

"تدريبات المنافسة وأثرها على مستوى الأداء المهاري والخططي في كرة اليد"

* د/ رانيا محمد سعيد محمود

المقدمة ومشكلة البحث :

تعتبر كرة اليد من الألعاب التي تطورت كثيراً في الآونة الأخيرة، فلو نظرنا إلى مستوى الأداء في البطولات والدورات الأولمبية والقارية المختلفة نستطيع أن نتعرف على مدى التقدم الهائل والإرتقاء الملحوظ في مستوى أداء اللاعبين، وكذلك في مستوى تطور كافة جوانب اللعبة من نواحي بدنية أو مهارية أو خططية وكذلك إدارية(9 : 25) .

ويشير" منير جرجس (1994) "إلى أن المهارات الأساسية في كرة اليد تعتبر بمثابة العمود الفقري للعبة وحقيقة أن للعبة ثلاثة أركان هامة تراعي عند وضع مادة التدريب وهي :
الإعداد البدني - المهارات الحركية الأساسية - خطط اللعب

إلا أن ركز المهارات الحركية الأساسية للعبة يعتبر أهم هذه الأركان وأكثرها حساسية، فهو عادة يأخذ الوقت الأطول على مدار فترات التعليم أو التدريب كما يتطلب من المعلم والمدرب الكثير من الجهد والتفكير، ولا غنى عنه للاعب سواء المبتدئ أو المتقدم(85: 20) .

فلاعب معد بدنياً ومستواه أقل مهارياً لا يمكن استغلال إمكانياته من حيث القوة والتحمل أو السرعة بدون السيطرة على الكرة خلال حركته - كما أن اللاعب غير المتمكن مهارياً تعتبر خطط اللعب بالنسبة له حلماً يصعب تحقيقه. فليس هناك خطط لعب بدون إيقان مهاري، أما المهارات الحركية بتديرياتها التطبيقية وأساليبها المختلفة يمكن أن تتحقق في حد ذاتها كل من الإعداد البدني وخطط اللعب (74 : 2)، (27) .
كما أن امتلاك اللاعب لأشكال متعددة من الأداءات المهارية بما يشابه متطلبات المباراة تتيح له إمكانية اختيار أفضلها في معظم مواقف اللعب الفعلية وتزيد من قدرته على المناورة وتنفيذ الخطط من أماكن واتجاهات مختلفة ولا يُفاجأ بموقف لم يتدرّب عليه، ومن ثم تحقيق سرعة الأداء المتميز بالدقّة والتوافق في تنفيذ الواجب المطلوب منه لذا فمن الأمور الهمة استخدام الأشكال التدريبية التي تكون قريبة من شكل المنافسة الحقيقة.(29) .

وبالإشارة إلى مقرر كرة اليد الخاص بطالبات كلية التربية الرياضية نجد أنهن يدرسن مادة كرة اليد كمادة أساسية خلال الفرق الدراسية الأولى، الثانية، الثالثة (حيث يحتوي المقرر الدراسي لكل من الفرقة الأولى والثانية على جميع مهارات كرة اليد) التقطيط، الاستلام ، التمرير ، التصويب بالجري - بالوثب الطويل - بالوثب العالي، الهجوم الخاطف، والخداع (بالإضافة إلى) مراكز اللاعبين، تدريبات مركبة تشمل جميع المهارات، الخطوات الدفاعية وعمل مباريات لتطبيق القانون . (لذا نجد أن الطالبة تنتهي فعلياً من تعلم المهارات الأساسية لكرة اليد في الفرقة الثانية).

كما يحتوي المقرر الدراسي للفرقة الثالثة على) الخداع بالكرة، التصويب بثني الجزء مع وعكس الذراع الرامية، تدريبات مركبة تشمل جميع المهارات والقانون، خطط الفريق الجماعية، تطبيقات على الخطط الهجومية والدفاعية، تصميم خطط تدريبية في مواقف المباريات، ومنافسات في شكل مباريات يطبق فيها القانون (8)، (9) .

وبالنظر إلى المقرر الدراسي للفرقة الثالثة نجد أن مدى تحقق الإستفادة منه متوقف على إيقان الطالبة للمهارات الأساسية في كرة اليد، وليس من المعقول أن تقوم طالبة بتنفيذ خطة هجومية أو دفاعية وهي لا تجيد التمرير أو التصويب، أو طالبة أثناء تطبيق المباريات ترتكب أخطاء قانونية كثيرة لأنها لم تعتاد على أداء المهارات تحت ضغط المنافسة، أو طالبة تقوم بتصميم خطة هجومية أو دفاعية ولا تستطيع تطبيقها عملياً داخل الملعب بسبب افتقارها لأداء المهارات الأساسية .

ومما سبق يتضح أن عدم وصول الطالبة للمستوى المطلوب لا يؤهلها للإستفادة من جميع مشتملات المقرر الدراسي للفرقة الثالثة، حيث أن الهدف من هذا المقرر هو تطبيق المهارات التي تعلمتها خلال الفرقتين) الأولى، الثانية (في صورة) خطط - تشكيلات - مباريات .(وبذلك يكون من المفترض أنها تكتسب الأداء الصحيح لجميع المهارات الفردية بعد انتهاءها من مقرر الفرقه الثانية، لتصل إلى المستوى المطلوب مهارياً في كرة اليد . الأمر الذي يساعدها على الوصول إلى مستوى خططي معين لا تستطيع أن تتحققه عن طريق أداء المهارات الفردية بشكل مجرد، ولكن عن طريق اتقانها لهذه المهارات تحت ضغط المنافسة . كما أن إيقان الطالبة للمهارات الأساسية تحت ضغط المنافسة يؤدي إلى رفع مستوى الأداء المهاري بشكل عام .

ومن خلال خبرة الباحثة كلاعبه كرة يد في مستويات مختلفة محلية ودولية وعملها بتدريب وتدريس كرة اليد بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة لاحظت خلو المقرر الدراسي للفرقة الثالثة من تدريبات المنافسة التي تساهم في رفع المستوى المهاري للطالبة، وتهلها إلى توظيف المهارات التي تجيدها وتطبيقاتها في شكل خطط

وتشكيلات ومنافسات . فمن وجهة نظر الباحثة تدريبات المنافسة تعتبر حلقة مفقودة بين إتقان المهارات الأساسية وتطبيق هذه المهارات في شكل خطط ومنافسات .

وهذا ما دفع الباحثة إلى محاولة التعرف على تأثير استخدام تدريبات المنافسة على مستوى الأداء المهاري والخططي لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة .

ويرى "بدير السيد بدير" (نقاً عن لاري الكسندر 2006) أن تدريبات المنافسة من أهم التدريبات التي ترفع من مستوى كفاءة الأداء المتكامل للاعب وتصل به إلى حالة التدريبية الممتازة بحيث يستطيع تأدية المهارات تحت مختلف الظروف (2 : 7) .

ويؤكد "محمد حسن علاوي" (1994) أن تدريبات المنافسة هي أداء الحركات طبقاً للقوانين المحددة لممارسة نوع النشاط الرياضي الذي يختص فيه الفرد، وتميز تدريبات المنافسة بأنها تثير في النفس الدافعية نحو المثابرة وبذل الجهد وتدخل عامل التشويق والتغيير، وتعمل على تقوية العضلات العاملة في نوع النشاط التخصصي، وتسهم في تنمية مختلف السمات الإرادية الخاصة اللازمة للفرد، كما تساهم بشكل كبير ومحظوظ في رفع مستوى الأداء المهاري (19 : 105) .

وقد أكدت على ذلك نتائج الدراسات التي استخدمت تدريبات المنافسة في المجال الرياضي مثل دراسة "بدير السيد بدير السيد" (2006) "في كرة القدم، ودراسة" أيمن عبده محمد محمد (6) (2008) "في الكرة الطائرة، ودراسة" أحمد مصطفى شبل (3) (2010) "في كرة السلة . حيث أكدت جميع هذه الدراسات على أهمية تدريبات المنافسة في تحقيق أهداف الألعاب الرياضية بشكل عام، حيث يتحقق من خلالها أعلى مستوى ممكن من خلال التعبئة القصوى لكافية إمكانيات الرياضي البدنية والمهارات والخططية، كما أنها تحتوي على عدة مبادئ أساسية والتي أثناء تطبيقها يجب مراعاة قانون اللعبة، والتي تؤدي إلى ظهور التكتبات الحركية، ويسهم هذا النوع من التدريبات في ارتفاع درجة هذه التكتبات الحركية بصورة كبيرة (3) ، (6) ، (7) .

وتتنقسم المنافسة إلى عدة أشكال :

(1) التنافس الجماعي) فريق ضد فريق :

وهنا يلعب التعاون والإنسجام بين أفراد المجموعة دوراً رئيسياً هاماً للنجاح والإقتراب من تحقيق أهداف المشاركة، حيث تظهر قدرات ومهارات الفرد لخدمة زملاءه بما يظهر أثره على الفريق كمجموعة .

(2) التنافس الفردي) لاعب ضد لاعب :

تلعب هنا الوسائل المختلفة لإظهار القدرات والمهارات الفردية لكل لاعب بما يحقق له الإقتراب أو التساوي أو التغلب على منافسه، وهذا غالباً ما تعود النتيجة على اللاعب نفسه .

(3) تنافس الفرد مع نفسه :

وهنا يكون الهدف هو تحقيق أفضل مستوى للفرد نفسه، تعاونه مع نفسه واستغلال قدراته، فيحاول تحسين مستوى ليحقق فرص أفضل (223 : 15) . (32 : 24)

وبمنافسة الفرد مع نفسه بالرغم من وقوعها ضمن أشكال المنافسة إلا أنها قد يكون لها دوراً مباشراً في كلّا من الشكلين الآخرين، فالرغم من أن التنافس الجماعي يعتمد على التعاون إلا أنه يحاول كل لاعب في الفريق تحقيق أفضل أداء لنفسه للمحافظة على المكانة التي اكتسبها على الأقل، أو للتأكد من تقدمه وتطوره، ويُلعب نفس الأداء للشكل الثاني من أشكال المنافسة وهي المنافسة الفردية أو تنافس الفرد مع آخر فيحاول كل فرد تحقيق مستوى أفضل من السابق لتحقيق مركز أفضل ومستوى أحسن (16 : 69) .

