

”التنبؤ بالتوافق الجامعي من الذكاء الوجداني والقدرات الإبداعية وبعض المتغيرات الديموغرافية كالجنس والتخصص الدراسي“

د / عبد الله سيد محمد جاب الله

• ملخص الدراسة :

استهدفت الدراسة الحالية محاولة الكشف عن إمكانية التنبؤ بالتوافق الجامعي من خلال الذكاء الوجداني وأبعاده الفرعية والقدرات الإبداعية وأبعادها المختلفة، كما استهدفت كذلك محاولة التتحقق من وجود فروق بين مرتفعي ومنخفضي الذكاء الوجداني (الأبعاد- الدرجة الكلية) والقدرات الإبداعية (الأبعاد- الدرجة الكلية) على التوافق الجامعي والعلاقة بين الذكاء الوجداني والقدرات الإبداعية، والتحقق كذلك من وجود فروق في التوافق الجامعي وأبعاده الفرعية راجعة لتأثير النوع (ذكور- إناث) والتخصص (نظري- علمي) والتفاعل بينهما، تكونت عينة الدراسة من (٢٤٣) يبلغ عدد الذكور (١٠٨) بنسبة ٤٤.٤% وإناث (١٣٥) بنسبة ٥٥.٦%， متوسط أعمارهم (٢٠.٤٦) بانحراف معياري (١.٣٨) حيث كانت أقل فئة عمرية (١٨) عاماً وأكبر فئة عمرية (٢٤) عاماً من طلاب جامعة آسيوط، وقد توصلت الدراسة إلى إمكانية التنبؤ بالتوافق الجامعي من خلال الذكاء الوجداني والقدرات الإبداعية، كما أشارت النتائج إلى وجود فروق بين متوسط درجات مرتفعي ومنخفضي الذكاء الوجداني والقدرات الإبداعية وأبعادهما الفرعية على مقياس التوافق الجامعي، كما بينت النتائج وجود ارتباط موجب ودال إحصائي بين درجات أبعاد الذكاء الوجداني والقدرات الإبداعية وأبعادهما الفرعية وبين درجات التوافق الجامعي وأبعاده الفرعية وجميعها دال عند مستوى (٠.٠١)، كما أشارت النتائج إلى وجود فروق بين الذكور وإناث في التأثير على التوافق الجامعي والفرق في صالح الذكور، وعدم وجود تأثير لتغير التخصص الأكاديمي على التوافق الجامعي، وأخيراً وجود تأثير دال إحصائي للتفاعل الثنائي بين النوع (ذكور- إناث)، التخصص الأكاديمي (الكليات النظرية- والعملية) وفي ضوء ما أسفرت عنه الدراسة من نتائج قدمت بعض التوصيات ذات الأهمية في مسعى تحقيق التوافق الجامعي للطلاب.

the possibility of the prediction of college adjustment through both emotional intelligence with all its dimensions and creativity abilities with their dimensions

Abstract:

This study aimed at exploring the possibility of the prediction of college adjustment through both emotional intelligence with all its dimensions and creativity abilities with their dimensions. The study also aimed at attempting of verifying the existence of differences between the students with high and low scores of emotional intelligence (dimensions and total score) and creativity abilities (dimensions and total score). The study also attempted to find out the relationship between college adjustment, emotional intelligence and creativity abilities, in addition to, verifying the exiatence of differences in college adjustment and its sub dimensions due to the effect of gender (male-female) and academic major (theoretical - scientific) and the reaction between them. From Assiut university 243 undergraduates participated in this study, (males = 108 (44.4%) and females = 135 (55.6%). Their ages ranged from 18-24 with a mean age = 20.46 and SD = 1.38. The results of

the study showed that it was possible to predict college adjustment through both emotional intelligence and creativity abilities. The results also indicated that there were differences between the mean scores of the students with high and low emotional intelligence and creativity abilities with their sub dimensions of the college adjustment scale in the Scale of College Adjustment. Moreover, a statistically significant relationship between the scores of emotional intelligence and creative abilities with their dimensions and college adjustment scores where ($P \leq 0.01$). The results indicated also that there were differences between males and females concerning their effect on college adjustment in favor of males. However, there was no significant effect of the major variable on the college adjustment. Finally, there was a statistically significant effect in the dual of the dual interaction between gender (males and females) and academic major (theoretical and scientific) on college adjustment. Recommendations were presented in the light of the results of the study.

• المقدمة :

يُعد اكتشاف المشكلات السلوكية والنفسية لدى طلاب الجامعة وتشخيصها ومعالجتها من المجالات البحثية التي تلقى اهتماماً كبيراً من قبل علماء النفس والتربية؛ وذلك بسبب الطبيعة التراكمية لتلك المشكلات وإسهاماتها في سوء التوافق والتكيف مع الحياة الجامعية؛ لأن العديد من الطلاب ممن لديهم تواافق جامعي منخفض من المحتمل أن يعانون من مشكلات نمائية وأكاديمية حالياً أو مستقبلاً، وأن الارتقاء بالوظائف النفسية الإنسانية يسهم في زيادة تواافق الطالب وتكييفه مع الحياة الجامعية، وهو ما يسهم بالتالي في زيادة الكفاءة المعرفية والأكاديمية.

ويعد التوافق مع الحياة الجامعية ذو أهمية خاصة نظراً لما يتربّ عليه من نجاح أو إخفاق في الدراسة الجامعية، ويتمثل التوافق الجامعي في تعدد فروع الدراسة الأكاديمية، وأحداث الحياة الجامعية الضاغطة، والعلاقات الاجتماعية مع زملاء الدراسة وأعضاء هيئة التدريس، وضغوط البيئة الجامعية، ومشكلات الطلاب الذين يتركون مدنهم ويرحلون لطلب العلم في مدن أخرى. (عبدالسلام علي، ٢٠٠٨: ٣)

والتوافق الجامعي يقع ضمن مفهوم واسع هو التوافق العام، ولقد أثبتت الدراسات أن الطلبة المتفوقيين جامعياً يحصلون على نتائج دراسية أفضل ويشاركون في البرامج الطلابية بصورة أكثر، وهم أكثر احتمالاً لإنهاء دراستهم الجامعية، كما أنه يجعل الفرد متحملاً لمسؤولياته واعياً بأهدافه ومتقبلاً للآخرين، مما يتيح له تحقيق المواءمة بينه وبين أفراد الجماعة التي ينتمي لها، وتحقيق درجة كبيرة من النضج الشخصي والاجتماعي والعقلي.

(محمد القضاة، ٢٠٠٧: ١٠١؛ أماني ناصر، ٢٠٠٥: ٣؛ عدنان القاضي، ٢٠١٢: ٣٠)

تأسيساً على ما سبق من أهمية التوافق الجامعي، فقد أشارت البحوث إلى دور الذكاء الوجداني في التخلص من الصراعات النفسية التي تواجهه الطلاب

وزيادة التحصيل، والتكيف مع الأحداث الضاغطة والتوافق مع الحياة الجامعية بصورة إيجابية، وأن انخفاض مستوى الذكاء الوج다كي يؤدي إلى الإحساس بالوحدة والميل العصبي، وانخفاض مفهوم الذات والشعور بالاغتراب، وظهور الاستجابات السلبية في مواجهة أحداث الحياة الضاغطة، وسوء التوافق (Schutte et al., 2001; Brackett & Mayer, 2003)

وتشتمل الجوانب الوجداكنية في التوافق الجامعي بأساليب عديدة منها أولاً: أن العمل الدراسي والتنمية الفكرية يتطلبان القدرة على استخدام وتنظيم الانفعالات لتسهيل التفكير وتحسين عملية التركيز والمساعدة على الأداء بشكل أكثر كفاءة تحت الضغوط. ثانياً: أن التوافق الاجتماعي للجامعة يتضمن تأسيس علاقات واضحة مع الزملاء وأعضاء هيئة التدريس وكذلك فإن الجوانب الوجداكنية تلعب دوراً حاسماً في التفاعل الاجتماعي كما تخدم التواصل والوظائف الاجتماعية. (José et al., 2006:P.117)، في حين يتأثر تواافق الطالب مع الحياة الجامعية بالعديد من المتغيرات منها: مدى امتلاك الطالب للمقومات والمهارات الشخصية كالذكاء الوجداكي ، وإذا كان كل شخص يواجه طوال حياته العديد من المتاعب والمشكلات النفسية ، فإن أهم ما يميز الأشخاص ذوي الكفاءة . من الناحية النفسية - ليس مقدار ما يواجهونه من مشكلات ، بل هو طريقة استجاباتهم ومواجهتهم لهذه المشكلات دون يأس ، ويسمى بها "جولمان وسالوفي" القدرة على إدارة الانفعالات بينما يسمى بها "بار. أون" مهارة إدارة الضغوط والقدرة على التكيف ، وهي قدرة من قدرات الذكاء الوجداكي لديهم (محمود إسماعيل ريان ، ٢٠٠٦: ١٦؛ عمر ناصر الخلف ٢٠٠٧: ٢٢)

وأشار جولمان وماير وسالو في 1990; Mayer & Salovey، 1995 إلىحقيقة أن الذكاء الوجداكي أكثر أهمية لنجاح الفرد من الذكاء العام كما أنه يلعب دوراً مهماً في النجاح في العمل والمدرسة والحياة الاجتماعية. (Tatlah et al., 2012: P.3)

وتشير Ogoemeka، 2011 و Lopes & Salovey، 2001 إلى أن القدرة على الانتباه للانفعالات والمشاعر التي يمر بها الشخص ستكون ذات تأثير قوي على الصحة النفسية للطلاب، ومهمة للإنجاز والتوافق الجامعي، وهذا التوازن النفسي بدوره يرتبط و يؤثر حتماً على الأداء الأكاديمي، والحالات المزاجية تعزز التفكير التباعدي والتخيلي والتي قد تساعد بدورها في الإبداع ومعالجة الموقف المثير للقلق كالمتحانات. إن الذكاء الوجداكي قد يلعب دور الوسيط في تأثيرات المهارات المعرفية على الأداء الأكاديمي. (Ogoemeka, 2011: P.124- 129 ; Lopes & Salovey, 2001)

ومن ثم يتضح أن الاهتمام بالجانب الوجداكي والقدرات الإبداعية وتنميتهما والتدريب عليهما يعد حجر الأساس للوقاية من سوء التوافق بشكل عام والتوافق الجامعي بشكل خاص ، كما أنه شأن الوجдан الإيجابي . كسمة من سمات الشخصية ، وقدرات الفرد العليا المتمثلة في القدرات الإبداعية أن يجعل الفرد أكثر توافقاً وأكثر ميلاً للنجاح. وفي حدود ما اطلع عليه الباحث من دراسات

لاحظ وجود ندرة في تناوله على المستوى المحلي ، مما يؤكد وجود الحاجة الماسة إلى القاء الضوء على إمكانية التنبؤ بالتوافق الجامعي من خلال الذكاء الوجداني والقدرات الإبداعية في ضوء الجنس والتخصص الأكاديمي.

من خلال ما تقدم يتضح لنا دور الذكاء الوجداني في التوافق الجامعي ، أما الإبداع كعامل آخر فقد استحوذ على اهتمام عدد كبير من الباحثين ، حيث يُعد أحد الضرورات لتقدم المجتمعات العصرية ورقيتها ، واستثمار ثرواتها البشرية أفضل استثمار ممكن.

وفي هذا الصدد يشير أنيماسون إلى أن الاهتمام في السنوات العشر الأخيرة قد اتجه نحو المهارات العامة ، مثل : الذكاء الوجداني والإبداع ، التي من المعتقد أنها مؤشرات أفضل للنجاح في الحياة بشكل عام. (Animasahun, 2007)

• مشكلة البحث :

وقد اختار الباحث هذا الموضوع لإدراكه لأهميته من خلال عمله ، واطلاعه بشكل واسع على المشكلات التي يواجهها الطلاب بسبب سوء التوافق الجامعي ولإدراكه لأهمية الذكاء الوجداني والقدرات الإبداعية في التوافق الجامعي حيث يأتي ذلك في المقام الأول بالنسبة للطلاب.

فقد توصل نيكولاوس وراموس Ramos & Nichlas, 2007 إلى وجود ارتباط دال بين ذوي الكفاءة الذاتية والتوافق مع الحياة الجامعية ، كما يشير ولسن وزملاؤه 2007 Wilson et.al ، ومحمد أشرف أبوالعلا ٢٠١٠ إلى أن العوامل النفسية والسمات الشخصية . كتقدير الذات والتفاؤل والتشاؤم والانبساطية والطموح وبعض المتغيرات النفسية . ينبعان بالتوافق الجيد مع الحياة الجامعية.

وقد أشارت عدة دراسات إلى أن التوافق مع الحياة الجامعية بأبعاد المخاطفة يسهم في التنبؤ بانخفاض احتمالية التسرب الدراسي ، وأن الذكاء الوجداني يرتبط بشكل كبير بالبقاء الأكاديمي كدراسة عبدالجابر ٢٠١٠ ودراسة ميشيل وزملاؤه 2008 Michel et.al، ودراسة جيمس وأخرون James, et.al ، في حين هدفت دراسة Nasir, 2013 إلى فحص العلاقة بين الذكاء الوجداني والخصائص الديموغرافية والتحصيل الأكاديمي والتوافق الثقافي لدى طلبة الجامعة.

وتم فحص علاقة التوافق الجامعي بمجموعة من المتغيرات الديموغرافية كالجنس والتخصص الأكاديمي والمرحلة الدراسية ومحل الإقامة والمعدل التراكمي للطالب كدراسة حبایب ومرق ٢٠٠٩ ودراسة أبوالعلا ٢٠١٠ ودراسة القدومي وكمال سالمة ٢٠١١ة. ويمكن بلورة المشكلة في التساؤلات التالية:

« هل توجد فروق بين متوسطات درجات كل من مجموعة مرتفعين ومنخفضي الذكاء الوجداني وأبعاده الفرعية في التوافق الجامعي؟ »

« هل توجد فروق بين متوسطات درجات كل من مجموعة مرتفعي ومنخفضي القدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية في التوافق الجامعي؟ »

« هل توجد علاقة بين الذكاء الوجداني وأبعاده الفرعية والتوافق الجامعي وأبعاده الفرعية المختلفة. »

« هل توجد علاقة بين القدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية والتواافق الجامعي وأبعاده الفرعية المختلفة .»

« هل يمكن التنبؤ بالتواافق الجامعي من خلال الذكاء الوج다اني والقدرات الإبداعية وأبعادهم الفرعية المختلفة ؟»

« هل توجد فروق في التواافق الجامعي وأبعاده الفرعية راجعة لتأثير النوع (ذكور-إناث) والتخصص (نظري - علمي) والتفاعل بينهما .»

• تحديد المفاهيم والإطار النظري :
• التواافق الجامعي :

عرفه عوض ١٩٩٠ بأنه قدرة الطالب على تحقيق التلاقي الدراسي الذي يمكنه من عقد علاقات متميزة بينه وبين أساتذته وأصدقائه ، ومشاركته في مختلف الأنشطة الثقافية والاجتماعية داخل المجتمع الدراسي ، وبالتالي ينظم وقته ويفوق بين أوقات الدراسة والترفيه ، فيحقق هدفه من الدراسة . (عباس عوض ٣٦ : ١٩٩٠)

• التعريف الإجرائي للتواافق الجامعي :

ويعرف الباحث التواافق الجامعي إجرائياً بأنه " قدرة الطالب على التوافق مع متطلبات الجامعة كالعلاقة بالزملاء والأساتذة والمواد الدراسية والجوانب النفسية والمشكلات الجسمية ، بما يضمن تحقيق الطالب لأهدافه المتعلقة بالدراسة والخبرة الجامعية ، ومساهمته في مختلف الأنشطة الاجتماعية التي تقدم من قبل الجامعة ويتحدد بالدرجة الكلية وأبعاده الفرعية التي يحصل عليها الطالب على مقاييس التواافق الجامعي في هذه الدراسة ."

