تعليمية إلكترونية مرتبطة بأهداف سلوكية ومعززة باختبارات قبلية وبعدية ومدعمة بنشاطات تعليمية." (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٩٢).

التصميم التعليمي:

عرف سالم (٢٠١٠) التصميم التعليمي بأنه "علم يصف الإجراءات التي تتعلق باختيار المادة التعليمية المراد تصميمها، وتحليلها، وتنظيمها، وتطويرها، وتقويمها، وذلك من أجل تصميم مناهج تعليمية تساعد على التعلم بطريقة أفضل وأسرع، وتساعد المعلم على اتباع أفضل الطرق التعليمية في أقل وقت وجهد ممكنين".

الإطار النظري

تُعد الحقائب التعليمية الإلكترونية من أكثر طرائق التعليم فعالية في معالجة الفروق بين الطلبة في قدراتهم، واستعداداتهم، وخلفياتهم المعرفية، وتقوم على مبدأ الاعتماد على النفس في التعلم وإعطاء الحرية للمتعلم في اختيار الأنشطة، وهي برنامج تعليمي يجعل المتعلم محور العملية التعليمية. (محسن علي عطيه، ٢٠٠٨ : ١٢٨)

١. الحقائب التعليمية الإلكترونية**١.١ مفهوم الحقائب التعليمية الإلكترونية:**

تعرف الحقيقة التعليمية بأنها: "هي مؤسسة تعليمية مصغرة تصاحب المتعلم أو المتدرب أينما ذهب، وتتميز باشتراك عدد من الحواس والمثيرات ومراعاتها للفروق بين المتعلمين، وتقدم فيها المادة العلمية على شكل مستويات متعددة ومتدرجة ضمن فعاليات مختلفة كالقراءة والمشاهدة والاستماع والتجارب، وتقدم أساليب متنوعة تتيح التفاعل بين المعلم والتلميذ وبين التلاميذ أنفسهم". (مروه أحمد، ١٩٩٩ : ٢-١)

وتعريف (مرعي والحلية، ٢٠٠٢) الحقائب التعليمية بأنها "نظام تعليمي يشمل مجموعة من المواد المتراكبة ذات أهداف متعددة ومحددة ويستطيع المتعلم أن يتعامل معها معتمداً على نفسه وحسب سرعته الخاصة، وبتوجيهه من المعلم أو من الدليل الملحق بها من أجل إتقان التعلم".

أما الحقيقة التعليمية الإلكترونية فهي "وحدة تعليمية الكترونية تحتوي على مادة معرفية ومواد تعليمية إلكترونية مرتبطة بأهداف سلوكية ومحززة باختبارات قلبية وبعدية ومدعمة بنشاطات تعليمية." (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٩٢). فالحقيقة التعليمية الإلكترونية يتم إعدادها حيث تكون أهدافها محددة وكذلك تراعي الفروق الفردية من خلال احتواها على مصادر تعليمية إثرائية متعددة وهذه المصادر تكون بشكل الكتروني، وذلك من أجل توسيع معارف المتعلم وتنمية مهاراته.

٢.١ أهمية الحقائب التعليمية الإلكترونية :

تكمّن أهمية الحقيقة التعليمية في أنها تُمكّن المتعلم من الممارسة العملية للخبرات والمهارات المسموعة والمرئية والحسية المناسبة، كما أنها تُمكّن من الحصول على المعلومات واكتسابها، وتُفسح المجال للملاحظة والتدقيق والتعامل مع المواد بشكل مباشر إلى الدرجة التي تُمكّنه من تحقيق الأهداف المطلوبة، ويمكن إجمال أهميتها بما يلي: (Vicki., 2018 : 48)

١- تُفسح المجال أمام المتعلم لكي يختار النشاطات المختلفة التي ينبغي القيام بها بحرية.

٢- تتيح الفرصة لإيجاد نوع من التفاعل النشط بين المعلم والمتعلم.

٣- تشجع على تنمية صفاتي تحمل المسؤولية واتخاذ القرار لدى المتعلمين.

٤- يمكن توظيفها في مختلف ميادين المنهج المدرسي.

٥- يجد فيها المعلم والمتعلم مجالاً للتسليمة والخبرة التربوية النافعة.