ويذكر "أحمد مصطفى شبل" (2010) "نقاً عن" محمد كشك، أمر الله الباطسي (2000) "أن أسلوب المنافسة يسمح بتدريب اللاعب وزيادة خبرته الخاصة بسرعة اتخاذ القرار والحلول المناسبة" حسن التصرف (للمواقف المختلفة طبقاً لمواصفات الزلاء والمنافس، ويساهم في ربط الأداء والمهارات بالتحركات الذكية والإرقاء بمستوى الأداء المهاري والتفكير الخططي، كما يؤكّد على ترقية وتحسين مستوى كافة المهارات وتحقيق الثبات والاستقرار لمراتل الأداء الفني للمهارات الخاصة في المواقف المتغيرة (25 : 3) .

وتمرّينات المنافسة كشكل تدريبي يهدف إلى الإرقاء بمستوى الأداء المهاري والخططي للرياضي ، فهي تتشابه مع المباراة إلا أنها تختلف عنها في بعض خصائص الأداء إلا أن الهدف الرئيسي من أدائها هو التدريب . فمن المعروف أن أدائها يهدف إلى التدريب على أسلوب أداء المباراة، وتدريب الرياضي على مواجهة كافة المتطلبات الفسيولوجية والنفسية والخططية التي يواجها أثناء المباراة (26) .

لذا ترى الباحثة أن استخدام تدريبات المنافسة في كرة اليد لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات - جامعة حلوان يعد أمراً هاماً لمحاولة الإرقاء بمستوى الأداء المهاري والخططي لهن، كما ترى أيضاً أن أسلوب المنافسة يعد شكل تدريبي مهم يستخدم أشكال مختلفة من التدريبات بوجود منافس أو منافسين، لذا يجب وضع شروط وضوابط معينة لتحقيق الهدف من استخدامه، كما أن هذا الأسلوب يؤهل الطالبة لتصميم وتنفيذ خطط هجومية ودفاعية .

أهداف البحث :

يهدف هذا البحث إلى :

- وضع تدريبات باستخدام أسلوب المنافسة وذلك للتعرف على :
- الفرق بين القياس القبلي والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى مستوى الأداء المهارى والخططي فى كررة اليد لطلابات الفرقـة الثالثـة بكلـية التربية الرياضـية .
- الفرق بين القياس القبلي والقياس البعدى للمجموعة الضابطة فى مستوى الأداء المهارى والخططي فى كررة اليد لطلابات الفرقـة الثالثـة بكلـية التربية الرياضـية .
- الفرق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى القياس البعدى فى مستوى الأداء المهارى والخططي فى كررة اليد لطلابات الفرقـة الثالثـة بكلـية التربية الرياضـية .

فروض البحث :

- توجد فروق دالة إحصائياً ونسبة تغير بين القياسين القبلي والبعدى لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية فى مستوى الأداء المهارى والخططي فى كررة اليد لطلابات الفرقـة الثالثـة بكلـية التربية الرياضـية .
- توجد فروق دالة إحصائياً ونسبة تغير بين القياسين القبلي والبعدى لصالح القياس البعدى للمجموعة الضابطة فى مستوى الأداء المهارى والخططي فى كررة اليد لطلابات الفرقـة الثالثـة بكلـية التربية الرياضـية .
- توجد فروق دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى القياس البعدى لصالح المجموعة التجريبية فى مستوى الأداء المهارى والخططي فى كررة اليد لطلابات الفرقـة الثالثـة بكلـية التربية الرياضـية .

المصطلحات المستخدمة في البحث :

• تدريبات المنافسة Competitive Training

" هو نشاط يكون أداء اللاعب فيه مشابهاً للأداء خلال المباريات حيث يعمل على تحقيق الثبات والاستقرار لمرـاحـل الأداء المـهـارـي المختلفة وتطـوـير مـكـونـاتـ الـحـالـةـ التـدـريـيـةـ لـلـاعـبـ (30) ."

• مستوى الأداء المهارـي Level of Performance Skills

" هي الـدرـجةـ أوـ الرـتـبةـ التي يـصلـ إـلـيـهاـ الـرـياـضـيـ منـ السـلـوكـ الـحـرـكيـ النـاتـجـ عنـ عـمـلـيـةـ التـعـلـمـ لـإـكتـسـابـ وـإـقـانـ حـرـكـاتـ النـشـاطـ الـمـارـاسـ علىـ أنـ تـؤـديـ بشـكـلـ يـتـسـمـ بـالـإـنـسـيـابـيـةـ وـالـدقـةـ ،ـ وـبـرـجـةـ عـالـيـةـ مـنـ الدـافـعـيـةـ عـنـ الـفـردـ لـتـحـقـيقـ أـعـلـىـ النـاتـجـ مـعـ الإـقـتصـادـ فـيـ الـجـهـدـ (168: 12) ."

• الخطط الجماعية Team Tactics

"(*) هي سلوك عملي يؤدي من خلال نشاط ظاهر، تتضح فيه قدرة اللاعب أو اللاعبين على استغلال مهاراتهم سواء الهجومية أو الدافعية أثناء تعرضهم لمواقف اللعب المختلفة " أو(**) هي كل التحركات الهدافـةـ التي يقوم بها الـلـاعـبـ أوـ مـجـمـوعـةـ منـ الـلـاعـبـينـ سـوـاءـ فيـ الـهـجـوـمـ أوـ الـدـافـعـ وـتـشـكـلـ إـمـاـ بـالـتـعـاـونـ بـيـنـ الـلـاعـبـينـ فـيـ مـجـمـوعـةـ أوـ بـتـصـرـفـ الـلـاعـبـ فـيـ موـاـفـقـ الـلـاعـبـ الـفـرـديـ ."

الدراسات المرتبطة :

قام "بدير السيد بدير (7) (2006)" بإجراء دراسة بعنوان "تأثير التدريب بأسلوب المنافسة على مستوى الأداء البدني والفنى لناشئي كرة القدم" وهـدـفـ الـدـرـاسـةـ إـلـىـ تـخـطـيـطـ بـرـنـامـجـ تـدـريـيـ لـلـأـدـاءـ الـبـدـنـيـ وـالـفـنـيـ بـأـسـلـوبـ الـمـنـافـسـةـ لـنـاـشـئـيـ كـرـةـ الـقـدـمـ تـحـتـ 14ـ سـنـةـ،ـ وـاستـخـدـمـ الـبـاحـثـ الـمـنهـجـ التـجـرـيبـيـ بـتـصـمـيمـ مـجمـوعـتـينـ اـحـدـاهـماـ تـجـرـيبـيـةـ وـالـآـخـرـىـ ضـابـطـةـ عـلـىـ عـيـنةـ أـخـتـيـرـتـ عـدـيـاـ منـ لـاعـبـيـ كـرـةـ الـقـدـمـ تـحـتـ 14ـ سـنـةـ بـنـادـيـ نـبـرـوـةـ الـرـياـضـيـ،ـ حـيـثـ بـلـغـ قـوـامـ العـيـنةـ (30)ـ لـاعـبـ (15)ـ لـاعـبـ مـجـمـوعـةـ تـجـرـيبـيـةـ،ـ (15)ـ لـاعـبـ مـجـمـوعـةـ ضـابـطـةـ،ـ وـاسـتـغـرـقـ تـطـبـيقـ الـرـنـامـجـ المـقـتـرـحـ 3ـ شـهـرـ .ـ وـكـانـتـ مـنـ أـهـمـ نـتـائـجـ الـدـرـاسـةـ أـنـ الـبـرـنـامـجـ التـدـريـيـ المـقـتـرـحـ بـاـسـتـخـدـمـ أـسـلـوبـ الـمـنـافـسـةـ أـدـىـ إـلـىـ رـفـعـ الـمـسـتـوىـ الـبـدـنـيـ وـالـفـنـيـ لـنـاـشـئـيـ كـرـةـ الـقـدـمـ بـشـكـلـ أـكـبـرـ مـنـ الـبـرـنـامـجـ التـقـلـيدـيـ المـتـبعـ .ـ"

قام "على عبد الأئمة كاظم الساعدي (17) (2007)" بـإـجـراءـ درـاسـةـ بـعـنـوانـ "ـتأـثـيرـ تـمـريـنـاتـ الـمـنـافـسـةـ باـسـتـخـدـمـ مقـاـوـمـاتـ مـتـنـوـعةـ لـتـطـوـيرـ بـعـضـ الـقـدـراتـ الـبـدـنـيـةـ الـخـاصـةـ وـالـأـدـاءـ الـمـهـارـيـ لـلـاعـبـيـ كـرـةـ السـلـةـ "ـ وـهـدـفـ الـدـرـاسـةـ إـلـىـ تـصـمـيمـ بـرـنـامـجـ يـتـضـمـنـ تـمـريـنـاتـ الـمـنـافـسـةـ وـالـمـقـاـوـمـاتـ الـمـتـنـوـعةـ لـلـتـعـرـفـ عـلـىـ تـأـثـيرـهـ عـلـىـ الـقـدـراتـ الـبـدـنـيـةـ الـخـاصـةـ وـالـأـدـاءـ الـمـهـارـيـ لـلـاعـبـيـ كـرـةـ السـلـةـ،ـ وـاسـتـخـدـمـ الـبـاحـثـ الـمـنهـجـ التـجـرـيبـيـ عـلـىـ عـيـنةـ أـخـتـيـرـتـ عـدـيـاـ مـنـ مـدارـسـ كـرـةـ السـلـةـ التـابـعـةـ لـلـاتـحـادـ الـعـراـقـيـ لـكـرـةـ السـلـةـ بـأـعـمـارـ (15-16)ـ سـنـةـ،ـ وـاـشـتـمـلـتـ الـعـيـنةـ عـلـىـ (18)ـ لـاعـبـ تـمـ تقـسـيمـهـ عـشـوـائـيـاـ إـلـىـ مـجـمـوعـتـينـ تـجـرـيبـيـةـ وـضـابـطـةـ بـوـاقـعـ (9)ـ لـاعـبـينـ لـكـلـ مـجـمـوعـةـ .ـ وـكـانـتـ مـنـ أـهـمـ نـتـائـجـ الـدـرـاسـةـ أـنـ اـسـتـخـدـمـ الـتـمـريـنـاتـ الـتـنـافـسـيـةـ الـتـيـ تـلـامـنـ نوعـ .ـ"

النشاط الممارس أسمهم في رفع القدرات البدنية وتطوير الأداء المهاري، كما ظهر أن للبرنامج المقترن المتضمن تمرينات المنافسة والمقاييس المتنوعة تأثيراً إيجابياً في تطوير القدرات البدنية الخاصة والأداء المهاري للاعبين كرة السلة عينة الدراسة .