• النظريات المفسرة للتواافق :

اهتم عديد من علماء النفس بوضع نظريات تمثل مجموعة من الاستنتاجات والتفسيرات حول شخصية الإنسان ، ووحدة جوانب حياته وتكاملها ، والعوامل المؤثرة على توافقها ، من بينها نظرية التحليل النفسي التي ركزت في تصورها لتوافق الفرد على إمكانية وقدرة الفرد على خفض التوتر والألم وإشباع الحاجات وإلا سيكون الفرد سيء التوافق . (محمد الشنداوي ، ١٩٩٩ : ٣٨٢) في حين عدت النظرية السلوكية أنماط التوافق وسوء التوافق أنماطا سلوكية متعلمة ومكتسبة من خلال ما يتعرض له الفرد من خبرات حياتية (علاء الدين كفافي ، ١٩٦٧ : ٤٣) ، كما ترى النظرية الإنسانية أن هناك سمات تميز الإنسان عن الحيوان كالحرية والإبداع ، وأن الأفراد الذين يعانون من سوء التوافق يلجئون للتعبير عن بعض الجوانب المقلقة على نحو لا يتسق مع مفهوم الذات لديهم . (ليلي وايي ، ٢٠٠٦ : ٧٠) ، في حين يرى أصحاب التوجه المعرفي للتواافق في ضوء عدة نماذج منها: النموذج الأكثر شيوعا في تفسير التواافق وهو إدراك الفرد وتقييمه للمواقف الحقيقية، حيث يتم تقييم الفرد للأحداث المسببة للضغط النفسي على أنها مرهقة أو تفوق قدرته، وتعرضه للخطر في إطار علاقته بالبيئة وتقييمه المعرفي للضغط يتولد عنه . نتيجة لذلك . استجابات مختلفة انتفعالية وفسيولوجية تجاهحدث الضاغط . (طه عبدالعظيم وسلامة عبدالعظيم ، ٢٠٠٦ : ١٣٣)

من خلال ما تقدم نجد أن كل نظرية من النظريات السابقة حاولت تفسير عدم قدرة الفرد على تحقيق التوافق من زاوية خاصة، ووفقاً للأساس الذي اعتمد عليه في بناء فكرتها ، حيث ركزت كل نظرية على جانب من جوانب حياة الإنسان وربطت بينه وبين سوء التوافق ، والاعتماد على واحدة من هذه النظريات لا يُعد كافياً لمعرفة الأسباب وراء سوء توافق الفرد ، لأنه من غير المقبول فصل جوانب حياة الإنسان عن بعضها البعض.

• الذكاء الوجداني : Emotional Intelligence

مفهوم الذكاء الانفعالي له جذوره التاريخية الراسخة ، وإن كان من أحد أنواع الذكاءات التي ظهرت في مجال علم النفس مع بداية التسعينات ، نظراً لتطور العصر الذي نعيش فيه ، الذي يتطلب رؤية غير تقليدية لمفهوم الذكاء . (Pfeiffer; 2001; P.138)

وعرفه كل من أولاتوي وأخرون Olatoye et.al., 2010 بأنه يتضمن مجموعة من المهارات والكفاءات والقدرات التي تتنبأ بالنجاح والتوافق الإيجابي في المنزل داخل الأسرة والمدرسة وفي العمل . (Olatoye, 2010: P.763-786)

مما سبق يتضح أنه بالرغم من اختلاف الباحثين في الوصول لتعريف موحد حول الذكاء الوجداني ، فإنهم اتفقوا على أنه مجموعة من القدرات والمهارات والكفاءات غير المعرفية ، وصياغتها صياغة جيدة لتساعد الفرد ليكون ناجحاً في حياته وعمله ، والإدراك الجيد للمشاكل وتنظيمها بحيث يستطيع الفرد أن يؤثر في مشاعر الآخرين ، وله تأثير واضح على صحة إنتاجية الفرد ونجاحه في الحياة .

• التعريف الإجرائي للذكاء الوجداني :

هو الدرجة التي يحصل عليها الطالب بمقاييس الذكاء الوجداني المستخدم في هذه الدراسة .

• التعريف الإجرائي للقدرات الإبداعية :

هو الدرجة التي يحصل عليها الطالب ببطاريه القدرات الإبداعية المستخدمة في هذه الدراسة .

• الدراسات السابقة :

ففي عام ١٩٩٣ أجرى محمد جعفر الليل دراسة عن علاقة بعض المتغيرات المرتبطة بالتوافق مع المجتمع الجامعي لطلبة جامعة الملك فيصل في المملكة العربية السعودية، وتكونت عينة الدراسة من (٢٠٠) طالب وطالبة، وقد توصلت الدراسة لعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق مع المجتمع الجامعي وفقاً لمتغيرات التخصص والمستوى الدراسي، بينما وجدت فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق مع المجتمع الجامعي بين الذكور والإناث لصالح الإناث .

وعلى غرار الدراسة السابقة من حيث الهدف والعينة فقط كانت دراسة حسن عبداللطيف ١٩٩٧ التي هدفت إلى الكشف عن الفروق في مستوى الرضا عن الحياة الجامعية استناداً لمتغير الجنس والمرحلة الدراسية ، وقد تكونت عينة الدراسة من (٤٢٨) طالباً وطالبة ، حيث أظهرت النتائج وجود فروق ذات

دلالة إحصائية بين الذكور والإإناث في الرضا عن الحياة الجامعية لصالح الإناث. في حين أوضحت دراسة جيمس وأخرون (James,D; et.al.,2006) التي بحثت العلاقة بين الذكاء الوج다اني والبقاء الأكاديمي تكونت عينة الدراسة من ١٢٧٠ شاباً وشابة (٣٦٨ من الذكور والإإناث ٩٠٢). وتم متابعة العينة من حيث التقدم في المجال الأكاديمي على مدار السنة، تم تقسيم الطلاب إلى مجموعتين: تتكون المجموعة الأولى من الطلاب الذين انسحبوا من الجامعة قبل السنة الثانية من الدراسة وعدهم (٢١٣) طالباً، والمجموعة الأخرى تكونت من عينة مطابقة (على أساس نوع الجنس والعمر) من الطلبة الذين بقوا في الجامعة في السنة الثانية من الدراسة وعدهم (٢١٢) طالباً، وكشفت النتائج أن الطلاب الذين لا يزالون باقين في دراستهم كانوا أعلى بكثير في الكفاءات العاطفية والاجتماعية من تلك المجموعة التي انسحبوا من الدراسة.

وتوصلت دراسة عيسى ورشوان ٢٠٠٦ التي هدفت إلى التنبؤ بالتوافق وأبعاده الفرعية التي من بينها التوافق الدراسي من خلال الذكاء الوجدااني ، إلى إمكانية التنبؤ بالدرجة الكلية للتوافق ، والتوافق الدراسي كبعد فرعي من الذكاء الوجدااني.

واستهدفت دراسة ميشيل وزملاؤه (Michel et.al.,2008) الطولية الكشف عن القدرة التنبؤية لسوء التوافق المدرسي في تسرب الطلاب من دراستهم ، تكونت عينة الدراسة من تلاميذ المدارس الابتدائية والمتوسطة، وكان عدهم (١٣٣٠) تلميذ وتلميذة ، نسبة (٤٥٪) من ذكور (٥٥٪) من الإناث ، وكانت نسبة من تسربوا من أفراد العينة الكلية (٣٪) ، وقد أشارت النتائج إلى أن سوء التوافق الدراسي ارتبط بصورة سلبية دالة بالتسرب الدراسي ، في حين أشارت إلى ارتباط سوء التوافق المدرسي بانعدام الحافز والإنجاز الأكاديمي ، كما أشارت النتائج إلى وجود فروق دالة بين الجنسين لصالح الذكور في كل من سوء التوافق المدرسي والتسرب الدراسي.

دراسة فريد فايد وعبدالمجيد عبدالجابر (٢٠١٢) بعنوان التوافق مع الحياة الجامعية وعلاقته باحتمالية التسرب الدراسي لدى عينة من طلاب الجامعة التي هدفت إلى معرفة طبيعة العلاقة بين التوافق مع الحياة والجامعية واحتمالية التسرب الدراسي، تكونت عينة الدراسة من (١٧٠) طالباً من الذكور بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية من كليات ذات تخصصات دراسية عملية ومستويات دراسية مختلفة، وأشارت النتائج إلى أن التوافق مع الحياة الجامعية بأبعاد المختلفة يرتبط بشكل سلبي دال إحصائياً باحتمالية تسرب الطالب دراسيًا، وقد تبيّن تأثير أبعاد التوافق الجامعي في احتمالية التسرب الدراسي، فالطلاب الذين لديهم توافق أكاديمي مرتفع ولديهم التزام بتحقيق الأهداف ينعدم أو ينخفض لديهم أي احتمالية للتسلب الدراسي، وقد أشارت النتائج إلى أن كل من التوافق الأكاديمي والالتزام بتحقيق الأهداف يسهمان في التنبؤ بانخفاض احتمالية التسلب الدراسي.

دراسة صاحب أسعد ويس ٢٠١٠ التي هدفت إلى تعرف التوافق الدراسي لدى طلبة كلية التربية بسامراء، وتعرف طبيعة الفروق بين الذكور والإإناث

والخصصات العلمية والنظرية، وتكونت عينة الدراسة من (٨٦) طالباً وطالبة تم اختيارهم بطريقة عشوائية منهم (٥٩) من الذكور و(٢٧) من الإناث واستناداً إلى الاختصاصات منهم (٥٢) طالباً وطالبة من الاختصاصات النظرية و(٣٤) طالباً وطالبة من الاختصاصات العلمية، أشارت النتائج إلى أن عينة البحث تتمتع بتوافق دراسي إيجابي، وأن للجنس تأثيراً على التوافق الدراسي لصالح الذكور، في حين لا يؤثر التخصص الأكاديمي على التوافق الدراسي.

دراسة عنيات حجاب ٢٠١٠ التي هدفت إلى تعرف الفروق في التوافق مع الحياة الجامعية بين الطلاب بمختلف التخصصات الدراسية بكلية التربية النوعية والتربية الفنية، وتكونت عينة الدراسة من (١٠٠) طالب وطالبة من الفرقة الرابعة، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة بين طلاب الفرقة الرابعة في التوافق مع الحياة الجامعية وأبعاده الفرعية (الأكاديمي، الاجتماعي العاطفي)، كما كشفت عن وجود فروق دالة بين طلاب التربية الفنية وطلاب التربية الموسيقية في التوافق مع الحياة الجامعية لصالح طلاب التربية الفنية.

وفي البيئة اليمنية كانت دراسة عدنان القاضي ٢٠١٢ التي هدفت إلى معرفة علاقة الذكاء الوج다اني بالاندماج الجامعي والفارق في الذكاء الوجدااني لدى الطلبة المستجدين بجامعة تعز وفقاً لمتغير النوع تكونت العينة من (٣٤٠) طالب وطالبة من التخصصات العلمية والإنسانية، وأشارت النتائج إلى أن الطلاب المستجدين لديهم مستوى منخفض من الاندماج الجامعي والذكاء الوجدااني، كما توصل البحث إلى وجود علاقة ارتباطية موجبة بين مستوى الذكاء الوجدااني والاندماج الجامعي، ولا توجد فروق في مكونات الذكاء الوجدااني الرئيسية وفقاً لمتغير التخصص.

في حين هدفت دراسة Nasir 2013 إلى فحص العلاقة بين الذكاء الوجدااني والخصائص الديمografية والتحصيل الأكاديمي والتوافق الجامعي لدى طلبة الجامعة ، وفترض الدراسة أن الذكاء الوجدااني هو مؤشر دال للتحصيل الأكاديمي فضلاً عن التوافق الجامعي وتم عد التوافق الجامعي . أيضاً . مؤشراً دالاً للتحصيل الأكاديمي التي من الممكن أن تتوسط تأثير الذكاء الوجدااني على التحصيل الأكاديمي، وكان الذكاء الوجدااني عاملاً وسيطًا في العلاقة بين التوافق الجامعي والتحصيل الأكاديمي، وتكونت عينة الدراسة من (٦١٥) جامعي وكشفت النتائج عن علاقات دالة فيما بين المتغيرات الرئيسية للدراسة، وكان الذكاء الوجدااني مؤشراً دالاً على التحصيل الأكاديمي فضلاً عن التوافق الجامعي ، وأن الذكاء الوجدااني والتوافق الجامعي هي عوامل مهمة تؤثر على التحصيل الأكاديمي للطلبة.

• التعمق على الدراسات السابقة:

«خلص من عرض نتائج الدراسات السابقة التي تناولت مفهوم التوافق الجامعي إلى ارتباطه بالعديد من المتغيرات الإيجابية، مثل: التوافق الزواجي والتكيف والكفاءة الذاتية، والسعادة والرفاهية، والتوافق الناجح في الحياة والاتزان الانفعالي، والذكاء الوجدااني، وجودة الحياة، والإيجابية، من جانب

آخر فقد ركزت الدراسات السابقة على مفهوم واحد من المتغيرات المستقلة وهو مفهوم الذكاء الوج다اني في علاقته بالتوافق الجامعي التي أشارت غالبيتها إلى وجود علاقة إيجابية، فيما عدا دراستي Low, Singh, R.P, 1981؛ Nelson, 2005 & اللتين أشارتا إلى وجود علاقة ضعيفة في حين أشارت دراستا إبراهيم السيد السمادوني ٢٠٠١؛ ودراسة عجوة ٢٠٠٢؛ Malek et al., 2011 إلى عدم وجود علاقة ارتباطية.

« معظم الدراسات السابقة تكونت عينة الدراسة فيها من طلاب الجامعة ماعدا دراسة جوبرج Sjoberg, 2001 التي تكونت عينتها من الموظفين، ودراسة جابر عيسى وربيع رشوان، ٢٠٠٦، ودراسة ميشيل وزملاهه Michel et.al., 2008 التي تكونت عينتها من طلاب المراحلين الابتدائية والمتوسطة، وقد يكون ذلك الأمر منطقياً خاصةً أن طبيعة المشكلات التي تواجه طلاب مرحلة عمرية وتعلمية تختلف عن الأخرى، في حين نجد طبيعة المشكلات التي تواجه طلاب الجامعة غايةً في الخطورة والتعقيد نتيجةً لطبيعة التعليم الجامعي الذي يحيط به مشكلات كثيرة خاصةً بطبيعة المقررات وطبيعة العلاقات بين الزملاء والأساتذة والانتقال من مدن إلى مدن أخرى والإقامة بالمدن الجامعية، كل ذلك يجعل مرحلة التعليم الجامعي محظوظاً باهتمام العديد من الباحثين».

« يتضح عدم وجود بحوث ودراسات عربية وأجنبية تناولت التوافق الجامعي في علاقته بالإبداعية أو استخدام القدرات الإبداعية للتنبؤ بالتوافق الجامعي وأن غالبية الدراسات التي تناولت التوافق في علاقته بالقدرات الإبداعية تناولت التوافق النفسي أو التوافق الاجتماعي؛ كدراسة بندر، ١٩٩٦، ودراسة الجعاشرة ٢٠٠١ الأمر الذي حدا بالباحث إلى إجراء هذه الدراسة».

« يتضح من الدراسات السابقة وجود تباين بشأن نتائج الدراسات التي تناولت الفروق بين الذكور والإناث في التوافق الجامعي، حيث أشارت دراسة الليل ١٩٩٣؛ دراسة عبداللطيف ١٩٩٧؛ ودراسة محمد أبوالعلا ٢٠٠٩؛ ودراسة صاحب أسعد ٢٠١٠ إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق مع المجتمع الجامعي وفقاً لمتغير التخصص وجنس الطالب، في حين أشارت دراسة الرفوع والقرارعة ٢٠٠٤؛ ودراسة المحاميد وعربيات ٢٠٠٥؛ ودراسة الجبوري والحمداني ٢٠٠٦ إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في الرضا عن الحياة الجامعية لصالح الإناث».

« النتائج التي توصلت إليها تلك الدراسات أجمعها على وجود تأثير إيجابي للذكاء الوجدااني وأبعاده الفرعية على التوافق والرضا عن الحياة أما بخصوص علاقة الإنجاز الأكاديمي بالذكاء الوجدااني فلم تتوصل الدراسات السابقة إلى نتائج مستقرة تؤكد تأثير الذكاء الوجدااني على الإنجاز الأكاديمي».

