



تحليل محتوى مقررات لغتي الجميلة في ضوء مهارات القرن

الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية

Analysis of the content of my beautiful language courses in light of
the 21st century skills needed for primary students

إعداد

علي بن خلف الزهراني
Ali Ben Khalaf Al-Zahrani

Doi: 10.21608/jasep.2022.247380

استلام البحث: ٨ / ٤ / ٢٠٢٢

قبول النشر: ١٧ / ٤ / ٢٠٢٢

الزهراني ، علي بن خلف (٢٠٢٢). تحليل محتوى مقررات لغتي الجميلة في ضوء
مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية. المجلة العربية
للعلوم التربوية والنفسية، المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب، مصر، مج
(٦)، ع(٢٨) يوليو، ٤٢٧ - ٤٧٢.

<http://jasep.journals.ekb.eg>

تحليل محتوى مقررات لغتي الجميلة في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة
لطلاب المرحلة الابتدائية

المستخلص:

هدفت الدراسة إلى اعداد قائمة بمهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية الواجب توافرها في مقررات لغتي الجميلة وتحديد درجة مراعاة توافرها بتلك المقررات ولتحقيق هدف الدراسة استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي وتم التطبيق على عينة الدراسة المكونة من جميع مقررات لغتي الجميلة للصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية كعينة كلية. وأشارت النتائج إلى أن متوسط نسبة توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة بلغت (٧٨.١٦) %، مما يعني أن أكثر من ثلاثة أرباع المهارات مضمنة في محتوى مقررات لغتي الجميلة وبدرجة عالية. وقد أوصت الدراسة بالتالي:

- استثمار قائمة مهارات القرن الواحد والعشرين التي اعدتها الدراسة في تطوير مقررات اللغة العربية لطلاب الصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية.
 - اثناء أنشطة مقررات لغتي الجميلة بأنشطة تتضمن مهارات القرن الحادي والعشرين بتوازن يراعي الصفوف الدراسية ويخدم التكامل بين مقرراتها.
 - تضمين مقررات لغتي الجميلة بالمرحلة الابتدائية مهارة "تنفيذ الابتكارات"، لتساعد على تنمية مهارات التعلم والابداع.
 - عرض مسابقة على معلمي اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية تتضمن أنشطة مقترحة لتنمية مهارتي: "ابتكار منتجات إعلامية" و"استخدام التقنية بفاعلية"، لتحسين تضمين مقررات لغتي الجميلة بالمرحلة الابتدائية لمهارات المعلومات والاعلام والتكنولوجيا.
 - تضمين مقررات لغتي الجميلة بالمرحلة الابتدائية، أنشطة استضافة نجاح رجال أعمال محلين يحكون تجربة نجاحهم، وكيفية "العمل باستقلالية" و"إدارة المشاريع"، لتحسين "مهارات الحياة والعمل" لدى طلاب المرحلة الابتدائية.
 - مراعاة خطط إعداد مقررات تعليم اللغة العربية في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين من خلال توظيف مصفوفة لهذه المهارات وادراجها في مقررات اللغة العربية بتوزيع أفقي ورأسي.
- الكلمات المفتاحية:** مهارات القرن الحادي والعشرين، تقويم، مقرر لغتي الجميلة.

Abstract:

The study aimed to draw up a list of the skills of the twenty-first century needed for primary students to be available in my beautiful language courses and determine the degree of their availability in those

courses. To achieve the objective of the study, the researcher used the analytical descriptive curriculum. The study sample consisting of all my beautiful language courses for higher primary classes was applied as a college sample. The results indicated that the average availability of 21st century skills for elementary students in the content of my beautiful language curriculum was 78.16%, meaning that more than three quarters of the skills are included in the content of my beautiful language curriculum and to a high degree. The study therefore recommended:

- Investing the list of 21st century skills prepared by the study in the development of Arabic courses for students in higher grades of primary school.
- Enriching My Beautiful Language Course activities with 21st century skills in a class-sensitive and complementary manner.
- Inclusion in my beautiful primary language courses of the skill of "implementing innovations", to help develop learning and creative skills.
- Presentation of a competition to Arabic elementary teachers, which includes proposed activities for the development of my skills: "Innovation of information products" and "Effective use of technology", to improve the inclusion in the curricula of my beautiful primary language of information, information and technology skills.
- The inclusion in the curricula of my beautiful primary language of activities to host the success of local businessmen with experience of their success, how to "work independently" and "manage projects", to improve the "life and work skills" of primary students.
- Take into account plans to prepare Arabic language courses in the light of the skills of the twenty-first century by using a matrix of these skills and including them in Arabic language courses with horizontal and vertical distribution.

Keywords: 21st century skills, calendar, course of my beautiful language.

مقدمة الدراسة:

إن المتغيرات المصاحبة للقرن الواحد والعشرين أحدثت نقلة نوعية في المعرفة العلمية، وفجرت الثورة المعلوماتية والتكنولوجية في مجال الاتصالات، ونوعت في التفاعلات الاجتماعية، وساهمت في الانتشار الثقافي المتسارع وتحطيم الحدود، فبات من الضروري مواكبة هذا التطور الذي ألقى أعباءه على العملية التعليمية بشتى عناصرها لمواجهة تلك التحديات، ودعت الحاجة إلى إعادة النظر في المناهج والمقررات الدراسية لملاحقة متطلبات ومهارات القرن الواحد والعشرين وما يحمله من متغيرات.

وتلبية لتلك الحاجة أنشأت الولايات المتحدة الأمريكية في عام ٢٠٠٢ منظمة للشراكة من أجل مهارات القرن الواحد والعشرين (partnership for 21st century) فأجرت الشراكات مع الجامعات والكراسي البحثية والمدارس من أجل وضع فكري جديد للتعليم دعت فيه المؤسسات التربوية للاستفادة من مهارات القرن الواحد والعشرين التي حددتها المنظمة، وشددت على ضرورة دمجها في مناهج التعليم (القبيلات، ٢٠١٩).

وقد اعتنت واهتمت رؤية ٢٠٣٠ بالقطاع التعليمي، فحدثت القواعد واللوائح، وسعت لتطوير المناهج بشكل شامل؛ لتزويد المتعلمين بالمهارات الأساسية للقرن الواحد والعشرين اللازم توافرها للجيل القادم، حتى يتسلح بها في مواجهة التحديات وتحقيق التطلعات التي يسعى للوصول إليها. (وزارة الاقتصاد والتخطيط، ٢٠١٦).

وتعد عمليات تخطيط المناهج والمقررات الدراسية وتنفيذها وتقويمها وتطويرها ترجمة حقيقية لتطورات الفكر التربوي وتوجهاته نحو مواكبة التغيرات المتلاحقة؛ لذلك يجب أن يكون بناء المقررات التعليمية على مستوى عالٍ من الجودة والنوعية للتوافق مع الواقع الاقتصادي والاجتماعي والتقني في القرن الواحد والعشرين (السويقي، ٢٠٢٠).

ومن الأساليب التربوية الناجحة للتعامل مع التحديات الجديدة والتكيف معها تقويم المقررات الحالية وتحديثها وتطويرها بانتظام؛ لأنه مع هذه التطورات السريعة، ستصبح تلك المناهج والمقررات غير مألوفة؛ حيث ستفتقر إلى العديد من التطورات الاجتماعية والنفسية والعلمية السريعة، لذلك فإن الخطوة الأولى والأهم في تطوير المنهاج والمقررات الدراسية هي عملية التقويم، والإجابة عن سلسلة من الأسئلة، وأهمها ما يلي: كيف نحدد أثر ما درسناه؟ كيف نتحقق من حدوث التعلم؟ ما مدى حدوثه؟ ويتجلى دور التقويم أساساً في الإجابة عن هذه الأسئلة (سعادة والعميري، ٢٠١٩). لأن التقويم يوفر فرصة لفهم واقع المنهج بشكل أفضل (سواء كان جديداً أو قديماً)، والهدف من تقويم المنهج هو تقويم الهدف والمحتوى، فعملية التقويم تساعد في تحويل الهدف والمحتوى إلى تجربة تعليمية، والتي من شأنها أن تحسن من اتخاذ القرارات التي يتخذها المسؤول عن النظام التربوي ككل (سعادة وإبراهيم، ٢٠١١).

وتعد المقررات الدراسية ترجمة حقيقية لوثيقة المنهج، فهي أهم المكونات التعليمية التي تسهم في تطوير العملية التعليمية وتحسين مخرجاتها وتحقيق أهداف السياسات التعليمية

(الزهراني، ٢٠١١)، وما نراه من واقع للغتنا العربية في عصرنا الحالي يحتم على الجميع مشاركة الاعتناء باللغة، وهذا مما تهدف له الدراسة الحالية للارتقاء بمقرر اللغة العربية بالمملكة العربية السعودية؛ فاللغة العربية وعاء التراث والحضارة الإسلامية وهي اللغة التي عبّر بها العربي عن نفسه وما اختلج في صدره ودار في عقله من أفكار ورؤى، وهي الأداة التي يعبر بها كل عربي عن واقعه وأحلامه وتخيلاته.

كما أنها مستودع ثقافة الأمة العربية وأداتها في التفكير والتعبير ومرآة تظهر فيه صفاته العقلية وعلاقته الاجتماعية، فهي وسيلة التفاعل بين مستخدميها من أبناء المجتمع الواحد (الشمري، ٢٠١٧). وهي رمز الهوية وعنوان التقدم والرقي وما فيها من فنون ومهارات توسع نظر الطالب للحياة بمهارات حياتية مختلفة؛ فيفهم نفسه ويدرك محيطه ويتعامل مع عالمه الذي يعيش فيه، ويستوعب التراث الذي تركه الآباء والأجداد فتتمو قدراته الإبداعية وتفكيره الناقد ويتسع خياله، ويثقل ذوقه وتسمو مشاعره وينمو لديه الإحساس بالجمال (الدليمي والوالئي، ٢٠٠٥) وهذا هو لب وقلب مهارات القرن الواحد والعشرين؛ حيث حددت منظمة الشراكة (partnership for 21st century) مجموعة من المهارات تمثل مهارات القرن الواحد والعشرين، وهي مهارات الإبداع والابتكار والتواصل والتعاون والتفكير الناقد وحل المشكلات واستخدام أدوات التكنولوجيا والثقافة الإعلامية ومهارات العمل والحياة (القبيلات، ٢٠١٩).

ومن خلال التأمل في الفقرة السابقة وتحليل مضمونها يُلاحظ أن هناك اتفاقاً كبيراً بين مهارات اللغة العربية بما تحمله من فنون، ومهارات القرن الواحد والعشرين، مثل: المهارات الحياتية، مهارات التواصل والتعاون مهارات الإبداع والابتكار والتفكير الناقد وحل المشكلات، ومع ذلك توجد مجموعة من المهارات تمثل تحديات للغة العربية. والتي أشار إليها السوفي (٢٠٢٠) بأن هنالك مجموعة من التحديات التي تواجه تطبيق مهارات القرن الواحد والعشرين في مناهج اللغة العربية، وهي: التحديات التكنولوجية وسوق التعليم، أو ما يسمى بعولمة التعليم التي تفرض على الطالب احتياجات في مهارات العمل للبحث عن فرص اقتصادية عالمية، والتي يجب أن تنعكس على مقررات وكتب ومناهج اللغة العربية.

وقد أشارت العديد من الدراسات إلى ضرورة بناء وتطوير المناهج والمقررات في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين (Wright, 2014) (Kay & Greenhill, 2011) ومن هنا كانت الحاجة ملحة لضرورة النظر في الأوضاع الحالية لمقررات اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين، حيث تمثل المرحلة الابتدائية القاعدة العريضة القوية والأساس الراسخ للتعليم فكلما كان الأساس قوياً كان البناء قوياً، كما أنها البداية الحقيقية لعملية التنمية الشاملة لمدارك المتعلم، والتي يركز عليها إعدادها في المراحل التالية من حياته، فتزوده بأساسيات الاتجاهات السليمة والخبرات والمعلومات والمهارات اللازمة في حياتهم الدراسية (حسن، ٢٠١٥).

وانطلاقاً من أهمية اللغة العربية حظيت مقرراتها بنصيبها في عملية التطوير في المشروع الشامل لتطوير المناهج بالمملكة العربية السعودية، وقد جاء مقرر ((لغتي الجميلة)) للمرحلة الابتدائية ليكون ثمرة من ثمرات ذلك التطور، حيث ظهر بثوب جديد ونهج جديد في تعليم اللغة العربية وتعلمها، وبما يتفق مع النظريات التربوية الحديثة. والجدير بالذكر أن التطوير لا يتوقف عند تجريب المقرر وإقراره فيما بعد؛ بل يجب إخضاعه لمزيد من البحث والدراسات التقييمية لتقديم التغذية الراجعة للقائمين على المناهج وتطويرها (السلمي، ٢٠١٨، ص ١٤٩).

فالتقويم هو الطريقة الرئيسية التي يمكن من خلالها تحديد درجة الأهداف القابلة للتحقيق وتحديد نقاط القوة من أجل تعزيزها وتطويرها ونقاط الضعف من أجل معالجتها لتحقيق الأهداف المطلوبة. واستناداً إلى ما سبق تأتي الدراسة الحالية بما تحمله من آمال وطموحات وأهداف رامية إلى تطوير مقررات اللغة العربية بما يواكب مهارات القرن الواحد والعشرين من خلال إجراء عملية تقييمية أكاديمية لمقررات لغتي الجميلة بالمرحلة الابتدائية في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين.

مشكلة الدراسة:

بعد أن ألقى القرن الواحد والعشرين بظلاله وتغييراته التي طرأت على المجتمع، والتي شملت وانعكست على مجالات مختلفة منها الاقتصادية والسياسية والثقافية والاجتماعية، تأثر الميدان التربوي بعناصره المتعددة بهذه التغيرات. وقد حظيت المناهج الدراسية بالمملكة العربية السعودية خاصة مناهج اللغة العربية باهتمام وزارة التعليم؛ حيث أخضعتها الوزارة إلى التطوير والتحديث وإعادة البناء والتصميم وفقاً للاتجاهات التربوية الحديثة ومواكبة لمستجدات العصر وبما يتوافق مع مكانة اللغة العربية العظيمة.

هذا التطوير الشامل الذي حظيت به مناهج اللغة العربية في مراحل التعليم العام في المملكة العربية السعودية، يتطلب تقويماً مستمراً ومتابعة في الميدان أثناء تجربته وتطبيقه وذلك بإخضاعه لمزيد من الدراسات التقييمية، فأجرى (المحياوي، ٢٠٢٠) دراسة تقييمية لمقرر اللغة العربية للمرحلة الثانوية في ضوء المهارات اللغوية، وقوم الزهراني (٢٠٢٠) بمقرر لغتي الجميلة للصف الأول الابتدائي في ضوء آراء المعلمين، وقوم آل تميم (٢٠١٩) مناهج لغتي لتلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء مدخل التواصل اللغوي، أما الخبيري والهوراي (٢٠١٩) فقد قوموا مناهج لغتي الجميلة للصف الرابع في ضوء المعايير العالمية لأدب الطفل، وقوم الشمري (٢٠١٧) بمقرر لغتي الجميلة لتلاميذ الصف الخامس في ضوء أسس ومبادئ المنهج التكاملي، وركز السلمي (٢٠١٨) والزهراني (٢٠١١) على تقويم نشاطات التعلم في مقرر اللغة العربية في ضوء المهارات اللغوية.

تلك الدراسات السابقة رغم كثرتها وحداتها وأهميتها لم تتطرق للمتغيرات المتلاحقة، التي يشهدها العصر الحالي، والتي من أجلها تطورت المناهج تطورها الشامل.