- قام "أحمد المغاري مروان السيد (1) (2007)" بإجراء دراسة بعنوان "استخدام التدريبات الموقافية لتحسين التصرف الخططي للضربة الهجومية لناشئي الكرة الطائرة" وهدفت الدراسة إلى استخدام التدريبات الموقافية في تدريب ناشئي الكرة الطائرة للتعرف على نسبة التحسن في التصرف الخططي للضربة الهجومية لليهم، واستخدم الباحث المنهج الوصفي لتحليل بعض مباريات بطولة العالم للناشئين 2001م كما استخدم المنهج التجاري باستخدام التصميم التجاري للمجموعة التجريبية الواحدة مع قياس قبلي وبيني وبعدي للاختبارات المهارية واختبارات التصرف الخططي للضربة الهجومية، وأختيرت عينة البحث التجريبية عمدياً من ناشئي الكرة الطائرة مواليد 1987م تحت (21) سنة بنادي الشباب الرياضي بطور للموسم الرياضي 2006-2007م، وقد اشتملت العينة على (12) لاعب. وكانت من أهم نتائج الدراسة وجود فروق معنوية ذات دلالة إحصائية بين الفياس القبلي والبياني والبعدي توضح التأثير الإيجابي لاستخدام التدريبات المقترنة لتحسين التصرف الخططي للضربة الهجومية من مراكز ومناطق الملعب الأمامية والخلفية .

- قام "أيمن عده محمد محمد (6) (2008)" بإجراء دراسة بعنوان "تأثير برنامج تعليمي باستخدام تمرينات المنافسة على مستوى الأداء المهاري في الكرة الطائرة" وهدفت الدراسة إلى تصميم برنامج تعليمي باستخدام تمرينات المنافسة ومعرفة تأثيره على مستوى الأداء المهاري في الكرة الطائرة للطلاب، واستخدم الباحث المنهج التجاري باستخدام التصميم التجاري لمجموعتين احدهما تجريبية والأخر ضابطة على عينة اختيرت بالطريقة العشوائية من طلاب الفرقه الثالثة بكلية التربية الرياضية - جامعة أسيوط، حيث بلغ عددهم (40) طالب تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساوietin (20) طالب مجموعه تجريبية، (20) طالب مجموعه ضابطة، وتم تصميم البرنامج التعليمي باستخدام تمرينات المنافسة كالتالي : التمرينات البدنية، التمرينات المهارية، تدريبات التدرج الخططي، التدريبات المركبة، تدريبات مواقف اللعب (قام الباحث بوضع الوحدات التعليمية مقسمة إلى (14) درس تعليمي يواقع درسين أسبوعياً طبقاً للائحة الكلية، واستغرق زمن الوحدة (105) دقيقة وقد استغرق تنفيذ البرنامج سبعة أسابيع . وكانت من أهم نتائج الدراسة أن البرنامج التعليمي باستخدام تمرينات المنافسة أثر إيجابياً بشكل أكبر للمجموعة التجريبية على مستوى الأداء المهاري في الكرة الطائرة .

- قام "أحمد مصطفى شبل (3) (2010)" بإجراء دراسة بعنوان "تأثير تدريبات المنافسة على تنمية بعض المهارات الهجومية لدى ناشئي كرة السلة" وهدفت الدراسة إلى تصميم برنامج تدريبي باستخدام التدريبات البدنية وتدريبات المنافسة لمعرفة تأثيره على المهارات الهجومية لناشئي كرة السلة، واستخدم الباحث المنهج التجاري بتصميم المجموعة الواحدة مع قياس قبلي وقياس بعدى على عينة اختيرت عمدياً من ناشئي كرة السلة بأعمار (12-14) سنة بناديطنطا الرياضي، واشتملت العينة على (20) لاعب . وكانت من أهم نتائج الدراسة أن معدل التحسن في القدرات الهجومية كان أكبر من معدل التحسن في القدرات البدنية، كما أن البرنامج التدريبي أدى إلى تحسن بعض القدرات البدنية والمهارية، كما كانت أعلى معدلات تحسن في المهارات الهجومية كانت مهارة التصويب من مسافات بعيدة حيث بلغت نسبة التحسن 36% ، وكانت أقل نسبة تحسن في مهارة المحاورة حيث بلغت نسبة التحسن 21%.

إجراءات البحث :

منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج التجاري باستخدام القياسات القبلية والبعدية لمجموعتين إداتها تجريبية والأخر ضابطة وذلك ل المناسبة لطبيعة هذا البحث .

مجتمع البحث :

اختير مجتمع البحث بالطريقة العشوائية وهن طلابات الفرقه الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات - جامعة حلوان للعام الجامعي 2012-2013 ، وبلغ عددهن (48) طالبة .

عينة البحث :

تم اختيار العينة عشوائياً من مجتمع البحث وقد بلغ عددهن (16) طالبة من المجتمع الأصلي للبحث، وتم تقسيمهن عشوائياً إلى مجموعتين متساوietin (8) طالبات مجموعه تجريبية و (8) طالبات مجموعه ضابطة، وذلك بعد استبعاد الفئات التالية :

- الطالبات المشتركات في أنشطة رياضية أخرى .
- الطالبات الباقيات للإعادة .

- لاعبات كرة اليد .
 - الطالبات المصابات .
- وقد قامت الباحثة بإيجاد التجانس لعينة البحث وذلك في الفترة من 23/9/2012 إلى 24/9/2012 وذلك في المتغيرات التالية :

- معدلات النمو) السن - الطول - الوزن(، وذلك ما يوضحه جدول (1).
- اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد، وذلك ما يوضحه جدول (2).

جدول (1)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الإنماء لمعدلات النمو للطالبات عينة البحث

= ن16

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الإنماء
1	السن	سنة	25,68	3,99	0,42
2	الطول	سم	168,89	7,74	0,48
3	الوزن	كجم	70,1	10,16	0,73

يتضح من جدول (1) أن معاملات الإنماء تراوحت بين (+0,73)، (0,42+) أي انحصرت بين (+3)، (3) مما يدل على تجانس عينة البحث في متغيرات (السن، الطول، الوزن).

جدول (2)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الإنماء لاختبارات الأداء المهاري في كرة اليد للطالبات عينة البحث

= ن16

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الإنماء
1	التمرير على المستويات المتداخلة	درجة	8,17	2,51	-0,26
2	التمرير الطويل حسب الإشارة	درجة	18,20	2,75	0,77
3	التمرير على علامة مرسومة 30 ث	عدد	4,57	1,02	0,43
4	التمرير والتطبيق في خط مستقيم	ث	6,90	1,53	-0,15
5	التصوير على تقسيمات المرمى 9 كرات	درجة	22,55	5,94	0,09
6	التصوير بالوثب الطويل من الجناحين 10 كرات	ث	1,30	0,74	0,71
7	التصوير بالوثب العالي على زوايا المرمى 8 كرات	عدد	1,11	0,74	0,32
8	الخداع بالتصوير بالوثب العالي والتمرير لمركز الجناح	درجة	23,71	9,43	0,58
9	الخداع بدون كرة ثم الاستلام والتصوير بالوثب الطويل 3 كرات	ث	18,49	4,72	0,78
10	الهجوم الخاطف (2) صفر)	ث	21,83	10,28	0,97
11	التصوير على زوايا المرمى مع ثني الجزء جهة، عكس (الذراع الرامية 8 كرات	عدد	128,43	34,08	-0,42
12	سرعة التحرك الدفاعي الأمامي والخلفي بميل	ث	7,66	2,58	0,46

-0,22	2,57	9,23	ث	(1) مهاري مركب	13
0,07	6,23	22,77	ث	(2) مهاري مركب	14
0,19	1,70	13,20	ث	(3) مهاري مركب	15

يتضح من جدول (2) أن معاملات الإلتواء لعينة البحث في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد قد انحصرت بين (+3)، (-3) مما يدل على تجانسها في هذه الاختبارات.

**جدول(3)
دالة الفروق في القياسات القبلية بين المجموعة التجريبية والضابطة
في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد**

= ن8

الدالة	U	مجموع الرتب	متوسط الرتب	المجموعات	المتغيرات	M
0,873	30,50	66,50	8,31	التجريبية	التمرير على المستويات المتداخلة	1
		69,50	8,69	الضابطة		
0,680	28,50	71,50	8,94	التجريبية	التمرير الطويل حسب الإشارات	2
		64,50	8,06	الضابطة		
0,266	21,50	57,50	7,19	التجريبية	التمرير على علامة مرسومة 30 ث	3
		78,50	9,81	الضابطة		
0,345	23,00	77,00	9,63	التجريبية	التمرير والتطبيق في خط مستقيم	4
		59,00	7,38	الضابطة		
0,590	27,00	63,00	7,88	التجريبية	التصوير على تقسيمات المرمى 9 كرات	5
		73,00	9,13	الضابطة		
0,504	26,00	62,00	7,75	التجريبية	التصوير بالوثب الطويل من الجناحين 10 كرات	6
		74,00	9,25	الضابطة		
0,680	28,50	71,50	8,94	التجريبية	التصوير بالوثب العالي على زوايا المرمى 8 كرات	7
		64,50	8,06	الضابطة		
1,00	32,00	68,00	8,50	التجريبية	الخادع بالتصوير بالوثب العالي والتمرير لمركز الجناح	8
		68,00	8,50	الضابطة		
1,00	32,00	68,00	8,50	التجريبية	الخداع بدون كرة ثم الاستلام والتصوير بالوثب الطويل 3 كرات	9
		68,00	8,50	الضابطة		
0,674	28,00	72,00	9,00	التجريبية	الهجوم الخاطف (2) صفر)	10
		64,00	8,00	الضابطة		
0,954	31,50	68,50	8,56	التجريبية	التصوير على زوايا المرمى مع ثني الجذع جهة، عكس (مع ثني الجذع) جهة، عكس (الدراج الرامية 8 كرات	11
		67,50	8,44	الضابطة		
0,834	30,00	70,00	8,75	التجريبية	سرعة التحرك الدفاعي الأمامي والخلفي بميل	12
		66,00	8,25	الضابطة		
0,834	30,00	66,00	8,25	التجريبية	(1) مهاري مركب	13
		70,00	8,75	الضابطة		
0,635	27,50	72,50	1,06	التجريبية	(2) مهاري مركب	14
		63,50	7,94	الضابطة		
0,916	31,00	67,00	8,38	التجريبية	(3) مهاري مركب	15
		69,00	8,63	الضابطة		

* الدالة < 0.05

يتضح من جدول (3) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبارات الأداء المهاري في القياس القبلي، مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في تلك المتغيرات.

