

دور الإعلام الرياضي التربوي في تعديل اتجاهات تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو الأنشطة البدنية والرياضية.

- دراسة تجريبية على عينة من متوسطة بجاوي العربي بسكرة

The role of educational sports information in modifying the attitudes of middle school students towards physical and sports activities.

- Experimental study on a sample of Bedjaoui ELArbi middle school in Biskra

براهيمي عيسى<sup>1</sup>، صلحاوي حسناء<sup>2</sup>

<sup>1</sup> جامعة بسكرة/ مخبر المسألة التربوية في الجزائر/ brahimi81@hotmail.fr

<sup>2</sup> جامعة بسكرة / مخبر المسألة التربوية في الجزائر / brahimi81@hotmail.fr

تاريخ الاستلام: 2019/08/14 تاريخ القبول: 2019/10/22 تاريخ النشر: 2019/12/17

**الملخص :** تهدف هذه الدراسة إلى محاولة وضع تصور لإعلام رياضي تربوي يهدف تعديل اتجاهات تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو الأنشطة البدنية والرياضية، بالاعتماد على الخلفية النظرية الخاصة بموضوعنا هذا، قمنا بتصميم برنامج إعلامي رياضي مدرسي، يتكون من 21 حصة، ولمعرفة فعالية هذا البرنامج استخدمنا المنهج التجريبي حيث طبق هذا البرنامج على مجموعة تجريبية واحدة قوامها 15 تلميذ، حيث استخدمنا في القياسين القبلي والبعدي مقياس (كنيون) للاتجاهات نحو النشاط البدني والرياضي، ومن أهم النتائج المتوصل: أن للبرنامج الإعلامي الرياضي التربوي المقترح دور في تعديل اتجاهات تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو الأنشطة البدنية والرياضية.

- الكلمات المفتاحية : الاعلام الرياضي، الاعلام الرياضي التربوي، الاتجاهات النفسية، النشاط البدني و الرياضي

**Abstract :** The objective of this study is to try to developed a media sportive educational visualization

In order to modify students' attitudes towards physical and sports activities. Depending on a background theory. We designed a school sports media program Consists of 21 pages. We used the experimental method to apply the program to 15 students. We used for pre and after measurement Kenyon scale for physical and sports activities attitudes . the most important results obtained : The proposed sports media program has a role in modifying the attitudes of middle school students toward physical and sports activities.

**Keywords:** sports media, educational sports media, psychological trends, physical and athletic activity.

## 1- مقدمة وإشكالية الدراسة:

لقد اوضحت الانشطة البدنية والرياضية بمختلف أشكالها ونظمها و قواعدها من الميادين التي تهتم بها الأمم، فقد أصبحت الدليل على رقي الشعوب و وثقافتها اذ تعد وسيلة تعبيرية هامة للأفراد و المجتمعات، فممارسة النشاط البدني الرياضي من أهم الانشطة العامة ضمن البرامج المدرسية التربوية التي تهدف الى إعداد التلميذ من جوانبه المتعددة، فاذا كانت هذه الاخيرة من أهم النشاطات لديه، فهي الأساس لصحة جسمه و سلامة عقله و تربيته بحيث تسير الى جانب حركة التعليم في كل مرحلة، ولعل من أهم المراحل التعليمية نجد المرحلة المتوسطة و التي تعتبر مرحلة حساسة يمر بها التلميذ خلال نموه الاجتماعي والجسمي والعقلي والنفسي، ففي البرنامج التربوي لمادة التربية البدنية والرياضية نجد ان الانشطة الرياضية تأخذ الحيز الكبير من الاهتمام لدى التلاميذ المراهقين بالنظر الى الانعكاسات الإيجابية لها، وكذا مساهمتها في إشباع حاجاتهم ورغباتهم هذا ما يفسر اهتمامهم البالغ بها، الشيء الذي يدل على أنها تستجيب للكثير من حاجياتهم الفردية، وتؤثر كثيرا في اتجاهاتهم من خلال وسائل عدة منها الاعلام الرياضي التربوي، فقد اقر علماء النفس و الاجتماع و غيرهم أن الإعلام من أهم وأخطر وسائط الثقافة وأكثرها تأثيرا على الفرد والأسرة والمجتمع التي تقل فيه روافد المعرفة ووسائل التوعية المختلفة ومن ثم فإن

هناك تأثيرا كبيرا للإعلام على التلاميذ عبر الاتصال بفكرة أو اتجاه أو أسلوب (احدادن، 2007، ص 14) ، بالإضافة إلى قدرته على الإمتاع والترفيه والتثقيف والتزويد بالمعلومات والحقائق كونه وسيلة اتصال لنقل المعلومات و التعبير عن الأفكار الهادفة التي تخدم الجانب الرياضي (خضور، 1994، ص 77) فإنه إذا أحسن التخطيط له وإعداده يمكن أن يساعد على صقل وبناء عقولهم وتنميتها في المجال الرياضي خاصة وكذلك تعديل اتجاهات التلاميذ المراهقين، ومنه فموضوع الإعلام الرياضي له أدوارا وأهدافا لا تقل أهمية على الإعلام بشكل عام فبفضل وسائل الإعلام الرياضية بمختلف أنواعها المقروءة والمسموعة والمرئية (طلعت، 1986، ص 27-28) تتيح للتلميذ ثقافة ومعارف رياضية، فمن خلالها يعيش التلميذ في مجال حيوي بين أفراد أسرته ومجمعه، قد يتأثر بها بتكوين عدة اتجاهات نحو ما يعرفه من أشخاص وأنشطة وبرامج أو مشكلات اجتماعية أو رياضية، وتؤكد بعض النظريات أن الاتجاهات تقدم إمكانات هائلة للنجاح كما تقدم إمكانات الفشل أيضا، وتعد من أهم نواتج عملية التنشئة الاجتماعية والتطبيع الاجتماعي بمختلف وسائله، إذ تقرر قيمة الفرد من اتجاهات نحو الآخرين والأنشطة التي يمارسوها، كما ان الاتجاهات نحو النشاط البدني والرياضي تلعب دورا هاما في الارتقاء بهذا النوع من النشاط، إذ تمثل القوة التي تحركه وتثيره لممارسته بصورة منتظمة (مصطفى، 2007-2008، ص 20) ، وعليه لمسنا في هذا الجانب ان هناك نقصا في الاهتمام بوسائل الإعلام الرياضي التربوي بمختلف أنواعها في الترويج لهذه الأنشطة الرياضية التربوية وذلك بعدم تخصيص فقرات أو برامج إعلامية رياضية تتحدث عن دور وأهمية هذه الأنشطة في جميع النواحي النفسية والجسمية والاجتماعية للتلاميذ مما أدى إلى ضعف الممارسة الرياضية لديه، وإيماننا منا بأهمية الإعلام الرياضي التربوي في نشر الوعي و الثقافة الرياضية ونشر الحقائق و المعلومات المتعلقة بهذه الأنشطة ودورها في التأثير على ميول واتجاهات تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو الأنشطة البدنية والرياضية بمختلف أنواعها الترفيهية والمدرسية و التنافسية، تبادرت لنا فكرة اقتراح تصور برنامج إعلامي رياضي داخل المؤسسات التربوية قصد تعديل اتجاهات التلاميذ نحو الأنشطة الرياضية البدنية، وعليه تم طرح التساؤل التالي:

- هل للبرنامج الإعلامي الرياضي المقترح أثر في تعديل اتجاهات تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو الأنشطة البدنية والرياضية ؟

- الفرضية العامة :

- للبرنامج الإعلامي الرياضي المقترح دور في تعديل اتجاهات تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو الأنشطة البدنية والرياضية.

- الفرضيات الجزئية :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي لبعيد النشاط البدني كخبرة اجتماعية لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي لبعيد النشاط البدني للصحة و اللياقة لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي لبعيد النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية .

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي لبعيد النشاط البدني كخبرة جمالية لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي لبعيد النشاط البدني لخفض التوتر لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي لبعيد النشاط البدني كخبرة التفوق الرياضي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

أهداف الدراسة: جاءت انطلاقا من الفرضيات الدراسة والتي تهدف إلى محاولة معرفة دور الإعلام الرياضي التربوي من خلال البرنامج المقترح في تعديل اتجاهات تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو الأنشطة البدنية والرياضية.

- معرفة دور الإعلام الرياضي التربوي من خلال البرنامج المقترح في تعديل اتجاهات (بعد النشاط البدني كخبرة اجتماعية) لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

- معرفة دور الإعلام الرياضي التربوي من خلال البرنامج المقترح في تعديل اتجاهات (بعد النشاط البدني للصحة و اللياقة) لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

- معرفة دور الإعلام الرياضي التربوي من خلال البرنامج المقترح في تعديل اتجاهات (بعد النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة) لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية .

- معرفة دور الإعلام الرياضي التربوي من خلال البرنامج المقترح في تعديل اتجاهات (بعد النشاط البدني كخبرة جمالية) لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

- معرفة دور الإعلام الرياضي التربوي من خلال البرنامج المقترح في تعديل اتجاهات (بعد النشاط البدني لخفض التوتر) لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

- معرفة دور الإعلام الرياضي التربوي من خلال البرنامج المقترح في تعديل اتجاهات (بعد النشاط البدني كخبرة التفوق الرياضي) لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

#### أهمية الدراسة:

- تمكن أهمية هذه الدراسة في كونها دراسة اعلامية نفسية تربوية يمكن ان تساعد القائمين على قطاع التربية على الاعتماد عليها في كونها تهتم بتعديل الاتجاهات النفسية نحو ممارسة الانشطة البدنية و الرياضية بمختلف اهداف النفسية و الاجتماعية، البدنية و العقلية، بالإضافة الى مساهمتها في تطوير عمل الاعلاميين الرياضية من أجل تقديم مادة اعلامية هادفة وبناءة خاصة بهذه الفئة.

## 2- الكلمات الدالة في الدراسة:

الإعلام: هو تلك العملية التي تهتم بنشر و تقويم معلومات صحيحة و حقائق واضحة (زيد، 1997، ص11)

والأخبار بين الجمهور بقصد نشر الثقافة، والموضوعات والمشكلات والمجريات مما يؤدي الى خلق اكبر درجة من الوعي(www.ele3lamattarboui.com, 2017)

وعرف الإعلام على انه يزود الجماهير بأكبر قدر متاح من المعلومات التي تتميز بالدقة وكذلك الحقائق التي تتسم بالوضوح (للطلاب، 1991، ص41)

عن طريق التعبير الموضوعي لعقليتهم و اتجاهاتهم في نفس الوقت (الحميد، 1991، ص18)  
الاعلام التربوي: يعتبر الاعلام التربوي من المجالات الهامة في الوسط التربوي، حيث يهدف الى تعريف التلميذ بمحيطة الدراسيه وتسهيل الاندماج والتكيف مع ظروفه، كما يعد الاعلام من بين النشاطات التربوية الاساسية التي تساعد على تحقيق الاهداف التربوية المنشودة. (زاهوي، 2015، ص122)

الإعلام الرياضي: هو تلك العملية التي تهتم بنشر الأخبار والمعلومات والحقائق وشرح القواعد المرتبطة بالأنشطة الرياضية وتفسير والقوانين المنظمة للألعاب وأوجه النشاط الرياضي للجمهور، قصد نشر الثقافة الرياضية وتنمية الوعي الرياضي في المجتمع (الشافعي، 2003، ص37)

من خلال وسائل الاتصال الجماهيرية يتم التأثير في النمو السلوكي والقيمي لجمهوره (سعيد، دون سنة، ص23)

وسائل الاعلام المكتوبة و المرئية: حينما نقول وسائل الاعلام المكتوبة والمرئية فيمكننا القول ايضا الصحافة المكتوبة المرئية والتي تتمثل اساسا في الصحف والجرائد و التلفزيون. (بوعجناق، 2011، ص69)

البرنامج: هو خطة عمل، لمادة تعليمية في طور دراسي أو تتابع للعمليات . (français, 2008.p3)

ومن وجهة نظر اخرى هو عبارة عن الخطوات التنفيذية التخطيطية بخطة صممت سلفا" (شرف، 2002، ص2)

البرنامج الإعلامي الرياضي المقترح: عبارة عن مخطط يتضمن مجموعة من الحصص، كل حصة منه تحتوي على مادة إعلامية رياضية خاصة بموضوع دراستنا، وهذا البرنامج موجه لأفراد العينة، التلاميذ.