ونظراً لندرة الدراسات التي تناولت تقويم مقررات لغتي الجميلة في ضوء مستجدات القرن الواحد والعشرين، واستناداً على نتائج دراسة الحربي وجاب الله (٢٠٢٠) ودراسة الفقيه (٢٠١٩)، اللتين أظهرتا انخفاض تضمنين محتوى مقررات لغتي الجميلة بالمملكة العربية السعودية للمهارات الحياتية اللازمة لطلبة المرحلة الابتدائية؛ حيث تعد المهارات الحياتية مهارة أساسية من مهارات القرن الواحد والعشرين التي تنقسم إلى ثلاث مهارات أساسية: مهارات التعلم والابتكار، مهارات تكنولوجيا المعلومات والإعلام، المهارات الحياتية، وتضم كل مهارة أساسية مجموعة من المهارات الفرعية (خليل وآخرون، ٢٠١٩)، واستجابة للدراسات السابقة (السويفي، ٢٠٢٠؛ القبيلات، ٢٠١٩؛ حسن، ٢٠١٥؛ Wright, 2014؛ الباز، ٢٠١٣) التي تدعو إلى ضرورة تقويم محتوى المقررات في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين وأن تتضمنها المناهج الحديثة؛ تبلورت من هذه المنطلقات مشكلة الدراسة فانطلقت إلى تقويم مقررات لغتي الجميلة في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية.

أسئلة الدراسة:

تسعى الدراسة الحالية إلى الإجابة عن السؤال الرئيس التالي:

ما درجة مراعاة مقررات لغتي الجميلة لمهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية؟

وينفرع منه السؤالين الفرعيين التاليين:

١. ما مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية الواجب توافرها في مقررات لغتي الجميلة؟
 ٢. ما درجة مراعاة مقررات لغتي الجميلة لمهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية، وفقاً لمحتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني؟
- أهداف الدراسة:

- إعداد قائمة بمهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية الواجب توافرها في مقررات لغتي الجميلة.
 - تحديد درجة مراعاة مقررات لغتي الجميلة لمهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية، وفقاً لمحتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني.
- أهمية الدراسة:

تنبثق أهمية الدراسة الحالية من خلال الآتي:

- أهمية استثمار مقررات اللغة العربية لمهارات القرن الواحد والعشرين التي يجب أن يكتسبها المتعلم لمواجهة المستقبل ومساعدته في تنمية مهاراته القيادية والحياتية حتى يكون قادرًا على الإبداع والابتكار.
 - تلبية متطلبات العصر التي أنتجت تحولات ضخمة في مجالات التقنية والاتصال.
 - استجابة لرؤية المملكة ٢٠٣٠ في تعليم يسهم في دفع عجلة الاقتصاد من خلال إعداد مناهج تعليمية متطورة.
 - تطوير مقررات اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية في ضوء نتائج البحث العلمي.
 - تقديم الدراسة كنموذج يفيد الباحثين في تقديم دراسات مماثلة في تقويم مقررات اللغة العربية.
 - إمداد القائمين على التخطيط للعملية التعليمية والتربوية بمواطن القوة والضعف بمقررات لغتي الجميلة حتى يتم تطويرها في ضوء نتائج البحث العلمي.
 - إطلاع معلمي اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية والمشرفين على تعليمها على واقع المقررات لتعزيز نقاط القوة ومعالجة جوانب الضعف من خلال الدورات والبرامج والملتقيات العلمية.
- مصطلحات الدراسة:**
التقويم:

"العملية التشخيصية العلاجية والوقائية، التي تهدف بالدرجة الأساس إلى الكشف عن جوانب القوة في الشيء المراد تقويمه، وذلك من أجل العمل على دعمها أو تعزيزها، ثم تحديد نقاط الضعف فيه، كي يتم بذل الجهود الحثيثة في سبيل إصلاحها أو التخلص منها، بحيث يتم في نهاية هذه العملية إصدار حكم على الشيء الذي تم تقويمه، بأن يبقى كما هو، أو أن يتم إصلاحه بشكل جزئي أو كلي من أجل التحسين أو تبديل بعض الأجزاء، أو القيام بعملية التطوير، أو حتى التغيير الكامل للوضع برمته" (سعادة والعميري، ٢٠١٩، ص. ٤٨).

ويعرفه الباحث إجرائيًا: هو عملية منظمة تهدف إلى جمع المعلومات حول توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة للطلبة في المرحلة الابتدائية والتي تم التوصل إليها بقائمة تحليل محتوى مقررات لغتي الجميلة؛ وفي ضوء آراء المعلمين والمشرفين التربويين؛ لاتخاذ قرارات التصويب والتحسين في ضوء ما تم التوصل إليه من نتائج.

المقرر الدراسي:

عرفه صبري (٢٠٠٩، ص. ١٤) أنه "ذلك الجزء الذي يقدم فيه إطار عام هيكلية للأفكار ونشاطات التدريس، والذي يستطيع فيه المدرس أن يضيف طرقة وأفكاره الخاصة، ويجب أن يؤخذ كجزء من المنهج الأساسي لأي صف أو أي مرحلة تعليمية"

مقررات لغتي الجميلة:

هي كتب اللغة العربية المقررة ضمن المنهج المطور الذي أقرته وزارة التعليم بالمملكة العربية السعودية منذ عام ١٤٣١ هـ للمرحلة الابتدائية (للسفوف العليا) ودمجه في كتاب واحد تحت مسمى لغتي الجميلة اعتماداً على المدخل التكاملي في تأليفه وأصبحت فروع اللغة العربية عبارة عن مكونات تتشكل منها مقرر لغتي الجميلة.

مهارات القرن الواحد والعشرين:

عرّفت منظمة الشراكة مهارات القرن الحادي والعشرين بأنها "مهارات يحتاجها الطلبة للنجاح في المدرسة والعمل والحياة وتتضمن ثلاث مهارات رئيسية، هي مهارات التعلم والابتكار، مهارات تكنولوجيا المعلومات والإعلام، مهارات حياتية ووظيفية، وتتفرع من كل مهارة مجموعة مهارات أخرى مثل الإبداع والابتكار والتفكير الناقد وحل المشكلات ومهارات التعاون والتواصل ومهارات استخدام أدوات التكنولوجيا والثقافة الإعلامية ومهارات العمل والحياة كالتكيف والمسؤولية الشخصية والاجتماعية والتوجه الذاتي" (Partnership For 21st Century, 2015)

ويعرفها الباحث بأنها: مجموعة المهارات التي يجب أن تتوافر في مقرر لغتي الجميلة لمواكبة متغيرات ومتطلبات القرن الواحد والعشرين وتتمثل في ثلاثة مجالات رئيسية، هي مهارات التعلم والابتكار، مهارات تكنولوجيا المعلومات والإعلام، مهارات حياتية ووظيفية، وتتفرع من كل مهارة من تلك المهارات الرئيسية مجموعة من المهارات الفرعية.

الإطار النظري:

مفهوم مهارات القرن الواحد والعشرين:

ظهر مصطلح مهارات القرن الواحد والعشرين نتيجة للتغيرات التي طرأت على المجتمع والتي شملت وانعكست على مجالات مختلفة منها الاقتصادية والسياسية والثقافية والاجتماعية، فأحدثت نقلة نوعية في المعرفة العلمية، وفجرت الثورة المعلوماتية والتكنولوجية في مجالات الاتصالات، ونوعت في التفاعلات الاجتماعية، وساهمت في الانتشار الثقافي المتسارع وتحطيم الحدود الجغرافية والمعرفية؛ فسعى الباحثون والتربويون إلى تعريف هذا المصطلح. حيث عرفها العازمي (٢٠٢٠) بأنها "مجموعة المهارات اللازمة للنجاح والعمل في القرن الواحد والعشرين، مثل: مهارات التعلم والابتكار، والثقافة المعلوماتية والإعلامية والتكنولوجية، ومهارات الحياة والعمل" (ص ١٠٣). ويرى أبو ليلة وآخرون (٢٠٢٠) أنها "المهارات التي تمكن الفرد من العمل بنجاح في القرن الواحد والعشرين، والممثلة في أربعة أبعاد رئيسية: البعد الأول المهارات الذاتية، وتشمل: (الصمود، والتواصل، وإدارة الذات، والمحاسبية)، والبعد الثاني المهارات العلمية والمعلوماتية، وتشمل: (التفكير الناقد، والإبداع، والابتكار، وحل المشكلات، والثقافة الرقمية)، والبعد الثالث مهارات التعايش، وتشمل: (مشاركة، وتعاطف، والثقافة الإعلامية والاتصالات،

واحترام التنوع)، والبعد الرابع: مهارات العمل، وتشمل: (الإنتاجية، والتفاوض، وصنع القرارات، والتعاون)" (ص ٤٤٩).

وعرفها كل من البلوي والبلوي (٢٠١٩) "بأنها" مهارات معينة وقدرات خاصة يحتاج إليها الطلبة لكي يصلوا للنجاح في عصر التقنيات وفقاً لما يجده المتخصصون لازماً إتقانه لدى الطلاب، على اختلاف تخصصاتهم العلمية والدراسية" (ص ٣٩٥). أما عبدالعال وأحمد (٢٠١٩، ص ١٩٤) فقد عرفها بأنها "مجموعة من المهارات اللازمة مهنيًا لمعلم المستقبل ليقوم بدوره، وتفرضها عليه متطلبات القرن الواحد والعشرين، ومنها مهارات التفكير العليا، والمعرفة التقنية، والحلول الإبداعية للمشكلات، بحيث تتيح تلك المهارات للمعلم التعامل اليومي والمهني والتفاعل مع ما حوله بإيجابية وتمنحه القدرة على مواجهة تحديات التطور المستمر في القرن الحالي".

من خلال ما سبق يتضح شيوع استخدام مصطلح مهارات القرن الواحد والعشرين وتعدد استخداماته، كما اتفقت التعريفات على أن مهارات القرن الواحد والعشرين قابلة للتجديد والتحديث بما يتناسب مع متطلبات العصر؛ لضمان الاستعداد الأمثل من المتعلمين، فيبتكرون ويدرسون ويعملون ويعيشون في هذا القرن، ويجهونهم لاكتساب مهارات التكيف والتوجيه الذاتي، ومهارات تحمل المسؤولية، والمسؤولية الاجتماعية، والتعاون ومهارات التعامل مع الآخرين، ومهارات تحديد المشكلات وحلها، والرغبة الفكرية، والإبداع، ومهارات الاتصال والتفكير المنهجي ومهارات التفكير النقدي ومهارات المعلومات والمعرفة الإعلامية، مما يعني أنها مهارات متنوعة تعمل على ضمان إعداد المتعلمين للإبداع والابتكار والعمل والحياة لمواكبة تطورات العصر، والمساهمة في تحقيق الأهداف غير المحققة.

أهداف تنمية مهارات القرن الواحد والعشرين:

ينطلب كل ما سبق الانتباه إلى مدى إتقان الطلاب لمهارات القرن الواحد والعشرين، وتحديد استراتيجيات التقويم الجديدة التي ستساعد الطلاب على تطوير هذه المهارات؛ وهذا يعني أن عملية الارتقاء بالتعليم يجب أن تحقق التنمية الكاملة للطلبة في جميع الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية، وتشمل أهداف تنمية مهارات القرن الواحد والعشرين ما يلي (الباز، ٢٠١٣؛ Partnership For 21st Century, 2015):

- التمكن من التخصصات الأكاديمية: من الصعب أن تنجح مهارات القرن الواحد والعشرين دون تنمية المعرفة الأساسية للطلاب بالتخصصات الأكاديمية. لهذا السبب، تعد المواد الأكاديمية جزءاً مهماً من تطوير مهارات القرن الواحد والعشرين، والتي يمكن من خلالها الحصول على هذه المهارات.
- مخرجات مهارات القرن الواحد والعشرين: تهدف إلى تنمية قدرة الطلاب على التفكير النقدي وحل المشكلات والتواصل الجيد والتعاون البناء والتعليم الفني والمرونة والقدرة على التكيف والابتكار والإبداع والتركيز على الشؤون التعليمية والتعليم العالمي.

ويضيف الربيع (٢٠١٨) الأهداف التالية:

- تزويد الطلاب بتدريب تعليمي مستدام، وهو نوع من التعليم المرن والمتنوع الذي يتيح للطلاب التعود على الاعتماد على الذات، فلا يتوقف التعليم عند حدود جدار المدرسة؛ لاحتياج الطلاب إلى مواجهة مختلف القضايا الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، مع الحاجة إلى تنمية مهارات التفكير العليا من خلال المدرسة.
- الحفاظ على أمنهم الفكري لمواجهة تحديات الإرهاب والعنف والتطرف، بالإضافة إلى ذلك، ووفقاً لرؤية ٢٠٣٠، أصبح تطوير مهارات القرن الواحد والعشرين شرطاً أساسياً للطلاب، مما يتطلب من الطلاب الاستعداد للحياة المستقبلية وتعقيدها التي يواجهونها، وإعدادهم لاحتياجات سوق العمل.

المعلم ومهارات القرن الواحد والعشرين:

تسعى منظمة الشراكة من أجل مهارات القرن الواحد والعشرين partnership for 21st century إلى تقديم برامج للتنمية المهنية للمعلم في إطار مهارات القرن الواحد والعشرين، ولكي تكون تلك البرامج فعالة يجب أن تتميز ببعض السمات الرئيسية، منها (Partnership For 21st Century, 2015)؛ الياز، ٢٠١٣، ص ١٩٩-٢٠٠):

- حث المعلمين على فهم مهارات القرن الواحد والعشرين وأهميتها وكيفية دمجها في عملية التعليم اليومية.
- تعزيز التعاون بين جميع المشاركين والمستفيدين من معلمين ومديرين ومدرسين ... إلخ.
- السماح للمعلمين ومديري المدارس بتأسيس كيانات تعليمية خاصة بهم.
- تتماشى مع مقدار خبرات المدرسة أو المنطقة التعليمية من حيث التوجيه والإشراف والعمل الجماعي.
- تدعم المعلم باعتباره ميسراً لعملية التعلم وليس ملقناً للطلاب.
- توفير الوصول إلى الأدوات التقنية اللازمة للقرن الواحد والعشرين، طالما أنها متوفرة.
- واستناداً إلى ما سبق أوصت العديد من الدراسات ببعض المهارات الواجب توافرها في معلم القرن الواحد والعشرين؛ حيث أشار خجا وحافظ (٢٠١٩) إلى أن هناك مهارتين أساسيتين يجب أن تتوافر في معلم القرن الواحد والعشرين: الأولى، وهي **المهارات الأساسية**، التي تشمل: المهارات العامة في القراءة والعلوم والرياضيات، ومهارات الدراسة، ومهارات التمكين الذاتي، ومهارات التكنولوجيا والاتصال. **المهارات الشاملة**، بما في ذلك: مهارات تعزيز العمالة، والمهارات المدنية المتعلقة بسوق العمل.

كما أشار الأصبحي (٢٠١٨) إلى أن هناك بعض المهارات العليا التي يجب أن تتوافر في معلم القرن الواحد والعشرين في عمليات التعليم والتعلم والتدريب والتقييم، مثل: القدرة على التفاعل مع الطلاب، والاستخدام الكفء لأجهزة الكمبيوتر والتقنيات التعليمية المختلفة، والرغبة في خدمة المجتمع المحلي والتواصل معه، والقدرة على إجراء البحث

العلمي. ويرى المغربي (٢٠١٨) أنه يجب أن يتمتع معلم القرن الواحد والعشرين بالمهارات التالية: الابتكار والابداع، والتفكير النقدي، وحل المشكلات، والتواصل والمشاركة.

مببرات الاهتمام بمهارات القرن الواحد والعشرين.