جدول(4)

التكرارات والنسبة المئوية لمحاولات النجاح والفشل في اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة قياس قبلي

= ن = 8

المتغيرات	م	المجموعة التجريبية				المجموعة الضابطة				ن
		%	ن	%	ن	%	ن	%	ن	
خطة الهجوم الخاطف (2/1)	1	87,5%	7	12,5%	1	87,5%	7	12,5%	1	
خطة الهجوم الخاطف (3/2)	2	75%	6	25%	2	62,5%	5	37,5%	3	
خطة الرمية الحرة (1)	3	87,5%	7	12,5%	1	87,5%	7	12,5%	1	
خطة الرمية الحرة (2)	4	62,5%	5	37,5%	3	75%	6	25%	2	
خطة الرمية الحرة (3)	5	75%	6	25%	2	62,5%	5	37,5%	3	
طريقة دفاع المنطقة	6	75%	6	25%	2	62,5%	5	37,5%	3	(5/1)

يتضح من جدول (4) عدم تفاوت التكرارات والنسبة المئوية لمحاولات النجاح والفشل في اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة، حيث انحصرت نسبة المحاولات الناجحة لكلا المجموعتين بين (12,5%) ، (37,5%) كما انحصرت نسبة المحاولات الفاشلة لكلا المجموعتين بين (62,5%) ، (87,5%) مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في تلك المتغيرات.

وسائل وأدوات جمع البيانات :

تختلف وسائل جمع البيانات تبعاً لنوع البيانات المراد الحصول عليها ولذلك استخدمت الباحثة الوسائل

التالية ل المناسبتها لأهداف البحث :

• الأدوات والأجهزة المستخدمة :

ميزان طبي - رستامينتر - ساعة إيقاف - شريط قياس - كرات يد - ريات) أقماع - (طباسير - حافظ - هدف مقسم بقياس 60 سم × 60 سم لمرمي كرة اليد من كل زاوية - جبال - جهاز وثب عالي - عارضة - ملعب كرة يد .

-2-الحصر المرجعي للبرامج العلمية والدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث، وكذلك الإطلاع على شبكة المعلومات الدولية Internet.

-3-الاختبارات المهارية لقياس مستوى الأداء المهاري في كرة اليد للطلابات عينة البحث . مرفق . (4) حيث اختارت الباحثة تطبيق الاختبارات التي حصلت على نسبة 75% فأكثر من ترشيحات السادة الخبراء .

-4-اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد للطلابات عينة البحث . مرفق . (5) حيث استخدمت الباحثة نماذج الخطط المقررة على طلابات الفرقه الثالثة في مقرر كرة اليد، كما استعانت بفريق كرة اليد بكلية التربية الرياضية للبنات - جامعة حلوان في تطبيق اختبارات التصرف الخططي للطلابات عينة البحث .

-5-استطلاع رأي الخبراء من خلال استماره استبيان تحديد الاختبارات المهارية التي تقيس مستوى الأداء المهاري للطلابات عينة البحث . مرفق . (1)

6-الدراسة الإستطلاعية :

قامت الباحثة بدراسة إستطلاعية على عينة قوامها (20) طالبة من المجتمع الأصلي للبحث وخارج عينة البحث، حيث تم أخذ الريبيعين الأعلى والأدنى (5) طالبات لكل مجموعة وذلك لحساب المعاملات العلمية للإختبارات المهارية، وكذلك للتأكد من مدى صلاحية الأجهزة والأدوات المستخدمة وكذلك طرق القياس مع الإستعانة بعدد 2 مساعدات من مدرسين مساعدين ومعيدات بكلية التربية الرياضية للبنات، وتم تسجيل القياسات

في استمارات وذلك بتاريخ 16/9/2012.

نتائج الدراسة الإستطلاعية :

- ضبط الأدوات والأجهزة المستخدمة بمعاييرتها بأجهزة أخرى .
- التأكد من إتقان الأيدي المساعدة في تسجيل البيانات .
- تم تحديد والتأكد من صلاحية تجهيزات الملعب المستخدم في التدريبات المقترحة .
- كما أسفرت نتائج الدراسة الإستطلاعية أيضاً بعد استخدام المتوسط الحسابي والانحراف المعياري على ما يوضحه جدول(5) ، وجدول (6).

جدول(5)

دلالة الفروق لاختبار "T test" بين قياسات) الربيع الأعلى – الربيع الأدنى (لمتغيرات المهارية المختارة للطلاب عينة البحث الاستطلاعية

$n = 1n_1 = 5$

قيمة ت دلالتها	الربيع الأدنى n=5		الربيع الأعلى n=5		وحدة القياس	المتغيرات	م
	الانحراف المعياري الحسابي	المتوسط المعياري الحسابي	الانحراف المعياري الحسابي	المتوسط المعياري الحسابي			
3,83*	2,34	22,11	3,17	25,33	درجة	التمرير على المستويات المتداخلة	1
2,11*	2,35	3,16	2,23	4,62	درجة	التمرير الطويل حسب الإشارة	2
3,42*	4,73	22,47	3,51	26,77	عدد	التمرير على علامة مرسومة 30 ث	3
2,65*	4,25	31,80	3,17	34,49	ث	التمرير والتطبيط في خط مسقimet	4
2,58*	2,84	21,91	3,16	24,25	درجة	التصويب على تقسيمات المرمى 9 كرات	5
2,86*	3,22	4,05	2,83	6,66	ث	التصويب بالوثب الطويل من الجناحين 10 كرات	6
3,16*	1,63	2,00	2,14	3,81	عدد	التصويب بالوثب العالي على زوايا المرمى 8 كرات	7
7,96*	0,32	0,33	0,12	0,91	درجة	الخداع بالتصويب بالوثب العالي والتمرير لمركز الجناح	8
2,49*	3,65	14,22	4,54	17,31	ث	الخداع بدون كرة ثم الاستلام والتصويب بالوثب الطويل 3 كرات	9
3,36*	1,24	7,16	1,17	5,94	ث	الهجوم الخاطف (2) صفر)	10
2,64*	1,92	2,66	2,95	4,64	عدد	التصويب على زوايا المرمى مع ثني الجزء جهة، عكس (الذراع الرامية 8 كرات	11
3,69*	3,56	18,26	2,31	14,92	ث	سرعة التحرك الدافعي الأمامي والخلفي بميل	12
3,43*	1,91	20,14	1,76	18,24	ث	مهاري مركب(1)	13
4,62*	1,63	45,19	1,81	42,79	ث	مهاري مركب(2)	14
4,14*	2,34	54,03	2,17	51,21	ث	مهاري مركب(3)	15

قيمة ت الجولية عند مستوى 2021 = 0,05)

يتضح من جدول (5) وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين) الربيع الأعلى، والربيع الأدنى (وهذا يعني صدق الاختبارات المهارية في قياس ما وضعت من أجله وقد استخدمت الباحثة صدق التمايز لإيجاد صدق الاختبارات .

جدول (6)

معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق في المتغيرات المهارية المختارة للطلاب عينة البحث الاستطلاعية

$n=20$

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات	م
	الانحراف المعياري الحسابي	المتوسط المعياري الحسابي	الانحراف المعياري الحسابي	المتوسط المعياري الحسابي			
0,61	4,11	26,5	3,17	25,33	درجة	التمرير على المستويات	1

							المتدخلة
0,62	2,61	4,91	2,23	4,62	درجة	التمرير الطويل حسب الإشارة	2
0,65	3,94	26,21	3,51	26,77	عدد	التمرير على عالمة مرسومة	3
0,71	3,24	35,12	3,17	34,49	ث	التمرير والتطبيق في خط مستقيم	4
0,66	3,33	24,31	3,16	24,25	درجة	التصويب على تقسيمات المرمى وكرات	5
0,71	2,42	6,21	2,83	6,66	ث	التصويب بالوثب الطويل من الجنابين 10 كرات	6
0,83	2,33	3,66	2,14	3,81	عدد	التصويب بالوثب العالي على زوايا المرمى 8 كرات	7
0,79	0,06	0,94	0,12	0,91	درجة	الخداع بالتصويب بالوثب العالي والتمرير لمركز الجناح	8
0,63	4,31	17,45	4,54	17,31	ث	الخداع بدون كرة ثم الاستلام والتصويب بالوثب الطويل 3 كرات	9
0,87	1,35	5,82	1,17	5,94	ث	الهجوم الخاطف(2) صفر)	10
0,82	3,11	4,31	2,95	4,64	عدد	التصويب على زوايا المرمى مع ثني الجذع) جهة ، عكس (الذراع الرامية 8 كرات	11
0,71	2,45	14,64	2,31	14,92	ث	سرعة التحرك الدافعي الأمامي والخلفي بميل	12
0,63	1,91	18,27	1,76	18,24	ث	مهاري مركب(1)	13
0,75	1,95	42,86	1,81	42,79	ث	مهاري مركب(2)	14
0,88	2,43	51,32	2,17	51,21	ث	مهاري مركب(3)	15

قيمة معامل الارتباط الجدولية عند مستوى $(0,05) = 0,413$

يتضح من جدول (6) أن معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني للاختبارات المهارية عالية حيث تراوحت بين $0,61 + 0,88$ ، مما يشير إلى أنها ذات معاملات ثبات عالية نسبياً، وقد استخدمت الباحثة طريقة تطبيق الاختبار ثم إعادة تطبيقه بفواصل زمني ثلاثة أيام على العينة الاستطلاعية، وقد راعت الباحثة تثبيت نفس الظروف التي طبقت فيها الاختبارات في التطبيق الأول من حيث الأيدي المساعدة والتوفيق والمكان والأدوات، وقد تم إجراء الارتباط بين التطبيق الأول يوم 16/9/2012 والتطبيق الثاني يوم 19/9/2012.