٣. مكونات الحقيقة التعليمية:

ت تكون الحقيقة التعليمية مما يلي: (عفانة والخزنار، ٢٠٠٧ : ٤٢)

١- الجانب الشكلي:

تحديد عنوان خاص بالحقيقة، ومن قام بإعدادها، ورسومات و موضوعاً عليها من الخارج صوراً وأشكالاً توحى بموضوعها بألوان جذابة.

٢- الجانب المادي:

يحتوي على ما يلي:

- توضع فيه الفكرة الرئيسية التي تدور حولها الحقيقة، والأفكار الثانوية المتباينة عنها، ومدى أهميتها وفائدة للمتعلم.

- تحديد الأهداف السلوكية المطلوب الوصول إليها قبل كل نشاط أو موضوع صغير داخل الحقيقة.

- الاختبار القبلي: ويستخدم للكشف عما يعرفه المتعلم حول الموضوع الذي سيدرس.

- الاختبار البعدى: وهو يقيس ما تعلمه المتعلم بعد الانتهاء من دراسة الحقيقة وأيضاً تحدد الأهداف من وراء كل سؤال.

- المادة العلمية: وت تكون من الموضوع الأساسي للحقيقة مجزأً ومقسماً بصورة متسلسلة ومترددة حسب صعوبتها ومنتقتنا (سمعية ومرئية وملوسة).

- الفئة المستهدفة: إن الفئة المستهدفة بالحقيقة هم المتعلمون الذين صممّت الحقيقة لهم، وفقاً لسماتهم وخصائصهم واحتياجات تعلمهم.

- قائمة بالمصادر والمراجع: وذلك ليتمكن من الرجوع إليها، وللتعمق بالموضوع وحل المشكلات والصعوبات التي يواجهها في البرنامج التعليمي.

- الجدول الزمني: يجب أن تشمل الحقيقة على جدول زمني يوضح الوقت المقرر للحقيقة والمدى الزمني المحدد لتوزيع النشاطات، بحيث يخصص وقت معين لكل نشاط وأن يبرمج هذا الزمن مع نشاطات الحقيقة بطريقة منطقية ومنظمة.

٤. الأسس التربوية الواجب مراعاتها عند تصميم الحقيقة التعليمية:

ينبغي مراعاة الأسس التربوية التالية عند إعداد الحقيقة التعليمية، وذلك لتحقيق أعلى فاعلية وبأقل جهد لعملية التعلم والتعليم، ومن هذه الأسس ما يلي: (Muhammad, 2012 : 123)

- استخدام الأسلوب المنهجي: من خلال تحديد الأهداف، و اختيار المادة التعليمية، إعداد خطة العمل، رسم مسارات التقويم.
- تنوع الخبرات: ويشمل تنوع مجالات الخبرة للمتعلم كالخبرات الحسية، والخبرات المجردة، وممارسات عملية، وبهدف ذلك إلى اشراك أكثر من حاسة واحدة في التعلم مما يؤدي إلى تكامل الخبرة.
- تعدد الوسائل: يهدف إلى توفير أكثر من وسيلة تعليمية بهدف استخدام أنساب الوسائل لتحقيق كل هدف من الأهداف التعليمية الخاصة بموضوع الحقيقة، وسوف يؤدي ذلك إلى تحقيق أكبر قدر ممكن من المدركات الحسية التي تلائم كل متعلم.
- تحقيق مبدأ التعلم الاهداف: إن تحديد الأهداف يسهل عملية اختيار وسائل التعليم الملائمة ونوع الخبرة المناسبة، كما ويحدد مستويات الأداء المطلوب.
- الإيجابية والنشاط في التعلم: إن وضوح الأهداف يوضح للمتعلم طريقة التعامل مع المواد التعليمية، وهذا يؤدي إلى التفاعل الإيجابي مع المعرفة والمعطيات المتاحة في مجال التعلم، وهذا ما يُعرف بالتعلم عن طريق العمل.
- سهولة التداول: وهذا يتطلب حفظ المواد التعليمية في حقيقة مناسبة بترتيب وتنظيم يسمح بسهولة الحصول على المادة المطلوبة، وحفظها بعد الإنتهاء من استخدامها.
- تنوع أنماط التعليم: إن تعدد المواد التعليمية وتنوعها يجعل من السهولة اتباع أساليب مختلفة لاستخدام الحقيقة التعليمية، ومن أنماط التعليم:
 - التدريس للمجموعات الكبيرة.
 - التدريس للمجموعات المتوسطة.
 - التعليم الفردي .