إن الدافع الأساسي للاهتمام بمهارات القرن الواحد والعشرين وتطويرها وتحسينها هو إصلاح التعليم وإعداد الجيل الذي يلبي متطلبات هذا القرن، سواء كان ذلك في المناهج الدراسية أو في الطلاب أو المعلمين، وتبرز الحاجة الملحة إلى مهارات القرن الواحد والعشرين في عدة حقائق، من أهمها ما يلي (خضير وجاسم، ٢٠٢٠، ص ٤٢٢):

- مهارات الخريجين في الدول العربية ضعيفة بشكل عام، مما يزيد من تفاقم أزمة التوظيف، لا سيما النمو السريع في عدد الشباب، مما يعني أن عددًا كبيرًا من الخريجين يجب أن يدخل سوق العمل، إلا أن ما يحول دون ذلك هو، أنه رغم حصولهم على شهادة جامعية، لكنهم لا يمتلكون المهارات الكافية والضرورية.
- أظهرت التقييمات الدولية أن مستوى التعليم في المنطقة العربية قد انخفض بشكل عام، حيث أظهر التقرير الصادر عن المنتدى الاقتصادي العالمي (٢٠١٥) أهمية توفير أجيال من القيادة لسوق العمل والحاجة إلى التحديد الكامل للمهارات التي يجب أن تتوفر في الطلاب في القرن الواحد والعشرين. وأظهر التقرير نتائج لمائة دولة أن هناك فروقًا ذات دلالة إحصائية لبعض مهارات القرن الواحد والعشرين لدى الطلاب بين البلدان النامية والمتقدمة، وكانت هذه الفروق لصالح البلدان المتقدمة، كما أكد التقرير أن الطلاب في الدول النامية لا ينالون التعليم اللازم والناجح في القرن الواحد والعشرين.
- الحاجة إلى أفراد واعين ومتحمسين لديهم القدرة على التعاون مع الزملاء وممارسة أنماط مختلفة من التفكير الإبداعي في بيئة العمل.
- الشكوى المتكررة من بعض الجهات والمؤسسات والشركات الحكومية من خريجي التعليم الجامعي والتعليم العام غير المؤهلين وغير المستعدين للتكيف مع متطلبات وواقع سوق العمل.
- ظهور الحاجة إلى هذه المهارات من خلال تطوير التكنولوجيا ومصادر المعلومات، مما يجبر المتعلم على اكتساب مهارات تساعده على التأقلم مع هذه البيئة بأفضل طريقة. يعتبر الطلب على المهارات في القرن الواحد والعشرين قضية ملحة عبر مختلف الأطر، ويرتبط هذا الطلب عادة بالتغيرات في المجتمع، وخاصة التطور السريع للتكنولوجيا وتأثيرها على نمط الحياة وأنماط العمل والتعلم.

المحتوى التدريسي وفق مهارات القرن الواحد والعشرين.

في القرن الواحد والعشرين ثمة قاعدة عريضة من الاتفاق على أن التعليم الذي نقدمه لأبنائنا يحدد شخصية المجتمع، ونوعية الحياة التي نعيشها كأفراد، وهكذا أصبح التعليم من أهم الواجبات التي تقوم بها الأمة والدولة، وما يحتمه ذلك من اتخاذ مبادرات جديدة؛

فهناك مجموعة من المهارات التي ينبغي أن تتضمنها المقررات الدراسية بشكل عام، وقد ذكرها بيرز (٢٠١٤) ويمكن إجمالها في خمسة عناصر لتطبيقها في المحتوى التدريسي في مقررات (لغتي الجميلة) وفق مهارات القرن الواحد والعشرين، وهي كالتالي:

أولاً: الجمع بين محتوى الموضوعات التربوية والموضوعات الضرورية للقرن الواحد والعشرين، مثل البيئة والصحة والاقتصاد والوعي الكوني، مع المهارات المطلوبة للتعلم، من خلال تزويد الطلاب بدورات مبنية على الأفكار الرئيسية للفهم والأداء والتقييم والتركيز على عملية التفكير وحل المشكلات في إطار التواصل والمشاركة والتحسين المستمر.

ثانياً: اتجاهات التعلم لدى الطلاب ودوافع التعلم، من خلال تصميم محتوى تعليمي يثير اهتمامهم ويجذب انتباههم، ومنحهم الثقة، والتحدي عند أداء المهام التعليمية، وتزويدهم بطريقة للتعبير، والتواصل الشفهي والكتابي واللغوي، ويتواصل بطريقة تشجع الطلاب على التعامل والتعاون مع أقرانهم والمعلمين وجهاً لوجه، أو افتراضياً.

ثالثاً: يركز التفكير على استخدام الأساليب والتقنيات في تصميم التدريس، بحيث يشارك الطلاب في محتوى التفكير لتوليد أفكار جديدة، واكتشاف الأفكار المبتكرة، ولديهم القدرة على تحليلها وتقويمها، وإقامة روابط بينها وبين الأدلة والحجج التي تدعمها، والتفكير في المشكلات والقضايا، والتفكير في طريقة التفكير في المشكلات، وتطوير عادة طرح الأسئلة التي تقترح الحل الأفضل، وتشكيل طريقة التفكير التقليدية المبتكرة التي تميل إلى الحل، واتخاذ قرارات فعالة وتقديم الحجج من خلال استخدام التفكير الإبداعي والتفكير النقدي والتفكير المنهجي والتفكير الاستكشافي وحل المشكلات ومحتوى معالجة المهام للدفاع عن أفكارهم وحلولهم لدعمها.

رابعاً: الاستخدام الفعال للتكنولوجيا، من خلال تصميم التدريس للطلاب باستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وذلك للحصول على المعلومات من خلال محركات البحث المختلفة وأدوات التصفح، ومن خلال بنية معلوماتية منظمة وموثوقة ذات أسس قانونية وأخلاقية، والسعي إلى تعميق فهم المعلومات حول تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وتقديمها في أشكال جذابة من التعبير الفكري، مثل الموسوعات الإلكترونية والملخصات الفنية، والمفضلة الاجتماعية، ومجمعات المحتوى وجداول البيانات الإلكترونية، والقنوات والفيديوهات التعليمية.

خامساً: مهارات الحياة والعمل: يهدف التدريس إلى تنمية المهارات الشخصية مثل المرونة والقدرة على التكيف والمبادرة والتوجيه الذاتي والتنوع الثقافي والاجتماعي والإنتاجية والمسؤولية من خلال التعاون مع الآخرين وتقبل آرائهم وضمأن مساهمتهم في التواصل الفعال. في بيئات مختلفة، وإدارة الوقت وأولويات المعالجة، وتحقيق التوازن بين الأهداف، ومراجعة الأفكار بناءً على الأدلة، وتقويم تطبيقاتها، وما إلى ذلك.

تحديات مهارات القرن الواحد والعشرين:

هناك مجموعة من التحديات التي تواجه تطبيق مهارات القرن الواحد والعشرين في المناهج بشكل عام، وهي كما يلي (خليل وآخرون، ٢٠١٩؛ Escaros, 2014):

أولاً سوق التعليم: في المجال الاقتصادي، تم القضاء على الحواجز التجارية والعمالة والتكنولوجيا، وتغيرت الأشكال المالية والإنتاج الصناعي وأنماط الاستهلاك بنمو مذهل، وكلها أثرت على عملية التعليم، فدخلت (عملية التعليم) إلى السوق كسلعة يتم تسعيرها وتسويقها وبيعها، فقد أدت إلى زيادة تحول الجامعات إلى شركات، واستيراد وتصدير الدورات الأكاديمية، وزيادة حضور القطاع الخاص في مجال التعليم، وتضاعف عدد مدارس القطاع الخاص الدولية، والطلاب من بعض دول العالم، بدء الدراسة بالخارج أكثر من أي وقت مضى، وهذا لا يؤثر على القيم التعليمية وأن يعتبر التعليم سلعة.

ثانياً التكنولوجيا: لقد تسارعت وتيرة التغيير التكنولوجي، خاصة في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وقد وفر هذا التغيير قواعد جديدة لتعزيز التدريس والتعلم، وهي فرصة غير مستغلة على الرغم من إنشاء العديد من الجامعات أشكالاً جديدة من الشبكات الاجتماعية بفضل انتشار الانترنت والتكنولوجيا، وبمرور الوقت، تتحدى فكرة المدرسة التقليدية في أن تكون مكاناً مادياً ضرورياً يتم التدريس والتعلم داخل جدرانها.

ثالثاً احتياجات الطلاب:

من الناحية العلمية، كان للعولمة والتغيرات التكنولوجية التأثير الكبير على الطلاب. تفرض الفرص الاقتصادية مطالب أعلى على الأكاديميين، ولم يعد النموذج السائد لرأس المال البشري راضياً عن تمديد العام الدراسي لإعداد الطلاب للعمل الصناعي. ما نحتاجه اليوم هو التمكن من المحتوى، والفهم العميق للمهنة، واكتساب مهارات الإضاءة، مثل التواصل، والمبادرة، والقدرة على التكيف، والقدرة على إيجاد الحلول.

بالنظر إلى مستجدات ما يحيط بالعالم، فضلاً عن القدرة التنافسية العالية على المستويين الإقليمي والعالمي، يعد هذا تحدياً آخر لمعلمي اللغة العربية، مما يتطلب الإشادة بالطلاب من حيث القدرة على القراءة الأساسية والقدرة على القراءة والارتباط بعملية التفكير، بدلاً من مستوى القراءة الحرفية والميكانيكية الذي لا يساعد في فهم وتحليل وشرح المعلومات التي يتلقاها، والحاجة إلى إعادة النظر في مناهجنا التعليمية لتعليم اللغة العربية، حتى يصير تعليم اللغة العربية موافقاً ومتماشياً مع مهارات القرن الواحد والعشرين.

رابعاً توقعات جديدة من التعليم المدرسي: تختلف توقعات كل دولة من التعليم المدرسي وفقاً لظروفها الوطنية. أصبحت أصوات ومتطلبات الشركاء الرئيسيين وأرباب العمل وأولياء الأمور أعلى. ما هي متطلبات المدارس لتغرسها في الطلاب؟ ما هي المهارات والمواقف المطلوبة للمدارس لتغرسها في الطلاب. وهذا، بالطبع، هو التحدي الناجم عن اقتصاد العولمة. في الاقتصادات المتقدمة، مثل الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وكندا وأستراليا،

هناك قضايا تتعلق بالمهارات تحتاج إلى معالجة: عدم كفاية مهارات القراءة والكتابة والحساب.

تقويم المناهج التعليمية:

في ضوء تعدد تعريفات التقويم وكذلك تعريفات المنهج تعددت تعريفات تقويم المنهج، حيث عرفه محمود (٢٠٠٢، ص ٤٢) بأنه "قياس فعالية المنهج في ضوء أهدافه وتشخيص ما يحتاج إليه المنهج من عمليات تنقيح أو تحسين أو تطوير أو مراجعة لأحد عناصر المنهج".

وعرفه زيتون (٢٠٠٣) بأنه "إصدار أحكام وقرارات تقويمية على كافة عناصر المنهج الدراسي وهي: أهدافه، محتواه، طرق التعليم والتعلم المستخدمة في تنفيذه، الأنشطة المبرمجة والمواد والأجهزة التعليمية (الكتب، الأدلة التدريسية، البرمجيات التعليمية، أساليب التقويم وأدواته، بيئة المنهج)" (ص ٤٢)

أما عفانة والولو (٢٠١٣، ص ٣٦) فقد عرفا تقويم المناهج بأنه "عملية دراسة وتشخيص مستمر، تستهدف التعرف إلى نواحي القوة والضعف في المنهاج، بقصد تحسينه وتطويره في ضوء أهداف تربوية مقبولة متعارف عليها مسبقاً".

خصائص تقويم المناهج التعليمية الجيد:

يجب أن يتمتع تقويم المناهج التعليمية بعدة خصائص لكي يقوم بدوره بنجاح، وأهم تلك الخصائص ما يلي:

١- أن يكون التقويم مرتبطاً بالأهداف: فلا بد أن يرتبط التقويم بالأهداف حتى يكون جيداً وذا قيمة، فلو كانت الأهداف تتعلق بتعليم الحساب مثلاً، فإنه لا يصلح أن نسأل الطلبة أسئلة في التفسير أو الأدب أو النحو أو العلوم (الشيطي، ٢٠٠٠، ص ٤٧٣).

يتطلب هذا الأساس ربط عملية التقويم بأهداف محددة؛ لأن مفهوم التقويم الحديث يوضح أن التقويم عملية منظمة تستهدف أهدافاً محددة، كما يجب أن تختار أداة التقويم المناسبة للهدف وتخدمه، بدلاً من الأدوات الأخرى (مساعد، ٢٠١٦، ص ٦٥).

٢- أن يكون التقويم شاملاً: أي يشمل جميع أنواع الأهداف، وكذلك تقويم العوامل التي تؤثر على تحقيق أهداف المنهج، مثل المعلمين والطلاب، وطرق التدريس، والوسائل التعليمية والأنشطة، وأن يرتبط أيضاً بالأهداف (طلاحة، ٢٠١٣، ص ١٨٤). وذكر هاشم (٢٠٠٦، ص ٥٣) عددًا من العناصر التي يجب أن يشتمل عليها التقويم، وهي:

(أ) كل أنواع ومستويات الأهداف، فلا بد ألا يكتفي بقياس الأهداف المعرفية، وإنما يسعى لقياس مدى نمو الطلبة من الناحية المهارية والوجدانية، وأن يكون شاملاً لمختلف مستوياتهم (التذكر، الفهم، التطبيق، التحليل، التركيب، التقويم قدر الإمكان)

(ب) جميع نواحي النمو الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية أو الوجدانية.

(ج) جميع أجزاء المحتوى، وبالنسب الصحيحة، فالتقويم الجيد لا يعطي للاختبار صفة الصدق إلا إذا اشتمل على جميع العناصر الرئيسية للمنهج وبحسب نسبة تمثيلها فيه.

- (د) جميع مكونات المنهج، سواء المقررات، أو الكتب، أو الطرق والوسائل أو النشاطات أو العلاقات أو غيرها.
- (ه) جميع ما يؤثر في العملية التعليمية-من الأهداف أو الخطط، أو المناهج، أو الطلبة، أو المعلمين أو الإداريين، أو المباني والمرافق أو الوسائل والمعدات، أو الظروف العائلية والاجتماعية والثقافية التي تؤثر في عمل المدرسة أو الهيئة أو الجامعة وتتأثر به.
- ٣- أن يكون التقويم مستمرًا: فيكون ملاصقًا للعملية التعليمية من البداية وحتى النهاية، مما يتيح لنا تلافى الأخطاء، أو على الأقل تصحيحها قبل تفاقمها (شاهين، ٢٠١٠، ص ١٣) حيث يواكب التقويم عملية تقويم المنهج وتنفيذه، وذلك للوقوف على مكامن القوة ونقاط الضعف في العناصر المكونة للمناهج، والعمل على معالجة نقاط الضعف للتأكد من أن هذا المنهج قادر على تحقيق الأهداف (طبازة، ٢٠١٨، ص ١٣).
- ٤- أن يكون التقويم متنوعًا: حيث يستخدم التقويم وسائل متعددة وأساليب متنوعة، فكلما تعددت الوسائل المستخدمة في التقويم كلما كانت هناك صورة متكاملة أقرب للحقيقة وأدنى للواقع. ويجب ألا تستخدم الوسيلة الواحدة مرة واحدة وإنما تستخدم في فترات متعددة، ويمكن تقويم الطلبة عن طريق الاختبارات الشفوية والتحريرية والمقالية، والاختبارات الموضوعية بأنواعها المختلفة، وأيضًا من خلال ملاحظة سلوكهم ومدى مشاركتهم وانباههم واهتمامهم ومعرفة مدى أدائهم للواجبات ومدى إقناعهم لعملم (الشيبي، ٢٠٠٠، ص ٤٧٤).
- ٥- أن يكون التقويم تعاونيًا: إن صناعة المنهج بمفهومه الحديث لم يعد يقتصر على المختصين في المادة ورجال التربية والمدرسة والمشرف التربوي، بل لا بد من مشاركة المعلمين والآباء والطلبة وجميع المعنيين بالعملية التربوية، وإبداء الرأي واقتراح الوسائل والأساليب المناسبة وتوجيه النقد وتقويم النتائج (طلافة، ٢٠١٣، ص ١٨٥).
- ٦- أن يكون التقويم مميزًا للفروق الفردية: لا بد أن يكشف التقويم عن الفروق الفردية المتنوعة لدى الدارسين، فمثلًا إن كان الاختبار صعبًا جدًا يعجز أغلب الطلبة عن الإجابة عليه، فلا يميز بين الفروق الفردية المختلفة؛ لأنه لا يميز إلا بين الطلبة الممتازين والطلبة الجيدين فقط. ومن ناحية أخرى، فإن الاختبار السهل جدًا الذي يجيب عليه أغلب الطلبة، لا يميز إلا بين الطلبة الضعاف، والضعاف جدًا (الشيبي، ٢٠٠٠، ص ٤٧٤).
- ٧- أن يكون التقويم اقتصاديًا: أي يكون التقويم منخفض التكلفة والجهد المبذول، فحين تقل التكلفة والوقت والجهد نصل لتقويم جيد، وهذا يتيح الفرصة لتطبيق مبدأ الاستمرارية في التقويم (طبازة، ٢٠١٨، ص ١٣).
- ٨- أن يكون التقويم عمليًا: ويعني أن يقوم على أساس علمي ومبادئ ونظريات تربوية، ولا ينبغي أن يكون تقويمًا عشوائيًا أو شخصيًا أو عرضيًا، ويجب أن يتم استخدام الأدوات العلمية الخاضعة للرقابة التي تفي بشروط الصلاحية لتجعل المستفيدين يشعرون بالراحة حيال النتائج، وأحد شروط هذه الصلاحية أن تكون الأداة صادقة ومستقرة وموضوعية وفريدة من نوعها (هاشم، ٢٠٠٦، ص ٥٤).

