

فعالية أسلوب الوحدات التعليمية في تعليم بعض المهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة  
لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية.

د. ابتسام محمد علي بركات (\*)

## المقدمة ومشكلة البحث

يتميز العصر الذي تعيش فيه بالتقدم العلمي وذلك للانفتاح المعرفى وظهور طفرة كبيرة  
في جميع المجالات ، كما يتميز بالحركة السريعة فى تطوره وما يطرأ عليه من اتجاهات جديدة  
وأفكار حديثة فى أهدافه وأسلوبه . ( ٤٣ : ٢٩ )

ويعد تطوير العملية التعليمية أحد التحديات التى تواجه أى نظام تعليمي ، ولما كانت  
المناهج الدراسية هى الوسيلة التى يمكن بواسطتها تحقيق ما يريجه النظام التعليمي من أهداف  
تربوية ، لذا فإن تطوير تلك المناهج بأهدافها ووسائلها وطرق تقويمها وفقاً لمتغيرات العصر  
الحديث أصبح ضرورة حتمية حتى يمكن تحويل الحقائق العلمية إلى ممارسة وسلوك حياة من  
أجل تنشئة أفراد يمتلكون القدرات العقلية والكفاءات المهارية التى تمكنهم من التفاعل الذكى مع  
معطيات العصر ومتغيرات المستقبل .

ويعتمد الاهتمام بتطوير العملية التعليمية على البحث عن الطرق والأساليب التى  
تتناسب مع متطلبات ومتغيرات العصر ، كما تعتمد على المعلم الناجح الذى يتقن مادته العلمية  
وأساليب التدريس الحديثة والملم بكيفية بناء المواقف التعليمية وتصحيحها بطريقة تتناسب مع  
احتياجات المتعلم وخصائصه المختلفة .

وتحتل التربية الرياضية فى الدول المتقدمة مكاناً بارزاً فى البرامج التعليمية ، وتعتبر  
التربية الرياضية جزءاً من الخطة التربوية العامة للدول التى تهتم بتربية الفرد عن طريق ممارسة  
الأنشطة الرياضية بهدف التنمية الشاملة المتزنة ، ومواكبة التقدم العلمى فى مختلف ميادين  
الحياة .

وتشير عفاف عبد الكريم (٢٠٠٨) إلى أن المهمة الكبرى للتربية الرياضية هى مساعدة  
المجتمع على إشباع حاجاته وحل مشكلاته وذلك من خلال تخريج المواطن الصالح القادر على  
العمل والإنتاج، وهذا لن يأتى إلا إذا قامت التربية بدور قيادي فى المجتمع من أجل حياة  
أفضل، كما أكدت على أن إحدى وظائف التربية الرياضية فى مجتمعنا، هى أن تقوم بدورها فى  
تنمية الشخصية المتكاملة من خلال النهوض البدنى والرياضى للممارسين، وهذا يعنى أن دور

\* مدرس دكتور، قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية

التربية الرياضية لا يقتصر فقط على تنمية قدرات الأداء البدني والرياضي بل يمتد إلى توجيه الجهود للنهوض بمستواهم. (٨:٢١)

ولكى يمكن تحقيق ذلك فإنه يجب الاهتمام بتطوير التعليم فى المجال الرياضي، وحيث إن التعليم يتأثر لحد كبير بطرق وأساليب التدريس التى يتبعها المعلم، لذا فإن المعلم لى يكون أكثر نجاحاً يجب أن يكون مدركاً لكيفية تعلم طلابه وأساليبهم فى التعلم فالتحصيل الجيد يتطلب استخدام مخطط وتوظيف محكم للطريقة المستخدمة والتي يمكن من خلالها جعل المواقف التعليمية أكثر فعالية . (١١:٥٧)

ومهنة التدريس لاتعني مجرد نقل المعلومات من معلم إلى متعلم، ولكنها تهدف أساساً إلى تعديل السلوك أى أن عملية التدريس لابد وأن يصاحبها تعلم حقيقي وإلا فقدت معناها وأهميتها. (٤٤)

ويعرف على السيد سليمان (٢٠٠٤) التدريس بأنه عملية إعداد أو تحسين فى السلوك عن طريق مواقف منظمة معدة وهادفة يقوم فيها المعلم بإعداد وتجهيز المواقف التعليمية التي تؤدي إلى اكتساب سلوك معين أو تعديل فى سلوك قائم وفقاً للخطة التعليمية (٢٢ : ٥١)

ويؤكد دافيد David (٢٠٠٢) أنه أصبح لزاماً على التربويين تطوير أساليب التدريس لتكون قادرة على تكوين جيل جديد عن طريق اختيار أكثر من طريقة لتوصيل المحتوى للمتعلمين ومدعم بالتغذية الراجعة عند الحاجة بالإضافة إلى التقويم. (٥١ : ٣٢)

لذا أصبح اختيار معلم التربية الرياضية لطريقة التدريس المناسبة أحد الركائز الهامة التى يعتمد عليها نجاح العملية التعليمية ، حيث تقاس فعالية ونجاح أى طريقة بمقدار ما تستخدمه من عمليات تستثير بها قدرات المتعلم لفهم ما يتعلمه من معلومات معتمداً على خبراته الذاتية، لذلك فطريقة التدريس لابد وأن تلقى الاهتمام الكافى والمهارة الخاصة والجهد المتواصل من المعلم لكونها أداة لتنظيم الخبرات ووسيلة لنقل المعرفة. (١٣٨:١٤) ، (١٠١:٤٢)

وترتبط طريقة التدريس ارتباطاً وثيقاً بأهداف ومحتوى المنهج الدراسى، فطريقة التدريس المختارة يجب أن تكون متسقة مع الأهداف الموضوعية وتختلف باختلاف المحتوى المراد تدريسه (٧٥:٤٦)،

وفى هذا الصدد يرى كل من توفيق مرعى ، محمد الحيلة (٢٠٠٢) أن أهمية الطريقة تكمن فى مدى استغلال المحتوى لتمكين المتعلمين من الهدف الذى ترقى إليه دراستهم للمادة (٢٥:٤) .

وتعتبر كليات التربية الرياضية إحدى المؤسسات التعليمية التي تهدف إلى إعداد كادر أكاديمي مؤهل لتدريس أو تدريب أو إدارة الأنشطة الرياضية ، وتعتبر كرة السلة أحد الأنشطة الرياضية التنافسية التي تدرس بكليات التربية الرياضية والتي تتميز بتنوع وتعدد مهاراتها، ويعد إتقان هذه المهارات هدفاً ومطلباً أساسياً لتعلمها.

وفى هذا الصدد يؤكد مختار سالم (١٩٩١) على أن تعليم كرة السلة يتوقف على مدى الارتقاء والتقدم بمستوى المتعلمين للوصول بهم إلى أرقى المستويات الفنية من خلال الإتقان الجيد للمهارات الأساسية باعتبارها الركيزة الأساسية لصناعة المتعلم المتميز. (٤٠)

كما يتضمن منهج كرة السلة عدة مقررات، لكل فرقة دراسية مقرر خاص بها من الناحية التطبيقية والنظرية، كما يتضمن الجانب التطبيقي لمقرر كرة السلة للفرقة الدراسية الأولى مجموعة من المهارات الأساسية الهجومية والدفاعية تدرس كل مهارة منها بصورة منفصلة عن المهارة الأخرى كما يتم التدريب عليها في شكل تدريبات بسيطة ، وترى الباحثة أن هذه الطريقة لا يتحقق فيها جودة الأداء الحركي خاصة وأن التقييم يتم بواسطة اختبارات موضوعية لقياس الزمن والمسافة أو التكرار دون الاهتمام بالشكل الفني للأداء.

واتضح ذلك من خلال نتائج الطالبات خلال الثلاث سنوات الدراسية السابقة والتي تبين من خلالها ضعف مستوى الأداء الحركي للمهارات المتعلمة ، ويوضحها جدول (١)

#### جدول (١)

#### نتائج الطالبات خلال الثلاث سنوات دراسية السابقة في الاختبار التطبيقي لنهاية الفصل الدراسي في مستوى أداء مهارات كرة السلة

نسبة الحاصلات على تقدير						العام
ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جداً	الأكاديمي
-	-	٦٢.٢٥%	٦٨.٧٥%	٢٥%	-	٢٠٠٩/٢٠٠٨
-	-	٢.١٥%	٦٧.٨٥%	٣٠%	-	٢٠١٠/٢٠٠٩
-	-	٢.٠٠%	٧١.٣٣	٢٦.٦٧%	-	٢٠١١/٢٠١٠

كما لاحظت الباحثة من خلال تدريسها للجانب التطبيقي لمقرر كرة السلة لطالبات الفرقة الأولى أن تنظيم المقرر الدراسي يفنقر إلى الترابط بين أجزاء الدروس والذي يعد أحد العوامل المؤثرة في تطوير الأداء المهاري للطالبات .

ومن هنا ظهرت الحاجة إلى إعادة النظر في مقرر كرة السلة للفرقة الأولى وتنظيمه في وحدات تعليمية بحيث يمكن من خلالها تلافى التباعد بين أجزاء الدرس تحقيقاً لمبدأ الاستمرارية، وكذلك الوصول لتحقيق الأهداف المرجوة من المقرر الدراسي .

وهذا ما أكدته سالى عبد اللطيف (٢٠٠٥) على أن استخدام الوحدات التعليمية التطبيقية يعمل على جعل المتعلم يتفاعل مع الوحدة وسريع البديهة فى اكتشاف أخطائه ، وبالتالي تصحيحها قبل تراكمها ( ١٣ : ٢٩ )، وفى هذا الصدد أكدت نتائج دراسة محمد السيد فرحات (٢٠٠٩) على تفوق المجموعة التجريبية فى الجانبين البدنى والمهارى والتي تم التدريس لها من خلال الوحدات التعليمية . (٣٢).

وإيماناً من الباحثة بأن تعليم مهارات كرة السلة يجب أن يتم بصورة متكاملة لأن كل مهارة تخدم المهارات الأخرى بما يحقق الهدف المطلوب من لعبة كرة السلة .

ومن هذا المنطلق آثرت الباحثة إجراء هذه الدراسة والتي لم يتطرق إليها أحد من قبل فى مجال كرة السلة وذلك فى حدود علم الباحثة بهدف التعرف على فاعلية أسلوب الوحدات التعليمية فى تعليم بعض المهارات الهجومية الأساسية فى كرة السلة لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية .

### أهداف البحث :

يهدف هذا البحث إلى دراسة فعالية أسلوب الوحدات التعليمية فى تعليم بعض المهارات الهجومية الأساسية فى كرة السلة بهدف التعرف على :

١. فعالية استخدام أسلوب الوحدات التعليمية على مستوى الأداء الحركى للمهارات الهجومية الأساسية فى كرة السلة ( التمرير "بيد واحدة - باليدين"، المحاورة ، التصويب من الثبات "بيد واحدة، ومن الحركة " السلمي " )

٢. فعالية استخدام أسلوب الوحدات التعليمية على شكل الأداء الفنى للمهارات الهجومية الأساسية فى كرة السلة ( التمرير "بيد واحدة - باليدين"، المحاورة ، التصويب من الثبات "بيد واحدة، ومن الحركة " السلمي " ).

