

تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات مدخل لخوض قصور الانتباه لدى تلاميذ الحلقة الأولى
بالتعليم الأساسي

أ.م. د/ هبة حسين إسماعيل طه
أستاذ علم النفس المساعد
كلية البنات-جامعة عين شمس

هدى بنت عبدالله بن حميد المعمري
طالبة دكتوراه- علم النفس- كلية البنات
جامعة عين شمس

د. عبير نصر الدين عبدالعزيز
مدرس علم النفس التعليمي
كلية البنات- جامعة عين شمس

المستخلص

هدفت الدراسة إلى تربية مهارات الاتصال لدى المعلمات كمدخل لخفض قصور الانتباه لدى تلاميذ الحلقة الأولى بالتعليم الأساسي بمدارس سلطنة عمان، وتألفت العينة من (١٠) معلمات يدرسن فصول بها تلاميذ يعانون من اضطراب قصور الانتباه، مجموعة واحدة فقط يجري عليها تطبيق البرنامج، و(١٢) تلميذاً يعانون من اضطراب قصور الانتباه تراوحت أعمارهم ما بين (٦-١٠) سنوات، ونسبة ذكاءهم تقع في حدود المتوسط (٩٠-١١٠)، ولا توجد أي إعاقات لدى أفراد العينة. وتم إعداد مقاييس للدراسة (أولها لتشخيص قصور الانتباه، ثانيهما لقياس مدى تفعيل المعلمات لمهارات الاتصال) بالإضافة إلى إعداد أداة إنمائية (برنامج لتنمية مهارات الاتصال لخفض قصور الانتباه لدى التلاميذ)، واتبعت الدراسة المنهج التجريبي، واسفرت عن مجموعة من النتائج، يمكن إجمالها فيما يلي:

١. يختلف أداء العينة التجريبية من المعلمات على قائمة مهارات الاتصال باختلاف القياسيين القبلي والبعدي، في اتجاه القياس البعدى؛ مما يدل على فعالية البرنامج المقدم للمعلمات.
 ٢. لا يختلف أداء العينة التجريبية على قائمة مهارات الاتصال باختلاف القياسيين البعدي والتبعي؛ مما يدل على فعالية البرنامج المقدم واستمراره تأثيره.
 ٣. يختلف أداء العينة التجريبية من التلاميذ على مقاييس تشخيص قصور الانتباه باختلاف القياسيين القبلي والبعدي، في اتجاه القياس البعدي؛ مما يدل على فعالية برنامج تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات بهدف خفض قصور الانتباه لدى التلاميذ ذوي الاضطراب.
 ٤. لا يختلف أداء العينة التجريبية من التلاميذ على مقاييس تشخيص قصور الانتباه باختلاف القياسيين البعدي والتبعي؛ مما يدل على فعالية البرنامج المقدم للمعلمات واستمرار تأثيره.
- الكلمات المفتاحية:** key words (الانتباه- قصور الانتباه- مهارات الاتصال)

Development of Communication skills for Teachers an entrance to reduce attention deficit among the first basic education.

Huda Abdullah Humid Al Mammari
PhD student- Psychology
Faculty of Girls - Ain Shams Universi

Dr. Hiba Hussein Ismail Taha
Assistant Professor of Psychology
Educational Psychology
Faculty of Girls - Ain Shams Universi
Ain Shams University

Dr. Abeer Nasr El-Din Abdel-Maleem
Teacher of
Faculty of Women -

Abstract

This study aims to develop Teachers communication Skills to help them to reduce the attention deficit among the first basic education in the Sultanate of Oman. The study method distributed among 10 teachers from one school in the sultanate of Oman and their age between 25 to 45 years old and among 12 children with short attention and their Intelligence quotient is average and aged between 6 to 10 years old. In order to achieve the purposes of the study, the tools that were used in this study are, note cards to activate teachers communication skills, list of the diagnosis of attention deficit, communication skills development program for teachers and Stanford-Binet Intelligence Scale Picture number 5 (Safowat Faraj, 2013).

Study Result:

1- The performance of the experimental sample differs from the parameters on the list of communication skills according to the tribal and remote

criteria. which indicates the effectiveness of the program presented to the teachers.

2- The performance of the experimental sample is not different from the list of communication skills according to the different dimensions and follow-up. indicating the effectiveness of the program presented and its continued impact.

3- The performance of the experimental sample of students on the attention deficit hyperactivity disorder scale varies according to the tribal and remote dimensions. in the direction of telemtry. This indicates the effectiveness of the teacher communication development program to reduce attention deficit in students with disorders.

4- The performance of the experimental sample of students on the attention deficit hyperactivity disorder scale is not different according to the distance and follow-un measurements. which indicates the effectiveness of the program provided to the teachers and its continuous effect

Key words: Attention, Attention Deficit , Communication skills

مقدمة

الأطفال هم الثروى الكبرى التي ينتظراها الوطن من أجل التغيير والتطوير؛ فهم صورة الوطن في المستقبل، تتضح ملامحها جلية في وجوه الأجيال الطالعة؛ لذا فالاهتمام بهم في أي مجتمع من المجتمعات بعد اهتماما بمستقبل هذا المجتمع بأسره؛ حيث تعد مرحلة الطفولة من أهم دعائم الصحة النفسية لدى الفرد وأساس تشكيل شخصيته المستقلة واكتسابه للسلوكيات والاتجاهات والمعارف التي تعنى على مستقبله القادم (عبدالمهين، ٢٠١٣، ص ٢٠).

وحيث أن الأطفال هم الثروة الحقيقة لأى مجتمع؛ فإن السعي للاهتمام بهم وتطويرهم ومعالجة مشكلاتهم تعتبر أولى خطوات تقديم الرعاية لهم لينشأ الطفل بشكل سليم، ولا يعني ذلك الاهتمام بالأطفال الأسوياء فقط وإنما بجميع الأطفال عامة؛ فهم العدة الرئيسية للتغيير ومن ثم فلهم علينا توفير الظروف والفرص والأدوات الكفيلة بإعدادهم إعداداً يتاسب والهدف المعقود عليهم (عبدالمهين، ٢٠١٣، ص ١١).

ويرى عبد المهين (٢٠١٣، ص ٣٦) بأن التلميذ فيما بين (٦ - ١١) سنة يستطيع أن ينطوي نشاطه الذهني ويركز انتباهه في موضوع معين، كما أنه قادر على مقاومة المشتتات الداخلية والخارجية؛ إلا أنه من أبرز المشكلات التي قد تظهر لدى التلاميذ في المراحل التعليمية الأولى هي مشكلة قصور الانتباه والذي يمكن ملاحظته بشكل جلي لدى بعض تلاميذ المرحلة الابتدائية؛ حيث أنه الإضطراب الأكثر انتشارا في هذه المرحلة (عبد ربه، ٢٠١٤، ص ١٧).

وتصنف بشكل خاص إلى ثلاثة أنماط: أولها نمط الانتباه، وهو موضوع الدراسة الحالية، والثاني نمط النشاط الحركي الزائد، أما الثالث فهو نمط الاندفاعية؛ ففي نمط نقص الانتباه فإن الطفل يجد صعوبة في الانتباه للتفاصيل، والتركيز والإإنصات، والفشل في إنهاء المهام المطلوبة، وتجنب العمل في المهام التي تتطلب جهداً عقلياً كبيراً، وكثرة النسيان، وغيرها من الأعراض، أما في نمط النشاط الحركي الزائد فإن الطفل غالباً ما يتملل ويترك مقعده ويتحدث بشكل مفرط، ويقوم بحركات خطيرة كالجري والتسلق بشكل غير ملائم وغيرها، أما في نمط الاندفاعية، فإن التلميذ غالباً ما يجيب عن الأسئلة قبل اكتمالها، ويقطّع الآخرين ويتدخل في حديثهم، وغيرها من الأعراض (حيدر، ٢٠١٥، ص ٧٧-٧٨).

وجاء في كل من (عبد ربه ، ٢٠١٤ ، ص ١٨؛ والدسوقي ، ٢٠١٤ ، ص ٢١) بأن هذا الإضطراب ينتشر في صفوف الذكور أكثر منها لدى الإناث، وقد توصلت عدة دراسات إلى النتيجة نفسها (المطيري، ٢٠٠٥؛ ٢٠٠١؛ Froehlich et al, 2001; Wang et al, 2001).

1993;

ومن أبرز العلامات الدالة على قصور انتباه الطفل هو صعوبة انتباهه للتفاصيل، فيرتكب أخطاء أثناء تأديته للمهام والواجبات، كما أنه يعاني من صعوبة الإنصات ومتابعة شرح المعلم، والفشل في إنهاء الأعمال المدرسية وإنجازها، ويكون غالباً منشغلاً بأمور خارجية، ويتتجنب المشاركة في الأنشطة التي تتطلب جهداً عقلياً مستمراً، ويفقد الأدوات الخاصة به بشكل مستمر (عبد ربه، ٢٠١٤، ص ٧٣-٧٤).

ويشير أبو زيد وعلي (٢٠١٥، ص ١١) إلى أن الطفل مضطرب الانتباه لا يستطيع التركيز في المدة نفسها التي يركز فيها زملاؤه؛ مما يجب تكرار النداء عليه قبل أن يجيب وي فقد التركيز

مرة أخرى، فهو دائم النظر لما حوله ويقع في أخطاء إنجازه للمهام الصحفية، أو قد يأخذ وقتاً طويلاً في إنجاز المهام مع أنها قد تبدو سهلة، ويواجهه صعوبة في الاستدراك. ويشتد هذه الأعراض وضوحاً عند دخول الطفل المدرسة، حيث يطالب بالهدوء والانتباه، إلا أن هذه المهمة تعتبر صعبة لدى التلميذ المضطرب فلا يستطيع ضبط سلوكياته تبعاً لمتطلبات الموقف، كما أنه يجب على الأسئلة قبل اكتمالها ويقاطع الآخرين ويتدخل في حديثهم، وكثيراً ما يتحول عن موضوع المحادثة ف تكون استجابته غير متعلقة بالأسئلة المطروحة (الدسوقي، ٢٠١٤، ص ٩).

وقد يبدأ في المهمة قبل الحصول على إشارة البدء، فيكتب في أي مكان في الصفحة، ولا يقصد بالوضع المنطقي عند بدء العمل، وقد يلقي بكتبه وادواته المدرسية في أي مكان يجده، لكي يبدأ مهمة أخرى، حيث يبدو عليه التوتر والتشتت (الدسوقي، ٢٠١٤، ص ٢٨-٣٢).

وأشارت دراسة رحمان خان (Rahmankhan, 2016) إلى ضرورة الاهتمام بهم ذكوراً وإناثاً على حد سواء والتدخل السريع لمساعدتهم وتطوير مهاراتهم الاجتماعية، ومما لا شك به فإن العديد من المدرسين يرغبون في أن يسود الصمت والهدوء في صفوفهم خلال مزاولتهم لمهمة التدريس؛ فهم يرون بأن المثل الأعلى في الصفة هو الهدوء والصمت، والواقع أنه نادرًا ما يخلو أحد هؤلاء الأطفال في أي مدرسة وفي أي فصل دراسي (أوزي، ٢٠١٨، ص ٤).

لذا نجد بأن العديد من الدراسات قد وصلت بأن يكون المعلم أكثر حذراً في الحكم على تصرفات الطفل الذي يبني سلوكيات تزعجه كمقاطعة حديثه، أو توجيه النظر إلى أشياء لا ترتبط بالدرس؛ ففي كثير من الأحيان لا يقصد الطفل ذلك، وإنما لا يستطيع التحكم في تصرفاته ولا يكون هدفه تجاهل المعلم أو إزعاجه، وإنما هو يبني نوعاً من أنواع تشتيت الانتباه الذي يتطلب الرعاية والتفهم (عبدربه، ٢٠١٤، ص ٣٩).

وبما أن الاتصال هو أساس كل تفاعل اجتماعي؛ فهو يمكن من نقل المعرفة، وتيسير التفاهم بين الأفراد؛ فتشير بعض الدراسات إلى أن الإنسان يقضي من ٧٠٪ إلى ٨٥٪ من وقته في الاتصال بالآخرين، إما عن طريق الإنصات، أو الحديث، أو القراءة، أو الكتابة؛ فمن خلاله يتحقق الفهم المتبادل؛ فهو بمثابة الشرابين التي تربط بين أعضاء آية منظمة لتحقيق الترابط والانسجام، ومما يزيد من أهمية الاتصال، أنه لا يتعلق بالجانب التنظيمي فقط، وإنما يرتبط بالجوانب الاجتماعية والنفسية للفرد؛ فهو سلاح له تأثير قوي في الآخرين (أبو النصر، ٢٠١٤، ص ١٤-١٨).

وتعتبر غرفة الصد عالماً صغيراً من عوالم الاتصال التي يتصل فيها المعلم بتلاميذه، وبطبيعة الحال فالاتصال يعد أمراً أساسياً لجميع الأفراد للعمل سوية نحو تحقيق أهداف مشتركة، عليه فنجاح التعليم يعتمد على مدى فاعلية الاتصال الموجه والمتبادل بين المعلم وطلابه، وبما أن عملية التعلم هي صورة من صور الاتصال، فمن الطبيعي أن تحتاج لعناصر فعالة حتى تحقق الهدف منه، فالمعلم هو المرسل والطالب هو المستقبل ويتبادلان الأدوار فيما بينهما (شرف، ٢٠٠٣، ص ١٨٩؛ العربي، ٢٠١٤، ص ٤٩).

وللاتصال شقان من حيث اللغة المستخدمة: اتصال لفظي، واتصال غير لفظي كالحركة والإشارات والإيماءات وتعبيرات الوجه، ويعود مكملاً ومعززاً ومفسراً للاتصال اللفظي، ويشكل الاتصال غير اللفظي ٧٥٪ من عملية الاتصال كما جاء في (ويلمز، ٢٠٠٨، ص ١٣).

وقد وجد أن استخدام المعلم للسلوكيات غير اللفظية تؤثر في استجابة الطالب للرسائل اللفظية، وأن التنوع في درجة الصوت وطبقته وسرعته، يمكن أن تزيد من انتباه الطالبة للاهتمام بفهم المعلومة (المسلم، ٢٠٠٠، ص ٣٢).

عليه فنجاح المعلم يعتمد على مدى ممارسته لمهارات الاتصال التربوي الفاعلة، والتي تقوى اتصالاته لتحقيق أهدافه، وتكون أهمية الاتصال التربوي في المدرسة بين المعلم وطلابه في عدة أمور أهمها: أن نجاح المعلم في عمله التربوي والتعليمي يعتمد على قدراته الاتصالية مع طلابه، كما أن استخدام المعلم لمهارات الاتصال التربوي يتضمن تأثيراً أعمق وأطول في نفوس الطلاب (شرف، ٢٠٠٣، ص ١٧٥).

فالفهم الوعي والعميق لمهارات الاتصال يسهل عملية التواصل بين جميع الأطراف لتحقيق الأهداف المرجوة؛ فالعديد من مشكلات عدم الانسجام يكون سببها الإخفاق في مد جسور الاتصال الفعال بين الأفراد والمجموعات (عبود، ٢٠٠٩، ص ١٧).

كما كشفت عدة دراسات وبحوث تربوية عن وجود علاقة ارتباطية موجبة بين مهارات الاتصال الفعالة لدى المعلم في إدارة الصد، وبين السلوكيات المرغوبة لدى التلاميذ، فاستخدام المعلم لمهارات الاتصال الفعالة يساعدهم على توقع المشكلات الصحفية المحتملة، كالمقاطعة والفوضى وتشتيت الانتباه والتدخل السريع لمعالجتها (عبدالله، ٢٠٠٩، ص ٤٥-٤٦).

ويذكر كل من (شرف، ٢٠٠٣، ص ١٧٧؛ سليمان، ٢٠٠٦، ص ٤٣) بأن أبرز الوظائف التعليمية لاستخدام مهارات الاتصال هو الاستعداد والتهيئة، وتحقيق التفاعل التربوي، ونقل الرسائل الوجاذبة والمعرفية والتوجيهات العملية؛ فالاتصال في العملية التربوية يعد العمود الفقري الذي تنهض به وتحقق أهدافها؛ لما له من أثر في إحداث تغييرات إيجابية في العملية التعليمية التعليمية؛ لذا لابد للمعلم أن يكون ذو مهارة عالية في استخدامه لمهارات الاتصال المختلفة؛ ليثير انتباه الطلبة ويحقق الأهداف الموضوعة خصوصاً لدى التلاميذ ذوي قصور الانتباه.

عليه فيمكن القول بأن المعلمات يلعبن دوراً مهماً في حياة تلاميذ المرحلة الابتدائية؛ فهن يحتلن المرتبة الثانية في التعامل والتأثير على هؤلاء الأطفال بعد الوالدين وأفراد الأسرة، و يؤثرن بطريقة أو بأخرى على النمو النفسي والاجتماعي والعاطفي والعقلي والخلقي لهؤلاء الأطفال.

ومع كثرة تعامل المعلمات مع الطلبة العاديين وغير العاديين، إلا أنهن يظلن بحاجة إلى دورات وبرامج مساعدة لكيفية التعامل معهم بالطريقة التي يمكن بها زيادة مستوى انتباهم. وبناءً على ذلك، فإن هذه الدراسة تسعى إلى تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات، كمدخل لخفض قصور الانتباه لدى تلاميذ الحلقة الأولى للتعليم الأساسي للصفوف (٤-١).

مشكلة الدراسة وتساؤلاتها

إن الآثار السلبية المترتبة على سير الأنظمة التعليمية بالصورة المطلوبة نتيجة وجودأطفال ذوي قصور الانتباه، وما يتزتّب عليه من وجود اتجاهات سيئة نحوهم، واستلام رسائل سلبية كثيرة تؤدي إلى مشكلات أخرى في نفسياتهم وتحصيلهم وتعلّمهم، فثمة تحديات تقابل المعلمات في التعامل مع هذه الفئة من الطالب، وضبط سلوكهم ، وتسيير اليوم الدراسي بشكل منظم ومقبول بدون إحداث ضرر لأي طالب، وإعطاء كل طالب حقه من التدريس والعناية .

أضاف إلى ذلك فإن الطفل ضعيف الانتباه يتلقى غالباً الضرب والعقاب والنفور مما يزيد من حدة المشكلة ويطور لديه اضطرابات أخرى، كالقلق والخوف وضعف الشخصية وقلة الثقة بالنفس والعدوانية (موسى ورسلان والفيشاوي، ٢٠١٧ ص ٦٦)

ويذكر الدسوقي (٢٠١٤، ص ٣٨) بأن هذا الاضطراب بما يسببه من عقاب وسخرية للطفل، فإنه يدفع بالمعلم غالباً إلى اليأس منه لسلوكياته وتدني أداءه الأكاديمي، وأمام موقف معلمه وأقرانه يشعر هو الآخر بالضجر والضيق لعلاقة هذا الجو راحته؛ لذا يكون الطفل أكثر توتراً وفقاً وتنشأ فيه أفكار واتجاهات سيئة تجاه نفسه وأقرانه وقدراته ومدرسته.

كما أنه يعاني غالباً من صعوبة في تكوين الصداقات مع الآخرين؛ وقد يعود ذلك إلى ضعف قدرته في التعبير عن آراءه ومشاعره بصورة مناسبة، وإلى ضعف احترامه لقواعد اللعب وانتظار الدور (غزال وأحمد، ٢٠١٤، ص ٤).

ويرى العديد من الباحثين أن صعوبات الانتباه تقف خلف الكثير من أنماط صعوبات التعلم الأخرى، مثل صعوبات الإدراك، وصعوبات الذاكرة، وصعوبات القراءة، وصعوبات الكتابة، وصعوبات الرياضيات وغيرها، فقد ارتبطت اضطرابات الانتباه بصعوبات التعلم إلى حد أن العديد من الدراسات تتظر إليها كوجهين لعملة واحدة (أبو زيد وعلي، ٢٠١٥، ص ١٥٧؛ الله، ٢٠١٣، ص ٧٣).

وأشار الدسوقي (٢٠١٤، ص ١٥) إلى الإخفاق الأكاديمي لدى التلاميذ ذوي اضطراب صور الانتباه وتأثير الاضطراب على الأداء النفسي للطفل والمرآهق، كما توصلت عدة دراسات إلى وجود علاقة بين الاضطراب، والإخفاق الأكاديمي يظهر في العجز المعرفي كدراسة العاسمي (2008).

وقد أشار لكحل (٢٠١٠، ص ٤١) إلى أن صعوبات التعلم تحدث وبشكل متكرر مع ذوي صور الانتباه، مما يحد من قدرات هؤلاء الأطفال في اكتساب تعليم مناسب ومجاراة أقرانهم في التقدم عبر درجات السلم التعليمي، وفي دراسة أجراها السلطان (٢٠٠٦) بهدف التعرف على الفروق في التحصيل الدراسي لدى الأطفال المصابين بقصور الانتباه بالمرحلة الابتدائية والعاديين، فقد تبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين في التحصيل الدراسي بمادتي الرياضيات واللغة العربية لصالح العاديين فقد حققوا نتائج أفضل.

وفي دراسة أجراها بودان (Boden, 2000) على عينة من الأطفال فقد أظهر أن اضطراب صور الانتباه وصعوبات التعلم تشتراك في خصائص مهمة منها تدني التحصيل الدراسي والسلوك العدواني وتدني تقدير الذات والصعوبات النفسية والأكاديمية والعاطفية.

ولعل ما يثير الكثير من المعلمين والباحثين والأباء والأمهات هو كيفية مساعدة هؤلاء الأطفال في التخلص من الأعراض المصاحبة لهذا الاضطراب، والتي تزعج الطفل وتأثر على

أداءه الأكاديمي في المدرسة، وتترك آثاراً سلبية على مناهي حياته التربوية والاجتماعية والانفعالية (خلف الله، ٢٠١٣، ص ٦٥). فإن لم نعرف كيف يكون التعامل معهم، فمن المتوقع إخفاقهم في المدرسة، وفشلهم في مسيرة أقرانهم في التقدم والتعلم والاستفادة، فأي إهمال أو عزل لأية فئة سيؤدي إلى تفاقم مشكلاتهم؛ فالكثير من مشكلات التعلم والتاخر الدراسي لا يكون سببه التخلف العقلي أو انخفاض مستوى الذكاء بقدر ما ترجع إلى أخطاء في التعامل، أو العجز عن فهم وتحديد حالة التلميذ وتقويم الخطوة الملائمة لمساعدته على تخطي المشكلة (عبد المهيمن، ٢٠١٣، ص ١٥). عليه فإن المعلم إذا ما عرف طبيعة هذه المشكلة، ومظاهرها، وخصائصها، وأنماطها، وأصبحت لديه خلفية معرفية مناسبة حوله، وحول أنجع الطرق والأساليب التربوية في التعامل معه، كان ذلك أولى الخطوات لمعالجة هذا الاضطراب (الحمد، ٢٠١٠، ص ٢٦).

ففي دراسة ماسي (Massey, 2017) للتحقق من مدى معرفة المعلمين لأعراض الاضطراب وفهم تصوراتهم حوله، فقد كشفت النتائج بأن معرفة هؤلاء المعلمين كانت محدودة؛ لذا أوصت الدراسة على خلق الوعي لدى المعلمين وتنمية استراتيجيات فعالة لمساعدة هؤلاء الأطفال. فلا يوجد تشخيص واضح لهؤلاء الأطفال في المدارس الحكومية ذات الأعداد الكبيرة، وبالتالي من الصعب مساعدتهم والتدخل لعلاجهم؛ نظراً لاختلاف خبرات المعلمين في التعامل مع هذا الاضطراب وأختلاف نظرائهم وخلفياتهم حوله (السيد، ٢٠١٣، ص ٥٢٧).

فيذكر موون (Moon, 2016) في دراسته التي أجرتها على عينة من المعلمين الذين يتعاملون مع أطفال مصابين بالاضطراب بأن نظرتهم الإيجابية تجاه هؤلاء الأطفال جعلهم أكثر ميلاً للحصول على المزيد من المعرفة حول الاضطراب والخبرة في التعامل مع سلوكياتهم، وقد ارتبطت مواقفهم الإيجابية بإجراءاتهم في مساعدة هؤلاء الأطفال، بينما ارتبطت المواقف السلبية للمعلمين تجاه سلوكيات هؤلاء الأطفال بشكل أكبر بالمشاعر الشخصية استجابة لسلوكيات نقص الانتباه لدى الأطفال، وهذا يشير إلى أن توقعات ومعتقدات وتصورات المعلم حول الاضطراب تؤثر على نظرتهم العامة حوله.

وقد لوحظ بأن تركيز المختصين ما زال منصباً على النواحي النظرية في حين أن الجميع في أمس الحاجة إلى النواحي العملية التي تعين على التعامل مع هؤلاء الأطفال ومساعدتهم (خلف الله، ٢٠١٣، ص ٦٥).

عليه وبناءً على ما سبق، فإن هذه الدراسة ستهدف إلى تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات، كمدخل لخفض قصور الانتباه لدى تلاميذ الحلقة الأولى للتعليم الأساسي للصفوف (١-٤) بسلطنة عمان.

ومن هنا تتحدد مشكلة الدراسة في الأسئلة الآتية:

- ١- هل تتحسن درجة مهارات الاتصال لدى المعلمات باختلاف القياسيين القبلي والبعدي؟
- ٢- هل تتحسن درجة الانتباه لدى الأطفال ذوي قصور الانتباه باختلاف القياسيين القبلي والبعدي؟
- ٣- هل تختلف درجة مهارات الاتصال لدى المعلمات باختلاف القياسيين البعداني والتبعي؟
- ٤- هل تختلف درجة الانتباه لدى الأطفال ذوي قصور الانتباه باختلاف القياسيين البعدي والتبعي؟

أهداف الدراسة

تهدف هذه الدراسة إلى تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات كمدخل لخفض قصور الانتباه لدى تلاميذ الحلقة الأولى للتعليم الأساسي ذوي قصور الانتباه بسلطنة عمان.