وتنقسم مستويات التقويم إلى ثلاثة مستويات، وهي:

أولاً: التقويم التشخيصي Pre – Evaluation :

هو التقويم الذي يقوم به المعلم قبل تقديم موضوع الدرس، وفهم مدى استعداد الطلبة للدرس الجديد، وتحديد متطلباته وما إذا كان الطالب لديه هذه المتطلبات أم لا (إسماعيل والناس، ٢٠١٧، ص ١٢٢) ويهدف التقويم التشخيصي إلى مجموعة من الأهداف (صالح، ٢٠٠٣، ص ٢٨):

١. تحديد مستوى مخرجات التعلم المحققة.
 ٢. يساعد المعلمين على اختبار فهم طلابهم من خلال التقويم الذاتي.
 ٣. مساعدة الطلاب على فهم المفاهيم العلمية في المقرر بعمق.
- فالاختبارات التشخيصية تعين المعلم على معرفة مواطن الضعف، وعناصر القوة لدى الطلبة، وتساعد المعلم على تطوير البرامج العلاجية، وتساعد على التخطيط السليم للتدريس في المستقبل.

ثانياً التقويم التكويني:

عرف المناعي (٢٠٠٨) التقويم التكويني بأنه: "تقويم صفي يقع تحت مسؤولية المعلم ويهدف إلى تيسير عمليات التعلم. وعلى هذا التقويم أن يتكيف مع الموقف الصفي ويتجاوب مع طبيعة المتعلم واحتياجاته، والتقويم التكويني يمارس وظيفته بناءً على مبادئ فلسفية تربوية؛ بحيث لا يقتصر على الامتحانات والاختبارات وإنما يفتح صفحة جديدة من الممارسات الصفية" (ص ١٣٥).

ويساعد التقويم التكويني المعلم على إيجاد الطرق والاستراتيجيات التدريسية المناسبة للموقف التعليمي، واتخاذ القرار السليم المتعلق بالمنهج وفق معلومات صحيحة وأسس واقعية (علي، ٢٠٠٥).

بالإضافة إلى ذلك، هناك وسائل وأدوات يمكن استخدامها في التقويم التكويني، مثل المقابلات الشخصية النشاطات المختلطة والذاتية، وملف أعمال الطالب كأداة التقويم، وعينات العمل والتقويم الحقيقي، والاختبارات القصيرة، والسجلات القصصية. مما سبق يرى الباحث أهمية دور التقويم التكويني وأثره في العملية التعليمية، وبالتالي فهو يتابع جوانب القوة والضعف لدى المتعلم في مختلف نواحي النمو، سواء المهاري أو المعرفي أو الوجداني. وعلى هذا، يمكن القول بأن التقويم التكويني وراء كل تعليم جيد ومثمر.

ثالثاً التقويم الختامي:

هذا النوع من التقويم يهدف إلى قياس ما تم تحقيقه من الأهداف، مثل تقويم تحصيل الطلبة في نهاية السنة الدراسية (زيتون، ٢٠٠٣).

يتم تنفيذ هذا المستوى من التقويم بعد الانتهاء من تطوير المنهج وتقويمه تكوينياً، والهدف منه تقديم استنتاجات شاملة حول المنهج وجودته وفاعليته ومدى ملاءمته للاستخدام الفعلي أو العملي (السبتي، ٢٠٠٦، ص ٢٦).

الدراسات السابقة:

أولاً: الدراسات التي تناولت تقويم مقررات اللغة العربية:

استهدفت دراسة القحطاني (٢٠١٩) تقويم مخرجات مقررات اللغة العربية في جامعة الملك خالد في ضوء مخرجات التعلم لتخصص اللغة العربية التي أعدها المركز الوطني للقياس والتقويم، وأتى البحث ليجيب عن مدى مراعاة مخرجات مقررات برنامج اللغة العربية في جامعة الملك خالد لمخرجات التعلم لتخصص اللغة العربية الصادرة من المركز الوطني للقياس والتقويم. ولتحقيق ذلك استخدم البحث بطاقة تحليل المحتوى؛ حيث صمم لذلك بطاقة تحليل وفق مخرجات التعلم لتخصص اللغة العربية التي أعدها المركز الوطني للقياس والتقويم، وبعد التحقق من صدقها وثباتها طبقت على عينة البحث المكونة من (٤٠) مقرراً موزعة على (٨) مستويات. وقد توصلت الدراسة إلى نتائج عدة، من أبرزها: أن عدد مخرجات برنامج اللغة العربية بجامعة الملك خالد (٩٥) مخرجا، بينما مخرجات التعلم لبرنامج اللغة العربية الصادرة من المركز الوطني للقياس والتقويم بلغت (١٦٩) مخرجا، وهذا يشير إلى وجود نقص المخرجات الموضوعية للمقررات الدراسية. كما بينت النتائج أن مخرجات برنامج اللغة العربية في جامعة الملك خالد راعت مخرجات اللغة العربية الصادرة من المركز الوطني للقياس والتقويم بدرجة متوسطة، بنسبة (٥٦.٨٨%). وأما في المكونات الفرعية فقد جاءت أعلى نسبة مراعاة مع مخرجات قياس في مكون الأدب بنسبة (٨٧.٥%)، ثم النقد الأدبي بنسبة (٨٢.٣٥%)، ثم الصرف بنسبة (٧١.٤٣%)، وجاءت أقل نسبة مراعاة مع مخرجات قياس في النحو (٤٢.٨٦%)، ثم علم اللغة بنسبة (٥٢%) ثم البلاغة بنسبة (٥٦.٢١%) ثم العروض بنسبة (٦٠%). بينما برنامج اللغة العربية بجامعة الملك خالد يفتقد إلى المكون الفرعي الثامن، وهو المهارات اللغوية، والذي يحمل الوزن النسبي (٨%) من إجمالي المكونات الفرعية.

كما هدفت دراسة الزهراني (٢٠٢٠) إلى تقويم مقرر لغتي للصف الأول الابتدائي بالمملكة العربية السعودية في ضوء آراء معلمي اللغة العربية بمكة المكرمة. واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي. وتضمنت عينة الدراسة (٩٠) معلماً في الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٣٧-١٤٣٨ هـ، طبق عليهم استبانة تقويم مقرر لغتي للصف الأول الابتدائي بالمملكة العربية السعودية، في ضوء آراء معلمي اللغة العربية بمكة المكرمة. وأشارت نتائج الدراسة إلى أن: جميع عبارات الاستبانة تقع تقديرات المعلمين فيها بين المستوى المرتفع والمرتفع جداً. وتقديرات المعلمين لمجالات الأهداف والمحتوى والأنشطة ووسائل التقويم والدرجة الكلية للاستبانة في كتاب لغتي للصف الأول الابتدائي في ضوء معايير جودة المنهج؛ جميعها تقع في المستوى المرتفع جداً.

وهدفت دراسة السببية (٢٠٢٠) إلى التعرف على مدى تضمين مهارات القرن الواحد والعشرين في كتاب اللغة العربية للصف السادس الأساسي في الأردن، ولتحقيق هذا الهدف استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي باستخدام استمارة تحليل المحتوي معدلة من قبل الباحث، إذ اشتملت الأداة في صورتها الأولية على (٥٢) مؤشراً موزعة على (٧) مجالات، هي: التفكير الناقد وحل المشكلات، والابتكار والإبداع، والتعاون والعمل في فريق، والقيادة، وفهم الثقافات المتعددة، وثقافة الاتصال والمعلومات والاعلام، وثقافة الحوسبة وتقنية المعلومات والاتصال، والمهنة والتعلم المعتمد على الذات. وتمثلت عينة الدراسة في كتاب اللغة العربية للصف السادس للفصلين الأول والثاني للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩، وقد أظهرت نتائج الدراسة وجود تدن واضح في تضمين كتاب اللغة العربية للصف السادس بجزئيه الأول والثاني لمهارات القرن الواحد والعشرين بنسبة ٢٧%.

كما هدفت دراسة جاب الله والحري (٢٠٢٠) إلى تحديد قائمة بالمهارات الحياتية اللازمة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية وتقييم مقررات (لغتي الجميلة) لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية في مدى تضمينها للمهارات الحياتية، والكشف عن مدى توافر تلك المهارات في مقررات لغتي الجميلة للصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، ووضع تصور مقترح يتضمن المهارات الحياتية اللازمة في مقررات لغتي الجميلة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية. ولتحقيق أهداف الدراسة: تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، مستعيناً بأسلوب تحليل المحتوى للكشف عن مدى تضمين المهارات الحياتية في مقررات لغتي الجميلة للصفوف العليا من المرحلة الابتدائية. حيث قام الباحث بوضع قائمة بالمهارات الحياتية الواجب توافرها في مقررات لغتي الجميلة للصفوف العليا من المرحلة الابتدائية، وتم التحقق من صدقها وثباتها. وقام الباحث بتحليل المقررات في ضوءها. وكان من أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة ما يلي: وجود ضعف وقصور واضح في تضمين المهارات الحياتية في المقررات الدراسية موضع الدراسة، والمحددة بالقائمة. عدم تعرض أهداف المقررات لكثير من المهارات الحياتية اللازمة لتلاميذ المرحلة الابتدائية. عدم وجود تكامل بين المقررات الثلاثة في تناول المهارات الحياتية، حيث توجد بعض المهارات لم تتعرض لها جميع المقررات. أكثر الموضوعات والفقرات والأنشطة التي تناولت المهارات الحياتية في المقررات غير كافية، مما يقلل فرصة اكتساب التلاميذ لها. يوجد كثير من المهارات الحياتية لم تضمن في محتوى أو أهداف مقررات لغتي الجميلة. أكثر المهارات الحياتية وروداً هي (المهارات اللغوية) من بين المهارات الحياتية الأساسية، ولكن مع ذلك تحتاج إلى زيادة في تضمين بعض المهارات اللغوية الحياتية.

وسعت دراسة السويقي (٢٠٢٠) إلى تحليل كتب اللغة العربية للصفوف الثلاثة من مرحلة التعليم الإعدادي: الصف الأول والثاني والثالث الإعدادي، وصممت أداة تحليل محتوى في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين، وتوصلت نتائج التحليل لعدم ملاءمة تلك الكتب لتلك المهارات في بناء مناهج تعليم القراءة وتركيز موضوعات القراءة على

الموضوعات السردية والنصوص الشعرية العامة، ولم تركز على الموضوعات والمهارات الحياتية التي تتناسب مع طبيعة الانفجار المعرفي والثورة التكنولوجية التي يعيشها الطلاب في القرن الواحد والعشرين، وصمم هذا البحث وحدة دراسية مقترحة مكونة من سبعة دروس صممت في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين بهدف تنمية مهارات التنوير القرائي وتحسين ميول الطلاب القرائية، وصمم دليل معلم وأوراق أنشطة للطلاب، وإعداد اختبار التنوير القرائي ومقياس الميول القرائية، وطبق البحث على عينة من طلاب الصف الأول الإعدادي (٣٠ طالباً)، وتوصل البحث إلي مجموعة من النتائج، من أهمها: تحسن مهارات التنوير القرائي والميول القرائية لدى طلاب الصف الأول الإعدادي.

وتبنت دراسة الفهيد (٢٠٢١) إعداد قائمة بمهارات القرن الحادي والعشرين المناسبة لطلاب الصف الثالث المتوسط، كما هدفت إلى الكشف عن درجة مراعاة الأنشطة التعليمية في مقرر لغتي للصف الثالث المتوسط لمهارات القرن الحادي والعشرين المتعلقة بالتفكير الناقد وحل المشكلات، التواصل والمشاركة، الإبداع والابتكار، الثقافة المعلوماتية وثقافة تقنية المعلومات والاتصال، والحياة والعمل. ولتحقيق أهداف الدراسة اتبع الباحث المنهج الوصفي، وصمم لذلك بطاقة تحليل المحتوى في ضوء قائمة مهارات القرن الحادي والعشرين، وبعد التأكد من صدق الأداة وثباتها، شرع الباحث في تحليل الأنشطة التعليمية. وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية: حددت الدراسة قائمة بمهارات القرن الحادي والعشرين المناسبة لطلاب الصف الثالث المتوسط، صنفت في خمسة محاور، وتضمنت (٣٤) مهارة فرعية، أظهرت الدراسة أن الأنشطة التعليمية راعت مهارات القرن الحادي والعشرين المرتبطة بالتفكير الناقد وحل المشكلات، والتواصل والمشاركة بنسب مرتفعة، أما بقية المحاور فقد جاءت بنسب متوسطة ومتدنية. غياب التوازن والشمول والتكامل في بناء الأنشطة التعليمية وتدرجها في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين.

ثانياً: الدراسات التي تضمنت تقويم المقررات الدراسية الأخرى في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين:

أجرى الشقحاء والنصيان (٢٠٢٠) دراسة هدفت إلى تقويم محتوى كتاب الفقه للصف الثالث المتوسط في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين، حيث اتبع البحث المنهج الوصفي بأسلوب تحليل المحتوى، وباستخدام بطاقة تحليل المحتوى كأداة لتحقيق أهداف البحث، وتكون مجتمع البحث وعينته من كتاب الفقه للصف الثالث المتوسط للفصلين الدراسيين الأول والثاني. وتوصل البحث إلى عدد من النتائج، ومن أهمها: الوصول إلى قائمة بمهارات القرن الحادي والعشرين لمقرر الفقه، والتي تكونت من (٣٨) مهارة موزعة على (٣) مهارات رئيسية؛ كما توصلت نتائج البحث إلى أن درجة تضمين مهارات القرن الحادي والعشرين في مقرر الفقه للصف الثالث المتوسط بشكل عام (ضعيفة)، وبمتوسط نسبة مئوية (٢٧.٨٤%) لجميع المهارات، كما أن مهارات (التعلم والابتكار) متضمنة في كتاب الفقه للصف الثالث المتوسط بدرجة (ضعيفة جداً)، بنسبة (١٨.٢٦%)، وتبين أن

مهارات (التقنية والمعلومات والإعلام) متضمنة في كتاب الفقه للصف الثالث المتوسط بدرجة (ضعيفة جداً)، بنسبة (٤.٩٢%)، كما بين البحث أن مهارات (الحياة والعمل) متضمنة في كتاب الفقه للصف الثالث المتوسط بدرجة (ضعيفة جداً)، بنسبة (٤.٦٦%)، وقدم البحث تصوراً مقترحاً لتضمين مهارات القرن الحادي والعشرين في محتوى كتاب الفقه.

وهدفت دراسة أبي كميل وآخرين (٢٠٢١) إلى تقييم كتب العلوم والحياة الفلسطينية للمرحلة الأساسية العليا (٥-٨) في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين، وتابع الباحثون المنهج الوصفي، وأعدوا أداة تحليل تم تطبيقها على عينة الدراسة، وهي عبارة عن كتب العلوم والحياة الفلسطينية للمرحلة الأساسية العليا، ولقد أسفرت النتائج عن قائمة بمهارات القرن الحادي والعشرين الواجب توافرها في محتوى كتب العلوم والحياة الفلسطينية في المرحلة الأساسية العليا (٥-٨)، وأظهرت النتائج أن أعلى تكرار للمهارات كان في الصف السادس، حيث كان التكرار (٨١٥) مرة بنسبة مئوية (٢٨.٤٩%) تلى ذلك في الصف السابع، حيث بلغ التكرار (٧٤١) مرة بنسبة مئوية (٢٥.٩٠%) وتلى ذلك في الصف الثامن، حيث بلغ التكرارات (٦٨٧) مرة بنسبة مئوية (٢٤.٠١%)، وتلى ذلك في الصف الخامس، حيث بلغ التكرار (٦١٨) مرة بنسبة مئوية (٢١.٦٠%).