### فروض البحث :

١. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية فى كل من مستوى الأداء الحركى وشكل الأداء الفنى للمهارات الهجومية الأساسية فى كرة السلة ( قيد البحث ) لصالح القياسات البعديّة .

٢. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة في كل من مستوى الأداء الحركي وشكل الأداء الفني للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة ( قيد البحث ) لصالح القياسات البعديّة .

٣. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات البعديّة لكل من المجموعتين التجريبيّة والضابطة في كل من مستوى الأداء الحركي وشكل الأداء الفني للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة ( قيد البحث) ولصالح المجموعة التجريبيّة.

٤. يوجد تأثير إيجابي للأسلوب المقترح باستخدام الوحدات التعليمية على كل من مستوى الأداء الحركي وشكل الأداء الفني للمهارات الهجومية الأساسية ( قيد البحث) لصالح المجموعة التجريبيّة.

### مصطلحات البحث :

**الوحدة التعليمية:** هي مجموعة من المواقف التعليمية التي تُكوّن في مجملها وحدة متكاملة لها غرض محدد يمكن الوصول إليه عن طريق هذه المواقف . (٣٠٤:١٩)

### خطة البحث :

#### أولاً : منهج البحث :

استخدمت الباحثة التجريبي لملاءمته لطبيعة البحث باستخدام التصميم التجريبي الذي يعتمد علي القياسين القبلي والبعدي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة.

#### ثانياً : مجالات البحث :

أ- المجال البشري : طالبات الفرقة الأولى

ب-المجال الجغرافي : كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الإسكندرية

ج-المجال الزمني : الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي (٢٠١١-٢٠١٢)

#### ثالثاً : مجتمع البحث

اشتمل مجتمع البحث على طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية والبالغ عددهن ( ١٦٠ ) طالبة تم توزيعهن إلى أربع مجموعات وفقاً للتقسيم الإداري لكلية بحيث تشمل كل مجموعة (٤٠) طالبة. وقد تم اختيار طالبات الفرقة الأولى للأسباب الآتية:

١-ليس لديهن خبرة سابقة في كرة السلة

٢-تقوم الباحثة بتدريس المقرر النظري والتطبيقي لهن مما يتيح الفرصة لتطبيق تجربة البحث.

## عينة البحث :

اشتملت عينة البحث الأساسية علي مجموعتين تم اختيارهن بالطريقة العشوائية إحداهما تجريبية قوامها ( ٤٠ ) طالبة يتم التدريس لها باستخدام الوحدات التعليمية المقترحة والأخرى ضابطة قوامها (٤٠) طالبة يتم التدريس لها وفقا للأسلوب المتبع التقليدي، وتم إجراء الدراسات الاستطلاعية على مجموعة ثالثة قوامها (٤٠) طالبة.

## رابعاً : أدوات جمع البيانات :

وفقاً لطبيعة البحث وتحقيقاً لأهدافه تم استخدام الأدوات الآتية:

- ١- استمارة أسماء السادة الخبراء في مجال كرة السلة الذين تم استطلاع آرائهم حول متغيرات البحث ( مرفق ١ )
- ٢- اختبارات قياس القدرات الحركية المرتبطة بالمهارات الهجومية الأساسية (قيد البحث). (مرفق ٢ )
- ٣- اختبارات قياس المهارات الهجومية الأساسية ( قيد البحث ) . (مرفق ٣)
- ٤- استمارة تسجيل نتائج القياسات ( قيد البحث ) ( إعداد الباحثة ) (مرفق ٤)
- ٥- استمارة ملاحظة شكل الأداء الفني للمهارات الهجومية الأساسية (قيد البحث) (مرفق ٥)
- ٦- الوحدات التعليمية المقترحة للمجموعة التجريبية (مرفق ٦)

ولتنفيذ تجربة البحث استخدمت الباحثة الأدوات الآتية

- ١-جهاز الريستامتر لقياس الطول لأقرب (سم).
- ٣-كرات سلة قانونية ، أقماع ، أطواق.
- ٤- ساعات إيقاف الكترونية لحساب الزمن الأقرب ١/١٠٠ من الثانية
- ٥- شريط القياس ، جير للتخطيط

## خامساً : تحديد متغيرات البحث :

### أ-اختبارات القدرات الحركية

من خلال المسح الشامل للمراجع العملية المتخصصة في مجال البحث (٣٩:٢٤) (٢٧٩:٢٨) (٣٠:٣٣) (٣٦٩:٣٥) ( ١١٥:٣٩ ) والدراسات والبحوث المرتبطة (٢) ، (٨) ، (٢٥) ، (٢٦) ، (٢٩) ، (٣٤) ، (٤١) تم تحديد القدرات الحركية الأكثر ارتباطاً بمستوي أداء

المهارات الهجومية الأساسية ( قيد البحث ) وتمثلت في ( قدرة الذراعين - قرة الرجلين - الرشاقة - الدقة - التوافق - السرعة ) كما تم تحديد الاختبارات الخاصة بقياسها واشتملت :

- رمي كرة طيبة لأبعد مسافة / سم ( قياس قدرة الذراعين ) ( ٢٧٩:٢٨ )
- الوثب العريض من الثبات / سم ( قياس قدرة الرجلين ) ( ٣٠:٣٣ )
- الوثب العمودي من الحركة / سم ( قياس قدرة الرجلين ) ( ٣٩٥:٣٥ )
- الجري المكوكي / ث ( قياس الرشاقة ) ( ٣٦٩:٣٥ )
- التمرير علي الدوائر المتداخلة / درجة ( قياس الدقة ) ( ١٠٨:٣٥ )
- التمرير على الحائط / عدد ( ٥٠ ) ( قياس التوافق ) ( ١٥٥:٣٥ )
- عدو ( ٥٠ م ) / ث ( قياس السرعة ) ( ٤١:٢٤ ) ( ١١٥:٣٩ )

ومرفق ( ٢ ) يوضح شروط ومواصفات هذه الاختبارات.

ب - اختبارات المهارات الهجومية الأساسية لكرة السلة :

تم تحديد المهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة لطالبات الفرقة الأولى استناداً إلى المراجع العلمية المتخصصة (٩٧-٥٦:٣٦) (١٤٦-٥٧:٧) (١١:٥٢-٥٠) ، (٨٩-٢٣:٥٣) واشتملت علي بعض المهارات الهجومية الأساسية ( التمرير - المحاوره - التصويب "من الثبات من الحركة") وتم تحديد الاختبارات الخاصة بقياسها والتي اشتملت علي :

- ١- التمرير علي الحائط / عدد ( قياس سرعة التمرير ) ( ١١٣:٣٨ )
  - ٢- المحاوره في خط مستقيم / ث ( قياس سرعة المحاوره ) ( ١٠٧:٣٨ )
  - ٣- الرمية الحرة / عدد ( قياس دقة تصويب الرمية الحرة ) ( ١٢٠:٣٨ )
  - ٤- التصويب السلمي/درجة ( قياس دقة التصويب السلمي ومستوي الأداء الحركي ) ( ٥٦١:٥٤ )
- ومرفق (٣) يوضح شروط ومواصفات هذه الاختبارات.

الدراسة الاستطلاعية الأولى:

تم إجراؤها علي عينة الدراسة الاستطلاعية وقوامها ( ٤٠ ) طالبة من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية في الفترة من ( ٢٠١٢/٢/١٢ حتى ٢٠١٢/٢/١٨ ) بهدف إجراء المعاملات العملية لاختبارات القدرات الحركية والمهارات الهجومية الأساسية لكرة السلة والتأكد من مناسبتها وسهولة تطبيقها وصلاحيه الأدوات المستخدمة في تنفيذها وتدريب المساعدات علي دقة القياس والتسجيل.

## المعاملات العملية لاختبارات البحث :

أ- صدق الاختبارات :

تم إيجاد صدق التمايز عن طريق المقارنة الطرفية بين الإرباعين الأعلى والأدنى من خلال تطبيق اختبارات القدرات الحركية والمهارات الهجومية الأساسية علي عينة الدراسة الاستطلاعية المشار إليها مسبقا وقوامها (٤٠) طالبة بتاريخ (٢٠١٢/٢/١٢) وتم ترتيب درجاتهن ترتيبا وتم حساب دلالة الفروق بينهم باستخدام اختبار " ت " ويوضحها جدول (٢)

### جدول (٢)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" بين الإرباعين الأعلى والأدنى لاختبارات القدرات الحركية والمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة

ت	الإرباعي الأدنى (ن = ١٠)		الإرباعي الأعلى (ن = ١٠)		وحدة القياس	المعالجات الإحصائية الاختبارات	المتغيرات
	انحراف معيارى	متوسط حسابى	انحراف معيارى	متوسط حسابى			
*١٤.٣٧٦	٠.٠٨٦	١.٥٠٥	٠.٠٥٩	١.٩٨٠	متر	رمي كرة طيبة لأبعد مسافة باليد اليمنى	القدرات الحركية
*٨.٣٦٠	٠.١٢٧	١.٦١٥	٠.١١٢	٢.٠٦٣	متر	رمي كرة طيبة لأبعد مسافة باليدين	
*٨.٩٣٣	٠.٠٥٩	١.١٣٠	٠.٣٢٩	٢.٠٧٥	متر	الوثب العريض من الثبات	
*١٠.٦١٦	٢.٦٥٩	١٩.٢٨٠	٠.٦٣٦	٢٨.٤٦٠	سم	الوثب العمودي من الحركة	
*٤.٦١٨	٤.٩٧٠	٢١.٩٤٠	١.٢٥٤	٢٩.٤٢٥	ثانية	الجري المكوكي	
*١١.٧٥١	٤.٢٤٨	١٦.٦٠٠	٣.٩٢٩	٣٨.١٠٠	درجة	التمرير على الدوائر المتداخلة	
*١١.٠٤١	١.٣٩٨	١٤.٨٠٠	٠.٩٤٩	٢٠.٧٠٠	عدد	التمرير على الحائط ٣٠ ث	
*٢٠.٣١٥	٠.١٣٣	٥.٢١١	٠.٢١٧	٦.٨٤٧	ثانية	عدو ٥٠ م	
*٩.٢٢٩	٢.٦٢٧	٦.٣٠٠	١.٥٤٩	١٥.٢٠٠	عدد	التمرير على الحائط ٢٠ ث	المهارات الأساسية
*١١.٢٧٠	٠.٥٨٨	٦.٦٢١	٠.٦٤٣	٩.٧٢٨	ث	المحاورة في خط مستقيم	في كرة السلة
*٢١.٠٠٠	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	٠.٣١٦	٢.١٠٠	عدد	الرمية الحرة	
*٢.٤٠٠	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	١.٤٤٩	١.١٠٠	درجة	التصويب السلمي	

\* دال عند (٠.٠٥) ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٠٠٩

يتضح من جدول (٢) وجود فروق دالة إحصائية في قيمة (ت) عند مستوي (٠.٥) بين كل من الإرباعين الأعلى والأدنى لجميع الاختبارات مما يدل علي صدقها.  
ب- ثبات الاختبارات :

تم حساب ثبات الاختبارات ( قيد البحث ) بطريقة التطبيق وإعادة علي عينة الدراسة الاستطلاعية بنفس الشروط والمواصفات بفواصل زمني قدره يومان وذلك في الفترة من (٢٠١٢/١٢/١٢) إلي (٢٠١٢/٢/١٤) وإعادة التطبيق في الفترة من (٢٠١٢/٢/١٦) إلى



٢٠١٢/٢/١٨) وتم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني وجدول (٣) يوضح ذلك.