« يتضح من الدراسات السابقة وجود تباين بشأن التخصص الدراسي وعلاقته بالتوافق مع الحياة الجامعية، حيث أشارت دراسات إلى وجود فروق بين الطلاب في التوافق مع الحياة الجامعية ترجع للتخصص الدراسي، ودراسات أخرى تشير إلى عدم وجود فروق بين الطلاب في التوافق مع الحياة الجامعية تبعاً للتخصص الدراسي».

• فروض البحث:

- ٤٤ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات كل من مجموعة مرتفعي ومجموعة منخفضي الذكاء الوج다اني وأبعاده الفرعية في التوافق الجامعي؟
- ٤٥ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات كل من مجموعة مرتفعي ومجموعة منخفضي القدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية في التوافق الجامعي؟
- ٤٦ توجد علاقة ارتباطية موجبة ودالة بين الذكاء الوجدااني وأبعاده الفرعية والتوازن الجامعي وأبعاده الفرعية.
- ٤٧ توجد علاقة ارتباطية موجبة ودالة بين القدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية والتوازن الجامعي وأبعادها الفرعية.
- ٤٨ يمكن التنبؤ بالتوازن الجامعي من خلال الذكاء الوجدااني والقدرات الإبداعية وأبعادهم الفرعية المختلفة؟
- ٤٩ توجد فروق دالة إحصائياً في التوازن الجامعي وأبعاده الفرعية راجعة لتأثير النوع (ذكور - إناث) والتخصص (نظري - علمي) والتفاعل بينهما.

• المنهج:

• العينة:

تكونت العينة من (٢٦٠) من طلاب كلية العلوم والهندسة والحاسب الآلي وال التربية والأدب جامعة أسيوط من التخصصات النظرية والعملية ، تم التطبيق خلال العام الدراسي ٢٠١١ - ٢٠١٢ ، وبعد تطبيق جميع أدوات الدراسة على العينة بلغ عدد العينة النهائي (٢٤٣) طالباً وطالبة نتيجة استبعاد بعض الطلاب الذين لم يكملوا الاختبارات أو بعض الفقرات أو استشعار الباحث عدم جديتهم في الاستجابة من خلال الاستجابة الموحدة على جميع الفقرات وهكذا . وتترواح أعمارهم ما بين (١٨-٢٤) سنة ، ومتوسط أعمارهم (٢٠.٤٦) وانحراف معياري قدره (١.٣٨) في حين بلغ المتوسط أعمار طلاب القسم الأدبي (٢٠.٧٧) والانحراف المعياري (١.٣٥) ومتوسط أعمار طلاب القسم العلمي (٢٠.٠٢) والانحراف المعياري (١.٢٩) .

جدول (١) حجم العينة وخصائصها وفقاً لنوع والتخصص

نوعية الأقسام	م
الأقسام الأدبية	١
	٢
	٣
	٤
	٥
مجموع طلاب وطالبات القسم الأدبي	
١	
٢	
٣	
٤	
٥	
مجموع طلاب وطالبات القسم العلمي	
مجموع العينة الكلية	

• الأدوات:

• مقياس التوافق الجامعي : Adjustment to College Scale

أعد هذا المقياس في صورته الأجنبية (Baker and Siryk 1999) وقام الباحث بتعربيه وتقنيته على البيئة المصرية، ويكون المقياس من (٦٧) فقرة، وقد تم تصميمه لقياس فاعلية تافق الطالب مع الجامعة، وتشتمل الدرجة على المقياس الكلي وأربعة مقاييس فرعية.

«التوافق الأكاديمي» Academic Adjustment: ويشير إلى نجاح الطالب في التوافق مع المتطلبات التعليمية المختلفة الخاصة بالخبرات الجامعية؛ حيث اشتمل على (الدافعية . التطبيق . الأداء . البيئة الأكاديمية)، ويحتوي على (٢٠) عبارة.

«التوافق الاجتماعي» Social Adjustment: ويشمل فقرات تتعلق بالمتطلبات البيئ الشخصية / الاجتماعية المتعلقة بالحياة الجامعية الذي يشمل (التوافق العام، التوافق مع الآخرين ، الحنين ، البيئة الاجتماعية) ، ويحتوي هذا البعد على (٢٠) فقرة.

«التوافق الشخصي / الوجداني» Personal / Emotional Adjustment: يركز على درجة على الحالة النفسية للطالب وأي مشكلات جسمية، ويشمل (الجانب النفسي والجسدي) ، ويحتوي هذا البعد على (١٥) فقرة.

«الارتباط الجامعي» Gool Commitment / Attachment: يركز على درجة التزام الطالب بتحقيق الأهداف المتعلقة بالخبرة الجامعية بشكل عام وبالكلية بشكل خاص ، ويشتمل على (الارتباط العام – الارتباط بالكلية) ويكون هذا البعد من (٨) فقرات.

• طريقة التصحيح :

يحيط الطالب على المقياس من خلال تدريج مكون من خمس نقاط هي: موافق بشدة ، موافق ، محابي ، معارض ، معارض بشدة ، وإن كانت في الأصل الأجنبي يحيط الطالب على المقياس من خلال تدرج مكون من تسعة نقاط، ولكن الباحث وجد أن هذا التدرج سوف يحدث إرباكاً شديداً للطالب خاصة أنها متقاربة فيما بينها ، والدرجات المقابلة لهذه البذائل هي ٥، ٤، ٣، ٢، ١ على التوالي في حالة العبارات الإيجابية، وتعكس الدرجات في حالة العبارات السلبية.

• الخصائص السيكومترية للمقياس في الصورة الأجنبية :

وأشار معاً الاختبار إلى أنه يتميز بقدرة عالية من الثبات والصدق لكل مقياس فرعي والدرجة الكلية، ففي الثبات كانت قيمة ألفا ثبات الاتساق الداخلي للتوافق الأكاديمي .٨٧ ، والتوافق الاجتماعي .٠.٨٩ ، والشخصي .٠.٧٩ ، والارتباط .٠.٨٨ ، والدرجة الكلية .٠.٩٤ ، وقد تم حساب معاملات الصدق والثبات كما يلي:

• صدق المقياس :

تم استخراج مؤشرات الصدق للمقياس باستخدام أسلوبين هما:

• الصدق الظاهري للمحكمين :

قام الباحث بترجمة فقرات المقياس من اللغة الإنجليزية إلى العربية، ثم قام بعرضه على أحد المختصين في اللغة الإنجليزية للتأكد من دقة الترجمة حيث تم إجراء بعض التعديلات اللغوية البسيطة، وبعد الانتهاء من الترجمة

والتأكد من دقتها، قام الباحث بعرض المقياس على سبعة من أعضاء هيئة التدريس من حملة الدكتوراه في علم النفس لتحكيم عباراته، حيث طلب منهم بيان صلاحية الفقرة لقياس ما وضعت لقياسه ، وذلك بعد اطلاعهم على أبعاد المقياس ، كما طلب منهم بيان مدى وضوح العبارة واقتراح التعديلات المناسبة. وقد أجمعوا آراء المحكمين على قدرة فقرات المقياس على قياس ما وضعت لقياسه.

٠ صدق المقارنة الطرفية :

تم استخدام المقارنة الطرفية لمعرفة قدرة المقياس على التمييز بين المرتفعين والمنخفضين على التوافق الجامعي ، وذلك بترتيب درجات عينة التقنيين في الدرجة الكلية للمقياس تصاعدياً على أنها محك داخلي لصدق المقارنة الطرفية ، وتم حساب دلالة الفروق بين متواسطي درجات الربيع الأعلى ، والربيع الأدنى والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (٢) يوضح صدق المقارنة الطرفية لمقياس التوافق الجامعي

الدالة	ت	الربيع الأعلى (ن=٢٥)		الربيع الأدنى (ن=٢٥)		مقياس التوافق الجامعي
		٤	٣	٤	٣	
٠.٠١	٤١.٣	٩.٧٩	٢٦٩.١	١٤٣	١٢٥.٩	الدرجة الكلية

يتضح من الجدول السابق أن الفرق بين الربيع الأعلى (الدرجة المرتفعة) والربيع الأدنى (الدرجة المنخفضة) دال إحصائياً عند مستوى (٠.٠١) وفي اتجاه الربيع الأعلى المرتفع ؛ مما يعني تتمتع المقياس بالصدق التميزي.

٠ الصدق العاملی :

قام الباحث بحساب الصدق العاملی لمقياس التوافق الجامعي على عينة ن = (٢٠٠) من مواصفات عينة الدراسة ، والجدول التالي يوضح نتائج التحليل العاملی :

جدول (٣) نتائج التحليل العاملی لمقياس التوافق الجامعي والتثبتات على العوامل الأربع

الأبعاد	تشبعات العوامل	الاشتراكات
التوافق الجامعي	٠.٨٠	٠.٧٩
التوافق الاجتماعي	٠.٨٥	٠.٨١
التوافق الشخصي/الوجداني	٠.٩٢	٠.٨٣
الارتباط بالجامعة	٠.٨٤	٠.٧٦
الجذير الكامن	٣.١١	٣.١١
نسبة التباين	% ٧٢.٩	

يتضح من جدول (٣) أن الأبعاد الأربع الخاصة بمقياس التوافق تشبعت جميعها على عامل واحد ؛ مما يشير إلى تتمتع المقياس بصدق عاملی مرتفع.

٠ الثبات :

تم حساب الثبات بثلاث طرق مختلفة "ألفا كرونباخ" والتجزئة التصفية عن طريق معادلة سبيرمان براون وتصحيحي الطول ، والاتساق الداخلي لجميع بنود المقياس من خلال ارتباط كل بند بدرجة مقياسه الفرعی ، والارتباط بين الأبعاد الفرعية للمقياس والدرجة الكلية للمقياس ككل.

يتضح من الجدول (٤) أن مقياس التوافق الجامعي وأبعاده الفرعية الأربع يتمتع بدرجة عالية من الثبات.

جدول (٤) معاملات ثبات ألفا للمقاس الكلي وأبعاده الفرعية

المقياس	معامل ثبات ألفا	معامل ثبات	التجزئة النصفية
م			بعد التصحح
١	.٧٥	.٨٢	.٨٣
٢	.٨٣	.٨٦	.٨٧
٣	.٧٤	.٨٨	.٨٨
٤	.٨٠	.٧٨	.٨٨
٥	.٨١	.٨٦	.٨٦

ثبات الانساق الداخلي

تم حساب الارتباطات بين الدرجة الكلية لكل بعد فرعي والدرجة الكلية لمقياس التوافق الجامعي ككل ، ويوضح جدول(٥) معاملات الارتباط التي كانت جميعا دالة عند مستوى .٠٠١ وقليلًا عند مستوى .٠٠٥

جدول (٥) الارتباط بين الأبعاد الفرعية للمقياس والدرجة الكلية للمقياس ككل.

معامل الارتباط	أبعاد المقياس	التوافق الأكاديمي	التوافق الاجتماعي	الارتباط الشخصي/الوجوداني	بعد المقياس
** .٧٦٧	* .٩١٤	** .٧٢٨	** .٠٩٦	** .٠٧٨	*

ويشير معامل الارتباط السابق إلى درجة عالية ودالة على الثبات ؛ حيث دالة عند .٠٠٥ ، ، ، دالة عند .٠٠١

وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين كل من الدرجة على البند ومقاييسها الفرعية ، فكانت جميع الارتباطات دالة عند مستوى .٠٠١ وقليل منها دال عند مستوى .٠٠٥ ، ويتبين من جدول (٦) أن الارتباطات تراوحت بين ارتباطات قوية ومتوسطة.

جدول(٦) ارتباط كل بند بدرجة مقاييسه الفرعية

رقم البند	معامل (ر)	رقم البند	معامل (ر)	رقم البند	معامل (ر)	رقم البند	معامل (ر)
البعد الأول (التوافق الأكاديمي)							
** .٧٩٧	٥٢	** .٨١٢	١٣	* .٢٣٥	٣	** .٧٩٩	٥
** .٨٤١	٣٦	** .٨٢٠	٢١	** .٧٨٢	١٧	** .٣٢٨	١٩
** .٧٣٠	٤٣	** .٧٦٢	٢٥	** .٦٨٧	٣٩	** .٧٧٦	٢٣
* .٢٩٩	٥٤	** .٨٤٣	٢٧	** .٧١٥	٤٤	** .٧٣١	٣٢
** .٨٨٣	٦٢	** .٧٣٢	٣٩	** .٣١٤	٦	** .٧٨٢	٥٠
** .٩٣٤	٦٦	** .٢٦٨	٤١	** .٤٩٦	١٠	** .٣٢٨	٥٨
البعد الثاني (التوافق الاجتماعي)							
** .٨١١	٥١	** .٧٣٩	٤٢	** .٥١٧	٤٦	** .٨٦٩	١
** .٧٩٥	٥٧	* .٢١٤	٤٨	** .٤٧٦	٦٥	** .٨٦٥	٨
** .٥٥٠	١٦	* .٢٠٣	٥٦	** .٦٤٩	٤	** .٩١٢	٩
** .٥٤٤	٢٦	** .٤٧٦	٦٣	** .٧٠٧	١٤	* .٢٣٤	١٨
** .٤٠٧	٣٠	** .٨١٩	٢٢	** .٤١٢	٣٣	** .٥٠٢	٣٧
البعد الثالث (التوافق الشخصي/الوجوداني)							
** .٦٣٣	٣٥	* .٤٦٦	٦٤	** .٤٨٧	٣١	** .٥٩٩	٢
** .٥٢٨	٤٠	** .٦٧٨	١١	** .٦٩٥	٣٨	** .٥٨٣	٧
** .٦٧٦	٥٥	** .٥٠٢	٢٤	* .٣٦٥	٤٥	* .٣٩٠	١٢
		** .٦٤٣	٢٨	* .٦٢٤	٤٩	** .٥١١	٢٠
البعد الرابع (الارتباط بالجامعة)							
** .٨٩٢	٥٩	** .٩١٧	٣٤	** .٨٤١	٦١	** .٩٣١	١٥
** .٩٥٤	٦٧	** .٩٧٣	٤٧	** .٨٣٣	٥٣	** .٨٧٣	٦٠

دالة عند .٠٠٥ ، ، دالة عند .٠٠١ ، ، دالة عند .٠٠١

• مقياس الذكاء الوجوداني:

إعداد مجدى فرغلى ٢٠٠٥؛ ويكون المقياس بصورته الكاملة من (٧٥) فقرة موزعة على (٤) أبعاد أساسية هي: إدراك العواطف، فهم العواطف، تنظيم العواطف، إدارة العواطف، ويشمل المقياس كلاً الجابين التقرير الذاتي (٤٢ بنداً) والعبارات الموقفية (٣٣ عبارة)، حيث تتوزع على أربعة أبعاد: البعد الأول (إدراك العواطف) ويكون من (١٨) عبارة، البعد الثاني (فهم العواطف) ويكون من (١٨) عبارة، البعد الثالث (تنظيم العواطف) ويكون من (٣١) عبارة، البعد الرابع (إدارة العواطف) ويكون من (١٨) عبارة. يحاب عليه من خلال خمسة بدائل: (دائماً - غالباً - أحياناً - نادراً - مطلقاً).

• صدق المقاس:

قام معد المقياس بحساب صدق المقياس على البيئة المصرية من خلال طلاب الجامعة، تم حساب الصدق بأكثر من طريقة منها (صدق المحكمين ، طريقة صدق المحتوى للمقياس على عينة من ٢٠٠ فرد ، وجميعها كانت تشير إلى تتمتع المقياس بمستوى عالٍ من الصدق. (محمدي فرغلي ، ٢٠٠٥ : ٩٤ - ١٠٥).

• شات المقاس:

القسمة النصفية

ثبات القسمة النصفية قبل تصحيح الطول (٥٦) وبعد تصحيح الطول (٥٧). وهو معامل ثبات مرتفع يدل على أن المقياس يتمتع بدرجة عالية.