7-التدريبات المقترحة : [مرفق (6)]

قامت الباحثة بتصميم تدريبات تشبه ما يحدث في المباريات حيث استخدمت أسلوب المنافسة بعدة أشكال (تنافس جماعي، تنافس فردي، تنافس الفرد مع نفسه)، كان الهدف منها الإرقاء بمستوى الأداء المهاري والخططي للطلابات عينة البحث .

حيث تم تقسيم التدريبات إلى (12) وحدة تدريسية تم تطبيقها على مدى (12) أسبوع بواقع وحدة تدريسية واحدة أسبوعياً، وذلك بناء على ما تنص عليه اللائحة الداخلية بالكلية لتدريس مادة كرة اليد للفرقة الثالثة حيث يبلغ زمن الوحدة التدريسية الواحدة (90) دقيقة مقسمة في جدول (7) كالتالي :

جدول(7)

التقسيم الزمني لوحدة التدريسية

الزمن	أجزاء الوحدة
5ق	الإحماء
10ق	إعداد بدني عام
20ق	إعداد بدني خاص
50ق	الجزء الرئيسي
5ق	الجزء الخاتمي

وذلك بالنسبة للمجموعتين) التجريبية والضابطة (ولا تختلف المجموعة التجريبية عن الضابطة في التدريس إلا في) الجزء الرئيسي (فتمارس المجموعة التجريبية تدريبات المنافسة المقترحة، حيث استخدمت تدريبات المنافسة للمجموعة التجريبية في التطبيق الفعلي لما تعلمته الطالبة من مهارات كرة اليد بينما تمارس المجموعة الضابطة في) الجزء الرئيسي (البرنامج التدريسي التقليدي المتبع بالكلية طبقاً لتصنيف مقرر كرة اليد لفرقة الثالثة).

وقد راعت الباحثة التدريس للمجموعتين، وكذلك النطابق في زمن التدريس للمجموعتين حيث يتم التدريس للمجموعة التجريبية يوم الأربعاء (من الساعة التاسعة صباحاً حتى الساعة العاشرة والنصف صباحاً). بينما يتم التدريس للمجموعة الضابطة يوم الخميس (من الساعة التاسعة صباحاً حتى الساعة العاشرة والنصف صباحاً). وقد راعت الباحثة توفير المجموعات حتى لا تعزى الفروق إلى هذا العامل.

8-تجربة البحث الأساسية :

اعتماداً على نتائج التجربة الاستطلاعية، وبعد أن تأكّدت الباحثة من توافر عوامل الأمن والسلامة وتوفير الأدوات اللازمة لإجراء التجربة أصبح من الممكن تطبيق تجربة البحث الأساسية وفق الترتيب التالي :

أ (القياس القبلي) :

تم إجراء القياس القبلي لمتغيرات البحث " اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد، اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد " لكل من المجموعة التجريبية والضابطة في الفترة الزمنية من 26/9/2012 إلى 27/9/2012. وقد استخدمت الباحثة هذه القياسات في حساب التكافؤ بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة.

ب (تطبيق التدريبات المقترحة) :

تم تطبيق تدريبات المنافسة المقترحة في الفترة الزمنية من يوم الأربعاء 2012/10/3 حتى يوم الخميس 27/12/2012 بواقع (12) أسبوع دراسي كامل بواقع (12) وحدة تدريسية خلال هذه الفترة الزمنية للمجموعتين " التجريبية والضابطة ".

ج (القياس البعدى) :

تم إجراء القياسات البعيدة لمتغيرات البحث " اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد، اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد " لكل من المجموعة التجريبية والضابطة وفق ما تم اتباعه في القياسات القبلية. وذلك في الفترة الزمنية من 29/12/2012 إلى 30/12/2012.

9-المعالجات الإحصائية :

تحقيقاً لأهداف البحث واختبار الفروض استخدمت الباحثة المعالجات الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- الوسيط
- معامل الإلتزاء
- اختبار(ات)
- معلم الارتباط) ر" (بيرسون"
- النسبة المئوية
- قيمة Z
- قيمة Z
-

عرض النتائج ومناقشتها :
أولاً : عرض النتائج :

جدول(8)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية
في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد

الدالة	<i>Z</i>	مجموع الرتب	متوسط الرتب	العدد	الاتجاه	المتغيرات	<i>m</i>
0,011	2,53*	36,00	4,50	8	- + =	التمرير على المستويات المتداخلة	1
0,039	2,06*	15,00	3,00	5 3	- + =	التمرير الطويل حسب الإشارة	2
0,011	2,53*	36,00	4,50	8	- + =	التمرير على علامة مرسومة 30 ث	3
0,012	2,52*	36,00	4,50	8	- + =	التمرير والتطبيق في خط مستقيم	4
0,011	2,53*	36,00	4,5	8	- + =	التصوير على تقسيمات المرمى، 9 كرات	5
0,011	2,53*	36,00	4,50	8	- + =	التصوير بالوثب الطويل من الجناحين، 10 كرات	6
0,011	2,53*	36,00	4,50	8	- + =	التصوير بالوثب العالي على زوايا المرمى، 8 كرات	7
0,046	2,00*	10,00	2,50	4 4	- + =	الخداع بالتصوير بالوثب العالي والتimerir لمركز الجناح	8
0,012	2,52*	36,00	4,50	8	- + =	الخداع بدون كرة ثم الاستلام والتصوير بالوثب الطويل 3 كرات	9

تابع جدول (8)
**دالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية
 في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد**

=
ن = 8

الدالة	<i>Z</i>	مجموع الرتب	متوسط الرتب	العدد	الاتجاه	المتغيرات	<i>m</i>
0,012	2,52*	36,00	4,50	8	- + =	الهجوم الخاطف(2) صفر)	10
0,011	2,53*	36,00	4,50	8	- + =	التصوير على زوايا المرمى مع ثني الجذع) جهة، عكس (الذراع الرامية، 8 كرات	11
0,012	2,52*	36,00	4,50	8	- + =	سرعة التحرك الدفاعي الأمامي والخلفي بميل	12
0,012	2,52*	36,00	4,50	8	-	مهاري مركب(1)	13

		-	-	-	+			
0,012	2,52*	36,00 -	4,50 -	8 -	- + =	(2) مهاري مركب	14	
0,012	2,52*	36,00 -	4,50 -	8 -	- + =	(3) مهاري مركب	15	

*الدالة < 0,05

يتضح من جدول (8) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد لصالح القياس البعدى.

جدول (9)
نسب التحسن بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية
في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد

= ن 8

النسبة المئوية %	م .بعدي	م .قبلي	المتغيرات	م
96,4%	27,50	14,00	التمرير على المستويات المتداخلة	1
107,00%	3,87	1,87	التمرير الطويل حسب الإشارة	2
84,7%	25,87	14,00	التمرير على علامة مرسومة 30 ث	3
27,4%	6,18	8,52	التمرير والتنطيط في خط مستقيم	4
90,00%	23,75	12,50	التصوير على تقسيمات المرمى، 9 كرات	5
116,50%	8,12	3,75	التصوير بالوثب الطويل من الجنائن، 10 كرات	6
128,5%	2,00	0,875	التصوير بالوثب العالي على زوايا المرمى، 8 كرات	7
100,00%	1,00	0,500	الخداع بالتصوير بالوثب العالي والتمرير لمركز الجناح	8
23,8%	23,16	30,42	الخداع بدون كرة ثم الاستلام والتصوير بالوثب الطويل، 3 كرات	9
36,8%	6,29	9,96	الهجوم الخاطف(2) صفر	10
31,25%	4,62	1,12	التصوير على زوايا المرمى مع ثني الجزء جهة، عكس (الذراع الرامية، 8 كرات	11
24,9%	13,07	17,42	سرعة التحرك الدفاعي الأمامي والخلفي بميل	12
20,55%	30,54	38,44	مهاري مركب (1)	13
16,7%	20,75	24,93	مهاري مركب (2)	14
20,4%	30,77	38,67	مهاري مركب (3)	15

يتضح من جدول (9) تفاوت نسب التحسن بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد لصالح القياس البعدى في جميع الاختبارات، حيث جاءت أعلى نسبة تحسن (128,5%) في اختبار التصوير بالوثب العالي على زوايا المرمى، 8 كرات).

جدول (10)
الفرق بين التكرارات والنسب المئوية القبلية والبعدية لمحاولات النجاح والفشل في اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد للمجموعة التجريبية

= ن8

ن%	قياس بعدي			قياس قبلى			المتغيرات	م
	ن% فشل	ن% نجاح	ن% فشل	ن% نجاح	ن% فشل	ن% نجاح		
12,5%	1	87,5%	7	87,5%	7	12,5%	1	خطة الهجوم الخاطف (2/1)
% صفر	صفر	100%	8	62,5%	5	37,5%	3	خطة الهجوم الخاطف (3/2)
25%	2	75%	6	87,5%	7	12,5%	1	خطة الرمية الحرة(1)
12,5%	1	87,5%	7	75%	6	25%	2	خطة الرمية الحرة(2)
25%	2	75%	6	62,5%	5	37,5%	3	خطة الرمية الحرة(3)
25%	2	75%	6	62,5%	5	37,5%	3	طريقة دفاع المنطقة (5/1)

يتضح من جدول (10) تقاؤت التكرارات والنسب المئوية لمحاولات النجاح والفشل في اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد للمجموعة التجريبية بين القياس القبلي والبعدي، حيث تراوحت نسب النجاح في التصرف الخططي في القياس القبلي بين 12,5 % (37,5%) ، كما تراوحت نسب النجاح في القياس البعدي بين 75% (100%). مما يدل على زيادة نسب النجاح في القياس البعدي .