### جدول (٣)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ر" بين التطبيق الأول والثاني لاختبارات القدرات الحركية والمهارات الأساسية لكرة السلة

(ن = ٤٠)

المتغيرات	المعالجات الإحصائية الاختبارات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الارتباط (ر)
			متوسط حسابي	انحراف معيارى	متوسط حسابي	انحراف معيارى	
القدرات الحركية	رمي كرة طبية لأبعد مسافة باليد اليمنى	متر	١.٧٤٣	٠.١٩٠	١.٧٦٢	٠.٢١٣	٠.٨٩٠
	رمي كرة طبية لأبعد مسافة باليدين	متر	١.٨٤٧	٠.١٨٧	١.٨١٦	٠.٢٢٠	٠.٨٠٤
	الوثب العريض من الثبات	متر	١.٥٢٦	٠.٤١١	١.٥٣٠	٠.٤٠٧	٠.٩٩٦
	الوثب العمودي من الحركة	سم	٢٤.٥٢٨	٣.٧١٨	٢٤.٥٦٥	٣.٦٣٣	٠.٩٩٤
	الجرى المكوكي	ثانية	٢٦.١٤٥	٣.٧٦٥	٢٥.٩٣٨	٣.٥٩٤	٠.٩٤٣
	التمرير على الدوائر المتداخلة	درجة	٢٦.٦٧٥	٨.٥٠٨	٢٥.٩٢٥	٧.٦٥١	٠.٨٩١
	التمرير على الحائط ٣٠ ث	عدد	١٨.٤٠٠	٢.٤٠٥	١٧.١٢٥	٣.٠٦٥	٠.٦٤٤
عدو ٥٠ م	ثانية	٦.٠٤٨	٠.٦٣٤	٦.٠٤٥	٠.٨٤١	٠.٨٣٣	
المهارات الأساسية في كرة السلة	التمرير على الحائط ٢٠ ث	عدد	١١.٢٥٠	٣.٥٧٩	١١.٣٢٥	٣.٤٩٦	٠.٩٦٩
	المحاورة في خط مستقيم	ث	٨.٠٠٨	١.٢٤٠	٨.١٤٩	١.٢٤٧	٠.٩٢٩
	الرمية الحرة	عدد	٠.٩٧٥	٠.٧٣٣	١.٠٥٠	٠.٧١٤	٠.٨٨٣
	التصويب السلمي	درجة	٠.١٥٠	٠.٦٦٢	٠.٢٥٠	٠.٧٠٧	٠.٩٠٤

\* دال عند (٠.٠٥) ر الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٣١٢

يتضح من جدول (٣) وجود ارتباط دال إحصائياً في قيمة (ر) عند مستوى (٠.٥) بين التطبيقين الأول والثاني لجميع الاختبارات ( قيد البحث) مما يؤكد ثباتها وبذلك يكون قد تحقق للاختبارات الخصائص التي تؤهلها كأداة موثوق بها للتطبيق علي عينة البحث.

#### ج- استمارة ملاحظة شكل الأداء الفني لمهارات كرة السلة :

قامت الباحثة بإعداد استمارة ملاحظة لقياس شكل الأداء الفني للمهارات ( قيد البحث ) مرفق (٥) استناداً للمراجع العملية (١:٢٤-٥٨) (٧:٥٧-١٤٦) (٤٣:٥٩-١٤٥) وقد روعي عند تصميمها الخطوات التالية :

- ١- تحديد الهدف من الاستمارة وهو قياس شكل الأداء الفني للمهارات ( قيد البحث).
- ٢- تحديد محاور الاستمارة.
- ٣- تحديد محتوى الاستمارة والذي تمثل في المهارات الأساسية لكرة السلة ( قيد البحث).

٤- تحديد النواحي الفينة لكل مهارة والتي سيتم تقييم الطالبات علي أساسها من خلال تقسيمها إلى ثلاث مراحل (تمهيدية - أساسية - ختامية) .

٥- تحديد درجة كل مرحلة من مراحل المهارة وفقا لأهميتها .

٦- تحديد عناصر كل مرحلة ودرجة كل منها.

٧- قامت الباحثة بعرض الاستمارة علي السادة الخبراء والمتخصصين في مجال المناهج وطرق التدريس كرة السلة مرفق (١) وذلك لحساب النسب المئوية لمدي تحقيق كل بند من بنود الاستمارة للهدف منها وقد تراوحت النسبة المئوية لآراء الخبراء علي بنود الاستمارة ما بين (٨٠ % ) إلى (١٠٠ % ) كما اتفقت الآراء علي ضرورة تخصيص الدرجة الأعلى للمرحلة الأساسية لكل مهارة علي ألا تزيد الدرجة الكلية للمهارة عن (خمس درجات) .

المعاملات العملية لاستمارة ملاحظة شكل الأداء الفني لمهارات كرة السلة :  
أ- صدق الاستمارة :

استخدمت الباحثة صدق المحتوي وصدق التمايز للتأكد من صدق الاستمارة  
صدق المحتوي:

تم التأكد من صدق المحتوي من خلال عرض الاستمارة علي المحكمين وبلغت نسبة الاتفاق علي بنود الاستمارة ما بين ٩٠-١٠٠% .

صدق التمايز :

استخدمت الباحثة المقارنة بين الإرباعين الأعلى والأدنى عند تطبيق الاستمارة علي عينة الدراسة الاستطلاعية .

#### جدول (٤)

صدق استمارة ملاحظة شكل الأداء الفني للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة

قيمة ت	الإرباعي الأدنى (ن = ١٠)		الإرباعي الأعلى (ن = ١٠)		وحدة القياس	المعالجات الإحصائية  الاختبارات
	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي		
*١١.٠٠٠	٠.٣١٦	٠.٩٠٠	٠.٠٠٠	٢.٠٠٠	درجة	التمرير على الحائط
*٤.٦٩٦	٠.٤٢٢	٠.٢٠٠	٠.٨٤٣	١.٦٠٠	درجة	المحاورة
*٤.٩١٩	٠.٤٨٣	٠.٣٠٠	٠.٥١٦	١.٤٠٠	درجة	الرمية الحرة
*٢.٤٤٩	٠.٠٠٠	٠.٠٠٠	١.٥٤٩	١.٢٠٠	درجة	التصويب السلمي

\* دال عند (٠.٠٥) ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٠٠٩

يتضح من جدول (٤) أن الفروق بين الإرباعين الأعلى الأدنى في نتائج استمارة ملاحظة شكل الأداء الفني لمهارات كرة السلة دالة إحصائياً في جميع المهارات مما يؤكد أن الاستمارة صادقة وتميز بين المستويات المختلفة.

#### ثبات الاستمارة

للتأكد من ثبات الاستمارة استخدمت الباحثة طريقة التطبيق/إعادة التطبيق على العينة الاستطلاعية بفارق زمني يومان خلال الفترة من (٢٠١٢/ ٢/١٢ إلى ٢٠١٢/٢/١٨) وقامت باحتساب معامل الارتباط بين نتائج التطبيقين.

#### جدول (٥)

ثبات استمارة ملاحظة شكل الأداء الفني للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة

(ن = ٤٠)

ت	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المعالجات الإحصائية	المهارة
	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي			
٠.٧١٥	٠.٥٤٩	١.٥٧٥	٠.٥٥٥	١.٥٠٠	درجة	التمرير	
٠.٧٨٤	٠.٥٧٧	٠.٩٧٥	٠.٦٧٧	٠.٩٥٠	درجة	المحاورة	
٠.٥٣٣	٠.٦٤١	١.٠٠٠	٠.٥٢٦	٠.٩٢٥	درجة	الرمية الحرة	
٠.٨٢٤	٠.٧٤٠	٠.٣٧٥	٠.٦٦٢	٠.١٥٠	درجة	التصويب السلمي	

\* دال عند (٠.٠٥) ر الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٣١٢

يتضح من جدول (٥) أن معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني لجميع المهارات دالة إحصائياً مما يؤكد ثبات الاستمارة.

#### موضوعية الاستمارة

للتأكد من موضوعية الاستمارة قامت الباحثة بحساب معامل ألفا كرونباخ للثبات بين المحكمين، كما قامت بإيجاد معامل الارتباط بين المحكمين، الفروق بين المحكمين باستخدام تحليل التباين أحادي الاتجاه (ANOVA)

#### جدول (٦)

معامل الثبات بين المحكمين لنتائج استمارة ملاحظة شكل الأداء الفني للمهارات الأساسية في كرة السلة

معامل ثبات ألفا المعياري	معامل ثبات ألفا كرونباخ	المهارة
٠.٧٦٩	٠.٧٦٩	التمرير
٠.٨٨١	٠.٨٧٧	المحاورة
٠.٧٧٤	٠.٧٧٣	الرمية الحرة
٠.٩٥٥	٠.٩٤٧	التصويب السلمي

ينتضح من جدول (٦) أن معاملات الثبات بين تقديرات المحكمين في استمارة ملاحظة شكل الأداء الفني للمهارات الأساسية في كرة السلة عالية وتقترب من الواحد الصحيح مما يدل على ثبات الاستمارة.

#### جدول (٧)

تحليل التباين للفروق بين تقديرات المحكمين في بنود استمارة ملاحظة شكل الأداء الفني للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة

قيمة (ف)	متوسط المربعات		مجموع المربعات		درجات الحرية		المعالجات الإحصائية للمهارات
	داخلى المجموعات	بين المجموعات	داخلى المجموعات	بين المجموعات	داخلى المجموعات	بين المجموعات	
١.٥٥٧	٠.٤٥٠	٠.٧٠٠	٥٢.٦٠٠	١.٤٠٠	١١٧	٢	التمرير
٠.٧٠٠	٠.٥٧٢	٠.٤٠٠	٦٦.٩٠٠	٠.٨٠٠	١١٧	٢	المحاورة
١.٦٨١	٠.٤٠١	٠.٦٧٥	٤٦.٩٧٥	١.٣٥٠	١١٧	٢	الرمية الحرة
٠.٠٥٣	٠.٤٧٢	٠.٠٢٥	٥٥.٢٥٠	٠.٠٥٠	١١٧	٢	التصويب السلمي

قيمة (ف) الجدولية عند مستوى "٠.٠٥" = ٣.٠٧

ينتضح من جدول (٧) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين تقديرات المحكمين في استمارة ملاحظة شكل الأداء الفني للمهارات الأساسية في كرة السلة مما يدل على موضوعية الاستمارة.

#### جدول (٨)

معاملات الارتباط بين تقديرات المحكمين في استمارة ملاحظة شكل الأداء الفني للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة

معامل الارتباط (ر)			المهارة
المحكم الثالث	المحكم الثاني	المحكم الأول	
*٠.٣٩٤	*٠.٥٧٥		التمرير على الحائط
*٠.٦١١			
*٠.٦٩٢	*٠.٨٣٨		المحاورة
*٠.٦٠٥			
*٠.٥٨٩	*٠.٥٢٣		الرمية الحرة
*٠.٤٨٦			
*٠.٧٨٠	*٠.٩٩٠		التصويب السلمي
*٠.٨٦٢			

\* دال عند (٠.٠٥) ر الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٣١٢

ينتضح من جدول (٨) أن معاملات الارتباط بين تقديرات المحكمين في استمارة ملاحظة شكل الأداء الفني للمهارات الأساسية في كرة السلة دالة إحصائياً مما يدل على موضوعية الاستمارة.