١.٥ خصائص الحقائب التعليمية الإلكترونية:

- تميز الحقائب التعليمية الإلكترونية بعدد من الخصائص منها (محمد، ٢٠١٣):
- تحقق الحقائب التعليمية الإلكترونية مبدأ تحرير التعليم: حيث يستطيع المتعلم اختيار الموضوع الذي يرغب في دراسته و اختيار البذائل التي تناسبه.
- التكامل: حيث تشمل الحقائب التعليمية الإلكترونية على الكثير من الوسائل المتعددة والمصادر التعليمية المتكاملة مع بعضها البعض.
- التحكم في عملية التعلم: تساعد الحقائب التعليمية الإلكترونية في تحكم المتعلم لعملية التعلم وفق سرعته وقدراته.
- المرونة: حيث توفر الحقائب التعليمية الإلكترونية على وسائل تخزين أو على شبكة الانترنت مما يجعلها متاحة بكل وقت وفي كل مكان.
- الداعية: تساهم الحقائب التعليمية الإلكترونية في زيادة دافعية المتعلم للتعلم.
- التنوع: تنوع أساليب التقويم في الحقائب التعليمية الإلكترونية.
- التسلسل المنطقي للوحدات والموضوعات التعليمية في الحقائب التعليمية الإلكترونية.
- توفير التغذية الراجعة: من خلال تلقي المتعلم تعزيزاً فوريًا لمستوى تقدمه بعد كل خطوة من خطوات التعلم داخل الوحدة التعليمية الإلكترونية من خلال الحقيقة.
- دور المعلم يتأكل كل مكونات الحقيقة التعليمية الإلكترونية، حيث يتغير دوره التقليدي من المحاضرة والتلقين إلى ميس ووجه لعملية التعلم فهو هنا مخطط ومصمم ومشخص ومقوم ووجه لعملية التعليم والتعلم.
- وحدد كلا من : (أحمد الخطيب، ٢٠٠٦ : ٩-٨)، (مرعي ، الحيلة ، ٢٠٠٢ : ٢١٣)، (عبد الله الصوفي، ٢٠٠٢ : ١٥٤) الخصائص التعليمية في التالي :
- النظمية: تشكل الحقيقة نظاماً كلياً متكاملاً للتعليم، فالحقيقة التعليمية لها أهداف محددة، وتشتمل على نشاطات وخبرات متنوعة ولها نظام للتقويم والتغذية الراجعة، كما أنها تشتمل

على عدد من الأنظمة التعليمية الفرعية التي تتفاعل مع بعضها البعض لتسهم في النهاية في تحقيق الأهداف التعليمية للحقيقة التعليمية ككل.

- المنهجية: الحقيقة التعليمية يتم تصميمها وفق منهجية علمية منظمة، أي أن مكوناتها يتم تنظيمها بشكل منهجي متوازن بحيث تخدم الأهداف التعليمية عند المتعلمين.
- التقرير: الحقيقة التعليمية يتم تصميمها بحيث يستطيع المتعلم استخدامها بمفرده، كذلك تمكنه أن يختار من الأنشطة والمواد والخبرات التي تتضمنها مع من يتاسب مع ميله وقدراته، وفي الوقت الذي يروق له.

توافر التعلم من أجل الاتقان: من أبرز سمات التعلم من أجل الاتقان، مراعاة سرعة المتعلمين كل حسب قدراته الخاصة، كما أنه يشترط اتقان الوحدة الدراسية بمستوى %٨٠ إلى %٩٥ قبل انتقاله إلى الوحدة التالية، وأن يكون هناك تسلسلاً في تعلم الوحدات التي يفترض أن توجد بشكل مستقل، وذات أهداف سلوكية محددة، وتتمثل مراعاة الفروق الفردية في تعدد نقاط البدء حيث تسمح الحقائب للمتعلم البدء في الدراسة وفق المهارات التي تتلقاها مسبقاً، والتي تظهر في الاختبارات القبلية، وتبين أهمية الاختبار الذاتي في عملية التقييم.

- وسائل وتقنيات تعليمية متعددة: الحقيقة التعليمية تستخدم وتوظف وسائل وتقنيات تعليمية متنوعة، ترتكز على أنه كلما استخدمت وسائل تعليمية متعددة فإنها توظف أكثر من حاسة، الأمر الذي يترتب عليه تحقيق أكبر قدر من الفاعلية والكافأة في عمليات التعليم.