أهمية الدراسة

أولاً: الأهمية النظرية:

- ١- تناول الدراسة عنصر رئيسي من عناصر العملية التعليمية في المدرسة وهو المعلم، ومحاولة تطوير وتنمية مهارات الاتصال لديه.
- ٢- قد تسهم هذه الدراسة في رصد واقع الممارسات الصحفية لمهارات الاتصال، وتنوعية المعلمات بمهارات الاتصال الفعالة.
- ٣- قد تساعد المعلمات والمربين في التعرف على أهمية مهارات الاتصال في تحقيق أهداف العملية التعليمية.
- ٤- قد تساعد المربين في التعرف على أعراض هذا الاضطراب، وبالتالي فهم سلوكيات هؤلاء الأطفال؛ فمفهوم اضطراب الانتباه غائب لدى الكثير من المربين.
- ٥- تعديل الاتجاهات السلبية نحو هذه الفئة من الأطفال.

٦- توجيه اهتمام المسؤولين تجاه مراحل الطفولة والمراحل الدراسية الأولى؛ لضمان عدم تأثر المراحل التالية بصعوبات نمائية، أو مشكلات أكاديمية.

٧- قد تسهم هذه الدراسة في انطلاق بحوث أخرى على فئات عمرية أخرى، أو على متغيرات أخرى.

ثانياً: الأهمية التطبيقية:

١- الانقال من مجرد وصف لطبيعة الإضطراب إلى مستوى التدخل لمواجهة أهم الإضطرابات التي تواجه طلاب الحلقة الأولى بمدارس التعليم الأساسي.

٢- مساعدة المعلمات في تحقيق الاتصال، والتفاعل، والتعامل البناء مع تلاميذ الحلقة الأولى الذين يعانون من مشكلة قصور الانتباه.

٣- نجاح هذا البرنامج قد يساعد في تعليم البرنامج والاستفادة منه لتنمية الانتباه لدى الأطفال ذوي قصور الانتباه.

مصطلحات الدراسة

تناولت الدراسة الحالية المصطلحات الآتية:

١- مهارات الاتصال Communication Skills

يعرف القيسي (٢٠٠٦، ص ٣٧٠) مهارات الاتصال بأنها: مختلف الطرق المستخدمة في تبادل الأفكار والأراء والمعتقدات بين الأفراد، من خلال الأساليب الشائعة، مثل الكلام الشفهي، ولغة المكتوبة، والإشارات، والإيماءات، وغيرها.

كما يعرف الصادق (٢٠١٠، ص ٧٣٢) مهارات الاتصال بأنه: كل سلوك تعتمد عليه المعلمة للتفاعل مع الآخرين، كمهارة الاستماع، ومهارة التحدث، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة، وما يرتبط بكل منها من إمكانية التعبير الملائم والمناسب، سواء كان باستخدام الكلمات أو الجمل أو التعبيرات الوجданية الأنفعالية التي تبدو على الإنسان.

ويعرفها كل من أبو جبل وخليفة (٢٠١٠، ص ٢٥٠) بأنها: "الأداءات التي تقوم على المشاركة الفاعلة بين طرفين أو أكثر؛ من أجل اكتساب خبرة أو تعديل سلوك أو تصورات أو مفاهيم بوسائل متعددة، كاللغة والإيماءات والإشارات وغير ذلك".

بينما جاء تعريف أبو دلي (٢٠١٨، ص ١١٣) كالآتي: أداء ومزاولة المعلم لمجموعة من السلوكيات والاستجابات أثناء تدريسه المتعلمين داخل الصف، في كل من اتصاله اللفظي وغير лفظي، وإثارته لانتباه المتعلمين وتركيزهم، وتعزيز استجاباتهم، وطرحه الأسئلة واستقبالها وإدارة بيئه الفصل، بالإضافة إلى المهارات الإنسانية. كاحترام المتعلمين والثقة بهم، ومعاملتهم بإيجابية بما يحقق بيئه آمنة تزيد من دافعيتهم لتعلم أفضل.

ويمكن تعريفها إجرائياً بالآتي: قدرة المعلمة (المرسل) على استخدام مظاهر الأداء المختلفة للاتصال، والتي تشمل كل ما يصدر عنها من حركات وإيماءات وإشارات وتعبيرات الوجه ولغة لفظية وغير لفظية مؤثرة، ورموز وأشكال وصور وصوت أثناء نقل الأفكار والمعاني والمشاعر إلى المستقبل (التلميذ)؛ لخفض قصور الانتباه لدى التلميذ ذوي قصور الانتباه، وتقياس إجرائياً بالدرجة التي تحصل عليها المعلمة في بطاقة ملاحظة تقييم مهارات الاتصال التي أعدتها الباحثة لهذا الغرض.

٢- قصور الانتباه Attention Deficit

يعرف الدليل الموحد لمصطلحات الإعاقة والتربية الخاصة والتأهيل (٢٠٠١) قصور الانتباه على أنه: صعوبة في التركيز والبقاء على المهمة (عبيد، ٢٠١٥، ص ١٥٣).

ويمكن تعريف قصور الانتباه إجرائياً بأنه: استناداً إلى التعريف الإجرائي لاضطراب قصور الانتباه الوارد في الدليل التشخيصي الخامس DSM5 ، والدليل الموحد لمصطلحات الإعاقة والتربية الخاصة والتأهيل (٢٠٠١)، والذي يشير إلى أن التلميذ مضطرب الانتباه يعني من نقص الانتباه، حيث يشير إلى قابلية الطالب للتشتت، وصعوبة الانتباه لفترات طويلة، وال الحاجة إلى جهد كبير للتعامل معه لفهم التعليمات والإرشادات؛ لمعاناته من شرود الذهن، وكثرة الانشغال بالمحیط والمثيرات الخارجية.

٣- الحلقة الأولى First episode

"هي مرحلة تعليمية تبدأ من الصف الأول الأساسي، وتنتهي بالصف الرابع الأساسي، وهي مختلطة (ذكور وإناث) مع تأنيث الهيئة التدريسية في هذه الحلقة؛ وذلك حتى تكون المدرسة امتداداً للأسرة؛ ولتخفيض مشاعر الابتعاد عن الأم" (وزارة التربية والتعليم، سلطنة عمان، ٢٠٠٧).

٤- التعليم الأساسي The basic education

"هو نظام تعليم موحد توفره الدولة لجميع أبناء السلطنة من هم في سن المدرسة، ومدته عشر سنوات، حيث يقوم على توفير الاحتياجات التعليمية الأساسية من المعلومات والمعارف

والمهارات، وتنمية الاتجاهات والقيم التي تمكن المتعلمين من الاستمرار في التعليم والتدريب وفقاً لميولهم، واستعداداتهم، وقدراتهم بهدف تعميمها؛ لمواجهة تحديات وظروف الحاضر وتطلعات المستقبل في إطار من التنمية المجتمعية الشاملة" (وزارة التربية والتعليم، سلطنة عمان، ٢٠٠٧).

الإطار النظري والدراسات السابقة

١- مفهوم الاتصال Communication

يُعرف "الاتصال" Communication بأنه: "انتقال المعلومات أو الأفكار أو الاتجاهات أو العواطف من شخص أو جماعة إلى شخص أو جماعة أخرى من خلال الرموز"، ويوصف بأنه فعال حينما يتلقى المعنى الذي يقصد المرسل بالمعنى الذي يصل إلى المستقبل؛ مما يسمح في تحقيق التفاعل الاجتماعي ونقل المعرفة وتبسيط التفاهم بين الأفراد والجماعات (شرف، ٢٠٠٣، ص ٧). كما عرفها مشارقة (٢٠١٣، ص ١٩) بأنها المشاركة في تبادل المعلومات والمشاعر والاتجاهات والمواافق، ويتم عن طريق اللغة الشفهية والكتابة والإشارات بين طرفين المرسل والمستقبل؛ للوصول إلى هدف معين وتأثير محتمل.

وتعريفها تأعيينات (٢٠٠٩، ص ١١) تربويًا بأنها: عملية تحدث في الموقف التعليمي بين جميع الأطراف لتنظيم التعلم، فالاتصال عملية تعلم، والتعلم هو عملية تواصل.

أما مهارات الاتصال فيعرفها القرني (٢٠١٢، ص ١١٩-١٢٠) بأنها: مجموعة من الأساليب التدريسية والسلوكيات والاستجابات التربوية التي يظهرها المعلم كمرسل أحياناً، وكمستقبل أحياناً أخرى أثناء عملية التدريس، وتتسم بسمات إبداعية.

يلاحظ من التعريفات السابقة أنها عملية ديناميكية تدور حول مفهوم المشاركة، وتم باللغة الفظية وغير الفظية، مع ضرورة وجود طرفين لحدوث الاتصال، وكذلك ضرورة وجود هدف، عليه يمكن تعريف الاتصال في أبسط صوره بأنه: عملية تفاعل ومشاركة بين مرسل ومستقبل؛ بهدف إحداث تغيير في الاتجاهات والسلوكيات والمعلومات، ويتم نقل محتوى الرسالة عبر القنوات المناسبة.

عناصر عملية الاتصال

وضع علماء الاتصال عدة نماذج توضح عناصره، وتعبر عن كيفية ارتباطها بعضها، ولعل أبرز هذه النماذج هو نموذج لاسوويل (Lasswell) الوارد في الخزائله وأخرون (٢٠١١، ص ٣٠٨)، ويمثله الخطوات الآتية: من يقول؟ (المرسل)، ماذا يقول؟ (الرسالة)، لمن يقول؟ (المستقبل)، عبر أيّة قناة؟ (القناة)، ما التأثير؟ (التغذية الراجعة).

وفيمما يلي توضيح لكل عنصر من عناصر الاتصال كما جاء في شرف (٢٠٠٣، ص ١٩٥-١٩٦):

١- المرسل Sender: وهو المتصل ونقطة البداية التي تتطلّق منها الرسالة، ويشترط من المرسل توافر عدة شروط:

- إجادة اللغة: فهي أعمق وأشمل من مجرد كلمات تنطق، فتشمل اللغة الفظية وغير الفظية، كالإشارات والإيماءات التي تؤدي إلى نفس دور اللغة الفظية.

- الثقافة الواسعة والفهم العميق: فامتلاك المرسل للثقافة الواسعة شرط من شروط الاتصال، ويعبر عن الثقافة بالاطلاع على ما يدور حوله من أحداث، ومصادر المعلومات المختلفة، والقراءات، والكتب، فيكون واعياً لما اكتسبه من خبرات ومعارف ناقداً لها.

- المكانة الاجتماعية والعلمية: والتي من شأنها أن تساعد على التأثير الإيجابي على مستقبل الرسالة؛ فمكانة المرسل الاجتماعية والعلمية تعطي الرسالة أهمية أكبر.

- الصدق: صدق المرسل في رسالته؛ لإعطاء الرسالة أكبر قوة وتأثير.

- القدرة على الإقناع والتأثير: حتى يحدث التأثير المرغوب به من الاتصال؛ فامتلاك المرسل للمشوقات وسبل جذب الانتباه يدعم ذلك، وكذلك مراعاة حاجات المستقبل كلها أمر

تسريع من وصول الرسالة مع إحداث الأثر المرجو منه.

٢- المستقبل Receiver: ويطلق عليه كذلك المتألق فهو الشخص الذي توجه إليه الرسالة، ويقوم ب-Decoding رموزها وفهم معناها، فينعكس ذلك على انماط سلوكه المختلفة؛ فاستجابة المستقبل وتفاعلاته مع الرسالة تعطي المرسل مؤشرات عن مدى تحقق الهدف من الرسالة، والمستقبل هو الأساس في تصميم الرسالة؛ لأن المقصود من عملية الاتصال، فيراعي المرسل خصائص المستقبل من حيث عمره وميوله ورغباته وحاجاته ومستواه الثقافي وغيرها من الأمور.

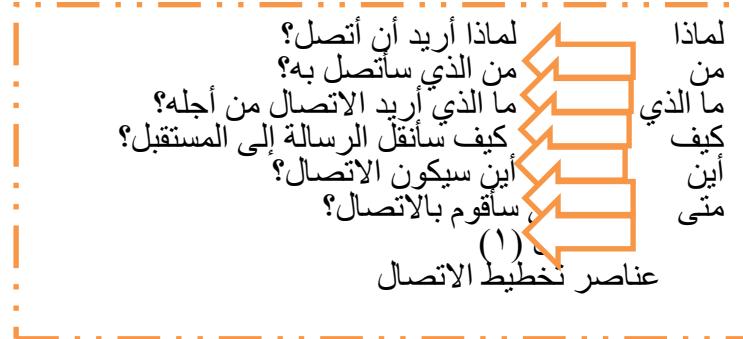
٣- **الرسالة Message:** وهو المضمون والمحظى والموضوع الذي ينقله المرسل للمستقبل لتحقيق هدف معين، وقد يكون المحتوى صوراً أو أشكالاً أو عبارات أو كلمات لها معانٍ معينة.

٤- **قناة الاتصال Channel or Medium:** ويقصد بها الوسيلة التي من خلالها يتم نقل الرسالة، فقد تكون اللغة لفظية أو غير لفظية بعرض تحقيق هدف معين.

٥- **التغذية الراجعة Feed back:** وهي ردود أفعال المستقبل، ومدى استجابته لرسالة المرسل، فقد تكون الاستجابة بطيئة أو سريعة، سلبية أو إيجابية لأسباب تعود لأحد عناصر الاتصال، والتغذية الراجعة قد لا تحدث من المستقبل لعدة أسباب أهمها: شدة التشوش، وضعف معنى الرسالة أو غموضها، وضعف التخطيط لعملية الاتصال، وضعف شخصية المرسل أو المستقبل أو كلاهما، أو ضعف وسيلة الاتصال أو عدم مناسبتها أو التوقيت الخاطئ للاتصال.

٦- **التأثير:** وهي المحصلة النهائية للاتصال والهدف منه، ويشير الآخر في اتجاهات أو سلوكيات أو معلومات المستقبل (الطائي والعالي، ٢٠٠٩، ص ٢٦).

ووضع أبو النصر (٢٠١٢، ص ٨١) شكل يوضح عناصر تخطيط الاتصال كالتالي:



خصائص الاتصال

إن عملية الاتصال عملية اجتماعية وتفاعلية لابد من حدوثها، فهي متلازمة للإنسان الذي يعيش ضمن مجتمع، ويتفاعل مع أفراده، وهذا الاتصال والتفاعل يحمل عدة خصائص كما يذكرها الدعس (٢٠٠٩) الوارد في (العربي، ٢٠١٤، ص ٢١-١٩):

١- أنها عملية هادفة: تتم لتحقيق هدف معين، فالملجم مثلاً يهدف من اتصاله بطلبه تغيير سلوكياتهم أو اتجاهاتهم أو معلوماتهم.

٢- أنها عملية ديناميكية: فهي تتم بين طرفين متقاعلين لإحداث التغيير المقصود، وقد يتبدل الطرفين الأدوار، وبدل ذلك على ديناميكية الاتصال، فمثلاً يسعى المعلم داخل الفصل للتواصل مع طلابه لتحقيق هدف، فيكون هو المرسل وطلابه المستقبلين، وقد تتغير رسالة المعلم تسؤال لدى أحدهم، وهنا يأخذ المعلم دور المستقبل والطالب دور المرسل وهكذا.

٣- أنها عملية دائمة غير خطية: فقد يكون الاتصال على شكل حلقات ليس لها بداية أو نهاية، فيتبادل المرسل والمستقبل الأدوار، ويقصد بذلك أن عملية الاتصال لا تشرط البدء بالمرسل والانتهاء بالمستقبل، بل هي حلقات متتابعة يتم الربط بينها عن طريق التغذية الراجعة.

٤- أنها عملية معددة: فالاتصال عملية تفاعل اجتماعي تحدث في أوقات وأماكن ومستويات مختلفة، وتكون معددة بما تحييه من أشكال وعناصر وأنواع وشروط يجب اختيارها بدقة عند الاتصال، حتى لا يفشل الاتصال.

٥- أنها عملية منظمة: وذلك لأنها مقصودة مخططة ومصممة لتنفيذها وإدارتها، لإحداث التغيير المقصود وتحقيق الهدف منه.

٦- أنها عملية اجتماعية: يتبدل فيها الناس الأفكار والمعلومات، فتغير معلومات واتجاهات سلوكيات الأفراد، وقد تؤثر في الناس بالاستجابة وإحداث التغيير.

أهمية الاتصال

إن الاتصال يعد من الضروريات التي لا يستطيع أي فرد أو أي مجتمع العيش بدونه؛ فالحياة لا تقدم بدون وجود اتصال وتفاعل بين الناس.

ويخلص مشارقة (٢٠١٣، ص ٤) أهمية الاتصال في الآتي:

- ١- أنها حاجة نفسية واجتماعية مهمة للأفراد لتحقيق التوازن في الشخصية، كما أنها وسيلة مهمة وضرورية لدوار أي مجتمع وجوده؛ فهو يساعد الناس على العيش ضمن جمادات ذات أهداف، وعقائد وتطلعات مشتركة، والتي يمكن اكتسابها عن طريق الاتصال.
- ٢- يساعد الاتصال في نقل الخبرات بين الناس؛ مما يؤدي إلى تطوير عملية البناء في المجتمعات الإنسانية.

أنواع الاتصال

ينقسم الاتصال من حيث اللغة إلى نوعين، اتصال لفظي واتصال غير لفظي.

- ١- الاتصال اللفظي Verbal Communication: وهو الاتصال الذي يعتمد على اللغة المنطوقة في إرسال الرسالة، ويعرفه الشهري (٢٠١٠، ص ٥٧) بأنه تبادل اللغة المنطوقة بين أطراف الاتصال؛ للوصول إلى أكبر قدر من الفهم المشترك للمعنى الذي تثيره الأفاظ لدى أطراف الاتصال.

- ٢- الاتصال غير اللفظي Non-Verbal Communication: وهو نوع من أنواع الاتصال الذي يلعب دورا هاما في تحقيق الهدف من الاتصال بين الأفراد، ويشكل ما نسبته ٧٥% من عملية الاتصال، وهي لغة الجسد، لغة عالمية Universal Language بفهمها جميع البشر رغم اختلاف اللغات؛ فالابتسامة مثلا تعني نفس الشيء لكل الناس في العالم، وهو أصدق تعبيراً عن المشاعر والأفكار، وأسرع إقناعا وتساعد على التواصل مع الآخرين والتأثير عليهم بطريقة إيجابية أو سلبية (أبو عرقوب، ٢٠٠٥، ص ٢٣).

- ويعرفه شحاته، والنجار، وعمار (٢٠٠٣، ص ٢١) بأنه: الاتصال الذي يرسل فيه المعلم رسالته التعليمية عن طريق رموز غير لفظية، معتمدا على الكلمات المكتوبة، والرسوم، والحالات والصور والرموز البصرية، والإشارات وتعبيرات الوجه والإيماءات، ونظرات العين وما إلى ذلك؛ فمعرفة لغة الجسم واستخدامها بطريقة فعالة، يحسن التواصل مع الآخرين، كما يساعد على التعامل مع المواقف المختلفة التي قد يتعرض لها الفرد في عمله (أبو النصر، ٢٠١٢، ص ٩٠).

ويشمل الاتصال اللفظي أربعة مهارات:

- ١- مهارات التحدث: وهي رموز لغوية منطوقة لنقل الأفكار والمشاعر والاتجاهات لآخرين عبر وسائل متعددة (حضر، ٢٠١٣، ص ٧٨).

- كما تتضمن مهارات التحدث إرسال الرسالة من المرسل إلى المستقبل باستخدام الكلمات شفاهة، وتتضمن النطق الصحيح للحروف، وتسلسل الأفكار، والضبط النحوى والصرفى، وفن الإلقاء، واستخدام المفردات اللغوية المناسبة (العنزى، ٢٠١٣، ص ٤٨).

- ٢- مهارة الاستماع: وفيها يتم استقبال المعانى والأفكار الكامنة حول موضوع معين (حضر، ٢٠١٣، ص ٤٩).

- فيستقبل فيها المستقبل رسالة المرسل الشفهية ويعمل على فهم معانيها، وتتضمن إتقان فن الإصاغة للمرسل، وتجنب المقاطعة والاستعجال وغيرها (عبد الجود وقنديل، ٢٠١٣، ص ١٨٢).

- ٣- مهارة الكتابة: وتتأتى بعد مهاراتي التحدث والاستماع، وعن طريقه يتم عرض الأفكار والتعبير عنها ونقل المعلومات إلى أكبر عدد من الناس، كما أنها تتطلب الوضوح، والدقة، والاختصار، وتجنب التكرار والارتباط الوثيق بالموضوع (حضر، ٢٠١٣، ص ٩٥-٩٤).

- ويضيف المرشد (٢٠١٠، ص ٢٩) بأن مهارة الكتابة تقوم على إرسال الرسالة باستخدام الكلمات المكتوبة، وأهم مهاراتها: القدرة على الكتابة بخط واضح وخال من الأخطاء النحوية والصرفية، والتسلسل وتنظيم السبورة وغيرها.

- ٤- مهارة القراءة: وتشمل القراءة الجهرية ونطق المرسل للنص المكتوب بصوت مسموع وواضح للمستقبل، وقدرة المرسل على إدراك معنى المقروء، والتزامه بالنطق الصحيح كإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة، وضبط أواخر الكلمات (جمل وهلالات، ص ٢١٨).

- بينما يذكر مشارقة (٢٠١٣، ص ٢٠) بأن أشكال الاتصال غير اللفظي تتمثل في لغة الجسد ولغة الصمت والمكان والحيز وتعبيرات الوجه والإيماءات، مثل الابتسامة وحركة الرأس.

- وصنف العديد من العلماء والباحثين أشكال الاتصال غير اللفظي "لغة الجسم"، إلى عدة تصنيفات ومنها التصنيف الذي وضعه أبو النصر (٢٠١٢، ص ١٠٥-١٠٦):

- **لغة الوجه:** وتشمل (تعبيرات الوجه والجبهة والجبهة وال حاجبين، والاتصال البصري، وحركة الشفاه والفم).

• لغة الصوت: وتشمل طبقة الصوت، وسرعته، ونوعيته، والصمت الذي يفيد أحياناً أثناء التواصل مع الآخرين.

• لغة الأصابع واليدين واللمس.

• لغة وضعية وحركات الجسم: وتشمل حركة الرأس، والإيماءات، وأنواعها، وحركات اليدين والساقيين.

• لغة المظهر: ويشير إلى الملابس والروائح التي تصدر عن المرسل، والإكسسوارات التي يلبسها وهيئته وهناته.

• لغة المسافات والفراغ: ويقصد به المسافة المكانية بين الأفراد.

• الدلالات الرمزية للزمن واستخدام الوقت: كيفية إداراته بشكل كفاء وفعال.

وتجدر الإشارة إلى أهمية انسجام الاتصال اللفظي مع الاتصال غير اللفظي في تحقيق التواصل؛ حيث أن تفاعلاً غير المنسجم يؤدي إلى معانٍ متناقضة (أبو النصر، ٢٠١٢، ص ٨٢). الاتصال التربوي

يعرف عبود (٢٠٠٩، ص ٦٧) الاتصال التربوي بأنه: نشاط مقصود، معلماته تتحدد حسب المؤسسة التربوية والعاملون تحت مظلتها من إداريين أو معلمين أو باحثين أو أولياء الأمور أو غيرهم، والتي تشارك معها في الأهداف التربوية، وتتحدد آلياته ومحتواه وأهدافه طبقاً لمنهج تفاعلي تشاركي معتمداً على نتائج البحث العلمي، مع مراعاة خصوصيات الزمان والمكان الذي يجري فيه هذا النشاط.

كفايات الاتصال التربوي

يتطلب الاتصال التربوي جملة من الكفايات الاتصالية التربوية على المستويين، مستوى المؤسسات، ومستوى الأفراد الذين لديهم صلة بهذا الحقل، وفيما يلي جملة من هذه الكفايات كما بلخصها عبود (٢٠٠٩، ص ٨٢-٨٦):

أولاً: كفايات المرسل: كالمقدرة على وضع الأهداف بصورة واضحة بما يتلاءم ومتطلبات العمل التربوي في الوقت المناسب، والتخطيط الجيد للرسالة بصورة ميسرة الفهم للمتلقي، والإلمام الدقيق بمحنتي الرسالة؛ لزرع الثقة في المتلقي وإقناعه، واستخدام الرموز والإشارات المناسبة للرسالة، والترويج في إرسال الرسالة لشد انتباه المتلقي، والإنقاذ والمهارات في استخدام الوسائل الفنية التي تتطلبها الرسالة، والتعامل المرن والمرن والمرنة مع التغيرات التي قد تطرأ في المحيط أثناء إرسال الرسالة، والدرائية بخصائص المتلقي وقدراته ورغباته وميله والفرق الفردية، ومراعاتها، والإشراف الجيد للمتقين، وتوظيف إمكاناتهم بما يخدم الرسالة، والقدرة على قياس ردود أفعال المتقين، وتقديم التغذية الراجعة المناسبة، وغيرها

ثانياً: كفايات المتلقي: كتوفر الدافعية والمشاركة الفاعلة في العملية الاتصالية، وفهم مهارات الاتصال اللفظية وغير اللفظية، كالإشارات والرموز التي يستخدمها المرسل، والتفاعل الإيجابي بين المتلقي والمرسل بما يحقق التشارك وتبادل الأفكار، وغيرها

ثالثاً: كفايات الوسائل المستخدمة في الاتصال: كسهولة استخدامها من قبل أطراف العملية الاتصالية، وتوفيرها في البيئة التي تستخدمن فيها، وتمتعها بعناصر الإثارة والترويج، وفاعليتها في نقل الرسائل المحددة، وقدرتها على الاستجابة لاحتياجات المستخدمين، ومررتها وقدرتها على مراعاة الفروق الفردية، وقدرتها على مخاطبة أكثر من حاسة حتى تتحقق تأثير أكبر، وغيرها.