## تكافؤ مجموعتي البحث :

تم تحقيق التكافؤ بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في جميع المتغيرات ( قيد البحث) وقد اعتبرت الباحثة تلك القياسات بمثابة القياسات القبلية للمجموعتين ويوضحها جدول (٩)

### جدول (٩)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة " ت " للمجموعتين التجريبية والضابطة

في المتغيرات ( قيد البحث )

المتغيرات	المعالجات الإحصائية		وحدة القياس	المجموعة الضابطة ن = ٤٠		المجموعة التجريبية ن = ٤٠	
	الاختبارات			الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي
متغيرات النمو	العمر الزمني	سنة	١٨.٨٣٨	٠.٣٩٩	١٨.٨٧٥	٠.٣٨٨	
	الطول	سم	١٦٢.٦٠٠	٥.٠٩٨	١٦٠.١٠٠	٦.٤٧١	
	الوزن	كجم	٦١.٨٦٣	٧.٤١٢	٥٨.٦٧٥	٧.٤٥٠	
القدرات الحركية	رمي كرة طنبية لأبعد مسافة باليد اليمنى	متر	١.٧٧٨	٠.١٦٢	١.٧٧٣	٠.١٨٩	
	رمي كرة طنبية لأبعد مسافة باليدين	متر	١.٨٢٢	٠.٢٠٨	١.٨٨٤	٠.٢٣٣	
	الوثب العريض من الثبات	متر	١.٤٤١	٠.٤١٦	١.٢٨٩	٠.٢٧١	
	الوثب العمودي من الحركة الجري المكوكي	سم	٢٤.٦٠٣	٣.٦٠٨	٢٤.٤٥٨	٣.٥٩٢	
	التمرير على الدوائر المتداخلة	ثانية	٢٦.١٤٩	٣.٧٢٩	٢٦.٣٦٥	٤.٠١٤	
	التمرير على الحائط ٣٠ ث	درجة	٢٦.٦٠٠	٨.٢٤٦	٢٧.٧٥٠	٨.٥١٢	
	عدو ٥٠ م	عدد	١٨.٣٥٠	٢.٠٨٢	١٧.٤٢٥	٢.٧٦٣	
	التمرير على الحائط ٢٠ ث	ثانية	٦.٢١٣	٠.٧٤١	٦.٠٢٣	٠.٦١٤	
	التمرير على الحائط ٢٠ ث	عدد	١١.٦٢٥	٣.٣٤١	١٠.٢٢٥	٣.٣٦٣	
	المحاورة في خط مستقيم	ث	٨.١٩٨	١.١٦٣	٨.٧٣١	١.٢٤٤	
المهارات الفنية الهجومية الأساسية في كرة السلة	الرمية الحرة	عدد	٠.٧٢٥	٠.٧١٦	٠.٩٢٥	٠.٧٣٠	
	التصويب السلمي	درجة	٠.٣٧٥	٠.٧٤٠	٠.١٥٠	٠.٦٦٢	
	التمرير	درجة	١.٦٧٥	٠.٥٢٦	١.٦٠٠	٠.٥٤٥	
	المحاورة	درجة	١.٠٥٠	٠.٥٠٤	٠.٨٢٥	٠.٥٩٤	
المهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة	الرمية الحرة	درجة	٠.٨٠٠	٠.٥١٦	٠.٨٧٥	٠.٥٦٣	
	التصويب السلمي	درجة	٠.٣٧٥	٠.٧٤٠	٠.١٥٠	٠.٦٦٢	

ت الجدولية عند مستوى "٠.٠٥" = ١.٩٩٠٩

يتضح من جدول (٩) عدم وجود فروق دالة إحصائية في قيمة "ت" بين مجموعتي البحث في جميع المتغيرات ممال يدل علي تكافؤهما .

#### د- الوحدات التعليمية للجانب التطبيقي لمقرر كرة السلة

تعتبر الوحدات التعليمية المقترحة محاولة لتنظيم خبرات محتوى المقرر الدراسي لكرة السلة وإحداث التكامل فيه بما يساعد على تحقيق الأهداف المرغوبة في التعلم بصورة وظيفية ذات معنى، وقد استندت الباحثة في إعداد الوحدات التعليمية المقترحة على الأسس والمعايير التالية:

١- تحديد الأهداف بصورة محددة وواضحة وقد راعت الباحثة أن تكون شاملة ومتضمنة للمفاهيم والأفكار الأساسية وأن تُكسب الطالبات طرق التفكير السليمة والمهارات المطلوبة وأن تعمل علي تنمية الاتجاهات الإيجابية .

٢- تحليل محتوى المادة المتعلمة بهدف التعرف علي الخبرات التعليمية المراد إكسابها للطالبات، وقد راعت الباحثة تنظيم الخبرات وفق معايير الاستمرارية والتتابع والتكامل بحيث تركز الخبرة الحالية علي الخبرات السابقة في الوحدات السابقة وتكون أساساً للخبرات اللاحقة مع الأخذ في الاعتبار عمق الخبرات واتساعها .

٣- التقويم المستمر علي أن يكون مصاحباً للوحدات ومستمرّاً باستمرارها .

#### تحديد الوحدات التعليمية :

تم تحديد عدد الوحدات التعليمية والخبرات التي تشملها وفقاً للمقرر الدراسي للعيينة (قيد البحث) وذلك من خلال تحليل محتوى الجانب التطبيقي للمقرر الدراسي لكرة السلة وقد تبين احتوائه على المهارات الآتية (قيد البحث)

- المهارات الهجومية الأساسية (مسك الكرة - التمير "بيد واحدة - باليدين" - المحاورة - التصويب "من الثبات بيد واحدة - من الحركة (السلمي)" )

وقد قامت الباحثة بإعداد الوحدات التعليمية لكرة السلة وبلغ عددها ( ٦ ) وحدات تم توزيعها علي النحو التالي:

- الوحدة الأولى (كيفية التعود على الكرة والطريقة الصحيحة لمسكها)
- الوحدة الثانية : (التمريرة الصدرية - التمير من فوق الرأس - التمريرة المرتدة - تمريرة الدفع البسيطة )
- الوحدة الثالثة : ( التمير من الكتف - التمريرة المرتدة بيد واحدة - التمريرة الخطافية )
- الوحدة الرابعة : (المحاورة)
- الوحدة الخامسة : ( التصويب من الثبات "بيد واحدة - باليدين" )

- الوحدة السادسة: (التصويب من الحركة " السلمي " ) (مرفق ٦)

### الدراسة الاستطلاعية الثانية :

تم استطلاع رأي السادة الخبراء والمتخصصين في مجال كرة السلة والمشار إليهم مسبقاً عن طريق المقابلة الشخصية للتعرف علي محتوى الوحدات التعليمية وأهداف كل وحدة وطرق تنظيمها، والتوزيع الزمني لها وفي ضوء الآراء أجريت بعض التعديلات وبعرضها مرة أخرى تمت الموافقة عليها.

كما تم تجربة وحدة من الوحدات التعليمية علي عينة الدراسة الاستطلاعية من طالبات الفرقة الأولي وخارج عينة البحث الأساسية بتاريخ ٢٠١٢/٢/١٩ وقد أسفر التطبيق عن تفهم الطالبات لمضمون الوحدات مما يؤكد مناسبتها للهدف الذي وضعت من أجله .

### سادساً : الدراسة الأساسية

#### ١- القياسات القبليّة :

تم إجراء القياس القبلي للمجموعتين التجريبيّة والضابطة في اختبارات الأداء الحركي، وشكل الأداء الفني للمهارات ( قيد البحث ) في الفترة من ( ٢٠١٢/٢/٢٢ حتى ٢٠١٢/٢/٢٣ ) وقد تم تسجيل النتائج في الاستمارة المعدة لذلك (مرفق ٤ ) .

#### ٢- تطبيق الوحدات التعليمية :

تم تطبيق الوحدات التعليمية علي مجموعتي البحث في الفترة من ( ٢٠١٢/٢/٢٦ حتى ٢٠١٢/٥/٢٨ ) وذلك لمدة ( ١٠ أسابيع ) بواقع محاضرة واحدة تطبيقية بالأسبوع بزمن قدره (٩٠) ق وفقاً للخطة الزمنية لتدريس مقرر كرة السلة بالفرقة الأولى بالكلية.

وقد تم التدريس للمجموعة التجريبيّة باستخدام الوحدات التعليمية المقترحة للجانب التطبيقي لمقرر كرة السلة وللمجموعة الضابطة وفق الأسلوب المتبع ( الأسلوب التقليدي ) وقد راعت الباحثة أن يتم التدريس للمجموعتين وفقاً للخطة الزمنية المقررة للتدريس بواسطة الباحثة .

وقد تم التدريس الجانب التطبيقي للمجموعة التجريبيّة على النحو التالي:

١- تم تدريس الوحدات التعليمية المقترحة للمهارات الهجومية الأساسية قيد البحث في ملعب كرة السلة بالكلية.

٢- قامت الباحثة بالشرح اللفظي مع أداء نموذج للمهارات الأساسية (قيد البحث) مع إمداد الطالبات بالنقاط التعليمية اللازمة لكل مهارة وتقديم التغذية الراجعة.

٣- تم التطبيق في أشكال من التدريبات الفردية والثنائية والجماعية البسيطة والمركبة مع الاهتمام بربط المهارات الجديدة بالمهارات التي تم تعلمها في الوحدات السابقة، وتم تصحيح الأخطاء أولاً بأول، وتشجيع الأداء الجيد من قبل الباحثة .

٤- تم التقييم بعد الانتهاء من تدريس وحدات كل نوع من المهارات الهجومية الأساسية علي حدة (التمرير بأنواعه - المحاورة - التصويب بأنواعه) مع تعريف الطالبات بنتائج التقييم.

٥- في نهاية تدريس الجانب التطبيقي بأكمله تم التقييم النهائي للطالبات باستخدام الاختبارات الموضوعية لقياس مستوى الأداء الحركي واستمارة الملاحظة المقننة لقياس شكل الأداء الفني للمهارات(قيد البحث).

**وتم تدريس الجانب التطبيقي للمجموعة الضابطة علي النحو التالي :**

١- قامت الباحثة في ملعب كرة السلة بالشرح اللفظي مع أداء نموذج للمهارات الهجومية الأساسية ( قيد البحث) وإعطاء النقاط التعليمية لكل مهارة مع إمداد الطالبات بالتغذية الراجعة عن الأداء وقيامهن بالتطبيق.

٢- تم التطبيق المهارات في أشكال من التدريبات البسيطة وتم تصحيح الأخطاء وتشجيع الأداء الجيد من قبل الباحثة ..

٣- تم التقييم بعد الانتهاء من تدريس كل نوع من المهارات الهجومية الأساسية علي حدة (التمرير بأنواعه - المحاورة - التصويب بأنواعه) مع تعريف الطالبات بنتائج التقييم .