مراعاة سلوك المتعلم: إن مراعاة سلوك المتعلم من أهم خصائص الحقيقة التعليمية، حيث إن عامل الزمن فيها يصبح خاصاً لظروف كل متعلم، فالتعلم بطبيء التعلم ليس ملزماً بإن يلحق بمن سبقوه، كما أن المتعلم سريع التعلم لا يضطر للانتظار حتى يلحق به غيره، وعليه فإن الزمن ليس مطلقاً، وإنما هناك حد زمني كحد أعلى في تعلم بعض الأساسيات في التعلم، أي أن يكون هناك حد من التعليم يجب أن يصله كل متعلم حتى يبلغ المحك الذي تحدده الأهداف، ويجب أن يأخذ المتعلم ما يحتاج إليه من زمان التعلم.

- التركيز على عمليات التعلم ونتائجها: إذ لا تعتبر الحقيقة التعليمية النشاط والخبرة التعليمية هدفاً، وإنما تتطلع إلى النتائج المترتبة على هذا النشاط أو الخبرة.

التعليم المستمر: إن عملية تقييم مدى تحقيق أهداف الحقيقة لدى المتعلمين تتم باستمرار، كما أن عملية التقييم ليست اختياراً للمتعلمين للتأكد من حجم وكمية تحقيق المتعلمين للأهداف التعليمية، وإنما هي عملية مبدأ قبل أن يبدأ المتعلم في البرنامج التعليمي، وبالتحديد يبدأ التقييم عند تقدير الاحتياجات التعليمية وتوسيع البرنامج في أثناء عملية التنفيذ، وتستمر بعد انتهاء البرنامج وفي مرحلة متابعته، أي أن هدف التقييم في الحقيقة التعليمية هو هدف تعليمي لمساعدة المتعلم على اكتساب واتقان الأهداف التي تسعى الحقيقة إلى تحقيقها.

٦. أهمية الحقائب التعليمية الإلكترونية:

تكمّن أهمية الحقيقة التعليمية في ما يلي:

- توفر الكثير من الأنماط التعليمية.
- التركيز على تنمية مهارات التفكير العليا.
- الحرية الكاملة في اختيار وقت الدراسة ومكانها مما يتيح للمتعلم القدرة على الاستيعاب الأكبر.
- الاستفادة من مستجدات التكنولوجيا والاتصالات وتوظيفها لخدمة العملية التعليمية.
- توفير الوقت والجهود في حضور المحاضرات بالحرم الجامعي.
- مراعاة مبدأ الفروق الفردية بين المتعلمين.
- تنقل محور العملية التعليمية إلى المتعلم، وتجعل من المعلم مجرد مرشد وموجه، فهي تتبع أساليب التعلم الذاتي.
- التحديد الدقيق للأهداف التي يجب على المتعلم بلوغها.