معوقات الاتصال التربوي

ويقصد بها تلك المشاكل التي تصادف أحد عناصر الاتصال، وتؤثر في كفاءة وجودة عملية الاتصال، فيذكر خضر (٢٠١٣، ص ٣٢-٣٤) أن المعوقات التي تتعلق بالمرسل هي كثيرة منها: الترميز الخاطيء للرسالة، وتصرفات المرسل غير العقلانية أو غير الموضوعية، وانفعالات المرسل أثناء تقديم الرسالة، وعيوب النطق والكلام عند المرسل، وعدم استخدام لغة الجسد المناسبة، وعدم افتتاح المرسل بالرسالة التي يقدمها، والاتجاهات السلبية التي يحملها المرسل نحو نفسه والآخرين، وانخفاض صوت المرسل بدرجة كبيرة، وسوء اختيار الكلمات أو الجمل، ومراعاة المصلحة الشخصية للمرسل، والتحدث بمستوى أعلى أو أقل من خصائص المستقبل، والحالة النفسية غير المناسبة للمرسل، واعتقاد المرسل بأن المستقبل يفهم الرسالة كما يفهمها هو، واستخدام كلمات توحّي بالسخرية أو الاستهزاء، والتحدث بلغة غير مفهومة، وغيرها.

ويضيف نبهان (٢٠٠٨، ص ٢١٨) أن التشويش يعد من المعوقات كذلك ويتضمن نوعين

رئيسين هما:

أ. التشويش الميكانيكي أو الآلي: ويمثل التداخلات الفنية التي تطرأ على إرسال الرسالة من المرسل إلى المستقبل، كصوت آلات عمال البناء، أو حدوث خلل كهربائي.

ب. التشويش الدلالي أو اللغطي: ويحدث حينما لا يفهم المرسل والمستقبل بعضهما البعض لأي سبب من الأسباب،
لذا ينبغي مراعاة الظروف المحيطة بعملية الاتصال في القاعات الدراسية؛ لضمان الوصول الجيد لرسالة المعلم إلى الطلاب، كإيجاد ستائر للنوافذ وتوفير التهوية والإضاءة الجيدة، والهدوء خارج الفصل، ووضوح الكلمات المستخدمة التي يختارها المعلم ليفهمها الطلاب، خاصة إذا كان المعلم من مدينة أخرى أو دولة أخرى تختلف لهجته عن لهجة الطالب (عبد، ٢٠٠٩، ص ٤٢).
وخلاصة القول فإن هناك معوقات تتعلق بالمرسل، مثل عدم إتقانه لمهارات الاتصال التربوي الأساسية، أو معوقات تتعلق بالمستقبل كضعف الانتباه، وكذلك هناك معوقات تتعلق بالبيئة الصحفية، وعوامل التشويش الداخلية والخارجية، ومحظى الرسالة ووسيلة الاتصال.

٣- الانتباه **Attention**

ورد في الدليل التشخيصي الإكلينيكي DSM بأن الانتباه مفهوم نفسي وفسليوجي واسع الانتشار يشتمل على عدة وجوه، منها: التركيز والبحث والتزوّي والانتقاء والنشاط واليقظة، ولدى الأطفال ذوي اضطراب قصور الانتباه قصور في معظم هذه المظاهر.
ويعد الانتباه من الموضوعات ذات الأثر العميق على عمليات التعلم والذكر والتفكير وحل المشكلات، فهي مهمة بالنسبة للعمليات العقلية الأخرى، كالأدراك والذاكرة، أما بالنسبة لأهميتها لعملية التعلم، فهي تعد الأساس الذي يكتسب الإنسان من خلاله المهارات، ويكون العادات لتحقيق التوافق في محيط المجتمع الذي يعيش فيه (عبد المهيمن، ٢٠١٣، ص ١٥).
وبما أنه من العوامل الأساسية المؤثرة في التعلم، لذا من المهم استخدام استراتيجيات تثير الحافز لدى المتعلم، خاصة وأن الأطفال يتعلمون ما ينتبهون إليه فقط، فالتعلم الذي يتقن مهارات استثناء التلاميذ وجذب انتباهم لموضوعات التعلم فإنه سيمكن من تغيير سلوكهم نحو الاتجاهات المرغوب بها (البرجاوي، ٢٠١٤، ص ١٦).
ونظراً لأهمية الانتباه في العملية التعليمية فمن الضروري الخوض في تعريفاته، وأنواعه، ومراحله وخصائصه.

أ. تعريف الانتباه

يعرف كل من ريد وهيرسكو (Reid & Hersko, 1988, p86) الانتباه بأنه: "انشغل العقل بشكل فعال بشيء من بين أشياء متعددة تظهر في الوقت نفسه، أو هو تدريب التفكير على التركيز والوعي وهذا جوهر الانتباه".
كما يعرف كل من مرعي وبليقين (١٩٩٦، ص ١٧٨-١٨٢) الانتباه بأنه: "استخدام الطاقة العقلية في عملية معرفية أو هو توجيه الشعور وتركيزه في شيء معين؛ استعداداً لملحوظته أو أدائه أو التفكير فيه".

ويتفق علماء النفس المعرفي على أن الانتباه عملية معرفية يتم من خلالها التركيز على مثير معين من بين عدة مثيرات، وبالتالي تتطوّر على خصائص مميزة أهمها: الانقاء، التركيز، القصد، الاهتمام، أو الميل لموضوع الانتباه (Barkley, 2006).
وبشكل عام فالانتباه يعني قدرة الفرد على اختيار مثير محدد والاستمرار في التركيز عليه، وأن العجز في الانتباه يعني عدم قدرة الفرد في الاستمرار في التركيز على مثير محدد ولمترة محددة، وذلك إما لنشاط حركي زائد عليه، أو أن هناك مثيرات أخرى متعددة يراها الفرد أكثر أهمية (موسى ورسلان والفيشاوي، ٢٠١٧، ص ٢٣-٢٤؛ جلاب، ٢٠١٥، ص ٨٦).

ب. مراحل الانتباه

يمر الانتباه بثلاثة مراحل كما حددها هارون (٢٠٠٣، ص ٣٣٩-٣٤٠) كالتالي:
١) مرحلة الإحساس: وهي التي تكشف عن وجود أي مثيرات حسية في البيئة المحيطة من خلال الحواس الخمس.

٢) مرحلة التعرّف: ويتم فيه التعرف على طبيعة المثيرات من حيث: نوعها وشدة وحجمها وأهميتها.

٣) مرحلة الاستجابة للمثير الحسي: ويتم فيه اختيار مثير معين من بين مجموعة من المثيرات الحسية، يتم معالجة المثير فيها غالباً في الذاكرة القصيرة أو العاملة ضمن عملية الإدراك.

ج. خصائص الانتباه

للانتباه مجموعة من الخصائص كما جاء في سليمان (٢٠١٤، ص ٢٨-٣٠) وهي:
١) إدراكية مبكرة : لوقوعه في منزلة بين الإحساس والإدراك؛ فبعد الإحساس بالمثيرات يتم

أعطاء هذه المثيرات تفسيرات ومعاني مختلفة.

٢) الإصغاء: استكشاف البيئة المحيطة يتطلب من الشخص الإصغاء لبعض الأقوال والأحاديث، وتركيز الانتباه عليها.

- ٣) الاختيار والانتقاء: فالفرد لا يستطيع الانتباه لجميع المثيرات المختلفة دفعة واحدة، وإنما ينتقي منها ما يتناسب وميله، وحاجاته النفسية.
- ٤) الإحاطة: ويقصد به مسح العناصر الموجدة بالمكان والأصوات الصادرة باستخدام العينين والأذنين.
- ٥) التركيز: وهو الانتباه إلى إشارات أو تنبیهات حسية معينة، وإهمال إشارات أخرى، ويكون دائماً قصدياً.
- ٦) التعقب: وهو الانتباه المتصل (غير المنقطع) لمنبه ما.
- ٧) التموج: ويعني بأن المثير رغم استمرارية وجوده إلا أنه سيلاشى تدريجياً إذا ظهر مثير دخيل، ثم يظهر المثير الأساسي مرة أخرى بانتهاء أثر المثير الدخيل.
- ٨) التذبذب: ويعنى بأن مستوى شدة المثير يتذبذب بين الشدة والضعف وفقاً لاختلاف قوة أحداث المثير.

٣- قصور الانتباه (Attention Deficit)

اضطراب قصور الانتباه هو أحد أعراض اضطراب قصور الانتباه، يتسم بالقابلية للتشتت والانتقال من عمل إلى آخر دول إكمال أي منها، وعدم القدرة على التركيز لفترة كافية؛ لذلك يجد الطفل صعوبة في اتباع التعليمات (الدسوقي، ٢٠١٤، ص ١٦). كما وصفه الرويتع (٢٠٠٢، ص ٣٩) بأنه: "صعوبة الاحتفاظ بالانتباه أو بقائه لمدة قصيرة، بحيث ينتقل الطفل من موضوع إلى آخر أو من عمل لآخر بسرعة".

وأُعرَفَ عَبِيرَ مُحَمَّدَ (٢٠١٣، ص ٩٢٤) قصور الانتباه على أنه: "اضطراب سلوكي يتميز بضعف الانتباه، يصاحبه مجموعة من الأعراض الثانوية، كتدنى مستوى التحصيل الدراسي، وضعف العلاقات الاجتماعية، وعدم الطاعة، والعدوانية، وإحداث الفوضى، وضعف القدرة على تحمل الإحباط، وعدم الازдан الانفعالي وانخفاض تقدير الذات".

ونشرت الأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال (American Academy of Pediatrics) في ٢٠٠١ أحدث دليل تشخيصي لأطفال ذوي اضطراب قصور الانتباه، يتضمن العمليات التشخيصية التالية:

- الحصول على المعلومات الأساسية عن حالة الطفل من (والديه- معلمه)- القائمين على رعايته).
- التتبع اليومي من الأسرة لمعرفة وفهم الأعراض السلوكية لمدة ستة أشهر على الأقل قبل بدء العلاج.
- التقييم المستمر للإجابات على أسئلة الأسرة.
- وضع تصور لبرنامج يناسب الطفل ذوي اضطراب قصور الانتباه.
- التنسيق مع المراكز الصحية ومؤسسات رعاية الطفل لعمل فحص طبي شامل (السمع ، البصر ، المهارات الحركية، نسبة الذكاء).
- مساعدة الأسرة في وضع أهداف خاصة للمجالات التي يهتم بها الطفل.
- التواصل مع الأسر الأخرى ذوي الحالات المشابهة لتبادل الأفكار والمعلومات.

وبعد إتمام عملية التشخيص يقوم الشخص بتحديد ما إذا كان الطفل لديه اضطراب قصور الانتباه أو لا باستخدام معايير الدليل التشخيصي الإحصائي الرابع للاضطرابات العقلية DSM4 مع التأكد من عدم اشتراك هذه الأعراض مع مظاهر واضطرابات سلوكية أخرى كاضطرابات القلق وفصام الشخصية أو أية اضطرابات عقلية أخرى (اليوسفى، ٢٠٠٥، ص ٣٥-٣٦).

الأثار المترتبة على قصور الانتباه

تضمنت نتائج الأبحاث العلمية ظهور آثار مختلفة تترتب على قصور الانتباه، كالفشل الدراسي وضعف العلاقات والمهارات الاجتماعية وظهور بعض السلوكيات المضادة كالتعاطي وغيرها (أبو زيد وعلي، ٢٠١٥، ص ٢٤). ويضيف بلدو (٢٠١٥، ص ١٩٩) أنه مع تقدم عمر المصابين بهذا الاضطراب يتغير الآثار المترتبة كما يوضحه الجدول (١):

جدول (١) الأثار المترتبة على اضطراب قصور الانتباه مع تقدم العمر

الآثار المترتبة	العمر
قصور الانتباه فقط	ما قبل ٧ سنوات
قصور الانتباه - انخفاض تقدير الذات	٧-١٠ سنوات
اضطراب السلوك- بطء التعلم- ضعف المهارات الاجتماعية	١١-١٢ سنة

السلوكيات المعارض والمضاد للمجتمع-التحدي-السلوك الإجرامي- الطرد من المدرسة-تعاطي المسكرات والمخدرات- فُقدان الدافعية- صعوبات التعلم المركبة	١٣ سنة-الرشد
---	--------------

صور الانتباه في مرحلة التعليم الأساسي

في هذه المرحلة تكون الفروق الفردية أكثر وضوحاً بين الأطفال العاديين والأطفال المصابين بالاضطراب؛ فالمعلم الكفاء يستطيع مساعدة هؤلاء الأطفال للنجاح، إلا أن الرفض من الأفراد، وانخفاض تقدير الذات، والفشل الدراسي يكون هو الغالب لديهم. كما تظهر في هذه المرحلة صعوبات في التعامل بين الطفل ومن يقومون برعايته في المنزل وخارجها، كما يلاحظ عدم رغبة الأطفال الآخرين مشاركته لهم في اللعب وغيره. وتتميز هذه المرحلة بقلة ساعات النوم واضطراباته، ويزداد سلوكهم سوءاً خلال اليوم في حال إصايبهم باضطراب النوم؛ مما يسبب هذا الأمر إزعاجاً وتوتراً للوالدين، وتأثيرات على العلاقة الأسرية، ويدفع هذا الأمر الطفل المصاب للشعور بالحزن، وربما إلى السلوك المضاد والعنف مستقبلاً.

وقد أشارت نتائج البيانات التي تم تجميعها من مقاييس تقدير الذات self-evaluation إلى أن الأطفال المصابين بقصور الانتباه أقل تقديرًا للاضطرابات السلوكية لديهم من أقرانهم العاديين (Barkley, 2002).

ويذكر الدسوقي (٢٠١٤، ص. ٢٥-١٩) ظهور مجموعة من الخصائص السلوكية والانفعالية والاجتماعية والمعرفية والتعلمية لدى الأطفال الذين يعانون من اضطراب قصور الانتباه تميزهم عن الأطفال العاديين.

فرضيات الدراسة

تحاول الدراسة التحقق من صحة الفروض الآتية:

- ١- تتحسن درجة مهارات الاتصال لدى المعلمات باختلاف القياسين القبلي والبعدي.
- ٢- تتحسن درجة الانتباه لدى الأطفال ذوي قصور الانتباه باختلاف القياسين القبلي والبعدي.
- ٣- لا توجد فروق في درجة مهارات الاتصال لدى المعلمات باختلاف القياسين البعدى والتتبعى.
- ٤- لا توجد فروق في درجة الانتباه لدى الأطفال ذوي قصور الانتباه باختلاف القياسين البعدي والتتبعى.

المنهج والإجراءات

أولاً: منهج الدراسة: اعتمدت هذه الدراسة على المنهج التجريبي، وذلك لكشف عن مدى فاعلية تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات (المتغير المستقل) كمدخل لخفض قصور الانتباه (المتغير التابع) لدى تلاميذ الحلقة الأولى للتعليم الأساسي ذوي قصور الانتباه بسلطنة عمان.

ثانياً: إجراءات الدراسة

عينة الدراسة: تكونت عينة الدراسة التجريبية من (١٠) معلمات بمدارس سلطنة عمان، اللاتي يدرسن في فصول بها أطفال ذوي قصور الانتباه، و(١٢) طفل من يعانون من قصور الانتباه، وتقع نسبة ذكائهم في حدود المتوسط، وتتراوح أعمارهم بين (٦ - ١٠) سنوات.

ثالثاً: أدوات الدراسة

- ١- بطاقة ملاحظة تعديل مهارات الاتصال لدى معلمات الحلقة الأولى للتعليم الأساسي (إعداد الباحثة).
- ٢- قائمة تشخيص قصور الانتباه (إعداد الباحثة).
- ٣- برنامج تنمية مهارات الاتصال لدى معلمات الحلقة الأولى من التعليم الأساسي (إعداد الباحثة).
- ٤- اختبار بياني للذكاء الصورة الخامسة (صفوت فرج ٢٠١٣).

الدراسات السابقة

أولاً: دراسات تناولت الانتباه لدى التلاميذ ذوي قصور الانتباه:

تعدت الدراسات التي اهتمت بدراسة الانتباه لدى الأطفال ذوي قصور الانتباه، ومن هذه الدراسات دراسة رابورت (Rapport, 1983) تبين فيها بأن الأطفال الذين يعانون من ضعف الانتباه كانت أهم صفاتهم هي نقص الانتباه في الصفة، والفشل في متابعة واستكمال المهام والواجبات المدرسية، وصعوبة اتباع التعليمات، وتقلب المزاج، وصعوبة الجلوس بثبات، كما اتضح قيام بعضهم ببعض الأفعال التخريبية، وأن هذه الخصائص والسلوكيات التي يتميز بها هؤلاء الأطفال تعكس الاندفاعة وضعف القدرة على التركيز والانتباه.

كما أجرى كارييسون وأخرون (Karison et all, 1984) دراسة بهدف التعرف على الخصائص المعرفية للتلاميذ ذوي الاضطراب في الانتباه في وجود فرط الشاطئ أو غيابه، وقد

أجريت الدراسة على عينة مكونة من (٥١) تلميذاً قسمت إلى ثلاثة مجموعات، وهي (٢٠) تلميذاً لديهم اضطراب في الانتباه ، و(١٥) تلميذاً لديهم اضطراب في الانتباه مع فرط النشاط، و(١٦) تلميذاً عاديًا كمجموعة ضابطة، ولتشخيص الانتباه استخدم الدليل التشخيصي الأكلينيكي بالإضافة إلى مقاييس أخرى للذكاء والمهارات الحركية، والاندفاعية، والتشتت، والوظيفة اللغوية، والتحصيل الدراسي، وأشارت النتائج أن كلتا المجموعتين من التلاميذ مضطربين في الانتباه سواء كان لديهم فرط نشاط أم لا كان أداؤهم منخفضاً على المقاييس المستخدمة عند مقارنتهم بالأسوياء ولديهم أخطاء أكثر من الأسوياء في اختبار الأشكال البصرية، كما أن ذكائهم اللفظي كان أقل من الأسوياء.

وفي دراسة أجراها جورج (George, 1996) على الأطفال الذين يعانون من اضطراب نقص الانتباه المصحوب بالنشاط الحركي الزائد، فقد أشار الباحث فيها إلى أن الأطفال الذين تم تشخيصهم على أنهم يعانون من ADHD تبين أن لديهم سعة أصغر للانتباه في الفص الأمامي الأيمن وفي العقدة العصبية القaudate، ويعتقد أن هاتين المنطقتين تقومان بدور أساسي في توجيه التركيز، وتحدان من العوامل المشتركة، بينما أشارت النتائج إلى وجود علاقة قوية بين ظهور اضطراب وتدخين الأم أثناء الحمل.

وأجرى بانكس (Banks, 1997) دراسة هدفت تقييم العلاقة بين العجز في المهارات الاجتماعية وظهور اضطراب قصور الانتباه وأضطرابات أخرى، وتتألف مجتمع الدراسة من عدد (٥٨٣) طفلاً (٢٧٠ إناث - ٣١٣ ذكور) من الصفين الرابع والخامس الابتدائي بمنطقة نوفا سكوتيا الريفية بكندا، وتم تقييم ما يقارب ٢٥٪ من هؤلاء الأطفال على أنهم يعانون من اضطرابات، منها اضطراب قصور الانتباه، وأظهرت النتائج وجود ارتباطات بين اضطراب قصور الانتباه وأضطرابات أخرى، وكذلك وجود علاقة بينها وبين بعض المهارات الاجتماعية كالثقة والتواصل اللفظي وغير اللفظي.

وبحثت دراسة كايرش (Kirsch, 1998) عن علاقة الذاكرة العاملة بالتكوينات الأربع للانتباه: البدء والاستدامة والتثبيط والإزاحة، ومدى وإسهامها في ظهور الصعوبات الأكademie لدى الأطفال المصابين بالاضطراب، وخلاصت الدراسة إلى ارتباط الضعف في الانتباه وفي الذاكرة العاملة بالفشل الأكاديمي.

واستهدفت دراسة عبدالله (٢٠٠٠) التعرف على مستوى اضطراب نقص الانتباه وفرط النشاط لدى عينة مكونة من (١٩٠) طفلاً وطفلاً تراوحت أعمارهم بين (٤ - ٨) سنوات بسوريا، وبين النتائج انتشار أعراض ضعف الانتباه وفرط النشاط بين أطفال ما قبل المدرسة والصفوف الابتدائية الأولى، وقد احتلت الاندفاعية المرتبة الأولى، كما أوردت النتائج بأن أعراض هذا الاضطراب ظهر لدى الذكور بنسبة أعلى منها لدى الإناث ويفارق ذو دلالة إحصائية، وإلى وجود ارتباط دال إحصائيًا بين أعراض ضعف الانتباه وفرط النشاط والدافعية، مما يشير إلى أن هذه الأعراض ترافق بعضها، وأخيراً أشارت النتائج إلى أن هناك ارتباط مرتفع بين تقديرات الأهل، وتقديرات المعلمين لأعراض هذا الاضطراب مما يشير إلى دور التقدير Assessment الذي يتم الحصول عليه من الأهل والمعلمين في تشخيص الاضطراب.

وسعى دراسة دايتلين (Dietlein, 2001) إلى قياس الاختلافات في الأداء بين الأطفال الأصغر والأكبر سنًا المصابين وغير المصابين بالاضطراب، وأظهرت النتائج أن أداء الأطفال الذين يعانون من الاضطراب كان أسوأ بشكل ملحوظ في أداء مهام الأطفال غير المصابين بالاضطراب، مما يشير إلى أن الذاكرة العاملة لديهم كانت أكثر عرضة للتدخل، إضافة إلى ذلك كان أداء الأطفال الأصغر سنًا في المهام أسوأ بكثير من أداء الأطفال الأكبر سنًا.

وفي دراسة أجراها عثمان (٢٠٠٢) للكشف عن الفروق بين الجنسين (ذكور، إناث)، والفرق بين الصنوف الدراسية (الثالث، والرابع، والخامس) في ضعف الانتباه لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية بلغ عددهم (١٣٠) تلميذاً وتلميذة بمصر، فقد توصلت الدراسة إلى أن الفروق بين الجنسين، وكذلك بين الصنوف الدراسية في ضعف الانتباه لم تكن دالة إحصائيًا.

وفي دراسة أجراها هارود (Harwood, 2002) للمقارنة بين الفتيات المصابات بالاضطراب وغير المصابات بالاضطراب في عدد من الاختبارات منها اختبارات التذكر والتنظيم والتخطيط والنحو شملت عدد (٢٤١) من الفتيات، وما نسبته (٤٪) من الصنف الخامس منه تم تشخيصهن بالاصابة بالاضطراب بحسب مقاييس المعلمين والأباء والأمهات، فقد أشارت النتائج إلى أن الفتيات المصابات بالاضطراب كن أقل بكثير في الأداء على الاختبارات، هذا بالإضافة إلى وجود ضعف عام في مهاراتهن التنفيذية.

وأجرى كاريلا (Karella, 2004) دراسة هدفت التعرف على الجوانب المعرفية لبدائل النشاط الزائد-الاندفاعية لاضطراب النشاط الزائد وقصور الانتباه، وتم استخدام المنهج التجريبي

على عينة قوامها (٢٥) طفلاً من ذوي النشاط الزائد، و(٢٣) طفلاً من ذوي قصور الانتباه تم اختيارهم من العيادات الخاصة ومن الأدوات الأخرى المستخدمة، كاختبار القدرة المعرفية، والعمليات السمعية والبصرية، وقد دلت النتائج إلى عدم وجود فروق دالة بين نمط النشاط الزائد وقصور الانتباه، كما أشارت النتائج لوجود فروق دالة في القصور البصري وذلك عند نمط النشاط الزائد وفي القصور السمعي عند قصور الانتباه، فيما توصلت دراسة لي (Lee, 2005) إلى وجود ارتباط وعلاقة وثيقة بين بعض الأضطرابات كاضطرابات المعارضة والمشكلات السلوكية والاكتئاب والاندفاعة وبين اضطراب قصور الانتباه.

وأجرى جنifer (Jennifer, 2008) دراسة هدفت التعرف على الفروق في بعض العمليات العصبية الكامنة وراء الانتباه كالتتنفيذ والتوجيه والانتقاء رجوعاً إلى نظرية الانتباه وذلك لدى عينة من الأطفال المصابين باضطراب قصور الانتباه، تم اختيارهم بعد تطبيق المقاييس المناسبة، حيث تألفت العينة من عدد (١٦) طفلاً يوافع (٨) ذكور و(٨) إناث، تم تقسيمهم إلى عدد من المجموعات على اختلاف الأعمار وتراوحت أعمارهم بين (١١-٧) سنة، وكانت من أبرز النتائج المتحصلة قصور الانتباه التوجيهي في بعض المجموعات، بينما ظل توجيه الانتباه مستقراً في مجموعات أخرى، كما أشارت الدراسة إلى أن الأطفال الأصغر سناً كانوا أكثر ارتكاباً للأخطاء مقارنة بمن هم أكبر سناً، وإلى وجود فروق في العمليات الكامنة وراء الانتباه بين الأطفال المصابين بالقصور وغير المصابين.

وأجرى كوفلير وأخرون (Kofler et al, 2010) دراسة هدفت التعرف على مدى ارتباط الأضطراب بالمكونات العامة والتنفيذية للذاكرة العاملة، وقد تألفت العينة من عدد (١٥) طفلاً مصاباً بالأضطراب، و(١٤) طفلاً عادياً كمجموعة أخرى، وبعد إجراء الاختبارات والمقاييس تم التوصل إلى وجود عجز في الانتباه وفي السلوك البظيل لدى المجموعة الأولى.