٤- في نهاية تدريس الجانب التطبيقي بأكمله تم التقييم النهائي للطالبات باستخدام الاختبارات الموضوعية لقياس مستوى الأداء الحركي واستمارة الملاحظة المقننة لقياس شكل الأداء الفني للمهارات(قيد البحث).



## جدول (١٠)

### نموذج للتوزيع الزمني لمحتوى الوحدات التعليمية لجانب التطبيق لمجموعتي البحث

أجزاء الوحدة	محتوى الوحدة التدريسية للمجموعة الضابطة	محتوى الوحدة التدريسية للمجموعة للجموعتين	الزمن
مقدمة الدرس	التحية - أخذ الغياب - التأكد من المظهر الرياضي - توضيح الهدف من الوحدة.	التحية - أخذ الغياب - التأكد من المظهر الرياضي - توضيح الهدف من الوحدة.	٥ ق
الإعداد البدني العام	حركات انتقالية (مشي - جري - حبل - وثب - دورانات - مرجحات) لتنشيط الدورة الدموية وتهيئة عضلات الجسم للعمل.	حركات انتقالية (مشي - جري - حبل - وثب - دورانات - مرجحات) لتنشيط الدورة الدموية وتهيئة عضلات الجسم للعمل.	١٠ ق
الإعداد البدني الخاص	تدريبات متعددة الأغراض لتنمية القدرات الحركية المرتبطة بالمهارات الأساسية المتعلمة.	تدريبات متعددة الأغراض لتنمية القدرات الحركية المرتبطة بالمهارات الأساسية المتعلمة.	٢٠ ق
نشاط تعليمي	تعليم المهارات الأساسية المتضمنة بالمقرر الدراسي من خلال الوحدات التعليمية المقترحة.	تعليم المهارات الأساسية المتضمنة بالمقرر الدراسي من خلال الأسلوب التقليدي المتبع.	٢٥ ق
نشاط تطبيقي	التدريب على المهارات المتعلمة باستخدام التدريبات الفردية والثنائية والجماعية على أن يتناسب شكل الأداء في التدريبات مع المسار الحركي للمهارات المتعلمة.	التدريب على المهارات باستخدام التدريبات البسيطة على أن يتناسب شكل الأداء في التدريبات مع المسار الحركي للمهارات المتعلمة.	٢٠ ق
النشاط الختامي	مسابقات وأنشطة تنافسية - تمرينات تهدئة - إعادة الأدوات - التحية والانصراف.	مسابقات وأنشطة تنافسية - تمرينات تهدئة - إعادة الأدوات - التحية والانصراف.	١٠ ق

### القياسات البعدية :

تم إجراء القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في اختبارات الأداء الحركي وشكل الأداء الفني للمهارات ( قيد البحث ) وذلك بعد الانتهاء من تنفيذ التجربة مباشرة وبنفس شروط ومواصفات القياس القبلي في الفترة من ( ٢٠١٢/٥/٩ - حتى ٢٠١٢/٥/١٠ ) وقد تم تسجيل النتائج في الاستمارة المعدة لذلك مرفق (٥) تمهيدا لمعالجتها إحصائياً .

### سابعاً المعالجات الإحصائية :

- المتوسط الحسابي.

- الانحراف المعياري.
- معامل الارتباط.
- اختبار "ت" الفروق للمجموعة الواحدة.
- اختبار "ت" للفروق بين المجموعتين.
- معامل الثبات بطريقة ألفا كرونباخ.
- تحليل التباين.
- حجم الأثر.

وأجريت المعالجات الإحصائية بواسطة الحاسب الآلي باستخدام برنامج SPSS

عرض النتائج :

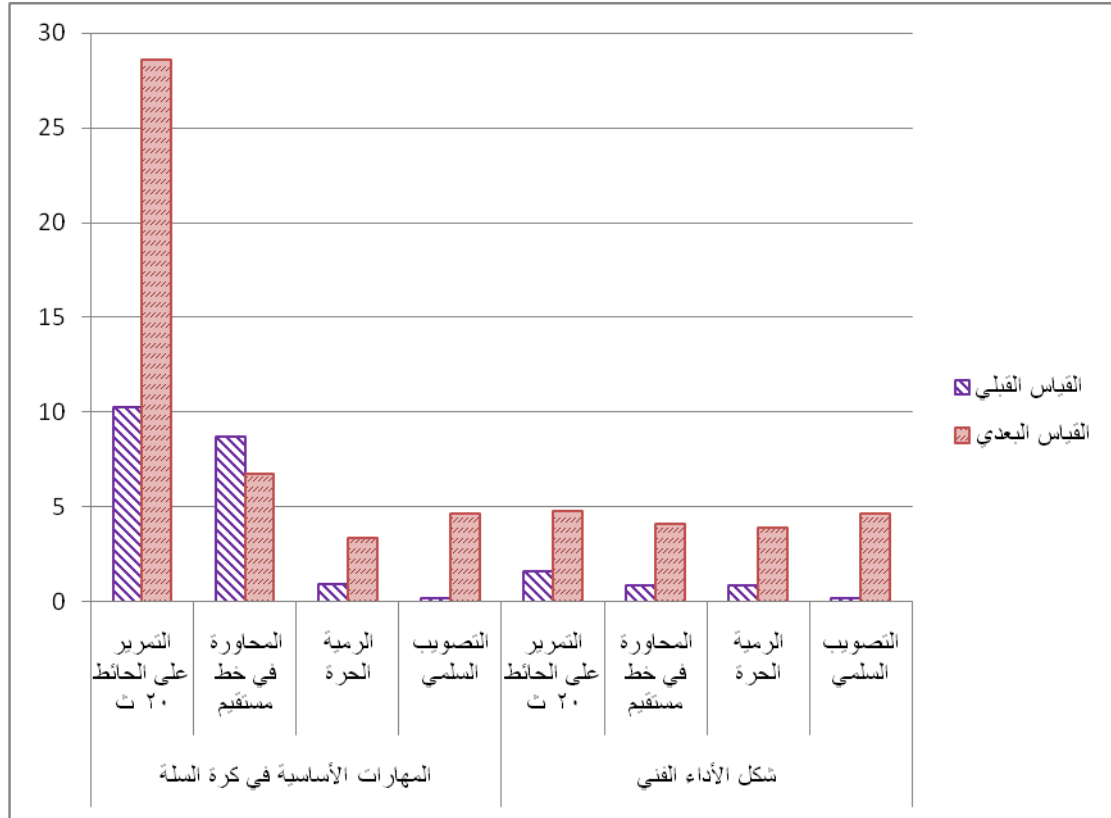
جدول (١١)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) للفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات (قيد البحث) .

قيمة ت	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المعالجات الإحصائية الاختبارات	المتغيرات
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي			
*٣١.٣٠٨	١.٧٥١	٢٨.٦٠٠	٣.٣٦٣	١٠.٢٢٥	عدد	التمرير على الحائط ٢٠ ث	المهارات
*٩.٤٢٠	٠.٨٤٣	٦.٧٤٩	١.٢٤٤	٨.٧٣١	ث	المحاورة في خط مستقيم	الأساسية
*١٦.٠١٣	٠.٥٨٠	٣.٣٥٠	٠.٧٣٠	٠.٩٢٥	عدد	الرمية الحرة	في كرة السلة
*٢٥.٥١٨	٠.٧٧٤	٤.٦٢٥	٠.٦٦٢	٠.١٥٠	درجة	التصويب السلمي	
*٢٧.٩٨٣	٠.٤٠٥	٤.٨٠٠	٠.٥٤٥	١.٦٠٠	درجة	التمرير على الحائط ٢٠ ث	شكل الأداء الفني
*١٩.٢٦١	٠.٧٤٣	٤.١٣٢	٠.٥٩٤	٠.٨٢٥	درجة	المحاورة في خط مستقيم	
*٢٣.٠٠٤	٠.٦٧٢	٣.٩٠٠	٠.٥٦٣	٠.٨٧٥	درجة	الرمية الحرة	
*٢٩.٤٦٨	٠.٧٧٤	٤.٦٢٥	٠.٦٦٢	٠.١٥٠	درجة	التصويب السلمي	

\* (دال عند ٠.٠٥) ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٢٢٧

تشير نتائج جدول (١١) إلى وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (٠.٥) بين القياسات القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في كل من مستوى الأداء الحركي وشكل الأداء الفني للمهارات (قيد البحث) ولصالح القياس البعدي .



شكل (١)

متوسطات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

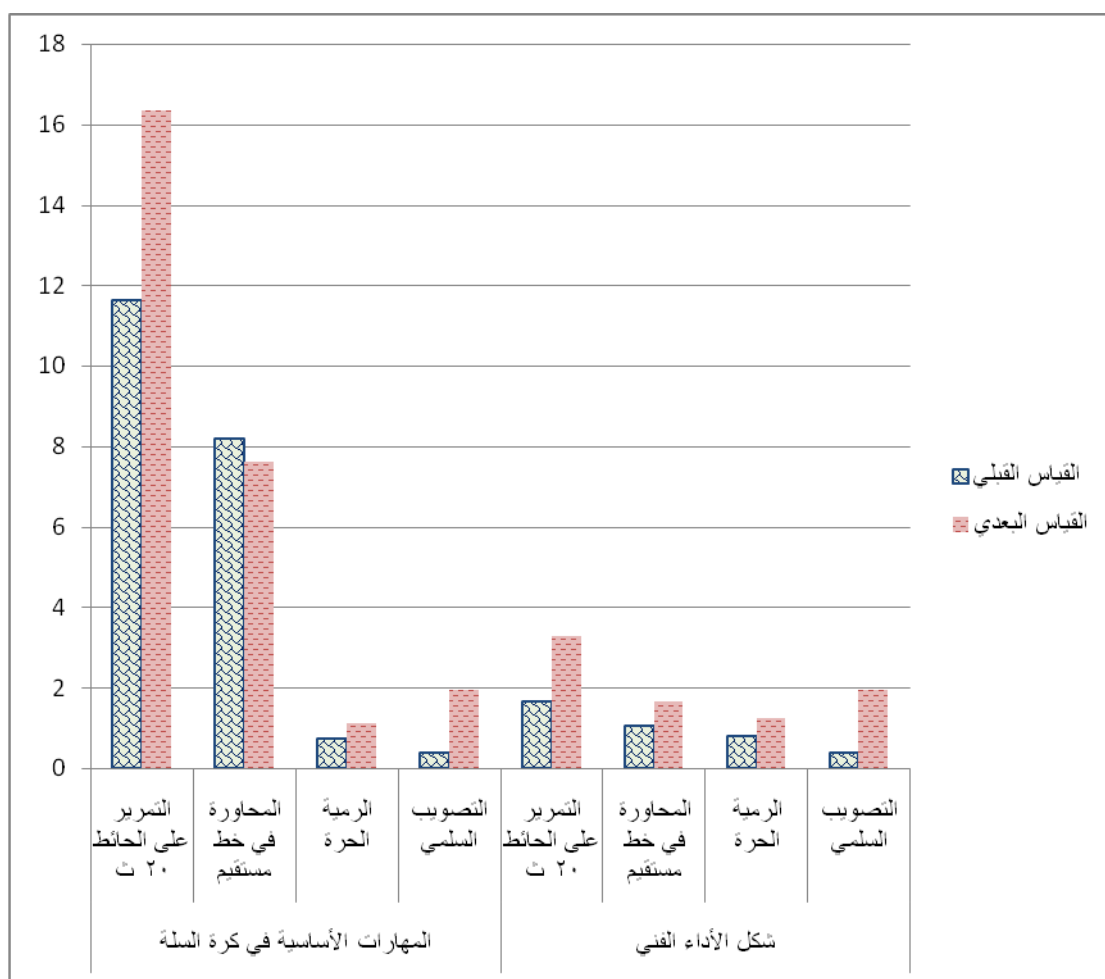
جدول (١٢)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) للفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات (قيد البحث) .