• طريقة إعادة التقطبة

كان معامل الثبات (٥٨٨، ٥٠) ومعامل ثبات ألفا للمقياس الكلى وأبعاده الأربع على التوالى هي (٦٨، ٦٥، ٦٧، ٦٥)، مما سبق يتضح أن مقياس الذكاء الوحدانى وأبعاده الأربع يتمتع بدرج عالى من الثبات.

٠ اختيارات القدرة الاداعية:

وكانت البطارية من أربعة عوامل للقدرة الإبداعية (الطلاقة- المرونة- الأصالة - الحساسية للمشكلات) ، خصص لكل قدرة منها اختبار واحد لقياسها وهذه الاختبارات الأربع من بطارية "جيلفورد" للإبداع من خلال الدراسات التي قام بها في مجال الإبداع ومن تعرّب عبد الحليم محمود السيد، ١٩٧١، واعداده

تم اختيار الاختبارات الأربعية من بطارية "جيلفورد" باعتبارها أكثر عوامل القدرات الإبداعية تمثيلاً للإبداع وراعينا أن تتوفر فيها شروط الصدق بحيث أنها استخدمت في كثير من الدراسات العاملية لأن الدراسات العاملية نفسها تحقق نوعاً من الصدق هو الصدق العاطلي. وقد استخدمت بطارية جيلفورد بصفة خاصة بسبب توفر قدرًا كبيرًا من البيانات عن ثباتها من خلال الدراسات التي أجريت عليها في البيئة المحلية.

ولقد فضل الباحث فكرة أن يستخدم اختباراً واحداً لقياس كل عامل من العوامل الأربع؛ وذلك اقتصاداً في الوقت والجهد بالإضافة إلى تحقيق إمكانية الاختبارات الآتية: اختبار عناوين القصص لقياس عامل الطلاق، اختبار الاستعمالات لقياس عامل المرونة، اختبار النتائج البعيدة لقياس عامل الأصالة اختبار تحسين الأدوات لقياس الحساسة للمشكلات.

• نتائج الدراسة:

ويفيد ما يلي النتائج التي كشفت عنها مختلف التحليلات الإحصائية لاختبار صدق الفرض.

• الفرض الأول:

ويبيّن على: "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات كل من مجموعة مرتفعي ومجموعة منخفضي الذكاء الوج다اني في التوافق الجامعي". وللتتأكد من صحة الفرض تم تقسيم عينة الدراسة على مقاييس الذكاء الوجدااني وأبعاده الفرعية إلى الربع الأعلى (مجموعة مرتفعي) والربع الأدنى (مجموعة منخفضي) الذكاء الوجدااني وباستخدام قيمة "ت" لدلالته الفروق بين المتوسطات والجدول التالي يوضح قيمة "ت" ودلالتها الإحصائية بين مرتفعي ومنخفضي الذكاء الوجدااني في التوافق الجامعي.

جدول (٧) دلالة الفروق في التوافق الجامعي بين مرتفعي ومنخفضي الذكاء الوجدااني وأبعاده الفرعية

مستوى الدلالة	قيمة "ت"	الانحراف المعياري	المتوسط	المجموعة	أبعاد الذكاء الوجدااني والمرجة الكلية
٠,٠٠١	٧,٧٩٨	٤٣,٩٧	١٤٩,٩٥	منخفضين $N = ٦٠$	إدراك العواطف
		٥١,٨٦	٢١٨,٤٠	مرتفعين $N = ٦٠$	
٠,٠٠١	٥,٢٣٢	٤٩,١٥	١٥٩,٠١	منخفضين $N = ٦٠$	فهم العواطف
		٥٣,١٢	٢٠٧,٩٠	مرتفعين $N = ٦٠$	
٠,٠٠١	٦,٤٩	٤٦,١١	١٥٤,٥٠	منخفضين $N = ٦٠$	تنظيم العواطف
		٥٥,٢٣	٢١٤,٣٠	مرتفعين $N = ٦٠$	
٠,٠٠١	٥,٨٧	٤٧,٣٩	١٥٥,٣٥	منخفضين $N = ٦٠$	إدارة العواطف
		٥٥,٨٧	٢١٠,٨٦	مرتفعين $N = ٦٠$	
٠,٠٠١	٦,٩٨٧	٥١,٠٨	١٥٦,٠٠	منخفضين $N = ٦٠$	الدرجة الكلية لمقاييس الذكاء الوجدااني
		٥٣,٤٥	٢١٨,٤٠	مرتفعين $N = ٦٠$	

يتضح من الجدول (٧) أن قيم (ت) دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٠١ وأن الفرق بين متوسطي مجموعة مرتفعي ومنخفضي الذكاء الوجدااني في التوافق الجامعي وأبعاده الفرعية على الترتيب هو (٦٨,٤٥ - ٤٨,٨٩ - ٦٠,٢٥ - ٦٢,٤) لصالح مجموعة مرتفعي الذكاء الوجدااني وأبعاده الفرعية، مما يدل على أن الطلاب مرتفعي الذكاء الوجدااني والطلاب منخفضي الذكاء الوجدااني يختلفون في مستوى التوافق الجامعي. وهو ما يشير إلى تحقق الفرض الأول للدراسة.

• الفرض الثاني:

ويبيّن على: "توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات كل من مجموعة مرتفعي ومجموعة منخفضي القدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية في التوافق الجامعي". وللتتأكد من صحة الفرض تم تقسيم عينة الدراسة على بطارية القدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية إلى الربع الأعلى (مجموعة المرتفعين) والربع الأدنى (مجموعة المنخفضين) في القدرات الإبداعية وباستخدام قيم "ت" لدلالته الفروق بين المتوسطات والجدول التالي يوضح قيمة "ت" ودلالتها الإحصائية بين مرتفعي ومنخفضي القدرات الإبداعية في التوافق الجامعي.

جدول (٨) دلالة الفروق في التوافق الجامعي بين مرتضي ومنخفضي القدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية

مستوى الدلالة	قيمة "ت"	الانحراف المعياري	المتوسط	المجموعة	أبعاد القدرات الإبداعية والدرجة الكلية
٠,٠٠١	٩,٨٦	٣٩,٦٨	١٥٣,٧٨	منخفضين ن = ٦٠	الطلاق
		٤٧,٨٦	٢٢٢,٩٥	مرتفعين ن = ٦٠	
٠,٠٠١	١٠,١٥	٣٦,٩٤	١٤٤,٨٥	منخفضين ن = ٦٠	المرونة
		٤٨,٦٣	٢٢٤,٩٠	مرتفعين ن = ٦٠	
٠,٠٠١	٧,٦٦	٣٨,٤٧	١٥٩,٤٣	منخفضين ن = ٦٠	الحساسية للمشكلات
		٥٢,٧٥	٢٢٣,٩٨	مرتفعين ن = ٦٠	
٠,٠٠١	٧,٥	٣٨,٤٧	١٥٩,٤٣	منخفضين ن = ٦٠	الأصالة
		٥٢,٧٦	٢٢٣,٩٨	مرتفعين ن = ٦٠	
٠,٠٠١	١٤,٤٠	٣٦,٦٢	١٤٩,٩٨	منخفضين ن = ٦٠	الدرجة الكلية للقدرات الإبداعية
		٣٤,٦٤	٢٤٣,٧٣	مرتفعين ن = ٦٠	

يتضح من الجدول (٨) أن قيمة (ت) دالة إحصائيةً عند مستوى ٠,٠٠١ ، وأن الفرق بين متوسطي مجموعة مرتضي ومنخفضي القدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية في التوافق الجامعي هو على الترتيب (٧٩,١٧ - ٦٤,٥٥ - ٦٤,٥٥ - ٨٠,٠٥ - ٩٣,٧٥) لصالح مرتضي القدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية، مما يدل على أن الطلبة ذوي القدرات الإبداعية المرتفعة لديهم تواافق جامعي أعلى من الطلبة ذوي القدرات الإبداعية المنخفضة ، وهو ما يشير إلى تحقق الفرض الثاني للدراسة.

• الفرض الثالث:

ويينص على: "توجد علاقة ارتباطية موجبة ودالة بين الذكاء الوج다كي وأبعاده الفرعية والتواافق الجامعي وأبعاده الفرعية المختلفة". ولاختبار الفرض استخدم الباحث معامل ارتباط بيرسون، وذلك كما هو موضح بالجدول (٩).

يتضح من جدول (٩) وجود علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين الدرجة الكلية للذكاء الوجداكي وأبعاده الفرعية وبين التواافق الجامعي وأبعاده الفرعية وهي جميعها دالة إحصائية وتشير هذه النتيجة السابقة إلى وجود علاقة ارتباطية موجبة بين الذكاء الوجداكي وأبعاده الفرعية والتواافق الجامعي وأبعاده الفرعية، وتشير هذه النتيجة إلى تتحقق الفرض بشكل كلي. مما يعني أنه كلما كان الطالب على مستوى عال من الذكاء الوجداكي وأبعاده كان ذا تواافق جامعي مرتفع. والعكس صحيح أي كلما قلت مهارات الفرد في الذكاء الوجداكي كان أقل تواافقا مع الحياة الجامعية، ويفسر أن عدم امتلاك مهارات الذكاء الوجداكي الشخصية ومهارات التكيف وإدارة الضغوط والمزاج العام يساعد في عدم التوافق وعدم الانسجام مع الظروف والمستجدات في البيئة الجامعية وهذا ما أشار إليه بار- أون في أن الأفراد ذوي الذكاء الوجداكي المرتفع أكثر تكيفا مع مستجدات الحياة مقارنة بذوي الذكاء الوجداكي المنخفض.

جدول (٩) مصفوفة معاملات الارتباط بين الذكاء الوجداني والتواافق الجامعي وأبعادهما الفرعية

(١٠)	(١)	(٨)	(٧)	(٦)	(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)	المتغيرات	
									١	إدراك العواطف	
								١	٤٠٧١٠	فهم العواطف	
							١	٤٠٧٥٧	٤٠٧١٦	تنظيم العواطف	
						١	٤٠٨٨٦	٤٠٧٢٩	٤٠٧٠٧	إدارة العواطف	
					٠٩٣٤	٠٩٤٥	٠٨٧٤	٠٨٥٠	٠٨٥٠	الذكاء الوجداني	
				١	٠٩٤٠	٠٤٥٦	٠٤٦٩	٠٤٤٥	٠٤٣٥	التواافق الأكاديمي	
				١	٠٦٦٦	٠٦٤٥	٠٤١٧	٠٤٢٨	٠٤٠٥	التواافق الاجتماعي	
				١	٠٧٧٨	٠٧٥٥	٠٤٥٢	٠٤١٦	٠٣٧١	٠٤١٥	التواافق الشخصي/الوجداني
	٠٨١١	٠٧٣٦	٠٧٣٨	٠٧٣٨	٠٠٤٩٨	٠٤٦١	٠٠٤٥٩	٠٠٤٣٤	٠٠٤٤٥	الارتباط بالجامعة	
١	٠٨٩٧	٠٩٠٠	٠٨٧٤	٠٩٠٧	٠٠٥٢٦	٠٦٨٨	٠٠٥٠٠	٠٠٤٣٣	٠٠٤٧٤	التواافق الجامعي	
	٠٠٠١	٠٠٠١	٠٠٠١	٠٠٠١	٠٠٠١	٠٠٠١	٠٠٠١	٠٠٠١	٠٠٠١	دالة عند ٠٠٠٥ ، دالة عند ٠٠١ ، دالة عند ٠٠٠١ ، دالة عند ٠٠٠١	

٠ الفرض الرابع :

وي Finch على: "توجد علاقة ارتباطية موجبة ودالة بين القدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية والتواافق الجامعي وأبعاده الفرعية المختلفة". ولاختبار الفرض استخدم الباحث معامل ارتباط بيرسون، وذلك كما هو موضح بالجدول (١٠).

يتضح من جدول (١٠) تحقق الفرض حيث وجدت علاقة بين الدرجة الكلية للقدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية وبين الدرجة الكلية للتواافق الجامعي والأبعاد الفرعية وجميعها دالة. وتشير هذه النتيجة إلى أن هناك ارتباطاً إيجابياً قوياً بين القدرات الإبداعية والتواافق الجامعي أي كلما زادت لدى الفرد القدرات الإبداعية من (طلاقة، مرونة، أصالة، حساسية للمشكلات) كان الطالب أكثر قدرة على التواافق مع الحياة الجامعية والعكس صحيح، وهذا يفسر أن عدم امتلاك الطالب للقدرات الإبداعية يساعد في عدم التواافق والانسجام مع الظروف والمستجدات في البيئة الجامعية؛ فقد تسهم القدرات الإبداعية بدور كبير في تحقيق التواافق لدى الأفراد بشكل عام ولدى الطالب في توافقه الجامعي بشكل خاص، فالعالم يشهد العديد من التطورات والتغيرات السريعة نتيجة ثورة المعلومات مما جعل الطلاب يواجهون العديد من التحديات والصعوبات في كيفية مواكبتها والتواافق معها، فأصبح لزاماً على الطالب إيجاد طرقاً إبداعية ونبذ الطرق التقليدية.

جدول (١٠) مصفوفة معاملات الارتباط بين القدرات الإبداعية والتواافق الجامعي وأبعادهما الفرعية

المتغيرات	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)	(٩)	(١٠)
الطلاق	١									
المرونة		١								
الأصلية			١							
الحساسية				١						
للمشكلات					٠٥٦٠					
القدرات						٠٤٢٩				
الإبداعية							٠٥٥٤			
التواافق								٠٤٣٣		
الأكاديمي									٠٣٧٧	
الاجتماعي										١
التواافق										
الشخصي/ الوجداني										
الارتباط بالمجموعة										
التواافق الجامعي										

دالة عند .. دالة عند .. دالة عند .. دالة عند .. دالة عند ..

الفرض الخامس:

ويينص على: "يمكن التنبؤ بالتواافق الجامعي من خلال الذكاء الوجداني والقدرات الإبداعية وأبعادهم الفرعية المختلفة" ، ولاختبار الفرض تم إجراء تحليل الانحدار الخطى البسيط بطريقة "الإدخال المعيارية" Simple Inter Regression لبيان امكانية تنبؤ متغيرات الذكاء الوجداني وأبعاده الفرعية، والقدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية المختلفة بالتواافق الجامعي وذلك بافتراض أن التواافق الجامعي (متغير تابع) ومتغيرات الذكاء الوجداني وأبعاده والقدرات الإبداعية وأبعادها متغيرات مستقلة (منبئة)، وفيما يلى عرض نتائج هذه التحليلات: وسوف يقوم الباحث بعرض نتائج التنبؤ بالتواافق الجامعي من خلال الذكاء الوجداني وأبعاده الفرعية، ثم الجزء الخاص بالتنبؤ بالتواافق الجامعي من خلال القدرات الإبداعية وأبعادها الفرعية على حده.

جدول (١١) تحليل الانحدار الخطى البسيط للتنبؤ بالتواافق الجامعي من الذكاء الوجداني عينة الدراسة = (٢٤٣)

الذكاء الوجداني	الثابت	قيمة	B	معامل الارتباط	مربيع معامل الارتباط	قيمة ف الانحدارية	مستوى الدلالة
٠٠١	٧٦.٩١	٤.٦١	٠.٥٢٦	٠.٢٧٦	٩٢.٥		

وللحصول على مدى إسهام كل بعد من أبعاد الذكاء الوجداني الأربع في التواافق الجامعي كمتغير تابع قام الباحث باستخدام اختبار (t) حيث كانت النتائج كما هو موضح بالجدول التالي والذي يشير إلى إسهام كل متغير من متغيرات الذكاء الوجداني في التواافق الجامعي.