أما الحربي والحربي (٢٠٢١) فقد هدفت دراستهما إلى قياس مستوي تضمين مهارات القرن الحادي والعشرين في كتاب الرياضيات للصف الثاني المتوسط في المملكة العربية السعودية، في ضوء الأبعاد المشتركة لهيئة تقييم التعليم والتدريب، وقد استخدم البحث المنهج الوصفي التحليلي، وكانت أدواته بطاقة تحليل محتوى، تكونت من (٣٠) مؤشراً موزعة على ستة (٦) محاور رئيسية، وتكون مجتمع البحث وعينته من كتاب الرياضيات للطالب للصف الثاني المتوسط للفصلين: (الأول، والثاني) بالمملكة العربية السعودية، طبعة عام (١٤٤١ / ٢٠١٩)، وأظهرت نتائج البحث، ما يلي: بلغت النسبة المئوية لتضمين مهارات القرن الحادي والعشرين في كتاب الرياضيات للصف الثاني المتوسط ككل (٣٨.٤٤%) وبدرجة تضمين متوسطة، وبلغت النسبة المئوية لتضمين مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات في كتاب الرياضيات للصف الثاني المتوسط (٨٧.٤٨%) وبدرجة تضمين عالية، حيث توافرت في الفصل الدراسي الأول بنسبة (٨٣.٣٩%)، وتوافرت في الفصل الدراسي الثاني بنسبة (٩١.٩٠%) وبدرجة تضمين عالية في كلا الفصلين، وبلغت النسبة المئوية لتضمين مهارة التفكير الإبداعي في كتاب الرياضيات للصف الثاني المتوسط (٤٩.٩٥%) وبدرجة توافر متوسطة، حيث توافرت في الفصل الدراسي الأول بنسبة (٥٣.٨٣%)، وتوافرت بالفصل الدراسي الثاني بنسبة (٤٥.٧٦%) وبدرجة تضمين متوسط في كلا الفصلين. وبلغت النسبة المئوية لتضمين مهارة التواصل في كتاب الرياضيات للصف الثاني المتوسط (٣٤.٩٣%) وبدرجة توافر متوسطة، حيث توافرت في الفصل الدراسي الأول بنسبة (٣٩.٣٩%) وبدرجة تضمين متوسطة، وتوافرت بالفصل الدراسي الثاني بنسبة

(٢٩.٩٣%) وبدرجة تضمين منخفضة. والنسبة المئوية لتضمين مهارة استخدام التقنية في كتاب الرياضيات للصف الثاني المتوسط (١٦.٣٩%) وبدرجة تضمين منخفضة؛ حيث توافرت في الفصل الدراسي الأول بنسبة (١٦.٩٠%)، وتوافرت في الفصل الدراسي الثاني بنسبة (١٥.٩٨%) وبدرجة تضمين منخفضة في كلا الفصلين. وبلغت النسبة المئوية لتضمين مهارة التعلم الذاتي في كتاب الرياضيات للصف الثاني المتوسط (٢٥.٧٢%) وبدرجة تضمين منخفضة، حيث توافرت في الفصل الدراسي الأول بنسبة (٢٣.١٣%)، وتوافرت في الفصل الدراسي الثاني بنسبة (٢٨.٢١%) وبدرجة تضمين منخفضة في كلا الفصلين. وبلغت النسبة المئوية لتضمين مهارة التعاون والمشاركة الاجتماعية في كتاب الرياضيات للصف الثاني المتوسط (١٦.١٧%) وبدرجة تضمين منخفضة، حيث توافرت في الفصل الدراسي الأول بنسبة (١٣.٨١%)، وتوافرت بالفصل الدراسي الثاني بنسبة (١٩.٢٣%) وبدرجة تضمين منخفضة في كلا الفصلين.

ما يميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة:

١. أنها الدراسة الوحيدة -في حدود علم الباحث التي، قومت جميع مقررات لغتي الجميلة في الصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين كعينة كلية.
٢. قدم الباحث من خلال الدراسة الحالية إطاراً نظرياً وبعض الدراسات التي تنثري المكتبة العربية في مجال التقويم.
٣. تميزت بشمولية تناول جميع مجالات مهارات القرن الواحد والعشرين مقارنة بالدراسات التي اختزلت ذاتها في مهارات محددة أو مجال واحد من مجالات مهارات القرن الواحد والعشرين.

إجراءات البحث ومنهجه

تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، ويعرف عبيدات وآخرون، المنهج الوصفي التحليلي (١٩٩٩، ٢٤٧) بأنه المنهج الذي يعتمد على دراسة الظاهرة كما هي موجودة في الواقع، ويوصفها وصفاً دقيقاً، ويعبر عنها كمياً أو تعبيراً كيفياً، واستخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، لتحليل محتوى مقررات لغتي الجميلة بالصفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائية، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني، في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية.

المجتمع:

يتكون مجتمع الدراسة من الموضوعات المتضمنة في محتوى مقررات لغتي الجميلة (للفصلين الدراسيين الأول والثاني) في المملكة العربية السعودية، والمطبق في العام الدراسي ١٤٤٣هـ.

عينة البحث:

تتكوّن عيّنة البحث من كامل مجتمع الدراسة الذي يتّضمن جميع الموضوعات في محتوى مقررات لغتي الجميلة، المقرر على طلاب وطالبات الصفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائي في المملكة العربية السعودية.

الأدوات والمواد البحثية:

أعدّ الباحث؛ استبانةً وبطاقةً لتحليل محتوى مقررات لغتي الجميلة بالصفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائية في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية، وقد مرّ إعداد البطاقة بالخطوات التالية:

١- إعداد قائمة بالمهارات، والمؤشرات التي ينبغي توافرها في محتوى مقررات لغتي الجميلة.

تم إعداد البطاقة في ضوء اطلاع الباحث على التجارب العالمية في مجال بناء مهارات تعليم اللغة العربية، ومن ثم تم البناء اعتمادًا على قائمة مهارات القرن الواحد والعشرين لمنظمة الشراكة من أجل مهارات القرن الواحد والعشرين (partnership for 21st century)، وقد تكونت البطاقة في صورتها الأولية من ثلاثة مجالات، تضم (١١) مهارة رئيسية، و(٢٥) مهارة فرعية، و٧٢ مؤشرًا .

التحقق من صدق الأداة:

تمّ عرض قائمة المهارات في صورتها الأولية على مجموعة من المحكمين المتخصصين، وخبراء التدريس في الجامعات، والمؤسسات التعليمية، وقد طلب الباحث من المحكمين إبداء رأيهم في البطاقة، وإجراء التعديلات المقترحة بالحذف أو الإضافة أو التعديل، أو اقتراح مهارات أخرى. وشملت التغييرات التي أجريت على البطاقة تعديل بعض المهارات، وتعديل بعض المؤشرات الأخرى. وبعد الأخذ بملاحظة المحكمين، أصبحت قائمة المهارات في صورتها النهائية مكونة من ثلاثة مجالات رئيسية، شملت (١١) مهارة رئيسية، و(٢٥) مهارة فرعية، و(٧٢) مؤشرًا .

الثبات عبر الأفراد:

ثبات عملية التحليل:

للتأكد من ثبات عملية التحليل قام الباحث للمرة الأولى بتحليل محتوى مقررات لغتي الجميلة للصفوف الثلاثة الرابع والخامس والسادس الابتدائي، ثم قام بإعادة التحليل مرة أخرى بعد مرور شهر كامل على التحليل الأول، لحساب معامل الثبات في مرتي التحليل، ثم تطبيق معادلة كوبر (Cooper)، وقد اتضح للباحث ثبات وصدق بطاقة تحليل المحتوى. ويوضح ملحق (٥) الصورة النهائية لبطاقة تحليل محتوى مقررات لغتي الجميلة للصفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائية في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية.

عرض نتائج الدراسة:

عرض النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الأول.

ينص السؤال الأول على: "ما مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية اللازم توافرها في محتوى مقررات لغتي الجميلة؟" وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بالاطلاع على البحوث والدراسات السابقة، ومن خلال الإطار النظري، تم تحديد هذه المهارات وتحكيمها من قبل نخبة من المتخصصين، ومن ثم تم تطبيق المهارات من خلال بطاقة تحليل محتوى مقررات لغتي الجميلة في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية. وتوضح جداول رقم (١)، رقم (٢)، ورقم (٣) مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية اللازم توافرها في محتوى مقررات لغتي الجميلة.

جدول رقم (١) مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية اللازم توافرها في محتوى مقررات لغتي الجميلة، في مجال مهارات التعلم والإبداع

مجال المهارة: مهارات التعلم والابداع		
المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	مؤشرات المهارات
الإبتكار والإبداع	التفكير الإبتكاري	استخدام مدى واسع من أساليب إبتكار الأفكار، مثل: (العصف الذهني).
		تكوين أفكار جديدة وقيمة (سواء على نحو تدريجي أو جزئي).
		توسيع وتنقيح الأفكار الخاصة، وتحليلها وتقويمها بهدف تحسينها.
	العمل بإبداع مع الآخرين	تطوير أفكار جديدة وتنفيذها، وتفسيرها للآخرين بفاعلية.
		الانفتاح والاستجابة لوجهات النظر الجديدة والمتنوعة.
	البرهنة على الأصالة والإبداع في العمل؛ لفهم حدود العالم الواقعي عند تبني أفكار جديدة.	
التفكير الناقد وحل المشكلات	تنفيذ الإبتكارات	تحويل الأفكار الإبتكارية إلى مساهمات ملموسة ومفيدة في المجال الذي سيطبق فيه الإبتكار.
	التفكير بشكل فعال	استخدام مدى واسع من الاستنباط (الاستقراء والاستدلال) يناسب الموقف التعليمي.
	استخدام التفكير المنطومي	تحليل كيف تتفاعل أجزاء الكل مع بعضها البعض لإنتاج مخرجات نهائية في نظم معقدة.
	إصدار الأحكام والقرارات	تحليل الدلائل والحجج والادعاءات والاعتقادات بفاعلية.
		تحليل وتقويم بدائل وجهات النظر الرئيسية.
		الجمع والربط بين المعلومات والحجج.
		تفسير المعلومات، وبناء الاستنتاجات على أفضل تحليل.
	حل المشكلات	التأمل النقدي لخبرات وعمليات التعلم.
		حل أنواع مختلفة من المشكلات غير المألوفة بطرق تقليدية ومبتكرة.
		تحديد وطرح أسئلة مهمة توضح وجهات نظر متنوعة، وتؤدي إلى حلول أفضل.

مجال المهارة: مهارات التعلم والابداع		
المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	مؤشرات المهارات
التواصل والتعاون	التواصل بوضوح	التعبير عن الأفكار بفاعلية باستخدام مهارات الاتصال الشفهي والمكتوب، وغير اللفظي في صيغ وسياقات متنوعة.
		الإصغاء بفاعلية للمعنى الغامض بما في ذلك المعرفة والقيم والاتجاهات والمقاصد.
		استخدام الاتصال لتحقيق أهداف متنوعة، على سبيل المثال (للإعلام والتوجيه والتحفيز والإقناع).
		استخدام وسائل وتقنيات إعلامية متعددة؛ لمعرفة كيفية إصدار الحكم على فاعليتها من البداية، وتقدير أثرها.
	التعاون مع الآخرين	التواصل بشكل فعال في بيئات متنوعة (بما في ذلك متعددة اللغات) إظهار القدرة على العمل بفاعلية واحترام مع فرق متنوعة.
		ممارسة المرونة والرضا للوصول إلى حلول وسط مرضية لتحقيق هدف مشترك.
		تحمل المسؤولية في العمل التعاوني وتقدير المساهمات الفردية لكل الفريق.

جدول رقم (٢) مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية اللازم توافرها في محتوى مقررات لغتي الجميلة، في مجال مهارات المعلومات والإعلام والتكنولوجيا

مجال المهارة: مهارات المعلومات والإعلام والتكنولوجيا		
المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	مؤشرات المهارات
المعرفة المعلوماتية	الوصول إلى المعلومات وتقويمها	الوصول إلى المعلومات بكفاءة وفاعلية.
		تقويم المعلومات تقويمًا نقديًا متمكنًا.
	استخدام وإدارة المعلومات	استخدام المعلومات بشكل دقيق وإبداعي في التقنية أو المشكلة التي يتناولونها.
		إدارة تدفق المعلومات من مصادر واسعة متنوعة.
الثقة الإعلامية	تحليل الإعلام	تطبيق الفهم الجوهري للقضايا الأخلاقية والقانونية المرتبطة بالوصول إلى المعلومات واستخدامها.
		فهم كيفية بناء الرسائل الإعلامية.
	ابتكار منتجات إعلامية	فحص كيفية قيام الأفراد بتفسير الرسائل الإعلامية على نحو مختلف، لتضمنين القيم والاتجاهات ووجهات النظر في الرسائل أو عدم تضمينها.
		تطبيق الفهم الجوهري للقضايا الأخلاقية والقانونية المرتبطة بالوصول إلى الرسائل الإعلامية واستخدامها.
		فهم واستخدام الأدوات والخصائص الملائمة للإنتاج الإعلامي.
		فهم واستخدام التعبيرات والتفسيرات الأكثر ملاءمة في بيئات متنوعة ومتعددة الثقافات.

مجال المهارة: مهارات المعلومات والإعلام والتكنولوجيا		
المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	مؤشرات المهارات
ثقافة الحوسبة وتقنية المعلومات والاتصال	استخدام التقنية بفاعلية	استخدام التقنية كأداة للبحث والتنظيم والتقييم.
		استخدام التقنيات الرقمية وأدوات الاتصال، والإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعي على نحو ملائم للوصول إلى المعلومات.
		استخدام التقنيات الرقمية وأدوات الاتصال، والإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعي على نحو ملائم لإدارة المعلومات ودمجها وتقييمها.
		استخدام التقنيات الرقمية وأدوات الاتصال، والإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعي على نحو ملائم لإنتاج المعلومات بهدف العمل والمشاركة بنجاح في اقتصاد المعرفة.
		تطبيق الفهم الجوهري للقضايا الأخلاقية والقانونية المرتبطة بالوصول إلى تقنيات المعلومات واستخراجها.

جدول رقم (٣) مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية اللازم توافرها في محتوى مقررات لغتي الجميلة، في مجال مهارات الحياة والعمل

مجال المهارة: مهارات الحياة والعمل			
المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	مؤشرات المهارات	
المرونة والقدرة على التكيف	التكيف مع التغيير	تكيف الأدوار والمسؤوليات.	
		العمل بفاعلية في جو من الغموض وترتيب الأولويات.	
	الاتصاف بالمرونة	استثمار التغذية الراجعة بفاعلية.	
		التعامل مع الشاء والمعوقات والنقد بشكل إيجابي.	
المبادرة والتوجيه الذاتي	إدارة الأهداف والوقت	فهم وجهات نظر واعتقادات متنوعة، والتفاوض بشأنها، وتقييمها للوصول إلى حلول عملية خصوصاً في بيئات متعددة الثقافات.	
		وضع أهداف بمعايير ملموسة وغير ملموسة.	
	العمل باستقلالية	تحقيق التوازن بين الأهداف قصيرة الأمد والأهداف الاستراتيجية (طويلة الأمد).	
		استثمار الوقت وإدارة عبء العمل بفاعلية.	
	التعلم والتوجه الذاتي	العمل بالتعلم	مراقبة المهام وتحديدها ووضعها في أولوياتهم وإنجازها دون إشراف مباشر.
			تجاوز التمكن الأساسي للمهارات والمناهج الدراسية بالاستكشاف والتوسع نحو المعرفة والخبرات الجديدة.
		التفاعل مع الآخرين بفاعلية	إظهار المبادرة للنهوض بمستويات المهارة نحو المستوى المهني.
			إظهار الالتزام بالتعلم كعملية مدى الحياة.
			التفكير بشكل نقدي في التجارب السابقة من أجل التقدم المستقبلي.
			معرفة الوقت المناسب للإصغاء والوقت المناسب للتحدث.
المهارات الاجتماعية المشتركة بين الثقافات	العمل بفاعلية في فرق متنوعة	توجيه سلوكهم بأسلوب مهني ومحترم.	
		احترام الثقافات المختلفة والعمل بفاعلية مع أفراد من خلفيات اجتماعية وثقافية واسعة.	
		الاستجابة بعقلية منفتحة لأفكار وقيم مختلفة.	
		الاستفادة من الاختلافات الاجتماعية والفكرية والثقافية: الابتكار - الأفكار الجديدة - زيادة الإبداع جودة العمل.	