قيمة ت	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المعالجات الإحصائية الاختبارات	المتغيرات
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي			
*٧.٨٠٣	٢.٦٧٥	١٦.٣٥٠	٣.٣٤١	١١.٦٢٥	عدد	التمرير على الحائط ٢٠ ث	المهارات الأساسية في كرة السلة
*٤.١٩٩	١.١٤١	٧.٦٠٦	١.١٦٣	٨.١٩٨	ث	المحاورة في خط مستقيم	
*٢.١٩٩	٠.٧٥٧	١.١٢٥	٠.٧١٦	٠.٧٢٥	عدد	الرمية الحرة	
*٥.٥٤٧	١.٦٦٣	١.٩٥٠	٠.٧٤٠	٠.٣٧٥	درجة	التصويب السلمي	
*١٥.٠٦٤	٠.٥٥٤	٣.٢٧٥	٠.٥٢٦	١.٦٧٥	درجة	التمرير على الحائط ٢٠ ث	شكل الأداء الفني
*٥.٠٩٩	٠.٧٣٦	١.٦٥٠	٠.٥٠٤	١.٠٥٠	درجة	المحاورة في خط مستقيم	
*٣.٤٩٢	٠.٨٠٩	١.٢٥٠	٠.٥١٦	٠.٨٠٠	درجة	الرمية الحرة	
*٥.٥٤٧	١.٦٦٣	١.٩٥٠	٠.٧٤٠	٠.٣٧٥	درجة	التصويب السلمي	

\* (دال عند ٠.٠٥) ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٢٢٧

تشير نتائج جدول (١٢) إلى وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (٠.٥) بين القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة في كل من مستوى الأداء الحركي وشكل الأداء الفني للمهارات ( قيد البحث ) ولصالح القياس البعدي .



شكل (٢)

متوسطات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

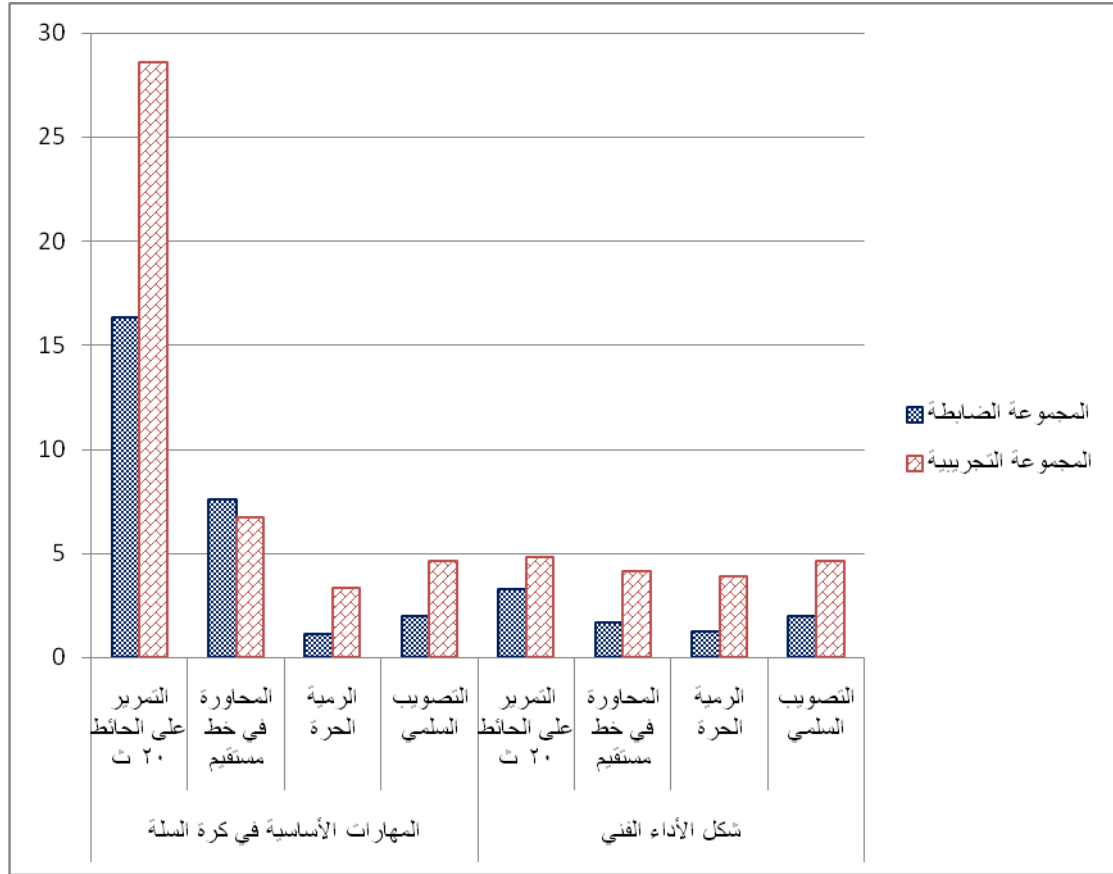
جدول (١٣)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات ( قيد البحث ) .

حجم الأثر $\eta^2$	قيمة ت	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة القياس	المعالجات الإحصائية الاختبارات	المتغيرات
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي			
٠.٨٨	*٢٤.٢٣١	١.٧٥١	٢٨.٦٠٠	٢.٦٧٥	١٦.٣٥٠	عدد	التمرير على الحائط ٢٠ ث	المهارات الأساسية في كرة السلة
٠.٧٢	*١٤.٠٥١	٠.٨٤٣	٦.٧٤٩	١.١٤١	٧.٦٠٦	ث	المحاورة في خط مستقيم	
٠.١٦	*٣.٨٢٢	٠.٥٨٠	٣.٣٥٠	٠.٧٥٧	١.١٢٥	عدد	الرمية الحرة	
٠.٧٤	*١٥.٠١٩	٠.٧٧٤	٤.٦٢٥	١.٦٦٣	١.٩٥٠	درجة	التصويب السلمي	
٠.٧٤	*١٤.٧٥٥	٠.٤٠٥	٤.٨٠٠	٠.٥٥٤	٣.٢٧٥	درجة	التمرير على الحائط ٢٠ ث	شكل الأداء الفني
٠.٧٧	*١٥.٩٤٣	٠.٧٤٣	٤.١٣٢	٠.٧٣٦	١.٦٥٠	درجة	المحاورة في خط مستقيم	
٠.٥٢	*٩.٢٢١	٠.٦٧٢	٣.٩٠٠	٠.٨٠٩	١.٢٥٠	درجة	الرمية الحرة	
٠.٥٢	*٩.٢٢١	٠.٧٧٤	٤.٦٢٥	١.٦٦٣	١.٩٥٠	درجة	التصويب السلمي	

\* دال عند (٠.٠٥) ت الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ١.٩٩٠٩

تشير نتائج جدول (١٣) إلى وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى (٠.٥) بين القياسات البعدية لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء الحركي وشكل الأداء الفني لمهارات كرة السلة ( قيد البحث ) ولصالح المجموعة التجريبية ، كما تشير نتائج نفس الجدول إلى وجود حجم أثر عال ( $\leq ٠.١٤$ ) (٥٠) في مستوى الأداء الحركي وشكل الأداء الفني لمهارات كرة السلة ( قيد البحث ) ولصالح المجموعة التجريبية.



شكل ( ٣ )

### متوسطات القياس البعدي لمجموعي البحث (التجريبية - الضابطة)

#### مناقشة النتائج :

تشير نتائج جدول (١١) إلى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في جميع المتغيرات ( قيد البحث ) والتي تضمنت كل من مستوى الأداء الحركي وشكل الأداء الفني للمهارات الهجومية الأساسية ( التمرير "بيد واحدة - باليدين"، المحاورة ، التصويب من الثبات "بيد واحدة، ومن الحركة " السلمي " ) .

تعزو الباحثة هذه النتائج إلى فعالية الوحدات التعليمية المقترحة وما احتوت عليه من خبرات متنوعة وشاملة للخبرات المتعلمة حيث تميزت بالشمول والتكامل والترابط في تنمية المهارات (قيد البحث)، كما أدت إلى زيادة انتباه الطالبات للنموذج المقدم لهن مما أدى إلى زيادة حصيلة المعلومات البصرية واللفظية، وكذلك ارتفاع مستوى الأداء المهاري والذي أوضحتها النتائج.

ويعضد ذلك كل من عبد العظيم الفرجاني (٢٠٠٣) ، محمد محمد الشحات (٢٠٠٧) حيث أشارا إلى أن المتعلم أثناء الأداء يحاول استرجاع معلوماته وخبراته السابقة في محاولة لفهم الحركة وتتابعها والتعرف على خصائصها، وكلما كانت تلك المعلومات على درجة كبيرة من الوضوح والترابط كلما ساعد المتعلم على تعديل سلوكه بحيث يكتسب معايير سلوكية مرغوب فيها كما يصبح أكثر معرفة وأوسع إدراكاً للمادة المتعلمة . (٧٢:١٧) ، (٢٢١:٣٧)

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من شيرين محمد على (١٩٩٤) ، نبيل محمد خطاب (٢٠٠٩) والتي أثبتت أن تنظيم المحتوى من خلال الوحدات التعليمية أدى إلى تحسين ناتج العملية التعليمية في المجال الحركي اعتماداً على استغلال العلاقة بين مدخلات التعلم في زيادة فاعلية الوحدة ونتائجها (١٥) ، (٤٧) .

كما تشير نتائج دراسة كل من مجدى أحمد حجازى (١٩٩٢) ، هبة عبد العظيم إمامى (٢٠٠٤) إلى فعالية أسلوب الوحدات التعليمية مقارنة بالطريقة التقليدية في رفع مستوى الأداء المهارى. (٣١) ، (٤٨)

وبذلك ترجع الباحثة معنوية الفروق في المتغيرات قيد البحث إلى ما اشتملت عليه الوحدات التعليمية من خبرات متنوعة ومواقف تعليمية متسلسلة ومخطط لها بعناية لتحقيق الأهداف التعليمية المرجوة.

وفي هذا الصدد أكد كل من فوزى الشربيني وعفت الطناوى (٢٠٠١) ، على عبد المحسن (٢٠٠٢) ضرورة تنظيم محتوى المادة المتعلمة في شكل وحدات وذلك بتدريس المهارة بتتابع مناسب مع ربطها بالمهارات السابق تعلمها بحيث يصل إلى الهدف النهائى المنشود (١٣٣:٢٧) (١٨:٢٣) .