جدول (١٢) اختبار (ت) لأبعاد الذكاء الوج다اني في نموذج الانحدار الخطى المتعدد (ن=٢٤٣)

الدالة	T	بيتا	الخطأ المعياري	معامل الانحدار B	المتغيرات المستقلة
.٠٠٥	٢.٤١٦	.٠٤١١	.٠٩٦	.٠٥٦٣	دردak العواطف
.٠٠١	٤.١٢٢	.٠٢٦٤	.٠١٤٥	.٠٥٣٤	فهم العواطف
.٠٠١	٥.٨٩١	.٠٢٠٨	.٠٣٣٣	.٠٨٠٤	تنظيم العواطف
غير دالة	١.٠٨٢	.٠١٣٢	.٠٣٤٨	.٠٣٧٦	إدارة العواطف

يتضح من الجدول (١٢) أن هناك تأثيراً معتبراً على جدال لأبعاد الذكاء الوجدااني كمتغيرات مستقلة المتمثلة في (إدراك العواطف، فهم العواطف، تنظيم العواطف) على حده في نموذج الانحدار الخطى المتعدد على المتغير التابع المتمثل في التوافق الجامعى، أما بعد إدارة العواطف لم يكن له تأثيراً معتبراً على التوافق الجامعى، مما يشير إلى دلالة تأثير المتغيرات المستقلة في المتغير التابع.

جدول (١٣) تحليل الانحدار الخطى البسيط للتنبؤ بالتوافق الجامعى من القدرات الإبداعية عينة الدراسة ن= (٢٤٣)

مستوى الدالة	قيمة F الانحدارية	مربيع معامل الارتباط	معامل الارتباط	B	قيمة الثابت	المتغير المتبع
.٠٠١	١٤٨.٦	.٠٢٨١	.٠٦٨	١.٧٢	.٧٠٧٧	القدرات الإبداعية

يتضح من الجدول (١٣) أن قيمة معامل الارتباط التي تعبّر عن أقصى ارتباط بين القدرات الإبداعية والتوافق الجامعى دالة إحصائية عند مستوى (.٠٠٠١)؛ أي أن القدرات الإبداعية تسهم في التنبؤ بالتوافق الجامعى، وأن القدرات الإبداعية تسهم في تفسير قدر من التباين في التوافق الجامعى بسبة .٣٨١٪؛ مما يشير إلى تتحقق الفرض وأنه يمكن التنبؤ بالتوافق الجامعى من خلال القدرات الإبداعية.

وللحصول على مدى إسهام كل بعد من أبعاد القدرات الإبداعية في التوافق الجامعى كمتغير تابع قام الباحث باستخدام اختبار (ت) حيث كانت النتائج كما هو بالجدول التالي والذي يشير إلى إسهام كل متغير من متغيرات القدرات الإبداعية في التوافق الجامعى .

جدول (١٤) اختبار (ت) لأبعاد القدرات الإبداعية في نموذج الانحدار الخطى المتعدد (ن=٢٤٣)

الدالة	T	بيتا	الخطأ المعياري	معامل الانحدار B	المتغيرات المستقلة
.٠٠١	٢.٧٥	.٠١٤	.٠٥٥٣	١.٥٢١	الطلاق
.٠٠١	٤.٧٣	.٠٢٩٢	.٠٥٦١	٢.٦٥٣	المرونة
غير دالة	١.٦٩	.٠١٠٢	.٠٦٣٤	١.٠٧٢	الأصالة
.٠٠١	٣.٢٤٠	.٠٢١٢	.٠٤٩٥	١.٦٠٤	الحساسية

يتضح من جدول (١٤) أن هناك تأثيراً معتبراً على جدال لأبعاد القدرات الإبداعية كمتغيرات مستقلة المتمثلة في (الطلاق - المرونة - الحساسية للمشكلات) على حده في نموذج الانحدار الخطى المتعدد على المتغير التابع المتمثل في التوافق الجامعى، أما بعد الأصالة فلم يكن له تأثيراً معتبراً على التوافق الجامعى؛ مما يُشير إلى دلالة تأثير المتغيرات المستقلة في المتغير التابع.

ويتضح من الجدول أن بعد (الطلاق) له الصدارة في التنبؤ بشكل قوى وإيجابي بالتوافق الجامعى لدى الطالب، كذلك يأتي بعد (الحساسية للمشكلات) في المرتبة الثانية في التنبؤ بالتوافق الجامعى للطالب، وفي المرتبة الأخيرة من حيث أبعاد القدرة الإبداعية في التنبؤ بالتوافق الجامعى تأتي

(الطلاق)، وتعني هذه النتيجة أن الطلاب الأكثرون قدرة في المرونة والحساسية للمشكلات هم أكثر الطلاب المتفاقيين جامعياً بشكل كبير.

ويلاحظ من نتائج تحليل الانحدار البسيط والمترافق أن متغيري الذكاء الوجداني والقدرات الإبداعية أسلهما في تفسير تباين درجات الطلبة على التوافق الجامعي بدرجات متفاوتة لدى عينة الدراسة.

• الفرض السادس:

وينص على: "توجد فروق دالة إحصائياً في مكونات التوافق الجامعي لدى طلاب الجامعة راجعة لتأثير كل من النوع (ذكور - إناث) والتخصص الأكاديمي (نظري - علمي) والتفاعل بينهما". ولاختبار هذا الفرض تم استخدام تحليل التباين متعدد المتغيرات التابعية Multivariate Analysis of Variance (MANOVA) وكانت النتائج كما توضحتها الجداول التالية:

جدول (١٥) المتوسطات الحسابية لمتغيرات الدراسة وفقاً للنوع والتخصص

النوع		المتغيرات	
ذكور (ن= ١٠٨)	إناث (ن= ١٣٥)	ذكور (ن= ١٤٢)	نظري (ن= ٦٣٤٤)
٦٨,١١	٦٢,٠٢	٦٥,٦٤	٦٣,٤٤
٥١,٤٢	٤٥,٤٩	٤٩,١٧	٤٦,٦٦
٤٥,٧٤	٤١,٥٣	٤٣,٤٥	٤٣,٣٣
٢٣,٨٧	٢١,٠٤	٢٢,٤٤	٢٢,٠٩
١٨٩,١٤	١٧٠,١٠	١٨٠,٧١	١٧٥,٥٤
الدرجة الكلية		الارتفاع الجامعي	

يتضح من الجدول (١٥) أن هناك اختلافاً في قيم المتوسط الحسابي ، وإن كانت اختلافات متوسطة بالنسبة للذكور والإإناث لمجموعات الدراسة؛ حيث انحصرت بين (٦٨,١١ - ٢٣,٨٧) للذكور في مكونات التوافق الجامعي ، بينما انحصرت المتوسطات للإناث بين (٢١,٠٤ - ٢٢,٠٢) في مكونات التوافق الجامعي ، في حين يتضح من الجدول ذاته التقارب الشديد بين قيم المتوسطات الحسابية بالنسبة للتخصص الأكاديمي لمجموعات الدراسة؛ حيث انحصرت بين (٢٢,٦٥ - ٦٥,٦٤) للتخصص النظري في مكونات التوافق الجامعي، وبين (٢٢,٠٩ - ٦٣,٤٤) للتخصص العلمي.

جدول (١٦) نتائج الاختبارات المتعددة للفروق في الجنس والتخصص الأكاديمي والتفاعلات بينهما على التوافق الجامعي وأبعاد المختلقة (ن= ٧٤٣)

الدالة	خطأ درجات الحرية	درجات الحرية	ف	القيمة	الاختبار	المتغير المستقل
٠,٠٧٣	٢٣٨	٤	٢,١٧٠	٠,٠٣٥	Pillai بيلاي	النوع (١)
٠,٠٧٣	٢٣٨	٤	٢,١٧٠	٠,٩٦٥	Wilks ويلكس	
٠,٠٧٣	٢٣٨	٤	٢,١٧٠	٠,٠٣٦	Hotelling هوتلنج	
٠,٠٧٣	٢٣٨	٤	٢,١٧٠	٠,٠٣٦	Roy رو	
٠,٤٥٩	٢٣٨	٤	٠,٩٠٩	٠,١٥	Pillai بيلاي	التخصص (ب)
٠,٤٥٩	٢٣٨	٤	٠,٩٠٩	٠,٩٨٥	Wilks ويلكس	
٠,٤٥٩	٢٣٨	٤	٠,٩٠٩	٠,٠١٥	Hotelling هوتلنج	
٠,٤٥٩	٢٣٨	٤	٠,٩٠٩	٠,١٥	Roy رو	
٠,٠٥	٢٣٨	٤	٣,١٢٠	٠,٠٥٠	Pillai بيلاي	الجنس × والتخصص (١×ب)
٠,٠٥	٢٣٨	٤	٣,١٢٠	٠,٩٥٠	Wilks ويلكس	
٠,٠٥	٢٣٨	٤	٣,١٢٠	٠,٠٥٣	Hotelling هوتلنج	
٠,٠٥	٢٣٨	٤	٣,١٢٠	٠,٠٥٣	Roy رو	

يتضح من الجدول (١٦) أن الاختبارات الأربعة (بيلاي Pillai ، ويلكس Wilks ، هوتلنج Hotelling ، روい Roy) دالة إحصائية في حالة التفاعل الثنائي بين الجنس والتخصص الأكاديمي وغير دالة إحصائية في حالة تأثير كل من الجنس والتخصص بمفرده.

جدول (١٧) نتائج تحليل التباين متعدد المتغيرات التابعة لتأثير كل من النوع والتخصص والتفاعل بينهما على التوافق الجامعي وأبعاد الفرعية

الدالة	قيمة F	متوسط المربع	مجموع المربعات	المتغيرات التابعة	المتغيرات المستقلة
٠,٥	٣,٩٣	٢٢١٩,٠٦	٢٢١٩,٠٦	التوافق الأكاديمي	النوع (١)
٠,١	٨,٤٦٧	٢١٠٩,٦٣	٢١٠٩,٦٣	التوافق الاجتماعي	
٠,٥	٤,٤٤٤	١٠٦٢,١٣	١٠٦٢,١٣	التوافق الشخصي/الوجداني	
٠,٥	٥,٥٥٧	٤٧٩,١٥	٤٧٩,١٥	الارتباط بالجامعة	
٠,١	٦,٥٩	٢١٧٦,١٤٥	٢١٧٦,١٤٥	التوافق الجامعي	
غ دالة	٠,٥٠٠	٢٨٦,٢٧	٢٨٦,٢٧	التوافق الأكاديمي	
غ دالة	١,٤٥٣	٣٧٢,٦٣	٣٧٢,٦٣	التوافق الاجتماعي	
غ دالة	٠,٠٠٣	٠,٧٦٨	٠,٧٦٨	التوافق الشخصي/الوجداني	
غ دالة	٠,٨٠	٧,٠١١	٧,٠١١	الارتباط بالجامعة	
غ دالة	٠,٤٦٧	١٥٧٩,٨٤	١٥٧٩,٨٤	التوافق الجامعي	
٠,٥	٤,٨٥٧	٢٧٣٦,٧٨	٢٧٣٦,٧٨	التوافق الأكاديمي	(١) × ب) النوع × التخصص
٠,١	٩,٢٠٩	٢٢٨٣,٢٢	٢٢٨٣,٢٢	التوافق الاجتماعي	
٠,١	١٠,٠٨٥	٢٣٦٥,٤٧	٢٣٦٥,٤٧	التوافق الشخصي/الوجداني	
٠,٠٠١	١٠,٨٣٧	٩١٨,١٢٩	٩١٨,١٢٩	الارتباط بالجامعة	
٠,١	٩,٨١٥	٣٢٠٥٣,٢٢	٣٢٠٥٣,٢٢	التوافق الجامعي	
	٥٦٣,٤٧٧	٢٤٠	١٣٥٢٢٤,٥٥	التوافق الأكاديمي	
	٢٤٧,٩٢	٢٤٠	٥٩٥٠,١٩٣	التوافق الاجتماعي	
	٢٣٤,٥٥١	٢٤٠	٥٦٢٩٢,٢٣	التوافق الشخصي/الوجداني	
	٨٤,٧٢٥	٢٤٠	٢٠٣٣٢,٩٣	الارتباط بالجامعة	
	٣٢٦٥,٥٩	٢٤٠	٧٨٣٧٤٢,٥٦	التوافق الجامعي	
	٢٤٢	١٢٨٢٥٧,٦١	١٢٨٢٥٧,٦١	التوافق الأكاديمي	الخطأ
	٢٤٢	٦٢١٥٧,٧٨	٦٢١٥٧,٧٨	التوافق الاجتماعي	
	٢٤٢	٥٨٦٥٨,٤٧	٥٨٦٥٨,٤٧	التوافق الشخصي/الوجداني	
	٢٤٢	٢١٢٥٩,٠٧	٢١٢٥٩,٠٧	الارتباط بالجامعة	
	٢٤٢	٨١٧٣٧٥,٦٣	٨١٧٣٧٥,٦٣	التوافق الجامعي	
					الكتل

يتضح من جدول (١٧) ما يأتي:

• أول: بالنسبة للتأثيرات الرئيسية لنوع (ذكور - إناث)

٤٤ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متسطي درجات الذكور والإإناث في التوافق الجامعي (الدرجة الكلية) والأبعاد الفرعية المختلفة للتوافق الجامعي عند مستوى ٠,٠١ حيث بلغت قيمة F (٦,٥٩) للدرجة الكلية وبالرجوع إلى قيم المتosteatas في الجدول (١٥) تبين أن هذه الفروق جاءت لصالح الذكور؛ إذ بلغ متسط درجاتهم في الدرجة الكلية للتوافق (١٨٩,١٤) وهو يفوق متسط درجات الإناث (١٧٠,١٠).

• ثانياً: بالنسبة للتأثيرات الرئيسية للتخصص الأكاديمي (كليات نظرية - عملية)

٤٤ عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين طلبة الكليات النظرية والعلمية في التوافق الجامعي (الدرجة الكلية وأبعاده الفرعية).

٣. ثالثاً: بالنسبة للتأثير التفاعلي بين الجنس والتخصص الأكاديمي:-

٤٤ وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠٠١) في الدرجة الكلية للتواافق الجامعي وكذلك أبعاده الفرعية تبعاً للتفاعل بين متغيري النوع والتخصص الأكاديمي، حيث بلغت قيمة "ف" للدرجة الكلية للتواافق الجامعي (٩.٨١٥).

٤. مناقشة النتائج وتفسيرها طبقاً لفروض الدراسة:

٤. مناقشة الفرض الأول:

تفق نتائج البحث مع نتائج دراسة سحر فاروق ٢٠٠١ التي توصلت إلى وجود فروق بين مرتضى الذكاء الوج다اني لصالح المترفعين، كما تتفق مع دراسة Adeola, 2006 التي أكدت العلاقة الإيجابية بين التوافق والذكاء الوجدااني ، وكذلك وأشارت إلى فروق في التوافق تبعاً لاختلاف مستوى الذكاء الوجدااني، وهو ما يشير إلى أن ارتفاع مستوى الذكاء الوجدااني يكون مصحوباً بزيادة في التوافق الجامعي لدى الطلاب بصفة عامة، كذلك دراسة سعيد سرور ٢٠٠٣ ، ودراسة Lopes et al., 2003 التي وأشارت إلى أن ارتفاع الذكاء الوجدااني وأبعاده الفرعية يرتبط بجودة العلاقات مع الآخرين وبالرضا عن العلاقات الاجتماعية، ويرتبط إيجابياً بالإنجاز الأكاديمي، ودراسة فوقية محمد، ٢٠٠١، في حين أنه يرتبط سلباً بالضغوط الحياتية وإيجابياً بالمهارات الاجتماعية والتوافق، ويمكن أن يرجع ذلك إلى أن الطلاب مرتضى الذكاء الوجدااني قد يكونون أكثر قدرة على حل المشكلات ومواجهة الضغوط والتغلب عليها وأقل شعوراً بالقلق ، أما الطلاب منخفضي الذكاء الوجدااني فغالباً ما يعانون من مشكلات انفعالية وسلوكية وهو ما ينتج عنه نقص في التوافق الجامعي.