المطوية الرياضية: هي صورة مصغرة لكتيبات تعرض فيها جميع المعلومات المتعلقة بالأنشطة البدنية والرياضية.

مجلة الحائط: هي وسيلة من وسائل الإعلام المدرسي وأكثرها انتشارا، تعمل على تقديم المساعدة لتلاميذ المرحلة المتوسطة من الناحية الثقافية أو الرياضية، كما تعد هذه المجلة خصيصا لعرض كل ما يتعلق بمختلف الجوانب الهامة للأنشطة البدنية والرياضية (معلومات تاريخية، قوانين...).

الاتجاه: مجموعة استجابات القبول او الرفض التي تتعلق بموضوع جدي معين. (الدين، 2018، ص39)

اصطلاحا: عرفه ألبرت على أنه إحدى حالات التهيؤ والتأهب العقلي العصبي التي تنظمها الخبرة وما يكاد يثبتته الاتجاه حتى يمضى مؤثرا موجبا لاستيعاب الفرد للأشياء والمواقف المختلفة فهو بذلك ديناميكي عام (فرج، 1980، ص258)

ويقع بين العمليات النفسية والفعل ذاته، وتهدف إلى تنظيم الدوافع والوجدان والإدراك والعوامل النفسية الأخرى بطريقة تكاملية ومنسقة، وذلك حتى يتم مساندة البيئة في تأثيرها. (زيدان، 1970، ص101)

كما عرفه بوجاردوس بأنه الميل الذي ينحو بالسلوك قريبا من بعض العوامل البيئية او بعيدا عنها ويضفي عليها معايير موجبة أو سالبة تبعا لانجذابه لها أو نفوره منها. (العزیز، 1984، ص8)

- الاتجاه الايجابي: ويعبر عن تأييد الفرد للموضوع المراد دراسته فيدفع به لتأييد كل ما يتعلق بموضوع الاتجاه.

- الاتجاه السلبي: يعبر عن معارضة الفرد للموضوع المراد دراسته فيدفع بصاحبه للوقوف ضد موضوع الاتجاه. (الزهران، 1995، ص137)

- كما عرفه بأنه مجموعة استجابات القبول أو الرفض التي تتعلق بموضوع جدي معين.  
(صالح، 1971، ص812)

- الأنشطة البدنية والرياضية: الأنشطة هي ممارسة فعلية لعمل من الأعمال، وهي مرادفة للفعالية، وتطلق على كل عملية أو حركة تمتاز بالتلقائية أكثر منها بالاستجابة، أو على كل عملية عقلية أو بيولوجية متوفرة على استخدام طاقة الكائن الحي، فالأنشطة البدنية والرياضية تمثل كل الحركات و التمارين و أنواع الرياضات التي يستطيع الفرد ممارستها بصفة فردية او جماعية وتتضمن (ألعاب القوى، السباحة الفروسية، سباق الدرجات، الجمباز، التنس، تنس الطاولة، الريشة، الجيدو، الرمي بالقوس، رفع الأثقال، الريفي، التزلج، البادمنت، التزلج الفني، كرة القدم، كرة المرمى...) وغيرها من الأنواع الرياضية والأنشطة البدنية والرياضية. (زياد، 2005، ص 5)

- المرحلة المتوسطة : هي مرحلة دراسية معتمدة من قبل وزارة التربية الوطنية الجزائرية، وتدعى بمرحلة المراهقة المبكرة وتمتد من (12-15) من عمر التلميذ، يتصف المراهق في نهايتها بالقوة والقدرة على الضبط والتحكم في القدرات، فهي فرصة كي يتلقن المهارات الحركية، وكذلك يصل نمو الذكاء في هذه المرحلة تقريبا أقصاه حوالي 15 سنة من عمر التلميذ، وتزداد عملية الفهم والإدراك نتيجة بعض التجارب والخبرات وتظهر في هذه المرحلة نقطة هامة في حياة المراهق حيث يميل الفرد ويستعد للبدء في تكوين مبادئ واتجاهات عن الحياة والمجتمع ومنها حيث تقع هذه المرحلة، في موقع حساس في عملية التعليم، تمتد من السنة الأولى متوسط، الى السنة الرابعة متوسط، فهي تأتي بعد مرحلة التعليم الابتدائي وقبل التعليم الثانوي. (حسن، 1999، ص18)



## الجانب التطبيقي

### 1- الطرق المنهجية المتبعة:

- المنهج المتبع: أن المنهج الملائم هو المنهج التجريبي حيث تم الاعتماد على التصميم التجريبي لمجموعة واحدة.

- مجتمع الدراسة: يتمثل مجتمع الدراسة في تلاميذ المرحلة المتوسطة والبالغ عددهم 13496 تلميذ وتلميذة ببسكرة، حسب الاحصائيات الخاصة بشهر أكتوبر سنة 2016-2017.

- عينة الدراسة: بلغ عدد افراد العينة 15 تلميذ، مستوى السنة الرابعة متوسط، أكبر 14 سنة والتي وقعت عليها الدراسة التجريبية، غير الممارسين لمختلف الانشطة البدنية الرياضية، وقد تم اختيار العينة بطريقة قصدية ملائمة لموضوع الدراسة.

- مجالات الدراسة: وهي الحدود التي اجريت في ظروفها الدراسة الميدانية وهي:

- المجال الزمني: تمت هذه الدراسة ابتداء من شهر فيفري 2017 إلى غاية شهر مارس 2017، وهي مدة كافية للدراسة.

- المجال المكاني: بناء على عنوان الدراسة، وقعت بمتوسطة بجاوي العربي ببسكرة، (انشأت في 14-07-2008 حسب المستخرج المقدم من طرف المؤسسة )، وتم اختيار هذا المجال كون ان الفئة المقصودة للدراسة تكمن بها.

- المجال البشري: شملت هذه الدراسة تلاميذ المرحلة المتوسطة السنة الرابعة، باعتبار ان موضوع الدراسة يتطلب اختيار هذا المجتمع.