وبهذه النتيجة يكون قد تحقق صحة الفرض الأول الذى ينص على أنه:

"توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية فى كل من مستوى الأداء الحركى وشكل الأداء الفنى للمهارات الهجومية الأساسية في كرة السلة ( قيد البحث ) لصالح القياسات البعديّة".

وتشير نتائج جدول (١٢) إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة لصالح القياسات البعديّة لكل مستوى الأداء الحركى وشكل الأداء الفنى للمهارات الهجومية الأساسية لكرة السلة ( قيد البحث ) .

وترجع الباحثة هذه النتائج إلى استخدام أسلوب ( الشرح والعرض ) والذي تم من خلاله عرض النموذج التوضيحي لأداء كل مهارة مع تكرار الشرح والعرض لجميع المهارات المتعلمة وتصحيح الأخطاء من قبل الباحثة وتنفيذ الطالبات للواجبات التعليمية المطلوبة منهن ، كل هذه العوامل مجتمعة أدت إلى تحسن مستوى أداء الطالبات فى المهارات الهجومية الأساسية ( قيد البحث ) ويتمشى ذلك مع نتائج دراسة كل من **اوستوزين Osthuzien** (١٩٩٢) (٥٦) ، **هشام حجازى عبد الحميد** (٢٠٠٤) (٤٩) ، **عائشة محمود مصطفى** (٢٠٠٥) (١٦) ، **داليا سعد الدين** (٢٠٠٨) (٩) ، **مينا أنعام شحاتة** (٢٠٠٨) (٤٥) **بدور محمد البيلى** (٢٠٠٩) (٣) حيث أكدوا على أن استخدام أسلوب ( الشرح والعرض ) أثر تأثيراً إيجابياً على المهارات الأساسية ، وكذلك على اكتساب القدرات البدنية وتحسين مستوى الأداء المهارى .

كما تعزو الباحثة هذه النتائج إلى أن معرفة الطالبات لمضمون الأداء الخاص بالمهارات المتعلمة بصورة صحيحة ساعد على تكوين الصورة الواضحة لها ، كما أدى إلى إكسابهم المعرفة الصحيحة بكيفية الأداء .

وهذا يتفق مع ما أشارت إليه **عفاف عبد الكريم** (١٩٩٣) أنه كلما كانت محاولات الممارسة التى تؤديها الطالبات كثيرة كلما كان الأداء النهائى أفضل (٢٠) .

كما ترجع الباحثة تلك النتائج إلى التقييم المستمر والذي ساعد الطالبات فى التعرف على مستواهن ويتفق ذلك مع ما أشارت إليه **زينب على عمر** ، **غادة عبد الحكيم** (٢٠٠٨) أن التقويم المستمر يساعد على التعرف على نقاط القوة والضعف لدى كل طالبة مما يساهم فى تصحيح الأخطاء (١٢) .

وبذلك يتحقق صحة الفرض الثانى والذي ينص على أنه :

"توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة الضابطة فى كل من مستوى الأداء الحركى وشكل الأداء الفنى للمهارات الهجومية الأساسية فى كرة السلة ( قيد البحث ) لصالح القياسات البعديّة " .

وبتحليل نتائج جدول (١٣) يتضح تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة فى القياسات البعديّة للمتغيرات قيد البحث ، كما يتضح أن هناك ارتفاع فى قيم حجم أثر الوحدات التعليمية المقترحة لدى المجموعة التجريبية فى المتغيرات قيد البحث عن حجم الأثر للأسلوب المتبع (الشرح والعرض) لدى المجموعة الضابطة فى نفس المتغيرات ولصالح المجموعة التجريبية حيث تراوح حجم الأثر بين (٠.١٦ ، ٠.٨٨) وهو حجم أثر عالٍ، وهذا يعنى تفوق المجموعة التجريبية بصورة واضحة عن المجموعة الضابطة مما يشير إلى تميز أسلوب



الوحدات التعليمية عن أسلوب الشرح والعرض وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على أن استخدام أسلوب الوحدات التعليمية الذي اتبع مع المجموعة التجريبية كان بمثابة أداة صقل للتغلب على صعوبات التعلم وتحقيق الأهداف المحددة داخل كل وحدة بمجالاتها الثلاثة (المعرفية - النفس حركية - الانفعالية)، وقد تغلب هذا الأسلوب على ثغرات وعيوب النمط التقليدي، حيث ساعد على كسر الجمود وتوفير فرص للممارسة والتدريب وذلك من خلال التدريبات المتنوعة التي تضمنتها الوحدات التعليمية والتي راعت فيها الباحثة معايير التدرج في السهولة والصعوبة وكذلك الانتقال من البسيط إلى المركب .

كما أن التدريس باستخدام الوحدات التعليمية ساهم في توفير فرص لتدريب الطالبات وفق التدريبات الفردية والثنائية والجماعية والتي حرصت الباحثة على تنفيذها مع الطالبات مما أدى إلى إتاحة الفرص التعليمية لتجاوز صعوبات التعلم مما ساهم في تحقيق هذه النتائج .

وفي هذا الصدد يشير حسن زيتون و كمال عبد الحميد زيتون (٢٠٠٣) إلى أن تزويد المعلمين بفرص التدريب على ما تم تعلمه يعد أحد الأمور الهامة في عملية التعليم، إذ لا يكفي أن يتلقى المتعلمون تدريساً أولياً على مفردات المحتوى بل يجب أن يتلقوا تدريباً على تعلم هذه المفردات في المواقف المختلفة وهو ما يساهم في رفع مستوى إتقانهم لتعلمها (٣٠٤:٦) ، وهذا ما أكدته نتائج دراسة زكية إبراهيم كامل (١٩٩٥) (١١).

كما ترجع الباحثة هذا التفوق للمجموعة التجريبية إلى أن أسلوب الوحدات التعليمية ساهم في توفير عملية التقييم المستمر من خلال استمارة ملاحظة شكل الأداء الفني ، حيث اتسمت عملية التقييم بالاستمرارية مما ساعد الطالبة على التعرف على المستوى الذي وصلت إليه ، وما يجب أن تكون عليه.

ويتفق ذلك مع ما أشار إليه كل من مورجان ووتن وجيو واتسن **Morgan Wooten & Joe Watson** (٢٠١٢) (٥٥) على أنه يجب على المعلم أن يستخدم الأشكال التنظيمية المختلفة ، وأن يختار الأسلوب المناسب لتوصيل المحتوى وإعداد المتعلمين بالتغذية الراجعة عند الحاجة بالإضافة إلى التقويم المستمر للوقوف على مدى تحقيق الأهداف واكتساب المهارات والانتقال من مهارة لأخرى .

ويعضد ذلك نتائج دراسة ماجدة صلاح الدين الشاذلي (١٩٨١) والتي أكدت على أن تنظيم المحتوى في صورة وحدات تعليمية ساهم في توفير فرص للتقييم المستمر عقب كل وحدة مما ساهم في وجود تحسن دائم في المستوى الرقمي لطالبات المجموعة التجريبية، هذا بالإضافة إلى تطوير شكل الأداء المهاري لهن . (٣٠)

كما ترجع الباحثة نتائج المجموعة الضابطة والتي ظهرت بصورة أقل من المجموعة التجريبية فى القياسات البعدية إلى أن الأسلوب التقليدي (الشرح والعرض) لم يوفر للطالبات الفرص الكافية للمرور بخبرات التعلم كما تعذر معه إعطاء صورة متكاملة لكل مفردات المهارة المتعلمة .

وتتفق هذه النتائج مع ما أشار إليه جابر عبد الحميد ، أحمد كاظم (١٩٩٧) عبد السلام مصطفى (٢٠٠٠) ، ولیم وآخرون Welliam et al (٢٠٠٢) أن المعلم المتبع للطريقة التقليدية مهما أوتى من كفاءة لا يستطيع أن يضمن النجاح فى تحقيق أهدا التعلم لأنها غالباً ما تتم بدون تنظيم واضح المعالم وهذا يناقض المفاهيم الحديثة للتربية. لذلك تعجز الطريقة التقليدية عن تحقيق مردود تعليمي أفضل، كما أنها تسهم بدرجة قليلة فى تحقيق الأهداف المرجوة، بالإضافة إلى أنها مجهدة للمعلم ولا تتيح للمتعلمين الفرصة للاشتراك بإيجابية فى الموقف التعليمي (٢١٣:٥) (٣٤:١٨) ، (١٥٨:٥٨) .

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة كل من دعاء الدريدي (٢٠٠٣)، داليا زكريا (٢٠٠٣) ، أمنية حسين (٢٠٠٥) والتي أسفرت عن فعالية الأساليب الحديثة التى استخدمت فى عملية التعلم وتفوقها على الأساليب التقليدية فى تحقيق أهداف التعلم (١٠) ، (٨) ، (٢) .  
وبهذه النتيجة يكون قد تحقق صحة الفرض الثالث والذي ينص على أنه:

" توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات البعدية لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة فى كل من مستوى الأداء الحركى وشكل الأداء الفنى للمهارات الهجومية الأساسية فى كرة السلة (قيد البحث) ولصالح المجموعة التجريبية".  
وكذلك صحة الفرض الرابع والذي ينص على أنه:

" يوجد تأثير إيجابي للأسلوب المقترح باستخدام الوحدات التعليمية على كل من مستوى الأداء الحركي وشكل الأداء الفنى للمهارات الهجومية الأساسية (قيد البحث) لصالح المجموعة التجريبية ".

## الاستخلاصات :

فى ضوء أهداف البحث وفروضه وفى حدود عينة البحث وانطلاقاً من نتائجه تستخلص الباحثة ما يلي :

(١) حقق أسلوب الوحدات التعليمية نتائج إيجابية فى القياسات البعدية عن القبلىة للمجموعة التجريبية فى كل من مستوى الأداء الحركى وشكل الأداء الفنى للمهارات الهجومية الأساسية لكرة السلة (قيد البحث) .

(٢) حقق الأسلوب المتبع (التقليدى) نتائج إيجابية فى القياسات البعدية عن القبلىة للمجموعة الضابطة فى كل من مستوى الأداء الحركى وشكل الأداء الفنى للمهارات الهجومية الأساسية لكرة السلة (قيد البحث) .

(٣) أسلوب الوحدات التعليمية كان أكثر فعالية فى مستوى الأداء الحركى وشكل الأداء الفنى للمهارات الهجومية الأساسية لكرة السلة (قد البحث) عن الأسلوب المتبع " التقليدى" .

## التوصيات :

(١) استخدام الوحدات التعليمية المقترحة فى تدريس الجانب التطبيقي لمقرر كرة السلة للفرقة الأولى لما أسهم به من نتائج إيجابية فى عملية التعلم.

(٢) استخدام أسلوب الوحدات التعليمية فى تدريس الجانب النظري لمقرر كرة السلة لطالبات الفرقة الأولى.

(٣) استخدام أسلوب الوحدات التعليمية فى تدريس مقرر كرة السلة لجميع الفرق الدراسية.

(٤) استخدام أسلوب الوحدات التعليمية فى تدريس محتوى مقررات الأنشطة الجماعية بكلية التربية الرياضية.

(٥) إجراء مزيد من البحوث فى مجال طرق وأساليب التدريس للتوصل لأفضل أساليب تعلم مهارات كرة السلة بما يحقق فعالية العملية التعليمية ورفع كفاءتها.