- تعددية وتنوع الأنشطة التعليمية والتعلمية.
 - تناسب جميع فئات المتعلمين، حيث يتم تحديد أهدافها ومحتها وأنشطتها بما يناسب طبيعة هؤلاء المتعلمين.
 - تتبع للمتعلم تقوية ذاته بذاته، وتقويم أقرانه كما تتيح له توجيه مساره خلال عملية التعلم ذاتياً.
 - تتتيح الفرصة لإيجاد نوع من التفاعل النشط بين المتعلم والمعلم.
 - لا تعدد على مقارنة مستوى المتعلم التحصيلي بمستوى متعلم آخر.
- ١. مكونات الحقائب التعليمية الإلكترونية:**
- تشابه مكونات الحقائب التعليمية الإلكترونية إلى حد كبير مع عناصر الحقائب التعليمية التقليدية، وت تكون الحقائب التعليمية الإلكترونية من (محمد، ٢٠١٣):
- **الشاشات التمهيدية:** هي شاشات البداية والتي يتم من خلالها عرض نظرة شاملة عن الحقيقة التعليمية الإلكترونية وتحتوي هذه الشاشات على عنوان الحقيقة، الأهداف التعليمية للحقيقة، الفئة المستهدفة، المتطلبات السابقة، دليل استخدام الحقيقة، زمن الحقيقة.
 - **الاختبار القبلي:** الهدف من الاختبار القبلي للحقيقة معرفة مستوى المتعلم وتحديد خبراته السابقة، وذلك من أجل تحديد حاجة المتعلم لدراسة موضوع قبل الحقيقة أو تحديد المستوى الذي يبدأ منه المتعلم دراسة الحقيقة.
 - **شاشة موضوعات الحقيقة:** هي عبارة عن شاشة تحتوي على الوحدات التعليمية التي تحتويها الحقيقة، حيث يمكن للمتعلم اختيار ما يحتاج دراسته من موضوعات الوحدات، وتحتوي كل وحدة على أهداف تعليمية للوحدة.
 - **البدائل التعليمية:** تحتوي الحقيقة على مجموعة من البدائل المتنوعة وذلك من أجل مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين وتلبية رغباتهم وميولهم مثل النصوص، والكتب الإلكترونية، الصور، ملفات الفيديو وغيرها.
 - **الأنشطة التعليمية:** تحتوي الأنشطة التعليمية على مجموعة متنوعة من التمارين والتدريبات.
 - **الاختبارات البنائية:** بعد انتهاء المتعلم من وحدة تعليمية يتم عرض اختبار بنائي من أجل التحقق من إتقان المتعلم للوحدة وكذلك التأكيد من تحقق الأهداف التعليمية، ومن ثم ينتقل للوحدة التالية.
 - **الاختبار البعدي:** يعرض الاختبار البعدي للمتعلم بعد انتهاء من دراسة الحقيقة بالكامل، ومن ثم عرض تغذية راجعة للمتعلم، وذلك من أجل قياس مستوى المتعلم والتأكد من مدى تحقيقه للأهداف التعليمية للحقيقة.
 - **الشاشات الختامية:** يعرض من خلال الشاشات الختامية ملخص لموضوع الحقيقة والمراجع.
- ٢. التصميم التعليمي**

٢.١ مفهوم التصميم التعليمي: يشير مفهوم التصميم التعليمي أو تصميم النظم التعليمية إلى العملية المنظمة لترجمة مبادئ التعليم والتعلم إلى خطط للمواد التعليمية، والنشاطات، ومصادر المعلومات والتقويم، ويتبع التصميم التعليمي خطوات عملية نظامية لتصميم التعليم وانتاجه وتنفيذ وتنفيذه وتقويمه لتزيد من فاعليته، وكفاءته (Gillard, 2005).

٢.٢ النموذج العام ADDIE لتصميم التعليم:

نموذج ADDIE هو نموذج يستخدم من قبل المصممين التعليميين ومطوري التعليم والتدريب، ويشتمل النموذج على خمسة مراحل هي: التحليل، والتصميم، والتطوير، والتنفيذ، والتقييم، وكل خطوة في نموذج ADDIE لها نتيجة تتبعها الخطوة اللاحقة. (cops, 2018 : 2) وتنقسم مراحل ADDIE في التالي:

أولاً: مرحلة التحليل (Analysis Phase)

مرحلة التحليل هي الرحلة الأساسية وتمثل حجر الأساس لبقية المراحل الأخرى، فمن خلال هذه المرحلة يقوم المصمم بتحدي المشكلة، والحلول الممكنة، وتحليل الحاجات والمهام، وتحليل المحتوى، وتحليل الفئة المستهدفة

ثانياً: مرحلة التصميم (Design Phase)

هي عملية ترجمة مخرجات مرحلة التحليل إلى خطوات قابلة للتنفيذ، وذلك من خلال وضع مخططات ومسودات أولية لتطوير المواد التعليمية واختيار الأساليب والتقييات المستخدمة للإنتاج.

ثالثاً: مرحلة التطوير (Development Phase)

يتم في هذه المرحلة ترجمة مخرجات مرحلة التصميم من مخططات ومسودات إلى مواد تعليمية حقيقة

رابعاً: مرحلة التنفيذ (Implementation Phase)

يتم في هذه المرحلة تنفيذ وتطبيق المواد التعليمية المنتجة في مرحلة التطوير على أرض الواقع.

خامساً: مرحلة التقييم (Evaluation Phase)

مرحلة التقييم هي مرحلة مستمرة تتم بالتزامن مع كل مرحلة من مراحل النموذج بشكل عام، وتقييم المنتج النهائي بصورة نهائية

٢.٣ مميزات نموذج ADDIE:

يتتميز نموذج ADDIE بما يلي: (Rabaa, et al., 2018 : 544), (Talal, et al., 2018 : 48)

- البساطة في الاستخدام.