- الوسائل المستعملة في هذا البرنامج:

- المطوية الرياضية: تضم مجموعة من العبارات والصور التوضيحية وتكون بحجم واحد (27سم\*21سم)، وبعد قراءة كل جزء على حدا، يتشكل لدى التلاميذ فكرة عن الموضوع (الأنشطة البدنية و الرياضية)، بعدها، يتم تقديم هذه المطوية قبل بداية كل حصة إعلامية والتي تعرض داخل القاعة، اذ تقدم لكل تلميذ مطويتين كل أسبوع تحتوي على معلومات لها علاقة مباشرة لما يعرض في القاعة. (وسيلة إعلامية بصرية)

- مجلة الحائط: تعتبر وسيلة إعلامية بصرية وهي ورقة جدارية ذات حجم كبير (118.9A0 سم\* 84.1 سم) ،اذ تعلق 03 مجلات كل أسبوع ويتمشى مضمون المجلتين والمادة الإعلامية المقدمة في الحصص الإعلامية والمطويات خلال نفس الأسبوع. (وسيلة إعلامية بصرية)

- أدوات الدراسة: تمثلت الاداة في مقياس كينيون للاتجاهات نحو النشاط البدني الرياضي، وضعه في الأصل جيرالد كنيون Gerald Kenyon عام 1968 واعد صورته إلى العربية د.محمد حسن علاوي، يتضمن مجموعة من العبارات الايجابية و السلبية كما هو موضح في الجدول الاتي:

- جدول يبين توزيع العبارات الايجابية و السلبية حسب أبعاد المقياس:

الأبعاد	أرقام العبارات الايجابية	أرقام العبارات السلبية	عدد العبارات
1-النشاط البدني كخبرة اجتماعية	11,17,20,25,29	49, 39, 19	8
2- النشاط البدني للصحة واللياقة	47, 40, 32, 23, 18, 15, 10, 4	36, 27, 6	11
3-النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة	53, 50, 42, 28, 7	38, 22, 13, 1	9
4- النشاط البدني كخبرة جمالية	,45, 41, 35, 33, 30, 14, 8, 3 48	-----	9
5- النشاط البدني لخفض التوتر	51, 44, 37, 26, 21, 16, 12	54, 31	9
6- النشاط البدني للتفوق الرياضي	43, 34, 9, 2	52, 46, 24, 5	8

- الأسس العلمية للاختبارات :

-الثبات : تمت الدراسة الاستطلاعية على عينة مشابهة لمجتمع البحث عددها 07 تلميذ، ثم إعادة تطبيق المقياس على نفس العينة بعد 10 أيام من التطبيق الأول.

- تم تفرغ الاستمارات وجمع البيانات فور الانتهاء من عملية التطبيق على أفراد العينة عينة الدراسة الاستطلاعية، باستخدام معامل الارتباط لسبيرمان (الرتب) و قد دلت النتائج أن الاختبار تمتع بدرجات عالية من الأبعاد الستة (06) للاختبار .

- صدق الاختبار: تم استخدام معامل الصدق الذاتي باعتباره صدق الدرجات التجريبية بالنسبة للدرجات الحقيقية، وتبين أن اختبار "كينون" لقياس الاتجاهات نحو النشاط البدني الرياضي يمتاز بصدق عالي لأبعاده الستة.

- موضوعية المقياس: إن اختبار جيرالد "كينون" لقياس الاتجاهات يتمتع بالسهولة و الوضوح كما أنه غير قابل للتخمين أو التقويم الذاتي، كما استخدم هذا الاختبار في كثير من الدول العربية (مصر، الأردن، السعودية...) في دراسات لها نفس الاتجاه و أعطى موضوعية أكثر، والجدول الآتي يوضح صدق الاختبار :

- جدول يبين ثبات وصدق اختبار كينون لقياس الاتجاهات.

الأبعاد	حجم العينة	معامل الثبات	معامل الصدق
1-النشاط البدني كخبرة اجتماعية	07	0.80	0.89
2-النشاط البدني للصحة واللياقة	07	0.85	0.92
3-النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة	07	0.92	0.95
4-النشاط البدني كخبرة عالية	07	0.90	0.94
5-النشاط البدني لخفض التوتر	07	0.91	0.95
6-النشاط البدني للفتوق الرياضي	07	0.74	0.86

- الأدوات الإحصائية: تمت المعالجة الإحصائية وفق نظام spss ( المدى، التباين، الانحراف المعياري، المتوسط الحسابي).

2- عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها:

جدول يمثل الإحصاء الوصفي لنتائج الاختبار القبلي لعينة الدراسة :

الإحصاء الوصفي لدرجات الاختبار القبلي (ن=15)					المتغيرات الإحصائية
العينة	المدى	التباين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الأبعاد
15	13	20.957	4.55	20.363	النشاط البدني كخبرة اجتماعية

26.363	7.786	63.320	24	15	النشاط البدني للصحة واللياقة
30.181	2.048	4.148	07	15	النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة
20.363	12.730	162.849	36	15	النشاط البدني كخبرة جمالية
21.181	7.032	49.420	20	15	النشاط البدني لخفض التوتر
19.818	1.9	3.602	07	15	النشاط البدني للتفوق الرياضي
138.272	32.88	1081.3	95	15	المقياس ككل

- اتجاهات عينة الدراسة قبل تطبيق البرنامج الإعلامي المقترح : تعتمد اتجاهات عينة الدراسة سواء كانت ايجابية أو سلبية أو حيادية على الدرجة الكلية التي يتحصل عليها التلميذ في مقياس الاتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي، وهذا من خلال: لدينا: 54 سؤال بمعنى: لو كانت اتجاهات ايجابية يتحصل على 270 درجة، وهي محصورة من 163 فأكثر .

- تحصل على الدرجة 162 درجة لم يكون اتجاهات .

- تحصل على الدرجات 161 و أقل، اتجاهات سلبية .