وفي دراسة نايلسن وأخرون (Nilesen et al, 2013) والتي هدفت إلى تشخيص الانتباه السمعي باستخدام مكبرات الصوت لدى عينة من الأطفال الذين يعانون من قصور الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد، وعينة من الأطفال العاديين، وبلغت العينة عدد (٢٧) طفلاً من ذوي الأضطراب، وعدد (٢٦) طفلاً من العاديين؛ حيث تم طرح أسئلة وطلب مهامات منهم من قبل متحدثون كبار باستخدام سماعات ومكبرات الصوت متضمناً الأمر: أفعل أو لا تفعل، وتم تسجيل حركات العين بالنسبة لهؤلاء الأطفال، وأوضحت النتائج إلى أن الأطفال المصابين باضطراب ADHD كانوا أكثر ارتكاباً للأخطاء مقارنة بالأطفال العاديين، وقد أوضح ذلك أيضاً تسجيل حركات العين لديهم والتي لم تتوافق مع تنفيذهم أو اتجاههم لتنفيذ المهام المطلوبة.

كما أجرى الخياط (٢٠١٣) دراسة لدى عينة من الأطفال المصابين باضطراب قصور الانتباه، بلغ عددهم (١٩) طفلاً يوافع (٩) ذكور و (١٠) إناث، تراوحت أعمارهم بين (١٤-٥) سنة، وكانت أهم الأدوات المستخدمة في هذه الدراسة فحص التاريخ المرضي للأطفال، والفحص الإكلينيقي الكامل، وغيرها، وتوصلت الدراسة إلى أن اضطراب قصور الانتباه المصحوب بفرط الحركة نسبة ظهوره لدى الذكور أكثر منها لدى الإناث، إلا أن الحالات التي تتميز بزيادة في نقص الانتباه كان أكثر شيوعاً لدى الإناث.

فيما هدفت دراسة مصطفى وعبيد (٢٠١٣) إلى تقدير مدى انتشار نقص الانتباه على عينة من قائمة إحدى العيادات بمصر، وكان من شروط اختيار العينة التشخيص بواسطة الدليل التشخيصي والإحصائي للأمراض النفسية الأمريكية في طبعته الرابعة، وأن يكون عمر الطفل بين (١٢-٦) سنة، وأن يكون متربداً على العيادة الخارجية لمعهد الدراسات العليا للطفلة – جامعة عين شمس، وأوضحت النتائج بأن نسبة الذكور المصابين بالأضطراب أكبر من نسبة الإناث، وبلغ متوسط العمر بالسنوات ٦.٩٧ وكذا بلغ متوسط معدل الذكاء من الحالات التي تم تشخيصها ٩٨، كما كانت نسبة المصابين بفرط الحركة ٣٩٪، بليها النوع المشترك (فرط الحركة وقصور الانتباه) بنسبة ٣٣٪، ثم النمط الفرعي قصور الانتباه بنسبة ٢٨٪، وأظهرت النتائج أن لديهم معدل انتشار ٦.٥٪ في العينة القائمة على المجتمع، وتصدر النسبة إلى ٢٠٪ في العينة القائمة على العيادة.

وهدفت دراسة حسين، وعبدالكريم، وعبدالجوداد (٢٠١٧) التعرف على الفروق بين متوسطي درجات الأطفال العاديين ذوبي تشتت الانتباه على فاعلية الذات، وتكونت عينة الدراسة من عدد (١٠٠) من تلاميذ وبنات المرحلة الابتدائية بتعليمية محافظة الجيزة، وأشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الأطفال العاديين وذوي تشتت الانتباه على فاعلية الذات لصالح الأطفال العاديين.

وأجرى أوربان وأخرون (Orban et al, 2018) دراسة للكشف عن كيفية مساهمة عجز الذاكرة العاملة في مستوى يقطة وانتباه التلميذ المصاب بالأضطراب أثناء تدریسه في الصف، وقد

تألفت العينة من (٣٢) صبياً يعاني من الاضطراب، وكذلك عدد (٣٠) صبياً عادياً، تراوحت أعمارهم جميعاً بين (١٢-٨)، وبعد أن أكملوا سلسلة من الاختبارات المتعلقة بمشاهدة مقاطع فيديو متعددة المواقف، تمت المقارنة بين أداء المجموعتين، أظهرت النتائج وجود ضعف في الانتباه واليقظة لدى مجموعة الذكور المصابين بالاضطراب، وأوزعت الدراسة الأسباب إلى ضعف الانتباه والقدرات في الذاكرة العاملة.

ثانياً: دراسات تناولت مهارات الاتصال لدى المعلم وعلاقتها بالانتباه لدى التلميذ

اهتمت بعض الدراسات بدراسة مهارات الاتصال وعلاقتها بمتغيرات مختلفة منها الانتباه، ففي دراسة أجراها الموسوي (٢٠٠٠) دراسة هدفت إلى تحليل الأدبيات العالمية المهمة لقياس مدى فاعلية تقنيات التعليم في تحسين مهارات التعلم والتعليم والاتصال؛ وذلك للإجابة عن مجموعة من الأسئلة منها: ما فاعلية التقنيات في العملية التربوية بشكل عام؟ وما تأثير التحسين في مهارات الاتصال والتعلم والتعليم على نشاطات المعلم وإنجاز الطالب، ومن النتائج التي خرجت بها هذه الدراسة التحليلية فيما يتعلق بإنجاز وداعية الطالب، أن التواصل والاتصال الفعال من المعلم مع طلابه باستخدام التقنيات يوجه الطالب لتركيز وقته وانتباذه بشكل أكبر إلى هذه النشاطات من الدروس المنتظمة، بالإضافة إلى ذلك فإنها تجذب انتباه الطالب، وتزيد من ثقته بقدراته، وتزوده بمستوى عال من الدافعية للتعلم.

كما أجرى مبارك (٢٠١١) دراسة هدفت إلى اختبار فاعلية برنامج سلوكي معرفى مرتكز على المهارات الاتصالية والاجتماعية والتنفيذية وحل المشكلات في تنمية الانتباه لدى الأطفال، وقد تضمنت المهارات التي اعتمد عليها الباحث بشكل أساسى على مهارات التواصل، والاستجابة، والاستماع والللاحظة، والتقدير، والإفuate، والمناقشات الجماعية، وتألفت العينة من عدد (١٠) تلاميذ من الصف الخامس الابتدائي من من شخصوا باضطراب ضعف الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد من خلال تشخيص المعلمين والوالدين على مقياس ضعف الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد، وقد أشارت النتائج إلى فاعلية البرنامج العلاجي المعرفي السلوكي المرتكز على المهارات في تنمية الانتباه لدى الأطفال والتخفيف من النشاط الزائد.

وذكرت ماربى (Murphy, 2014) في دراستها أنه من خلال خبراتها السابقة كمعلمة، وخبراتها الجديدة في التعامل مع معلمين متخصصين في دعم الأطفال ذوي الاضطراب، فقد توصلت إلى أهمية وفاعلية التنويع في مهارات الاتصال والتواصل بين المعلمين وهؤلاء الأطفال لتشمل الاتصال اللفظي باستخدام الأغاني والقصائد وتاليف القصص المفضلة لديهم وتمثيلها باستخدام حركات الجسم وغيرها، وغير اللفظي باستخدام الرسم المنظم ومهارات الكتابة المختلفة، وأوصت الدراسة على التنويع في المهارات السقوفية وتطويرها باستخدام العروض التقديمية والدرامية والتسجيلات الصوتية والرسومات وغيرها لتحقيق انتباه أفضل لدى هؤلاء الأطفال.

وفي دراسة أخرى أجراها مرباي (Murphy, 2015) للتحقق من فاعلية تجارب مجموعة من المعلمين الذين اشتراكوا في مجتمع تعليمي تعاوني قائم على الاتصال الهدف؛ حيث قام هؤلاء المعلمين بتكرис جهودهم لمساعدة الأطفال المصابين بالاضطراب لتحسين الانتباه وبالتالي تحسين مهارات القراءة والكتابة لديهم، ومع استمرارهم في البرنامج وبعد مرور ستة أشهر اتضحت وجود تحسن في خفض مستويات التوتر وقصور الانتباه، وزيادة مشاعر التعاطف مع هؤلاء الأطفال.

دراسات تناولت تنمية مهارات الاتصال

ولأهمية إعداد برامج تنمية الاتصال فقد أجرى مجموعة من الباحثين دراسات، ونقلًا عن الحاجة الماسة لتنمية مهارات الاتصال، فقد أجرى باول (Paul, 1989) دراسة هدفت إلى تنمية مهارات الاتصال والتواصل لدى القابدين بالولايات المتحدة الأمريكية، كماً وجودة، وتتألفت الدراسة من مجموعتين وبرنامجين لتطوير مهارات الاتصال أحدهما قصير والأخر طويل، وتم استخدام مجموعة من الأدوات في الدراسة، وتوصلت النتائج إلى فاعلية البرنامج القائم على القيادة في تنمية مهارات الاتصال والتواصل، كما أظهرت النتائج فاعلية البرنامج الطويل المعد لأحدى المجموعتين أكثر من البرنامج القصير.

كما أجرى زهاو (Zahao, 1990) دراسة للتعرف على أبرز مهارات الاتصال التي يحتاجها القابدون بالولايات المتحدة الأمريكية، وتم استخدام أداة الاستبانة لجمع المعلومات، وتتألفت العينة من (٣٨٠) شخص من (٧٨) مؤسسة، حيث أجاب المفحوصون على محوري مهارات الاتصال اللفظية وغير اللفظية، وتم تصنيف المهارات حسب الأهمية على النحو الآتي: اللمس الجسدي، فلحة المسافة، فالوقت، فمهارة الاستماع، فالاحترام، فالمرونة

وأجرى أحمد (٢٠٠٥) دراسة هدفت التقصي عن أثر استخدام التاريخ الشفوي في تنمية بعض مهارات الاتصال لدى الطالب المعلم للدراسات الاجتماعية بكليات التربية بسلطنة عمان، واستخدم الباحث قائمة بمكونات مهارات الاتصال الشفهي الواجب توافرها لدى الطالب المعلم، وأختبار لقياس مهارات الاستماع لدى الطالب المعلم، وكذلك بطاقة لقياس مهارات التحدث. وتتألف العينة من عدد (١٧) طالباً معلماً، وأسفرت النتائج عن وجود فروق بين متطلبات الطلاب في اختباري الاستماع والتحدث قبل استخدام التاريخ الشفوي وبعده لصالح التطبيق البعدى.

بينما هدفت دراسة سعيد (٢٠٠٧) إلى تنمية مهاراتي الاستماع والتحدث لدى معلمي اللغة العربية بكلية المعلمين بتبوك بالسعودية، وقد بلغت عينة الدراسة عدد (٢٥) معلماً طالباً، وأسفرت النتائج عن ارتفاع متوسط درجات المعلمين في التطبيق البعدى لبطاقة ملاحظة مهاراتي التحدث والاستماع على درجاتهم في التطبيق البعدى.

فيما هدفت دراسة راشد (٢٠٠٧) التتحقق من مستوى الطالبات المعلمات بكلية التربية بجامعة الإمارات على بعض مهارات الاتصال اللفظي وغير اللفظي، وأشارت النتائج إلى أن المستوى العام في مهارات الاتصال اللفظي كان متواسطاً، فيما عدا مهارة الاتصال البصري فقد جاء عالياً.

وهدفت دراسة سالم (٢٠٠٩) إلى تصميم استبيان لتطوير مهارات الاتصال الفعال لدى مدرسي التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية كإجراء لتحسين العملية التعليمية، وبلغت عينة الدراسة عدد (٦٢) مدرس من (١٣) محافظة تعليمية بمصر، وأوضحت نتائج الدراسة معنوية عبارات محاور الاستبيان، والتي تمثلت في محور مهارات الاتصال الفعال، ومحور خصائص مهارات الاتصال، ومحور مقومات مهارات الاتصال الفعال، ومحور مقومات مهارات الاتصال الفعال، محور وسائل الاتصال التعليمية، ومحور معوقات تنفيذ مهارات الاتصال الفعال.

أما دراسة الخزاعة (٢٠١١) فقد هدفت التعرف على دور مشرف التربية العملية في تحقيق مهارات الاتصال التربوي للطلبة المعلمين بجامعتي الزرقاء الخاصة والبيت بفلسطين، وتكونت عينة الدراسة من عدد (٤٢) معلماً ومعلمة، كما تألفت المقياس من المهارات الآتية: الاتصال التعاوني، والمحادثة، والاستماع، والكتابة، والتوجيه، وتوصلت الدراسة إلى أن دور المشرفين كان متوسطاً.

كما هدفت دراسة القرني (٢٠١٢) إلى تعرف واقع ممارسة المعلمين لمهارات الاتصال الداعمة للابداع، وبناء استراتيجية مقتربة لإكساب المعلمين مهارات الاتصال الداعمة للابداع في ضوء واقع ممارساتهم الصحفية، وتتألفت العينة من عدد (٣٠) معلماً يعملون بالمدارس الحكومية بمحافظة جدة بالسعودية، وتم إعداد بطاقة ملاحظة مهارات الاتصال الداعمة للابداع لهذا الغرض، وقد توصلت الدراسة إلى أن مستوى ممارسة المعلمين لهذه المهارات كانت قليلة أو نادرة جداً، وأوزعت الدراسة ذلك لمجموعة من الأسباب منها: ضعف التدريب قبل الخدمة في مجال مهارات الاتصال، والأعباء التي يكلف بها المعلم، وضعف التشجيع، وكثافة الفصول الدراسية بالطلاب.

وفي مجال الاتصال اللفظي فقد هدفت دراسة العنزي (٢٠١٣) التعرف على مدى تمكن معلم رياضيات المرحلة الابتدائية في مهارات الاتصال اللفظي على الجوانب الإنسانية، والإدارية، والعلمية، وقد تم تطبيق الدراسة على عينة تألفت من (٧٢) معلماً بمدرسة عرعر بالسعودية، وتوصلت النتائج تشكيل قائمة من مهارات الاتصال اللفظية، كما توصلت الدراسة إلى تتمكن المعلمين من مهارات الاتصال اللفظي بدرجة عالية في محوري مهارات العلاقات الإنسانية في بيئة التعلم، ومحور مهام الإدارة الصحفية، ولم تكن هناك فروق دالة إحصائياً ما بين المتطلبات تعزى لمتغيري سنوات الخبرة، والدورات التدريبية في مجال الاتصال الشفهي.

أما دراسة العياصرة (٢٠١٣) فقد هدفت إلى تعرف مدى استخدام معلمي التربية الإسلامية في سلطنة عمان لمهارات الاتصال اللفظية وغير اللفظية في ضوء بعض المتغيرات، وتتألفت العينة من (٣٦) معلماً ومعلمة، وقد وجدت فروق ذات دلالة إحصائية في مهارات الاتصال اللفظية تبعاً لمتغير الصف لصالح الصنوف الأعلى، وتبعداً لمتغير الخبرة في مهارات الاتصال اللفظي لصالح ذوي الخبرة القليلة، بينما لم يتضح وجود فروق تعزى لمتغير النوع.

وأجرى العجمي (٢٠١٤) دراسة هدفت تعرف مهارات الاتصال التي يمارسها موجهو مادة الاتصالات بدولة الكويت وعلاقتها بدافعية المعلمين، وأثر متغيرات: الجنس، والجنسية، وسنوات الخبرة على استجابات أفراد العينة التي تألفت من (٣٢) معلماً ومعلمة بالمدارس الحكومية، وأظهرت النتائج أن مهارات الاتصال كانت مرتفعة ومرتبطة تنازلياً: الاتصال اللفظي فالاتصال غير اللفظي فالاتصال الكتابي، كما أظهرت النتائج وجود فروق في مهارات الاتصال لصالح الذكور في متغير الجنس، ولصالح غير الكويتيين في متغير الجنسية، بينما لم يلاحظ وجود فروق تعزى لمتغير سنوات الخدمة.

وفي دراسة عريان (٢٠١٤) والتي قامت فيها الباحثة بإعداد برنامج تدريسي مقتراح قائم على التفكير الجماعي لتنمية الوعي له، وزيادة الاتجاه نحو استخدام مهارات الاتصال التربوي لدى الطلاب معلمي المواد الفلسفية، واستخدم الباحث أدوات تمثلت في البرنامج المقترن، ومقاييس الوعي بالتفكير الجماعي، ومقاييس الاتجاه نحو استخدام مهارات الاتصال اللغوي، وتتألف العينة من عدد (١٠٠) طالب وطالبة تم تقسيمهم إلى مجموعة متباينة بحسب درست المجموعة الأولى المقرر بالطريقة التقليدية، بينما درست المجموعة الثانية المقرر باستخدام البرنامج القائم على التفكير الجماعي، وأوضحت النتائج أن درجات طلاب المجموعة التجريبية في مقاييس الاتجاه نحو استخدام مهارات الاتصال التربوي في التطبيق البعدى قد زاد بصورة واضحة مما يدل على فاعلية البرنامج المقترن.

وهدفت دراسة بحيري (٢٠١٥) إلى تنمية مهارات الاتصال سواء الاتصال الفظي ببعده (التحدث- الإنصات- الاستماع- الإقناع- القراءة- الكتابة)، والاتصال غير الفظي ببعده وهى: (لغة الجسد- تعابيرات الوجه- لغة الأيدي- لغة الصوت- لغة اللمس) باستخدام برنامج قائم على نظرية الذكاءات المتعددة لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية بجامعة بور سعيد، وقد تألفت العينة من (١٠) طلاب وطالبات من ذوى القدرات المنخفضة في الاتصال، وقد وجدت فروق بين التطبيقيين القبلي والبعدى لصالح التطبيق البعدى.

دراسة العدوى (٢٠١٥) والتي هدفت إلى التعرف على فاعلية الخرائط الذهنية الرقمية في تنمية مهارات الاتصال غير الفظية لدى طلاب كلية التربية الفنية بجامعة حلوان، وتتألف العينة من عدد (٦) طلاب، واستخدمت الباحثة بطاقة ملاحظة أداء الطالب المعلم في التربية الميدانية في مهارات الاتصال غير الفظية (حركة الجسم، والإيماءات، وتعابيرات العين، وتعابيرات الوجه، وحركة اليدين، والصمت)، كما صممت الباحثة استبيان صلاحية الخرائط الذهنية الرقمية، وللتتأكد من صحة الفروض قامت الباحثة بحساب الفروق بين درجات التطبيقيين القبلي والبعدى على كل محور من محاور بطاقة المهارات، وأوضحت النتائج وجود فروق جوهرية في متسطى درجات التطبيقيين القبلي والبعدى فجاءت مهاراتي حرارة الجسم والإيماءات الأعلى في النسبة، يليها حركات اليدين، ثم تعابيرات الوجه، بينما كان هناك تساوي بين مهاراتي تواصل العين والصمت.

كما أجرى البلوي (Al balawi, 2016) دراسة هدفت التعرف على مدى ممارسة القيادات بالمدارس للمهارات العشرة من وجهة نظر مدراء المدارس بالملكة العربية السعودية وفقاً لرؤيه جديدة، وتتألفت العينة من عدد (٣٣٨) من مديري المدارس العامة، وقد اشتغلت المهارات العشرة على عمليات التطوير وإدارة التغيير وخلق الإبداع وبيئة مبتكرة وتوظيف مهارات الاتصال مع جميع عناصر العملية التعليمية، وأشارت النتائج إلى شيوع المهارات الآتية: الاتصال الكتابي، والاتصال الشفهي، والعمل الجماعي، كما وجدت علاقة بين استخدام مهارات الاتصال والتواصل وإيجاد قيادة ناجحة لدى مدراء المدارس.

وهدفت دراسة العتيبي (٢٠١٧) إلى وضع نموذج مقترن لتنمية مهارات الاتصال والتواصل التربوي بين معلمي ومسنون التربية الموسيقية بدولة الكويت، وتتألفت عينة الدراسة من عدد (٨٩) معلماً ومعلمة بالمرحلتين الابتدائية والمتوسطة، وتوصلت الدراسة إلى أن مهارات التواصل التربوي قد جاءت متوسطة وتمثلت في الاتصال الفظي والحركي والتحريري.

وأجرى أبو دلي (٢٠١٨) دراسة هدفت إلى الكشف عن واقع ممارسة معلمي المدارس الحكومية في مدينة الدمام في المملكة العربية السعودية لمهارات الاتصال الصفي، ومعوقاته، ومقترنات تطويره، وتتألفت العينة من عدد (٢٢٣) معلماً، وأسفرت النتائج عن الآتي: ممارسة المعلمين لمهارات الاتصال الصفي كان عالية، وعدم وجود فروق في استجابات أفراد العينة وفقاً لمتغيرات المؤهل، وعدد سنوات الخبرة.

تعقيب على الدراسات السابقة:

من خلال استقراء نتائج الدراسات السابقة يمكن استخلاص الآتي:

- ١- اتفقت معظم الدراسات على فاعلية البرامج التدريبية المقترنة لتنمية مهارات الاتصال بأنواعها كدراسة (أحمد، ٢٠٠٥؛ عريان، ٢٠١٤؛ بحيري، ٢٠١٥؛ العدوى، ٢٠١٥).
- ٢- تختلف الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في استهدافها لتنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات كمدخل لخوض قصور الانتباه لدى الأطفال ذوي قصور الانتباه؛ فالدراسة الحالية سترتبط بين تنمية مهارات الاتصال وتنمية الانتباه، مما سينعكس بشكل إيجابي في مساعدة هؤلاء الأطفال؛ وذلك لقلة معرفة وإدراك الكثير من المعلمين لهذا الاضطراب، وكيفية التعامل معهم، علما بأنه يوجد الكثير من المعلمين ومن لديهم اتجاهات سالبة نحو هذه الفئة؛ نظراً لتبنيهم مفاهيم وتصورات خاطئة نحوهم، مما يشير إلى الحاجة للمزيد من التدريب

وتربية المعارف ومهارات التواصل معهم، وتعديل الاتجاهات نحوهم، كما أشارت إليه مجموعة من الدراسات (Bruna, 2004؛ Jhanizadeh, et al., 2006؛ Anderson et al., 2012).

وقد تمثلت أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة في الآتي:

- ١- الاطلاع على بعض البرامج التدريبية التي استخدمت في تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمين والطلبة.
- ٢- الاطلاع على الإطار النظري لمهارات الاتصال.
- ٣- الاطلاع على بعض الأدوات ذات الصلة بموضوع الدراسة.
- ٤- الاطلاع على بعض البرامج التدريبية التي أثبتت فعاليتها في تدريب المعلمين على خفض قصور الانتباه لدى هذه الفئة من الطلاب.
- ٥- صياغة فروض الدراسة، والتي تتمثل في ما يلي:

أدوات الدراسة

١- **مقاييس تشخيص قصور الانتباه:** تم إعداد هذا المقياس من قبل الباحثة؛ وذلك تحديد مستوى قصور الانتباه لدى تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، وقد مر المقياس بعدة مراحل، يمكن تلخيصها على النحو الآتي:

- (أ) دراسة وتحليل النظريات والدراسات السابقة المرتبطة باضطراب قصور الانتباه، وقد تم الاستناد إلى التعريف الإجرائي لاضطراب قصور الانتباه الوارد في الدليل التشخيصي الخامس DSM5 ، والدليل الموحد لمصطلحات الإعاقة والتربية الخاصة والتأهيل (٢٠٠١).
- (ب) الاطلاع على المقاييس والاختبارات السابقة التي عُزِّزَت بتشخيص اضطراب قصور الانتباه، بهدف الاستفادة منها في وضع بنود المقياس.

ج) صياغة بنود المقياس وتحديد بدائل الاستجابة: حيث روعي عند صياغة البنود عدة معايير، وقد بلغ عدد مفردات المقياس في صورته الأولية من (٣٥) مفردة يتم الاستجابة لها ضمن مقياس التدرج الثلاثي لبدائل الإجابة (غالباً = ٣ درجات، أحياناً= درجتين، نادرأ، درجة واحدة).

د) تحكيم المقياس: تم عرض مقاييس تشخيص قصور الانتباه في صورته الأولية المكون من (٣٥) مفردة على مجموعة من الخبراء والمختصين في التربية والتعليم وعلم النفس والتربية الخاصة بلغ عددهم (٢٠) محكماً، وذلك بهدف الاستفادة من خبراتهم وملحوظاتهم وتصنيفاتهم.

وقد تمثلت أهم نتائج التحكيم في الآتي: الاستعاضة بمقاييس ليكرت الخمسية بدلاً من المقياس ذو التدرج الثلاثي، وحذف المفردات السلبية، وبحساب نسب اتفاق المحكمين على مفردات مقاييس تشخيص قصور الانتباه، فإن الجدول (٢) يوضح ذلك:

جدول (٢)

نسب اتفاق المحكمين على مقاييس تشخيص قصور الانتباه

المفردات	نسبه الاتفاق	المفردات	نسبه الاتفاق
١	%١٠٠	١٩	%٩٥
٢	%١٠٠	٢٠	%٩٥
٣	%١٠٠	٢١	%٩٥
٤	%١٠٠	٢٢	%١٠٠
٥	%٩٥	٢٣	%١٠٠
٦	%٨٥	٢٤	%٩٥
٧	%١٠٠	٢٥	%١٠٠
٨	%١٠٠	٢٦	%٩٥
٩	%١٠٠	٢٧	%٩٥
١٠	%٩٥	٢٨	%٩٥
١١	%٩٥	٢٩	%٩٥
١٢	%١٠٠	٣٠	%٧٠
١٣	%٩٥	٣١	%٨٥
١٤	%١٠٠	٣٢	%٩٥
١٥	%٩٠	٣٣	%٨٥

%٩٥	٣٤	%١٠٠	١٦
%٨٥	٣٥	%١٠٠	١٧
		%١٠٠	١٨

وضع المقياس في صورته النهائية: في ضوء آراء السادة المحكمين، ونسبة الاتفاق على مفردات المقياس، أصبح العدد النهائي لمفردات المقياس (٣١) مفردة، يتم الاستجابة عليها ضمن تدرج خماسي بالنسبة لدرجة ظهور العرض وهي: (بدرجة قليلة جداً: ١)، (بدرجة قليلة: ٢)، (بدرجة متوسطة: ٣)، (بدرجة كبيرة: ٤)، (بدرجة كبيرة جداً: ٥).