المراجع :  
أولاً: المراجع العربية

- ١- أحمد أمين فوزي: كرة السلة للناشئين المكتبة المصرية الإسكندرية ٢٠٠٥.
- ٢- أمنية محمد حسين: فعالية أسلوب التعلم التعاوني علي تعليم بعض مهارات كرة السلة لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٥.
- ٣- بدور محمد عادل البيلي: فعالية بعض أساليب التدريس على نواتج تعلم المهارات الأساسية في كرة اليد، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٩.
- ٤- توفيق أحمد مرعى ، محمد محمود الحيلة : طرائق التدريس العامة ، دار المسيرة للنشر، ٢٠٠٢ .
- ٥- جابر عبد الحميد، أحمد خيرى كاظم: مناهج البحث فى التربية وعلم النفس ، دار النهضة ، القاهرة ، ١٩٩٧.
- ٦- حسن حسين زيتون ، كمال عبد الحميد زيتون: التعلم والتدريس من منظور النظرية البنائية ، عالم الكتب ، القاهرة ، ٢٠٠٣ .
- ٧- حسن سيد معوض: كرة السلة للجميع، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٣.
- ٨- داليا زكريا عباس: التعلم التعاوني وأثره في اكتساب بعض المهارات الحركية لكرة السلة للمرحلة الإعدادية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٣.
- ٩- داليا سعد السيد عبد العزيز: تأثير استخدام بعض أساليب التدريس على تعلم بعض المهارات الهجومية في كرة اليد لتلميذات المرحلة الابتدائية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٨.
- ١٠- دعاء الدريدي أبو الحسن: أثر استخدام الأسلوب الشامل على تعليم كرة اليد لطالبات كلية التربية الرياضية بالإسكندرية، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الإسكندرية ، ٢٠٠٣.

- ١١- زكية إبراهيم كامل : إستراتيجية مقترحة لتدريس وحدات دراسية فى التربية الرياضية وأثرها على نمو الابتكار الحركى لدى تلاميذ الصف الأول الابتدائي، مجلة نظريات وتطبيقات كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، العدد الخامس والعشرين، ١٩٩٥.
- ١٢- زينب على عمر ، غادة جلال عبد الحكيم: طرق تدريس التربية الرياضية " الأسس النظرية والتطبيقات العملية، دار الفكر العربى، القاهرة ، ٢٠٠٨.
- ١٣- سالى محمد عبد اللطيف : فاعلية برنامج تعليمي مقترح بإستراتيجية كيلر باستخدام الهيرميديا على تعلم مهارات الهوكى لطالبات كلية التربية الرياضية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠٠٥.
- ١٤- سامية فرغلى منصور، نادية عبد القادر : التدريس الميدانى فى التربية الرياضية، دار الحكمة، الإسكندرية، ٢٠٠٢.
- ١٥- شيرين محمد على : تنظيم محتوى درس التمرينات وأثره على مستوى الأداء الحركى لبعض مهارات الأدوات الصغيرة لطالبات كلية التربية الرياضية بالإسكندرية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٤.
- ١٦- عائشة محمود مصطفى: تأثير استخدام بعض أساليب التدريس على تعلم مهارات الإرسال والاستقبال فى الكرة الطائرة ، صحيفة التربية ، كلية التربية الرياضية بالإسكندرية، العدد الثالث رقم ٥٦ ، مارس ، ٢٠٠٥.
- ١٧- عبد العظيم عبد السلام الفرغانى: التكنولوجيا وتطوير التعليم، المركز العربى للبحوث التربوية لدول الخليج ، ٢٠٠٣.
- ١٨- عبد السلام مصطفى عبد السلام : أساليب التدريس والتطوير المهنى للمعلم ، دار الفكر العربى، القاهرة، ٢٠٠٠.
- ١٩- عصام الدين متولى عبد الله: طرق تدريس التربية البدنية بين النظرية والتطبيق، دار الوفاء للنشر، الإسكندرية، ٢٠٠٧.
- ٢٠- عفاف عبد الكريم حسن: طرق التدريس فى التربية البدنية والرياضة ، منشأة المعارف، الإسكندرية، ١٩٩٣.

- ٢١- عفاف عبد الكريم حسن: تطوير عناصر تقييم المنهج فى التربية البدنية ، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٨.
- ٢٢- على السيد سليمان: مبادئ ومهارات التدريس الفعال فى التربية الحديثة، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٢.
- ٢٣- على عبد المحسن عبد الرحمن: أثر استخدام الموديول التعليمي على تعلم بعض مسابقات الميدان والمضمار لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي بالمنيا، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، ٢٠٠٢.
- ٢٤- علي فهمي البيك وآخرون : طرق قياس القدرات اللاهوائية والهوائية، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٩.
- ٢٥- عمرو عبد اللاه عبدالقادر : تأثير برنامج لتدريبات الرشاقة علي الأداء الدفاعي في كرة السلة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان، ١٩٩٩.
- ٢٦- فاطمة محمد فليفل :أثر برنامج تعليمي مفتوح باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة علي تعلم بعض مهارات كرة السلة لطلبات كلية التربية الرياضية بالمنيا، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، ١٩٩٩.
- ٢٧- فوزى الشربيني ، عفت الطناوى : مداخل عالمية فى تطوير المناهج التعليمية على ضوء تحديات القرن الحادى والعشرون، مكتبة الأنجلو، القاهرة، ٢٠٠١.
- ٢٨- كمال عبد الحميد، محمد صبحي حسانين : اللياقة البدنية ومكوناتها، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٧.
- ٢٩- لمياء فوزى محروس : تأثير بعض أساليب التدريب علي مستوى الأداء المهاري والدفاعية لبعض المهارات الأساسية في كرة السلة لطلبات كلية التربية الرياضية بطنطا، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠٠٠.

- ٣٠- ماجدة محمد صلاح الدين الشاذلي: دراسة مقارنة لتنظيم الوحدات التعليمية وأثره على المستوى الرقوى لمسابقات الميدان والمضمار لطالبات الصف الأول بكلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، ١٩٨١.
- ٣١- مجدى أحمد حجازى: وحدات دراسية مقترحة لتعليم الكرة الطائرة لتلاميذ التعليم الأساسى ١٢ - ١٥ سنة، مجلة نظريات وتطبيقات ، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، العدد الثالث عشر، ١٩٩٢.
- ٣٢- محمد السيد محمد فرحات: تأثير وحدة تعليمية مقترحة لكرة الهدف على تعلم المهارات الأساسية للطلاب المعاقين بصرياً، رسالة ماجستير، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بالقاهرة ، جامعة حلوان، ٢٠٠٩.
- ٣٣- محمد حسن علاوي، ومحمد نصر الدين رضوان :اختبارات الأداء الحركي، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٧.
- ٣٤- محمد حسني السيد محمد: تأثير أسلوب التدريس المصغر باستخدام أساليب التغذية الراجعة علي تعليم بعض مهارات كرة السلة لدي تلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة ، ٢٠٠٠.
- ٣٥- محمد صبحي حسنين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضة، ج ١، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٥.
- ٣٦- محمد عبد الرحيم إسماعيل: الأساسيات المهارية والخططية الهجومية في كرة السلة، منشأة المعارف ، الإسكندرية، ٢٠٠٣.
- ٣٧- محمد محمد الشحات: تدريس التربية الرياضية ، دار العلم والإيمان، القاهرة، ٢٠٠٧.
- ٣٨- محمد محمود عبد الدايم ، محمد صبحي حسنين: الحديث في كرة السلة "الأسس العلمية والتطبيقية (تعليم - تدريب - قياس - انتقاء)، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٩.
- ٣٩- محمد نصر الدين رضوان : طرق قياس الجهد البدني في الرياضة، مركز الكتاب، القاهرة، ١٩٩٨.
- ٤٠- مختار سالم: منهج كرة السلة، مؤسسة المعارف، بيروت، لبنان، ١٩٩١.

- ٤١- مدحت يونس عبد الرازق: تأثير برنامج تدريبي مقترح على سرعة بعض المهارات الهجومية لناشئ كرة السلة، مجلة علوم فنون الرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، العدد الخامس عشر، ٢٠٠١.
- ٤٢- مصطفى السايح محمد: أدبيات البحث في تدريس التربية الرياضية، دار الوفاء، الإسكندرية، ٢٠٠٩.
- ٤٣- مصطفى محمد زيدان، جمال رمضان موسى: تعليم ناشئ كرة السلة، دار الفكر العربي، القاهرة ٢٠٠٨.
- ٤٤- مكارم حلمى أبو هرجة، محمد سعد زغلول: مناهج التربية الرياضية ، مركز الكتاب، القاهرة، ١٩٩٩.
- ٤٥- مينا أنعام شحاتة حنين: فاعلية استخدام خراط المفاهيم على التحصيل فى درس التربية الرياضية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ٢٠٠٨.
- ٤٦- ناهد محمود سعد ، نيللي رمزى فهميم: طرق التدريس فى التربية الرياضية ، مركز الكتاب ، القاهرة ، ١٩٩٨.
- ٤٧- نبيل محمد محمد خطاب: فاعلية استخدام الوحدات النموذجية التطبيقية على التحصيل الدراسى ومستوى الإنجاز فى بعض مسابقات الميدان والمضمار لطلاب كلية التربية الرياضية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة ، ٢٠٠٩.
- ٤٨- هبة عبد العظيم إمبابى: تأثير وحدة دراسية مقترحة فى الكرة الطائرة على بعض القدرات الحركية والمهارية لتلاميذ الصف السادس من ذوى الاحتياجات الخاصة بمحافظة الإسكندرية ، مجلة نظريات وتطبيقات، كلية تربية رياضية بنين، جامعة الإسكندرية، العدد الثانى والخمسون، ٢٠٠٤.
- ٤٩- هشام حجازى عبد الحميد: تأثير استخدام بعض أساليب التدريس على المتطلبات البدنية والمهارية والمعرفية الخاصة بالمبتدئين فى الكاراتيه، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة ، ٢٠٠٤.



## ثانياً: المراجع الأجنبية

- 50- **Christopher A. Sink,**( 2006)•Practical Significance :The Use of Effect Sizes in School Counseling. school counseling 9:5, p 403 – 406.
- 51- **David E.B :** A strategy for improvement of learning test presentations, Journal of physical Education, Recreation & dance, V73, N6, p32-35, 2002
- 52- **Games, N.:** Women Basketball Drill Book, Human kinetics, USA, 2007.
- 53- **Kathy, M.:** Coaching Basketball Technical and Tactical skills, Human kinetics, USA, 2007
- 54- **Miller, Y. & Coffey , W.:** Winning basketball for Girls, Facts on file, new York, 1992.
- 55- **Morgan, W & Joe, W:** Coaching basketball, Human kinetics, United States, 3<sup>rd</sup> ed., 2012.
- 56- **Osthozin M J :** The effect if the command reciprocal and in collusion objective in physical education, the journal of educational research, vol.67, 1992.
- 57- **Synder, R. F.:** The Relationship between Learning Style, Multiple Intelligence and Academic Achievement of High School Students, vol. 83, 2000.
- 58- **William et al :** Analysis of teaching physical education, Louis Tornota, London, 2002.