- جدول يمثل الإحصاء الوصفي لنتائج الاختبار البعدي لدى عينة الدراسة :

الإحصاء الوصفي لدرجات الاختبار القبلي (ن=15)					المتغيرات الإحصائية
					الأبعاد
المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	المدى	العينة	
34.72	3.158	9.976	8	15	النشاط البدني كخبرة اجتماعية
45.27	1.974	3.899	8	15	النشاط البدني للصحة واللياقة
32.9	2.402	5.771	7	15	النشاط البدني كخبرة توتر ومخاطرة
39.63	2.298	5.281	7	15	النشاط البدني كخبرة جمالية
37.72	1.601	2.565	5	15	النشاط البدني لخفض التوتر
28	2	4	6	15	النشاط البدني للتفوق الرياضي
218.27	4.545	20.661	16	15	المقياس ككل

- عرض نتائج اختبار "ت" (T.TEST) نسبة تباين الفروق بين القياس القبلي والبعدي:

جدول يمثل "مربع" ايتا " لبعء النشاط البدني كخبرة اجتماعية :

أبعاد المقياس	درجة الحرية	(ت) المحسوبة	مربع ايتا	العينة	نسبة التباين	نسبة الاختلاف
النشاط البدني كخبرة اجتماعية	14	- 6.84	0.82	33	%82	%18
النشاط البدني للصحة و اللياقة	14	- 6.41	0.80	33	%80	%20
النشاط البدني كخبرة توتر و مخاطرة	14	-3.27	0.51	33	%51	%49
النشاط البدني كخبرة جمالية	14	-4.73	0.69	33	%69	%31
النشاط البدني لخفض التوتر	14	-6.97	0.82	33	%82	%18
النشاط البدني كخبرة للتعرف الرياضي	14	-13.31	0.94	33	%94	%06
المقياس ككل	14	-7.41	0.84	33	%84	% 16

- مناقشة النتائج على ضوء الفرضيات :

مناقشة نتائج الفرضية الأولى: تنطلق الفرضية من وجود فروقات ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي و البعدي لبعء النشاط البدني كخبرة اجتماعية، بعد تطبيق البرنامج الإعلامي الرياضي المقترح على عينة الدراسة، تبين أن قيمة (ت) المحسوبة تساوي 6.84- و هي أكبر من قيمة (ت) الجدولة، التي بلغت 2.764 و 1.812 عند مستوى الدلالة 0.01 و 0.05 على التوالي و بدرجة حرية تساوي  $df = 14$ ، تقرر وجود فروقات ذات دلالة إحصائية لصالح القياس البعدي و ذلك من خلال تأثير البرنامج الإعلامي الرياضي المقترح، وتأكيدا لوجود الدور الايجابي في تعديل اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية من خلال بعء النشاط البدني كخبرة اجتماعية من حيث القيمة والدلالة، نلاحظ ان قيمة (مربع ايتا) التي بلغت نسبة 82% وهي نسبة ممتازة تشكل إحدى الحلقات المهمة للبرنامج الإعلامي الرياضي المقترح، وإن وجود الفروقات مع دلالتها الإحصائية عند مستوى 0.01 و 0.05 أثبتت صحة الفرضية الجزئية الأولى، فهذا الاختلاف بين درجات القياسين القبلي و

البعدي راجع إلى البرنامج الإعلامي الرياضي المقترح، وأن هذه الفروقات لا ترجع إلى الصدفة بل ترجع إلى المتغير المستقل وقيمة هذه الأخيرة، وإن قيمة (ت) المحسوبة ودلالاتها الإحصائية اعتمدت على التغير الواضح في اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية، من خلال بعد النشاط البدني كخبرة اجتماعية، واستباقا لمعطيات نظرية وتطبيقية ومجموعة الحصص الإعلامية الرياضية التربوية المقترحة خاصة الحصص 07-13-14، ومن خلال هذه الحصص تم التطرق الى توضيح دور ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية في دمج التلميذ في المجتمع، حيث يستفيد في تشكيل علاقات ايجابية وسليمة وكذا خلق المعايير الاجتماعية الجديدة و فرضها. (رياض، 2000، ص23)

كما يرى أسامة رياض أن النشاط البدني الرياضي يلعب دورا هاما في التأثير على الفرد للتخلص من الانطوائية والعنوانية والأزمات النفسية، إضافة إلى بعض الأمراض الأخرى كعدم الانتباه وعدم التركيز أو عدم تقييم المسافة أو عدم تقدير الزمن، إضافة إلى كل ما تقدم فالنشاط الرياضي يكون فعال أيضا في علاج بعض الأمراض الاجتماعية و يعمل على لم شمل وتماسك الأفراد و جعلهم جماعة اجتماعية واحدة، تعزز بنفسها مما يحقق العمل الجماعي واحترام الذات كما أنه مبني أساسا على الاختلاط وإقامة و تطوير العلاقات و الجماعات ببعضهم البعض كلاعبين. (مصطفى، 2007-2008، ص77) ولعل من أهم العناصر التي ساعدت و أثبتت قوة البرنامج الإعلامي الرياضي التربوي المقترح نحو استعمال أو اعتماد الباحث على أهم طريقة تساعد على إحداث تعديل أو تغيير في الاتجاه، نجد الطريقة المباشرة و الذي يعتمد على الحكمة القائلة " إن أقصر طريقة بين نقطتين الخط المستقيم، فإذا رغبت في تغيير اتجاه شخص معين، يجب عليك فتح النقاش أمامه، وهذا فيما يخص المواضيع المتعلقة بالجوانب المعرفية، (المعلومات) (عقيلة، 2007-2008، ص75) و هذا ما قمنا به من خلال عرض حصصنا الإعلامية بإتاحتنا الفرصة للتلاميذ لطرح الأسئلة فيما يخص الأمور الغامضة ثم محاولة الإجابة عليها نظريا ثم توضيحها أكثر من خلال الصور والفيديوهات وذلك بهدف توضيح المعلومة أو المادة الإعلامية، وهذا ما اقترته نظرية التطعيم والتلقيح، والتي ترى أن " الجرعات المتتالية من المفاهيم والقيم الرياضية التي تنقلها من أي وسيلة إعلامية تشبه المصل الذي يحقق به حتى تقلل أو تخدم قدرة الجراثيم على أجسامنا". (عويس، 1998، ص41).