جدول(11)

دالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد

= ن8

الدالة	Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	العدد	الاتجاه	المتغيرات	M
0,011	2,53*	36,00	4,5	-	-	التمرير على المستويات المتدخلة	1
0,045	2,16*	16,00	2,50	2	-	التمرير الطويل حسب الإشارة	2
0,024	2,25*	34,00	4,86	7	-	التمرير على علامة مرسومة ث30	3
0,012	2,52*	36,00	4,50	8	-	التمرير والتطبيق في خط مستقيم	4
0,011	2,53*	36,00	4,50	8	-	التصوير على تقسيمات المرمى، 9 كرات	5
0,043*	2,02*	20,00	1,00	5	-	التصوير بالوثب الطويل من الجناحين، 10 كرات	6
0,194	1,30	1,50	1,50	1	-	التصوير بالوثب العالي على	7

		8,50	2,83	3 4	+ =	زوايا المرمى، 8 كرات	
0,655	0,447	9,00 6,00	3,00 3,00	3 2 3	- + =	الخداع بالتصوير بالوثب العالي والتمرير لمركز الجناح	8
0,017	2,38*	35,00 1,00	5,00 1,00	7 1 -	- += -	الخداع بدون كرة ثم الاستلام والتصوير بالوثب الطويل، 3 كرات	9

تابع جدول (11)

دالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة
في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد

= ن = 8

الدالة	z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	العدد	الاتجاه	المتغيرات	m
0,012	2,52*	36,00 -	4,50 -	8 - -	- + =	الهجوم الخاطف(2) صفر)	10
0,040	2,05*	2,00 26,00	2,00 4,33	1 6 1	- + =	التصوير على زوايا المرمى مع ثني الجذع) جهة، عكس (مع ثني الجذع) جهة، عكس (الذراع الرامية، 8 كرات	11
0,012	2,52*	36,00 -	4,50 -	8 - -	- + =	سرعة التحرك الدافعي الأمامي والخلفي بميل	12
0,012	2,52*	36,00 -	4,50 -	8 - -	- + =	مهاري مركب(1)	13
0,012	2,52*	36,00 -	4,50 -	8 - -	- + =	مهاري مركب(2)	14
0,012	2,52*	36,00 -	4,50 -	8 - -	- + =	مهاري مركب(3)	15

* الدالة < 0,05

يتضح من جدول (11) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة الضابطة لصالح القياس البعدى فى جميع اختبارات الأداء المهارى فى كرة اليد، عدا) التصوير بالوثب العالى على زوايا المرمى 8 كرات (،) الخداع بالتصوير بالوثب العالى والتمرير لمركز الجناح (لا يوجد فروق بين القياسين القبلي والبعدي فيما .

جدول(12)
نسب التحسن بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة
في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد

ن = 8

النسبة المئوية %	م .بعدي	م .قبلي	المتغيرات	م
57,00%	22,37	14,25	التمرير على المستطيلات المتداخلة	1
77,1%	2,87	1,62	التمرير الطويل حسب الإشارة	2
24,57%	19,62	15,75	التمرير على علامة مرسومة 30 ث	3
21,10%	6,43	8,15	التمرير والتطبيق في خط مستقيم	4
51,51%	19,50	12,87	التصوير على تقسيمات المرمى، 9 كرات	5
45,63%	6,00	4,12	التصوير بالوثب الطويل من الجنائن، 10 كرات	6
66,6%	1,25	0,750	التصوير بالوثب العالي على زوايا المرمى 8 كرات	7
25,00%	0,375	0,500	الخداع بالتصوير بالوثب العالي والتمرير لمركز الجناح	8
11,84%	26,86	30,47	الخداع بدون كرة ثم الاستلام والتوصيب بالوثب الطويل، 3 كرات	9
19,79%	7,74	9,65	الهجوم الخاطف(2) صفر)	10
14,55%	2,75	1,12	التصوير على زوايا المرمى مع ثني الجذع جهة، عكس (الذراع الرامية، 8 كرات	11
12,75%	15,12	17,33	سرعة التحرك الدفاعي الأمامي والخلفي بميل	12
12,04%	34,06	38,72	(1)	13
7,35%	22,92	24,74	(2)	14
12,00%	34,15	38,77	(3)	15

يتضح من جدول (12) تفاوت نسب التحسن بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد لصالح القياس البعدى في جميع الاختبارات ، حيث جاءت أعلى نسبة تحسن (77,1%) في اختبار التمرير الطويل حسب الإشارة ()، كما جاءت أقل نسبة تحسن (7,35%) في اختبار (مهارات مركب (2)).

جدول(13)
الفرق بين التكرارات والنسب المئوية القبلية والبعدية لمحاولات النجاح والفشل في اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد للمجموعة الضابطة

ن = 8

قياس بعدي				قياس قبلى				المتغيرات	م
ن %	فشل	ن %	نجاح	ن %	فشل	ن %	نجاح		
50%	4	50%	4	87,5%	7	12,5%	1	خطة الهجوم الخاطف(2/1)	1
25%	2	75%	6	75%	6	25%	2	خطة الهجوم الخاطف(3/2)	2
62,5%	5	37,5%	3	87,5%	7	12,5%	1	خطة الرمية الحرة(1)	3
62,5%	5	37,5%	3	62,5%	5	37,5%	3	خطة الرمية الحرة(2)	4
50%	4	50%	4	75%	6	25%	2	خطة الرمية الحرة(3)	5
50%	4	50%	4	75%	6	25%	2	طريقة دفاع المنطقة(5/1)	6

يتضح من جدول (13) تفاوت التكرارات والنسب المئوية لمحاولات النجاح والفشل في اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد للمجموعة الضابطة بين القياس القبلي والبعدي، حيث تراوحت نسب النجاح في التصرف الخططي في القياس القبلي بين 12,5% (37,5%) ، كما تراوحت نسب النجاح في القياس البعدى 75% مما يدل على زيادة نسب النجاح في القياس البعدى .

جدول (14)
دالة الفروق في القياسات البعدية بين المجموعة التجريبية والضابطة في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد
ن = 8

الدالة	U	مجموع الرتب	متوسط الرتب	المجموعات	المتغيرات	m
0,001	0,500*	99,50	12,44	التجريبية	التمرير على المستويات المتداخلة	1
		36,50	4,56	الضابطة		
0,263	22,50	77,50	9,69	التجريبية	التمرير الطويل حسب الإشارة	2
		58,50	7,31	الضابطة		
0,001	0,000*	100,00	12,5	التجريبية	التمرير على علامة مرسومة 30 ث	3
		36,00	4,50	الضابطة		
0,189	19,50	55,50	6,94	التجريبية	التمرير والتطبيق في خط مستقيم	4
		80,50	10,06	الضابطة		
0,002	2,00*	98,00	12,25	التجريبية	التصويب على تقسيمات المرمى، 9 كرات	5
		38,00	4,75	الضابطة		
0,005	5,50*	94,50	11,81	التجريبية	التصويب بالوثب الطويل من الجناحين، 10 كرات	6
		41,50	5,19	الضابطة		
0,001	1,50*	98,50	12,31	التجريبية	التصويب بالوثب العالي على زوايا المرمى، 8 كرات	7
		37,50	4,69	الضابطة		
0,009	12,00*	88,00	11,00	التجريبية	الخداع بالتصويب بالوثب العالي والتمرير لمركز الجناح	8
		48,00	6,00	الضابطة		
0,002	2,00*	38,00	4,75	التجريبية	الخداع بدون كرة ثم الاستلام والتوصيب بالوثب الطويل 3 كرات	9
		98,00	12,25	الضابطة		
0,001	1,00*	37,00	4,63	التجريبية	الهجوم الخاطف (2) صفر)	10
		99,00	12,38	الضابطة		
0,012	8,50*	91,50	11,44	التجريبية	التصويب على زوايا المرمى مع ثني الجذع) جهة، عكس (الذراع الرامية، 8 كرات	11
		44,50	5,56	الضابطة		
0,002	3,00*	39,00	4,88	التجريبية	سرعة التحرك الدافعي الأمامي والخلفي بميل	12
		97,00	12,13	الضابطة		
0,003	4,00*	40,00	5,00	التجريبية	مهاري مركب (1)	13
		96,00	12,00	الضابطة		
0,003	4,00*	40,00	5,00	التجريبية	مهاري مركب (2)	14
		96,00	12,00	الضابطة		
0,001	1,00*	37,00	4,63	التجريبية	مهاري مركب (3)	15
		99,00	12,38	الضابطة		

الدالة < 0,05

يتضح من جدول (14) وجود فروق ذات دالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والضابطة في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية في جميع اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد، عدا) التمرير الطويل حسب الإشارة (،) التمرير والتطبيق في خط مستقيم (لا يوجد فروق بين المجموعتين فيهما).

جدول (15)
نسب التحسن بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي لاختبارات الأداء المهاري في كرة اليد

				المتغيرات	m
الضابطة		التجريبية			
% ن	م . بعد	% ن	م . بعد		
57,00%	22,37	96,4%	27,50	التمرير على المستويات المتداخلة	1

2	التمرير الطويل حسب الإشارة	77,1%	2,87	107,00%	3,87				
3	التمرير على علامة مرسومة 30 ث	24,57%	19,62	84,7%	25,87				
4	التمرير والتطبيق في خط مستقيم	21,10%	6,43	27,4%	6,18				
5	التصويب على تقسيمات المرمى، 9 كرات	51,51%	19,50	90,00%	23,75				
6	التصويب بالوثب الطويل من الجناحين 10 كرات	45,63%	6,00	116,50%	8,12				
7	التصويب بالوثب العالي على زوايا المرمى 8 كرات	66,6%	1,25	128,5%	2,00				
8	الخداع بالتصويب بالوثب العالي والتمرير لمركز الجناح	25,00%	0,375	100,00%	1,00				
9	الخداع بدون كرة ثم الاستلام والتصويب بالوثب الطويل، 3 كرات	11,84%	26,86	23,8%	23,16				
10	الهجوم الخاطف(2) صفر)	19,79%	7,74	36,8%	6,29				
11	التصويب على زوايا المرمى مع ثني الجذع (جهة، عكس (الذراع الرامية، 8 كرات	14,55%	2,75	31,25%	4,62				
12	سرعة الترک الدفاعي الأمامي والخلفي بميل	12,75%	15,12	24,9%	13,07				
13	مهاري مركب(1)	12,04%	34,06	20,55%	30,54				
14	مهاري مركب(2)	7,35%	22,92	16,7%	20,75				
15	مهاري مركب(3)	12,00%	34,15	20,4%	30,77				

يتضح من جدول (15) تفاوت نسب التحسن بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد قياس بعدي لصالح المجموعة التجريبية في جميع الاختبارات .