هـ-تطبيق المقياس: طبق المقياس على العينة السيكومترية (ن = ٣٠) من التلاميذ ذوي اضطراب قصور الانتباٌ من الحلقة الأولى للتعليم الأساسي بسلطنة عمان؛ للتحقق من الكفاءة السيكومترية للمقياس.

وـ-تصحيح المقياس: تم تصحيح المقياس وفقاً لبيان الاستجابة حسب مقياس ليكرت الخماسي حيث تشير الدرجة المرتفعة إلى ارتفاع مستوى قصور الانتباٌ بينما تشير الدرجة المنخفضة إلى انخفاض مستوى قصور الانتباٌ، ولا يوجد وقت محدد للإجابة على بنود هذا المقياس.

ىـ-حساب الكفاءة السيكومترية للمقياس بهدف التحقق من صدق وثبات المقياس وقدرته التمييزية، ونوضح ذلك فيما يلي:

١ـ-صدق المقياس: تم حساب صدق المقياس بعدة طرق وهي:

▪ الصدق البُنائي: ويعني حسن تمثيل المقياس للظاهرة موضوع القياس، ويتضمن هذا النوع من الصدق مرحلتين هما:

المرحلة الأولى: دراسة وتحليل النظريات والدراسات السابقة، وقد تم مراجعة الأسس والأطر النظرية المتعلقة بظاهرة قصور الانتباٌ، وكذلك التعريفات الإجرائية لكل من: (حافظ، ٢٠١٦؛ الرابعة، ٢٠١٥؛ زكور، ٢٠١٥؛ النجار، ٢٠١٤؛ محمد، ٢٠١٤؛ نصار، ٢٠١٥؛ ابن مصطفى، ٢٠١٣؛ رضوان، ٢٠١١؛ مبارك، ٢٠١١؛ الناطور، ٢٠٠٨؛ الزغلان، ٢٠٠١).

كما تم مراجعة النظريات التي تناولت الانتباٌ مثل: نظرية المرشح لبرودبنت Broadbent، ونظرية التوهين لتريزمان Treisman، ونظرية الانقاء اللاحق لدوتش ونورمان Deutsch & Norman، ونظرية سعة الانتباٌ لكاهايمان Kahneman).

المرحلة الثانية: الاطلاع على المقياس والاختبارات السابقة التي عُنيت بتشخيص قصور الانتباٌ، وذلك لاستفادتها منها في صياغة بنود المقياس.

▪ صدق المحكمين: تم الإشارة إليه مسبقاً

بـ-ثبات المقياس: تم تطبيق المقياس على العينة السيكومترية (ن = ٣٠) من التلاميذ ذوي اضطراب قصور الانتباٌ للتحقق من الكفاءة السيكومترية لها، والجدول (٣) يوضح قيم الثبات بطريقي ألفا كرونباخ، والتجزئة النصفية:

جدول (٣)
قيم معامل ثبات مقياس تشخيص قصور الانتباٌ بطريقي ألفا كرونباخ، والتجزئة النصفية

مقياس تشخيص قصور الانتباٌ	طرق حساب الثبات	
	الفأ كرونباخ	التجزئه النصفيه
	٠ .٩٧٠	٠ .٩٥٣

▪ ثبات الاتساق الداخلي: باستخدام معامل الارتباط بين درجة كل عبار، ومجموع عبارات القائمة وعددها (٣١) مفردة؛ وذلك للوقوف على الترابط بين عبارات المقياس للتتأكد من أن المقياس يمثل وحدة قياسية تقيس نفس الظاهرة، وهو ما نوضحه في الجدول (٤):

جدول (٤)

قيمة (ر) بين عبارات مقياس تشخيص قصور الانتباه والدرجة الكلية له

Correlations

q31	q30	q29	q28	q27	q26	q25	q24	q23	q22	q21	q20	q19	q18	q17	q16	q15	q14	q13	q12	q11	q10	q9	q8	q7	q6	q5	q4	q3	q2	q1	
.559**	.621**	.514**	.483**	.485**	.383**	.419**	.533**	.433**	.487**	.537**	.224**	.394**	.296**	.279**	.606**	.624**	.546**	.622**	.371**	.526**	.543**	.425**	.556**	.598**	.541**	.496**	.505**	.636**	.563**	1	q1
.623**	.339**	.464**	.257**	.383**	.349**	.214**	.388**	.370**	.376**	.510**	.233**	.498**	.368**	.388**	.409**	.404**	.428**	.493**	.495**	.465**	.348**	.438**	.540**	.319**	.537**	.607**	.430**	.587**	1	.563**	q2
.608**	.535**	.422**	.398**	.345**	.428**	.335**	.521**	.512**	.590**	.636**	.250**	.486**	.341**	.343**	.495**	.553**	.543**	.703**	.518**	.615**	.435**	.490**	.484**	.534**	.589**	.576**	.489**	1	.587**	.636**	q3
.441**	.400**	.413**	.469**	.532**	.461**	.323**	.562**	.544**	.305**	.496**	.353**	.328**	.158	.102	.481**	.507**	.453**	.527**	.508**	.357**	.707**	.443**	.430**	.577**	.596**	.543**	1	.489**	.430**	.505**	q4
.464**	.411**	.515**	.362**	.243**	.207	.217	.479**	.409**	.365**	.585**	.239**	.297**	.283**	.312**	.421**	.528**	.444**	.470**	.310**	.513**	.507**	.505**	.506**	.423**	.790**	1	.543**	.576**	.607**	.496**	q5
.505**	.476**	.609**	.442**	.306**	.251**	.238**	.517**	.458**	.385**	.565**	.239**	.364**	.317**	.303**	.438**	.601**	.481**	.529**	.324**	.472**	.506**	.571**	.474**	.540**	1	.790**	.596**	.589**	.537**	.541**	q6
.445**	.671**	.503**	.703**	.482**	.498**	.531**	.570**	.477**	.419**	.717**	.410**	.284**	.291**	.243**	.597**	.743**	.507**	.473**	.367**	.390**	.560**	.315**	.334**	1	.540**	.423**	.577**	.534**	.319**	.598**	q7
.541**	.453**	.400**	.291**	.465**	.431**	.295**	.396**	.350**	.473**	.400**	.131	.517**	.257	.350**	.462**	.378**	.421**	.578**	.408**	.683**	.542**	.541**	1	.334**	.474**	.506**	.430**	.484**	.540**	.556**	q8
.516**	.362**	.378**	.339**	.344**	.252**	.354**	.432**	.350**	.450**	.388**	.109	.320**	.287	.255	.458**	.387**	.465**	.498**	.394**	.448**	.395**	1	.541**	.315**	.571**	.505**	.443**	.490**	.438**	.425**	q9
.500**	.538**	.464**	.596**	.591**	.418**	.322**	.631**	.610**	.350**	.495**	.365**	.274**	.270**	.241**	.514**	.584**	.572**	.601**	.443**	.425**	1	.395**	.542**	.560**	.506**	.507**	.707**	.435**	.348**	.543**	.q10
.575**	.504**	.314**	.404**	.491**	.468**	.273**	.372**	.354**	.675**	.506**	.192	.659**	.219**	.236**	.491**	.518**	.528**	.609**	.489**	1	.425**	.448**	.683**	.390**	.472**	.513**	.357**	.615**	.465**	.526**	q11
.565**	.361**	.261**	.295**	.338**	.507**	.339**	.436**	.563**	.441**	.456**	.318**	.348**	.442**	.246**	.565**	.307**	.582**	.538**	1	.489**	.443**	.394**	.408**	.367**	.324**	.310**	.508**	.518**	.495**	.371**	q12
.581**	.574**	.432**	.465**	.478**	.473**	.241**	.531**	.456**	.457**	.593**	.299**	.483**	.229**	.240**	.594**	.489**	.548**	1	.538**	.609**	.601**	.498**	.578**	.473**	.529**	.470**	.527**	.703**	.493**	.622**	q13
.577**	.618**	.419**	.588**	.552**	.408**	.501**	.642**	.662**	.466**	.566**	.420**	.351**	.396**	.307**	.631**	.625**	1	.548**	.582**	.528**	.572**	.465**	.421**	.507**	.481**	.444**	.453**	.426**	.546**	q14	
.610**	.687**	.624**	.618**	.492**	.413**	.415**	.573**	.545**	.499**	.665**	.366**	.369**	.258**	.313**	.544**	1	.625**	.489**	.307**	.518**	.584**	.387**	.378**	.743**	.601**	.528**	.507**	.553**	.404**	.624**	q15
.582**	.613**	.354**	.585**	.484**	.483**	.506**	.625**	.588**	.413**	.657**	.408**	.257**	.423**	.231**	1	.544**	.631**	.594**	.565**	.491**	.514**	.458**	.462**	.597**	.438**	.421**	.481**	.495**	.409**	.606**	q16
.375**	.430**	.395**	.363**	.337**	.245**	.040	.317**	.313**	.341**	.393**	.226**	.356**	.476**	1	.231**	.313**	.307**	.240**	.246**	.236**	.241**	.255**	.350**	.243**	.303**	.312**	.102	.343**	.388**	.279**	q17
.348**	.322**	.300**	.338**	.235**	.115	.213**	.340**	.440**	.238**	.354**	.263**	.191	1	.476**	.423**	.258**	.396**	.229**	.442**	.219**	.270**	.267**	.257	.291**	.317**	.263	.158	.341**	.368**	.296**	q18
.553**	.427**	.393**	.259**	.498**	.566**	.221**	.212**	.312**	.574**	.419**	.355**	1	.191	.356**	.257	.369**	.351**	.483**	.348**	.659**	.274**	.320**	.517**	.284**	.364**	.297**	.328**	.486**	.498**	.394**	q19
.356**	.345**	.290**	.350**	.369**	.422**	.335**	.368**	.521**	.106	.549**	1	.355**	.263**	.226**	.408**	.366**	.420**	.299**	.318**	.192	.365**	.109	.131	.410**	.239	.239	.353**	.250	.233**	.224**	q20
.593**	.674**	.546**	.629**	.476**	.422**	.409**	.525**	.570**	.454**	1	.549**	.419**	.354**	.393**	.657**	.665**	.566**	.593**	.456**	.506**	.495**	.388**	.400**	.717**	.565**	.585**	.496**	.636**	.510**	.537**	q21
.522**	.546**	.316**	.444**	.461**	.437**	.371**	.397**	.387**	1	.454**	.106	.574**	.238**	.341**	.413**	.499**	.466**	.457**	.441**	.675**	.350**	.450**	.473**	.419**	.385**	.365**	.305**	.590**	.376**	.487**	q22
.522**	.446**	.405**	.514**	.443**	.541**	.447**	.670**	1	.387**	.570**	.521**	.312**	.440**	.313**	.588**	.545**	.662**	.456**	.563**	.354**	.610**	.350**	.477**	.458**	.409**	.544**	.512**	.370**	.433**	q23	
.509**	.484**	.379**	.718**	.568**	.462**	.532**	1	.670**	.397**	.525**	.368**	.212**	.340**	.317**	.625**	.573**	.642**	.531**	.436**	.372**	.631**	.432**	.396**	.570**	.517**	.479**	.562**	.521**	.388**	.533**	q24
.377**	.322**	.294**	.433**	.395**	.517**	1	.532**	.447**	.371**	.409**	.335**	.221**	.213**	.040	.506**	.415**	.501**	.241**	.339**	.273**	.322**	.354**	.295**	.531**	.238	.217	.323**	.335	.419**	.425**	

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

يلاحظ من الجدول (٤) بأن معاملات الارتباط بين مفردات المقياس والمقياس ككل قد تراوحت ما بين (٠٠١٠٠٠٢٤** / .٧٩٠**)، وهي دالة عند مستوى الدلالة (٠٠١)، وبالتالي فهي قيمة مقبولة للاتساق الداخلي.

القدرة التمييزية للمقياس: للتحقق من القدرة التمييزية للمقياس تم المقارنة بين متواسطات المجموعتين الأعلى من الوسيط والأقل من الوسيط ($n=30$)، حيث بلغت قيمة الوسيط لدرجات أفراد العينة على مقياس تشخيص قصور الانتباه (١٤١)، وقد تم حساب قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متواسطي المجموعتين الأعلى والأقل من الوسيط، وقد جاءت النتائج على النحو الآتي:

جدول (٥)

قيمة (ت) للتحقق من القدرة التمييزية لمقياس تشخيص قصور الانتباه

مستوى الدلالة	قيمة (ت)	ن = ٣٠		المجموعة	
		الاعلى من الوسيط			
		ن = ٨	ن = ٨		
	١٦.٥٣٠	٦.٥٢٥	١١٢.٧١	١٠٤.١٣	
	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	١.٢٤٦	١٣.١٥٤	

يتضح من الجدول (٥) أن قيمة (ت) قد بلغت ١٦.٥٣٠، وهي قيمة دالة عند مستوى الدلالة ٥٠٥ مما يشير إلى وجود فرق دال إحصائي بين متوسطي المجموعتين الأعلى والأدنى من الوسيط، وهو ما يوضح أن المقياس يتمتع بالقدرة على التمييز بين استجابات أفراد العينة.

- تعليمات تصحيح المقياس: تم تصحيح المقياس وفقاً لمقياس ليكرت الخماسي، والذي يشتمل على خمسة استجابات، بحيث تحصل كل استجابة على درجة محددة كما يوضحه الجدول (٦):

جدول (٦)

درجات تقدير استجابات المعلمين على مفردات مقياس تشخيص قصور الانتباه

الدرجة	التقدير
٥	يظهر العرض بدرجة كبيرة جداً
٤	يظهر العرض بدرجة كبيرة
٣	يظهر العرض بدرجة متوسطة
٢	يظهر العرض بدرجة قليلة
١	يظهر العرض بدرجة قليلة جداً

ولا توجد أية مفردات سالبة في مقياس تشخيص قصور الانتباه، وقد حددت الباحثة العلامة الدنيا (٣١)، والعلامة القصوى (١٥٥).

٢- قائمة تفعيل مهارات الاتصال لدى المعلمات: تم إعداد هذه القائمة من قبل الباحثة؛ وذلك لتحديد مستوى تفعيل مهارات الاتصال اللغوية وغير اللغوية من قبل معلمات الحلقة الأولى للتعليم الأساسي بسلطنة عمان، وقد من المقياس بعدة مراحل يمكن إيجازها على النحو الآتي:

- أ- دراسة وتحليل النظريات والدراسات السابقة المرتبطة بمهارات الاتصال
- ب- الاطلاع على المقياس والاختبارات السابقة التي عُنيت برصد مهارات الاتصال
- ج- الاستفادة من الخبراء والمتخصصين في مجال علم النفس؛ وذلك بطرح استبيان مفتوحة تضمنت سؤالاً واحداً هو: اذكر مهارات الاتصال الفعالة لمعلمة الحلقة الأولى للتعليم الأساسي مع تلاميذها؟ طبقت على عينة قوامها (١٣) فرد، وقد تم تحليل مضمون استجابات الأخصائيين على النحو الذي ساعد في تكوين مفردات القائمة، كما تم تصنيف القائمة إلى محورين، محور مهارات الاتصال اللغوية، ومحور مهارات الاتصال غير اللغوية.
- د- صياغة بنود المقياس وتحديد بدائل الاستجابة، حيث روعي عند صياغة البنود معايير عدّة، وقد بلغ عدد مفردات المقياس في صورته الأولية من (٣٥) مفردة في مكون مهارات الاتصال اللغوية، و(٤٢) مفردة في مكون مهارات الاتصال غير اللغوية، يتم الاستجابة عليها ضمن مقياس ذو تدرج ثلاثي تمثل في الآتي (دائماً: ٣، أحياناً: ٢، نادراً: ١)، وذلك بإعطاء الأوزان (١، ٢، ٣).

هـ- تحكيم المقياس: تم عرض القائمة في صورته الأولية المكون من (٣٥) مفردة في مكون مهارات الاتصال اللغوية، و(٤٢) مفردة بمكون مهارات الاتصال غير اللغوية على مجموعة من الخبراء والمحكمين في التربية والتعليم وعلم النفس والتربية الخاصة بلغ عددهم (٢٠) محكماً؛ وذلك بهدف الاستفادة من خبراتهم وملحوظاتهم وتصنيفهم، وتمثلت أهم نتائج التحكيم في الآتي:

الاستعاضة بمقاييس ليكرت الخماسي بدلاً من المقاييس ذو التدرج الثلاثي، وحذف بعض المفردات السلبية بالمقاييس، وتوضيح من سيقوم بالاستجابة على القائمة، وإعادة ترتيب بعض مفردات مكون مهارات الاتصال اللغطية، وبناء على الملاحظات آنفة الذكر، فقد تم الأخذ بمحاذياتهم، وبحساب نسب اتفاق السادة المحكمين على مفردات مكوني القائمة، فإن الجدول (٧) يوضح ذلك:

جدول (٧)

نسب اتفاق المحكمين على قائمة تفعيل مهارات الاتصال لدى المعلومات

اولاً: مكون مهارات الاتصال اللغطية			
نسبة الاتفاق	المفردة	نسبة الاتفاق	المفردة
%١٠٠	٢١	%١٠٠	١
%٩٥	٢٢	%١٠٠	٢
%٩٠	٢٣	%١٠٠	٣
%١٠٠	٢٤	%١٠٠	٤
%٩٥	%٢٥	%١٠٠	٥
%١٠٠	٢٦	%١٠٠	٦
%١٠٠	٢٧	%١٠٠	٧
%٩٥	٢٨	%١٠٠	٨
%١٠٠	٢٩	%١٠٠	٩
%٩٥	٣٠	%١٠٠	١٠
%١٠٠	٣١	%٨٥	١١
%٩٥	٣٢	%٩٥	١٢
%٩٥	٣٣	%١٠٠	١٣
%٩٠	٣٤	%١٠٠	١٤
%٩٥	٣٥	%١٠٠	١٥
%٩٠	٣٦	%١٠٠	١٦
%٩٥	٣٧	%٨٥	١٧
%٩٥	٣٨	%١٠٠	١٨
%٩٠	٣٩	%٩٥	١٩
٩٠	٤٠	%١٠٠	٢٠

ثانياً: مكون مهارات الاتصال غير اللغطية			
نسبة الاتفاق	المفردات	نسبة الاتفاق	المفردات
%٩٥	٢١	%١٠٠	١
%٩٥	٢٢	%١٠٠	٢
%١٠٠	٢٣	%١٠٠	٣
%٩٥	٢٤	%٦٠	٤
%٩٥	٢٥	%٩٥	٥
%٨٥	٢٦	%١٠٠	٦
%٩٠	٢٧	%١٠٠	٧
%٩٥	٢٨	%١٠٠	٨
%١٠٠	٢٩	%٩٥	٩
%١٠٠	٣٠	%١٠٠	١٠
%١٠٠	٣١	%٩٥	١١
%١٠٠	٣٢	%٩٥	١٢
%٩٠	٣٣	%١٠٠	١٣
%٩٠	٣٤	%١٠٠	١٤
%١٠٠	٣٥	%٩٥	١٥
%١٠٠	٣٦	%١٠٠	١٦

%٩٥	٣٧	%٨٥	١٧
%٨٥	٣٨	%١٠٠	١٨
%٩٠	٣٩	%٩٥	١٩
%١٠٠	٤٠	%١٠٠	٢٠
		%١٠٠	٤١

وضع المقياس في صورته النهائية: في ضوء آراء السادة المحكمين، ونسبة الاتفاق على مفردات المقياس، قامت الباحثة بتقريغ آراء المحكمين وحساب النسبة لكل مفردة، حيث أمكن ذلك من اتخاذ قرار بشأن الإبقاء على المفردات ذات مستوى الاتفاق العالى، واستبعاد ما ينخفض مستوى الاتفاق عليه وبالتالي تعديل الصورة الأولية للمقياس، وعليه أصبح العدد النهائي لمفردات القائمة فى مكون مهارات الاتصال اللغوية (٣٦) مفردة، و(٣٩) مفردة في مكون مهارات الاتصال غير اللغوية، يتم الاستجابة عليها ضمن مقياس ليكرت الخمسى بالنسبة لمستوى تفعيل المهارة وهي: (قليلة جداً)، (قليلة: ٢)، (متوسطة: ٣)، (عالية: ٤)، (عالية جداً: ٥)، حيث أصبحت مفردات القائمة موزعة على النحو الآتى:

جدول (٨)

توزيع مفردات قائمة مهارات الاتصال

المكون	م	ارقام العبارات
مهارات الاتصال اللغوية	١	٣٦-١
مهارات الاتصال غير اللغوية	٢	٧٥-٣٧

- **تطبيق المقياس:** طبق المقياس على العينة السيكومترية من معلمات الحلقة الأولى للتعليم الأساسي ($N=30$)؛ لتأكد من كفاءة المقياس السيكومترية.

- **تصحيح المقياس:** تم تصحيح المقياس وفقاً لبدائل الاستجابة حسب مقياس ليكرت الخمسى؛ حيث تشير الدرجة المرتفعة إلى ارتفاع مستوى تفعيل مهارة الاتصال، بينما تشير الدرجة المنخفضة إلى انخفاض مستوى تفعيل مهارة الاتصال، وتجيب عن القائمة مدير المدرسة أو المساعدة أو المعلمة الأولى.

- **حساب الكفاءة السيكومترية للتحقق من صدق وثبات المقياس وقدرته التمييزية، ويمكن توضيح ذلك فيما يلى:**

١- صدق المقياس: تم حساب صدق المقياس بعدة طرق وهى:

▪ **الصدق البنائي:** ويعنى حسن تمثيل المقياس للظاهرة موضوع القياس؛ حيث تم بناء القائمة وإعداده في ضوء الأطر النظرية المعنية بتوصيف مظاهر مهارات الاتصال، بالإضافة إلى استقراء المقياس المعدة سابقاً للاستفادة منها، وكذلك تحليل نتائج الاستبانة المفتوحة ويتضمن هذا النوع من الصدق مرحلتين هما:

المرحلة الأولى: دراسة وتحليل النظريات والدراسات السابقة، وقد تم مراجعة الأسس والأطر النظرية المتعلقة بمهارات الاتصال، وكذلك التعريفات الإجرائية لكل من: (بوضياف، ٢٠١٥؛ العدوى، ٢٠١٥؛ الهبيرة، ٢٠١٤؛ عبادة، ٢٠١٤؛ عريان، ٢٠١٤؛ سويدان، ٢٠١٣؛ القحطاني، ٢٠١٣؛ عافشى، ٢٠١٢؛ الصادق، ٢٠١٠؛ صومان، ٢٠١٠؛ السيفوف، ٢٠٠٩؛ ابن زعموش، ٢٠٠٨؛ الزعبي، ٢٠٠٥؛ أحمد، ٢٠٠٥؛ عبدالعال، ٢٠٠٠؛ عبدالكريم، ١٩٩٩)، كما تم مراجعة النماذج والنظريات التيتناولت الاتصال مثل: نظريات التأثير المباشر، ونظريات التأثير الانتقائى، ونظريات التأثير غير المباشر، ونظريات الاتصال الإقاعي.

المرحلة الثانية: الاطلاع على المقياس والاختبارات السابقة التي عُنيت بقياس مدى تفعيل مهارات الاتصال

- صدق المحكمين:** حيث تم عرض المقياس على عدد (٢٠) محكما من الخبراء والمهتمين في التربية والتعليم وعلم النفس وصعوبات التعلم، حيث أبدوا ملاحظاتهم حول المقياس، وبناء على ما ورد من ملاحظات وتعديلات تم الأخذ بها.
- ثبات المقياس:** تم التتحقق من ثبات المقياس من خلال عدة طرق، والجدول (٩) يوضح قيم الثبات بطريقتي ألفا كرونباخ، والتجزئة النصفية:

جدول (٩)**قيم معامل ثبات قائمة تفعيل مهارات الاتصال**

		ن=٣٠	طرق حساب الثبات
التجزء النصفية	الفأ كرونباخ	قائمة تفعيل مهارات الاتصال	
٠.٩٧٩	٠.٩٨١		

- ثبات الاتساق الداخلي باستخدام معامل الارتباط بين درجة كل مفردة، ومجموع مفردات القائمة وعددها (٧٥) مفردة؛ وذلك للوقوف على الترابط بين عبارات المقياس وبين مكونيه، والترابط بين مكوني المقياس والدرجة الكلية له، نوضحه في الجدول (١٠):

جدول (١٠)**قيمة (ر) بين كل مكون من مكونات المقياس والدرجة الكلية لقائمة مهارات الاتصال**

قيمة معامل ارتباط سبيرمان			المكون
ن=٣٠			
الدرجة الكلية	مهارات الاتصال غير اللفظية	مهارات الاتصال اللفظية	
.٩٥٠	.٨٨٣		مهارات الاتصال اللفظية
.٩٧٩		.٨٨٣	مهارات الاتصال غير اللفظية

** دالة عند مستوى ٠٠١

** دالة عند مستوى ٠٠٥

- بالنظر إلى الجدول رقم (١٠) نستطيع استنتاج أن جميع قيم (ر) دالة إحصائية، وذلك عند مستوى ٠٠١ مما يشير إلى أن مكوني قائمة مهارات الاتصال لدى المعلمة تتراابط مع بعضها البعض، ومع القائمة كل؛ لذا نستطيع القول بأن المقياس يمثل وحدة قياسية تقيس نفس الظاهرة.