مناقشة الفرضية الجزئية الثانية: تنطلق هذه الفرضية من وجود فروقات ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي و البعدي لبعء النشاط البدني للصحة واللياقة، وبعد تطبيق البرنامج الإعلامي الرياضي المقترح لدى عينة الدراسة، نلاحظ أن قيمة (ت) المحسوبة  $T = 6.41$  - وهي أكبر من قيمة ت الجدولة و التي بلغت 2.764 و 1.812 عند مستوى دلالة 0.01 و 0.05 على التوالي و بدرجة حرية  $df = 14$  تقرر وجود فروقات مع دلالتها الإحصائية لصالح القياس البعدي، وذلك راجع الى تأثير البرنامج الإعلامي الرياضي المقترح و تأكيداً لوجود الدور الايجابي في تعديل اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية من خلال بعد النشاط البدني للصحة واللياقة من حيث القيمة والدلالة، ونلاحظ قيمة مربع "ايتا" والتي بلغت نسبة 80% ، وهي نسبة توضح مدلول البرنامج الإعلامي الرياضي المقترح وتأثيره على التلاميذ نحو ممارسة الأنشطة لبدنية و الرياضية.

إن وجود الفروقات مع دلالتها الإحصائية عند مستوى 0.01 و 0.05 أثبتت صحة الفرضية الجزئية الثانية، و أن هذا الاختلاف في درجات القياسين القبلي والبعدي راجع إلى البرنامج الإعلامي الرياضي المقترح، فهذه الفروقات لا ترجع إلى عوامل الصدفة بل إلى تعود إلى تأثير المتغير المستقل و قيمة هذا الأخيرة . إن قيمة (ت) المحسوبة ودلالتها الإحصائية اعتمدت على التغيير الواضح في اتجاهات عينة الدراسة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية، من خلال بعد النشاط البدني للصحة واللياقة، واستباقاً للمعطيات التطبيقية ومجموعة الحصص الإعلامية الرياضية المقترحة خاصة الحصص 8-9-10، إذ تم من خلالها تقديم مادة إعلامية تحتوي على معلومات رياضية وتوضيح أهم الأنشطة الرياضية التي يمكن للتلميذ ممارستها، وهذه الأنشطة تندرج ضمن رياضات ألعاب القوى حيث تم شرح قوانين ونوع كل سباق من سباقات رياضة الجري، وكذا الوسائل التي يجب استعمالها من اجل أداء سليم لكل رياضة ثم شرح الهدف منها، فيما يخص الجانب البدني من تنمية الصفات البدنية كالقوة، السرعة والمرونة ... وهذا حسب نوع كل رياضة، سواء كانت سباقات الجري أو القفز و الرمي، وهذا ما تؤكدته نتائج دراسة تم الاستناد عليها من خلال الاطلاع على فحواها من الأنشطة الرياضية التربوية، والتي قام بها تراحي محمد سنة 1975، حيث تم التوصل من خلالها قبل إجراء تجربته أن درس التربية البدنية و الرياضية فقد فاعليته في توصيل المعرفة الرياضية للتلميذات، وذلك لعدم وجود خطة اعلامية للمعرفة الرياضية.

مناقشة الفرضية الجزئية الثالثة: تنطلق هذه الفرضية من وجود فروقات ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في بعد النشاط البدني الرياضي كخبرة توتر ومخاطرة، بعد تطبيق البرنامج الإعلامي الرياضي المقترح لدى عينة الدراسة المتمثلة في تلاميذ المرحلة المتوسطة، بمتوسطة بجاوي العربي، اذ نلاحظ أن قيمة (ت) المحسوبة 3.27- أكبر من قيمة ت الجدولة والتي بلغت 2.764 و 1.812 عند مستوى الدلالة 0.01 و 0.05 على التوالي، وبدرجة حرية  $df=14$  تقرر وجود الفروقات مع دلالتها الإحصائية لصالح القياس البعدي، وذلك راجع إلى تأثير البرنامج الإعلامي الرياضي التربوي المقترح وتأكيده على الدور الايجابي في تعديل اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة الأنشطة الرياضية والبدنية، من خلال النشاط الرياضي كخبرة توتر ومخاطرة، من حيث القيمة والدلالة نلاحظ ان قيمة مربع ايتا والتي بلغت نسبة 51 %، هذا ما يفسر نسبة تباين اتجاهات أجزاء العينة، وأن هذه النسبة لا بأس بها، وهي التي تمثل التحسن المستمر والموضوعي الذي يعمل البرنامج الإعلامي الرياضي التربوي المقترح على أن يضعه كخطوات منهجية في مضمونه، وذلك مع الارتباط الوثيق بالبعد نفسه و الدرجة الكلية للمقياس. وإن قيمة (ت) المحسوبة و دلالتها الإحصائية اعتمدت على التغير الواضح في اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية من خلال بعد النشاط الرياضي كخبرة توتر و مخاطرة و اعتمادا على المعطيات التطبيقية ومجموعة الحصص المقترحة خاصة الحصص 2-4-5 ، ومن خلال هذه الحصص تم شرح و التحصيل لأهم الألعاب الرياضية التي يمارسها التلاميذ والمتمثلة في الرياضات التنافسية، التي قد تصل بالتلميذ إلى المستوى العالي من التوتر والمخاطرة من أجل الوصول إلى نتائج جيدة، ولعل من أهم هذه الرياضات نجد: رياضة الهوكي على عربات التزلج، ركوب الخيل، السباق على عربات التزلج...، و هذه الرياضة تسمح للتلميذ بالخروج نفسيا، وبدنيا من العزلة الانطواء، وتعد متنفسا له من الضغوط والمشاكل النفسية و الاجتماعية، وهنا توصلت إليه نتائج دراسة تم الاطلاع عليها، فيما يغص موضوع الاتجاهات، لمونيكا جيل 1979 mounika jil، حيث اقرت أن التلاميذ، لديهم اتجاهات ايجابية نحو النشاط البدني كخبرة جمالية بشكل عام، وأن النشاط البدني كخبرة للصحة واللياقة وكخبرة جمالية وكخبرة لخفض التوتر جاءت كمقدمة لاتجاهاتهم، بينما



كانت اتجاهات الطالبات نحو النشاط البدني كخبرة اجتماعية، وكخبرة جمالية، وكخبرة لخفض التوتر من أكثر الاتجاهات ايجابية مما سبقها .