جدول(16)
الفروق بين التكرارات والنسب المئوية للمجموعتين التجريبية والضابطة في القياسات البعدية لمحاولات النجاح والفشل في اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد

= ن = 8

م	المتغيرات	الضابطة				التجريبية				ن %
		%	ن	فشل	%	%	ن	فشل	%	
1	خطه الهجوم الخاطف (2/1)	50%	4	50%	4	12,5%	1	87,5%	7	
2	خطه الهجوم الخاطف (3/2)	25%	2	75%	6	صفر %	صفر	100%	8	
3	خطه الرمية الحرة(1)	62,5%	5	37,5%	3	25%	2	75%	6	
4	خطه الرمية الحرة(2)	62,5%	5	37,5%	3	12,5%	1	87,5%	7	
5	خطه الرمية الحرة(3)	50%	4	50%	4	25%	2	75%	6	
6	طريقة دفاع المنطقة (5/1)	50%	4	50%	4	25%	2	75%	6	

يتضح من جدول (16) تفاوت التكرارات والنسب المئوية لمحاولات النجاح والفشل في اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدية لصالح المجموعة التجريبية في جميع الاختبارات . حيث تراوحت نسب النجاح للمجموعة التجريبية بين 75% ، 100% ، بينما تراوحت نسب النجاح للمجموعة الضابطة بين 37,5% .

ثانياً :مناقشة النتائج :

يتضح من جدول (8) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد لصالح القياس البعدى فى جميع الاختبارات المهايرية، وترجع الباحثة ذلك إلى تأثير تدريبات المنافسة التي طبقت على هذه المجموعة، حيث احتوت على مجموعة من تدريبات المنافسة المبتكرة والمركبة والتي أدت إلى الإرتقاء بمستوى الأداء المهاري في كرة اليد للطلابات مجموعة البحث التجريبية، ويتفق ذلك مع ما توصل إليه كل من "بدير السيد بدير(2006)" ، " على عبد الأئمة كاظم الساعدي " (2007)، "أيمن عبده محمد محمد(2008)" ، "أحمد مصطفى شبل(2010)" ، كما يتتفق أيضاً مع ما يشير إليه "حنفي مختار (1995)" في أن تدريبات المنافسة من أهم أنواع التدريبات التي ترفع من مستوى كفاءة الأداء المتكامل للاعب وتصل به إلى الحالة المهايرية الممتازة(3) . (6)، (7)، (17)، (14)، (11).

كما يتضح من جدول (9) ارتفاع نسب التحسن في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد للطلابات عينة البحث التجريبية للقياس البعدى في جميع الاختبارات، حيث جاءت أعلى نسبة تحسن (128,5%) لصالح اختبار (التصوير بالوثب العالى على زوايا المرمى)، 8 كرات. (وترجع الباحثة أيضاً ارتفاع نسب التحسن للقياس البعدى إلى تدريبات المنافسة التي استخدمت على المجموعة التجريبية .

وترى الباحثة أن السبب في حصول اختبار التصوير بالوثب العالى على زوايا المرمى، 8 كرات (على أعلى معدل تحسن يرجع إلى أن مهارة التصوير بالوثب العالى تعتبر من أهم المهارات الهجومية في كرة اليد، كما تعتبر من أهم أشكال التصوير التي يتم التركيز عليها في منهج كرة اليد بالكلية .

كما يتضح من جدول (10) تقليد التكرارات والنسبة المئوية لمحاولات النجاح والفشل في اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد للطلابات عينة البحث التجريبية بين القياس القبلي والقياس البعدى لصالح القياس البعدى، حيث تراوحت نسب النجاح في القياس القبلي بين (12,5%) ، 37,5% بينما تراوحت نسب النجاح في القياس البعدى بين (75%) ، 100% ، مما يدل على تحسن التصرف الخططي لدى الطالبات عينة البحث التجريبية، وترجع الباحثة سبب هذا التحسن في التصرف الخططي لدى عينة البحث التجريبية إلى التحسن الحادث في مستوى الأداء المهاري لديهن.

حيث أنه من المعروف أن ارتفاع المستوى المهايرى يؤدي إلى التمكن من أداء تلك المهارات تحت ضغط المنافسة، وتحقيق الثبات والإستقرار لمراحل الأداء الفنى لتلك المهارات في المواقف المتغيرة خلال موافق اللعب المختلفة .

كما أن خصوص الطالبات لتدريبات المنافسة أدى إلى زيادة خبرتهن الخططية وسرعة اتخاذ القرار والحلول المناسبة للمواقف المختلفة طبقاً لمواقف الزملاء والمنافسين .ويتفق ذلك مع دراسة كل من "بدير السيد بدير(2006)" ، "أحمد المعاوري مروان (2007)" في أن تدريبات المنافسة تؤدي إلى رفع مستوى المهارات المنتسبة في نوع النشاط الرياضي، كما أنها تساهم بشكل كبير في تحسين التصرف الخططي داخل الملعب أثناء المنافسات .

ومن خلال نتائج جدول (8) ، جدول (9) ، جدول (10) ترى الباحثة أن التطور الملحوظ في مستوى الأداء المهاري والخططي يرجع إلى تعرض الطالبات عينة البحث التجريبية إلى تدريبات المنافسة قيد البحث .

ومن خلال العرض السابق ترى الباحثة أن النتائج السابقة تحقق صحة الفرض الأول الذي ينص على : توجد فروق دالة إحصائياً ونسبة تغير بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري والخططي في كرة اليد لطالبات الفرقه الثالثة بكلية التربية الرياضية .

وتشير نتائج جدول (11) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد لصالح القياس البعدى في جميع الاختبارات ما عدا) التصوير بالوثب العالى على زوايا المرمى، 8 كرات، الخداع بالتصوير بالوثب العالى والتمرير لمركز الجناح (فلا يوجد فروق بين القياسين القبلي والبعدي فيما، وترجع الباحثة وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في الاختبارات التي أظهرت دلالة في الفروق لصالح القياس البعدى إلى فاعلية البرنامج التدريسي التقليدي المتبعة بالكلية الذي يحتوي على تدريبات تطبيقية للفرقه الثالثة تجمع المهارات السابق تعلمها، الأمر الذي يؤدى إلى رفع مستوى الأداء المهاري للطالبات، كما ترجع الباحثة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين في بعض الاختبارات إلى عدم خصوص الطالبات عينة البحث الضابطة إلى تدريبات المنافسة التي كان يمكن أن يكون لها الآثار الإيجابي على مستوى الأداء المهاري للطالبات في جميع الاختبارات التي خضعن لها بالإضافة إلى أن اختبار) الخداع بالتصوير بالوثب العالى والتمرير لمركز الجناح (يعتبر من المهارات الجديدة على الطالبات حيث يتم تدريسها في الفرقه الثالثة لذلك ترجع الباحثة عدم تمكن الطالبات عينة البحث الضابطة من أداء هذه المهارة حتى بعد تعلمها والتدريب عليها إلى حداثة المهارة مقارنة بالمهارات الأخرى السابقة تعلمها .

كما يتضح من جدول (12) ارتفاع نسب التحسن في اختبارات الأداء المهاري في كرة اليد للطلابات عينة البحث الضابطة للقياس البعدى في جميع الاختبارات، حيث جاءت أعلى نسبة تحسن (77,1%) لصالح اختبار

(التمرير الطويل حسب الإشارة . وترجع الباحثة هذا الارتفاع في نسب التحسن لقياس البعدى إلى البرنامج التقليدى المتبعد داخل الكلية وأثره على الارتفاع بمستوى الأداء المهارى للطلابات .

كما يتضح من جدول (13) تناولت التكرارات والنسب المئوية لمحاولات النجاح والفشل في اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد للطلابات عينة البحث الضابطة بين القياس القبلي والقياس البعدى لصالح القياس البعدى، حيث تراوحت نسب النجاح في القياس القبلي بين 12,5% ، (37,5%) بينما تراوحت نسب النجاح في القياس البعدى بين 37,5% ، (75%) مما يدل على تحسن التصرف الخططي لدى الطالبات عينة البحث الضابطة، وترى الباحثة أن هذا التحسن يرجع إلى ارتفاع نسب التحسن في اختبارات الأداء المهارى والتي بدورها توثر إيجابياً على مستوى التصرف الخططي .

ومن خلال العرض السابق ترى الباحثة أن النتائج السابقة تحقق صحة الفرض الثاني الذي ينص على : • توجد فروق دالة إحصائياً ونسبة تغير بين القياسين القبلي والبعدى لصالح القياس البعدى للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى والخططي في كرة اليد لطالبات الفرقه الثالثة بكلية التربية الرياضية .

وتشير نتائج جدول (14) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والضابطة في اختبارات الأداء المهارى في كرة اليد . قياس بعدى لصالح المجموعة التجريبية في جميع الاختبارات ما عدا (التمرير الطويل حسب الإشارة، التمرير والتنطيط في خط مستقيم (فلا يوجد فروق بين المجموعتين فيما .

وترجع الباحثة سبب هذه الفروق إلى تدريبات المنافسة التي خضعت لها مجموعة البحث التجريبية والتي لعبت دوراً هاماً في الارتفاع بمستوى الأداء المهارى في كرة اليد لدى الطالبات، حيث يشير "مدد حسن علوي (1994) "إلى أنه لضمان اتقان المهارات الحركية والعمل على تثبيتها والإرقاء بها أن يقوم الفرد الرياضي بأداء المهرة تحت مختلف الظروف التي تتميز بزيادة عامل الصعوبة أثناء أداء المهرة . (270: 19) .