- القدرة التمييزية للمقياس: للتحقق من القدرة التمييزية للمقياس تم المقارنة بين متوسطات المجموعتين الأعلى من الوسيط والأقل من الوسيط؛ حيث بلغت قيمة الوسيط لدرجات أفراد العينة على مقياس مهارات الاتصال (٤٢٥)، وقد تم حساب قيمة (ت) لدلاله الفروق بين متوسطي المجموعتين الأعلى والأقل من الوسيط، فجاءت النتائج على النحو التالي:

جدول (١١)**قيمة (ت) للتحقق من القدرة التمييزية لقائمة تفعيل مهارات الاتصال**

مستوى الدلالة	قيمة (ت)	ن=٣٠				المجموع	
		الاقل من الوسيط		الاعلى من الوسيط			
		ن=٨	ن=٨	م	ع		
٠.٠٠٠	١٣.٤٤٨	١٦.٨٥	١٩٠.٧٥	٢٢.٧٢	٣٢٤.٥٠	مقياس مهارات الاتصال لدى المعلمات	

يتضح من الجدول (١١) أن قيمة (ت) قد بلغت ٤٤٣، وهي قيمة دالة عند مستوى الدالة ٥٠٠، مما يشير إلى وجود فرق دال إحصائياً بين متسطي المجموعتين الأعلى والأدنى من الوسيط، وهو ما يوضح أن المقاييس يتمتع بقدرة على التمييز بين استجابات أفراد العينة.

- تعليمات تصحيح القائمة: يتم تصحيح القائمة وفقاً لخمسة استجابات بحيث تحصل كل استجابة على درجة محددة كما يوضحه الجدول (١٢):
جدول (١٢)

درجات تقييم الاستجابات على قائمة تفعيل مهارات الاتصال

الدرجة	التقدير
٥	تفعل المعلمة المهارة بدرجة عالية جداً
٤	تفعل المعلمة المهارة بدرجة عالية
٣	تفعل المعلمة المهارة بدرجة متوسطة
٢	تفعل المعلمة المهارة بدرجة قليلة
١	تفعل المعلمة المهارة بدرجة قليلة جداً

ويتم عكس الدرجات في المفردات السالبة بحيث تكون عالية جداً = ٥، عالية = ٤، متوسطة = ٣، قليلة = ٢، وقليلة جداً = ١، وقد حددت الباحثة العالمة الدنيا = ٧٥، والعالمة الفصوى = ٣٧٥

٣- مقياس بيئي الصورة الخامسة (صفوت فرج): يطبق مقياس ستانفورد بيئي: الصورة الخامسة بشكل فردي يتم من خلاله تقييم الذكاء، وهو ملائم للأعمار من سن ٢٥ سنة فما فوق وفي هذه الدراسة تم تطبيق الاختبار على عينة التلاميذ التجريبية فقط، بلغ عددهم (١٢) تلميذاً.

٤- البرنامج التدريبي للمعلمات: ويعرف إجرائياً في هذه الدراسة بأنه: مجموعة من الاجراءات المنظمة وفق خطوات متسلسلة قائمة على مدخل تربية مهارات الاتصال اللغوية وغير اللغوية لدى المعلمات، بهدف تطبيقها في الفصول الدراسية؛ لخفض قصور الانتباه لدى التلاميذ ذوي اضطراب قصور الانتباه، ويمكن وصف البرنامج بأنه: مخطط، متنوع، منظم، متكامل، وذو مغزى سينكروني، يتضمن أدوات وأساليب قابلة للتنفيذ والتقويم، ويهدف إلى إحداث تغيير مقصود في سلوك المتدربين أثناء البرنامج وبعد انتهائه.

الفئة التي صمم لها البرنامج: تم تصميم البرنامج التدريبي لتدريب معلمات الحلقة الأولى للتعليم الأساسي، ومن يدرسون فصول بها تلاميذ يعانون من اضطراب قصور الانتباه.

الهدف العام للبرنامج: يهدف البرنامج إلى خفض قصور الانتباه لدى تلاميذ الحلقة الأولى للتعليم الأساسي ذوي اضطراب قصور الانتباه، من خلال مدخل تربية مهارات الاتصال لدى المعلمات، ويتمثل تحقيق هذا الهدف إجرائياً في انخفاض درجات الأطفال على مقياس تشخيص قصور الانتباه بعد تطبيق البرنامج في حال مقارنة درجاتهم قبل وبعد التطبيق.

الأهداف الإجرائية للبرنامج: يهدف البرنامج إلى تحقيق عدداً من الأهداف الإجرائية لدى المعلمة منها: التعرف على اضطراب قصور الانتباه وتمييز أعراضه لدى تلاميذ الحلقة الأولى للتعليم الأساسي، وذكر بعضاً من الأسباب والعوامل المؤدية للإصابة به، والإثار المترتبة عليه، والتعرف على مفهوم مهارات الاتصال التربوي وعناصره وشروطه وأهدافه وأنواعه وأشكاله وتطبيقه الآتي:

أولاً: مهارات الاتصال اللغطي وتشتمل على: مهارات التحدث، ومهارات الاستماع، ومهارات القراءة، ومهارات الكتابة لدى معلمات الحلقة الأولى للتعليم الأساسي، والتي قد يكون لها أثر في خفض قصور الانتباه لدى التلميذ ذو قصور الانتباه.

ثانياً: مهارات الاتصال غير اللغطي وتشتمل على: إيماءات وتعبيرات الرأس، وإيماءات وتعبيرات العينين، وإيماءات وتعبيرات الحاجبين والجبهة والألف، وإيماءات وتعبيرات الشفاه، وتعبيرات الكفين، وتعبيرات لغة الأصابع واليدين، وتعبيرات وإيماءات طريقة الجلوس، وإيماءات طريقة السير وال الوقوف، وتعبيرات لغة المسافات، وتعبيرات وإيماءات لغة المظهر لدى معلمات الحلقة الأولى للتعليم الأساسي، والتي قد يكون لها أثر في خفض قصور الانتباه لدى التلميذ ذو قصور الانتباه.

الخدمات التي يقدمها البرنامج، وتمثل في: خدمات تدريبية وخدمات علاجية وخدمات اجتماعية
محتوى البرنامج وأسس بنائه: يحتوي البرنامج على وحدات أساسية، حيث يكون كل منها إطاراً لمجموعة من المهارات والخبرات التربوية بسلسل معين يسمح بتنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات بهدف خفض قصور الانتباه، وقد تم بناء وحدات البرنامج من خلال مجموعة من الأسس النظرية والتطبيقية؛ حيث تم مراعاة مجموعة من الأسس عند تصميم محتوى البرنامج منها:

مدى مناسبة مدخل تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات في خفض قصور الانتباه لدى تلاميذ الحلقة الأولى للتعليم الأساسي، وملائمة أنشطته وفنياته لخصائصهم وتتوفر الوقت المناسب لتنفيذها، والتتويج في الأنشطة، وتوفير بيئة مناسبة لتطبيق البرنامج والحالة النفسية للتلاميذ، ومدى تقبلهم لذواتهم وخصائصهم النفسية؛ لتحقيق التوافق مع أنفسهم وفي البيت والمدرسة والمجتمع ومدى الاهتمام بهذه الفئة وتشجيعهم على الانخراط في المجتمع، والعمل في محیطه، وإكسابهم السلوك المرغوب، وتجنب السلوك غير المرغوب ومروره البرنامج وإمكانية تطبيقه، بحيث تشمل كل جلسة تدريبية على أهداف الجلسة، والأساليب والأدوات المستخدمة، وإجراءات تنفيذ الجلسة.

وأخيراً تقييم لكل جلسة تدريبية وسير الجلسات التدريبية بشكل متدرج من البسيط إلى المركب وهكذا سيادة جو الألفة والمودة بين المشاركيين وحرية المشاركيين في التعبير وإبداء الرأي وتتويج أشكال التقويم داخل الجلسات التدريبية لتحقيق أكبر قدر من الاستفادة؛ حيث تبت الباحثة أنواع مختلفة من التقويم تمثلت في الأنشطة الفردية والجماعية والواجبات المنزلية واستخدام عدد من الاستراتيجيات والأساليب أثناء تنفيذ جلسات البرنامج، مثل الحوار والمناقشة، والعرض الشفهي، ولعب الأدوار، والنصف الذهني، والورش المصغرة، والتعلم بالفيديو، والتعلم باللعب، وغيرها.

خطوات بناء البرنامج: مر البرنامج بعدة خطوات كالاتلاع على خطوات التفافي من دراسات وبحوث أخرى ومقالات وكتب الكترونية، والاطلاع على البرامج التدريبية التي تناولت متغيرات الدراسة؛ لتكوين الهيكل العام للبرنامج التدريبي المقترن، والاستفادة من أنشطته وفنياته، وعدد جلساته، والزمن المحدد للجلسات.

تحكيم البرنامج: وذلك من خلال عرض صورة مفصلة للبرنامج متضمنة (التعريف الإجرائي لمفاهيم الدراسة، والفئة المستهدفة، وأهداف البرنامج العامة والخاصة، والأنشطة المعدة، والفنون وال استراتيجيات المستخدمة، ومدة البرنامج وعدد جلساته، وال فترة الزمنية لكل جلسة) على مجموعة من المحكمين بلغ عددهم (٥)، وطلب توضيح مدى ملائمة ما يلي: الصياغة اللغوية، والزمن المحدد، وإجراءات وخطوات التنفيذ، والأساليب والوسائل المستخدمة، وأهداف الجلسة، ومدى ملائمة المحتوى لخصائص العينة، هذا بالإضافة إلى أي تعديلات أو إضافات أخرى يرونها مناسبة، وقد تم الأخذ بملحوظاتهم، وإجراء التعديلات.

تقييم البرنامج: وذلك من خلال الأساليب التالية:

- **القياس القبلي:** ويطبق فيه المقاييس الآتية (مقاييس تشخيص قصور الانتباه لدى التلميذ، وقائمة تقييم مهارات الاتصال لدى معلمات الحلقة الأولى للتعليم الأساسي) لدى أفراد العينة التجريبية، ورصد درجاتهم قبل تعرضهم لجلسات البرنامج التدريبي.
- **تعریض المعلمات للبرنامج التدريبي القائم على تنمية مهارات الاتصال.**
- **القياس البعدي:** ويتم بعد تدريب أفراد العينة التجريبية (المعلمات) على البرنامج التدريبي المقترن؛ حيث تم تطبيق نفس المقاييس السابقة التي طبقت قبل تعریض المجموعة التجريبية لجلسات البرنامج ورصد الدرجات.
- **القياس التبعي:** حيث تم تطبيق نفس المقاييس على العينة التجريبية (المعلمات والتلاميذ)؛ لرصد درجاتهم بعد مرور أربعة أسابيع على العينة التجريبية من تطبيق البرنامج.

مرحلة تجميع البيانات ومعالجتها إحصائيا: حيث تم معالجة البيانات إحصائيا باستخدام برنامج SPSS، ومناقشة النتائج وتقديرها في ضوء الإطار النظري والبحوث والدراسات السابقة.

نتائج الدراسة وتفسيرها

١- هل تتحسن درجة مهارات الاتصال لدى المعلمات باختلاف القياسين القبلي والبعدي؟
ويُنصَّ الفرض الرابع على الآتي: "تحسن درجة مهارات الاتصال لدى المعلمات باختلاف القياسين القبلي والبعدي".
وللتتحقق من صحة هذا الفرض عولجت استجابات أفراد العينة التجريبية ($n=10$) على قائمة مهارات الاتصال لدى المعلمة، وذلك باستخدام اختبار ويلكوكسون لعينات المرتبطة لحساب دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية، ويمكن توضيح نتيجة هذا الاختبار في الجدول (١٣):

جدول (١٣)
قيمة "Z" دلالة الفروق بين درجات القياسين القبلي والبعدي على أبعاد قائمة مهارات الاتصال

المتغيرات / القيم الإحصائية	الاتصال المفظية	مهارات الاتصال غير اللغوية	الدرجة الكلية لقائمه مهارات الاتصال
الاتجاه الرتب	الرتب السالبة	الرتب الموجبة	الرتب المتعادلة
0.005 2.803	0 55	0 5.5	0 10
			0
			الرتب المتعادلة
0.005 2.803	0 55	0.00 5.5	0 10
			0
			الرتب المتعادلة
0.005 2.805	0 55	0 5.5	0 10
			0
			الرتب المتعادلة

بمراجعة القيم الواردة بالجدول (١٣) نستطيع أن نستخلص ما يلي:

أولاً- بالنسبة للمكون الأول (مهارات الاتصال المفظية):

بلغت قيمة "Z" دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي لعينة المعلمات ($n=10$) على المكون الأول (٢.٨٠٣)، وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥)؛ حيث حققت (١٠) معلمات تحسناً في مهارات الاتصال المفظية بعد تطبيق برنامج تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات.

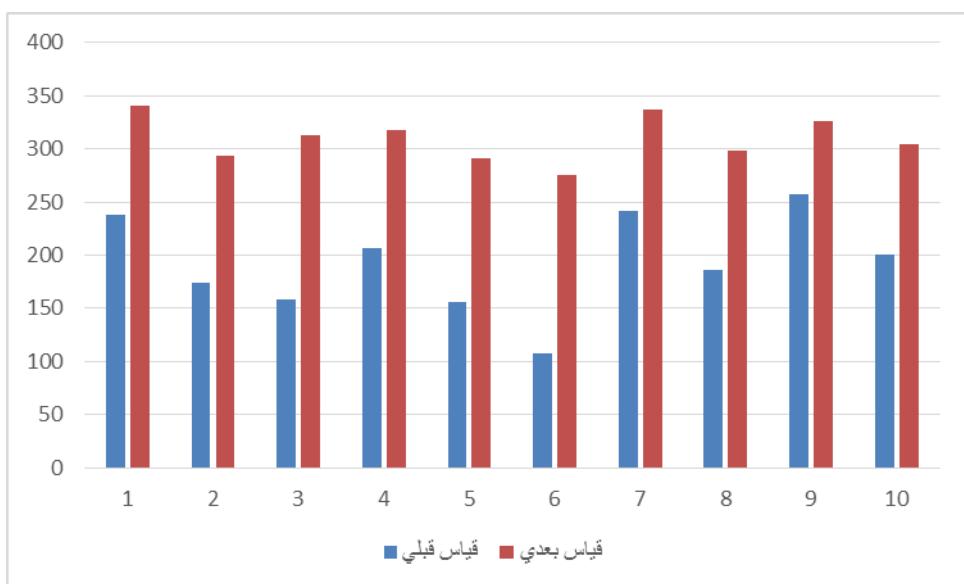
ثانياً- بالنسبة للمكون الثاني (مهارات الاتصال غير اللغوية):

بلغت قيمة "Z" دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي لعينة المعلمات ($n=10$) على المكون الثاني (٢.٨٠٣) وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥)؛ حيث حققت (١٠) معلمات تحسناً في مهارات الاتصال غير اللغوية بعد تطبيق برنامج تنمية مهارات الاتصال على المعلمات.

ثالثاً- بالنسبة للدرجة الكلية للمقياس:

بلغت قيمة "Z" دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي لعينة المعلمات ($n=10$) في الدرجة الكلية للمقياس (٢.٨٠٣)، وهي قيمة دالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥)؛ حيث حققت (١٠) معلمات تحسناً في مهارات الاتصال المفظية وغير اللغوية بعد تطبيق برنامج تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات.

ويمكن توضيح النتائج من خلال الشكل (٩) لدرجات العينة التجريبية في كل من القياسين القبلي والبعدي على قائمة مهارات الاتصال؛ حيث يشير اللون الأزرق إلى القياس القبلي بينما يشير اللون البرتقالي إلى القياس البعدى:



شكل (٢)

تمثيل بياني لدرجات العينة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي على قائمة مهارات الاتصال صالح القياس البعدى

يظهر الشكل (٢) الفروق بين القياسين القبلي والبعدي على قائمة مهارات الاتصال لدى المعلمة، حيث أن ارتفاع درجات العينة التجريبية لدى القياس البعدى يشير إلى التحسن والتقدم الذي يعزى إلى تطبيق برنامج تربية مهارات الاتصال مقارنة بدرجاتهم قبل تطبيق البرنامج، مما يعني أن الفرض قد تحقق، والجدول (٤) يظهر المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات العينة التجريبية على مكونات قائمة مهارات الاتصال:

جدول (٤)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للقياسين القبلي والبعدي لقائمة مهارات الاتصال لدى المعلمة

المتغيرات/ القيم الإحصائية	القياس البعدى	القياس القبلى
مهارات الاتصال الفظية	12.756	147.50
مهارات الاتصال غير اللفظية	8.656	162.40
الدرجة الكلية	20.979	309.90

يتضح من الجدول (٤) أن المتوسطات الحسابية قد زادت لصالح القياس البعدى في جميع مكونات القياس وفي الدرجة الكلية للقياس؛ مما يدل على تحسن واضح في مهارات الاتصال اللفظية وغير اللفظية لدى العينة التجريبية؛ حيث بلغ متوسط درجات عينة المعلمات على المكون الأول (مهارات الاتصال اللفظية) في القياس القبلي (٤٠.١٣١) مقابل (٤٠.٨٨) في القياس البعدى، بينما بلغ المتوسط الحسابي لدرجات عينة المعلمات على المكون الثاني (مهارات الاتصال غير اللفظية) في القياس القبلي (٤٠.١٠) مقابل (٤٠.٤٢) في القياس البعدى، كما بلغ متوسط درجات عينة المعلمات على الدرجة الكلية لقائمة مهارات الاتصال في القياس القبلي (٥٠.١٩٢) مقابل (٥٠.٣٠٩) في القياس البعدى؛ عليه يمكن القول بأنه توجد فروق بين متوسطي رتب القياسين القبلي والبعدي لعينة المعلمات، وقد جاءت هذه الفروق في اتجاه القياس البعدى.

مناقشة نتائج الفرض الأول:

توصلت نتائج الفرض الأول إلى وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي رتب المجموعة التجريبية على قائمة مهارات الاتصال في القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدى، وهذا يوضح تتحقق الفرض الرابع من فروض البحث، وتدل النتيجة على أن التدريب باستخدام مدخل تنمية مهارات الاتصال يساعد في تحسين مهارات الاتصال اللفظية وغير اللفظية لدى المعلمات.

وتفق هذه النتيجة مع النتائج التي أشارت إليها دراسة كل من (Christophere & David, 2014; Vitanza, 2014; Perold, Louw & Kleynhans, 2010) إلى أنه كلما زادت الدورات التربوية والورش عن الاضطراب تزداد معارف المعلمين، وإلى دراسة (محمود، ٢٠٠٩؛ عريان، ٢٠١٤؛ العدوبي، ٢٠١٥؛ بحيري، ٢٠١٥) كما اتفقت هذه النتيجة مع عدة دراسات (أحمد، ٢٠٠٥؛ العذوي، ٢٠١٣) والتي هدفت إلى تنمية مهارات الاتصال لدى الطلاب المعلمين، ودراسة العنزي (٢٠١٣) والتي أشارت إلى أن تنمية الاتصال اللفظي له دور فاعل في تحقيق إدارة صفية ناجحة بالصورة التي تحقق انتباها وتوacialاً نفسياً واجتماعياً، وبيئة تعليمية مشجعة، وقد يعزى التحسن الذي طرأ على سلوك أفراد المجموعة التجريبية إلى عدة عوامل منها:

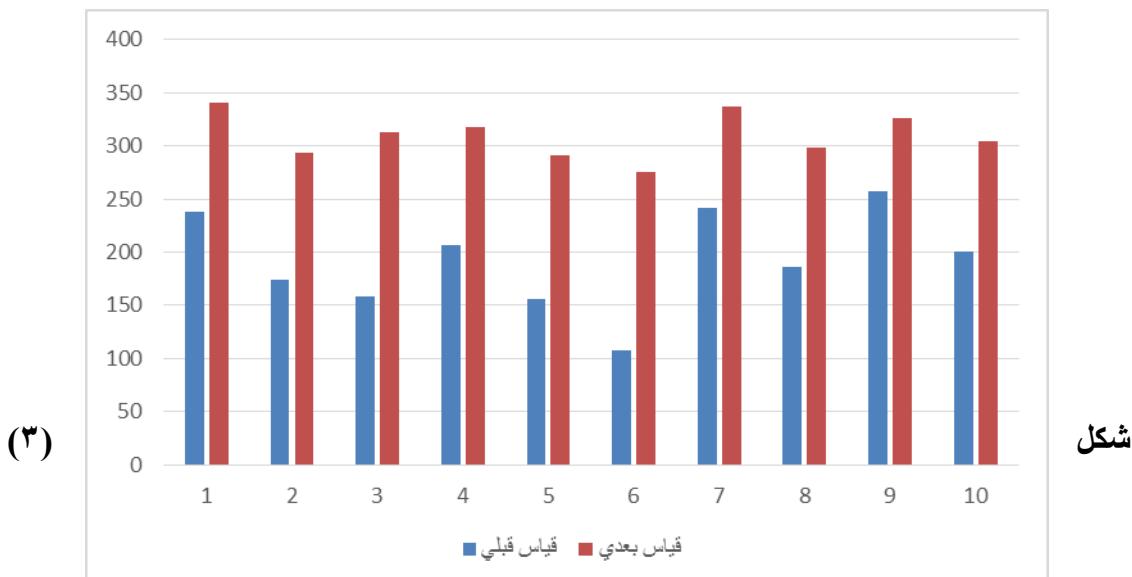
- ١- مراجعة الأساس والأطر النظرية المتعلقة بمهارات الاتصال والتحليل الجيد للبرامج الإرشادية، والعلاجية، والتربوية؛ بهدف انتقاء أنشطة البرنامج التدريسي، وعرضها على خبراء علم النفس؛ للحكم على مدى مناسبتها للظاهرة المراد تعديلاها، وقد تم تقييم ما ورد من ملاحظات سواء بالتعديل أو الحذف أو الإضافة بحيث أصبح البرنامج مناسباً للعينة.
 - ٢- طبيعة العينة وتجانسها، حيث أن جميع أفراد العينة (المعلمات) يدرسن في نفس المدرسة ضمن نطاق الحلقة الأولى للتعليم الأساسي، ويدرسن فصول بها تلاميذ يعانون من اضطراب قصور الانتباه،
 - ٣- تنوع الفنون والأنشطة المستخدمة في البرنامج، حيث تضمنت الصور والمجسمات والألعاب والمصادر المرئية والسمعية، بالإضافة إلى التنوع في ممارسة المهارة؛ حيث تم تنفيذها بأكثر من طريقة سواءً فردياً أو جماعياً، مما أدى إلى سرعة التعلم والاستمتاع بالعمل.
 - ٤- كما يلعب حجم العينة دوره في نجاح البرنامج، ورغم اختلاف المتخصصين النفسيين حول العدد المناسب للعينة التجريبية إلا أنه ثمة اتفاق على أن لا تقل العينة عن (٦) أفراد؛ حتى لا تؤدي إلى نقص في ردور الأفعال، وألا تزيد عن (١٧) فرداً؛ حتى لا يكون البرنامج خيرة تعليمية أكثر منه إرشادية أو علاجية.
 - ٥- التطبيق القبلي لمقياس مهارات الاتصال، حيث لوحظ انخفاض في مستوى هذه المهارات لدى المعلمات مما يؤكّد الحاجة لبرنامج تدريسي يعمل على تنمية مهارات الاتصال لديهن؛ بغرض تفعيلها في فصولهن واستخدامها كمدخل لخوض قصور الانتباه لدى التلميذ ذوي اضطراب قصور الانتباه.
 - ٦- تنفيذ البرنامج بشرط مراعاة الآتي:
 - (أ) اختيار الزمان والمكان المناسبين لتنفيذ البرنامج بالإضافة إلى مناسبة البيئة الفيزيقية كالاتهارية والإضاءة؛ وذلك لضمان عزل أثر هذه المتغيرات على أداء الفرد.
 - (ب) تحديد زمن محدد لتطبيق البرنامج وتمثل في (٣) جلسات أسبوعياً على مدار (٨) أسابيع متصلة، تراوحت مدة كل جلسة بين (٤٥) إلى (٩٠) دقيقة، وهي فترة زمنية ليست بالقصيرة؛ لتنبيه تطبيق الأنشطة الخاصة بكل جلسة، كما أنها ليست بالفترة الزمنية الطويلة التي تسبب الشعور بالملل بالنسبة للمعلمات.
 - (ج) مراعاة بعض القواعد العامة في التطبيق، كالتدرج في المهارات من السهل إلى الصعب ومن المعلوم للمجهول، بالإضافة إلى ربط الجلسات ببعضها البعض لتحقيق وحدتها وتكاملها؛ مما يؤدي إلى إنجاز الأهداف الخاصة في كل جلسة، والأهداف العامة للبرنامج كل، فضلاً عن توفير الإثارة والتشويق في المادة المقدمة من خلال التنويع في الأدوات، وخلق الفاعل بين أفراد المجموعة.
 - ٧- هل تتحسن درجة الانتباه لدى الأطفال ذوي قصور الانتباه باختلاف القياسين القبلي والبعدي؟
ونص الفرض: "تحسن درجة الانتباه لدى الأطفال باختلاف القياسين القبلي والبعدي".
- للحقيقة من صحة هذا الفرض عولجت استجابات عينة الدراسة التجريبية ($n=12$) على مقياس تشخيص قصور الانتباه، وذلك باستخدام اختبار ويلكوكسون للعينات المرتبطة لحساب دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية، ويمكن توضيح نتيجة الاختبار في الجدول (١٥):

جدول (١٥)
قيمة "Z" دلالة الفروق بين درجات القياسين القبلي والبعدي على مقاييس قصور الانتباه لدى الأطفال

المتغير	الرتب المتعادلة	الرتب الموجبة	الرتب السالبة	عدد الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة "Z"	الدلالة
(مقاييس تشخيص قصور الانتباه لدى الأطفال) الدرجة الكلية	٠	٠	١٢	١٢	٦.٥٠	٧٨.٠٠	-٣.٥٦١ ٠.٠٠٢	
	٠	٠	٠	٠	٠.٠٠	٠.٠٠		
	٠	٠	٠	٠	٦.٥٠	٧٨.٠٠		

يتضح من الجدول (١٥) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال العينة التجريبية ($n = 12$) في القياسين القبلي والبعدي على مقاييس تشخيص قصور الانتباه (الدرجة الكلية للمقياس)، حيث بلغت قيمة "Z" الكلية للمقياس (-٣.٦١٣) وهي ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) مما يدل على تحسن درجة الانتباه لدى الأطفال الذين يعانون من اضطراب قصور الانتباه في العينة التجريبية في اتجاه القياس البعدى، وهذا ما يحقق صحة الفرض الخامس.