مجالات المهارة: مهارات الحياة والعمل		
المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	مؤشرات المهارات
الإنتاجية والمساعدة	إدارة المشاريع	وضع أهداف وتحقيقها حتى في حالة العقبات والضغوط والمنافسة.
		تحديد أولويات العمل وتخطيطه وإدارته لتحقيق النتائج المرغوبة
	الوصول إلى نتائج	العمل بيجابية وأخلاق.
		إدارة الوقت والمشاريع بفاعلية.
		تنفيذ مهام متعددة.
		المشاركة بنشاط ودقة في العمل وأن يكون محل ثقة.
		تقديم نفسه بشكل احترافي والتحلي بأداب التعامل مع الفريق.
		المشاركة والتعاون بفاعلية مع أعضاء الفريق.
		احترام وتقدير تنوع الفريق.
		تحمل مسؤولية النتائج.
القيادة وتوجيه الآخرين	القيادة وتوجيه الآخرين	استخدام مهارات الاتصال الشخصية ومهارات حل المشكلة للتأثير على الآخرين وتوجيههم نحو الهدف.
		استثمار نقاط قوة الآخرين لتحقيق هدف مشترك.
		إلهام الآخرين للوصول إلى أفضل ما لديهم من خلال القدوة وكران الذات.
		البرهنة على السلوك المستقيم والأخلاقي في استخدام قوة التأثير.
	المسؤولية تجاه الآخرين	التصرف بمسؤولية نحو اهتمامات المجتمع الأكبر ومصالحه.

عرض النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثاني:

ينص السؤال الثاني على: "ما درجة مراعاة مقررات لغتي الجميلة لمهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية، وفقا لمحتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني؟"

وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث بتطبيق بطاقة تحليل محتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني، في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية. ويوضح جدول رقم (٤) مدى توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني، وفقا لتوافر مؤشرات توافر هذه المهارات، وذلك في مجال مهارات التعلم والإبداع.

جدول رقم (٤) مدى توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني، وفقا لتوافر مؤشرات توافر هذه المهارات، وذلك في مجال مهارات التعلم والإبداع

التكرارات						المؤشرات	المهارات الفرعية	المهارات الرئيسية	المجال	
السادس ٢	السادس ١	الخامس ٢	الخامس ١	الرابع ٢	الرابع ١					
٢	٤	١	١	١	١	١. استخدام مدى واسع من أساليب ابتكار الأفكار، مثل: (العصف الذهني).	التفكير الابتكاري	الابتكار والإبداع	مهارات التعلم والإبداع	
٢	٣	٢	٣	١	١	٢. تكوين أفكار جديدة وقيمة (سواء على نحو تدريجي أو جزئي).				
١	٢	٢	٣	١	١	٣. توسيع وتنقيح الأفكار الخاصة، وتحليلها وتقويمها بهدف تحسينها.				
٢	٤	١	٢	١	١	٤. تطوير أفكار جديدة وتنفيذها، وتفسيرها للآخرين بفاعلية.	العمل بإبداع مع الآخرين			
٢	٤	١	٢	١	١	٥. الانفتاح والاستجابة لوجهات النظر الجديدة والمتنوعة.				
٢	١	١	١	١	١	٦. البرهنة على الأصالة والإبداع في العمل؛ لفهم حدود العالم الواقعي عند تبني أفكار جديدة.				
٢	٥	١	١	١	١	٧. تحويل الأفكار الابتكارية إلى مساهمات ملموسة ومفيدة في المجال الذي سيطبق فيه الابتكار.	تنفيذ الابتكارات			
١١	١٥	٤	٦	٩	٤	٨. استخدام مدى واسع من الاستنباط (الاستقراء) والاستدلال) يناسب الموقف التعليمي.	التفكير بشكل فعال			التفكير النقدي وحل المشكلات
١	١	٢	٣	٥	٢	٩. تحليل كيف تتفاعل أجزاء الكل	استخدام التفكير			

التكرارات						المؤشرات	المهارات	المهارات	المجال
						مع بعضها البعض لإنتاج مخرجات نهائية في نظم معقدة.	المنظومي		
١	١	١	١	٢	١	١٠. تحليل الدلائل والحجج والادعاءات والاعتقادات بفاعلية.	إصدار الأحكام والقرارات		
١	١	١	١	٢	٢	١١. تحليل وتقويم بدائل وجهات النظر الرئيسية.			
٢	٣	١	١	١	٢	١٢. الجمع والربط بين المعلومات والحجج.			
٣	٦	٢	٤	٨	٣	١٣. تفسير المعلومات، وبناء الاستنتاجات على أفضل تحليل.			
٣	٧	١	٢	٣	٢	١٤. التأمل النقدي لخبرات وعمليات التعلم.			
١	١	١	١	٤	٤	١٥. حل أنواع مختلفة من المشكلات غير المألوفة بطرق تقليدية ومبتكرة.	حل المشكلات		
١	١	١	١	٢	٣	١٦. تحديد وطرح أسئلة مهمة توضح وجهات نظر متنوعة، وتؤدي إلى حلول أفضل.			
١٣	١٥	١٠	٩	٥	٥	١٧. التعبير عن الأفكار بفاعلية باستخدام مهارات الاتصال الشفهي والمكتوب، وغير اللفظي في صيغ وسياقات متنوعة.	التواصل بوضوح	التواصل والتعاون	
١	١	١	١	١	١	١٨. الإصغاء بفاعلية للمعنى الغامض بما في ذلك المعرفة والقيم والاتجاهات والمقاصد.			
١	١	١	١	-	١	١٩. استخدام			

التكرارات						المؤشرات	المهارات	المهارات	المجال
						الاتصال لتحقيق أهداف متنوعة، على سبيل المثال (للإعلام والتوجيه والتحفيز والإقناع).			
١	٢	-	-	-	-	٢٠. استخدام وسائل وتقنيات إعلامية متعددة؛ لمعرفة كيفية إصدار الحكم على فاعليتها من البداية، وتقدير أثرها..			
٢	١	-	-	-	١	٢١. التواصل بشكل فعال في بيئات متنوعة (بما في ذلك متعددة اللغات)			
٧	٨	٦	٦	٥	٣	٢٢. إظهار القدرة على العمل بفاعلية واحترام مع فرق متنوعة.			
٤	١	١	١	١	١	٢٣. ممارسة المرونة والرضا للوصول إلى حلول وسط مرضية لتحقيق هدف مشترك.	التعاون مع الآخرين		
٢	٢	١	١	١	١	٢٤. تحمل المسؤولية في العمل التعاوني وتقدير المساهمات الفردية لكل الفريق.			

يتضح من خلال جدول رقم (٤) توافر جميع مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني الابتدائي، مجال مهارات التعلم والإبداع، وهذا التوافر بنسب مختلفة، ولا توجد مهارة واحدة غير متوافرة في أي من الصفوف الثلاثة مجتمعة.

ويوضح جدول رقم (٥) مدى توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني الابتدائي، وفقا لتوافر مؤشرات توافر هذه المهارات، وذلك في مجال مهارات المعلومات والإعلام والتكنولوجيا.

جدول رقم (٥) مدى توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني، وفقاً لتوافر مؤشرات توافر هذه المهارات، وذلك في مجال مهارات المعلومات والاعلام والتكنولوجيا

المجال	المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	المؤشرات	التكرارات					
				الرابع ١	الرابع ٢	الخامس ١	الخامس ٢	السادس ١	السادس ٢
مهارات المعلومات والاعلام والتكنولوجيا	المعرفة المعلوماتية	الوصول إلى المعلومات وتقييمها	١. الوصول إلى المعلومات بكفاءة وفعالية.	٥	٦	٣	٢	٣	٢
			٢. تقييم المعلومات تقويمًا تنفيذيًا متمكنًا.	٣	٢	٤	٢	٣	٢
		استخدام وإدارة المعلومات	٣. استخدام المعلومات بشكل دقيق وإبداعي في التقنية أو المشكلة التي يتناولونها.	٢	٣	٢	١	٣	٢
			٤. إدارة تدفق المعلومات من مصادر واسعة متنوعة.	٢	١	٢	١	٢	١
			٥. تطبيق الفهم الجوهري للقضايا الأخلاقية والقانونية المرتبطة بالوصول إلى المعلومات واستخدامها.	-	-	-	-	-	-
			٦. فهم كيفية بناء الرسائل الإعلامية.	٦	٥	٤	٢	٥	٣
	تحليل الإعلام	٧. فحص كيفية قيام الأفراد بتفسير الرسائل الإعلامية على نحو مختلف، لتضمين القيم والاتجاهات ووجهات النظر في الرسائل أو عدم تضمينها.	٣	٢	٣	٢	٣	٢	
		٨. تطبيق الفهم الجوهري للقضايا الأخلاقية والقانونية المرتبطة بالوصول إلى الرسائل الإعلامية واستخدامها.	٣	٢	١	١	١	١	
	إنتاج إعلامية	٩. فهم واستخدام الأدوات والخصائص الملائمة للإنتاج الإعلامي.	-	-	-	-	-	-	
		١٠. فهم واستخدام التعبيرات والتفسيرات الأكثر ملاءمة في بيئات متنوعة ومتعددة الثقافات.	١	١	١	١	١	١	
	استخدام التقنية	ثقافة الحوسبة وتقنية المعلومات والاتصال	١١. استخدام التقنية كأداة للبحث والتنظيم والتقييم.	-	-	-	١	٤	٣
			١٢. استخدام التقنيات الرقمية وأدوات الاتصال، والإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعي على نحو ملائم للوصول إلى المعلومات.	-	-	-	١	٤	٣

التكرارات						المؤشرات	المهارات	المهارات	المجال
٣	٥	١	-	-	-	١٣. استخدام التقنيات الرقمية وأدوات الاتصال، والإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعي على نحو ملائم لإدارة المعلومات ودمجها وتقويمها.			
٤	٥	١	-	-	-	١٤. استخدام التقنيات الرقمية وأدوات الاتصال، والإنترنت وشبكات التواصل الاجتماعي على نحو ملائم لإنتاج المعلومات بهدف العمل والمشاركة بنجاح في اقتصاد المعرفة.			
٢	٣	-	-	-	-	١٥. تطبيق الفهم الجوهري للقضايا الأخلاقية والقانونية المرتبطة بالوصول إلى تقنيات المعلومات واستخراجها.			

ينتضح من خلال جدول رقم (٥) توافر جميع مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني، في مجال مهارات المعلومات والإعلام والتكنولوجيا، وهذا التوافر بنسب مختلفة، ولا توجد مهارة واحدة غير متوافرة في أي من الصفوف الثلاثة مجتمعة، عدا مؤشر "٥". تطبيق الفهم الجوهري للقضايا الأخلاقية والقانونية المرتبطة بالوصول إلى المعلومات واستخدامها"، والذي يقع ضمن مهارة " استخدام وإدارة المعلومات".

ويوضح جدول رقم (٦) مدى توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني، وفقاً لتوافر مؤشرات توافر هذه المهارات، وذلك في مجال مهارات الحياة والعمل.

جدول رقم (٦) مدى توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني، وفقاً لتوافر مؤشرات توافر هذه المهارات، وذلك في مجال مهارات الحياة والعمل

التكرارات						المؤشرات	المهارات الفرعية	المهارات الرئيسية	المجال
السادس ٢	السادس ١	الخامس ٢	الخامس ١	الرابع ٢	الرابع ١				
١	٢	١	٢	٢١	١٢	١. تكيف الأدوار والمسؤوليات.	التكيف مع التغيير	المرونة والقدرة على التكيف	مهارات الحياة والعمل
١	١	٣	٤	٩	٥	٢. العمل بفاعلية في جو من الغموض وترتيب الأولويات.			
١	١	١	٢	٣	٤	٣. استثمار التغذية الراجعة بفاعلية.	الاتصاف بالمرونة		
٢	١	٢	٣	٢	٣	٤. التعامل مع الثناء والمعوقات			

التكرارات						المؤشرات	المهارات	المهارات	المجال
						و النقد بشكل إيجابي.			
١	١	١	١	١	٢	٥. فهم وجهات نظر واعتقادات متنوعة، والتفاوض بشأنها، وتقييمها للوصول إلى حلول عملية خصوصاً في بيئات متعددة الثقافات.			
١	١	١	١	١	١	٦. وضع أهداف بمعايير ملموسة وغير ملموسة.			
١	١	١	١	١	١	٧. تحقيق التوازن بين الأهداف قصيرة الأمد والأهداف الاستراتيجية (طويلة الأمد).	إدارة الأهداف والوقت		
١	١	١	١	١	١	٨. استثمار الوقت وإدارة عبء العمل بفاعلية.			
١	١	١	١	٢	٤	٩. مراقبة المهام وتحديثها ووضعها في أولوياتهم وإنجازها دون إشراف مباشر.	العمل باستقلالية	المبادرة والتوجيه الذاتي	
٣	٥	١	١	١	١	١٠. تجاوز التمكن الأساسي للمهارات والمناهج الدراسية بالاستكشاف والتوسع نحو المعرفة والخبرات الجديدة.	التعلم والتوجه الذاتي		
١	١	١	١	١	١	١١. إظهار المبادرة للنهوض بمستويات المهارة نحو المستوى المهني.			
١	٢	١	١	١	١	١٢. إظهار			

تحليل محتوى مقررات لغتي الجميلة في ضوء

علي بن خلف الزهراني

التكرارات						المؤشرات	المهارات	المهارات	المجال
						الالتزام بالتعلم كعملية مدى الحياة.			
٣	٦	٣	١	١	١	١٣. التفكير بشكل نقدي في التجارب السابقة من أجل التقدم المستقبلي.			
٢	١	٢	٢	٥	٥	١٤. معرفة الوقت المناسب للإصغاء و الوقت المناسب للتحدث.	التفاعل مع الآخرين	المهارات الاجتماعية والمشاركة بين الثقافات	
١	١	١	٢	٦	٥	١٥. توجيه سلوكهم بأسلوب مهني ومحترم.	بفاعلية		
٢	٢	٣	٤	٢	٣	١٦. احترام الثقافات المختلفة والعمل بفاعلية مع أفراد من خلفيات اجتماعية وثقافية واسعة.			
٢	٣	٢	٣	٢	٣	١٧. الاستجابة بعقلية منفتحة لأفكار وقيم مختلفة.	العمل بفاعلية في فرق متنوعة		
٣	٣	٣	٤	٢	٣	١٨. الاستفادة من الاختلافات الاجتماعية والفكرية والثقافية: الابتكار - الأفكار الجديدة - زيادة الإبداع - جودة العمل.			
١	٢	١	١	١	١	١٩. وضع أهداف وتحقيقها حتى في حالة العقبات والضغط والمنافسة.	إدارة المشاريع		
١	٢	١	١	١	١	٢٠. تحديد أولويات العمل وتخطيطه وإدارته لتحقيق النتائج المرغوبة			
٣	٣	٣	٤	٥	٥	٢١. العمل بإيجابية وأخلاق.	الوصول إلى نتائج		الإنتاجية والمساءلة
١	٢	١	٢	١	١	٢٢. إدارة الوقت			

التكرارات						المؤشرات	المهارات	المهارات	المجال
						والمشاريع بفاعلية.			
٢	٣	٣	٤	٢	٣	٢٣. تنفيذ مهام متعددة.			
١	١	١	٢	١	١	٢٤. المشاركة بنشاط ودقة في العمل وأن يكون محل ثقة.			
١	١	١	١	١	١	٢٥. تقديم نفسه بشكل احترافي والتحلي بأداب التعامل مع الفريق.			
٤	٥	٣	٥	١	١	٢٦. المشاركة والتعاون بفاعلية مع أعضاء الفريق.			
١	٢	١	١	١	١	٢٧. احترام وتقدير تنوع الفريق.			
١	٢	١	١	١	١	٢٨. تحمل مسؤولية النتائج.			
٣	٣	٤	١	١	١	٢٩. استخدام مهارات الاتصال الشخصية ومهارات حل المشكلة للتأثير على الآخرين وتوجيههم نحو الهدف.			
١	٢	٣	١	١	١	٣٠. استثمار نقاط قوة الآخرين لتحقيق هدف مشترك.	القيادة وتوجيه الآخرين	القيادة والمسؤولية	
١	٣	٣	١	١	١	٣١. إلهام الآخرين للوصول إلى أفضل ما لديهم من خلال القدوة ونكران الذات			
١	٣	٢	١	١	١	٣٢. البرهنة على السلوك المستقيم والأخلاقي في استخدام قوة التأثير.			