- إمكانية استخدامه لأي نوع من التعليم والتدريب.

- يناسب المصممين والمعلمين الذين لا يملكون الخبرة الكافية في التصميم التعليمي.

- يوفر الوقت والمال والجهد.

- يسهل اصلاحه والتعديل عليه.

منهج البحث ونتائجـه

منهج البحث:

تتبع الدراسة المنهج التحليلي في الإطلاع على الأدبيات والبحوث السابقة في تصميم الحقائب التعليمية الإلكترونية للخروج بنموذج مقتراح اعتماداً على نموذج ADDIE.

نتائج البحث:

نموذج تصميم تعليمي لإنتاج الحقائب التعليمية الإلكترونية معتمد على نموذج ADDIE يمكن إنتاج حقيقة تعليمية إلكترونية من خلال مراحل نموذج ADDIE كما يلي:

أولاً: مرحلة التحليل (Analysis Phase)

في هذه المرحلة يتم توضيح المشكلة التعليمية والمحتوى التعليمي، والأهداف التعليمية، وبيئة النظم والمعرفة والمهارات الحالية للمتعلم، والإجابة على بعض الأسئلة أثناء مرحلة التحليل وهي:

- من هم الفئة المستهدفة وخصائصهم؟

- ما هي النتيجة السلوكية الجديدة؟

- ما هي أنواع ومعوقات التعلم الموجودة؟

• ما هي الاعتبارات التربوية؟

• ما هو الجدول الزمني لإنجاز المشروع؟

ثانياً: مرحلة التصميم (Design Phase)

تقوم مرحلة التصميم على التوافق بين الأهداف، وأدوات التقييم، والتمارين والمحتوى، وتحليل الموضوع، وتخطيط الدروس، واختيار الوسائل أثناء التصميم، ويجب أن تكون مرحلة التصميم منتظمة ومحددة، وتقوم على منهجية منطقية لتحديد وتطوير وتقدير مجموعة من الاستراتيجيات المخططية التي تستهدف تحقيق أهداف الحقيقة، ويجب اتباع المراحل التالية عند التصميم:

• التصميم الفني للحقيقة.

• تطبيق الاستراتيجيات التعليمية وفقاً للنتائج السلوكية المقصودة (المعرفية، الوجدانية، النفسية).

• إنشاء لوحات قصصية.

• تصميم واجهة المستخدم.

• إنشاء النموذج الأولي.

• تطبيق التصميم المرئي (التصميم الجرافيك).

ثالثاً: مرحلة التطوير (Development Phase)

يقوم المطورون في مرحلة التطوير بتجميع أصول المحتوى التي تم إنشاؤها في مرحلة التصميم، ويعمل المبرمجون على تطوير ودمج التقنيات، ويقوم المختبرون بإجراءات تصحيح الأخطاء، وتم مراجعة الحقيقة وتقييقها وفقاً لأي ملاحظات يتم تقديمها، وتتلخص عملية التطوير في تأليف المواد التعليمية وإنتاجها.

رابعاً: مرحلة التنفيذ (Implementation Phase)

خلال هذه المرحلة يتم تطوير إجراءات التعليم الميسر للمتعلم، وينبغي أن يشمل منهج الحقيقة ونتائج التعلم وطريقة التسلیم وإجراءات الاختبار، ويشمل إعداد المتعلمين تدريبيهم على الأدوات الجديدة (البرمجيات أو الأجهزة) المستخدمة في الحقيقة، وتسهيل المتعلمين، وفي هذه العملية يتم وضع الحقيقة في السياق الواقعي للبدء في التعلم باستخدام الحقيقة، ووضع ملاحظات المتعلمين وبياناتهم.

خامساً: مرحلة التقييم (Evaluation Phase)

وهي مرحلة التحقق من مناسبة التعليم وتشتمل على تسجيل البيانات، وتقدير النتائج، ومراجعة النشاطات، والتعديل على الحقيقة بناء على الملاحظات والتوصيات.

معايير إنتاج الحقيقة التعليمية الإلكترونية:

تُعد الحقيقة التعليمية الإلكترونية وفق معايير تعليمية معينة منها:

١. التعرف على الأهداف المراد الوصول إليها:

تعتبر الأهداف هي المركز الأساسي لأي عمل تعليمي وتكون الأهداف التعليمية في الحقيقة على مستوى:

• الأهداف العامة أو الغايات: وهي عبارة عن الأهداف المرجو تحقيقها عند إكمال أو إتمام دراسة الحقيقة وتتميز تلك الأهداف بالشمولية.