وقد يرجع تفوق الطلاب مرتضى الذكاء الوجدااني في التوافق الجامعي وأبعاده الفرعية عن منخفضي الذكاء الوجدااني إلى تفوقهم في التقبل الذاتي وفي العلاقات الاجتماعية مع الآخرين والاستقلالية والتمكن من البيئة ووضوح أهدافهم في الحياة؛ حيث تميز هذه السمات الطلاب مرتضى الذكاء الوجدااني ويمكن اعتبارها محددات مهمة للتواافق الجامعي ورضا الطالب عن حياته الجامعية وما يقدم له من خلال الجامعة والأساتذة والمقررات، كما أن الطلاب مرتضى الذكاء الوجدااني لديهم القدرة على إدراك انفعالاتهم وانفعالات الآخرين وفهمها والتعبير عنها وتنظيمها مما يمكنهم من تكوين العديد من العلاقات الإيجابية بالأقران و يجعلهم موضع اهتمام وثقة زملائهم وهو ما يسمى في تكوين مشاعر إيجابية عن الذات لديهم والذي ينتج عنه زيادة في تواافقهم بصفة عامة وكذلك زيادة في رضاهم عن حياتهم. وكذلك نظراً لأن مرتضى الذكاء الوجدااني يمكنهم الاستفادة من انفعالاتهم ومشاعرهم في تيسير التفكير واتخاذ القرارات فإن هؤلاء الطلاب يستطيعون تقييم قدراتهم الذاتية بدقة قبل الاستجابة لمطالب البيئة الجامعية وينتج عن ذلك نقص الشعور بالفشل وهو ما يسمى بإيجابية في عدم الشعور بالضغط أو القلق.

ويمكن تفسير هذه النتيجة المنطقية بأن الأشخاص الأكثر ذكاءً وجداً هم أكثر توافقاً ، حيث إنهم يتكيفون بشكل أفضل مع الضغوط ، ويررون أن

الفشل يعود إلى شئ يمكن تغييره ، ثابتون ويتابعون أهدافهم بمجهود أكبر كما أنهم أكثر إيجابية وقدرة في المناقشات وأكثر قدرة على التفاعل ، وهو أقل قلقا وأكثر نجاحا في المواقف الاجتماعية، كما أنهم يتقبلون النقد بروح طيبة.

• مناقشة نتائج الفرض الثاني:

لم يستطع الباحث أن يجد دراسات عن الفروق بين مرتفعي ومنخفضي القدرات الإبداعية في التوافق الجامعي، وعلى هذا سوف يفسر الباحث هذه الفروق في ضوء الإطار النظري، حيث يشير Taylor إلى أن القدرات الإبداعية قوة مهددة للنظم الروتينية لأنها قوة تشيد وبناء، حيث تقوم بدور فعال في إجهاض النظم القديمة لإفساح المجال أمام نظم جديدة تشيع النشاط والحيوية في المواقف المهمة في المجتمع، كما يرى Guilford أن الإبداع أصبح مفتاح التربية في أكمل معانيها ومفتاح الحل لمعظم المشكلات المستعصية التي تعاني منها البشرية، لذلك علينا أن نفتح الأبواب للتدخل الإبداع في كافة المجالات وخاصة في مجال التعليم وفي جميع المراحل التعليمية؛ فالإبداع أساسى للاعتماد على الذات فكلما كان الشخص معتمدا على ذاته كان لديه جودة حياة أفضل وتوافق مع الجماعة بشكل عام، فالإبداع يمكن الإنسان من استخلاص معظم خبرات موارد الحياة، ويحدث الإبداع أفكارا عمليه ومفاهيمها حديثة وفرصاً متجدد، ووفقاً لـ أكينبوي (Akinboye, 2003) بدون الإبداع لا يستطيع الشخص أن يصل لفهم المعلومة والموارد المتاحة بل تغلق أمامه العديد منها بسبب العادات والأبنية والأنماط والمفاهيم والإدراكات القديمة، وهذه السبب فإن الإبداع والتفكير البناء إلى جانب التجديد لا بد وأن يكونوا أساساً للتتوافق ولأي تعليم من أجل التقدم المستمر. - P. 673 ; Olatoye, 2010 (Akinboye, 2003) 786

وفي حين يشير المستوى المرتفع من التوافق إلى توفر بعض السمات الإيجابية التي تؤثر في قدرة الأفراد على مواجهة الضغوط الجامعية عن طريق ما يمتلكونه من قدرات إبداعية ترتقي بطريقه التفكير وتمكنهم قدرًا من الثقة بالنفس وحوارا فكريًا وتنوعا في الخبرات؛ مما يتيح لهم فرصة التفاعل مع فئات مختلفة من مجتمع الجامعة، والخروج من دائرة الاعتماد على الأسرة إلى الاعتماد على الذات في مواجهة المشكلات المرتبطة بالتوافق الجامعي، ولكي يشعر الطالب بالتوافق مع الحياة الجامعية لا بد له من اكتساب مهارات جديدة ضرورية للنجاح في الحياة الجامعية وتعلمها، وهذا ما قد يتتوفر في القدرات الإبداعية (طلاقة، مرونة، أصالة، حساسية للمشكلات)، كما أن توافقه لا يقتصر بمدى خلوه من المشكلات، ولكن بقدرته على مواجهة وتقديم حلول إيجابية وإبداعية تساعد على التوافق الجامعي؛ مما يعزز لديه الشعور بالتوافق بفضل قدراته الإبداعية؛ لذلك فقد أصبح تعليم الطالب كيف يفكر أمراً مهماً، ومطلباً ملحاً من المطالب التي يفرضها العصر الحاضر على النظم التعليمية، والإبداع في أي مجال إنما هو تعبير عن ذات المرء المبدع، فهو يعكس صورة حية للحياة على حد تعبير هنري جيمس، كما يشير Semont و Bergson إلى أن الإبداع مرادف للحياة والتطور، ولا يمكن إغفاله أو التقليل من دوره في التقدم والتطور والتتوافق بشكل عام.

• مناقشة نتائج الفرض الثالث:

تفق تلك النتيجة مع دراسة Abdullah et.al., 2011 التي أشارت إلى وجود علاقة دالة ومحضة بين الذكاء الوج다اني للطلاب ودرجتهم الكلية على التوافق الجامعي وأبعاده الفرعية، ودراسة جيمس وأخرون 2006 ، ودراسة James, et.al., 2006 ، ودراسة Abdullah et.al., 2011 وتتفق مع دراسة هونج وأخرون 2011, Malek et.al., 2011 التي أشارت إلى أن التوافق الكلي كان مؤشرًا مهمًا في تفسير العلاقة بين الذكاء الوجدااني والتوافق للطلبة، ودراسة القاضي Nasir, 2013 ودراسة ٢٠١٢ ودراسة Austin et.al., 2005 ، Brackett et.al., 2007 ، دراسة Engel & Sjoberg, 2005 ، دراسة Palmer et.al., 2002 ، دراسة Behjat 2002 ، دراسة عجوة ٢٠٠٢ التي أشارت جميعها إلى وجود علاقة بين الذكاء الوجدااني والتوافق والعديد من الجوانب الإيجابية.

وتفسر هذه النتيجة بأنه كلما ارتفع الذكاء الوجدااني زاد التوافق الجامعي وهذه النتيجة منطقية وترجع تلك النتيجة إلى أنه كلما زاد الثبات الانفعالي للفرد أدى إلى ازدياد توافقه مع الحياة الجامعية بأبعاده الأربع (التوافق الأكاديمي ، التوافق الاجتماعي ، التوافق الشخصي / الوجدااني ، الارتباط بالجامعة) مما يجعل الطالب قادرًا على مواجهة الصعاب والتحديات وتحقيق مختلف متطلبات الحياة الجامعية، ويتفق ذلك مع النظريات المفسرة للتوافق كالنظرية الإنسانية في إشباع الحاجات؛ حيث إن إشباع حاجة الفرد من الإحساس بالطمأنينة النفسية وتطويره لمهارات اجتماعية كالقدرة على التعبير الانفعالي والاجتماعي من شأنه أن يساعد الطالب في عملية التفاعل والتواصل مع الآخرين بكل ارتياح وطمأنينة، ويبعد عنه شبح الانطوائية والوحدة النفسية وما يتربى عليها من سوء التوافق.

وقد يرهن الاختصاصيون النفسيون والأطباء على أن هناك خصائص شخصية تسمى الذكاء الانفعالي وهذه الخصائص مسؤولة عن الطرق التي نسلك بها ونشعر بمحاجتها وكيف نرتبط بالآخرين ومدى حسن قيامنا بالأعمال ومدى قمتنا بالصحة النفسية وعدم المعرفة بالميول الخاصة بالذكاء الانفعالي يمكن أن ينشأ عنه عدم القدرة على التوافق بالذكاء في العمل واعتلال الصحة النفسية مع نشوء مشاكل ذات ارتباط بالضغط النفسي (دانيل جولان ، ٢٠٠١ : ١٢) .

ويمكن تفسير هذه النتيجة بأن الطلبة ذوي الذكاء الوجدااني المرتفع تكون لديهم الدافعية ويكون لديهم درجة عالية من البحث عند التحدى، ويستمتع بعمله الأكاديمي، ويجعله أكثر تركيزاً وإثارة وحيوية، ويكون لديهم رغبة في إتقان المهام التي يكون فيها جدة وتحدى، ليثابر ويبتكر في هذه المهام وليصل إلى مستوى مرتفع من الإنجاز الأكاديمي ويكون لديهم دافعية عالية نحو التعلم.

ونتيجة الدراسة الحالية تتفق مع ما أشار إليه فرنانديز وأخرون - Fernandez et.al., 2006 من إن القدرة على الانتباه للوحدات والاشاعر التي تمر بها بوضوح والقدرة على التخلص من الحالات الذهنية السلبية ستكون ذات تأثير قوي على الحالة الصحية النفسية للطلبة وهذا التوازن النفسي بدوره

يرتبط ويعثر حتماً على الأداء الأكاديمي. إن الأشخاص ذوي المهارات الوجدانية المحددة أكثر احتمالاً أن يمرروا بخبرة الضغوط والصعوبات الوجدانية أثناء دراستهم وبالتالي سينتفعون أكثر من استخدام المهارات الوجدانية التكيفية التي تسمح لهم بالتوافق مع هذه الصعوبات، كما أن الذكاء الوجداني قد يقوم بدور الوسيط بين آثار المهارات المعرفية على الأداء الأكاديمي.

ويؤكد أصحاب الاتجاه الإنساني على أن سوء التوافق ينبع عن شعور الفرد بعدم القدرة وتكون مفهوم سالب عن الذات، فمثلاً يرى روجرز Rogers أن الشخص الفعال هو الذي يعمل إلى أقصى مستوى، ويتصف بالانفتاح على الخبرات، ويكون مدركاً وواعياً، ولديه قدرة على العيش والسعادة، يتصرف بشكل سوي، ويوظف طاقاته إلى أقصى حد، أما سوء التوافق النفسي فيمكن أن يستمر إذا حاول الفرد الاحتفاظ ببعض الخبرات الانفعالية بعيداً عن مجال الوعي وينتج عن ذلك إستحالة تنظيم هذه الخبرات، أو توحيدها كجزء من الذات التي تتفكر نظراً لافتقاد الفرد قبوله لذاته، وهذا من شأنه أن يولد مزيداً من التوتر والأسى.

• مناقشة نتائج الفرض الرابع:

لما كانت الأدبيات والدراسات السابقة تشير إلى أن المبدعين يحصلون على درجات أعلى من أقرانهم غير المبدعين في العديد من السمات الإيجابية كالالأصالة في التفكير والمرونة، والانفتاح، والثبات الانفعالي، وأنه منفتح على التجارب الجديدة. وأن المتواافقين دراسياً يتسمون بالطمأنينة وتقدير الذات والإحساس بإشباع الحاجات النفسية، والثبات الانفعالي، وهذا ما يجعل سمات المبدعين عملاً مهماً في إحداث التوافق الجامعي لدى الطالب، كما يُعد الإبداع أحد أهم أنواع السلوك الإنساني التي يحركها دافع تحقيق الذات، ويعود تحقيق الذات أحد أهم النظريات التي تفسر التوافق، ومن بينها التوافق الجامعي، والحاجة إلى تنمية القدرة على التفكير الابتكاري لكي يستطيع الإنسان أن يستمر في حالة توافق دائم مع عالمه المتغير.

ويؤكد أنصار الاتجاه الإنساني على أن الإنسان يجاهد لكي يحقق ذاته كإنسان، من خلال تحقق الاتساق بين الخبرات وصورة الذات، حيث يسمح الأفراد للمواقف التي تتفق مع مفهوم الذات بالدخول في الوعي، ومن ثم يدركونها بدقة، أما الخبرات الصراعية فهي عرضة لأن تمنع من الدخول في الشعور، وتدرك من غير دقة، حيث يشعرون بتهديد الخبرات التي تتصارع مع مفاهيم الذات.

• مناقشة نتائج الفرض الخامس:

تعد النتيجة السابقة لهذا الفرض منطقية حيث أشارت العديد من الدراسات والأبحاث إلى أنه يمكن التنبؤ بالعديد من المتغيرات الإيجابية من الذكاء الوجداني الذكاء الوجداني، حيث أشارت دراسة Abdullah et.al., 2011 إلى أن الذكاء الوجداني للطلبة يمكن أن يتباين بالدرجة الكلية للتوافق والتحصل الأكاديمي من خلال فترة نصف دراسية واحدة، كما أشارت دراسة سميث وآخرون Smith et.al., 2008 إلى تأثير الذكاء الوجداني على النجاح الأكاديمي ودراسة فوقية راضي ٢٠٠١ التي تنبأ فيها الذكاء الوجداني بالقدرات الإبداعية

والتحصيل الدراسي لدى طلبة كلية التربية، ودراسة أحمد طه محمد ٢٠٠٥ التي أكدت نتائجها على إمكانية التنبؤ بالتوافق الأكاديمي من خلال الدرجة الكلية للذكاء الوجداني وأبعاده الفرعية بشكل أعلى من المؤشرات التقليدية للذكاء الأكاديمي. دراسة Petrides et.al., 2011 التي أشارت إلى وجود تأثير دال للذكاء الانفعالي في التنبؤ بالتحصيل الدراسي في جميع المواد، وارتباط الذكاء الوجداني بالتوافق الأكاديمي ، كما أشارت دراسة السمادوني ٢٠٠١ إلى إمكانية التنبؤ بالتوافق المهني للمعلم وإن كانت تدرس التوافق المهني للمعلم حيث وجد أنه يمكن التنبؤ بالتوافق المهني للمعلم وأبعاده المختلفة من خلال الدرجة على مقياس الذكاء الوجداني وأبعاده المختلفة، دراسة حبشي ٢٠٠٣ التي أشارت إلى أن بعد تحقيق الدافت . كأحد مكونات الذكاء الوجداني . هو المؤشر القادر على التنبؤ بالإنجاز الأكاديمي . في حين اختلفت نتائج الدراسة مع دراسة Woitaszewski, 2001 التي تناولت مدى إسهام الذكاء الوجداني في التوافق الأكاديمي والاجتماعي لدى عينة من المراهقين، ويستخدم تحليل الانحدار المتعدد وجد أن الذكاء الوجداني لا يسهم إسهاماً دالاً إحصائياً في التنبؤ بالتوافق الأكاديمي. وأن الذكاء الوجداني لا يسهم إسهاماً في التنبؤ بالإنجاز والتوافق الأكاديمي للطلاب.

ويمكن تفسير قدرة الذكاء الوجداني على التنبؤ بالتوافق الجامعي وهو قدرة الفرد على تحقيق حالة من الاقزان الانفعالي على اعتبار أن الذكاء الوجداني يعد وسيلة من وسائل توازن الفرد مع المتغيرات المتلاحقة والمتصارعة التي تحيط به، كما أن قدرة الفرد علىوعي وإدراك انفعالاته بشكل دقيق وسريع يسمح بردود أفعال عاطفية وسلوكية سريعة ودقيقة، حيث يصبح الإنسان بدون تلك المهارة فاقداً للقدرة على التحكم في انفعالاته وتوجيلها إلى وقت مناسب للحدث، ولا يستطيع مواجهة التحديات بشكل مناسب، في حين قد فسر تدني مستوى الذكاء الوجداني لدى الطلبة والطالبات إلى تفسير العديد من جرائم العنف ومظاهر السلوك المنحرف التي أصبحنا نشاهدتها في جامعاتنا الآن بين الطلبة والطالبات، ومن ثم معاناتهم من الاضطرابات الانفعالية والوجدانية والإحباط في حياتهم الأسرية والمجتمعية.