ويتفق هذا مع ما أشار إليه كل من "السيد عبد المقصود(1994)" ، "عصام عبد الخالق (1999)" من أهمية تدريبات المنافسة وكذلك التمرينات المشابهة والموقمية حيث تحثل هذه التمرينات مكانة في التدريب ويزداد تأثيرها بصفة مستمرة عن استخدام وسائل التدريب الأخرى، وفي نفس الوقت عند أداء هذه التمرينات تتضح كل جوانب الحالة التدريبية للرياضي ولذلك لا يمكن الإستعاضة عنها بأية وسيلة من وسائل التدريب الأخرى (5) .

(13: 20)، (14: 349)

كما تشير نتائج جدول (15) إلى الفارق الملحوظ في نسب التحسن بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في اختبارات الأداء المهارى في كرة اليد . قياس بعدى لصالح المجموعة التجريبية . وترجع الباحثة هذا الارتفاع الملحوظ في نسب تحسن القياس البعدى للمجموعة التجريبية إلى تعرض المجموعة التجريبية لتدريبات المنافسة التي أدت إلى تحسن مستوى الأداء المهارى للطالبات بشكل واضح .

حيث أن جميع الاختبارات المهاريه كانت تؤدى بشكل مباشر وحر، بمعنى أن الاختبارات التي تقيس متغيرات هجومية كانت تؤدى بدون مدافعين، كما أن الاختبارات التي تقيس متغيرات دفاعية كانت تؤدى بدون مهاجمين . لذا ترى الباحثة أن تعرض الطالبات عينة البحث التجريبية لتدريبات المنافسة التي جعلتهن يؤدين كل هذه المهرات تحت ضغط المنافس سواء في الهجوم أو في الدفاع، هو الذي أدى إلى تحقيق الأداء المتميز بالدقة والتواافق بكفاءة عالية .

وتنتفق هذه النتائج مع نتائج دراسات كل من "بدير السيد بدير(2006)" ، "علي عبد الأنماة كاظم الساعدي(2007)" ، "أيمن عبده محمد محمد(2008)" ، "أحمد مصطفى شبل (2010)" حيث أكدت كل هذه الدراسات على أهمية تدريبات المنافسة التي استخدمت بأشكال مختلفة في أنشطة رياضية مختلفة مثل)كرة القدم، كرة السلة، الكرة الطائرة(، والتي أثرت بشكل إيجابي وملحوظ على مستوى الأداء المهارى في تلك الأنشطة.

كما تشير نتائج جدول (16) إلى تناولت التكرارات والنسب المئوية لمحاولات النجاح والفشل في اختبارات التصرف الخططي في كرة اليد بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدى لصالح المجموعة التجريبية، حيث تراوحت نسب النجاح للمجموعة التجريبية بين 75% ، (100%) بينما تراوحت نسب النجاح للمجموعة الضابطة بين 37,5% ، (75%) مما يدل على تحسن التصرف الخططي لدى الطالبات عينة البحث التجريبية بشكل ملحوظ عن المجموعة الضابطة .

وترجع الباحثة سبب هذا التحسن الواضح للمجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة إلى ارتفاع مستوى الأداء المهارى لدى الطالبات عينة البحث التجريبية، حيث أن امتلاك الرياضي لأشكال متنوعة من الأداءات المهاريه بما يشهده متطلبات المباراه نتيح له فرصة اختيار أفضلها في معظم مواقف اللعب الفعلية .

كما ترى الباحثة أن تعرض مجموعة البحث التجريبية لتدريبات المنافسة قيد البحث زادت من قدرة الطالبات على المناورة وتنفيذ الخطط من أماكن واتجاهات مختلفة .

وهذا ما أكد عليه كلا من "محمد شوقي كشك، أمر الله البساطي (2000)" في أن أسلوب المنافسة من أفضل الأساليب المستخدمة لاستثارة نشاط الرياضي وزيادة دوافعه وحماسه نحو الأداء، ذلك لأنه يعتمد على ديناميكية اللعب الجماعي المشابهة للأداءات خلال المباريات في تحضير وإبراز القدرات الكامنة عن التكرار الشكلي . (180: 175-176).

وهذا ما يتفق مع نتائج دراسة "أحمد المغaurي مروان (2007)" حيث أكدت نتائج الدراسة على التأثير الإيجابي الملحوظ للتدريبات الموقمية على التصرف الخططي لناشئي الكرة الطائرة .

ومن خلال نتائج جدول(14) ، جدول (16) ترى الباحثة أن الفارق في مستوى الأداء المهاري ومستوى التصرف الخططي بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة يرجع إلى تعرض مجموعة البحث التجريبية إلى تدريبات المنافسة التي أثرت إيجابياً على مستوى الأداء المهاري والخططي لدى طلابات .

ومن خلال العرض السابق ترى الباحثة أن النتائج السابقة تحقق صحة الفرض الثالث الذي ينص على : • توجد فروق دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدى لصالح المجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري والخططي في كرة اليد لطلابات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية .

الاستخلاصات :

في ضوء أهداف البحث وفروعه، وفي حدود العينة والمنهج المستخدم واستناداً على النتائج التي تم التوصل إليها، يمكن استخلاص ما يلى :

- تدريبات المنافسة المقترحة أدت إلى تحسن مستوى الأداء المهاري والخططي في كرة اليد للمجموعة التجريبية بنسب تحسن عالية مما يدل على فاعلية هذه التدريبات وتأثيرها الإيجابي.
- على الرغم من تحسن كلا المجموعتين التجريبية والضابطة إلا أن نسبة التحسن كانت أفضل كثيراً للمجموعة التجريبية في متغيرات البحث عن المجموعة الضابطة.
- استخدام تدريبات المنافسة يؤدي إلى تحسين التصرف الخططي لدى الرياضيين .

النوصيات :

- بناء على نتائج البحث والاستخلاصات توصي الباحثة بما يلى :
- إدخال تدريبات المنافسة على مقرر كرة اليد لفرقة الثالثة لتحديث المقرر والعمل على الرفع من مستوى الطالبة سواء مهارياً أو خططياً .
 - إجراء دراسات مشابهة على أنشطة رياضية أخرى .

المراجع :

أولاً: المراجع العربية :

- أحمد المغaurي مروان: "استخدام التدريبات الموقمية لتحسين التصرف الخططي للضربة الهجومية لناشئي الكرة الطائرة"، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة بنها، 2007.
- إبراهيم حنفي شعلان: "كرة القدم للناشئين، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2001.
- أحمد مصطفى شبلي: "تأثير تدريبات المنافسة على تنمية بعض المهارات الهجومية لدى ناشئي كرة السلة"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، 2010.
- أحمد فوزي عز الدين فضالي": "وضع اختبارات لقياس المهارات الأساسية الهجومية في كرة اليد"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، 1981.
- السيد عبد المقصود بنظريات التدريب الرياضي، الجوانب الأساسية للعملية التدريبية، مكتبة الحسناء، القاهرة، 1994.
- أيمن عده محمد محمد": "تأثير برنامج تعليمي باستخدام تمارينات المنافسة على مستوى الأداء المهاري في الكرة الطائرة"، مجلة علوم الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، 2008.
- بدبير السيد بدبير السيد": "تأثير التدريب بأسلوب المنافسة على مستوى الأداء البدني والفنوي لناشئي كرة القدم"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، 2006.
- توصيف مقرر كرة اليد (1)، الفصل الدراسي الأول، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، 2012/2013.
- توصيف مقرر كرة اليد (2)، الفصل الدراسي الثاني، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، 2012/2013.
- توصيف مقرر كرة اليد (3)، الفصل الدراسي الأول، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، 2012/2013.
- حنفي محمود مختار: التطبيق العملي في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة، 1995.

عصام عبد الخالق : التدريب الرياضي، نظريات وتطبيقات، دار المعارف، القاهرة، 1992.

التدريب الرياضي، نظريات وتطبيقات، دار المعارف، الإسكندرية، 1999.

علا حسن حسين "برنامج تدريبي مقترن للياقة البدنية والأداء المهاري وتأثيره على الكفاءة البدنية

وبعض المتغيرات النفسية"، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، 2004.

على فهمي البيك، عماد الدين عباس :المدرب الرياضي في الألعاب الجماعية، منشأة المعارف،

الإسكندرية، 2003.

•

محمد أحمد عبده خليل :الاتجاهات الحديثة في التدريب الرياضي - نظريات وتطبيقات، ج3، طرق وأساليب التدريب لتنمية وتطوير

القدرات اللاهوائية، منشأة المعارف، الإسكندرية، 2009.

على عبد الأئمة كاظم الساعدي "تأثير تمرينات المنافسة باستخدام مقاومات متنوعة لتطوير بعض

القدرات البدنية الخاصة والأداء المهاري للاعبين كرة السلة"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية،

جامعة المستنصرية، 2007.

محمد شوقي كشك، أمر الله أحمد البساطي :أسس الإعداد المهاري والخططي في كرة القدم، 2000.

محمد حسن علاوي :علم التدريب الرياضي، ط13، دار المعارف، القاهرة، 1994.

منير جرجس إبراهيم :كرة اليد للجميع، ط4، دار الفكر العربي، 1994.

منيرة مرقص ميخائيل :كرة اليد - تاريخ - مهارات - حارس مرمى - خطط - قانون - نماذج أسئلة،

ط2، 2000.

هبة رضوان لبيب محمود "برنامج مقترن لتنمية بعض مظاهر الانتباه وتأثيره على مستوى الأداء

البدني والمهاري في كرة اليد"، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، 2004.

ثانياً: المراجع الأجنبية :

Handball Training Für Trainer – Einsteiger : Fehler Richting, Korrigieren, Marz / April, 1997.

Kazak:, V.H.A., Okazaki, F.H.A., Lima, E.S., Caminha, L.Q., Teixeira, L.A. 2008.

Xesco Espar: The Tactical Model and the physical model in handball Xesco Espar Presentation by Xesco Espar at Symposium 2: Experiences in Training, September 11th - 13th, www.forumelitesport.org/img/04_symp+02-eng.pdf, 2001.

ثالثاً: مراجع شبكة المعلومات الدولية : Internet

www.BodyBuilding.com/ASSA

www.library.idsc.gov.eg

www.library.Ju.edu.io

www.marathonrookie.com/marathon-training.html

www.thesportpsychologist.com

www.ushandball.org