• الأهداف التعليمية: حيث تصف تلك الأهداف التغيرات السلوكية المرجو إحداثها في سلوك المتعلم، والهدف السلوكي المصاغ جيداً يشتمل على المكونات أو العناصر التالية:

○ فعل يدل على سلوك: العبارة التي يصاغ بها الهدف السلوكي يجب أن تبدأ ب فعل مضارع يدل على سلوك أو أداء معين يؤديه الدارس.

○ محتوى تعليمي مرجعي: الهدف السلوكي لا يتحقق إلا في إطار محتوى تعليمي معين وهذا المحتوى من الممكن أن يكون محدوداً أو عاماً وهو ما يحدد مستوى الهدف.

◦ شروط وإجراءات السلوك: وهي الأدوات أو الوسائل المستعان بها حيث أن تحقيق الهدف قد يتطلب استخدام أدوات أو وسائل مثل الاستعانة بالعينات أو شفافيات أو شريط فيديو أو مرجع معين أو آلات مثل جهاز الفيديو أو جهاز عرض الشفافيات.

◦ مستوى الأداء المقبول: إذا كانت دقة الأداء مطلوبة في الهدف فإن المشرف يجب أن يحدد مدى الدقة المطلوبة لهذا الأداء مثل تحديد الحد الأدنى للسرعة أو الوقت اللازم لتحقيق الهدف أو الحد الأدنى لعدد من العناصر الواجب اكتسابها.

٢. التعرف على مستويات المتعلمين: لكي نضمن نجاح المتعلم في دراسته لبرنامج تعليمي معين ينبغي أن تعرف على خصائص المتعلم والقدرات الخاصة به، والمقصود بتحديد خصائص المتعلم:

- تحديد المستوى العلمي والمهاري.

- تحديد الأنماط السلوكية والمهارات النوعية الازمة للبدء في تعلمه.

٣. اختبار أسلوب التدريس المناسب لتحقيق الأهداف:

رغم أن الحقيقة التعليمية الإلكترونية تقوم على أساس مبدأ التعلم الذاتي، إلا أن هذا لا يعني بأي حال من الأحوال أن يكون المتعلم انفرادياً طوال التعلم بحيث يحرم من التفاعل الضروري لنجاح عملية التعلم، لذلك تحرص الحقيقة التعليمية الإلكترونية على تقديم أساليب متعددة تتبع هذا التفاعل سواء بين المعلم والمتعلم، أو بين المتعلمين بعضهم بعضاً، أو بين المتعلم والمادة التعليمية.

٤. إعداد البيئة التعليمية المناسبة لتحقيق الأهداف التعليمية والمراعية لخصائص المتعلمين والمستندة إلى أسلوب تعليمي مناسب:

تشتمل الحقيقة التعليمية الإلكترونية على مجموعة من المكونات سواء مقررات إلكترونية أو بدائل وأنشطة تعليمية يجب أن يكون المصمم واضع في اعتباره عند وضعها أو تصميمها الهدف الذي يرمي لتحقيقه من خلالها ومدى مراعاتها لخصائص المتعلمين ومناسبتها لهم كما يجب أن تكون متماشية من ناحية الإعداد مع الأسلوب التعليمي الذي تعمل من خلاله.

٥. بناء مجموعة من الاختبارات التقويمية لمعرفة مدى تحقيق الأهداف:
يتكون برنامج التقويم في الحقيقة التعليمية الإلكترونية من ثلاثة أنواع من الاختبارات كل منها له وظائف خاصة، وهذه الاختبارات هي:

١. الاختبارات القبلية:

وتهدف إلى تحديد مدى تهيؤ المتعلمين لدراسة الحقيقة، لذلك فإن مصمم الحقيقة يجب عليه مراعاة أن تكون مفردات ذلك الاختبار مرتبطة بأهداف ومستويات الحقيقة المختلفة.

٢. الاختبارات التكوينية (البنائية):

وهي ذاتية ويتم عن طريقها معرفة مدى تقدم المتعلم في دراسة الوحدة التعليمية، وعادة ما تكون اختبارات قصيرة تسعى إلى تقديم تغذية راجعة للمتعلم.