التكرارات						المؤشرات	المهارات	المهارات	المجال
٧	٦	٣	١	١	٢	٣٣. التصرف بمسؤولية نحو اهتمامات المجتمع الأكبر ومصالحه.	المسؤولية تجاه الآخرين		

يتضح من خلال جدول رقم (٧) توافر جميع مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة، في الفصلين الدراسيين الأول والثاني، في مجال مهارات الحياة والعمل، وهذا التوافر بنسب مختلفة، ولا توجد مهارة واحدة غير متوافرة في أي من الصفوف الثلاثة مجتمعة.

ثم قام الباحث بحساب عدد مؤشرات كل مهارة رئيسية، وما تتضمنه من مهارات فرعية، وتكراراتها ونسبتها المئوية لمقررات لغتي الجميلة في الصفوف الرابع والخامس والسادس لطلاب المرحلة الابتدائية، ويتضح ذلك في جدول (٨).

جدول (٨) عدد مؤشرات كل مهارة فرعية ورئيسية، وتكراراتها ونسبتها المئوية لمقررات لغتي الجميلة في الصفوف الرابع والخامس والسادس لطلاب المرحلة الابتدائية

ترتيب المهارة الرئيسية	النسبة المئوية للمهارة الرئيسية	ترتيب المهارة الفرعية	النسبة المئوية				التكرارات			عدد المؤشرات الفرعية	المهارات الفرعية	المهارات الرئيسية	المجال
			الكلية	السادس	الخامس	الرابع	السادس	الخامس	الرابع				
٣	٧١.٥٥	١	٨٩	١٠٠	١٠٠	٦٧	١٤	١٢	٦	٣	التفكير الابتكاري	الابتكار والإبداع	مهارات التعلم والإبداع
		٢	٨٥.٣٣	١٠٠	٨٩	٦٧	١٥	٨	٦	٣	العمل بإبداع مع الآخرين		
		٣	٤٠.٣٣	٧٧	٢٢	٢٢	٧	٢	٢	١	تنفيذ الابتكارات		
٢	٨٣.٦٦	١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	٢٦	١٠	١٣	١	التفكير بشكل فعال	التفكير الناقد وحل المشكلات	مهارات التعلم والإبداع
		٣	٥١.٣٣	٢٢	٥٥	٧٧	٢	٥	٧	١	استخدام التفكير المنظومي		
		١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	٢٨	١٥	٢٦	٥	إصدار الأحكام والقرارات		
		٢	٨٣.٣٣	٧٥	٧٥	١٠٠	٤	٤	١٣	٢	حل المشكلات		
١	١٠٠	١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	٣٨	٢٣	١٤	٦	٦	التواصل بوضوح	التواصل والتعاون	مهارات التعلم والإبداع
		١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	٢٤	١٦	١٢	٣	التعاون مع الآخرين		
			٨٦	٨٢.٣٣	٨١.٤٤	متوسط تضمين المهارات لكل صف دراسي							
١			ترتيب المجال				متوسط تضمين المهارات لكامل المجال						
١	٩٠.٦٦	١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠	١١	١٦	٢	الوصول إلى المعلومات وتقييمها	المعرفة المعلوماتية	مهارات المعلومات والإعلام والتكنولوجيا
		٢	٨١.٣٣	٨٩	٦٦	٨٩	٨	٦	٨	٣	استخدام وإدارة المعلومات		
٢	٧٠.١٦	١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٥	١٣	٢١	٣	تحليل الإعلام	الثقافة الإعلامية	مهارات المعلومات والإعلام والتكنولوجيا
		٢	٤٠.٣٣	٧٧	٢٢	٢٢	٧	٢	٢	٢	ابتكار منتجات		

المجال	المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية ^١	التكرارات	النسبة المئوية			١	٢	٣	٤	٥	
				١	٢	٣						
	ثقافة الحوسبة وتقنية المعلومات والاتصال	إعلامية										
	استخدام التقنية بفاعلية		٣٦	٤	-	٥		٤٨	١	٤٨	٠	
متوسط تضمين المهارات لكل صف دراسي												
متوسط تضمين المهارات لكامل المجال												
٣	ترتيب المجال	%٧٣.٩٣										
٢	٨٨.٦٦	١	٨٥	٥٥	١٠٠	١٠٠	٥	١٠	٤٧	٢	التكيف مع التغيير	المرونة والقدرة على التكيف
		٢	٩٢.٣٣	٧٧	١٠٠	١٠٠	٧	١٠	١٥	٣	الاتصاف بالمرونة	
٥	٦٥.٥٥	٢	٦٧	٦٧	٦٧	٦٧	٦	٦	٦	٣	إدارة الأهداف والوقت	المبادرة والتوجيه الذاتي
		٣	٣٧	٢٢	٢٢	٦٧	٢	٢	٦	١	العمل باستقلالية	
		١	٩٢.٦٦	٨٩	١٠٠	٨٩	٨	١٠	٨	٤	التعلم والتوجه الذاتي	
٤	٧٣.٧٧	٢	٧٧.٣٣	٥٥	٧٧	١٠٠	٥	٧	٢١	٢	التفاعل مع الآخرين بفاعلية	المهارات الاجتماعية والمشاركة بين الثقافات
		١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٥	١٩	١٥	٣	العمل بفاعلية في فرق متنوعة	
		٣	٤٤	٤٤	٤٤	٤٤	٦	٤	٤	٢	إدارة المشاريع	
١	١٠٠	١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	٣٣	٣٤	٢٧	٨	الوصول إلى نتائج	الإنتاجية والمساءلة
٣	٧٧.٥٠	٢	٩٦.٣٣	١٠٠	١٠٠	٨٩	١٧	١٦	٨	٤	القيادة وتوجيه الآخرين	القيادة والمسؤولية
		٣	٥٩	١٠٠	٤٤	٣٣	١٣	٤	٣	١	المسؤولية تجاه الآخرين	
متوسط تضمين المهارات لكل صف دراسي												
متوسط تضمين المهارات لكامل المجال												
٢	ترتيب المجال	%٧٧.٣٢										
متوسط نسبة توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة للصفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائية ٨٧.١٦%												

من خلال جدول (٨) يتضح أن مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية بمحتوى مقررات لغتي الجميلة توافرت بنسب مختلفة، تراوحت بين أدنى نسبة، وهي (صفر %) وأعلى نسبة، وهي (١٠٠%).

ثم قام الباحث بحساب توافر مهارات كل مجال من مجالات مهارات القرن الواحد والعشرين وتكراراته ونسبته المئوية لمقررات لغتي الجميلة في الصفوف الرابع والخامس والسادس لطلاب المرحلة الابتدائية، ويتضح ذلك في جدول (٩).

جدول (٩) توافر مهارات كل مجال من مجالات مهارات القرن الواحد والعشرين وتكراراته ونسبته المنوية لمقررات لغتي الجميلة في الصفوف الرابع والخامس والسادس لطلاب المرحلة الابتدائية

متوسط المجال	النسبة المنوية للتوافر في الصف الدراسي			مجال المهارات
	السادس	الخامس	الرابع	
٨٣.٢٥	٨٦	٨٢.٣٣	٨١.٤٤	التعلم والإبداع
٧٣.٩٣	٩٣.٢٠	٦٦.٤٠	٦٢.٢٠	المعلومات والإعلام والتكنولوجيا
٧٧.٣٢	٧٣.٥٤	٧٧.٦٣	٨٠.٨١	الحياة والعمل
	٨٤.٢٤	٧٥.٤٥	٧٤.٨١	المتوسط لكل صف دراسي
%٧٨.١٦	متوسط نسبة توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة للصفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائية			

ومن أجل توضيح مدى توافر المهارات- من خلال تطبيق أداة التحليل- توصل الباحث لما يلي:

أولاً: بلغ عدد المهارات التي اشتملت عليها الأداة الخاصة بمهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية:

(١١) مهارة رئيسة، و(٢٥) مهارة فرعية، لتقويم محتوى مقررات لغتي الجميلة للصفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائية، مضمنة في ثلاثة مجالات، في حين بلغ عدد المؤشرات (٧٢) مؤشراً.

ثانياً: من خلال النتائج نجد نسب توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية على مستوى الصفوف الدراسية على النحو التالي:

- بلغت نسبة توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة للصف الرابع (٧٤.٨١) %

- بلغت نسبة توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة للصف الخامس (٧٥.٤٥) %

- بلغت نسبة توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة للصف السادس (٧٤.٢٤) %

- بلغت نسبة توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية في محتوى مقررات لغتي الجميلة للصفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائي نسبة (٧٨.١٦) %، مما يعني أن أكثر من ثلاثة أرباع المهارات مضمنة في محتوى مقررات لغتي الجميلة، وهذه النتيجة تدل على مستوى جيد لتوافر المهارات في محتوى مقررات لغتي الجميلة بالمرحلة الابتدائية وبدرجة عالية.

ثالثاً: من خلال النتائج نجد نسب توافر مهارات القرن الواحد والعشرين اللازمة لطلاب المرحلة الابتدائية على مستوى المهارات على النحو التالي:

أ- على مستوى الصفوف الدراسية:

١- نسبة توافر المهارات على مستوى المجالات الرئيسية في مقررات لغتي الجميلة بالصف الرابع الابتدائي على النحو التالي:

- مجال مهارات التعلم والابداع، حصل على نسبة توافر (٨١.٤٤%).

- مجال "مهارات المعلومات والاعلام والتكنولوجيا"، حصل على نسبة توافر (٦٢.٢%).

- مجال مهارات الحياة والعمل حصل على نسبة توافر (٨٠.٨١%).

٢- نسبة توافر المهارات على مستوى المجالات الرئيسية في مقررات لغتي الجميلة بالصف الخامس الابتدائي على النحو التالي:

- مجال مهارات التعلم والابداع، حصل على نسبة توافر (٨٢.٣٣%).

- مجال "مهارات المعلومات والاعلام والتكنولوجيا"، حصل على نسبة توافر (٦٦.٤%).

- مجال مهارات الحياة والعمل حصل على نسبة توافر (٧٧.٦٣%).

٣- نسبة توافر المهارات على مستوى المجالات الرئيسية في مقررات لغتي الجميلة بالصف السادس الابتدائي على النحو التالي:

- مجال مهارات التعلم والإبداع، حصل على نسبة توافر (٨٦%).

- مجال "مهارات المعلومات والإعلام والتكنولوجيا"، حصل على نسبة توافر (٩٣.٢%).

- مجال مهارات الحياة والعمل حصل على نسبة توافر (٧٣.٥٤%).

ب- على مستوى المهارات في جميع الصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية:

١- على مستوى المجالات الرئيسية:

- مجال مهارات التعلم والإبداع، حصل على نسبة توافر (٨٣.٢٥%)، وهي درجة توافر عالية.

- مجال "مهارات المعلومات والإعلام والتكنولوجيا"، حصل على نسبة توافر (٧٣.٩٣%)، وهي درجة توافر متوسطة.

- مجال مهارات الحياة والعمل حصل على نسبة توافر (٧٧.٣٢%)، وهي درجة توافر عالية.

٢- على مستوى المهارات الرئيسية:

- حصلت المهارة الرئيسية "التواصل والتعاون" في مجال "مهارات التعلم والابداع" على نسبة توافر (١٠٠%).

- حصلت المهارة الرئيسية "الإنتاجية والمساءلة" في مجال "مهارات الحياة والعمل" على نسبة توافر (١٠٠%).
- لم تحصل أي مهارة رئيسية في مجال "المعلومات والإعلام والتكنولوجيا" على نسبة توافر (١٠٠%)
- حصل المجال "مهارات التعلم والإبداع" على أعلى نسبة توافر بين المجالات.
- حصلت المهارات الرئيسية التالية على درجة توافر عالية:
 ١. الابتكار والإبداع ٢. التفكير الناقد وحل المشكلات ٣. التواصل والتعاون
 ٤. المعرفة المعلوماتية ٥. الثقافة الإعلامية ٦. المرونة والقدرة على التكيف
 ٧. الإنتاجية والمساءلة ٨. القيادة والمسؤولية
- حصلت مهارتان الرئيستان التاليتان على درجة توافر متوسطة:
 ١. المبادرة والتوجيه الذاتي ٢. المهارات الاجتماعية والمشاركة بين الثقافات
- حصلت المهارة الرئيسية: "ثقافة الحوسبة وتقنية المعلومات والاتصال"، على درجة توافر منخفضة.
- ٣- على مستوى المهارات الفرعية:**
- حصلت المهارات الفرعية التالية، في مجال "مهارات التعلم والإبداع" على درجة توافر عالية:

التفكير الابتكاري- العمل بإبداع مع الآخرين- التفكير بشكل فعال- إصدار الأحكام والقرارات- حل المشكلات- التواصل بوضوح- التعاون مع الآخرين.
- حصلت المهارات الفرعية التالية، في مجال "مهارات المعلومات والإعلام والتكنولوجيا" على درجة توافر عالية:

الوصول إلى المعلومات وتقويمها- استخدام وإدارة المعلومات- تحليل الإعلام.
- حصلت المهارات الفرعية التالية، في مجال "مهارات الحياة والعمل" على درجة توافر عالية:

التكيف مع التغيير- الاتصاف بالمرونة- التعلم والتوجه الذاتي- التفاعل مع الآخرين بفاعلية- العمل بفاعلية في فرق متنوعة- الوصول إلى نتائج- القيادة وتوجيه الآخرين.
- حصلت المهارة الفرعية: "استخدام التفكير المنظومي"، في مجال "مهارات التعلم والإبداع" على درجة توافر متوسطة.
- حصلت مهارتان الفرعيتان: "إدارة الأهداف والوقت"، و"المسؤولية تجاه الآخرين"، في مجال "مهارات الحياة والعمل" على درجة توافر متوسطة.

- حصلت المهارة الفرعية " تنفيذ الابتكارات"، في مجال "مهارات التعلم والإبداع" على درجة توافر منخفضة.
 - حصلت مهارتان الفرعيتان "ابتكار منتجات إعلامية" و"استخدام التقنية بفاعلية"، في مجال "مهارات المعلومات والإعلام والتكنولوجيا" على درجة توافر منخفضة.
 - حصلت مهارتان الفرعيتان " العمل باستقلالية " و" إدارة المشاريع"، في مجال "مهارات الحياة والعمل" على درجة توافر منخفضة.
- التوصيات:**

في ضوء نتائج الدراسة الحالية يوصي الباحث بما يلي:

- تضمين مقررات لغتي الجميلة بالمرحلة الابتدائية مهارة "تنفيذ الابتكارات"، لتساعد على تنمية مهارات التعلم والإبداع.
- عرض مسابقة على معلمي اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية تتضمن أنشطة مقترحة لتنمية مهارتي: "ابتكار منتجات إعلامية" و"استخدام التقنية بفاعلية"، لتحسين تضمين مقررات لغتي الجميلة بالمرحلة الابتدائية لمهارات المعلومات والإعلام والتكنولوجيا.
- تضمين مقررات لغتي الجميلة بالمرحلة الابتدائية، أنشطة استضافة نجاح رجال أعمال محليين يحكون تجربة نجاحهم، وكيفية "العمل باستقلالية" و"إدارة المشاريع"، لتحسين "مهارات الحياة والعمل" لدى طلاب المرحلة الابتدائية.
- مراعاة خطط إعداد مقررات تعليم اللغة العربية في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين من خلال توظيف مصفوفة لهذه المهارات وإدراجها في مقررات اللغة العربية بتوزيع أفقي ورأسي.
- استثمار قائمة مهارات القرن الواحد والعشرين التي أعدتها الدراسة في تطوير مقررات اللغة العربية لطلاب الصفوف العليا بالمرحلة الابتدائية.
- إثراء أنشطة مقررات لغتي الجميلة بأنشطة تتضمن مهارات القرن الحادي والعشرين بتوازن يراعي الصفوف الدراسية ويخدم التكامل بين مقرراتها.