وتعد قوة تأثير المرونة والحساسية للمشكلات في التوافق الجامعي؛ نتيجة منطقية حيث إن تعامل الفرد مع المواقف الجديدة يحتاج منه قدر كبير من المرونة في التعامل، وأن ينتج أفكاراً جديدة بما يتاسب مع طبيعة الموقف وطبيعة التعاليم والجوانب الإدارية في الجامعة، وأن يحاول إدخال تحسينات على ما هو موجود بالفعل.

ويمكن تفسير عدم وجود تأثير معنوي لبعد (الأصالحة) في التوافق الجامعي حيث إن التوافق الجامعي يعني الالتزام بجموعة من القواعد والتعاليم الجامعية وهذا ما يخالف بعد الأصالحة تماماً والذي يحاول فيه الفرد أن يكون متفرداً في أفكاره ولا يقبل القيود وأن أفكاره لابد وأن تكون أصلحة، وهذا ما قد يخالف التعاليم الجامعية فيقصد الطالب بكل هذه القيود. ويشير المستوى المرتفع من التوافق إلى توفر بعض السمات الإيجابية والتي تؤثر في قدرتهم على مواجهة الضغوط الجامعية عن طريق ما يمتلكونه من قدرات إبداعية والتي

ترتقي بطريقة التفكير وتحنهم قدرًا من الثقة بالنفس وحواراً فكرياً وتنوعاً في الخبرات؛ مما يتيح للطلاب فرص التفاعل مع فئات مختلفة من المجتمع الطالبي، والخروج من دائرة الاعتماد على الأسرة إلى الاعتماد على الذات في مواجهة المشكلات المرتبطة بالتوافق الجامعي؛ مما يعزز لديهم الشعور بالتفوق والتوافق الجامعي بفضل قدراتهم الإبداعية.

وعلى ذلك يقرر إيريك فروم أن الإنتاج الإبداعي يقوم على أساس الدراسات التي يُقيّمها الإنسان مع العالم الخارجي، وأهم هذه العلاقات هي علاقة الحب فالحب قادر على الاتحاد مع شخص ما أو شيء ما خارج الذات، وهو خبرة تتضمن الانفصال والاتصال والعزلة والتكامل، ويعبر التوجه المنتج عن نفسه من خلال التفكير الذي هو محاولة للإمساك بالعالم من خلال العقل.(حسين عبد الحميد رشوان، ٢٠٠٧ : ٦٥)

ويرى الباحث أن إمكانية التنبؤ بالتوافق الجامعي من خلال الذكاء الوجданاني والقدرات الإبداعية تأتي متسقة مع النظريات التي تناولت الذكاء الوجданاني والقدرات الإبداعية وأيضاً التوافق الجامعي، وتلك النظريات التي أوضحت أهمية هذين المتغيرين في حياة الإنسان بشكل عام وحياة الطالب وتوافقه مع الحياة الجامعية بشكل خاص، وعليه توصي الدراسة بوضع برامج إرشادية بهدف رفع مستوى الذكاء الوجданاني والقدرات الإبداعية لدى طلبة الجامعة من أجل تحقيق الوجود الأفضل لهم والتوافق مع الحياة الجامعية فمما لا شك فيه أن مجتمعنا الآن يمر بمتغيرات صعبة تحتاج إلى الأخذ بالمتغيرات الإيجابية كافة، ومن أجل رفع كفاءتهم في مواجهة الضغوط الجامعية.

• مناقشة نتائج الفرض السادس:

• أولاً: بالنسبة للتأثيرات الرئيسية للنوع (ذكور - إناث)

تنتفق نتائج الدراسة مع دراسة الزهراني ٢٠٠٥ ودراسة صاحب أسعد ويس ٢٠١٠ ودراسة Abdullah et.al., 2003 ودراسة Sjoberg, 2005 ، ودراسة Madhavi,S.&Vijayalaxmi A.,2010 et.al., دراسة مادا في وجيلكسمي ٢٠٠٤، ودراسة باركر وأخرون Parker et.al., 2004 التي أشارت إلى وجود فرق بين الذكور والإإناث على التوافق الدراسي لصالح الذكور. في حين تختلف نتيجة الدراسة الحالية مع ما توصلت إليه دراسة الليل ١٩٩٣ ودراسة عبداللطيف ١٩٩٧؛ ودراسة هارود وسكيير Harrod & Scheer, 2005 حيث أشارتا إلى وجود فرق في التوافق بين الذكور والإإناث لصالح الإناث، وكذلك تختلف مع دراسة المحامي عربىات ٢٠٠٥، ودراسة الجبوري والحمدانى ٢٠٠٥ ودراسة القضاة ٢٠٠٧ والتي لم تسفر النتائج عن وجود فروق دالة إحصائياً بين الذكور والإإناث في التوافق الجامعي، ودراسة كريمة يونسي ٢٠١٢، ودراسة جابر عيسى وربيع رشوان ٢٠٠٦. وربما يرجع ذلك إلى أن الذكور أكثر قدرة على التوافق مع المواقف الجديدة المتعلقة بالجو الجامعي وخاصة تلك التي لا تتعلق بالدراسة والمواد الدراسية، وأن الذكور عادة ما يبدأون في الاستقلال عن الحياة الأسرية قبل الإناث. ويمكن تفسير ذلك من خلال إتاحة أسلوب التنشئة الوالدية في المجتمع الصعيدي الفرصة للذكور في الاستقلال والاندماج في نواحي الأنشطة الجامعية، حتى وإن

كان يتطلب ذلك البقاء خارج المنزل لأيام طويلة عكس ما يتيح للأني و هذا ما يتيح للذكور فرصة اكتساب خبرات وفهم أنفسهم وقدراتهم واماكنياتهم وفهم طريقة التعامل مع الآخرين ومهارات التكيف وإدارة الضغوط والمزاج العام؛ مما يساعد على التوافق الجامعي، وفي ضوء قدرة الطالب على تحقيق الإنجازات وشعوره بها؛ حيث يشعر بالتفاؤل والتعبير عنها بسهولة ويسهل أكثر من الطالبات، وكذلك للطلاب فرصة أكبر في التعامل مع مواقف الحياة العامة والتعليمية، وبالتالي إنجازاتهم متاحة من خلال تلك الفرصة، كما أن الثقافة في المجتمع الصعيدي بشكل عام (مجتمع الدراسة) تكلف الذكور بالمسؤوليات الحياتية والأسرية أكثر من الإناث؛ وبالتالي يشعر الطالب بإنجازاتهم المتاحة لطبيعة جنسهم.

• ثانياً: بالنسبة للتأثيرات الرئيسية للتخصص الأكاديمي (كليات نظرية - عملية) تتفق نتائج الدراسة الحالية مع دراسة شوكت ٢٠٠٠ ودراسة فايز الأسود ٢٠٠٣ ودراسة القدوسي وسلامة ٢٠١٢ والتي أشارت نتائجها إلى عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين أفراد العينة تبعاً للتخصص، كما تتفق مع دراسة الليل ١٩٩٣ ودراسة المحاميد وعربات ٢٠٠٥، ومع دراسة الجبوري والحمداني ٢٠٠٦، ودراسة صاحب أسعد ويس ٢٠١٠ والتي توصلت إلى أنه ليس هناك فروق ذات دلالة إحصائية في التوافق مع المجتمع الجامعي وفقاً لمتغير التخصص. وربما يفسر ذلك بسبب تشابه الجو الجامعي بصورة عامة بالنسبة للطلبة وفق الاختصاصات المختلفة على الرغم من الاختلافات الموجودة من ناحية المناهج الدراسية.

ويمكن تفسير هذه النتيجة في ضوء التقارب والتدخل الشديدين بين التخصصات العلمية في الجامعات المصرية بحيث أصبح العديد من التخصصات النظرية تقوم بدراسة جوانب علمية، على الجانب الآخر تتلقى التخصصات العلمية جوانب نظرية، ولم يعد هناك فصل تعسفي بين التخصصات كما كان موجوداً في السابق.

وقد تفسر هذه النتيجة بسبب عدم إعطاء فرصة عملية لاختيار التخصصات؛ ففي الغالب نجد كثيراً من الطلاب يتم توزيعهم على الكليات والتخصصات العلمية والنظرية حسب المجموع الكلي في الثانوية العامة وليس بناء على رغبات شخصية، وتتفق هذه النتيجة مع ما توصل إليه الخواجة ١٩٩٨ أن (٤١٪) من الطلبة اختاروا تخصصاتهم بحكم المجموع الكلي (محمد ياسر الخواجة ، ١٩٩٨) (٩٨)

• ثالثاً: بالنسبة للتأثير التفاعلي بين الجنس والتخصص الأكاديمي: وتعني هذه النتيجة أن التوافق الجامعي الذي يتضمن (التوافق الأكاديمي- التوافق الاجتماعي- التوافق الشخصي/ الوجوداني- الارتباط بالجامعة)، يختلف لدى طلبة وطالبات جامعة أسيوط في عينة الدراسة الحالية باختلاف متغير(النوع) في حين لا يختلف باختلاف متغير (التخصص الأكاديمي) كما يوجد تأثير دال للتفاعل بين متغيري (النوع × التخصص الأكاديمي) في تباين الدرجات التي حصل عليها الطلبة في التوافق الجامعي وأبعاده الفرعية. وتفق مع دراسة المحاميد وعربات ٢٠٠٥؛ حيث أشارت إلى عدم وجود فروق ذات دلالة

إحصائية لمتغيري الجنس والتخصص والتفاعل بينهما، وتحتختلف مع دراسة صاحب أسعد ويس والتي أشارت إلى عدم وجود تأثير للتفاعل بين الجنس والتخصص على التوافق الجامعي.

وأخيراً بالنسبة للتفاعل بين الجنس والتخصص الأكاديمي يمكن تفسير هذه النتيجة بأنها منطقية في ضوء وجود تأثير دالاً إحصائياً للنوع على الذكاء والتوافق الجامعي للدرجة الكلية وجميع الأبعاد الفرعية. وجميعها دالة عند مستوى (٠٠٥، ٠٠٠١)، والذي أدى بدوره إلى ظهور هذا التأثير في التفاعل بين المتغيرين.

• تعليق عام على الدراسة ونتائجها:

يتضح من النتائج السابقة أن هناك فروقاً بين الطلاب مرتفع ومنخفضي الذكاء الوج다اني والقدرات الإبداعية في التوافق الجامعي لصالح الطلاب مرتفعي الذكاء الوجدااني والقدرات الإبداعية، وأن هناك علاقة بين الذكاء الوجدااني والقدرات الإبداعية والتوافق الجامعي، كما أشارت النتائج إلى أنه يمكن التنبؤ بالتوافق الجامعي من خلال الذكاء الوجدااني والقدرات الإبداعية للطلاب.

وفي ضوء النتائج السابقة رأى الباحث أنه يجب الاهتمام بالذكاء الوجدااني وتنميته لدى الطلاب وإعداد البرامج التربوية والتدريبية التي تؤدي إلى رفع مستوى الذكاء الوجدااني لدى الطلاب بشكل عام، كما يجب التركيز في تلك البرامج على أبعاد الذكاء الوجدااني وبخاصة إدارة الانفعالات والتحكم فيها، وبعد التعاطف وذلك من خلال التركيز على الأنشطة الاجتماعية والترفيهية وحلقات النقاش والحوارات بين الأستاذ والطالب، فالتأكيد على الذكاء الوجدااني لا يعني إلغاء أو إنقاصاً من دور الجوانب المعرفية في التفكير بقدر ما يعني التفاتاً إلى جانب مهم من جوانب الذكاء؛ حيث تؤدي دراسته إلى إثراء توافق الطالب مع الحياة الجامعية بشكل خاص، كما يوصي الباحث بتطوير طرق التدريس المتبعة والخروج من الطريقة التقليدية المعتمدة على الحفظ والتلقين والاهتمام بطرق التدريس الفعالة والتي تحفز على القدرات الإبداعية والحلول غير التقليدية.

تسهم نتائج الدراسة في التأكيد المتزايد على أهمية الذكاء الوجدااني في تحقيق التوافق والإنجاز الأكاديمي ومن هنا يمكن أن يكون للذكاء الوجدااني حظ أكبر في البرامج التي تهدف إلى معالجة أو تحسين مثل هذه العمليات والتي تعد من المؤشرات الأساسية عن الشخصية المستقبلية.

ضرورة توجيه نظر الإخصائيين الاجتماعيين والنفسين إلى دور الذكاء الوجدااني والقدرات الإبداعية في التغلب على مشكلات سوء التوافق بأبعاده المختلفة وتاثير ذلك كله على الإنجاز الأكاديمي.

• المراجع العربية والأجنبية:

١. إبراهيم السيد السمادوني (٢٠٠١) الذكاء الوجدااني والتوافق المهني للمعلم، دراسة ميدانية على عينة من المعلمين والمعلمات بالتعليم الثانوي العام، مجلة عالم التربية، ع(٢) الأولى ص-٦١

٢. أحمد طه محمد (٢٠٠٥) الذكاء الوج다اني قياسه وعلاقته بالنوع والإنجاز الأكاديمي، دراسة عبر ثقافية، مجلة العلوم التربوية، يصدرها معهد البحث والدراسات التربوية، جامعة القاهرة، العدد (١) ص. ٢٩ - ٨٨.
٣. أحمد عبدالحميد عربيات (٢٠٠١) بناء برنامج إرشادي للتكيف مع الحياة الجامعية في الجامعات الأردنية، رسالة دكتوراه غير منشورة، قسم الإرشاد النفسي، كلية التربية، الجامعة المستنصرية.
٤. المساندة الاجتماعية وأحداث الحياة(البضاغطة وعلاقتها بالتوافق مع الحياة الجامعية لدى طلاب الجامعة المقيمين مع أسرهم والمقيمين في المدن الجامعية". مجلة علم النفس، مجلد (١٠)، العدد (١).
٥. أمانى محمد ناصر(٢٠٠٥) التكيف المدرسي عند المتفوقين والمتاخرين تحصيلاً في مادة اللغة الفرنسية وعلاقته بالتحصيل الدراسي في هذه المادة، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم التربية الخاصة، جامعة دمشق.
٦. جابر عيسى وربيع رشوان (٢٠٠٦) الذكاء الوجدااني وتأثيره على التوافق والرضا عن الحياة والإنجاز الأكاديمي لدى الأطفال، مجلة دراسات تربية واجتماعية، كلية التربية، جامعة حلوان، المجلد (١٣) العدد (٤)، ص ٤٥ - ١٣٠.
٧. حسن عبداللطيف(١٩٩٧) الرضا عن الحياة الجامعية لدى طلبة جامعة الكويت، المجلة التربوية يصدرها مجلس النشر العلمي، جامعة الكويت، المجلد (١١) العدد (٣)، ص ٣٠٣ - ٣٤٣.
٨. حسين عبد الحميد رشوان(٢٠٠٧) الابتكار الأسس الاجتماعية والنفسية، المكتب الجامعي، الإسكندرية.
٩. دانيا جولان (٢٠٠١) الذكاء العاطفي، ترجمة ليلى الجبالي، مراجعة: محمد يونس، عالم المعرفة رقم ٢٦٢ "سلسلة كتب ثقافية يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، أكتوبر.
١٠. روبيرت بيكر، يوهنن سيرك(٢٠٠٢) دليل تطبيق مقياس التوافق مع الحياة الجامعية، تعریف وإعداد علي عبدالسلام، الطبعة الأولى، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.
١١. سامي منصور(٢٠٠٦) التوافق النفسي والاجتماعي لدى طلاب المرحلة الثانوية القاطنين في المناطق الساخنة بمحافظة رفح وعلاقته بسمات الشخصية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الصحة العامة، جامعة القدس، غزة..
١٢. سعيد سرور(٢٠٠٣) مهارات مواجهة الضغوط في علاقتها بكل من الذكاء الوجدااني ومركز التحكم، مجلة مستقبل التربية، المجلد التاسع، ع (٢٩)، ص ٩ - ٤٥.
١٣. شاكر المحاميد وأحمد عربيات(٢٠٠٥) اتجاهات طلبة جامعة مؤتة نحو الإرشاد الأكاديمي وعلاقته بتكييفهم الدراسي، مجلة العلوم التربوية والنفسية، المجلد (٦)، العدد (٤)، ص ١٥٤ - ١٦٩.
١٤. صاحب أسعد ويس (٢٠١٠) التوافق الدراسي لدى طلبة الجامعة، مجلة سُر من رأى، المجلة الأكاديمية العلمية العراقية، المجلد (٦) العدد (٢٠) السنة السادسة، ص ١٩٠ - ٢١٠.
١٥. طه عبدالعظيم حسين وسلمة عبدالعظيم (٢٠٠٦) استراتيجيات إدارة الضغوط التربوية والنفسية، الطبعة الأولى، دار الفكر، عمان.