مناقشة الفرضية الجزئية الرابعة: وتنطلق هذه الفرضية من وجود فروقات ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني كخبرة جمالية، وبعد تطبيق البرنامج الرياضي الإعلامي المقترح على التلاميذ وهم العين المقصودة، لاحظنا أن قيمة (ت) المحسوبة بلغت -4.73 و هي أكبر من قيم (ت) الجدولية والتي بلغت 2.764 و 1.812 عند مستوى دلالة 0.01 و 0.05 على التوالي، وبدرجة حرية  $df=14$  إذ تقرر ان هناك فروقات مع دلالتها الإحصائية لصالح القياس البعدي، ويعلل ذلك بتأثير البرنامج الرياضي الإعلامي التربوي المقترح، وتأكيدا لوجود دور ايجابي في اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية، من خلال بعد النشاط البدني كخبرة جمالية من حيث القيمة والدلالة، إذ نلاحظ ان قيمة مربع "ايتا" والتي بلغت نسبة 69%، و هي نسبة جيدة جدا، وتشكل إحدى الحلقات المهمة للبرنامج الرياضي الإعلامي التربوي المقترح، وان وجود هذه الفروقات مع دلالتها الإحصائية عند مستوى دلالة 0.01 و 0.05 تثبت صحة الفرضية الجزئية الرابعة، و أن هذه الفروق هي فروقات موضوعية راجعة إلى تأثير هذا البرنامج الرياضي الإعلامي المقترح التلاميذ، إذ إن قيمة (ت) المحسوبة ودلالاتها الإحصائية اعتمدت على التغير الواضح في اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية، واستباقا للمعطيات النظرية والتطبيقية ومجموعة الحصص الإعلامية المقدمة خاصة الحصص 03-11-12، تم توضيح دور ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية بمختلف أنواعها سواء كانت ترويحية أو تنافسية، على الشكل الجمالي للتلميذ، فمن خلال هذه الممارسة يكتب التلميذ التوافق اللازم لأداء الحركة، و تساعد على تكوين الجسم و تربيته تربية متزنة، و ينمي جميع عناصر اللياقة البدنية و تقوي أجزائه المختلفة.

مناقشة الفرضية الجزئية الخامسة: تنطلق هذه الفرضية من وجود فروقات ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لبعء النشاط البدني لخفض التوتر، و بعد تطبيق البرنامج الرياضي الإعلامي التربوي المقترح على عينة الدراسة، وهم تلاميذ المرحلة المتوسطة، نلاحظ أن قيمة (ت) المحسوبة بلغت -6.97 هي أكبر من قيمة (ت) الجدولية، التي بلغت

2.764 و 1.812 عند مستوى الدلالة 0.01 و 0.05 على التوالي، و بدرجة حرية  $df=14$  تقرر وجود الفروقات مع دلالتها الإحصائية لصالح القياس البعدي، و تأكيدا لوجود الدور الايجابي في اتجاهات التلاميذ نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية من خلال بعد النشاط البدني لخفض التوتر من حيث القيمة والدلالة، نلاحظ قيمة "مربع ايتا" و التي بلغت نسبة 82%، هي نسبة ممتازة في تباين الفروقات و أن هذه النسبة ترجع إلى كون البرنامج الرياضي الإعلامي التربوي المقترح ادى وظيفته التربوية و الاعلامية، كل هذه المعطيات جاءت لتساند النتائج المتحصل عليها من خلال المعلومات النظرية والتطبيقية، ومجموعة الحصص الإعلامية المقترحة خاصة الحصص 01-06-08، كما تم التطرق من خلال هذه الحصص إلى دور الأنشطة البدنية والرياضية من الناحية النفسية، ويتجلى هذا الدور في إكساب التلميذ لمختلف الصفات والمظاهر للصحة النفسية الجيدة من خلال غرس عناصر الاعتماد على النفس والثقة، وخروج التلميذ من الملل و الانضباط وروح المنافسة، الصبر والواقعية في الطموح، حيث يتناسب طموح التلميذ مع الإمكانيات المتاحة...، وهذا ما أكدته كذلك دراسة مطلع عليها حول الاتجاهات، قامت بها لوريتا هاربر في دراستها 1969، حيث أظهرت أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة والطالبات بجامعة "يوته" في اتجاهات نحو النشاط البدني الرياضي وكخبرة للتفوق الرياضي، و خفض التوتر والصحة اللياقة وكخبرة اجتماعية. وقد تم الاعتماد في هذا البعد وضيحه من خلال شرح القواعد الأساسية لرياضة كرة السلة ودور رياضة ألعاب القوى (الجري، القفز، الرمي، باعتبارها ألعابا فردية تسمح للتلميذ باكتساب الصفات النفسية السابقة الذكر.

مناقشة الفرضية الجزئية السادسة: تنطلق هذه الفرضية من وجود فروقات ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي و البعدي لبعث النشاط الرياضي كخبرة للتفوق الرياضي، بعد تطبيق البرنامج الرياضي الإعلامي المقترح على عينة الدراسة، لاحظنا أن قيمة (ت) المحسوبة 31.31-، أكبر من قيمة (ت) الجدولية والتي بلغت 2.764 و 1.812 عند مستوى الدلالة 0.01 و 0.05 على التوالي، و بدرجة حرية  $df=14$ ، تقرر وجود الفروقات مع دلالتها الإحصائية لصالح القياس البعدي و تأكيدا لوجود الدور الايجابي في اتجاهات عينة الدراسة نحو ممارسة الأنشطة الرياضية البدنية، من خلال النشاط الرياضي كخبرة