ويمكن توضيح النتائج السابقة من خلال الشكل البياني (٣) الذي يظهر درجات العينة التجريبية ($n = 12$) في كل من القياسين القبلي والبعدي على مقاييس تشخيص قصور الانتباه، حيث يشير اللون الأزرق إلى القياس القبلي، بينما يشير اللون البرتقالي إلى القياس البعدى:



تمثيل بياني لدرجات أفراد المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي على مقاييس قصور الانتباه نصائح القياس البعدى

يظهر الشكل البياني (٣) الفروق بين القياسين القبلي والبعدي على مقاييس قصور الانتباه، حيث أن انخفاض متوسط درجات العينة التجريبية لدى القياس البعدى يشير إلى تحسن درجة الانتباه لدى الأطفال الذين يعانون من قصور الانتباه، والذي يعزى إلى تطبيق برنامج تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات مقارنة بدرجاتهم قبل تطبيق البرنامج، مما يعني أن الفرض قد تحقق، والجدول (١٦) يظهر المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات العينة التجريبية على مقاييس تشخيص قصور الانتباه:

جدول (١٦)
المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للقياسين القبلي والبعدي لمقياس تشخيص قصور الانتباه

المتغيرات/ القيم الإحصائية	م	ع	م	القياس القبلي	القياس البعدى
	ع	م	ع		

الدرجة الكلية	105.42	18.667	65.00	12.778	١٦)
ينتضح من خلال الجدول	أن المتوسطات الحسابية قد انخفضت لصالح القياس البعدى في الدرجة الكلية للقياس؛ مما يدل على تحسن واضح في درجة الانتباه لدى الأطفال الذين يعانون من قصور الانتباه في العينة التجريبية.				

مناقشة نتيجة الفرض الثاني:

أظهرت نتائج الفرض الثاني فاعلية برنامج تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات في تحسين درجة الانتباه، حيث أسفرت النتائج عن وجود فروق ذي دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسطي رتب تلاميذ العينة التجريبية في القياسين القبلي والبعدى لصالح القياس البعدى، وذلك في اتجاه القياس البعدى، وهذا يشير إلى أن البرنامج التدريبي للمعلمات قد ساعد في تحسين درجة الانتباه لدى التلاميذ ذوي اضطراب قصور الانتباه، وقد اتفقت هذه النتيجة مع نتائج دراسات سابقة وأشارت إلى إمكانية خفض أعراض اضطراب قصور الانتباه بتدريب المعلمين (نصر، ٢٠١٥؛ عباس، ١٩٩٦؛ Erk, 2000)، كما اتفقت النتيجة مع عدة دراسات (مبارك، ٢٠١١؛ الموسوي، ٢٠٠٠) والتي توصلت إلى أن استخدام المعلم لمهارات الاتصال الفاعلة مع الأطفال، والتوعي فيها يسهم في تحسين أدائهم وتنمية انتباهم، ومع دراسة (محمود، ٢٠٠٩) والتي توصلت إلى فاعلية برنامج تدريبي في تنمية الانتباه لدى الأطفال، كما اتفقت نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة (همد، ٢٠٠٥؛ العامري، ٢٠٠٩؛ Stephenson & Carter, 2009) والتي وأشارت إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال العينة التجريبية في القياسين القبلي والبعدى على مقياس تشخيص قصور الانتباه لصالح القياس البعدى.

وتعزز الباحثة هذه النتيجة إلى تنويع الفنون التي تم استخدامها في التدريب، فقد اشتغلت على الوسائل المرئية والمسموعة مما أدى إلى تقديم المعلومات في صورة أفضل من تقديمها في صورة لفظية فقط، فضلاً عن التوعي في ممارسة المهارات وذلك بواسطة الأنشطة الفردية والجماعية، مما أدى إلى سرعة التعلم والاستفادة، هذا إلى جانب فنون التسويق والإثارة لضمان الحفاظ على مستوى انتباه جيد من المعلمات مما يسهم في الاستفادة من البرنامج وممارستها مع التلاميذ ذوي قصور الانتباه بالصورة المأمولة.

كما تعزو الباحثة النتيجة الحالية إلى طبيعة ومواصفات عينة الأطفال التجريبية فهم مجموعة من أطفال ذوي قصور الانتباه من تراوحت أعمارهم بين (٦ - ١٠) سنوات؛ نظراً لأهمية التدخل المبكر لحل مشكلاتهم، أضاف إلى ذلك تجانسهم من حيث متغير الذكاء، فهي تعد من الاعتبارات الهامة التي تم الأخذ بها.

٣- هل تختلف درجة مهارات الاتصال لدى المعلمات باختلاف القياسين البعدى والتبعى؟
ونص الفرض: "لا توجد فروق في درجة مهارات الاتصال لدى المعلمات باختلاف القياسين البعدى والتبعى".

ولاختبار صحة هذا الفرض عولجت استجابات عينة الدراسة التجريبية ($N = 10$) على قائمة مهارات الاتصال لدى المعلمة، وذلك باستخدام اختبار ويلكisson Willcoxon للعينات المترابطة، لحساب دلالة الفروق بين القياسين البعدى والتبعى للمجموعة التجريبية، ويمكن توضيح نتائج هذا الاختبار في الجدول (١٧):

جدول (١٧)

قيمة "Z" لدلالة الفروق بين رتب درجات القياسين البعدى والتبعى على مكونات قائمة مهارات الاتصال

المتغيرات/ القيم الإحصائية	اتجاه الرتب	عدد الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة "Z"	الدلالـة
مهارات الاتصال اللفظية	الرتب السالبة	٦	٦.٥٨	٣٩.٥٠	١.٢٤١-	٠.٢١٥
	الرتب الموجبة	٤	٣.٨٨	١٥.٥٠		
	الرتب المتعادلة	٠	-	-		
	الإجمالي	١٠	-	-		
مهارات الاتصال غير اللفظية	الرتب السالبة	٣	٤.١٧	١٢.٥٠	٠.٢٥٤-	٠.٧٩٩
	الرتب الموجبة	٤	٣.٨٨	١٥.٥٠		
	الرتب المتعادلة	٣	-	-		
	الإجمالي	١٠	-	-		
الدرجة الكلية لقائمة مهارات	الرتب السالبة	٥	٦.٨٠	٣٤.٠٠	٠.٦٦٣-	٠.٥٠٧

الاتصال	الرتب الموجبة الرتب المتعادلة	٥	٤.٢٠	٢١٠٠
		٠	-	

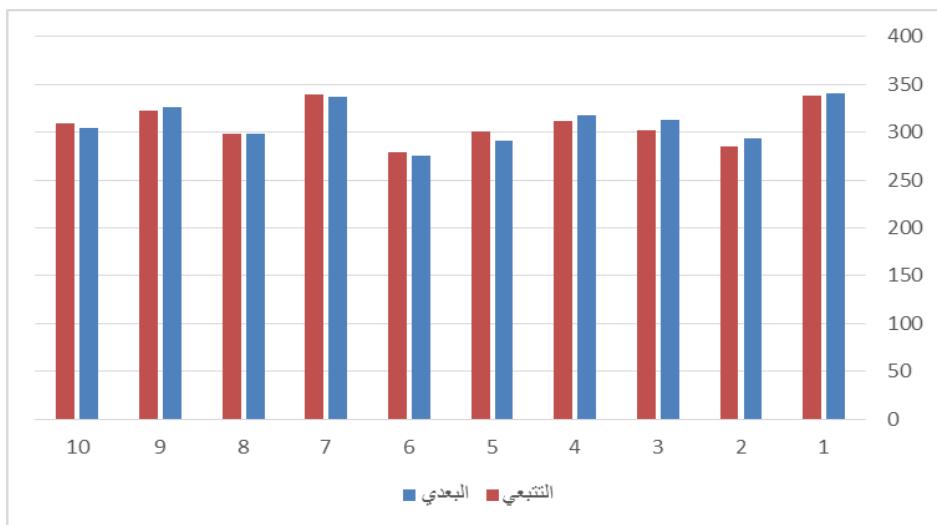
بمراجعة القيم الواردة بالجدول (١٧) نستطيع أن نستخلص ما يلي:

بلغت قيمة "Z" لدالة الفروق بين القياسيين البعدى والتبعى لعينة المعلمات ($n = 10$) على المكون الأول (-١.٤١)، و (-٠.٢٥٤) على المكون الثاني، أما في الدرجة الكلية فقد بلغت القيمة (-٠.٦٦٣)، وهي قيم غير دالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥)؛ أي أنه لا توجد فروق بين متواسطي رتب درجات القياسيين البعدى والتبعى (بعد مرور شهر من تطبيق البرنامج)، فيما يتعلق بأداء المجموعة التجريبية؛ مما يعني أن درجات أفراد العينة ما زالت مرتفعة على قائمة مهارات الاتصال، وهذا بوضوح أن البرنامج كان له أثر فعال في تنمية مهارات الاتصال، وأن فاعليته قد استمرت إلى ما بعد الانتهاء من تطبيقه، والجدول (١٨) يظهر المتواسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات العينة التجريبية على قائمة مهارات الاتصال في القياس التبعى.

جدول (١٨)
المتواسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للقياسيين البعدى والتبعى لقائمة مهارات الاتصال

القياس البعدى	القياس القبلى	المتغيرات/ القيم الإحصائية
١١.٨٨٧	١٤٥.٨٠	مهارات الاتصال اللغوية
٨.٦٩٠	١٦٢.٨٠	مهارات الاتصال غير اللغوية
٢٠.٠١٨	٣٠.٨٦٠	الدرجة الكلية

ويمكن توضيح النتائج من خلال الشكل (٤) لدرجات العينة التجريبية في كل من القياسيين البعدى والتبعى على قائمة مهارات الاتصال؛ حيث يشير اللون الأزرق إلى القياس البعدى بينما يشير اللون البرتقالي إلى القياس التبعى.



شكل (٤)
تمثيل بياني لدرجات أفراد المجموعة التجريبية في القياسيين البعدى والتبعى على قائمة مهارات الاتصال
يظهر الشكل البياني (٤) عدم وجود فروق قوية بين القياسيين البعدى والتبعى هلى قائمة مهارات الاتصال لدى المعلمة خلال الفترة الفاصلة بين القياسيين.
مناقشة نتائج الفرض الثالث:

أظهرت النتائج عدم فروق بين متوسطي رتب درجات القياسيين البعدى والتبعى (بعد مرور شهر من تطبيق البرنامج)، فيما يتعلق بأداء المجموعة التجريبية؛ مما يعني أن درجات أفراد العينة ما زالت مرتفعة على قائمة مهارات الاتصال، وهذا يوضح أن البرنامج كان له أثر فعال في تنمية مهارات الاتصال، وأن فاعليته استمرت إلى ما بعد الانتهاء من تطبيقه، وقد يعزى ذلك إلى إسهام حلقات تدريب المعلمات القائم على مدخل تنمية مهارات الاتصال في تنمية قدراتهن على المهارات التواصيلية بينهن وبين التلاميذ ذوي قصور القدرة على استخدام التعبيرات الجسدية لشد الانتباه وخفض القصور، كما قد يعزى ذلك إلى الأساليب والأنشطة الفنية المستخدمة في البرنامج والتي جعلت أفراد العينة التجريبية يستفيدون، وتظهر سمات التدريب عليهم حتى بعد توقيف التدريب مما أكسب المعلمات أثر البرنامج التدريسي والذي امتد إلى ما بعد الجلسات المخططة.

وهذا يشير إلى أن البرامج الفعالة هي التي يستمر أثرها لمدة أطول حتى بعد انتهاء البرنامج، ويرجع ذلك في الغالب إلى انتقال أثر التدريب، فالتدريب الفعال للمعلمات على ممارسة مهارات الاتصال الفظية وغير الفظية ساعد على خفض قصور الانتباه لدى التلاميذ.

٤- هل تختلف درجة الانتباه لدى الأطفال ذوي قصور الانتباه باختلاف القياسيين البعدى والتبعى؟
ونص الفرض: " لا توجد فروق في درجة الانتباه لدى الأطفال ذوي قصور الانتباه باختلاف القياسيين البعدى والتبعى".

ولاختبار صحة هذا الفرض عولجت استجابات عينة الدراسة التجريبية ($n = 12$) على مقياس تشخيص قصور الانتباه، وذلك باستخدام اختبار ويلكوسون Willcoxon للعينات المترابطة، لحساب دلالة الفروق بين القياسيين البعدى والتبعى للمجموعة التجريبية، ويمكن توضيح نتيجة هذا الاختبار في الجدول (١٩):

جدول (١٩)
قيمة "Z" لدلالة الفروق بين رتب درجات القياسيين البعدى والتبعى على مقياس قصور الانتباه لدى الأطفال

المتغير	اتجاه الرتب	عدد الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة "z"	الدلالة
الدرجة الكلية (مقياس تشخيص قصور الانتباه لدى الأطفال)	الرتب السالبة	٨	٥.٩٤	٤٧.٥٠	٠.١٨٩	١.٣١٥-
	الرتب الموجبة	٣	٦.١٧	١٨.٥٠		
	الرتب المتعادلة	١	-	-		
	الإجمالي	١٢	-	-		

بمراجعة القيم الواردة بالجدول (١٩) نستطيع أن نستخلص ما يلى:

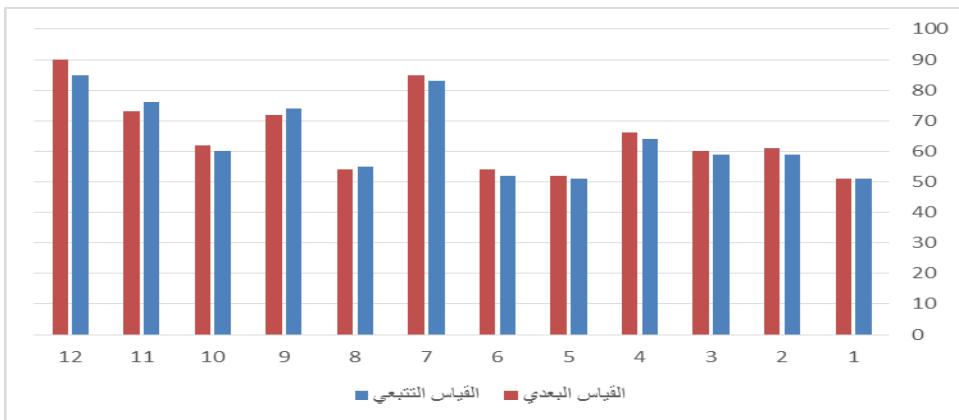
بلغت قيمة "Z" لدلالة الفروق بين القياسيين البعدى والتبعى لعينة الأطفال ($n = 12$) على الدرجة الكلية (١.٣١٥-)، وهي قيم غير دالة إحصائيا عند مستوى (٠.٠٥)، أي أنه لا توجد فروق بين متوسطي رتب درجات القياسيين البعدى والتبعى (بعد مرور شهر من تطبيق البرنامج)، فيما يتعلق بأداء المجموعة التجريبية، مما يعني أن درجات أفراد العينة ما زالت منخفضة على مقياس تشخيص قصور الانتباه، وهذا يوضح أن البرنامج كان له أثر فعال في خفض قصور الانتباه، وأن فاعليته قد استمرت إلى ما بعد الانتهاء من تطبيقه، والجدول (٢٠) يظهر المتوسطات الحسابية والإنحرافات المعيارية لدرجات العينة التجريبية على مقياس تشخيص قصور الانتباه في القياس التبعى:

جدول (٢٠)

المتوسطات الحسابية والإنحرافات المعيارية للقياسيين البعدى والتبعى لمقياس تشخيص قصور الانتباه

الدرجة الكلية	متوسط القياس القبلي	متوسط القياس البعدى	المتغير / القيم الإحصائية
٦٥.٠٠	١٢.٧٧٨	٦٤.٠٠	١٢.٣٤٠

ويمكن توضيح النتائج من خلال الشكل (٥) لدرجات العينة التجريبية في كل من القياسين البعدي والتبعي على مقياس تشخيص قصور الانتباه لدى الأطفال؛ حيث يشير اللون الأزرق إلى القياس البعدي بينما يشير اللون البرتقالي إلى القياس التبعي:



شكل (٥)

تمثيل بياني لدرجات أفراد المجموعة التجريبية في القياسين البعدي والتبعي على مقياس تشخيص قصور الانتباه

يظهر الشكل البياني (٥) عدم وجود فروق قوية بين القياسين البعدي والتبعي على مقياس تشخيص قصور الانتباه خلال الفترة الفاصلة بين القياسين.

مناقشة نتائج الفرض الرابع:

بالرجوع إلى نتائج الفرض الرابع يلاحظ عدم توجّد فروق بين متوسطي رتب درجات القياسين البعدي والتبعي (بعد مرور شهر من تطبيق البرنامج)، فيما يتعلق بأداء المجموعة التجريبية، وتتفق هذه النتيجة مع نتيجة عدة دراسات (همد، ٢٠٠٩؛ العامری، ٢٠٠٥) والتي توصلت إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين درجات الأطفال في القياس البعدي ودرجاتهم في القياس التبعي على استبيان اضطراب قصور الانتباه، وتدل النتيجة الحالية على أن درجات أفراد العينة ما زالت منخفضة على مقياس تشخيص قصور الانتباه، وهذا يوضح أن البرنامج كان له أثر فعال في خفض قصور الانتباه، وأن فاعليته قد استمرت إلى ما بعد الانتهاء من تطبيقه، ونظراً لاشتمال البرنامج على العديد من الفنيات فقد أسهم ذلك في احتفاظ المعلمات بالمادة المتعلمة وتطبيقاتها على الأطفال ذوي قصور الانتباه، مما أدى إلى تحسين الانتباه لدى هؤلاء الأطفال.

وخلصة القول فإن هذه الدراسة أسفرت عن مجموعة من النتائج، يمكن إجمالها فيما يلي:

١. يختلف أداء العينة التجريبية على قائمة مهارات الاتصال باختلاف القياسين القلي والبعدي، في اتجاه القياس البعدي؛ مما يدل على فعالية البرنامج المقدم للمعلمات.
٢. لا يختلف أداء العينة التجريبية على قائمة مهارات الاتصال باختلاف القياسين البعدي والتبعي؛ مما يدل على فعالية البرنامج المقدم واستمرار تأثيره.
٣. يختلف أداء العينة التجريبية على مقياس تشخيص قصور الانتباه باختلاف القياسين القلي والبعدي، في اتجاه القياس البعدي؛ مما يدل على فعالية برنامج تنمية مهارات الاتصال لدى المعلمات بهدف خفض قصور الانتباه لدى التلاميذ ذوي الاضطراب.
٤. لا يختلف أداء العينة التجريبية على مقياس تشخيص قصور الانتباه باختلاف القياسين البعدي والتبعي؛ مما يدل على فعالية البرنامج المقدم للمعلمات واستمرار تأثيره.

توصيات الدراسة:

في ضوء نتائج الدراسة الحالية، فإن الباحثة توصي بما يلي:

أولاً: للوالدين:

١. لابد أن يسعى الوالدان إلى توفير الهدوء والاستقرار في المنزل والجو النفسي المفعم بالحب والحنان والابتعاد عن المشاجرات العنيفة أمام الطفل.
٢. تجنب معايرة الطفل والاستخفاف به حتى لا يشعر بالدونية والنقص.
٣. تقاضي العقاب الجسدي واستبداله بالنصح والإرشاد بأسلوب مرن في حال ما أخطأ الطفل.
٤. تدريب الطفل على ضبط نفسه والتحكم بانفعالاته.
٥. إشغال أوقات الفراغ لدى الطفل بالبرامج الرياضية الثقافية والألعاب التعليمية.

ثانياً: المعلمة

١. تجنب إحراج الطفل والسخرية منه فذلك يشعره بالضيق والنقص.
٢. تفعيل مهارات الاتصال التربوي الواردة في الدراسة ل لتحقيق أكبر قدر من الانتباه لدى التلميذ مع التركيز على التلميذ ذو اضطراب قصور الانتبا.

مقررات الدراسة:

١. تطبيق البرنامج على المعلمين الذكور للتعرف على الفروق التي تعزى لمتغير النوع.
٢. استخدام المعلمات للبرنامج حتى مع الأطفال العاديين لتحقيق الفائدة والمزيد من الانتبا.
٣. إعداد دليل عملي في مهارات الاتصال للمعلمين والمعلمات.
٤. إجراء دراسة حول علاقة تمكن المعلمين من مهارات الاتصال بمستويات التحصيل الأكاديمي للتلاميذ.
٥. عمل دراسات مع مراحل دراسية أخرى وعلى محافظات أخرى بسلطنة عمان.
٦. إجراء دراسات حول تصورات الآباء والمعلمين حول اضطراب قصور الانتبا.

المراجع**أولاً: المراجع العربية**

- ابن مصطفى، عبدالكريم. (٢٠١٣). مدى فاعلية برنامج علاجي سلوكي معرفي في خفض شدة اضطراب ضعف الانتبا و النشاط الزائد: دراسة ميدانية على عينة من أطفال المرحلة الابتدائية بمدينة تلمسان. مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، ١٥٢، ١٢٩-١٥١.
- أبو جبل، مصطفى عبدالواهб؛ وخليفة، عبدالحمك. (٢٠١٠). العلاقة بين مهارات التدريس ومهارات الاتصال لدى عينة من الطلاب المعلمين مختافي التخصصات بكلية التربية جامعة الأزهر. مجلة التربية، ٤(٤)، ٢٤٣-٣٥١.
- أبو دلي، عادل سعد عبدالله. (٢٠١٨). واقع ممارسة مهارات الاتصال الصفي لدى معلمي المدرسة الثانوية في مدينة الدمام من وجهة نظرهم. مجلة العلوم التربوية، جامعة الإمام محمد بن مسعود الإسلامية، ١٤، ١٠١-١٩٥.
- أبو زيد، عبد الجواد خليفه؛ وعلي، هبة سامي (٢٠١٥). فرط الحركة ونقص الانتبا من منظور علاجي. ط١، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- أبو عرقوب، إبراهيم أحمد. (٢٠٠٥). الاتصال الإنساني ودوره في التفاعل الاجتماعي. ط٢، عمان: دار مجذلاوي.
- أبو النصر، مدحت محمد. (٢٠١٢). مهارات الاتصال الفعال مع الآخرين. القاهرة: المجموعة العربية للتدريب والنشر.
- أحمد، والي عبدالرحمن. (٢٠٠٥). استخدام التاريخ الشفوي في تنمية بعض مهارات الاتصال لدى الطالب المعلم للدراسات الاجتماعية بكليات التربية بسلطنة عمان. مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية، مصر، ١٧٤، ٣-١٨٩.
- بحيري، يارا ناجي إبراهيم. (٢٠١٥). فعالية برنامج قائم على نظرية الذكاءات المتعددة لتنمية مهارات الاتصال لدى الطلاب المعلمين. مجلة كلية التربية ببور سعيد، مصر، ١١، ١٢٢-١٩٥.
- البرجاوي، مولاي المصطفى. (٢٠١٤). تغذية الانتبا: استراتيجية تربوية للتعلم الناجح. مجلة البيان بلندن، ٣٢٦، ١٦-٢٠.
- بلدو، ناجي حمزة. (٢٠١٥). أثر اضطراب فرط النشاط وضعف الانتبا (ADHD) في المراحل العمرية المختلفة على حياة الفرد والأسرة والمجتمع. مجلة أداب بجامعة الخرطوم، ٣٤، ١٩٧-٢٠٨.
- تاعوبينات، علي. (٢٠٠٩). التواصل والتفاعل في الوسط المدرسي. الجزائر: وزارة التربية الوطنية.