٣. الاختبار البعدى:

يكون الاختبار البعدى لتحديد ما إذا كان المتعلم قد حق أهداف الوحدة التي درسها ومدى بلوغه للمستوى الذي يؤهلة لالانتقال إلى دراسة وحدة أخرى.

توصيات البحث:

في ضوء ما سبق عرضه توصي الدراسة بالتالي:

١. إجراء العديد من الدراسات حول استخدام النماذج الميسرة لتصميم الحقائب التعليمية الإلكترونية.

٢. إجراء بعض البحوث حول تصميم الحقائب التعليمية الإلكترونية باستخدام الذكاء الاصطناعي.

المراجع

- أحمد الخطيب، رداع الخطيب (٢٠٠٦). **الحقارب التدريبية**، عالم الكتب الحديث، اربد، الأردن.
- توفيق مرعي، محمد الجبله (٢٠٠٢). **المناهج التربوية الحديثة**، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- عفتر، اسمهان (٢٠١٠). **فاعلية الحقيقة التعليمية الإلكترونية في التعلم الذاتي لمادة التاريخ في المرحلة الثانوية**. مجلة الدراسات الاجتماعية، العدد ٣١.
- الحيلة ومرعي (٢٠٠٢). **تفريذ التعليم**. دار الفكر للطباعة والنشر. الطبعة الثانية.
- سالم، أحمد (٢٠١٠). **وسائل وتكنولوجيا التعليم**. الرياض: مكتبة الرشد.
- سويدان، أمل، وأخرون (٢٠١٨). **مستحدثات تكنولوجيا التعليم مفاهيم وتطبيقات**. قسم تكنولوجيا التعليم. كلية الدراسات العليا للتربية. القاهرة.
- عبدالله الصوفي (٢٠٠٢). **التكنولوجيا الحديثة والتربية والتعليم**. ط١، مؤسسة الوراق للنشر، عمان، الأردن.
- عزو عفانة و نائلة الخزندار (٢٠٠٧). **التدريس الصفي بالذكاءات المتعددة**. ط١ ، دار المسيرة للطباعة والنشر والتوزيع، عمان.
- محسن علي عطية (٢٠٠٨). **الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال**. دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان.
- محمد، نبيل السيد (٢٠١٣). **تصميم حقيقة إلكترونية وفق التعلم القائم على المشروعات لتنمية مهارات حل المشكلات لدى طلاب تكنولوجيا التعليم**. مجلة كلية التربية. العدد ٩٦.
- المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (١٩٩٢). **مشغل العاملين في مجال التقنيات التربوية في الأقطار العربية على تصميم وإنتاج الحقارب التعليمية**. ليبا.
- Cops., (2018). **The ADDIE Model of Instructional Design Fact Sheet**, US Department of Justice, Office of Community Oriented Policing Service, https://cops.usdoj.gov/pdf/training/ADDIE_Fact_Sheet.pdf (5/2/2019)
- Girppard G, Leslie, P, Rawsthorne P and Lioyd D (2005). **An Instructional Design Methodology to Encourage Student Involvement in Course Design and Implementation**.
- Muhammad Mushtaq, (2012). **The Role of Curriculum Scholars in Current Curriculum Debates**. International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences. 02, https://www.researchgate.net/publication/265941642_The_Role_of_Curriculum_Scholars_in_Current_Curriculum_Debates (6/2/2019)
- Rabaa K. Almomen, & David Kaufman, & Haifa Alotaibi, & Noura Abdullah Al-Rowais, & Mohamad Albeik, & Saad M. Albattal, (2016). **Applying the ADDIE—Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation—Instructional Design Model to Continuing Professional Development for Primary Care Physicians in Saudi Arabia**. International Journal of Clinical Medicine. 07. 538-546. 10.4236/ijcm.2016.78059.
- Talal Alodwan & Mosaab Almosa., (2018). **The Effect of a Computer Program Based on Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation (ADDIE) in Improving Ninth Graders' Listening and Reading Comprehension Skills in English in Jordan**, Canadian Center of Science and Education Journal,

Vol. (11), No. (4), pp. 43-51.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1173477.pdf> (5/2/2019)

Vicki Morrone., & Hannah Livuza., (2018). **Action learning: Teaching others to engage with learners, –Africa RISING Malawi Project, 2Michigan State University.**
<https://www.canr.msu.edu/foodsyste.../resources/action%20learning-%20teaching%20others%20to%20engage%20with%20learners.pdf>
(6/2/2019)