للتفوق، من حيث القيمة و الدلالة و نلاحظ قيمة "مربع ايتا " والتي بلغت نسبة 94% هي نسبة ممتازة في تباين الفروقات، وأن هذه النسبة ترجع إلى تأثير البرنامج الرياضي الإعلامي المقترح على التلاميذ، فالإعلام الرياضي يحدث استشارة عاطفية خاصة عند فئة الشباب في فترة المراهقة، من خلال الحصص التي تم التطرق وعرض النموذج الرياضي المتفوق من خلال حضوره أمام أفراد عينتنا وهم التلاميذ، وهذا ما جاءت به نظرية التأثير على مرحلتين لخير الدين علي عويس (عويس، 1998، ص49) و التي ترى أن التأثير على مرحلتين الأولى حيث يتأثر فيها المتلقي كثيرا عند تلقيه تلك الرسالة الإعلامية، لكن خلال المرحلة الثانية يتدخل قادة الرأي والتي من خلالها ينتبه ويتفطن إلى المعلومات، و بأسلوب أكثر إقناعا، حيث يتأثر المتلقي ويتقبل تفسيره ورؤيته الخاصة بالمعلومة المقدمة، بالإضافة إلى هذا نجد أن من أهم طرق تعديل الاتجاهات نجد طريقة الاتصال المباشر لموضوع الاتجاه، حيث يسمح للفرد بالتعرف على الموضوع من جوانب عديدة، حيث يرى أن وجود رياضي متفوق خلال تقديم الحصص الإعلامية يساعد على تقديم معلومات و أفكار أخرى من خلالها يمكن توسيع وتعريف المواقف الجديدة، التي تسمح له بتغيير اتجاهه نحو الفكرة المراد الوصول إليها، و إيماننا منا بأهمية الجانب أو البعد التنافسي، و تحقيق النجاح قمنا ومن خلال معظم الحصص الإعلامية المقترحة بشرح القواعد و القوانين الأساسية للألعاب الفردية أو الجماعية بغية توضيح الطرق الصحيحة و السليمة للوصول إلى تحقيق أفضل النتائج، سواء على المستوى المحلي أو الوطني، وما يفعله رياضيو المنتخب الوطني لهذه الرياضة خير دليل على ذلك، حيث لاحظنا تأثر أفراد العينة بالصور و الفيديوهات المقترحة، و طريقة الاحتفال بالنجاحات المحققة.

3- الاستنتاجات والاقتراحات: استنتجنا انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي لبعد النشاط البدني كخبرة اجتماعية، وبعد النشاط البدني كخبرة توتر، والنشاط البدني كخبرة جمالية، وبعد النشاط البدني لخفض التوتر، وبعد النشاط البدني كخبرة التفوق الرياضي لدى تلاميذ المرحلة المتوسطة نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

من خلال النتائج المتوصل إليها تم وضع بعض الاقتراحات:

- الاهتمام بالتأثيرات النفسية لوسائل الإعلام الرياضي على تلاميذ المرحلة المتوسطة.
- تكثيف حملات التوعية الإعلامية بتقديم رسائل ومضامين إعلامية ذات بعد تربوي لاستثارة دافعيتهم نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.
- تطوير وتحسين وتكوين الكفاءات الإعلامية الرياضية من أجل الوصول بها إلى تقديم إعلام رياضي تربوي هادف، تكون له تأثيرات ايجابية على التلاميذ بصفة خاصة والجمهور الرياضي بصفة عامة.
- تظافر جهود المهتمين بقطاع التربية قصد نشر الوعي والثقافة الرياضية من خلال الاعتماد على الإعلام الرياضي المدرسي بمختلف وسائله.

#### 4- قائمة المصادر والمراجع المعتمدة في الدراسة.

- احدادن زهير، مدخل علوم الاعلام والاتصال، ديوان المطبوعات الجامعية، 2007.
- محمد عبد الحميد، نظرية الاعلام واتجاهات التأثير، عالم الكتب، 1991.
- حامد عبد السلام الزهران، علم النفس الاجتماعي، دار الكتب للنشر و التوزيع، 1995.
- حسن احمد الشافعي، الاعلام في التربية البدنية و الرياضية، دار الوفاء لندنيا الطباعة و النشر، 2003.
- عبد العزيز عرفات، دراسة ميدانية لبعض متغيرات مرتبطة بالادارة المدرسية، مركز البحوث التربوية النفسية، 1984.
- محمد حسن، بحوث الاعلام، عالم الكتاب للنشر و التوزيع، 1999.
- خضور أديب، الاعلام الرياضي المكتبة الاعلامية للنشر و التوزيع، 1994.
- رياض اسامة، رياضة المعاقين الاسسس الطبية و الرياضية، الفكر العربي، 2000.
- سيواني امحمد- وارث زياد، واقع ممارسة النشاط البدني و الرياضي المكيف في النوادي الجزائرية ومعوقاتهما في محافظة الجزائر الكبرى، 2005.
- فاروق ابو زيد، مدخل الى عالم الصحافة، عالم الكتب، 1997.
- سعد جاب الله- محمد مصطفى زيدان، بحوث في علم النفس، دار الانجلو مصرية، 1970.
- محمد الحماحي- احمد سعيد، الاعلام التربوي في مجال الرياضة و الاستثمار في اوقات الفراغ، مركز الكتاب للنشر، دون سنة.

- عبد الحميد شرف، البرامج في التربية الرياضية بين النظرية و التطبيق بين الاسوياء و المعاقين، ، مركز الكتب للنشر، 2002.
- احمد زكي صالح، علم النفس التربوي، مكتبة النهضة المصرية، 1971.
- طلعت شهيناز، وسائل الاعلام و التنمية الاجتماعية، الدار المصرية، 1986.
- عقيلة سخري، دور الاعلام الرياضي في نشر الثقافة البدنية و الرياضية عند المراهقين، الجزائر، (2007-2008).
- خير الدين عويس، الاعلام الرياضي، مركز الكتاب للنشر، 1998.
- صفوت فرج، القياس النفسي. القاهرة، دار الفكر العربي، 1980.
- القاموس العربي للطلاب، معجم عربي مدرسي الف بائي، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1991.
- مصطفى سعدي، اتجاهات مديري المتوسطات و الثانويات نحو ت ب و ر. الجزائر، (2007-2008).
- نور الدين بطاط، الاتجاه نحو السلوك الصحي لدى طلبة علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية بجامعة المسيلة. مجلة الابداع الرياضي، المجلد 9، العدد 2، 2018، ص39.
- بوعجناق كمال، دور وسائل الاعلام في التقليل من ظاهرة العنف داخل الملاعب. مجلة الابداع الرياضي، المجلد 2، العدد 1، 2011، ص69.
- زاهوي ناصر، دور الاعلام و التوجيه التربويين في التحاق الطلبة بتخصص التربية البدنية و الرياضية، مجلة الابداع الرياضي، المجلد 6، العدد 2، 2015، ص122.
- francais d. d. *dictionnaire de francais*. exclusif draria. 2008.
- www.ele3lamattarboui.com. (2017, 01 13).