١٦. عباس محمود عوض (١٩٩٩) الموجز في الصحة النفسية، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
١٧. عبد السلام علي علي (٢٠٠٨) دليل تطبيق مقاييس التوافق مع الحياة الجامعية ATCS الطبعة الثانية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.
١٨. عبدالحسين الجبوري، سيف الدين الحمداني (٢٠٠٦) التوافق مع المجتمع الجامعي وعلاقته بالاتجاه نحو التخصص الدراسي وبعض المتغيرات لدى طلبة جامعة المرج، مجلة العلوم التربوية والنفسية، مجلد (٧)، العدد (١)، ص ٦٤ - ٧٧.
١٩. عبدالحليم محمود السيد (١٩٧١) الإبداع والشخصية، دار المعارف، القاهرة.
٢٠. عبد السلام علي علي (٢٠٠٨) دليل تطبيق مقاييس التوافق مع الحياة الجامعية ATCS الطبعة الثانية، مكتبة النهضة العربية، القاهرة.
٢١. عبدالعال عجوة (٢٠٠٢) الذكاء الانفعالي وعلاقته بكل من الذكاء المعرفي والعمر والتحصيل الدراسي والتوافق النفسي لدى طلاب الجامعة، مجلة كلية التربية بالإسكندرية، المجلد الثالث عشر، ع (١) ص ٣٤٤ - ٢٥٠.
٢٢. عبدالناصر القدوسي وكمال سلامة (٢٠١١) التوافق الجامعي لدى طلبة السنة النهائية بالجامعة في الأكاديمية الفلسطينية للعلوم الأمنية في اريحا، مجلة دراسات تربوية ونفسية، كلية التربية جامعة الزقازيق، العدد (٧٣)، ص ٣٠٧ - ٢٦٣.
٢٣. عثمان حمود الخضر (٢٠٠٦) الذكاء الوجداني، الكويت، شركة الإبداع الفكري للنشر والتوزيع.
٢٤. عدنان محمد عبده القاضي (٢٠١٢) الذكاء الوجداني وعلاقته بالاندماج الجامعي لدى طلبة كلية التربية جامعة تعز، المجلة العربية لتطوير التفوق، المجلد الثالث، العدد (٤) ص (٢٦ - ٨٠).
٢٥. علاء الدين كفافي (١٩٩٧) الصحة النفسية، الطبعة الرابعة، هجر للطباعة والنشر، القاهرة.
٢٦. علي حبابي، جمال أبو مرق (٢٠٠٩) التوافق الجامعي لدى طلبة جامعة النجاح الوطنية في ضوء بعض المتغيرات، مجلة جامعة النجاح للأبحاث والعلوم الإنسانية، المجلد (٢٣)، العدد (٣)، ص ٨٥٨ - ٨٧٩.
٢٧. عمر بن ناصر بن محمد الخلف (٢٠٠٧) مستوى التوافق الاجتماعي والانفعالي لدى مجموعة من المتعاطفين وغير المتعاطفين في مدينة الرياض، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة نائف للعلوم الأمنية، قسم العلوم الاجتماعية.
٢٨. عنایات حجازی حجاب (٢٠١٠) الفروق في التوافق مع الحياة الجامعية باختلاف طبيعة الشعب الدراسية بكلية التربية النوعية، المؤتمر السنوي العربي الخامس - الدولي الثاني، الاتجاهات الحديثة في تطوير أداء المؤسسة الأكademie في مؤسسات التعليم العالي النوعي في مصر والعالم العربي في الفترة من ١٤ - ١٥ إبريل، ص ٣٢٦ - ٣٥٨.
٢٩. عواطف إبراهيم شوكت (٢٠٠٠) الحاجات النفسية ومصادر إشباعها لدى طلاب وطالبات الجامعة (دراسات مقارنة). دراسات نفسية، دورية علمية سيكولوجية ربع سنوية محكمة تصدر عن رابطة الأخصائيين النفسيين المصريين (رائم)، المجلد العاشر. العدد الرابع ص. ٥٣٣ - ٥٧٣.

٣٠. عواطف محمد شوكت (٢٠٠٠) التوافق الدراسي لدى الطالبات المتزوجات وغير المتزوجات وعلاقتها ببعدي الكفاية الشخصية والثبات الانفعالي، دراسات نفسية، دورية علمية سيكولوجية ربع سنوية محاكمة تصدر عن رابطة الأخصائيين النفسيين المصريين (رانم) المجلد العاشر- العدد الأول، ص ٩٩ - ١٠٧.
٣١. فايز على الأسود (٢٠٠٣) دراسة العلاقة بين القلق ومفهوم الذات ومستوى الطموح لدى الطلبة الجامعيين في دولة فلسطين، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس.
٣٢. فريد على فايد وعبدالعزيز عبدالجابر قاسم (٢٠١٢) التوافق مع الحياة الجامعية وعلاقته باحتمالية التسرب الدراسي لدى عينة من طلاب الجامعة، مجلة الارشاد النفسي، مركز الارشاد النفسي، العدد (٣٢)، ص ٢٢٨ - ٢٧٣.
٣٣. فوقية محمد راضي (٢٠٠٢) أثر سوء معاملة الوالدين وإهمال الوالدين على الذكاء المعرفي والانفعالي والاجتماعي للأطفال ، المجلة المصرية للدراسات النفسية ، ١٢ ، ٣٦ ، ٢٧ - ٨٨ .
٣٤. ليلى وايقظ (٢٠٠٦) الاضطرابات السلوكية وعلاقتها بمستوى التوافق النفسي لدى الأطفال الصم والمكفوفين، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة.
٣٥. مجدي فرغلي محمد (٢٠٠٥) الذكاء الوجداني وعلاقته ببعض المتغيرات النفسية لدى عينة من طلاب الجامعة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية الآداب بسوهاج، جامعة جنوب الوادي.
٣٦. محمد أشرف أبو العلا (٢٠١٠) التفاؤل والتشاؤم وعلاقتهما بتقدير الذات ومستوى الطموح والتوافق مع الحياة الجامعية لدى عينة من الطلاب والطالبات، دراسات عربية في علم النفس، مجلد (٩) العدد (٢)، ص ٣٣٩ - ٣٩٨ .
٣٧. محمد الشنداوي (١٩٩٩) نظريات الإرشاد والعلاج السلوكي، دار غريب للطباعة والنشر، القاهرة.
٣٨. محمد أمين القضاة (٢٠٠٧) درجة تكيف الطلبة العمانيين مع البيئة الثقافية في الجامعات الأردنية وعلاقتها بالتحصيل وبعض المتغيرات الأخرى، مجلة العلوم التربوية والنفسية المجلد (٨)، العدد (٢٢) يوليوز ص ٩٨ - ١١٦ .
٣٩. محمد جعفر الليل (١٩٩٣) دراسة لبعض المتغيرات المرتبطة بالتوافق مع المجتمع الجامعي لطلبة وطالبات جامعة الملك فيصل، المجلة العربية للتربية، المجلد (١٣) العدد الأول، ص ١٩٥ - ٢١٧ .
٤٠. محمد حبشي حسين (٢٠٠٣) البناء العاملى لمكونات الذكاء الوجداني لدى عينة من المتقوفين وغير المتقوفين من طلاب التعليم الثانوى العام باستخدام التحليل العائلى التحلقى، مجلة البحوث النفسية والتربوية، كلية التربية، جامعة المنوفية، العدد (٢)، ص ١٣٦ - ١٩٥ .
٤١. محمد ياسر الخواجة (١٩٩٨) الشباب الجامعي ومشكلاته المعاصرة في المجتمع المصري، مجلة بحوث ودراسات شؤون اجتماعية، السنة (١٥)، العدد (٥٩) ص. ٨٣ - ١٣٢ .

٤٢. محمود إسماعيل محمد ريان (٢٠٠٦) الاتزان الانفعالي وعلاقته بالسرعة الإدراكية والتفكير الابتكاري لدى طلاب الصف الحادي عشر في محافظة غزة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الأزهر، غزة، كلية التربية، قسم علم النفس.
٤٣. نجمة عبدالله الزهراني(٢٠٠٥) التوافق النفسي- اجتماعي وفق نظرية اريكسون وعلاقته بالتوافق والتخصيل الدراسي لدى عينة من طلاب وطالبات المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم علم النفس، كلية التربية، جامعة أم القرى.
٤٤. نعمات علوان وزهير النواجحة(٢٠١٣) الذكاء الوجداني وعلاقته بالإيجابية لدى طلبة جامعة الأقصى بمحافظات غزة، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، المجلد الحادي والعشرون، العدد الأول، يناير ص- ٥١
45. Abdullah, M. C. , Elias, H. , Mahyuddin, R. & Uli, J. (2011). The relationship between emotional intelligence and adjustment amongst first year students in a Malaysian Public University. International Journal of Interdisciplinary Social Sciences, 4, 95-106.
46. Adeola , K. L. (2006). Emotional intelligence and parental supportiveness as determinant of students' achievement in financial Accounting. Sokoto Educational review, 2(6), 32-36.
47. Akinboye, J. O . (2003) . Creativity, innovation and success. Ibadan: Stirling- Horden publishers Nigeria limited.
48. Animasahun, R. A .(2007). Effectiveness of emotional intelligence education in enhancing positive life skills of Nigerian prison inmates . In I. A. Nwazuoke, E. A. Okediran & O. A. Moronkola (Eds.) , Education for social transformation. P.123-130.
49. Austin E.J, Evans, P., Gold - water, R. S. & Potter V. (2005). A preliminary study of emotional intelligence empathy and exam performance in first year medical students. Personality and Individual Differences, 39(8),1395- 1405.
50. Baker, R., & Siryk, B. (1999). SACQ: Student adaptation to college questionnaire manual.
51. Behjat, S . (2012). Emotional intelligence, self-efficacy and diversity receptiveness of university students: A correlation study. International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences, 2(4) ,301-312 .
52. Brackett , M. A. & Mayer, J. D . (2003). Convergent, discriminant, and incremental validity of competing measures of emotional intelligence . Pers Soc Psychol Bull, P.29:1– 12.

53. Brackett, M. , Ivcevic, Z., A. and Mayer, J. D. (2007), Emotional intelligence and emotional creativity. *Journal of Personality*, 2(75) PP.199–236.
54. Fernandez-Berrocal, P. , Alcaide, R., Extremera, N. & Pizarro, D.A. (2006). The role of emotional intelligence in anxiety and depression among adolescents . *Individual Difference Res*;p. 4, 16-27.
55. Goleman. D. (1997). Beyond IQ: Developing the leadership competencies of emotional intelligence. Paper Presented of the (2'nd) International Competency Conference, London .
56. Harrod, N. & Scheer, S. (2005). An exploration of adolescent emotional intelligence in relation to demographic characteristics. *Journal of Adolescence*. 40(159). 503-512.
57. José M. M., Rocio, G., Paulo N. L., Peter, S. & Paloma G.-O. (2006) Emotional intelligence and social and academic adaptation to school, *Psicothema*, 18, suppl., P. 112-117
58. Lopes, P. N., & Salovey, P. (2001). Toward a broader education: Social, emotional, and practical skills. In J. E. Zins., R. P. Weisberg., & H. Walberg (Eds.), *Social Emotional Intelligence Learning and school Success*, New York: Teachers college press.Los Angeles: Western Psychological Services.
59. Madhavi S. W. and Vijayalaxmi A. A. (2010) Self- efficacy and emotional intelligence of PG students; *Journal of the Indian Academy of Applied Psychology*; 36(2), PP.339-345.
60. Malek, T. J., Noor-Azniza, I. & Farid, T. M. (2011). Emotional intelligence in modifying social and academic adjustment among first year university students in North Jordan; *International Journal of Psychological Studies*; 3 (2).P.135-141
61. Mayer, J. D. & Salovey, P . (1995). Emotional intelligence and the construction and regulation of feelings. *Applied & Preventive Psychology* 4, (3), P.197-208.
62. Mayer, J. , Salovay, P. & Caruso, D . (2000) . Models of emotional intelligence, In: R. Sternberg: *Handbook of intelligence* , Cambridge University Press , Chapter eighteen.
63. Michelle, I. A. , Julia, L. & Alegria, M. (2008). School engagement trajectories and their differential predictive relations to dropout, *Journal of Social Issues*, 64(1), 21-40.

64. Moran-James, D. (1997). Creativity in young children. Eric Digest: Clearinghouse on elementary and early childhood education ,Urbana III.
65. Nasir, M . (2012). Emotional intelligence as a mediator in the relationship of cultural adjustment and academic achievement oF international students; Part-II: Social Sciences and Humanities . Academic Research International , 3(3), 275-280.
66. Nasir, M. (2013). Correlation Of emotional intelligence with demographic characteristics, academic achievement and cultural adjustment of the students of Iiui.; PhD thesis, Social Sciences & Education; International Islamic University, Islamabad; ID Code: 7612.
67. Ogoemeka, O.H. . (2011). Emotional intelligence and creativity in teacher education. International Journal of Psychology and Counselling , 3(7), 124-129.
68. Olatoye, R., Akintude, S. & Yakasi, M .(2010). Creativity, emotional intelligence and academic achievement of business administration students. Electronics Journal of Research in Educational psychology, 8(2), 763-786.
69. Palmer, B. et al. (2002). Emotional intelligence and effective leadership. Leadership and Organization Development Journal. 4, P. 69-117.
70. Parker, J. , Creque, S. R. , Barnhart, D. , Harris, J. , Majeski, S. , Wood, L. & et.al. (2004). Academic achievement in high school: Does emotional intelligence matter?. Personality and Individual Differences, 37, P.1321–1330.
71. Petrides, K. V., Vernon, P. A., Aitken Schermer, J., & Veselka, L. (2011). Trait emotional intelligence and the dark triad traits of personality. Twin Research and Human Genetics, 14, 35–41.
72. Pfeiffer, S. I .(2001). Emotional intelligence popular and elusive construct . Roeper Review, 23 (3), P.138.
73. Ramos, S. & Nicholas, L. (2007). Self efficacy of first generation and non first generation college students: The relationship with academic performance and college adjustment . Journal of College Counseling, 10 (1), 6-18.

74. Schutte,N., Malouff, J., Bobik, C., Coston, T. , Greeson,C., Jedlicka,C. & et.al (2001) . Emotional intelligence and interpersonal relations. *J Soc Psychol*, 141,P. 523-36.
75. Sjoberg, L. (2001). Emotional intelligence of life adjustment: Validation study. Working Paper Series in Business Administration, Centre For Economics Psychology, Stockholm School Of Economics, Sweden.
76. Smith, L., Heaven, P. C. L., & Ciarrochi, J. (2008). Trait emotional intelligence, conflict communication patterns, and relationship satisfaction. *Personality and Individual Differences*, 44, 1314–1325.
77. Tatlah. I. A., Aslam, T. M., Ali, Z., & Iqbal, M. (2012) Role of intelligence and creativity in the academic achievement of students; *International Journal of Physical and Social Sciences*, 2(7), p.3.
78. Wilson, G. , Paritchard, M. & Yammitz, B .(2007).What predicts adjustment among college students ? A longitudinal panel study. *Journal of American college Health*, 56(1), 15-21.
79. Woitaszewski, A . (2001). The contribution of emotional intelligence to the social and academic success of gifted adolescents . Unpublished Doctoral dissertation, University of Ball State, 2001. Abstract retrieved 2001 from www.lib.umi.com/ dissertation.