المصادر والمراجع.

أبو ليلة، هبة، معوض، ليلي، وأحمد، شيماء. (٢٠٢٠). برنامج معرفي سلوكي لمرشد المعلم في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين وفاعليته في تنمية الأداء التدريسي لمعلمي العلوم بالمرحلة الأساسية. مجلة كلية التربية في العلوم التربوية- جامعة عين شمس، ٤ (٤٤)، ٤٣٥-٤٨٢.

إسماعيل، دحدي والوناس، مزيان. (٢٠١٧)، التقييم التربوي: مفهومه، أهميته. مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية-جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، (٣١)، ص ص ١١٥-١٢٦ الأصبحي، هبه. (٢٠١٨). تعليم مهارات القرن ٢١ واكتسابها لدى معلمي التعليم العام. (ورقة عمل) المؤتمر الدولي لتقويم التعليم: مهارات المستقبل- تنميتها وتقويمها، الرياض في الفترة من ٠٤-٠٦ ديسمبر ٢٠١٨.

الباز، مروة. (٢٠١٣). تطوير منهج العلوم للصف الثالث الاعدادي في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين. المجلة المصرية للتربية العلمية، ١٦ (٦)، ١٩١-٢٣١. البلوي، عواطف، والبلوي، عائشة. (٢٠١٩). تصور لبرنامج تدريبي مقترح لتنمية بعض مهارات القرن الحادي والعشرين لدى معلمات الرياضيات للمرحلة الابتدائية بمدينة تبوك. دراسات عربية في التربية وعلم النفس- رابطة التربويين العرب، (١٠٧)، ٣٨٧-٤٣٣.

بيرز، سو (٢٠١٤). تدريس مهارات القرن الحادي والعشرين (محمد بلال الجبوسي، مترجم). مكتب العربي لدول الخليج.

آل تميم، عبدالله بن محمد بن عايض. (٢٠١٩). تقويم مناهج لغتي لتلاميذ المرحلة الابتدائية في ضوء مدخل التواصل اللغوي. مجلة جامعة أم القرى للعلوم التربوية والنفسية، ١١ (١)، ٤٢-١.

جاب الله، عبدالحميد صبري والحربي، محمد بن عبدالرحمن. (٢٠٢٠). تقويم مقررات لغتي الجميلة في مدى تضمينها للمهارات الحياتية اللازمة لتلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية. مجلة القراءة والمعرفة- جامعة عين شمس - كلية التربية - الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة، (٢١٩)، ٢٢١-٢٥٠.

الحربي، علي بن سعد. (٢٠١٣). دراسة تشخيصية لمهارات معلمي القرن الحادي والعشرين من وجهة نظر المعلمين والمشرفين بالمملكة العربية السعودية. مجلة البلاغة وتحليل الخطاب، ١، ١٠-٤٩.

الحربي، محمد، والحربي، ناصر. (٢٠٢١). مستوى تضمين مهارات القرن الحادي والعشرين في كتاب الرياضيات للصف الثاني المتوسط في المملكة العربية السعودية في ضوء الأبعاد المشتركة لهيئة تقويم التعليم والتدريب. المجلة الدولية للبحوث في العلوم التربوية- المؤسسة الدولية لأفاق المستقبل، ٤ (١)، ٤٤٧-٤٩٥.

- حسن، شيماء. (٢٠١٥). تطوير منهج الرياضيات للصف السادس الابتدائي في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين. مجلة كلية التربية، جامعة بورسعيد، (١٨)، ٣٤٥-٢٩٧.
- خجا، بارعة بهجت، وحافظ، أفنان محمد. (٢٠١٩). تعليم مهارات المستقبل في ضوء رؤية المملكة ٢٠٣٠. (ورقة عمل) المؤتمر الدولي لتقويم التعليم: مهارات المستقبل- تنميتها وتقويمها، الرياض في الفترة من ٠٤-٠٦ ديسمبر ٢٠١٨.
- خضير، نيراس فاضل، وجاسم، باسم. (٢٠٢٠). مهارات القرن الواحد والعشرين لدى طلبة قسم الرياضيات في كليات التربية. مجلة الفنون والأدب وعلوم الإنسانيات والاجتماع- كلية الإمارات للعلوم التربوية، ع ٥٨، ٤١٨ - ٤٣٤.
- خطاب، علي ماهر. (٢٠٠٣). القياس والتقويم في العلوم النفسية والإنسانية والاجتماعية. ط٣، مكتبة الانجلو المصرية.
- خوالدة، ناصر، وعيد، يحيى إسماعيل. (٢٠١١م). المناهج أسسها ومداخلها الفكرية وتصميمها ومبادئ بنائها ونماذج تطويرها. زمزم للنشر والتوزيع.
- الدليمي، طه علي، والوائل، سعاد عبد الكريم. (٢٠٠٥). اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية. عالم الكتب.
- الربيع، حنان. (٢٠١٨). دور التقويم التكويني في تنمية مهارات القرن الواحد والعشرين لدى طالبات المرحلة الثانوية. مجلة البحث العلمي في التربية-جامعة عين شمس -كلية البنات للآداب والعلوم والتربية، ١٢ (١٩)، ١٣٥-١٥١.
- الزهراني، علي خلف. (٢٠٢٠). تقويم مقرر لغتي للصف الأول الابتدائي بالمملكة العربية السعودية في ضوء آراء معلمي اللغة العربية بمكة المكرمة. المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية، (١٣)، ١٠٩-١٢٤.
- الزهراني، مرضي. (٢٠١١). تقويم نشاطات التعلم في مقرر الدراسات الأدبية في التعليم الثانوي في ضوء مهارات التذوق الأدبي اللازمة للطلاب. مجلة جامعة أم القرى للعلوم التربوية والنفسية، ٣ (٢)، ١١١-٢٠٤.
- زيتون، حسن حسين. (٢٠٠٣). أصول التقويم والقياس التربوي، المفهومات والتطبيقات. القاهرة: عالم الكتب للنشر والتوزيع والطباعة.
- السبتي، رند. (٢٠٠٦). بناء برنامج تعليمي لتنمية التفكير الناقد في مادة تاريخ المسرح. رسالة دكتوراه منشورة، كلية الفنون الجميلة، جامعة بابل.
- سعادة، جودت أحمد، وإبراهيم، عبد الله محمد. (٢٠١١م). تنظيمات المناهج وتخطيطها وتطويرها. دار الشروق.
- سعادة، جودت، والعميري، فهد. (٢٠١٩). تقويم المناهج: التوجهات الحديثة-المعايير العالمية-التطبيقات التربوية- التطلعات المستقبلية. دار الميسرة.

- السلمي، عبدالمولى. (٢٠١٨). تقويم نشاطات التعلم في مقرر لغتي الجميلة لتلاميذ الصف السادس الابتدائي في ضوء مهارات النحو المناسبة لهم. مجلة البحث العلمي في التربية- جامعة عين شمس، ١٩ (٧)، ١٤٥-١٩٢.
- السويقي، وائل. (٢٠٢٠). تطوير كتب القراءة للمرحلة الإعدادية في ضوء مهارات القرن الواحد والعشرين لتنمية التنور القرائي وميول التلاميذ القرائية. مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية- جامعة الفيوم، ١٤ (٥)، ٥٨٥-٦٢٦.
- شاهين، عبد الحميد حسن عبد الحميد. (٢٠١٠م). تطوير المنهج. (د. ط). الإسكندرية: دمنهور، ص ١٣.
- الشقحاء، فاطمة والنصيان، عبدالرحمن. (٢٠٢٠). تقويم كتاب الفقه للصف الثالث المتوسط في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين. مجلة كلية التربية-جامعة كفر الشيخ، ٢٠ (٤)، ٥٠١-٥٧٤.
- شليبي، نوال محمد. (٢٠١٤). إطار مقترح لدمج مهارات القرن الحادي والعشرين في مناهج العلوم بالتعليم الأساسية في مصر. المجلة الدولية التربوية المتخصصة، ٣ (١٠)، ٣٣-١
- الشيطي، بسام خضر. (٢٠٠٠). أهمية التقويم للتعليم قبل المرحلة الجامعية. مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين بالقاهرة، جامعة القاهرة، كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين، ١ (١٨)، ٤٦٤-٥٠٦.
- صالح، آيات حسن، والسيد، نجلاء. (٢٠١٤). أثر نموذج عجلة الاستقصاء وأسلوب حل المشكلات في تنمية التحصيل المعرفي ومهارات الاستقصاء العلمي والدافعية لتعلم العلوم لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي. مجلة التربية العلمية، ١٧ (٦)، ٨٠-١.
- صالح، صفاء. (٢٠٠٣). مشروع تطويري لتحسين كفاية معلمات اللغة العربية في التعليم بأسلوب التقويم التشخيصي. وكالة الغوث الدولية.
- صبري، ماهر. (٢٠٠٩). مفاهيم مفتاحية في المناهج وطرق التدريس. مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس-جامعة بنها، ٣ (٢)، ١٣-٢٦.
- طبازة، ولاء. (٢٠١٨). تقويم محتوى مناهج الرياضيات الفلسفية للصف الرابع والثامن في ضوء معايير TIMSS. [رسالة ماجستير، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة] قواعد معلومات دار المنظومة.
- طلافة، حامد. (٢٠١٣م). المناهج تخطيطها تطويرها تنفيذه. ط١. عمان: المملكة الهاشمية الأردنية، الرضوان للنشر والتوزيع، ص ١٨٤.
- الغازمي، ساره. (٢٠٢٠). المعلم ومهارات القرن الواحد والعشرين. مجلة بحوث - عدد خاص بأبحاث المؤتمر الدولي العاشر لمركز لندن للبحوث بالتعاون مع مدارس الفجر، التعليم في الوطن العربي: تحديات الحاضر واستشراف المستقبل- القدس، أكتوبر ٢٠٢٠ م - صفر ١٤٤٢هـ.

- عبد الحميد، وفاء، وخليل، نوال، والأشقر، سماح، وسعودي، منى. (٢٠١٩). فاعلية برنامج مقترح في ضوء مهارات القرن ٢١ في تنمية الأداء التدريسي للطالب معلم العلوم. *مجلة البحث العلمي في التربية-جامعة عين شمس*، ٣ (٢٠)، ١٩٦-٢٢١.
- عبدالعال، رشا، وأحمد، عصام. (٢٠١٩). برنامج مقترح في الكيمياء الحيوية قائم على التدريس المتمايز لتنمية مهارات القرن الحادي والعشرين والمسئولية الاجتماعية لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية. *مجلة البحث العلمي في التربية- جامعة عين شمس - كلية البنات للآداب والعلوم والتربية* ٢ (٢٠)، ١٨٥-٢٣٥.
- عبدالله، شرين، عبدالفتاح، هبةالله، وشلبي، أحمد. (٢٠١٦). تقويم منهج الدراسات الاجتماعية بالمرحلة الابتدائية في ضوء بعض مهارات القرن الحادي والعشرين. *مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية- الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية*، (٨٠)، ١٧٢ - ١٨٦.
- عبيدات، ذوقان وآخرون (١٩٩٩). البحث العلمي مفهومه أدواته أساليبه. الرياض: دار أسامة.
- عفانة، عزو، واللولو، فتحية. (٢٠١٣). المنهاج المدرسي: المنهاج المدرسي أساسياته واقعه أساليب تطويره. ط٣. غزة: مكتبة آفاق
- الفيهي، مشاعل. (٢٠١٩). تحليل كتاب لغتي الجميلة على ضوء المهارات الحياتية اللازمة لطالبات الصف السادس الابتدائي. *مجلة جامعة طيبة للعلوم التربوية*، ١٤ (٢)، ٢٢٩-٢٤٧.
- الفهيد، عبدالله. (٢٠٢١). تقويم الأنشطة التعليمية لمقرر لغتي الخالدة للصف الثالث المتوسط في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين. *مجلة كلية التربية*، ٣٧ (٥)، ١٩٦-٢٥٠.
- القبيلات، محمد. (٢٠١٩). أثر وحدة دراسية مصممة وفق مهارات القرن الحادي والعشرين على التحصيل الدراسي والتفكير الرياضي لدى طلاب المرحلة المتوسطة في المعاهد والدور التابعة للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة. *مجلة التربية- جامعة أسيوط*، ٣٥ (٣)، ٣٤٣-٣٧٢.
- القحطاني، سعيد سعد هادي. (٢٠١٩). تقويم مخرجات تعلم مقررات برنامج اللغة العربية في ضوء مخرجات التعلم لتخصص اللغة العربية الصادرة من المركز الوطني للقياس والتقويم. *مجلة العلوم التربوية- جامعة الأمير سطام بن عبدالعزيز*، ٤ (١)، ١٣٥-١٦٧.
- محمد، كريمة عبد الله. (٢٠١٨). برنامج تدريبي مقترح لتنمية مهارات الأداء التدريسي لمعلمي الفيزياء بالمرحلة الثانوية في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين. *المجلة المصرية للتربية العلمية*، ٢١ (٨)، ٨١-١٢٩.

محمود، صلاح الدين. (٢٠٠٢). المنهج الدراسي والألفية الجديدة: مدخل إلى تنمية الإنسان العربي وارتقائه. دار القاهرة للنشر.

المحياوي، ريم. (٢٠٢٠). درجة تضمين المهارات اللغوية في مقرر اللغة العربية للصف الأول بالمملكة العربية السعودية: دراسة تحليلية. المجلة التربوية- جامعة سوهاج، ٦٩، ٩٣٣-٨٩٩.

مساعد، محمد يوسف. (٢٠١٦). مدى تقويم منهج الفقه والعقيدة للحلقة الثالثة مرحلة التعليم الأساسي من وجهة نظر المعلمين. [أطروحة دكتوراه، معهد بحوث ودراسات العالم الإسلامي، جامعة أم درمان الإسلامية] قواعد معلومات دار المنظومة.

المغربي، سامية هاشم. (٢٠١٨). تنمية مهارات القرن الحادي والعشرين. (ورقة عمل) المؤتمر الدولي لتقويم التعليم: مهارات المستقبل- تنميتها وتقويمها، الرياض في الفترة من ٠٤-٠٦ ديسمبر ٢٠١٨.

المناعي، لطيفة. (٢٠٠٨). التقويم التربوي بين الوصايا والاستقلال. مركز البحرين للبحوث. هاشم، كمال الدين محمد. (٢٠٠٦). التقويم التربوي. الرياض: مكتبة الرشد.

وزارة الاقتصاد والتخطيط. (٢٠١٦). رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠.

www.vision2030.gov.sa

Escaros, P., (2014). *National Book Program for Schools*, final Report, Cairo, Ministry of Education.

<http://www.nay.edu/ctlo2/12771.html>

Kay, K & Greenhill, V. (2011): Twenty-First Century Students Need 21st Century Skills, *Purpose*. (13), pp 41-65.

Partnership For 21st Century (2015). *P21 Century Skills: How can you prepare students for The New Global Economy?* <https://www.oecd.org/site/educeri21st/40756908.pdf>

UNICEF (2017). *Reimagining Life Skills and Citizenship Education in the Middle East and North Africa: A Four-Dimensional and Systems Approach to 21st Century Skills*. Amman: UNICEF.

Wright, Wean & Lee, Noosing. (2014) Developing skills for youth in the 21st century: The role of elite International Baccalaureate Diploma Programme schools in China. *International Review of Education* 60 (2), 199–216 DOI: 10.1007/s11159-014-9404-6.