- جلاب، مصباح. (٢٠١٥). فعالية برنامج تعليمي معرفي لعلاج صعوبات الانتباه والذاكرة لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم النمائية: دراسة ميدانية (تجريبية) بولاية البويرة وعنبة. مجلة دراسات جامعة المسيلة، الجزائر، ٣٤، ١٣.
- جمل، محمد جهاد؛ وهلالات، دلال. (٢٠٠٨). مهارات الاتصال الإنساني اللغوية وغير اللغوية في اللغة العربية. الإمارات العربية المتحدة: دار الكتاب الجامعي.
- حافظ، نبيل عبدالفتاح. (٢٠١٦). بطاقة ملاحظة لاضطراب قصور الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد لدى عينة من الأطفال ذوي صعوبات التعلم كما يدركه المعلمون. مجلة الإرشاد النفسي، مصر، ٤٥، ٣١٥-٤٠٧.
- حسين، عبدالرزاق. (٢٠١٠). مهارات الاتصال اللغوي. الرياض: العبيكان للنشر والتوزيع.
- حسين، غانم عاشور؛ وعبدالكريم، السيدة سيد؛ وعبدالحوداد، وفاء محمد. (٢٠١٧). فاعلية الذات لدى عينة من الأطفال ذوي اضطراب تشتت الانتباه وأقرانهم العاديين. مجلة دراسات تربوية واجتماعية بجامعة حلوان، ٢٣(١)، ١٣٢٧-١٣٥٣.
- الحمد، خالد بن عبدالعزيز. (٢٠١٠). مدى معرفة معلمي التربية الخاصة لاضطراب نقص الانتباه والنشاط الحركي الزائد دراسة استطلاعية. مجلة الإرشاد النفسي بمصر، ٢٥، ٢١٥-٢٦٧.
- حيدر، عادل عبدالحليم. (٢٠١٥). فرط الحركة وتشتت الانتباه. مجلة الأمن والحياة بأكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، السعودية، ٣٥(٤٠٠)، ٧٩-٧٦.
- حضر، إبراهيم خليل. (٢٠١٣). مهارات الاتصال. فلسطين: دار الجندي للنشر والتوزيع.
- الخزاولة، محمد سلمان وأخرون (٢٠١١). طرائق التدريس الفعال. عمان: دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع.
- الخزاولة، محمد سليمان فياض. (٢٠١١). دور مشرف التربية العملية في تحقيق مهارات الاتصال التربوي للطلبة المعلمين في كلية تربية جامعة الزرقاء وآل البيت. مجلة الجامعة الإسلامية للبحوث الإنسانية بغزة، ٩(١)، ٥٣٩-٥٦٦.
- خلف الله، كوتير جمال الدين. (٢٠١٣). فاعلية برنامج علاجي في تحسين نقص الانتباه/ فرط الحركة لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم بمرحلة الأساسي بمحلية الخرطوم. مجلة الدراسات العليا بجامعة النيلين بالخرطوم، ٢، ٦٢-٩٢.
- خوندنة، إلهام عادل. (٢٠١٣). فاعلية برنامج تدريبي في خفض اضطراب قصور الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد لدى عينة من الأطفال المتوفين عقلياً وتحسين مهاراتهم الاجتماعية. رسالة ماجستير، جامعة عين شمس، مصر.
- الخياط، حامد أحمد. (٢٠١٣). التغيرات الكهروفيسيولوجية للمخ في الأطفال المصابين بمحنة أنواع اضطراب فرط الحركة ونقص الانتباه. مجلة دراسات الطفولة، مصر، ١٦(٥١)، ٨-١.
- الدسولي، مجدي محمد. (٢٠١٤). قائمة تشخيص أعراض نقص الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد. ط١، مصر: جوانا للنشر والتوزيع.
- الدعس، زياد أحمد. (٢٠٠٩). مقومات الاتصال والتواصل التربوي بين المديرين والمعلمين بمدارس محافظة غزة وسبل مواجهتها في ضوء الاتجاهات الحديثة. رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية، غزة.
- الرازي، محمد ابن أبي بكر عبد القادر. (١٩٩٩). مختار الصحاح. بيروت: المكتبة العصرية.
- راشد، حازم محمود. (٢٠٠٧). برنامج لتقويم بعض مهارات التواصل الشفوي اللازم للتدريس وخفض الفرق منه لدى الطالبات المعلمات. مجلة القراءة والمعرفة بالجمعية المصرية لقراءة والمعرفة، ٧٣، ١٥٨-٢١٠.
- الرابعة، أحمد عبدالله. (٢٠١٥). تطوير صورة أردنية من مقاييس كونتر لتقدير اضطراب ضعف الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد. مجلة التربية الخاصة والتأهيل، مصر، ٢(١)، ٢٥٣-٣٠٧.
- رضوان، مأيكل علي مصطفى. (٢٠١١). فاعلية برنامج علاجي لعسر الرياضيات لدى الأطفال الموهوبين مضطرب الانتباه مفرطي الحركة. مجلة كلية التربية ببورسعيد، مصر، ١٠، ١٩١-١٧١.
- الرويتع، عبدالله صالح. (٢٠٠٢). اضطراب قصور الانتباه والنشاط الزائد. مجلة الطفولة والتنمية، ٢(٦٢)، ٣٩-٥١.
- الزعني، خالد يوسف. (٢٠٠٥). أثر توافر مهارات الاتصال والرسائل غير اللغوية على فاعلية الاتصال الإداري: دراسة ميدانية في مراكز الأجهزة الحكومية في محافظة الكرك. مجلة دراسات العلوم الإدارية بالأردن، ٣٢(٢)، ٣٥٣-٣٧١.
- الزغلوان، حسن ياسين. (٢٠٠١). فاعلية برنامج سلوكي لمعالجة ضعف الانتباه لدى الأطفال ذوي الصعوبات التعليمية. رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية، الأردن.
- زكور، مفيدة محمد. (٢٠١٥). تقدير معلمي مرحلة التعليم الابتدائي لانتشار اضطراب قلة الانتباه المصحوب بفرط النشاط لتلاميذهم: دراسة ميدانية بمدينة ورقلة. مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة قاصدي مرباح، الجزائر، ١٨، ٢٥٥-٢٧٠.

- الزيات، فتحي. (٢٠٠٢). المتفوقين عقلياً نمو صعوبات التعلم: قضايا التعريف والتشخيص والعلاج. القاهرة: دار النشر للجامعات.
- سالم، ياسر عبدالعظيم. (مارس، ٢٠٠٩). تطوير مهارات الاتصال الفعال لدى مدرسي التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية كأجراء لتحسين العملية التعليمية. قدم في المؤتمر العلمي الدولي الثالث- نحو استثمار أفضل للرياضة المصرية والعربية بجامعة الزقازيق.
- سعيد، محمد السيد أحمد. (٢٠٠٧). برنامج مقترن لتنمية مهارات الاستماع والتحدث لدى الطلاب معلمى اللغة العربية في ضوء مدخل التواصل اللغوي. مجلة القراءة والمعرفة بالجمعية المصرية لقراءة والمعرفة، ٦٣، ٤٦-١١٦.
- السلطان، عبدالعزيز علي. (٢٠٠٦). الفروق في التحصيل الدراسي بين أنماط صعوبات الانتباه لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بدولة الكويت. رسالة ماجستير، جامعة الخليج العربي، البحرين.
- سليمان، عبدالرحمن سيد. (٢٠١٤). اضطراب قصور الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد عند الأطفال. مصر: دار الجوهرة للنشر والتوزيع.
- سليمان، السر أحمد. (٢٠٠٦). الوظائف التعليمية والفاعلية التعليمية للاتصال غير اللفظي في الحديث الشريف. المجلة التربوية، ١٣، ١٧١-٧٣.
- السيد، مني حسن. (٢٠١٣). تحسين أنماط السيطرة الدماغية للأطفال ذوي اضطراب قصور الانتباه المصحوب بالنشاط الحركي الزائد ADHD، مجلة الإرشاد النفسي بمصر، ٣٥، ٥٢٣-٥٢٥.
- شحاته، حسن؛ والنجار، زينب؛ وعمار، حامد. (٢٠٠٣). معجم المصطلحات التربوية والنفسيّة. مصر: الدار المصرية اللبنانيّة.
- شرف، عبدالعزيز. (٢٠٠٣). نماذج الاتصال في الفنون والإعلام والتعليم وإدارة الأعمال. ط١، القاهرة: الدار المصرية اللبنانيّة.
- الشهري، نوح يحيى. (٢٠١٠). مهارات الاتصال. السعودية: دار حافظ للنشر والتوزيع.
- الصادق، حنان محمد. (٢٠١٠، إبريل). تصور مقترن لتنمية مهارات الاتصال لمعلمات رياض الأطفال. قدم إلى المؤتمر العلمي الثالث: تربية المعلم العربي وتأهيله: روّى معاصرة. جامعة جرش.
- الطائي، حميد؛ والعلاق، بشير. (٢٠٠٩). أساسيات الاتصال: نماذج ومهارات. عمان: دار البازوري العلمية للنشر والتوزيع.
- العامسي، رياض نايل. (٢٠٠٨). اضطراب الانتباه المصاحب للنشاط الزائد لدى تلاميذ الصفين الثالث والرابع من التعليم الأساسي، الحلقة الاولى-دراسة تشخيصية. مجلة جامعة دمشق، ٢٤، ٥٣-١٠٣.
- العامري، سميرة إبراهيم عباس. (٢٠٠٥). أثر برنامج تدريسي لتعديل تشتت الانتباه لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية. رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة بغداد.
- عباس، هناء عبده. (١٩٩٦). فاعلية استراتيجية مقترنة في إكساب بعض المفاهيم العلمية لتلاميذ المرحلة الابتدائية مضطربين الانتباه رسالة دكتوراة، كلية التربية، جامعة المنصورة.
- عبدالجود، إيهاد إبراهيم؛ وقديل، أنسية عطية. (٢٠١٣). مهارات الاتصال والتواصل المرتبطة بسلوك الأطباق والدراسات التربوية والنفسية بفلسطين، ١(٢)، ١٧٥-١٢٥.
- عبدالقادر، أشرف أحمد. (١٩٩٣). دراسة لبعض المتغيرات المرتبطة بسلوك الأطفال ذوي النشاط الزائد، مجلة كلية التربية ببنها، مصر، ٧٧-١١٨.
- عبدالله، إبراهيم مهدي محمد. (٢٠٠٩). التواصل البصري ودوره في التدريس الفعال. رسالة التربية، سلطنة عمان، ٢٤، ١٤١-١٤٢.
- عبد رب، هبة عبدالحليم. (٢٠١٤). النشاط الزائد (الأسباب- التشخيص- البرنامج العلاجي). مصر: دار الجامعة الجديدة.
- عبدالله، محمد قاسم. (٢٠٠٠). اضطراب نقص الانتباه والنشاط الزائد لدى الأطفال - دراسة ميدانية على أطفال سورين. مجلة الطفولة العربية، الكويت، ٤، ٢٢-٤٣.
- عبدالمهيم، اسماعيل داخلي. (٢٠١٣). مشاكل اضطراب الانتباه وطرق معالجتها(ط١). الجيزة: دار هلا للنشر والتوزيع.
- عبدود، حارث. (٢٠٠٩). الاتصال التربوي (ط١). عمان: دار وائل للنشر.
- عبد، ماجدة السيد. (٢٠١٥). الاضطرابات السلوكية (ط١). عمان: دار الصفاء للنشر والتوزيع.
- العتبي، نهى خدام صنت. (٢٠١٧). نموذج مقترن لتنمية مهارات التواصل التربوي في ضوء جودة الأداء الوظيفي بين معلمي وموجهي التربية الموسيقية بدولة الكويت. مجلة كلية التربية بجامعة بنها، ٢١، ٢٩٩-٣٥٥.
- عثمان، أحمد عبد الرحمن إبراهيم؛ وحسن، السيد محمد أبو هاشم. (٢٠٠٢). النموذج البنائي لبعض الخصائص الشخصية والاجتماعية والمرتبطة بادرات المعلمين لاضطرابات الانتباه لدى تلاميذهم بالمرحلة الابتدائية. مجلة كلية التربية بالزقازيق بمصر، ٤٠، ١٩-١٥٥.
- العمجي، نايف هايف عصام. (٢٠١٤). مهارات الاتصال التي يمارسها موجهو الاجتماعيات في دولة الكويت وعلاقتها بمستوى دافعية المعلمين. رسالة ماجستير، جامعة ال البيت، الأردن.

- العدي، داليا حسين. (٢٠١٥). فاعلية الخرائط الذهنية في تنمية مهارات الاتصال غير اللفظي لدى أداء طلاب كلية التربية الفنية. مجلة بحوث في التربية الفنية والفنون بجامعة حلوان، مصر، ٤٥، ١-٣٩.
- عريان، سميرة عطية. (٢٠١٤). برنامج مقترن على التفكير الجمعي لتنمية الوعي به وزيادة الاتجاه نحو استخدام مهارات الاتصال التربوي لدى الطلاب معلمى المواد الفلسفية. مجلة القراءة والمعرفة، مصر، ٤١، ١٩٥-١٤٦.
- العربي، منى بنت سعيد. (٢٠١٤). مدى معرفة معلمات التربية الإسلامية في سلطنة عمان بمهارات الاتصال غير اللفظية ودرجة استخدامهن لها. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة السلطان قابوس، سلطنة عمان.
- العنزي، هلال بن مزعل. (٢٠١٣). درجة أداء معلم رياضيات المرحلة الابتدائية في مهارات الاتصال اللفظي في الجوانب الإنسانية والإدارية والعلمية. مجلة كلية التربية بجامعة أسيوط، ٢٩(٢)، ٤٦٩-٥١٠.
- العياصرة، محمد. (٢٠١٣). استخدام معلمى التربية الإسلامية في سلطنة عمان لمهارات الاتصال اللفظية وغير اللفظية في ضوء بعض المتغيرات. مجلة جامعة النجاح للأبحاث، العلوم الإنسانية، فلسطين، ٢١، ٢٣٨٠-٢٣٥٢.
- غزال، عبدالفتاح علي؛ أحمد، ابرسأم أحمد محمد. (٢٠١٤). النشاط الزائد. مصر: دار الجامعة الجديدة القرني، يعن الله بن علي. (٢٠١٢). استراتيجية مقترنة لإكساب المعلمين مهارات الاتصال الداعمة للابداع في ضوء واقع ممارساتهم الصحفية. مجلة العلوم التربوية بجامعة القاهرة، ٢١٦(١)، ٢٤٥.
- القيسي، نايف. (٢٠٠٦). المعجم التربوي وعلم النفس. عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع.
- لكل، لخضر. (٢٠١٠). صعوبات التعلم عند الأطفال المصابين بفرط النشاط مع قصور الانتباه ADHD : دراسة حالة تشخيصاً وعلاجاً. الأعمال الكاملة للمؤتمر الأقليمي الثاني لعلم النفس، مصر، ٢، ٤٠٩-٤٢٩.
- مبارك، هناء فايز عبدالسلام. (٢٠١١). ممارسة العلاج المعرفي السلوكي المرتكز على المهارات في التخفيف من أعراض اضطراب الانتباه لدى الأطفال. قدم في المؤتمر العلمي الدولي الرابع والعشرون للخدمة الاجتماعية، مصر، ٤، ١٥٤٨-١٦٣٥.
- محمد، عبير محمد عبدالمنعم. (٢٠١٣). برنامج إرشادي مقترن لتنمية المهارات الوالدية في التوظيف الإيجابي للنشاط الزائد لأطفال ما قبل المدرسة. مجلة كلية التربية بجامعة عين شمس، ٣١(٣)، ٩٢٠-٩٥٣.
- محمود، محمد يوسف محمد. (٢٠٠٩). فاعلية برنامج تدريسي لتنمية الانتباه التواصلي لدى الأطفال التوحديين. مجلة دراسات تربية واجتماعية، مصر، ٢(١٥)، ١٠٧-١٤٩.
- المرشد، بن عفلا محمد. (٢٠١٠). مدى استخدام معلمى الدراسات الاجتماعية لمهارات الاتصال في تدريس تلاميذ المرحلة المتوسطة بمنطقة الجوف بالمملكة العربية السعودية. مجلة كلية التربية بجامعة المنصورة، مصر، ١٣(١)، ٢٦٤-٣١٧.
- مرعي، توفيق؛ بلفيس، محمد. (١٩٩٦). الميسير في علم النفس التربوي (٢٤). الأردن: دار الفرقان.
- المسلم، إيمان خالد. (٢٠٠٠). التواصل الصفي. مجلة التربية بالكويت، ١٠(١٠)، ٥٠-٦٥.
- مشارقة، تيسير. (٢٠١٣). مبادئ في الاتصال. الأردن: دار أسامة للنشر والتوزيع.
- مصطففي، صلاح، وعید، إیهاب. (٢٠١٣). دراسة ویاپیة علی عینة من الأطفال المصريين المصابين باضطراب فرط الحركة وتقصی الانتباه بمركز طبی. مجلة دراسات الطفولة، مصر، ١٧(١)، ٩٥.
- المطيري، معصومة سهيل. (٢٠٠٥). دراسة اضطراب قصور الانتباه وفرط النشاط في علاقته بالمتسلكات السلووكية لدى عينة من طلبة المرحلة الابتدائية في دولة الكويت. مجلة الإرشاد النفسي، ١٩، ٨١-١٣٨.
- موسى، رشاد علي؛ ورسلان، نجلاء محمد؛ والفيشاوي، سومة عبدالرزاق. (٢٠١٧). اضطراب قصور الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد. القاهرة: عالم الكتب.
- الموسوي، علي بن شرف. (٢٠٠٠). مدى فاعلية التقنيات في تحسين مهارات التعليم والتعلم والاتصال: نظرية في الأدبيات ومصادرها للتربية العربية. مجلة التربية المعاصرة، مصر، ١٧(٥٤)، ٢٢١-٢٤٤.
- النجار، منى محمد الشافعى. (٢٠١٤). تقييم النمط الغذائي للأطفال ذوى اضطراب فرط الحركة وتشتت الانتباه في بعض المدارس الابتدائية في الرياض. مجلة التربية الخاصة والتأهيل بمصر، ٢(٥)، ٢٥٦-٢٩٥.
- الناطور، ميادة محمد. (٢٠٠٨). أثر برنامج تدريب سلوكي معرفي في معالجة الأعراض الأساسية لاضطراب ضعف الانتباه المصحوب بالنشاط الزائد. مجلة دراسات نفسية، مصر، ١١(٢)، ٣٠٣-٣٣١.
- نبهان، يحيى محمد. (٢٠٠٨). مهارة التدريس. عمان: دار البازوري العلمية للنشر والتوزيع.

نصار، عصام جمعة. (٢٠١٥). فاعلية برنامج تعليمي للمعلمات في كيفية تخفيف اضطراب الانتباه وفرط النشاط لدى أطفال الروضة والاتجاه نحوهم. مجلة رسالة التربية وعلم النفس، الرياض، ٥٠، ١-٢٣.

وزارة التربية والتعليم. (٢٠٠٧). ١٠ سنوات على التعليم الأساسي. مسقط، سلطنة عمان، رسالة التربية، مجلة فصلية تصدرها وزارة التربية والتعليم العمانية، ١٥، ١٢-١٧.

وزارة التربية والتعليم. (٢٠٠٧). التعليم الأساسي (أهدافه ، تنفيذه، تقويمه). سلطنة عمان: مسقط ويلمز، سوزان دينس. (٢٠٠٨). أسرار لغة الجسد. ترجمة: مركز دافشي، القاهرة: إبداع للنشر والتوزيع.

هارون، رمزي. (٢٠٠٣). الإدراة الصحفية. عمان: دار وائل للطباعة والنشر.

هدى، منى محمد إبراهيم (٢٠٠٩). اضطراب الانتباه المصحوب بفرط الحركة لدى أطفال الروضة (بين التشخيص والتتعديل). مجلة دراسات الطفولة، مصر، ٤٢، ٤٥(٤)، ٢١٣-٢٣١.

اليوسفي، مشيرة عبد الحميد (٢٠٠٥). النشاط الزائد لدى الأطفال (الأسباب وبرامج الخفض). مصر: المركز العربي للتعليم والتنمية.

ثانياً: المراجع الأجنبية

- Barkley, R. A. (2006). Attention-deficit/hyperactivity disorder: A handbook for diagnosis and treatment (3rd ed). New York: Guilford Press.
- Barkley, R. A. (2003). Issues in the diagnosis of attention- deficit/ hyperactivity disorder in children. *Brain & Development*, Vol. 25, PP. 77-83.
- Barkley, R. A. (2002). Psychosocial treatments for attention-deficit/hyperactivity disorder in children. *Journal of Psychiatry*, 63: 36-43.
- Banks, L. S. (1997). *Social skills and ADHD behaviors in middle childhood* (Order No. MQ37825). Available from ProQuest Dissertations & Theses Global. (304408149). Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/304408149?accountid=27575>
- Bodan, D. L. (2000). *A comparison of aggression in children with attention deficit-hyperactivity disorder with and without learning disabilities* (Order No. 3012607). Available from ProQuest Dissertations & Theses Global. (230830890). Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/230830890?accountid=27575>
- Dietlein, N. R. (2001). *Working memory and disinhibition in children with ADHD* (Order No. 3004490). Available from ProQuest Dissertations & Theses Global. (251716330). Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/251716330?accountid=27575>
- Erk, R. (2000). Five frameworks for increasing understanding effective treatment of attention deficit hyperactivity disorder: Predominately Inattentive Type, *Journal of counselling and development*, 78, 4, 389-400.
- Froehlich, T. Lanphear, B. Epstein, J. Barbaresi, W. Katusic, S. Khan Robert. (2007). Prevalence, Recognition, and treatment of ADHD in a National Sample of US children, Archives of Pediatrics and Adolescent Medicine, 161(9) 857-864.
- George, k. (1996). Attention Deficit: Nature, Naturer, or Nicotine? P25.
- Ghanizadeh, A., Bahredar, M., & Moeini, S. (2006). Knowledge and attitudes towards attention deficit hyperactivity disorder among elementary school teachers. *Patient Education and Counseling*, 63, p.84-88.
- Christopher, S., & David, E. (2004). Parenting children with attention deficit hyperactivity disorder (ADHD). In S. Stanley (Ed), *Social problems in India: Perspectives for intervention* (pp. 311-319). New Delhi, India: Allied.
- Harwood, C. R. (2002). *Attention-deficit/hyperactivity disorder in girls: Prevalence rates and executive function deficits in school -aged girls* (Order No. NQ77013).

- Available from ProQuest Dissertations & Theses Global. (304805773). Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/304805773?accountid=27575>
- Hyperactivity Disorder (ADHD): A Comparison between Practicing Teachers and Undergraduate Education Students. *Journal of Attention Disorders*, vol.7.No.3,p.151-161.
- Kirsch, R. D. (1998). *A multi-component model of attention deficits: Dysfunction of attention-working memory-executive functions as assessed by the CVLT-C* (Order No. 9906551). Available from ProQuest Dissertations & Theses Global. (304431686). Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/304431686?accountid=27575>
- Kleynhans, S. E. (2010). Primary school teachers knowledge and misperception of attention-deficit/hyperactivity disorder (ADHD) (Masters thesis university of Stellenbosch, South Africa). Retrieved from <http://hdl.handle.net/10010.1/1612>
- Kofler, M. J., Rapport, M. D., Bolden, J., Sarver, D. E., & Raiker, J. S. (2010). ADHD and working memory: The impact of central executive deficits and exceeding Storage/Rehearsal capacity on observed inattentive behavior. *Journal of Abnormal Child Psychology*, 38(2), 149-61.
doi:<http://dx.doi.org/10.1007/s10802-009-9357-6>
- Lee, D. H. (2005). *Comorbid oppositional defiant or conduct disorder problems in children at high -risk for attention deficit hyperactivity disorder (ADHD): A comparison of emotional, psychosocial, and behavioral adjustment* (Order No. 3204428). Available from ProQuest Dissertations & Theses Global. (304996589). Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/304996589?accountid=27575>
- Massey-Harvell, L. (2017). *Modifying the educational experience for students with attention deficit hyperactivity disorder (ADHD): A single-embedded case study* (Order No. 10689850). Available from ProQuest Dissertations & Theses Global. (1999323581). Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/1999323581?accountid=27575>
- Moon, S. (2016). *Teachers' perspectives of students with ADHD in korea and the U.S* (Order No. 10109723). Available from ProQuest Central; ProQuest Dissertations & Theses Global. (1796864350). Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/1796864350?accountid=27575>
- Murphy, S.L. (2014). Finding the right fit: Inclusive strategies for students with characteristics of ADHD. *YC Young Children*, 69(3), 66-71. Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/1621403933?accountid=27575>
- Murphy, S. L. (2015). How do we teach them to read if they can't pay attention? change in literacy teaching practice through collaborative learning. *Language and Literacy*, 17(1), 83-n/a. Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/1652330643?accountid=27575>
- Nilsen, E. S., Mangal, L., & MacDonald, K. (2013). Referential communication in children with ADHD: Challenges in the role of a listener. *Journal of Speech, Language and Hearing Research (Online)*, 56(2), 590-603. Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/1418693866?accountid=27575>

- Orban, S. A., Rapport, M. D., Friedman, L. M., Eckrich, S. J., & Kofler, M. J. (2018). Inattentive behavior in boys with ADHD during classroom instruction: The mediating role of working memory processes. *Journal of Abnormal Child Psychology*, 46(4), 713-727. doi:<http://dx.doi.org/10.1007/s10802-017-0338-x>
- Rahmankhah, S. (2016). *Development of professional resource to improve social skills and peer relation in children with attention deficit hyperactivity disorder* (Order No. 10256516). Available from ProQuest Central; ProQuest Dissertations & Theses Global. (1864738264). Retrieved from <https://search.proquest.com/docview/1864738264?accountid=27575>
- Rapport, M. (1983). Attention deficit disorder with hyperactivity: Critical treatment parameters and their application in applied outcome research: Progress in behavior modification (pp 219-298) New York: Academic.
- Reid, K; & Hresko, W. (1988). A Cognitive Approach to Learning Disabilities, New York. Mec Graw Hill.
- Stephenson, J & Carter, M. (2009). The use of weighted vest with children with autism spectrum disorder and other disabilities. *Journal of autism and developmental disorder*, 39(1), 105-114
- Vitanza, B. S. (2014). Attention- defecit hyperactivity disorder: Teachers Perceptions and acceptability of interventions. Unpublished doctoral dissertations. PCOM Psychology Dissertations. Paper 315.